

## RAE

1. **TIPO DE DOCUMENTO:** Tesis Maestría
2. **TITULO:** Conceptos de Dignificación del Maestro: Lectura desde su hacer en la Escuela
3. **AUTORES:** Flor Ángela Arias Ruiz, Isabel Jiménez Becerra, Mayerly Lorena García Argüello, María Piedad Matallana Sahady, Sonia Inés Matallana Saadi, Hernán Alejandro Alonso Gómez, Juan Francisco Gómez Urrego, Giovanni Alexander Salazar Valenzuela.
4. **LUGAR:** Bogotá D.C.
5. **FECHA:** Diciembre de 2012
6. **PALABRAS CLAVE:** Dignificación, Maestro, Pedagogía, Prácticas culturales, Inclusión Educativa, Educación para la Paz, Pedagogía Emergente..
7. **DESCRIPCION DEL TRABAJO:** El objetivo principal de éste proyecto es *identificar, describir y descifrar la dignificación del maestro desde su ser y hacer en la escuela*, basado en el rastreo documental y aplicación de los grupos focales maestros de contextos públicos y privados del país con veintiséis (26) participantes en total en busca de hallar algunos conceptos en torno su Dignificación.
8. **LINEAS DE INVESTIGACION:** Línea de Investigación Antropología Pedagógica y Desarrollo Humano.
9. **FUENTES CONSULTADAS:** Freire, P. (1970). La pedagogía del Oprimido. Brasil: Siglo XXI. Hernández Sampieri, R. (2010), “Metodología de la Investigación”. Bogotá: Editorial Mc Graw Hill. Jares, X. (1999). Educación para la Paz. Bogotá: Paidós, Mockus, A. (1994). Las Fronteras de la Escuela. Bogotá: La sociedad colombiana de pedagogía, Ortega Valencia, Piedad. C. (2006). Subjetividades del Maestro en la Escuela. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, Romero Ibañez, P. (2008). Pedagogía de la humanización en la educación inicial. Bogotá: Universidad de San Buenaventura, Sáenz Obregón, J. S. ( 1997). Mirara la Infancia. Pedagogía, Moral y Modernidad en Colombia 1903-1946. 2 Vols. . Medellín: Colciencias: Ediciones Foro Nacional por Colombia/Ediciones Universidad de Antioquia, Tamayo Valencia, L. A. (1994). Tendencias de la Pedagogía en Colombia. Bogotá: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
10. **CONTENIDOS:** La investigación contiene cuatro frentes de acción investigativa frentes de reflexión: el primero, centrado en el concepto de *dignificación* y de *escuela*, contrastando su evolución y consolidación desde el siglo XIX, un segundo aparte, centra la mirada sobre el maestro desde los conceptos epistemológicos y socio-culturales, desde su quehacer como artesano, técnico, emergente o un “sujeto de la enseñanza”. En el *tercer momento*, se revisan los diferentes modos de concebir la labor del maestro y su impacto en la cultura y un *cuarto componente*, se presentan diferentes modelos de maestros emergentes, que se debaten entre el profesional humanizador, el investigador, el crítico-reflexivo y biopedagogo.
11. **METODOLOGÍA:** Es de carácter cualitativo, humanístico interpretativa y orientada a la práctica, la cual es recogida, en sus resultados, por la investigación etnográfica.
12. **CONCLUSIONES:** Los conceptos de dignificación del maestro, se descifran como la búsqueda constante de autenticidad e independencia, lo cual implica experiencias permanentes de respeto y libertad dentro y fuera de la escuela, basado en la socialización de saberes académicos y prácticos que les permita cualificar su pensamiento crítico y hacer caminos hacia la dignificación. Es necesario, entonces, generar experiencias reales de independencia, basadas en afinar posturas políticas y sociales propias para comprender el contexto, reconocer al otro (comunidad educativa) como un ser igual a él, con roles diferentes a los que puede dignificar y ser dignificado desde la vivencia que le permitirá desempeñar un papel real, en lo social, lo político y lo cultural formando así sujetos críticos, participativos, cooperativos, auténticos, libres y respetuosos.

CONCEPTOS DE DIGNIFICACIÓN DEL MAESTRO: LECTURA DESDE SU HACER  
EN LA ESCUELA

FLOR ÁNGELA ARIAS RUIZ  
ISABEL JIMÉNEZ BECERRA  
MAYERLY LORENA GARCÍA ARGÜELLO  
MARÍA PIEDAD MATALLANA SAHADY  
SONIA INÉS MATALLANA SAADI  
HERNÁN ALEJANDRO ALONSO GÓMEZ  
JUAN FRANCISCO GÓMEZ URREGO  
GIOVANNI ALEXANDER SALAZAR VALENZUELA

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA BOGOTÁ  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

OCTUBRE DE 2012

CONCEPTOS DE DIGNIFICACIÓN DEL MAESTRO: LECTURA DESDE SU HACER  
EN LA ESCUELA

INFORME FINAL

FLOR ÁNGELA ARIAS RUIZ  
ISABEL JIMÉNEZ BECERRA  
MAYERLY LORENA GARCÍA ARGÜELLO  
MARÍA PIEDAD MATALLANA SAHADY  
SONIA INÉS MATALLANA SAADI  
HERNÁN ALEJANDRO ALONSO GÓMEZ  
JUAN FRANCISCO GÓMEZ URREGO  
GIOVANNI ALEXANDER SALAZAR VALENZUELA

Trabajo presentado como requisito parcial para optar al título de Magister En Educación

Asesor  
Dr. Marco Fidel Chica Lasso

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA BOGOTÁ  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

OCTUBRE DE 2012

## TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO	5
2. PROBLEMATIZACIÓN	7
3. REFERENTE TEÓRICO: ALGUNAS DIMENSIONES PARA LA DIGNIFICACIÓN DEL MAESTRO DESDE SU HACER EN LA ESCUELA	18
4. OPCIÓN METODOLOGICA	46
5. HALLAZGOS	50
6. CONCLUSIONES	52
7. RECOMENDACIONES	69
ANEXOS	78

## **1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

### **1.1 TÍTULO DEL PROYECTO**

Conceptos de dignificación del Maestro: Lectura desde su hacer en la Escuela.

### **1.2 . FACULTAD Y PROGRAMA EN EL QUE SE INSCRIBE**

Facultad de Educación

Maestría en Ciencias de la Educación

### **1.3 GRUPO Y LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Grupo de Investigación Tendencias Actuales en Educación y Pedagogía

Línea de Investigación Antropología Pedagógica y Desarrollo Humano

### **1.4 TEMÁTICA DE ESTUDIO**

Dignificación de la Escuela

### **1.5 DIRECTOR DEL PROYECTO**

Dr. Marco Fidel Chica Lasso

### **1.6. ESTUDIANTES INVESTIGADORES**

Flor Ángela Arias Ruiz

Isabel Jiménez Becerra

Mayerly Lorena García Argüello

María Piedad Matallana Sahady

Sonia Inés Matallana Saadi

Hernán Alejandro Alonso Gómez

Juan Francisco Gómez Urrego

Giovanni Alexander Salazar Valenzuela

## 2. PROBLEMATIZACIÓN

En el presente capítulo se reúnen los elementos propios de reflexión inicial sobre el objeto de estudio, como vacíos encontrados, por qué resolverlos y el límite en el abordaje.

Para iniciar una reflexión acerca de la expresión “dignificación del maestro” es necesario definir el término “dignificación”. Este atribuye, en primer lugar, a la necesidad de comprender el significado de la “persona”, su sentido, su historia, sus intereses, sus necesidades, su singularidad y la libertad para decidir y saber elegir entre lo que está bien y lo que no lo está, así como de saber qué es correcto y qué no lo es. La “dignificación” es la acción que genera todas esas posibilidades dentro de un contexto, dentro de una sociedad en la cual el individuo debe sobrevivir. La dignidad de la persona humana está ligada a su propia esencia y se evidencia en todas sus condiciones de vida y diversos contextos. La dignidad es, así, un valor que tienen los seres humanos, lo que debería impedir exclusiones entre unos y otros.

En la investigación realizada se encuentra el papel del maestro, con su rol social, cultural, epistemológico, analizando su impronta social y su labor como humanizador para que la dinámica de “dignidad”, puede estar centrada en prácticas educativas como la inclusión, la diversidad, la educación para la paz, la cooperación; ser ejercida como valor, como derecho o como identidad y dar como resultado, la generación de seres humanos activos en una sociedad dignificada y humanizada.

Fue por ello esencial analizar cuál ha sido el papel del maestro dentro de la escuela, un escenario de socialización con sus estudiantes, los gobernantes de turno, la clase política, los padres de familia, las organizaciones, entidades vecinas, pares, sector productivo. Esta es una forma visible de contacto de los maestros con su realidad. También se pudo percibir

como un escenario de contacto con su proyecto educativo institucional, el currículo, el sistema legislativo del sector, y las mismas presiones que ejerce el llamado sistema de calidad de la educación (para algunos -evaluación de rendición de cuentas a través de las pruebas u otros controles que el sistema exige), siendo necesario analizar otros indicadores como calidad de educación.

Según el discurso, la dignificación de la escuela ha de ser una prioridad para el Estado, mucho más cuando éste dice ser de derecho; que el maestro tenga el papel que le corresponde en la sociedad, asuma el reto a que fue llamado, la formación de seres humanos. Es así como la escuela ha de excluir la inequidad e incluir la equidad, eliminar el elitismo e instaurar el pluralismo, pensar en un desarrollo menos centralizado y más regionalizado; retomar los proyectos educativos que requiere la realidad del país y desechar aquellos que no corresponden a ella. La particularidad de ciertas regiones nacionales, requiere la adaptación de diferentes enfoques; en este sentido, la dignificación de la escuela tiene que ser más realista para que se puedan generar las teorías y metodologías de estudio que enfatizan en la ciencia, se consoliden en la investigación y profundicen en la tecnología e incentiven la creatividad y la innovación en cada una de las múltiples realidades.

Pero para aterrizar el problema de la dignificación del maestro en Colombia, se retoma algunos apartes del artículo titulado “Cuestión Docente de la profesión a la función docente: Una mirada a la formación de los maestros desde los estatutos 2277 de 1979 y 1278 de 2002” (Castro, Jorge Orlando, 2009), escrito por Jorge Orlando Castro, permite retomar y problematizar cómo dicha profesión se fue reduciendo a una simple función, que puede ser vista como tecnista. Este autor hace un recorrido que permite ver la transición de profesional a tecnista al indicar que:

En términos generales, desde una óptica de la reforma educativa en Colombia, podrían pensarse por lo menos tres momentos de la profesionalización en nuestro país; el primero inscrito en una estrategia centrada en el progreso, y los otros dos, de interés explícito en esta investigación, inscritos en el despliegue de la estrategia del desarrollo:

- Un primer momento de profesionalización vinculada a procesos que propugnan la dignificación del magisterio; un



proceso iniciado en los años veinte y consolidado en la década de los treinta del siglo XX, dentro del cual vale la pena destacar la reforma de estudios liderada por Agustín Nieto Caballero y dos hechos relacionados directamente con el proyecto de investigación que nos ocupa: la promulgación del Primer Escalafón Nacional en 1936 (Castro Villarraga, 1999) y la conformación de las Facultades de Ciencias de la Educación y posterior creación de la Escuela Normal Superior (1936-1951).

- Un segundo momento de la profesionalización, con un doble carácter: funcional a un sistema escolar en crecimiento acelerado bajo las directrices planteadas desde los planes de desarrollo y reivindicativo en cuanto a las condiciones laborales que permiten la acción unificada y en bloque del gremio de maestros y profesores de toda la nación. Dos acontecimientos particulares dan cuenta de estas nuevos reacomodamientos: la sindicalización masiva del magisterio, que desemboca en la conformación de la Federación Colombiana de Educadores, en 1959, y la constitución de una nueva figura jurídica para la regulación del ejercicio de la enseñanza: el Estatuto Docente de 1979 (Decreto 2277).
  
- Un tercer momento de la profesionalización anclado en la tensión propia de los imperativos de la calidad y el énfasis en la evaluación del desempeño, por una parte, y la importancia estratégica del campo del saber pedagógico y la connotación del maestro como intelectual de la cultura, por la otra. Los acontecimientos más significativos que dan cuenta de este nuevo escenario para pensar la profesionalización tienen que ver con el Movimiento Pedagógico (iniciado en 1982), la Constitución de 1991, la ley 30 de Educación Superior (1991), la ley 60 (1993), la ley General de Educación (1994), el decreto 272 (1998), la ley 715 de 2001 y el nuevo Estatuto para la Profesión Docente (2002).

Sin embargo, en el periodo comprendido entre 1991 y 2002, para el caso colombiano se ha buscado precisamente la adecuación e implementación de un conjunto normativo en orden a la regulación y el control del oficio del maestro, configurado bajo la óptica de la optimización de procesos y la necesidad de su práctica y su desempeño, un factor funcional al despliegue de la reforma.

Uno de estos mecanismos de regulación normativa lo constituyen, para el caso de la profesión docente, los estatutos

docentes, tanto el 2277 de 1979 como el 1278 del 2002, y en especial desde regulaciones éticas de la práctica docente y del quehacer mismo del docente, por lo menos en el contexto de nuestro país. Este proceso es válido para toda profesión, pero, a su vez, “cada una de las profesiones tiene su propia filosofía, principios científicos, técnicos y éticos que le dan la característica esencial mediante la cual se distingue de las demás” (Sociedad Colombiana de especialistas, 1972: 1). Además del interés por la definición de profesión, se evidencia claramente la preocupación por delimitar las características mismas de la profesión docente, aspecto fundamental, ya que es justamente esto lo que buscan los maestros, marcar un límite respecto de las condiciones de otras profesiones oficiales.

Es así como el Nuevo Estatuto 1278, del 2002, viene a ser una expresión en la profesión docente del dispositivo tecnocrático implantado en el país durante la década de los noventa y que hace que emerjan de nuevo las contradicciones entre magisterio y Estado, en tanto profesionalización docente, y si bien el Estado expide un decreto que busca conformar un grupo de estudio y concertación para el nuevo estatuto, sin embargo los maestros, desde la Federación Colombiana de Educadores, deciden retirarse del grupo en el que no eran tenidas en cuenta sus propuestas, argumentando la posición poco democrática del gobierno, pues observan que la profesión docente se desdibuja, reduciendo la misma a un ejercicio funcional que cualquier otro profesional podía ejercer. (Castro, Jorge Orlando, 2009)

Otra óptica vista en torno a la dignificación del maestro, fue su quehacer, centrada en su práctica pedagógica que se viene evidenciando en la escuela, ha generado una serie de cuestionamientos relacionados con el “sentido” real del quehacer educativo, el propósito fundamental del proceso de formación de niños, niñas y jóvenes del país, la reflexión que hacen los educadores a partir de las estrategias, los conocimientos y compromiso como formadores, como “artesanos de seres humanos”. Por razones como éstas la dignificación implica la necesidad, el interrogante y el deseo de generar los espacios en (primera instancia) de reflexión sobre lo que ya está hecho (didácticas, estrategias, metodología, planes de estudio, sistemas de evaluación, manuales de convivencia o cualquier expresión que describa la labor educativa), y en segundo lugar el analizar cuál es el papel del maestro, y la generación de un ambiente y un proceso formativo realmente “digno” y con “sentido”.

La expresión dignificación del maestro va más allá de pensar en el respeto por la persona. Implica la posibilidad de educar y ser educados a partir de la propia realidad, no a pesar de ella, de crecer y aprehender a partir de un ambiente que permita cultivar la creatividad, la singularidad, la reflexión y en donde se da la posibilidad de ser libres. Por ahora, el maestro se encuentra en una lucha permanente por recobrar dicha dignificación ante la misma escuela, cultura y el Estado, pues su profesión ha sido deshumanizada y descalificada socialmente por el Estado mismo, la sociedad y los medios masivos de comunicación que la flagelan sin par.

Promover una reparación ética requiere mayor iniciativa por parte del Estado, mayor consciencia por parte de la sociedad y mayor asertividad en el trato y en el fomento de un buen status mediático. Los maestros deben ser conscientes de que los primeros agentes de cambio son ellos mismos; reconociendo sus debilidades gremiales, aprovechando sus fortalezas y siendo capaces de reconstruir una nueva colegiatura que impacte a la nación.

Otro elemento que contribuiría a la dignificación de su profesión es la urgente transformación presupuestal liderada por el Estado, evidenciada en mejores condiciones salariales, aumentos en las garantías prestacionales y capacitaciones continuas para que todos los docentes del país estén actualizados. Lograr estos avances, es contribuir a la calidad de vida de quienes educan a la nación; la calidad educativa, comienza por la calidad en el bienestar de los maestros; un maestro con hambre, nunca será un buen maestro.

Pero aunque lo salarial es parte de la dignificación que requiere el maestro, no puede reducirse sólo a aquello. Está abierto el camino por explorar sobre la dignificación social, la de su ser profesional, en otras razones, porque los maestros demandan de ser sujetos con la esperanza de construir una historia que les permita articularse verdaderamente a la escuela y, posteriormente, a la sociedad, como seres valiosos para las mismas.

La actitud de docente en la convivencia cotidiana juega papel en la dignificación del estudiante expresado en autoestima, esperanza, proyecto de vida de hoy, y en su futuro social y político. Como señala Londoño “se hace necesario rescatar la escuela de la vida sin la cual el hombre y mujer pierden contacto con una realidad que, en vez de ser rechazada, al ser asumida, se convierte en un excelente acicate de crecimiento personal”, aún más, se hace “necesario rescatar la dignidad humana en la persona del alumno cuando hablamos de una pedagogía de sentido, se debe respetar, dentro de la pluralidad de tendencias y de tradiciones, un horizonte ético de respeto a la dignidad de la persona humana” (Londoño, 2010).

Todo éste discurso emergente en el planteamiento, el cual viene a ser un análisis de la problemática a la que se enfrentaba la investigación, permitió comprender que es necesario "reencontrar" y llenar de un significado nuevo la escuela, desde respuestas a la pregunta central del estudio: ¿Qué conceptos de dignificación del maestro se pueden encontrar, leído desde su hacer en la Escuela?

El reto colectivo se centró, entonces, en poder abordar cuatro preguntas metodológicas que dieron el derrotero de investigación: ¿por qué, para qué y cómo se podría discernir algunos conceptos sobre la dignificación del maestro desde su hacer en la escuela? y ¿de qué manera implementar los resultados? Los investigadores respondieron así con respecto al por qué investigar sobre los conceptos de la Dignificación del Maestro, se trataba de generar miradas (por medio de producciones teóricas reflexivas) sobre el valor del maestro en la sociedad, basada en su dignificación y, por ende, el de la escuela.

En torno al para qué, era importante revisar varios de los elementos que hacen valiosa su labor, siendo trascendente y único. El producto de éste ejercicio de investigación, brinda elementos para sustentar el valor profesional, social, académico y humano, aportando así a la pedagogía de sentido que se está abordando en la Universidad de San Buenaventura, Bogotá.

En lo que tiene que ver con el cómo, demarcado en el camino metodológico y que está focalizado en la observación y escucha de las experiencias sobre las “vidas de los

maestros”, posibilitaron resultados que fueron contrastados con la teoría indagada en el referente teórico, en busca de discernir aquellos elementos que hacen parte de la “dignificación del maestro y la escuela”.

Así, la proyección del ejercicio académico está en socializar los resultados del mismo, por todos los medios académicos que se posibilite en busca de contagiar a otros, sobre el valor de seguir investigando sobre temas como la “dignificación de la escuela” y aportar así a la Maestría en Ciencias de la Educación y su pregunta central ¿Cómo preservar la dignidad de lo humano en un mundo tecnologizado?

Simultáneamente, en calidad de antecedentes se identificaron como estudios realizados en cercanía al objeto aquí abordado los siguientes.

ESTUDIO	PREGUNTA	OBJETIVOS	REFERENTES	METODOLOGÍA	HALLAZGOS
Aponte, María Claudia, Piedrahi Ta Mejía, María Isabel. (2010). Descripción del concepto de persona en la comunidad educativa del Colegio CEIC, Chicalá desde una perspectiva de calidad. Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas. Universidad de La Sabana	¿Cuál es el concepto de persona en la comunidad educativa del Colegio CEIC, Chicalá en relación con su Proyecto Educativo Institucional y el modelo de calidad ISO 9001?	Proponer la construcción del concepto de persona en la comunidad educativa del Colegio CEIC, Chicalá desde su Proyecto Educativo Institucional y el modelo de calidad ISO 9001. . Realizar diagnóstico sobre lo que se entiende por persona, educación y calidad desde los diferentes estamentos de la comunidad. . Relacionar el sistema de Gestión de Calidad ISO con la persona misma. . Describir el papel de un sistema de gestión de Calidad en la Institución educativa. . Diseñar un plan de mejoramiento que permita evidenciar las etapas de construcción del concepto de persona.	Sistema. Sistema de gestión. Sistema de gestión de la Calidad. Norma ISO 9001. Desarrollo Humano. Formación Integral.	Estudio descriptivo, cualitativo – cuantitativo entendido como el análisis de una situación particular a partir de la cuantificación estadística de los esquemas argumentativos más frecuentes y posterior reflexión en torno a estos datos.	. El concepto de persona en la comunidad educativa del Colegio CEIC en relación con su Proyecto Educativo Institucional e ISO 9001 debe ser construido por todos los miembros de la comunidad a partir de unos preconceptos y unas características que evidencien el alguien como un ser integral, relevante a tener en cuenta a la hora de implementar un sistema de gestión de Calidad. . Se evidencia a partir del diagnóstico que se da un mayor significado a todo lo relacionado con lo cognitivo, ignorando la parte socio – afectiva del ser. . Debe construirse el concepto de persona desde el proyecto Educativo Institucional de la institución, permeando en todos sus focos el Sistema de Gestión de la Calidad a través de un Plan de formación y desarrollo humano.

<p>Trujillo Gómez, Ana María. (2009). La dignidad humana dentro de un contexto biojurídico. Especialización en Bioética. Facultad de Medicina. Universidad de La Sabana</p>	<p>Demostrar que la dignidad humana constituye el principio fundamental de los Derechos Humanos</p>	<p>Señalar la importancia bioética desde el punto de vista jurídico.</p>	<p>Dignidad humana. Constitución política de Colombia 1991. Ley natural ley positiva.</p>	<p>Investigación teórica – estudio cualitativo, lectura y fichaje de textos de diversa índole.</p>	<p>La dignidad humana en cuanto a los Derechos Humanos. Estos se asisten sobre valores creados por el hombre porque responden a su propia naturaleza, es decir, los derechos humanos son immanentes a la naturaleza humana. El ser humano nace con ellos, están en él, nadie los otorga, ni siquiera el Estado, porque derivan de la ley natural.</p>
<p>Gazca Rensa Gladis, Mendez Daza, Martha Yesmin, Mendez Solado, Gladis. (2009). Percepciones de los maestros sobre su rol en las políticas educativas de los colegios públicos de excelencia para Bogotá, en las instituciones educativas Orlando Higuera Rojas y Alfonso López Michelsen. Facultad de Educación. Pontificia Universidad Javeriana.</p>	<p>¿Qué tipo de percepciones tienen los maestros sobre su rol en las políticas educativas de los colegios públicos de excelencia para Bogotá, en las instituciones educativas?</p>	<p>. Caracterizar las percepciones de los maestros de las instituciones educativas Orlando Higuera Rojas y Alfonso López Michelsen, sobre su rol en la política educativa de los Colegios Públicos de Excelencia para Bogotá . Identificar las percepciones de los maestros de las instituciones educativas Orlando Higuera Rojas y Alfonso López Michelsen, sobre su rol en la política educativa. Contribuir con los resultados de investigación a cualificar la toma de decisión para el diseño, la implementación y la evaluación de las políticas educativas distritales, especialmente en lo relacionado con el rol de los docentes.</p>	<p>Se analizan los conceptos articulados de la investigación: las políticas públicas, las políticas educativas, el Plan Sectorial de Educación para Bogotá (2004-2008), la Política Educativa de los Colegios Públicos para Bogotá y la configuración del rol del maestro a través de la historia en Colombia en las políticas públicas</p>	<p>Estudio cualitativo-descriptivo, por tal fin considera una realidad educativa e interpreta las diferentes interrelaciones que pueden presentarse en el estudio y comprensión del problema.</p>	<p>Se encontró que en las percepciones de los maestros hay una posición crítica y propositiva frente a las políticas educativas en general y, especialmente, frente a la política en torno a la propuesta de Colegio de Excelencia para Bogotá (Trabajo por Ciclos).</p>
<p>Burgos Acosta, Juan José. (2009). Maestría en Estudios Políticos. Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales. Pontificia Universidad Javeriana</p>		<p>Reconocer que la realidad escolar está atravesada por las relaciones de poder, es decir, de interacciones entre los sujetos marcadas por asimetrías; que pasa igual por la construcción de la democracia dentro de una cultura política específica, y que dentro de ella aparece el conflicto en pequeño que se vive también en el sistema político</p>	<p>Se hace una revisión teórica de la evolución educativa dentro de ésta formación analizando conceptos como el autoritarismo, la arbitrariedad, la injusticia, la inseguridad e inestabilidad de la vigencia de los derechos humanos y ciudadanos, analizando cómo se han caracterizado en la historia reciente dentro del espacio escolar.</p>	<p>El proceso de investigación apoyado en la etnografía, comprendió Fundamentalmente una serie de elementos guías, armados desde la voz de los actores, considerados como aquellos involucrados en la investigación cuyas visiones y experiencias del mundo se consideran como soporte importante de análisis. Se tuvo en cuenta también la voz de los actores; es decir, quienes ofrecen las teorías para fundamentar las categorías de análisis y las diferentes corrientes que en torno al problema de lo político y lo educativo permiten soportar las diversas consideraciones</p>	<p>Este tipo de trabajos permite analizar la realidad de manera crítica, profunda y reflexiva, haciendo del contexto en que se desenvuelve un espacio interesante susceptible de transformarse y a partir de la cual se pueden hacer inferencias.</p>
<p>Escobar García, Luz. (2000) Proyecto Pedagógico. Una educación en y</p>	<p>¿Qué actividades se pueden utilizar para realizar una propuesta de formación para la interculturalidad en el</p>	<p>. Identificar si se está dando y de qué manera la formación en valores, en particular para la interculturalidad en el</p>	<p>. MEN. Lineamientos curriculares. . La visión del niño desde sus dimensiones de desarrollo. Editorial</p>	<p>Experimento de campo. Se realizó a partir de diversas actividades orientadas a los niños y niñas, potenciadas por las maestras y con la</p>	<p>Permitió hacer un trabajo en el aula, donde el respeto y conocimiento por la diversidad, favoreció</p>

<p>para la interculturalidad Educación Preescolar. Facultad de Educación. Universidad Pedagógica Nacional.</p>	<p>preescolar del Instituto Pedagógico Nacional?</p>	<p>preescolar del Instituto Pedagógico Nacional.          . Construir mediante un proyecto pedagógico, una educación en y para la diversidad, en la que se sensibilice constantemente a la niña y el niño sobre la importancia de la heterogeneidad en los estudiantes, en las familias y en los docentes.          . Crear en los niñas y niños un sentido de discriminación y crítica constructiva; y a su vez, de tolerancia y respeto hacia las diferencias cognitivas, actitudinales y de realización de actividades, presentadas en los demás niñas y niños.          . Desarrollar actividades que permitan la interacción de las niñas y niños para potenciar los valores que estos poseen, en especial el de la interculturalidad.          . Potenciar mediante las actividades el desarrollo de la libre expresión, induciendo a las niñas y niños a la reflexión, apropiación real y defensa de sus ideas, fomentando el respeto hacia las expresadas por los demás</p>	<p>Magisterio, 1997. MARTIN, Consuelo          . La expresividad psicomotriz y la conciencia de sí. CINDE-MEN, 1997. DELORS, Jacques.          . La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la comisión internacional sobre educación para el siglo XXI. Editorial Santillana. Ediciones UNESCO, 1996. DEVALLE, Alicia          . Una escuela en y para la diversidad. Editorial Aique. s.f. ORTEGA, Pedro          . Valores y educación. Editorial Ariel, s.a. 1996</p>	<p>participación de los padres. Excursiones y salidas pedagógicas a diferentes sitios de Bogotá, las cuales fueron plasmadas en trabajos manuales y escritos. El desarrollo de estas actividades se relacionaron directamente con el proyecto "conociendo mi país" que se desarrolló en el aula, fuera de ésta y cuya ejecución se realizó en dos etapas: primera diagnóstico e introducción al proyecto, mediante opiniones e inquietudes de los niños y niñas. Segunda etapa de ejecución.</p>	<p>la aceptación mutua del otro y se convirtió en una semilla para que los niños y niñas se expresarán y hablarán libremente sobre sus sentimientos y así lograrán comprender que la diversidad es importante en el desarrollo del ser humano. Realmente es importante y básica la oportunidad de conocimiento que se dé en el aula de clase tanto entre niñas y niños, como de parte de ellos hacia las maestras. No se puede afirmar radicalmente que en el Instituto Pedagógico Nacional no se ofrece una educación que potencie la interculturalidad, esta se da pero de forma muy débil, ya que lamentablemente y por lo general, se vive tan pendiente con las niñas y niños del tiempo, de las "obligaciones", de lo que "tienen que aprender" que no se da la oportunidad de que vivan, de que se conozcan entre sí, siempre se les está inculcando y presionando para que cumplan normas, sin dárseles la posibilidad de discutir sus desacuerdos, sus inconformidades, no se les está permitiendo a estos seres ser lo que son, NIÑOS.</p>
<p>Goncalves, Manuela. (2000). El Docente Y Su Función Social Como Cohesionador de la Escuela y la Comunidad. Facultad de Educación. Universidad Nacional Experimental "Simón Rodríguez"</p>	<p>¿Cuál es el papel del Docente y su función social como cohesionador de la Escuela y la comunidad?</p>	<p>Promover un proceso educativo integral donde se generen acciones Cohesionado-ras desde los maestros, alumnos y miembros de la comunidad hacia la integración de la escuela y la comunidad          . Investigar mediante revisión bibliográfica sobre la función social del docente como cohesionador de la escuela y la comunidad.          - Interpretar a través de entrevistas realizadas con los docentes que participaron en la investigación sobre la función social del docente</p>	<p>Se hizo una revisión bibliográfica de diferentes concepciones sobre la educación y la persona del docente, su función social y su labor como promotor del cambio social. También se establece la fundamentación legal y las propuestas de la educación oficial sobre el docente y la ejecución de su rol social</p>	<p>Investigación etnográfica. Inicialmente se contó con la colaboración de algunas maestras de 6º, 4º y 5º grado, quienes abrieron sus aulas a la integración del proyecto. Luego se fueron incorporando otros maestros, así como representantes y miembros de la comunidad.</p>	<p>Se pudo establecer como reflexión final la necesidad de redefinir y reconstruir la escuela desde otra opción despojada del formalismo oficial y abierta a la pertinencia de la comunidad. Una escuela vinculada a la realidad de su entorno, interactuando en la aulas con sus luchas, sus carencias y conflictos, encuentros y desencuentros, en fin con la vida comunitaria. Una escuela que sea portavoz y expresión de su comunidad. Es necesario crear nuevas relaciones entre el grupo de maestros, alumnos y comunidad, relaciones humanas "afectivizadas" desde el reconocimiento de la dignidad y valor de todos.</p>

<p>Perisset, Patricia Ana (S.F.). Los docentes y las oportunidades-educativas: ¿ayuda a superar las desigualdades o tendencias al refuerzo de las mismas?.</p> <p>Instituto Superior de Formación Docente "María Auxiliadora". Buenos Aires, Argentina</p>	<p>¿Cómo el docente puede reforzar o revertir el fenómeno de la desigualdad?</p>	<p>. Comprobar si hoy existen diferencias significativas en el rendimiento, en lengua y matemática, de los alumnos de 1º, 4º y 6º año de Escuela Primaria Básica de una muestra de escuelas de sectores populares del conurbano, y confrontarlo con el rendimiento, en lengua matemática, de los alumnos de los mismos años en algunas escuelas de clase media de la misma zona.</p> <p>. Conocer y describir las actitudes de los docentes de esas escuelas en orden a brindar ricas oportunidades-educativas a sus alumnos en el aula. Se tomaron como indicadores de la variable "actitudes docentes" los siguientes: El aprovechamiento del tiempo instructivo en el aula; sus expectativas con respecto a todos sus alumnos, tanto a los "mejores" como a los que tienen más dificultades; la calidad de su trabajo pedagógico; el clima de afecto y seguimiento personalizado y estimulante que generan en el aula para favorecer el aprendizaje.</p>	<p>ACHILLI, E. (1999). Investigación y formación docente. Rosario, Laborde Editor.</p> <p>. BRASLAVSKY, C., y FILMUS, D. (1987). Último año del colegio secundario y discriminación educativa. Buenos Aires, FLACSO.</p> <p>. DELORS, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Madrid, Santillana, Ediciones UNESCO.</p> <p>. PALACIO, S., y otros (2003). La escuela que no miramos. Buenos Aires, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.</p> <p>. LLACH, J., MONTOYA, S., y ROLDÁN, F. (2000). Educación para todos. Buenos Aires, Distal.</p>	<p>Tipo de investigación descriptivo, no experimental, que se desarrolló en escuelas de sectores populares de Buenos Aires.</p>	<p>. La igualdad de oportunidades educativas entre los niños de sectores populares y otros niños que pertenecen a otros niveles sociales, en el Gran Buenos Aires, es sólo un deseo o un sueño, pero no existe en la realidad.</p> <p>. Se da un escaso aprovechamiento del tiempo de clases para enseñar y aprender.</p> <p>. Las expectativas de los maestros con respecto a sus alumnos son, en general, muy bajas. En realidad esperan buenos resultados de algunos alumnos (de los "mejores"), y de los que no logran buenos resultados creen que no se interesan por aprender, que no son capaces de hacerlo y, aunque muchas veces los estimulen, no esperan que realmente "aprendan". Afirman que muchos molestan, no participan en clase y no brindan aportes positivos al grupo.</p>
--	--	---	---	---	--

Otros estudios registrados, a los cuales no se tuvo acceso, son los siguientes:

- Cortés Camarillo, Graciela (2009) “¿Equidad en la escuela primaria mexicana?” En: Revista Iberoamericana de Educación. Facultad de Educación.
- Medina, Jorge (2008) *Pedagogía de los valores – una didáctica de los valores: dignidad humana, criterio y justicia según autores clásicos*. En: Revista Iberoamericana de Educación.
- Prieto, Claudia Rocío (2008) *Los ambientes enriquecedores como medio para potencializar la dignidad del niño en las escuelas de formación deportiva*. Tesis. Licenciado en Educación Física. Facultad de Educación Física. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá.
- Proença Bonilha, Tamyrís (2006) *Brasil: la integración versus la exclusión del alumno negro en la universidad*. En: Revista Iberoamericana de Educación. Fapesp, UNICAMP, Brasil.



- Suarez, Amanda. (1996). *El movimiento por la dignificación del magisterio: o de la creación del funcionario maestro 1900-1940*. Tesis. Magister en la historia de la educación y pedagogía. Facultad de Educación. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá.

Luego de éste rastreo investigativo, se concluyó que, en los diversos contextos académicos consultados, poco se ha investigado sobre el tema de la “Dignificación del Maestro”, siendo entonces el mismo, un reto investigativo original que permitió al grupo de investigadores aportar elementos. Establecidos así los vacíos, fue el objetivo general de la investigación *identificar los conceptos de dignificación del Maestro, leídas desde su hacer en la escuela*. Para lograrlo, plantearon, a su vez, con los objetivos específicos el describir los conceptos que se dan a la dignificación del Maestro y descifrar esos conceptos de la dignificación del Maestro, leídos desde su hacer en la escuela.

### **3. REFERENTE TEÓRICO**

#### **ALGUNAS DIMENSIONES PARA LA DIGNIFICACIÓN DEL MAESTRO DESDE SU HACER EN LA ESCUELA**

El presente aparte, ajustado en varias revisiones, desde las indagaciones teóricas y la contrastación operativa de la investigación, permitió a los investigadores refinar los elementos que los acercaron a estructurar los conceptos de la “dignificación del maestro” desde su ser y hacer en la escuela.

Para contextualizar el inicio de éste referente es necesario decir que se revisa el “concepto de dignificación del maestro” desde cuatro grandes frentes de reflexión teórica: el primero, las ideas filosóficas que han acompañado y evolucionado conceptos como “escuela” y, por ende, “educación”, centrado en algunos pedagogos del siglo XIX, ubicados en los modelos de la “Escuela Activa” y “Pedagogos Emergentes” del siglo XX y XXI. Por ello conceptos como humanización, dignificación, pensamiento crítico, saberes propios y reconocimiento, se hacen presentes en el discurso.

La segunda fuente es la mirada del maestro desde conceptos epistemológicos y socio-culturales por los cuales ha pasado su papel. Allí elementos alternos de interés de los investigadores salen a flote y se van tejiendo en el discurso, como ocurre con el papel histórico del maestro debatiendo su quehacer entre artesano, técnico o especie. Luego, desde el ámbito epistemológico, se centra la reflexión en examinar su hacer desde el papel de los “sujetos de la enseñanza”. Se vislumbra la revisión histórica de su papel desde la historia y la cultura llegando a definir qué camino ha trasegado el mismo para dignificar su labor. Se articula aquí uno de los caminos para lograr reivindicar su papel trascendente a nivel social, las políticas gremiales y se plasma la exploración en torno al otro sujeto que hace vida su

papel: “el estudiante” y cómo el maestro desde su labor, permite la dignificación del mismo por medio de la creación de ejercicios pedagógicos que posibilitan la vivencia de la inclusión, la diversidad y, con ésta, la real misión de educar por y para la paz.

En un tercer momento se revisan los diferentes caminos que han permitido simbolizar y trascender su experiencia pedagógica.

Posteriormente, se analizan los diferentes modelos de maestros planteados por algunos teóricos, contrastando la teoría con la práctica pedagógica, que generan un modo de ser del maestro. Allí se articulan la teoría actual de la biopedagogía y sus implicaciones.

### 3.1. ESCUELA Y DIGNIDAD: “IDEAS FILOSÓFICAS”

Para hablar del maestro y su “dignificación”, es necesario contextualizarlo dentro del escenario en el cual se hace vida su papel: “la escuela”. Es de anotar que, aunque la intención de los investigadores no fue analizar su historia, si era necesario revisar el contexto histórico donde la escuela da una mirada a la “dignificación” desde la “relación educativa”. Se retoman por tanto contextos propios de la escuela del siglo XIX, también conocida como “**Escuela Nueva**”, “**Escuela Activa**”, “**Nueva Educación**” o incluso “**Educación Nueva**”. Algunos autores distinguen en este movimiento una subcorriente o corriente ya posterior y de carácter libertario a la que denominan “**Escuela Moderna**” (Ferrer Guardia, 1990).

Este movimiento critica la escuela tradicional de entonces (que luego siguió durante buena parte del siglo XX). Reprochaba el papel del profesor, la falta de interactividad, el formalismo, la importancia de la memorización (contraria a la construcción o la significatividad), la competencia entre el alumnado y, sobre todo, el autoritarismo del maestro. Proponía un alumnado activo que pudiese trabajar dentro del aula sus propios intereses como persona y como niño

La primera contribución, no en orden cronológico, si no en importancia fue la constituida por las llamadas escuelas nuevas, es decir, instituciones escolares de vanguardia fundadas y dirigidas por profesionales innovadores. Se considera como precursor del movimiento y primer fundador de una escuela verdaderamente nueva en más de un sentido, al ruso León Tolstoi (1828-1910), uno de los más grandes novelistas del siglo XIX. En 1859 Tolstoi abrió en su finca de Iásnaia Poliana una escuela para los hijos de sus campesinos basada en el principio de desconfianza más absoluta hacia la "pedantería autoritaria" de los adultos: "dejen que los niños decidan por sí solos lo que les conviene. Lo saben no menos bien que vosotros" (Tolstói, 1977). Algunas de las etapas en la evolución del concepto de escuela y su sentido social están centradas en la dignificación de la práctica del maestro y de sus actores, las cuales se presenta a continuación.

### **Etapas de los grandes sistemas**

A partir de 1914, con el conflicto de la Primera Guerra Mundial, estas ideas van a extenderse sobre todo en Europa. Es una época en la que diversos autores se proponen revisar los principios que sustentan el acto educativo y las instituciones creadas para ello. Son intentos de mejora que habían calado en un grupo de autores y maestros liberales e izquierdistas que se plantearon la necesidad de reconsiderar los planteamientos educativos imperantes hasta ese momento. Para ello buscaron una nueva educación que fuera activa (Trilla, 2001) que preparara para la vida real y que partiera de los intereses reales que tenía el niño. Autores como Ovide Decroly (Decroly, 1922), María Montessori (Montessori, 1934), Célestin Freinet (Freinet, 1976), se convirtieron en sus máximos exponentes hasta la década de los años 1930 en el siglo XX, cuando el auge de los totalitarismos y finalmente el temor al comunismo llevaron al olvido estas ideas.

### **Época actual: La pedagogía emergente**

Inicia en la década de 1990 cuando se retomaron estas ideas en planes educativos como el español o por investigadores como José Gimeno Sacristán o Ángel Ignacio Pérez Gómez, de la denominada Línea de Desarrollo Curricular (Moacir, 1998). Es destacable que estas nuevas teorías se apoyan a su vez en los postulados de las teorías Genético-cognitivas

de Jean Piaget (Carretero, 1983) y Genético-dialécticas de Lev Vygotsky (Vigotsky, 1979). Evoluciona su concepto de “nueva” a “emergente” al adherirse a un paradigma en el cual la pedagogía toma una postura crítica considerando que las instituciones educativas y, en conciencia la tarea del docente, debería ser la base para la construcción de una sociedad más solidaria, ética y democrática, dando cuenta del rol del docente es contribuir a este objetivo de favorecer en el estudiante el desarrollo crítico y la autonomía en su propia construcción del conocimiento. Esta concepción pedagógica, cuyo progenitor fue Dewey (Dewey, 2002) en los Estados Unidos, centra el interés en el niño y en el desarrollo de sus capacidades; lo reconoce como sujeto activo de la enseñanza y, por lo tanto, el alumno posee papel principal en el aprendizaje.

Esta tendencia pedagógica identifica a la educación como un proceso social y para su propio desarrollo. La escuela prepara para que el niño viva en su sociedad, y ella misma se concibe como una comunidad miniatura, en que se “aprende haciendo, construyendo y reflexionando” (Trilla, 2001). Permite puntualizar que el ser humano tiene todas las potencialidades para llevar una acción emprendedora en su proceso aprendizaje. La formación del pensamiento crítico y el desarrollo de la creatividad deben ser puntales en su proceder, por lo cual deben ser cultivados expresamente, y cuando estos son espontáneos no dejarlos escapar, ya que cuando el pensamiento es creador se piensa lo que nadie piensa.

De este tipo de postulados, actualmente se tiene en teorías como la de la pedagogía crítica<sup>1</sup> con autores como Joan-Ca Mèlich (Mèlich, 2000). En Colombia emergen académicos como Piedad Ortega (Ortega Valencia, 2009) quien hace énfasis en su comprensión al hacerla ver como una apuesta ética y política. Ética sustentada por fines de

---

<sup>1</sup> Otros pedagogos actuales colombianos que han investigado sobre el tema de la Pedagogía Crítica en Colombia son Piedad Ortega quien es Magíster en educación y desarrollo comunitario. Doctoranda en Teoría de la Educación y Pedagogía Social de la UNED, España. Profesora Facultad de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Investigadora del grupo Educación y Cultura Política de la misma Universidad. Escribió el documento La pedagogía crítica: reflexiones en torno a su práctica y su desafío publicado en la revista Pedagogía y Saberes No.31 2009. Allí presenta unas consideraciones teóricas acerca de la pedagogía crítica desde autores como Giroux, McLaren, Freire, Mèlich y Bárcena. Se pretende, además, reconocer la necesidad de su apropiación en Colombia desde los discursos, los proyectos y los escenarios de la educación popular y, en consecuencia, proponer una reflexión de las prácticas pedagógicas y, desde este contexto, situar algunos desafíos que enfrenta la pedagogía crítica en la escuela. Refiere autores que también pueden ser consultados como Marco Raúl Mejía, Lola Cendales, Germán Mariño, Jorge Posada, Mario Sequeda, Rafael Ávila, Luis E. Maldonado, Alfredo Ghiso, Mario Peresson, Alfonso Torres, Mario Acevedo, Miriam Zúñiga, Rafael Díaz Borbón, Alejandro Álvarez, Armando Zambrano y Jorge Gantiva. También se recomienda la lectura del pedagogo Luis Alfonso Tamayo Valencia Doctor en Educación. Docente Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. De éste se recomienda la lectura sobre “Tendencias De La Pedagogía en Colombia” cuyo documento presenta las cuatro corrientes de pensamiento pedagógico, que han tenido impacto importante en las prácticas de enseñanza de los maestros a partir de los años 80 a 2006 porque alimentaron el llamado “Movimiento pedagógico” en Colombia dando una mirada sobre el nivel y diferentes caminos de reflexión de la escuela y el papel del maestro en nuestro país.

reconocimiento, empoderamiento y democracia de sujetos que se reconocen desde sus diferencias y desigualdades en condiciones de género, de clase, de etnia, de sexo y en condiciones de subalternidad. En fin, una actuación intencionada de corte educativo que construye lo colectivo como soporte de los procesos escolares y sociales; una apuesta pedagógica en la orientación de procesos de construcción del conocimiento y de socialización que incluye prácticas, saberes, dinámicas socioculturales e interacciones para transformar la sociedad desde ciudadanías incluyentes y resistencias culturales.

Los sentidos que se proponen de una pedagogía crítica en la escuela se asumen desde la perspectiva freireina. De su propuesta pedagógica, se pueden destacar los siguientes rasgos: construcción dialógica, realismo esperanzado, humanismo crítico, prácticas emancipatorias y reinención como la posibilidad de soñar éste y otros mundos desde la esperanza que propende por la constitución de vínculos sociales solidarios.

También está centrada en la construcción de una visión social para el trabajo de los maestros –en términos de la perspectiva ética-política–, las formaciones específicas en el campo de las políticas educativas, del currículo y de la didáctica, los discursos para la regulación social, los estudios culturales, la vinculación con organizaciones populares, movimientos sociales y educativos y la reflexividad crítica acerca de las prácticas pedagógicas y socio culturales. La pedagogía crítica comparte con la educación popular una apuesta ética y política. Ética sustentada por fines de reconocimiento, empoderamiento y democracia de sujetos que se reconoce desde sus diferencias y desigualdades en condiciones de género, de clase, de etnia, de sexo y en condiciones de subalternidad. En fin, una actuación intencionada de corte educativo que construye lo colectivo como soporte de los procesos escolares y sociales; una apuesta pedagógica en la orientación de procesos de construcción del conocimiento y de socialización que incluyen prácticas, saberes, dinámicas socioculturales e interacciones para transformar la sociedad desde ciudadanías incluyentes.

Desde estas reflexiones, las prácticas pedagógicas deben ser espacio para reconocer a los seres humanos que allí se encuentran, como seres singulares a quienes no se puede pretender homogenizar bajo reglas, normas, estamentos o como quiera se le pueda denominar

a los dictámenes previamente establecidos. Se reflexiona a partir de lo que aparentemente se está o se sabe hacer dentro de la escuela para dignificar la vida de sus actores: maestros y estudiantes, para alcanzar propósitos meramente humanos, plenos de valores, ética, espiritualidad entre otros.

Se puede concluir entonces que, es necesario revisar la dignificación desde diferentes posturas teórico-prácticas en el campo pedagógico centradas en la tarea de humanizar. Para ello, es importante detener la mirada en las prácticas pedagógicas de los maestros en procesos propios como la formación ética, los ejercicios de inclusión y diversidad, el desarrollo del pensamiento crítico, la generación de prácticas para privilegiar la inclusión y las metodologías articuladoras las cuales pueden convertir en experiencias reales la “dignificación” no sólo del estudiante, sino del maestro, el cual observa, crítica y genera ejercicios de transformación de su contexto, de demostrando que puede proveer de éste valor y derechos por medio de la puesta en práctica de la misma. Así se podrá educar en posturas sociales y políticas como el respeto a la diversidad, a la igualdad, a la diferencia y a la divergencia reconociendo que todos son iguales y tienen la misma capacidad de ser y aprender, sin importar el contexto donde se desenvuelve la escuela.

### **3.2. PRÁCTICAS CULTURALES Y SOCIALES DEL MAESTRO: CONCEPTOS DESDE SU HACER PEDAGÓGICO**

Para estructurar el presente aparte se toman, entre otras, las investigaciones hechas por Javier Sáenz Obregón, Oscar Saldarriaga y Armando Ospina (Sáenz Obregón, 1997) quienes recopilan los conceptos epistemológicos y socio-culturales del papel del maestro.

#### **Concepto Socio-cultural y Epistemológico:**

La literatura en general ha divagado por diferentes términos para definir y conceptualizar el concepto de quién educa. Javier Sáenz Saldarriaga y Oscar Ospina ubican el concepto dentro del “oficio de maestro”, defendiendo el peso histórico y cultural de la palabra. Términos más recientes como profesor, docente, educador, pedagogo, califican ciertos matices en la jerarquía social y académica para distinguir diversas especies dentro del

mismo género, cuya génesis reside en la práctica pedagógica. En Colombia investigadoras como Olga Lucía Zuluaga (1999) han orientado ésta búsqueda desde el “Grupo de Historia de la Práctica Pedagógica en Colombia” (Zuluaga Garcés, 156-157, 1999)

Desde el ámbito socio-cultural, el concepto surge con su propio “oficio”, casi desde la división social del trabajo en las sociedades urbanas compartiendo lugar con el “artesano” ese técnico sometido a la condición ambivalente de haber sido el “maestro de la civilización” por eso su especialización técnica, y a la vez siempre expropiada de sus beneficios, como lo señala el paleontólogo A. Leroi-Gourhan (Leroi-Gourhan, 176, 1971).

A maestros y artesanos, son ambos dueños de un mismo instrumento de trabajo y de un saber hacer personalizado, ambos comparten una diferencia con la posterior condición de obrero: la característica de no ser fácilmente expropiable de sus instrumentos de producción, pues su instrumento de trabajo es individual, original y “hecho a mano”. En revancha, ambos son expropiados de los prestigios sociales y los beneficios materiales generados por su labor, y debe mantenerse en constante lucha para no perder sus instrumentos, y ser reconocido por su *arte*. He allí porque el maestro ha sido tipificado como “técnico” y “artesano”.

Reflexiones como las planteadas por Olga Zuluaga (Zuluaga Garcés, 1999) centradas en generar la idea de crear y orientar el Grupo de Historia de la Práctica Pedagógica en Colombia:

*...Mientras más inferior sea la situación cultural del maestro, le es confiado en su mayor medida su oficio metodológico. Pero a pesar de ésta existencia instrumental de la Pedagogía en nuestra sociedad, hay que empezar a arriesgarse, en la investigación y en este largo proceso de diálogo (...) en éste contexto amplio de la Pedagogía, la historia de la práctica pedagógica en Colombia significa en su proyección social, una lucha por rescatar, para el maestro y a través del trabajo histórico, la práctica pedagógica (Zuluaga Garcés, 156, 1999)*

Con respecto al concepto de “técnico”, se tipificaba así al maestro, teniendo en cuenta que su labor social era la transmisión de la cultura letrada de las élites gobernantes y las



castas sacerdotales. Su labor debía tener relación con su origen, con su condición social y el despliegue del “acto pedagógico”, el cual era un acto técnico de enseñanza/aprendizaje con unos métodos propios, que se podían conocer como técnicas.

De otro lado, desde el ámbito epistemológico, es discutida, no desde el que hacer del maestro, sino desde el concepto de “Pedagogía”, la cual es conocida hoy como ciencia o disciplina científica; concepto que ha sido consolidado debido a los hechos y dinámicas que a ella la acompañan: el niño se ha vuelto autónomo e independiente y ya casi ni sus padres lo acompañan a la escuela, el proceso de enseñanza-aprendizaje se ha institucionalizado sometiendo a espacios reglamentados y racionalizados para tratar de formar eficiente y seriamente a la masa de infantes. Los saberes se han hecho más complejos cuanto más se han ido alejando de la experiencia personal, y el pedagogo se ha multiplicado y escindido en una serie de “posición de sujeto” marcada por la complejización y la división del trabajo intelectual, sin dejar de reeditar, en nuevas combinaciones, su marca de subalternidad intelectual y cultural, su estatuto de artesano de la transmisión de saberes y valores (Zuluaga Garcés, 49, 1999)

Otro ámbito importante, es mirar el concepto de maestro desde los sujetos de la enseñanza. Olga Zuluaga (1999) hace un análisis de los actores de la enseñanza haciendo una distinción entre los sujetos que intervienen en ella. Uno de estos es aquel que se relaciona con las ciencias o con los saberes a partir de un método, es decir, el maestro, porque el ejercicio de su saber está completamente fetichado desde una concepción instrumental del método de enseñanza. Socialmente se reconoce como maestro a quien se supone como claro, sencillo y simple para exponer, porque tiene como herramienta fundamental el “método”. Mientras más desarraigo del saber está el maestro en una formación social y mientras mayor sea su desarraigo cultural, más se enfatiza en su oficio metodológico; de esto último una muestra muy clara es la forma como existe la Pedagogía, hoy día, en las Facultades de Educación de Colombia. (Zuluaga Garcés, 48, 1999)

Dentro de esta revisión epistemológica aparecen otros, dentro de los cuales está la identificación del sujeto que practica éste hacer; por ejemplo el concepto de “docente”, reconocido como tal, no a partir del método de enseñanza sino del saber que transmite; él puede ser profesor de matemáticas, física, filosofía, sociología, es decir, su estatuto como

docente en la sociedad, se le reconoce desde otro saber que no es la Pedagogía. Los dos sujetos enseñan, la diferencia es un resultante de la forma de institucionalización y de la educación social de los saberes, más no una distinción que se deriva de la naturaleza de la Pedagogía.

Otra variable para lograr su dignificación en el campo cultural y social han sido las “reformas educativas”, las cuales, en los últimos años, ha sido vista como actos de gobierno, esto es, como acciones a través de las cuales el Estado establece elementos para orientar las políticas de la educación, siendo el resultado de un proceso complejo en el que intervienen componentes internos y externos a la realidad social y educativa de un país.

Es de anotar que dichas reformas no sólo se vinculan con los métodos y/o contenidos de enseñar. Es factible que exista una nueva propuesta de contenidos dejando intacto los métodos. Estos últimos dependen de otras variables que se dejan al cual en el proyecto educativo, estas variables son las relacionadas con las “condiciones de trabajo docente”. Esto es, con la infraestructura escolar, las características del salón de clase, el mobiliario, los materiales que se colocan a disposición de los alumnos y de los docentes (y en el caso de existencia de tales materiales los ordenamientos administrativos sobre su uso). Habría que considerar dos elementos en esta cuestión: La accesibilidad del material, esto es si el docente puede recurrir al mismo cuando lo necesita sin trámites burocráticos y las consideraciones administrativas frente al deterioro del mismo material. Hay instituciones que prescriben que si se daña el material (un video, una computadora, un mapa) el docente debe pagarlo. Estas disposiciones finalmente se convierten en un estímulo a no emplear el material.

Los cambios de contenido pueden ser asumidos por el docente, en virtud de que sobre ellos se valora el aprendizaje de sus alumnos, sin embargo, los fundamentos de tales cambios no siempre son comprendidos. Más difícil es hablar de la existencia de cambios de metodología, cuando la generalidad de las reformas no se han preocupado por ellos. Más aún, cuando las técnicas de medición de la calidad, devuelven al docente a “procurar” los procesos que garanticen la eficiencia de resultados, frente a aquellos que busquen desarrollar procesos. En este contexto el docente no asume ni el nuevo “debe ser” de la educación, ni necesariamente logra mejorar su desempeño docente.

Se puede concluir diciendo que mejorar la calidad de la educación debe significar modificar los sistemas de enseñanza, contar con diversos materiales de apoyo al trabajo escolar, modificar la cosmovisión que tiene el docente sobre su profesión (profesionalizar la imagen que el docente tiene de sí mismo, así como las condiciones objetivas donde desempeña su labor) lo que significa modificar en los hechos también sus percepciones económicas. Es importante establecer un mecanismo que permita a los docentes participar de otra manera en la conformación de las reformas, su tarea no puede quedar reducida a apropiarse de ellas.

Dentro de ésta mirada histórica y epistemológica, centrada también en analizar la dignificación del maestro desde su hacer, no se puede dejar de lado a quien hace posible su quehacer: "el estudiante". Su concepto y papel en la escuela también ha evolucionado, pues antes se concebía "...como materia pasiva. Su único fin es estereotipar nociones; poco importa que no se comprendan, a cambio de que aseguren el lucimiento de un examen. Enseñanza exclusivamente memorista, es una enseñanza de espuma, brillante, deslumbradora a veces, efímera siempre. Ahora esa concepción de tabula rasa ha evolucionado...los niños y niñas son concebidos como tal, reconociendo que a él o a ella ...le interesa todo lo que tiene movimiento, todo lo que tiene vida. Hemos de aprovechar este interés, porque sin interés no hay atención, y sin atención no hay aprendizaje posible" (Nieto Caballero, 1979)

Debido a ello, dentro de la dignificación del docente ha estado esta preocupación dentro de su profesión ¿quién es el niño o niña que se está educando?, ¿cómo debe enseñársele?, ¿por qué enseñarle?, ¿para qué enseñarle?, ¿cómo educar a éstos niños y jóvenes bajos los principios de igualdad e inclusión educativa?, ¿cuál es el papel trascendente que juega el maestro en sus vidas?, ¿cómo un quehacer crítico, reflexivo, investigativo y pertinente por parte de los maestros, generaría respuesta a éstos interrogantes y dignificaría el papel del estudiante?

Gracias a éstas preguntas y reflexiones sobre el papel dignificante del maestro y el estudiante, se vislumbran en éste recorrido teórico otros elementos que dignifican al maestro,

ejerciendo ese adecuado “hacer” en la escuela, que lo llevan a vivenciar proceso de inclusión, respeto a su diversidad e impacto trascendente en sujetos críticos, cooperativos y formados por y para la paz. La reflexión hecha por la Organización de las Naciones Unidas para la educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2012), su publicación “Enfoques educativos para la diversidad, la inclusión y la cohesión social”<sup>2</sup> plantea algunos elementos, los cuales son indicaciones frontales de cómo el maestro puede y debe dignificar al estudiante en la escuela.

*Ofrecer una educación de calidad, sin discriminación de ninguna naturaleza, implica transitar hacia un enfoque que considere la diversidad de identidades, necesidades y capacidades de las personas, favoreciendo el pleno acceso, la conclusión de estudios y los logros de aprendizajes de todos, con especial atención a quienes se encuentren en situación o riesgo de exclusión (UNESCO, 2012).*

Este mismo concepto, operacionalizado en Colombia también tiene su historia en busca de impactar socialmente la práctica docente, abordando escenarios como la “dignificación de los estudiantes”. Hace ya dos décadas que el concepto de la educación inclusiva apareció en el contexto internacional, en el escenario de la educación para todos de la Conferencia mundial de Jomtien (1990). En el transcurso de este tiempo, ha sufrido una evolución positiva, transitando desde la integración relacionada con reformas adicionales para acomodar a alumnos considerados especiales en un sistema escolar tradicional, hasta la actualidad; la educación inclusiva conlleva la reestructuración de las escuelas según las necesidades de todos y todas (Paya, 2010) y busca transformar los sistemas educativos y los entornos de aprendizaje para dar respuesta a la diversidad de los educandos. Una educación de calidad es entonces una educación inclusiva, puesto que tiene como finalidad la plena participación de todos los educandos. “Atender la diversidad implica asegurar la igualdad de oportunidades y luchar contra la discriminación en la promoción de la equidad” (Conferencia Internacional De Educación , 2008)

---

En la Constitución Política de Colombia de 1991, en el artículo 13, se promueve “el derecho fundamental a una educación sin discriminaciones” (República de Colombia, 1991) La declaración de Salamanca sobre principios, políticas y práctica para las necesidades educativas especiales promovida por la UNESCO en 1994 y la Ley General de Educación de 1994 escenificaron el cambio de rumbo de la educación en Colombia, adoptando en el lenguaje educativo el término integración educativa.

El Ministerio de Educación Nacional como ente rector de la Educación ha liderado la formulación de la política pública en y para la diversidad, ha ofrecido los lineamientos y generado condiciones básicas en los territorios para el desarrollo de instituciones educativas protagónicas en la evolución social del ser humano; proyectadas en lo cotidiano y que respondan a las necesidades del momento social, político y cultural y a las demandas y particularidades de las poblaciones vulnerables, mediante la flexibilización de programas, proyectos, currículos y el desarrollo de modelos educativos que apoyen los potenciales individuales, con la participación de diferentes estamentos de la sociedad.

En consecuencia, con lo que se está haciendo, el Ministerio de Educación Nacional trabaja en dos frentes: Primero: Una ruta metodológica de apoyo a las instituciones educativas para que realicen su proceso de transformación de la gestión hacia el enfoque de inclusión. El reto de fortalecer la capacidad institucional que brinde atención educativa para todos, implica el uso de estrategias que van desde mejorar los procesos de gestión de la entidad territorial hasta el desarrollo de competencias en las comunidades educativas, especialmente de quienes lideran procesos de gestión escolar, de formación docente y de atención pedagógica. “Educar en la diversidad” requiere de la unificación de criterios entre el sistema de calidad y el enfoque de inclusión en las diferentes áreas y procesos de gestión. La capacidad institucional es una meta a lograr en las instituciones educativas de las entidades territoriales del país con el acompañamiento técnico del Ministerio de Educación Nacional, la participación de distintos sectores y las organizaciones de la sociedad civil.

Esta ruta metodológica, para el apoyo a la transformación de las instituciones educativas, está contextualizada en la estructura del servicio educativo del país y en las condiciones de las regiones, por lo tanto su carácter es flexible, no pretende ser la única

opción, es posible cualificarla o generar otras maneras posibles de hacer visible la valoración de la diversidad humana, potenciando factores propios del contexto que impacten en políticas, culturas y prácticas inclusivas; construida con los aportes de experiencias en el ámbito nacional e internacional y diseñada con el ánimo de facilitar el trabajo de las comunidades educativas en su tarea diaria de orientar la educación inclusiva con calidad para niños, niñas, jóvenes y adultos” (Ministerio De Educación, 2008)

Otro ítem latente sobre la dignificación es la “educación por y para la paz”. Xesús Jares (Jares, 1999) ha sido uno de los grandes investigadores y críticos sobre el tema, generando postulados que hacen reflexionar al maestro sobre su delicado y trascendente papel.

Se plantea la educación como un acto consciente en el que se requiere de saber hacia qué modelo de sociedad y de ser humano se apunta, con compromiso en este proceso no sólo como profesionales, sino también como personas. Trabajar por un proceso educativo que signifique contribuir a alejar el peligro de la guerra, la desaparición de la pobreza, o aprender a considerar el conflicto como un vehículo de cambio si se sabe resolverlo sin recurrir a la violencia, supone integrar al alumnado en un proceso de transformación de la sociedad hacia mayores cuotas de justicia y solidaridad (o si se prefiere de corresponsabilidad). Este, es el compromiso de la educación para la paz.

Como define Jesús Xares (Jares, 1999) la educación para la paz es

*“...Un proceso dinámico, continuo y permanente, fundamentado en los conceptos de paz positiva y en la perspectiva creativa del conflicto, y que, a través de la aplicación de enfoques socio-afectivos y problematizadores, pretende desarrollar una nova cultura, la cultura de la paz, que ayude a las personas a observar críticamente la realidad situándose en frente y actuar en consecuencia...”* (Jares, 1999; 26).

Se requiere de precisar algunos de estos conceptos:

“... *fundamentado en los conceptos de paz positiva...*”. La paz positiva es un concepto integrador y multidisciplinar que recoge la necesidad de avanzar hacia menores índices de violencia, en cualquiera de sus formas, y mayores cuotas de justicia social, desarrollo, democracia y desarme. Por lo tanto es un concepto holístico que incluye el desarrollo humano como elemento esencial para avanzar hacia la paz.

“...y *en la perspectiva creativa del conflicto...*”. Se entiende el conflicto como la “*discrepancia de intereses o necesidades entre dos o más partes*”, desde esta perspectiva, en un mundo diverso donde personas diferentes conviven juntas, el conflicto es inherente e ineludible a las relaciones humanas. Culturalmente hay una tendencia a percibir negativamente el conflicto, quizás porque demasiadas veces se ve como se afronta a través de la violencia y se confunde con la forma que se tiene de abordarlo. Entonces el reto no está en el conflicto en sí, sino en la forma en cómo se lo transforma, es por eso que la Educación para la Paz *conflictual*<sup>3</sup> sitúa su columna vertebral en educar en y para el conflicto.

“...*la aplicación de enfoques socio-afectivos y problematizadores...*”. La educación para la paz se preocupa por investigar en metodologías participativas y vivenciales que superen la reflexión estrictamente teórica, para invitar a una reflexión práctica y mucho más significativa a partir de la experiencia en primera persona. Esta es una cuestión fundamental, por lo que insiste en los aspectos metodológicos de la educación.

“...*observar críticamente la realidad situándose en frente y actuar en consecuencia...*”. Todo ello con el objetivo último de formar personas críticas, autónomas y activas, personas con capacidad de comprensión de la complejidad mundial y de transformación social, por ello trabajar para el desarrollo humano implica trabajar para superar los graves conflictos que separan el *norte* del *sur*, los graves conflictos sobre cómo se distribuyen los recursos, cómo se potencia la democracia, cómo se evitan las guerras demoledoras que boicotean el desarrollo. Es desde esta perspectiva que educar para analizar, buscar e impulsar soluciones a los conflictos es primordial.

---

<sup>3</sup> Hay distintas tendencias de Educación para la Paz, la educación para la paz *conflictual* pone el acento en el conflicto como base para la transformación personal y social.

Educar en y para el conflicto permite aprovechar la cotidianidad de los pequeños conflictos personales para capacitarse en el análisis y la transformación de los grandes conflictos sociales. A pesar de algunos falsos profetas la educación ni es ni puede ser neutral. “La politicidad de la práctica educativa no es una invención de los subversivos, como piensan los reaccionarios. Por el contrario, es la naturaleza misma de la práctica educativa la que conduce al educador a ser político. Como educador yo no soy político porque quiera sino porque mi misma condición de educador me lo impone” (Freire, 1970). Así que una de las virtudes de un educador será explicitar los valores desde los que habla y generar espacios para compartirlos, cuestionarlos o discrepar abiertamente de ellos. El que silencia sus valores no es neutral y también está educando mas no creará el espacio para que su formación moral sea cuestionada. La fórmula resultante es una educación para el adoctrinamiento. Y cuando se habla de los valores se hace desde los horizontes de sentido. De aquello que hace que el otro no resulte indiferente, puesto que lo valora.

El llamado es a ser conscientes de la tarea quijotesca de los educadores (Mockus, 1994) que han apostado por el cambio, sobretodo metodológico, del sentimiento de soledad que puede sentir el formador comprometido. “Seguramente alguien se planteará si en un mundo que valora el individualismo, el esfuerzo (o casi la mortificación) y la competitividad, tiene sentido hablar de educar para la paz, o como recientemente se plantea de educar para la ciudadanía, debe cumplir con esos objetivos. No puede ser de otra manera. Quien educa, en la escuela, tiene un compromiso: empezar un proceso coherente encaminado al logro de una sociedad más justa” (Mockus, 1994).



### 3.3. MODOS DE CONCEBIR EL QUEHACER DEL MAESTRO: IMPRONTA Y TRASCENDENCIA CULTURAL

Reflexionar sobre el modo de concebir el quehacer del maestro, implica pensar en los “modelos de maestros existentes” (Mockus, 2001) El “concepto de educación” desde el aprender a aprender, implica que el conocimiento es un proceso de construcción inacabado que acontece en aproximaciones sucesivas a los objetos de estudio. Inserta en esta visión de integración y totalidad, la docencia se concibe como un proceso facilitador de los aprendizajes. Actualmente se advierte una formación docente dominada por la tendencia de enseñar a enseñar a manejar contenidos pero no a elaborarlos, debatirlos, ni transformarlos.

Los desafíos actuales de la sociedad demandan del docente la demostración de una competencia profesional real, basada en un sólido dominio científico y la capacidad de ejercerla. Como consecuencia de ello, se vislumbraría una ruptura del paradigma de la repetición y transmisión de conocimientos por otro basado en las competencias que se construyen y transforman a partir del mercado de trabajo. Este postulado lleva a preguntar ¿de qué manera se concibe el maestro desde su práctica?, ¿cómo concibe su oficio? y, con su quehacer, ¿qué horizonte político y cultural lega con su formación?

Se retoman aquí las reflexiones centrada en los tres modos de concebir el oficio de maestro las cuales fueron generadas por Oscar Saldarriaga Vélez, quien en su texto “Oficio de maestro, Saber pedagógico y Prácticas culturales en Colombia 1870-2002” (Saldarriaga Vélez, 2006) se pueden representar en tres frases, puestas en labios de tres personajes históricos, tres maestros, pedagogos o intelectuales colombianos que pueden simbolizar las experiencias pedagógicas y culturales recientes: el primero Don Martín Restrepo Mejía, pedagogo oficial del período de restauración católica en Colombia, entre 1886 hasta 1930, época llamada por los historiadores “La Regeneración” y la “Hegemonía Conservadora”. Don Martín dijo: *“El hombre será lo que sean sus maestros”* (Restrepo Mejía, 1993). El segundo hombre, menos olvidado que el anterior, es Agustín Nieto Caballero, pedagogo de la

llamada “República liberal” (1930-1946), cuya frase distintiva sería: *“La sociedad será lo que sean sus maestros”*<sup>4</sup>. Y hoy en día, la figura polémica pero insoslayable, el profesor universitario Antanas Mockus, dos veces alcalde de Bogotá, quien llegó allí movido por un movimiento cívico-político, de resonancias internacionales, que proclama la llegada de la “pedagogía ciudadana”, de la “ciudad educadora”<sup>5</sup>. Ese movimiento propone el slogan: *“El ciudadano será lo que sean sus maestros”*.

Después de diversos análisis en el campo pedagógico y metodológico, que han marcado los legados pedagógicos desde el siglo XIX, en busca de identificar el modelo perfecto de “maestro”, se ha llegado a concluir que no existe un único modelo de serlo, puesto que hay muchos modelos y estilos que pueden ser válidos aunque difieran entre sí, más que en dicho desempeño, puede afectar de una u otra manera el legado cívico político que se herede a la sociedad con la formación de aquellos estudiantes, futuros ciudadanos.

La Escuela se ha ocupado de formar, para distintos momentos, distintos tipos de ciudadanos, pretendiendo además -cuando han cambiado los fines y los tipos de sujeto requeridos por “la sociedad”-, borrar –o sumergir en las nuevas-, las trazas de aquellos que se formaron con las matrices anteriores, con el argumento “innovacionista” de que aquellas no alcanzaron a ser lo bastante modernas, o democráticas, cívicas, nacionalistas, autónomas, éticas, o tecnificadas, y así sucesivamente, sin solución de continuidad.

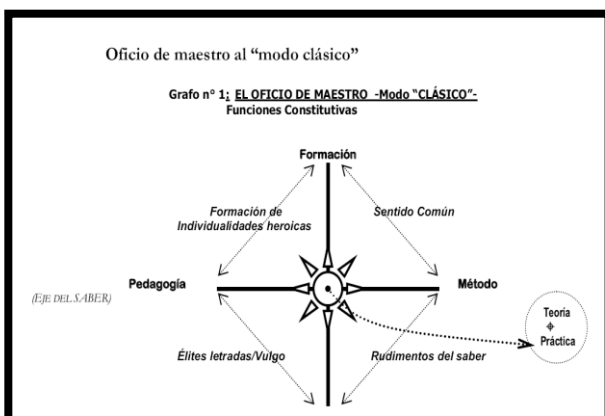
Es así como en ésta búsqueda urgente, cada maestro desde su práctica, cargada de la responsabilidad social y cívica, ha ido estructurando un tipo propio de maestro que actualmente se pueden denominar modelos clásico, moderno y contemporáneo (Sáenz Obregón, 1997). Para definir cada una su presentan tres matrices de análisis en las cuales se

---

<sup>4</sup> “No son los programas, no son los métodos, no son las disposiciones legislativas, no son en una palabra, las teorías pedagógicas más o menos modernas, las que reformarán la escuela. Es el maestro. Es él quien con la obra viva será motor y símbolo de nuestra redención cultural...lo que sea el Maestro, eso será la nación”. NIETO CABALLERO, Agustín. “El problema máximo” (1923). En: *Rumbos de la Cultura*. p. 23

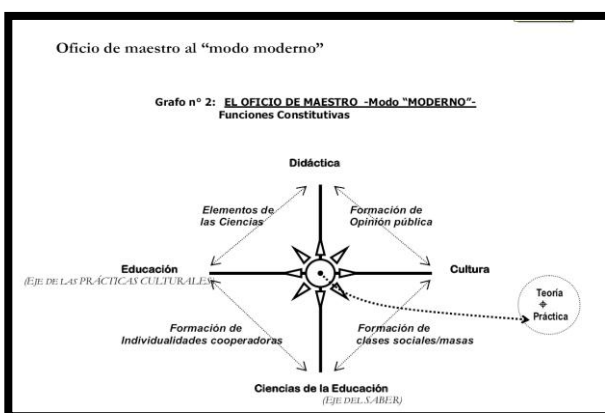
<sup>5</sup> Mockus ha sintetizado su proyecto de nuevo hombre urbano en el concepto de “anfibio cultural”. Ver: MOCKUS, Antanas. “Divorcio entre ley, moral y cultura”. *Magazín Aula Urbana*. Bogotá, IDEP, n° 32 (Oct-Nov. 2001) p. 1,12-13 y n° 33 (Feb.-Mar. 2002), p. 14-17

caracterizar en teoría, se aíslan y cruzan las “variables” del saber pedagógico y las prácticas culturales que según Oscar Saldarriaga Vélez<sup>6</sup> define y sintetiza en gráficos como los que a continuación se presentan.



El Maestro Clásico: Quien buscó formar al primer tipo de ciudadano es el Hombre del humanismo, en este caso, el humanismo católico, que habla del individuo dotado de un alma, de unas facultades y potencias, de unos deberes para con Dios, para consigo mismo y para con los otros, y a quien se trata de salvar, asegurando el destino

sobrenatural de todos y cada uno. Aquí, el buen ciudadano debe ser, primero, un buen fiel, o mejor, se confía en que llegue a ser lo primero, si se garantiza lo segundo. Su espacio referencial es el de “la civilización occidental”, que se hace cotidiana en el espacio parroquial, y sólo en última instancia son importantes para ello la sociedad civil y política: la comunidad primera es la *Ecclesia* (“fuera de ella no hay salvación”.). apoyada en la Familia.

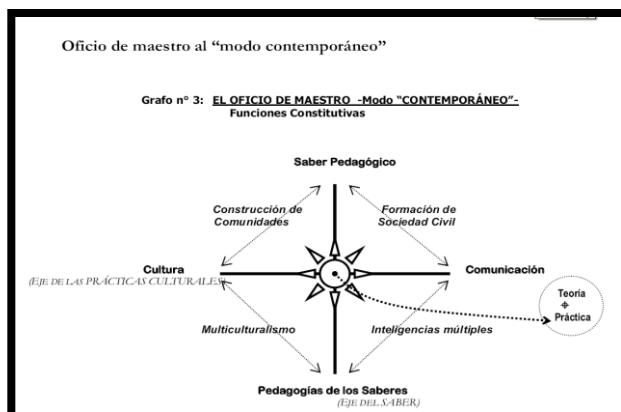


El Maestro Moderno: Quien concibe la educación en la formación del Individuo del humanismo liberal, que piensa en los sujetos en tanto el espacio referencial de la *Nación*, de la cual forman parte –comunidad de lengua, cultura y territorio–: este ciudadano es, de un lado, la unidad mínima de una masa demográfica que hay que

gestionar en su comportamiento productivo, consuntivo, médico y político, para ello la Economía política y la estadística-, y de otro, es un ciudadano en tanto ejerce sus derechos y

<sup>6</sup> Historiador U. de Antioquia. Docente-Investigador U. Javeriana. Miembro del Grupo de Investigación Historia de la Práctica Pedagógica en Colombia. E-mail: saldarr@javeriana.edu.co

deberes, es decir, como sujeto jurídico: en síntesis, lo que interesa es, justamente, su capacidad de integrarse en los colectivos sociales en los que se enmarca como “unidad”: escuela, fábrica, partido, iglesia, público.



El Maestro Contemporáneo: El tercer tipo de práctica, es la búsqueda de formar al verdadero “Ciudadano”, aquel concebido como el verdadero modo de serlo: integral, al mismo tiempo individual y colectivo, detenta una ciudadanía ya no sólo cultural, como el primero, ni sólo política como el segundo, sino, socio-político-cultural: es la

*ciudadanía social*, la de la Sociedad Civil, y cuyos derechos son ya los llamados “de tercera generación”. Su espacio referencial es la *Ciudad*, tal como ella ha comenzado a ser reconstituida como unidad geo-política en un mundo globalizado que interactúa cada vez menos con los Estados nacionales y cada vez más con las redes de metrópolis que se alimentan de sus extensos suburbios planetarios: Nueva York nutriéndose de sus suburbios, que ahora se llaman América Latina, Birmania, Afganistán, Israel (Serres, 1996).

Según Oscar Saldarriaga Vélez, luego de plantear éstos tipos o matrices de la manera como, desde la práctica se puede concebir el maestro, más que un recorrido histórico en torno al “hacer”, interesa la reflexión en torno a poder generar una descripción más precisa de su “práctica” y si el “mapa de las tensiones intrínsecas o constitutivas” de cada uno de los modelos planteados de ser/hacer descritos: sirven como planos para mapear los resultados de la investigación, si proporcionan a los investigadores un camino para lograr las descripciones empíricas de cómo se distorsionan o remodelan éstas en la práctica social actuales, en el afán de los maestros y las instituciones por formar al ciudadano ideal.

Otro factor que se debe tener en cuenta, según el autor citado, para comprender por qué es necesaria la revisión de éstas matrices es aquella que pretende dar cuenta, no de la

teoría o de la práctica por separado, sino de las *estructuras de sentido* que han organizado *distintos tipos de relaciones teoría/práctica*; rastrean las lógicas (otros dirían “paradigmas”), el *a-priori histórico*, que preforma tanto los *modos de teorizar* como los *modos de actuar*, pretenden describir sus condiciones de posibilidad y de funcionamiento en cada configuración histórica. Se trataría de concebir las relaciones teoría/práctica, más allá de su aparente dualidad, como constituyendo un “compuesto estructural”, el cual, siguiendo a Foucault, puede ser llamado *práctica de saber*, o mejor, en plural, *prácticas de saber*, en donde los polos no se hallan predeterminados al estilo platónico, sino que se determinan de forma variable en el devenir mismo de sus relaciones mutuas, de las posiciones que asuman el uno con respecto al otro (Foucault, 1968)<sup>7</sup>.

Gracias a ésta reflexión sobre el tipo de maestro y el tipo de formación social y cívica que impacta en sus educandos, permite una relación directa con los maestros de hoy y sus propias prácticas, contrastando y dando respuesta a interrogantes como ¿qué modelo o tipo de maestro existe hoy en día? ¿Qué tipo de ciudadanos están generando las escuelas?

### **3.4. MODOS DE SER MAESTRO: DE LA PRÁCTICA A LA REFLEXIÓN**

Respecto a la forma cómo el maestro busca teorizar su práctica con el fin de generar sentido a aquello que hace desde los diferentes tipos de maestros, anteriormente descritos, se identifican “modos de ser de los maestros”.

Aparecen otros tipos de maestros: el investigador, el reflexivo, el crítico, el humanizado; que busca generar en sus educandos trascendencia de su responsabilidad social y política como ciudadano, persona, emancipador de la sociedad y transformar de la realidad que asuma, siendo su labor en ejercicio de sentido, por ello investigar, hace parte de la reflexión permanente de su práctica.

*El Maestro como Investigador*: Un camino en el que el maestro ha podido teorizar, reflexionar, comprender y modificar su práctica es por medio de la investigación. Desde éste

---

ámbito, las reflexiones hechas por Abraham Magenzzo (2007), en su artículo "Investigación de la Práctica Pedagógica en el Contexto de las Reformas Curriculares" (Editorial Magisterio, 2007), plantea que el maestro como investigador de su práctica, modifica su rol y asume como constructor de conocimiento. Desde su práctica, el maestro puede elaborar teorías que parten de las formas que tiene para enfrentar los problemas que surgen en el aula, atribuye significados y contrasta éstos con la teoría adquirida durante su formación profesional.

El maestro investigador que relaciona la teoría con la práctica deja de hacer un trabajo técnico, basado en el conocimiento de otros, para hacer su propio discurso adquirir autonomía intelectual. Desde su reflexión en la práctica pedagógica, el maestro desarrolla capacidades investigativas, logra competencia y autonomía profesional, genera diálogo, discusión crítica y participativa; pone en cuestión la enseñanza impartida por sí mismo, estudia su propio modo de enseñar, permite que otros profesores observen su práctica, e intercambia experiencias.

Este emplea un enfoque etnográfico de conocimiento, observa la realidad para reconstruirla, a partir de los acontecimientos observados y las significaciones que los propios sujetos le otorgan a sus acontecimientos. Usa la investigación participativa, mira sus prácticas en el espejo de sus vivencias y de sus pensamientos, se forma en la observación protagónica propia de este enfoque de investigación para generar procesos de transformación y de elaboración conceptual de su práctica.

Su principal reto es lograr escribir su práctica como instrumento de sistematización y resignificación; la escritura sobre su experiencia es un método para registrar y dar a conocer su práctica, es un medio académico fundamental. De ser lector, pasa a ser sujeto leído, en una condición, de abierta comunicación, de mirada y comprensión al sentir del otro y de la validación de su propia práctica.

Sin duda, "el profesor/a profesional que trabaja en la clase como investigador, debe ser capaz de analizar, reflexionar y deliberar sobre sus decisiones y a partir de sus reflexiones y anotaciones, mejora su práctica educativa. Es decir debe "investigar" sobre su práctica,

convirtiéndose en un agente investigador que origine la mejora de su propia aula” (Gimeno Sacristan, 1983).

La eterna separación entre teoría y práctica propia de los profesionales de la enseñanza ha traído como consecuencia un tradicional divorcio entre “técnicos” y enseñantes. El docente ha minusvalorado secularmente su capacidad para reflexionar y analizar la realidad de su práctica, por eso ha puesto en mano de los “expertos” la solución a sus problemas. Estos, los técnicos, suelen investigar “**sobre**” la escuela, mientras que los docentes investigan “**en**” la escuela, investigación que debe ser obra de profesores.

Sin excluir radicalmente cuantos aportes pueden realizar los técnicos para mejorar la enseñanza, debe ser el profesor/a, el principal protagonista de la mejora de su trabajo y de su desarrollo profesional. Porque la optimización de su docencia nunca podrá lograrse si no va acompañada de un conocimiento crítico y reflexivo de su práctica.

*El Maestro como Profesional Reflexivo:* Con la idea del maestro como profesional reflexivo (Kenneth M. Zeichner, 1993), se reconoce que los profesores son profesionales que tienen que desempeñar un papel activo en la formulación de los objetivos y fines de su trabajo, que la enseñanza ha de volver a ponerse en manos de los profesores. El concepto del maestro como profesional reflexivo reconoce la riqueza de la maestría que encierran las prácticas de los buenos profesores. Desde la perspectiva del maestro concreto, significa que el proceso de comprender y perfeccionar el propio ejercicio docente ha de arrancar de la reflexión sobre la propia experiencia, y que el tipo de sabiduría que se deriva por completo de la experiencia de otros (aunque también sean maestros), en el mejor de los casos, se encuentra empobrecida y, en el peor es ilusoria.

Como lema, la reflexión supone también reconocer que el proceso de aprender a enseñar se prolonga durante toda la carrera docente del maestro; que, con independencia de lo que se haga en los programas de formación del profesorado en la mayoría de casos, solo se ha logrado preparar a los profesores para que empiecen a enseñar. Con el concepto de enseñanza reflexiva, surge el compromiso de los formadores de profesores para ayudar a los futuros maestros a que, durante su preparación inicial, interioricen la disposición y la

habilidad para estudiar su ejercicio docente y para perfeccionarse en el transcurso del tiempo, y se comprometan a responsabilizarse de su propio desarrollo profesional.

Es por ello que los profesores y maestros que no reflexionan sobre su ejercicio docente aceptan, con frecuencia de manera acrítica, esta realidad cotidiana de las diversas problemáticas que aqueja sus escuelas y centran sus esfuerzos en descubrir los medios más efectivos y eficaces para alcanzar los fines y resolver problemas en gran medida definidos por otros para ellos. A menudo, estos maestros y profesores pierden de vista el hecho de que su realidad cotidiana solo constituye una alternativa de entre muchas, una serie de opciones de un universo de posibilidades mucho mayor. Con frecuencia, pierden de vista los objetivos y fines hacia los que dirigen su trabajo, y se convierten en meros agentes de terceros.

Cualquier problema puede enfocarse de formas distintas. Los maestros no reflexivos aceptan automáticamente la visión del problema que se adopta por regla general en una situación dada. Dewey (Dewey, *¿Cómo pensamos?*, 2009), definía la acción reflexiva como la acción que supone una consideración activa, persistente y cuidadosa de toda creencia o práctica a la luz de los fundamentos que la sostienen y de las consecuencias a las que conduce. Según Dewey, la reflexión no consiste en un conjunto de pasos o procedimientos específicos que hayan de seguir los profesores. Es, en cambio, una forma de afrontar y responder a los problemas, una manera de ser maestro.

La acción reflexiva constituye también un proceso más amplio que el de solución lógica y racional de problemas. La reflexión implica intuición, emoción y pasión: no es algo que pueda acotarse de manera precisa, como han tratado de hacer algunos, y enseñarse como un conjunto de técnicas para uso de los maestros. Hay tres actitudes que Dewey considera necesarias para la acción reflexiva. En primer lugar, la actitud intelectual se refiere al deseo activo de atender a más de un punto de vista, a prestar plena atención a la posibilidad de errores incluso en las más caras creencias. Los maestros intelectualmente abiertos examinan de manera constante los fundamentos que subyacen a lo que se toma como natural y correcto, y se preocupan por descubrir pruebas contradictorias.



Los maestros reflexivos se preguntan constantemente por qué hacen lo que hacen en clase. En segundo lugar, la actitud de responsabilidad supone una consideración cuidadosa de las consecuencias a las que conduce la acción. Los maestros responsables se preguntan por qué hacen lo que hacen trascendiendo las cuestiones de utilidad inmediata (o sea, lo que funciona), para observar de qué manera funcionan y para quien.

Esta actitud de responsabilidad supone la reflexión sobre tres clases de consecuencias del propio ejercicio docente, al menos: los efectos del propio ejercicio docente sobre los auto-conceptos de los alumnos. - Consecuencia académica: los efectos de la propia actividad docente sobre el desarrollo intelectual de los alumnos. - Consecuencias sociales y políticas: los efectos del propio ejercicio docente sobre las oportunidades que se abren para la vida de los alumnos. La reflexión supone el examen de estas y otras cuestiones, y no solo responder a la que se refiere al cumplimiento de los objetivos o metas fijados por el mismo al principio de un tema. La actitud de responsabilidad tiene que llevar también consigo la reflexión sobre los resultados inesperados de la actividad docente, pues la enseñanza, aun en las mejores condiciones, produce siempre, además de resultados previstos, otros imprevistos.

Los maestros reflexivos evalúan de actitud reflexión, según Dewey, a partir de una apertura intelectual y la responsabilidad que los lleva a constituir elementos fundamentales de la vida del maestro reflexivo, e implica que los maestros se responsabilicen de su propio aprendizaje.

*El Maestro Humanizado:* Es necesario, para comprender éste tipo de maestro, ver su práctica pedagógica desde el contexto educativo, partiendo del reconocimiento en torno a quién es aquel que educa. Aportan a éste concepto las investigaciones y reflexiones hechas por el Doctor Pablo Romero Ibáñez<sup>8</sup>, maestro de la Universidad de San Buenaventura, Bogotá, y quien ha buscado examinar y responder a la problemática de cómo humanizar la educación y cuál es el papel del maestro en ella. El investigador hace la reflexión en torno a

---

<sup>8</sup> ROMERO IBÁÑEZ, Pablo. PEDAGOGÍA DE LA HUMANIZACIÓN. Pedagogo e Investigador en educación, autor de 28 libros publicados en pedagogía, didáctica, creatividad y desarrollo de procesos de pensamiento. 17 premios nacionales y regionales en innovación educativa, un premio internacional y cinco reconocimientos internacionales en innovación educativa. Catedrático de pedagogía y didáctica de la Universidad de San Buenaventura, Sede Bogotá; numerosos artículos publicados en revistas internacionales; Asesor pedagógico e interventor de Ediarie S.A.; consultor internacional en asuntos pedagógicos. Director investigación: *Pedagogía de la humanización*.

querer formar a un individuo responsable y autónomo desde una ética normativa que reafirma la inmadurez mental. Se necesita dinamizar una ética argumentativa que permita desde pequeño, comprender el porqué actuar correctamente, porque invertir tiempo en la academia, por qué amar el planeta. El vacío que se quiere superar con esta perspectiva educativa, se centra en los procesos de humanización, entendiendo que humanizarse es transformarse en personas con responsabilidad social, con pensamiento social, con madurez mental, sujetos metacognitivos conscientes de las consecuencias individuales y sociales de su actuar cotidiano. Se busca con esta propuesta: superar, trascender la actual escuela rígida y dogmática en sus concepciones de formación académica.

En este sentido, se pretende superar el énfasis en lo cognitivo que caracteriza el contexto educativo actual por uno centrado en lo humano, es decir, Pedagogía de la humanización atiende aquello que se ha descuidado: la afectividad, y la valoración del ritmo y estilo de aprendizaje del ser humano.

La pertinencia de esta propuesta, se encuentra en la reflexión y el conjunto de actividades, estrategias y herramientas pedagógicas que ya se están aplicando en numerosas instituciones de educación inicial, media, básica y universitaria desde un enfoque que se ha llamado *Pedagogía de la humanización*. Sin duda, en el siglo XX, surgen cientos de psicólogos y pedagogos preocupados por la educación de los niños y niñas como: María Montessori (Montessori, 1934), John Dewey (Dewey, 2009), Ferrer Guardia (Ferrer Guardia, 1912), Celestín Freinet (Freinet, 1976), Jean Piaget (Carretero, 1983), Lawrence Stenhouse y Paulo Freire (Freire, 1970), entre otros. A pesar de todos estos avances, en la mayoría de las instituciones educativas, el énfasis a nivel educativo, sigue siendo en lo cognitivo y su logro sigue siendo la disciplina como método y no como resultado de todo un proceso de valoración y respeto del ritmo de cada uno de los estudiantes. Educar seres humanos con pensamiento social, con responsabilidad social, aún no es una preocupación esencial, y esta realidad, sin duda, deteriora el tejido social en todos sus ámbitos y espacios de interacción.

Estos postulados tiene una amplia relación con las pedagogías emergentes como la investigada por Piedad Ortega Pedagogía Crítica haciendo hincapié en torno a las prácticas

pedagógicas que suscita la misma cuando expresa que la aplicación de la misma: “deben ser espacio para reconocer a los seres humanos que allí se encuentran como seres singulares a quienes no se puede pretender homogenizar bajo reglas, normas, estamentos o como quiera se le pueda denominar a los dictámenes previamente establecidos. Se reflexiona a partir de lo que aparentemente se está o se sabe hacer dentro de la escuela para dignificar la vida de sus actores: maestros y estudiantes, para alcanzar propósitos meramente humanos, plenos de valores, ética, espiritualidad entre otros” (Ortega Valencia, 2009).

*El Maestro desde la Bioética:* La biopedagogía afirma que educar en el día de hoy es, ante todo, defender y promover la vida. Los seres vivos se desarrollan al mantenerse en forma flexible y adaptada a la dinámica de un aprendizaje continuo. Dentro del contenido de la biopedagogía los procesos vitales y los procesos de aprendizaje son un mismo proceso. Estar vivo, exige como requisito, estar aprendiendo. Según la autopoiesis de Maturana “vivir es conocer” (Maturana, 2002).

Esta concepción del aprendizaje supone que uno de los principios de la educación es que el aprendizaje se da en la medida en que se interlocutoria con la realidad a través de todos los sentidos y potencialidades. Los órganos sensoriales son, ante todo, creadores de conexiones con el medio ambiente y por consiguiente el aprendizaje es la propiedad emergente de la auto organización de la vida. Un proceso pedagógico es significativo en la medida que el individuo logra reconfigurar por el conocimiento su complejo sistema cerebral. La pedagogía como una de las biociencias obliga a modificar y ampliar las referencias que hasta ahora se tenían de los sistemas de enseñanza y sus estructuras organizacionales.

El aprendizaje a lo largo de la vida encuentra relación con un concepto que desde los nuevos paradigmas se ha denominado *biopedagogía* y que alude al aprendizaje como actividad vital de los organismos biológicos. La palabra biopedagogía se divide en dos partes: “bio” que etimológicamente remite a la palabra vida y “pedagogía” la cual perfila los procesos de aprendizaje de la persona humana. Por lo tanto, la biopedagogía implica

*educación para la vida, para el mejor vivir* en todas sus facetas y espacios.<sup>9</sup> El proceso biopedagógico gira alrededor de la cotidianidad de las personas e implica la visión del ser humano desarrollándose e interactuando dentro de un ambiente cambiante y demandante, en donde convive con otras personas que igualmente interactúan y cambian porque se encuentran vivas.

Los conceptos de Biopedagogía y bioaprendizaje han permitido reconocer la necesidad de todo ser vivo de persistencia y constancia en sus procesos de aprendizaje (Assmann, 2002). La biopedagogía afirma que educar en el día de hoy es ante todo defender y promover la vida. Los seres vivos se desarrollan al mantenerse en forma flexible y adaptada a la dinámica de un aprendizaje continuo y cooperativo.<sup>10</sup> Dentro del contenido de la biopedagogía los procesos vitales y los procesos de aprendizaje son un mismo proceso. Estar vivo, exige como requisito, estar aprendiendo tanto individual como colectivamente (Maturana, 2002)

El bioaprendizaje es propio de los seres vivos quienes consiguen mantener, de forma flexible y adaptativa, la dinámica de seguir aprendiendo, por lo que los procesos vitales y los procesos de conocimiento son la misma cosa. Esta definición va desde las moléculas hasta las diferentes formas de manifestación de vida, sin excluir, a las instituciones sociales. Desde esta representación se interpreta, como valor axiomático que, si no existe biopedagogía tampoco existirá vida, ni crecimiento (Varela, 2006). Por lo tanto, la formación continua y el aprendizaje a lo largo de la vida se perfilan como necesarios y vitales, no solo porque permiten a los educadores elevar sus condiciones para responder pertinentemente a las demandas sociales y laborales, sino que es una necesidad vital del educador como ser biológico. Asumir dentro del proceso de enseñanza aprendizaje el *aprender* como la característica de todos los seres vivos en su proceso por auto organizar la vida involucra, asumir la educación como parte de la biopedagogía en la cual se privilegia la

---

<sup>9</sup> Individual, grupal, familiar, colectivo, sociedad y cultura.

<sup>10</sup> Tal es el postulado de Piotr Kropotkin en su obra *El apoyo Mutuo*.

promoción del aprendizaje: para Francisco Varela<sup>11</sup> y Humberto Maturana<sup>12</sup> en primera instancia, la vida implica procesos de construcción y de creación del ser mediante todas las habilidades y todos los sentidos.<sup>13</sup>

También Edgar Morín, (Morin, 1999; 44) reafirma la teoría al reflexionar que una educación del futuro es “lo global”, entendido como la interrelación entre el todo y las partes. Una pedagogía de vida incluye este reflexionar de Morin<sup>14</sup> en torno a la totalidad holística de la vida en el cosmos: “El todo tiene cualidades o propiedades que no se encontrarían en las partes si éstas se separaran las unas de las otras y ciertas cualidades o propiedades de las partes pueden ser inhibidas por las fuerzas que salen del todo.”

Luego de dar una revisión a algunos tipos de maestros emergentes, se puede inferir, que el maestro, en busca de su dignificación, ha buscado afinar su quehacer generando estrategias, caminos y reflexiones centrados en humanizar sus prácticas dignificando así la relación educativa, donde se respete la autenticidad de los actores y se construya una colectividad crítica, cooperativa, reflexiva, trascendente y transformadora.

---

<sup>11</sup> Eminent neurobiólogo nacido en 1946. Francisco Varela estudió en el Verbo Divino de Santiago. Realizó sus estudios de pregrado en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Chile donde se licenció como biólogo en 1967. Luego obtuvo un doctorado en Biología en la Universidad de Harvard. Francisco Varela investigó durante la mayor parte de su vida las bases biológicas del conocimiento y el lenguaje, las características de la vida, realizó aportes a la comprensión de la epilepsia y del sistema inmunológico y exploró las fronteras de la neurociencia y la psicología cognitiva. Su adhesión a la filosofía budista lo llevó a estudiar la relación entre el pensamiento oriental y los métodos científicos de Occidente. Por esta misma motivación se dedicó a investigar los fundamentos biológicos de la conciencia. Murió en París en el año 2001.

<sup>12</sup> Nace en Chile en 1928, biólogo Ph. D. Harvard (1958). Estudia medicina (U. De Chile) y luego biología en Inglaterra y EEUU. Sus trabajos iniciales los desarrolla estrechamente ligado con Francisco Varela G. con quien publica en conjunto el notable ensayo *De máquinas y Seres Vivos* (Editorial Universitaria 1972, Santiago de Chile) y luego su obra más maciza *El Árbol del Conocimiento* (Editorial Universitaria, Santiago de Chile 1984). En el primero de los trabajos mencionados, *De máquinas y Seres Vivos*, desarrolla en conjunto con Varela, la hipótesis de que los sistemas vivos pueden ser caracterizados como máquinas autopoieticas es decir que están en: "...continua producción de sí mismos, a través de la continua producción y recambio de sus componentes, lo que caracteriza a los seres vivos y lo que se pierde en el fenómeno de la muerte.

<sup>13</sup> Para Varela, la vida se centra en la auto-producción, es decir la creación de sí misma como único y primer objetivo.

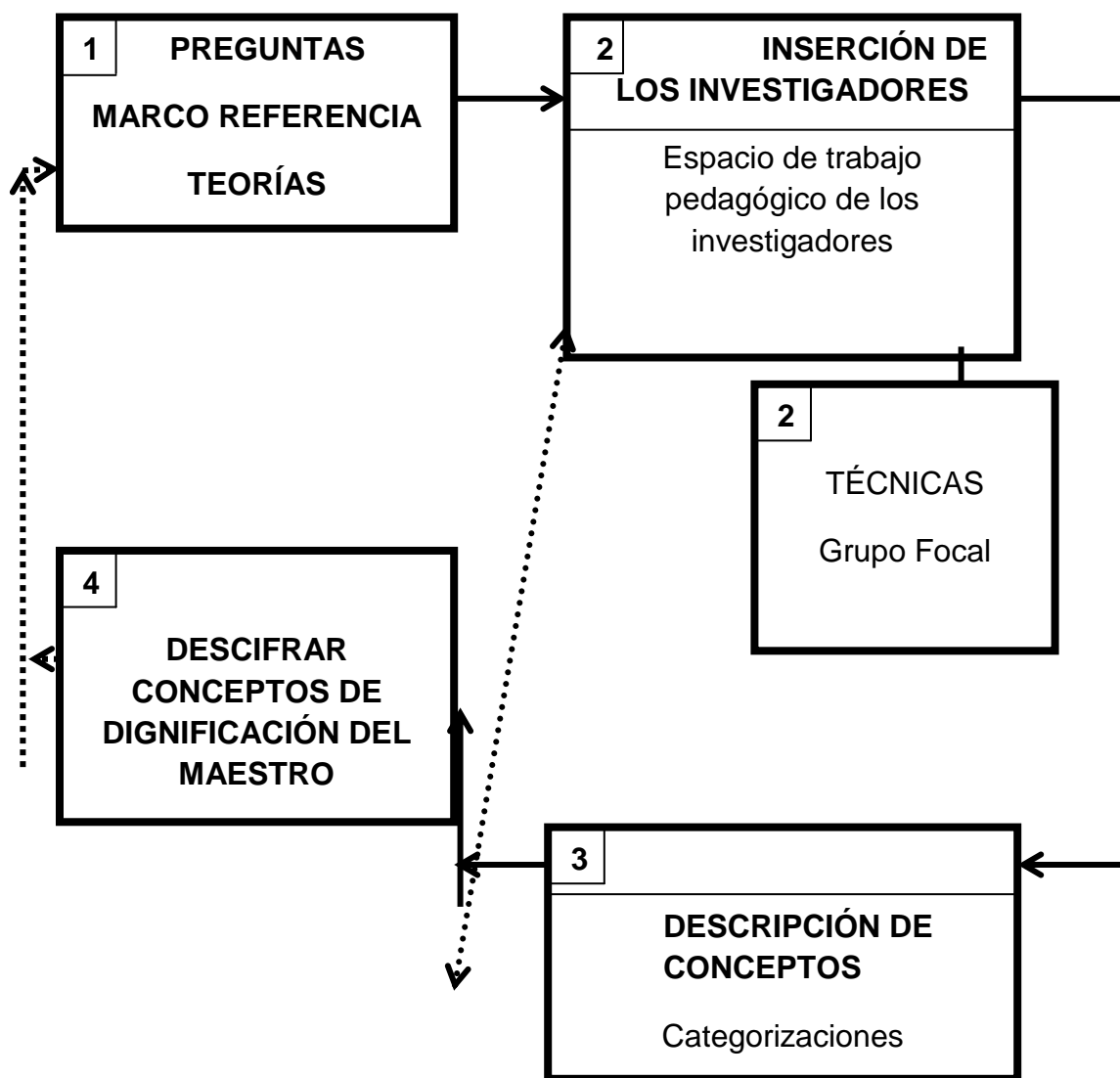
<sup>14</sup> Edgar Morin es un filósofo y sociólogo francés de origen judeo-español (sefardí). Nacido en París el 8 de julio de 1921, La vida, la obra, la misión y la propuesta de Edgar Morin, son un ejemplo para las generaciones actuales y posteriores. Morin brinda sentido al hombre con el hombre y traza un nuevo horizonte mediante la comprensión humana y la ética; una ética que identifica al hombre con su origen, con la naturaleza; con la visión planetaria en síntesis con un holismo estructurado.

#### **4. OPCIÓN METODOLÓGICA**

Dado el interés de los investigadores en analizar y comprender los conceptos de dignificación del maestro, se acudió a la metodología cualitativa, humanístico interpretativa y orientada a la práctica, la cual es recogida, en sus resultados, por la investigación etnográfica, en tanto se interesa en el estudio de la cultura analizada desde dentro del grupo, de las personas en su contexto, su comportamiento social y las interacciones entre sí y con el medio que les rodea. No debe probar nada sino comprender la complejidad social.

Como estudio etnográfico se caracteriza por utilizar un escenario pequeño, relativamente homogéneo y geográficamente limitado, por la aplicación de grupo focal y por la creación de una base de datos compuestos por las notas de campo. Tuvo un diseño abierto y flexible que se va modificando, matizando, adaptando y revisando a lo largo del proceso, el cual se observa en la gráfica titulada diseño de investigación a continuación planteada.

## 4.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN



Con base en el referente teórico elaborado, se generó un cuadro de categorías, subcategorías e indicadores la cual sirvió de guía para el trabajo de campo (VER ANEXO NÚMERO 8 MATRIZ DE CATEGORÍAS).

Como técnica se acudió al Grupo Focal, definido por Korman (Abraham Korman, 1996) como una reunión de un grupo de individuos seleccionados por los investigadores para discutir y elaborar, desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objeto de investigación. La herramienta fue una Guía de la Entrevista (VER ANEXO 5), que siguiendo lo encontrado en el documento Método Etnográfico (Pineda, 1993), tuvo el propósito de registrar cómo los participantes elaboraban grupalmente su realidad y experiencia.

La entrevista fue abierta y tomó la forma de una conversación grupal, en la cual los investigadores plantearon algunas temáticas asociadas a algunos antecedentes que orientan la dirección de la misma, de acuerdo con los propósitos de la investigación.

El instrumento fue sometido a prueba piloto<sup>15</sup> en el Colegio La Clarita ubicado en la Localidad de Suba<sup>16</sup>, con la participación de cinco (5) maestros y fue sometido a juicio de expertos<sup>17</sup>.

La población la constituye veintiséis maestros y maestras que se desempeñan en diferentes ambientes laborales, clasificados por los investigadores como públicos<sup>18</sup> y dos privados<sup>19</sup> con diversas edades y de diferentes lugares geográficos del país. La población de maestros seleccionados está compuesta por los siguientes tipos de contextos:

---

<sup>15</sup> ANEXO NÚMERO 1: Entrevista para Grupo Focal

<sup>16</sup> ANEXO NÚMERO 2: Constancia del Colegio donde se aplicó el Grupo Piloto

<sup>17</sup> ANEXO NÚMERO 3: Constancia de Revisión de Experto en Grupo Focal

<sup>18</sup> Colegio República de China IED y Docentes Rurales (Entidades territoriales: Boyacá, Valle del Cauca, Cauca, Meta y Nariño).

<sup>19</sup> Universidad de San Buenaventura, Bogotá, Militar, Bosque, Sabana, UNAD, Externado, Centro de Ciencias Políticas de la Policía Nacional y Colegio Mayor de los Andes.



CATEGORIA 1: ESCUELA	
AMBIENTES LABORALES	
PUBLICOS	PRIVADOS
<p><b>Colegio República de China I.E.D.</b></p> <p>Fundado en 1971 por efecto de la Ley 39 de 1903 y con reconocimiento oficial de estudios por medio de la Resolución 7442 de Noviembre 13 de 1998, emanada de la Secretaría de Educación de Bogotá, Distrito Capital, para impartir enseñanza formal en el nivel de Educación Básica en los ciclos de Primaria y Secundaria en jornada Diurna y Calendario A</p> <p>Docentes consultados maestros de planta, del área de ciencias sociales, de la jornada de la mañana. Tres (3) docentes hacen parte del estatuto docente 2277 de y uno del estatuto 1278 de 2002</p>	<p><b>Colegio Mayor de los Andes (Bogotá)</b></p> <p>Autorizada legalmente por el Ministerio de Educación Nacional para impartir enseñanza formal en hombres y mujeres de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media, en jornada completa y única y en calendario B. El CMA pertenece a la Organización Interasesores S.A. pertenece a la asociación del colegios del Norte y a la Organización del Bachillerato Internacional IBO, con autorización para dictar el programa de diploma. Ubicado en la vía Chia, Cajicá, Kilómetro 3, Vereda el Canelón. Los maestros entrevistados, todos son postgraduados, de varias secciones del colegio y algunos con cargos directivos.</p> <p>Docentes consultados fueron cuatro (4) de diferentes secciones de Preescolar, Primaria y Bachillerato.</p>
<p><b>MAESTROS RURALES DE LOS SIGUIENTES ENTES TERRITORIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vereda El Molino Saboyá-Boyacá: Instituto Educativo El Molino.</li> <li>✓ Cartago-Valle del Cauca: Instituto Educativo Saragoza sede rural Antonio Ricaurte.</li> <li>✓ Etnoeducadora del resguardo indígena de Toes, Caloto, Cauca.</li> <li>✓ Puerto Gaitán-Meta: Instituto Educativo Horizontes Sede Rural Rubiales.</li> <li>✓ Taminango-Nariño: Instituto Educativo Pablo VI Sede Rural Curiaco.</li> <li>✓ Taminango-Nariño: Instituto Educativo El Páramo, Sede Rural Pedro León</li> </ul> <p>Docentes consultados fueron seis (6) de diferentes, todos laboran en Básica Primaria</p>	<p>Maestros de diversas universidades y que educan desde diferentes ciencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Universidad de San Buenaventura, Bogotá</li> <li>✓ Universidad Católica de Manizales.</li> <li>✓ Universidad Nacional Abierta y a Distancia.</li> <li>✓ Escuela De Suboficiales De La Fuerza Aérea Colombiana.</li> <li>✓ Universidad de la Sabana</li> <li>✓ Universidad del Bosque</li> <li>✓ Universidad Externado de Colombia</li> <li>✓ Programa de Educación Superior de la Policía Nacional</li> </ul> <p>Docentes consultados fueron seis (12) de diferentes facultades.</p>

## 5. HALLAZGOS

A continuación se presentan los resultados alcanzados en el estudio, teniendo como lógica de construcción, tres dimensiones: a) componentes a partir de los cuales el maestro ha buscado su dignificación, b) las concepciones pedagógicas, socio-culturales y epistemológicas y c) las experiencias de los maestros en torno a cómo se puede demostrar que la dignidad es un valor dentro de la escuela.

### 5.1. COMPONENTES A PARTIR DE LOS CUALES EL MAESTRO HA BUSCADO SU DIGNIFICACIÓN

Los maestros del contexto universitarios, asumen la escuela y su papel generador de dignificación, desde su labor humana, social y política.

*La dignidad es asociada a independencia “...el tema de la dignidad es pensar por sí mismos, llegar a labrarse un punto de vista propio que lo abarque y lo comprometa a uno, me parece que es a lo que debe apuntar la dignidad en la escuela...”* p8DM (Anexo 5.2 Ambiente Privado. 5.2.1. Grupo focal maestros universitarios) e identifican otros elementos subyacentes A) el respeto: *“Yo creo que debe ir relacionado con el respeto, respeto por uno mismo y por los demás hacia ellos tiene que ir, independientemente de lo que uno tenga la clase o lo que uno tenga a su cargo siempre debe estar el principio el respeto hacia los demás y hacia uno mismo, que a veces se nos olvida. Lógicamente uno tiene que respetar a los otros y cada uno debe generar un ambiente de respeto hacia el otro”* p5Lpe (Anexo 5.2 Ambiente Privado. 5.2.1. Grupo focal maestros universitarios). Otro elemento alterno del respeto está centrado en La dignidad como respeto el camino como se reconoce la dignidad: *“Debemos saber y reconocer que la Dignidad, no es más que el respeto y estima que una persona tiene de sí misma, y merece que se la tengan las demás personas; la dignidad no se*

*otorga, ni se puede retirar, por ser inherente al ser humano, no se aplican políticas educativas que busquen el desarrollo social en condiciones de Dignidad, se requiere el cambio en el maestro y la apropiación del concepto, debiendo ser por obligación para sobrevivir económicamente, por vocación que solo se conseguiría mediante el desarrollo de la persona en un ambiente menos infrahumano". p4MG (Anexo 5.2 Ambiente Privado. 5.2.1.)*

Con respecto al ítem B) libertad: *"Igual es el concepto de libertad... nosotros estamos volviendo a esa parte humana, siempre se habla de esa parte humanística, pero digamos, cuando uno comienza a hablar con ingenieros, administradores, contadores, economistas, fácilmente nos vamos más por los números, más por teorías...en algún momento hubo un rompimiento con ese ser humano, realmente ahora toda esta teoría esta es en la educación nos está llevando a que nosotros debemos volver a ese ser que tiene unos valores y de una u otra forma no solamente con el entorno, sino también todo un sermón de ambientalista de la protección del ser que a la larga va llevar ese ser con valores en un entorno que le va a generar una supervivencia con dignidad y obviamente la ética....P6AP (Anexo 5.2 Ambiente Privado. 5.2.1.)*

En lo que tiene que ver con el ítem C) La norma: *"Únicamente dignidad no puede ser un criterio normativo tiene que ver con el ser humano que tiene un valor por sí mismo como la definición de la dignidad y creo que por ahí pasa ¿no?, el despliegue a nivel individual de la autonomía de este sujeto que vale por sí mismo y por tanto no es sujeto de cambio de intercambio, no tiene un precio pero también en el respeto del otro y de la tolerancia consolida socialmente...es tan básico...entre seres humanos" p7LPa (Anexo 5.2 Ambiente Privado. 5.2.1.)*

La dignidad, entonces, es asumida como un ejercicio permanente de autenticidad e independencia, lo cual implica experiencias permanentes de respeto y libertad dentro de la escuela. Será así como dichos valores vienen a ser el resultado de una vivencia permanente de socialización y formación de pensamiento crítico el cual permite la comprensión del contexto, el reconocimiento del otro y la reflexión constante en torno al papel que debe desempeñar el maestro para formar sujetos críticos, participativos, cooperativos, auténticos,

libres y respetuosos; permitiendo así la participación de los estudiantes en la vida y dinámicas de la escuela

*La dignidad como autoconstrucción:*

*“y yo me adhiero un poco a lo que estabas pensando de lo que dijiste ahora del ser humano “vale por que sí” ... es una apuesta política: que la dignidad del ser humano “valga porque sí”, esa es la tarea política de todo educador, yo me atrevería a decir eso... nosotros mismos generamos esta dignidad... algo que hay que afirmar porque de no hacerlo caeríamos en la barbarie. Hay que afirmar la dignidad como presupuesto en la contraparte así no opere en la realidad...p8GM (Anexo 5.2 Ambiente Privado. 5.2.1.)*

*La dignidad como formación académica*

*“...uno habla de Dignidad y tiene que hablar de Dignidad en varios parámetros de vida social, económico, académico, en el que nos corresponde aquí tiene que ser desde dos horizontes que son la academia y la parte formativa....el sector público está apoyando hasta en un 80% la formación de postgrados en los docentes, ya para ellos la situación es de apoyo, o sea de un colegaje entre el MEN y un profesional al que se le está pagando; digamos que a nivel académico sea digno el proceso de tener un perfil y como ya decía, en un comienzo, sentarse a trabajar con colegas de otras partes en igual condición...yo pienso que si son importantes y a nosotros también nos capacitan...entonces pienso que son estrategias en las que, para nuestra profesión, nos ayudan a desempeñar nuestra labor de una mejor manera...”.p4WI (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.2).*

*La dignificación desde el estudiante*

*“las actividades que realizamos con los estudiantes dentro de los programas académicos en cada una de las áreas la socialización, la lectura, la conversación....todo eso para mí es dignidad, porque involucra al ser que está al lado mío, involucra el compartir, el expresarme, mis pensamientos al darle valor a todo eso que yo soy de una forma singular y*

*cómo lo soy dentro del contexto escolar...nosotros tenemos muy en cuenta el desarrollo singular del niño, o sea el poder adaptar la evaluación a sus necesidades, no es lo mismo evaluar a un niño que tenga dificultad de aprendizaje en un área y querer que este niño responda a las estrategias que como grupo estoy aplicando, si requiero individualizar esa evaluación, si requiero de actividades específicas de acuerdo a sus necesidades pues las vamos a tener...nos permite pues ser mucho más humanos en esa área y fortalecer el aspectos humanísticos que cada uno de nosotros debe tener para interactuar en la sociedad”* p4JC (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.2)

#### *Dignificación del estudiante como valor:*

*“...la dignidad debe ser un lugar de armonía en la escuela para que los niños sientan ese deseo de ir, que se los trate bien...y nosotros como compañeros tener esa camaradería...unión...la dignidad es trabajar por vocación y el trato que yo le doy a los niños y ellos a mi...debe ser de armonía...si uno se hace respetar de los niños, los niños nos respetan, se debe empezar con algo sencillo... si los profesores no nos transformado, entonces los niños tampoco pueden transformamos...la dignidad es un verdadero valor cumpliendo con la responsabilidad de la mejor manera como docente, siendo un ejemplo para mis estudiantes... la dignidad es un valor y es el compromiso de cada profesor que tiene ante su trabajo y los niños...aprende del ejemplo”* p6AB (Anexo 5.1: Ambiente Público. 5.1.2 .)

#### *La dignificación como garantía de derecho a la educación*

Algunos maestros consideran que la dignidad es dada por la educación, ellas es quien los dignifica, siendo respetados y reconocidos por ella, no por el Estado. Su labor se dignifica cuando ven el impacto de su quehacer en la formación del estudiante: *“... dignificación es oportunidad, de acceder a la educación... porque las políticas están, pero ya en lo concreto muchas veces no se ve una educación de dignidad, no se puede plantear como tal..., la misma profesión esta en esa mora, en esa mora de dignificarse...p4MP* (Anexo 5.1.: Ambiente Público. 5.1.1.)

*La “dignificación” del maestro, desde su hacer en la escuela y su papel social y político es, de acuerdo con todas éstas expresiones, una labor humana, que debe estar acompañada de una formación académica permanente con compromiso real del Estado y del ejercicio ético en su labor como maestro. La dignificación se concibe también desde el reconocimiento de la comunidad, al observar el impacto de su labor en el contexto en el cual se desenvuelve.*

## **5.2. LAS CONCEPCIONES PEDAGÓGICAS, SOCIO-CULTURALES Y EPISTEMOLÓGICAS: LA DIGNIFICACIÓN DESDE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA.**

Los maestros conciben la “dignificación” desde la *educación inclusiva*, según la concepción de su práctica y su relación con la calidad educativa.

Algunos maestros del contexto universitario definen el “papel del maestro” como una segunda profesión que deben aprender para llevar a la práctica, adecuando así ese nuevo “quehacer” a su campo de acción específico: la escuela. Dicha labor para ellos, es un deber y un compromiso indelegable con la sociedad, consigo mismo y con los otros, transmitiendo así la cultura y el reconocimiento del otro como un sujeto social de derechos: *“Si no lo educo yo lo educa otro, y ese otro puede ser bastante ideológico, censor, despótico, arbitrario, poco liberador, poco emancipador, el otro son los medios de comunicación, el otro es el Estado elitista colombiano, el otro es un agente que solo está interesado en reproducir estructuras que han demostrado históricamente que en el país no funcionan... es un deber...en la medida en que de esa manera restituimos al otro, de alguna forma... nuestro compromiso con la vida...se trata básicamente de un deber de transmisión...ligando un pasado con un futuro y en ese sentido, es una tarea...indelegable”*p1GM (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.1.)

### *Reciprocidad*

*“Pensando en criterio de reciprocidad, de aprender a la vez del otro, no es un depositario vacío...sino que siempre aprendemos, no es un acto psíquico, es un acto de reciprocidad...y no vacío a su vez, de contenidos ideológicos...no es que no trasmitamos nuestros propios criterios en esos espacios, pero creo que en el proceso de la escucha, justamente con el otro es que podemos ir construyendo una educación más o menos ideologizada...una construcción racional, definitivamente de parte y parte...” p1LP (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.1.)*

### *Ser docente*

*“la esencia de ser docente...es el papel que jugamos de formar a las personas que están a nuestro cargo...es un compromiso con el desarrollo humano.... el objetivo es formar para que la sociedad se pueda transformar...se basa en la capacitación y en la experiencia tanto académica como social y estatal, para lograr que el conocimiento llegue a la población que lo recibe, de una forma diáfana concreta y ajustada a los lineamientos no solo académicos, sino sociales, culturales y estatales...”p1FC (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.1.)*

### *Calidad y Dignificación:*

Aparece el concepto de “calidad” relacionado directamente con el concepto de “acceso a la educación”: *“Digamos que la situación actualmente es difícil para acceder a una educación de calidad porque los costos que están pidiendo son elevados, entonces la gente busca alternativas que sean más viables...para mucha gente que no tiene recursos... uno de los más grandes avances a nivel nacional en términos de cobertura del sistema educativo es hacer un balance, uno podría abrir una política ahí, me parece por lo menos una intención muy positiva, sin embargo, es cierto que si esto no hubiera acompañado el hecho de dar a esa cobertura un sustento, lo suficientemente sólido, para que además sea un acto de educación de calidad que no solamente se restrinja a la educación media o*

*básica, sino que realmente tenga un impacto con el ingreso a la educación superior, entonces hay ya comienza uno a cuestionarse que tan efectivos han sido realmente estas políticas; es decir, desde un cierto punto de vista donde la educación parece ser todavía un derecho nominal, un derecho para todos y en esa medida la promesa de una actividad o de una igualdad de oportunidades aun en ciudades que vemos que pueden ser como ejemplares en el país como Bogotá, es algo que deja mucho que desear, estamos muy lejos...”p1FC (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.1.)*

#### *Formación:*

Luego de analizar el papel de la educación en la sociedad, aterriza la idea de su papel al sustentar lo siguiente: “...yo soy politólogo y antropólogo pero me ha tocado volverme profesional en la educación...es todo un ejercicio...es otra profesión más...”educador” es una profesión...por eso existen facultades de educación, porque esto de la “pedagogía” existe, hay mecanismos que hay que pensarse más, uno quisiera poder profesionalizar el oficio de ser educador...mis profesiones de origen no tienen vocación educativa. Tienen vocación de pedagogía política que es una cosa distinta”p4GM (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.1.)

Este mismo grupo se debate en un dilema entre su profesión de base y su actividad profesional como docentes, deben aprender, de manera empírica esta segunda profesión. Igualmente están lejos de comprender conceptos como “inclusión” y “diversidad” educativa, reduciendo la misma al “acceso a la educación”.

Con respecto a los maestros del ambiente privado, conciben la “dignificación” desde la inclusión y la diversidad como una educación humanizada, que radica en la formación social y política, donde el maestro cumple con una función cultural no delegable.

#### *Educación*

“...la educación trasciende, es la forma de dejar una huella, de trascender en valores, en conocimientos y de ayudar al otro a ser mejor persona, a ser un mejor ser



*humano, entonces en esa medida para mi cobra mucha importancia el educar y el dar de eso que yo sé que puedo transmitir a otro...que en estas generaciones el conocimiento es una parte esencial para poder convivir si no compartimos eso y si realmente nosotros no educamos las generaciones que vienen quién realmente a nivel social y jerárquico tienen esa función ya categorizada, ¿no existe!...” p1JC Anexo 5.2: (Ambiente Privado. 5.2.2.)*

Dentro del componente de “calidad de la educación”, se conciben elementos como la importancia de la implementación de programas internacionales que le permitan a los estudiantes acceder a instituciones de educación en diferentes partes del mundo: “...una gestión de calidad en todo sentido que tiene alto impacto, adicionalmente a una orientación de Bachillerato Internacional, a una capacitación que es consecuyente y continua para los maestros”p3WI (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.2.)

#### *Papel del maestro*

En el ambiente público, los maestros conciben el papel del maestro como un “oficio” realizado con vocación, desarrollado en un contexto sustentado en unas políticas públicas donde su rol está centrado en la mediación: “Es como un mediador que trata de implementar las políticas, pero también tiene que jugar con las dinámicas y el contexto... es que ser profesor no es una cuestión simplemente de formarse como un profesional y llegar a un espacio...es un actor social que tiene una injerencia en este contexto....que no lo hacen muchos profesionales... es una vocación también, porque hay maestros que son maestros y hay maestros que no lo son, entonces lo considero un oficio con vocación.... hay unos que lo han hecho muy bien pero igual eso ha debilitado que tengamos identidad de clase, como maestros”p4IDH (Anexo 5.1: Ambiente Público. 5.1.1.)

#### *Calidad de la educación.*

En lo que tiene que ver con la “calidad de la educación”, los maestros abstraen elementos como el reconocimiento de su labor académica y la formación de individuos: “los resultados que logramos con los estudiantes...también tengan resultados dentro de la comunidad y ellos mismos lo reconocen...que la labor del docente, no es solamente cuidar

unos niños, es dar unos temas, sigo con la cuestión de formar individuos” p7 p3MA (Anexo 5.1: Ambiente Privado. 5.1.1.).

### *Inclusión*

“...la caracterización de los estudiantes...con la atención de los requerimientos individuales y la implementación de modelos y didácticas flexibles...es importante la vinculación de la familia en el proceso y el manejo de redes de apoyo especializadas. Otro aspecto importante que se está mejorando es la accesibilidad arquitectónica, comunicacional, actitudinal, metodológica, instrumental, y programática...La legislación protege a la población más vulnerable, existen las políticas educativas que reconocen la diversidad, además se destinan recursos para la atención diferenciada y se estimula a las empresas con exenciones de impuestos para la vinculación al entorno laboral de población vulnerable. Se restituyen derechos educativos a población escolar es decir para niños, niñas y jóvenes víctimas de la violencia). Se implementan programas de protección para niños de la calle o menor trabajador” p3SE (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.1.)

### *Educación*

Algunos maestros conciben el educar, desde el papel del maestro, como una profesión realizada con vocación, que implica responsabilidad y compromiso, generando un impacto en la formación social y política de sus estudiantes, basado en el ejemplo: “...educar es una responsabilidad y compromiso lo más importante es que los niños puedan aprender...educar al otro es formarlo y prepararlo para su vida para la vida a la que él se va a enfrentar constantemente, diariamente saber que él va estar con otras personas con las cuales debe compartir debe aprender debe enseñar entonces educar es formar de forma integral al estudiante al niño alumno como lo llamemos para que sepa enfrentarse a su vida...educar al otro es formarlo y prepararlo para su vida, para la vida a la que él se va a enfrentar constantemente, diariamente, saber que el va a estar con otras personas con las cuales debe compartir, debe aprender, debe enseñar entonces educar es formar de manera integral al estudiante, al niño alumno como lo llamemos para que sepa enfrentarse a su

*vida... mi profesión encaminada con ese amor con esa verdadera vocación...* p1MG (Anexo 5.1: Ambiente Público. 5.1.2.) El papel del maestro tiene una conexión directa con la responsabilidad social y política que apunta a la transformación de su entorno.

#### *Calidad.*

Con respecto a la calidad, los maestros conciben la misma como cobertura en la educación: “...es la cobertura a todo estudiante...adaptaciones curriculares...modificación del modelo pedagógico de la institución” p1MG (Anexo 5.1: Ambiente Público. 5.1.2.)

Aunque coinciden con los maestros universitarios en el concepto de “acceso a la educación”, los maestros rurales lo complementan con elementos como “flexibilización curricular”, siendo necesario el cambio del modelo pedagógico de la institución cuando éste no se corresponde con la realidad del contexto donde educa. El concepto de inclusión está relacionado con experiencias pedagógicas como el acceso a la educación basado en la capacidad económica que les permita integrarse a diferentes escenarios educativos. Se destaca el auto reflexión de los maestros frente a la necesidad de cualificarse académicamente en este campo, pues reconocen su responsabilidad y compromiso social frente a la transformación del entorno.

### **5.3. LAS EXPERIENCIAS DE LOS MAESTROS EN TORNO A ¿CÓMO SE PUEDE DEMOSTRAR QUE LA DIGNIDAD ES UN VALOR DENTRO DE LA ESCUELA?**

La práctica pedagógica centrada en la convalidación de los valores y los derechos de maestros y estudiantes, genera un puente directo con la “*Educación por y para la Paz*” con temas como la restitución de los derechos de los niños trabajadores y los desplazados. Reconocen que hay desconocimiento del tema y plantean la necesidad de ser capacitados para trabajar en torno al mismo, siendo urgente generar inversión para operacionalizar estos derechos. Reconocen su papel de maestros en torno a la defensa de sus derechos por medio de las “políticas gremiales” como camino para lograr su dignificación.

En lo que tiene que ver con las experiencias de inclusión en el aula, expresan que *“...ese tipo de inclusión y de reconocimiento de la diversidad y las diferencias aún es limitado...para poder hacer la inclusión...en el aula...queda limitado...se queda en la teoría... en las dinámicas, podemos hablar de muchas diferencias que no se reconocen, muchos momentos, la diversidad, se excluyen muchas veces, por divisiones, sean sexuales, económicas, sociales, sin embargo en la práctica se ven cosas que no posibilitan un desarrollo digno de los educandos...”* p3RC Anexo 5.1: Ambiente Público. 5.1.1.).

#### *Educación para la paz*

Su función está enfocada en analizarlo como algo que está *“...pensando teológicamente...llamado “conversión” con la sensibilización...que es necesario para defender...un medio que hay que salvar...eso pasa con la educación... entonces creo que la sobrevivencia misma del planeta y de nosotros como seres humanos depende de eso...de la educación”* p3LPa (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.1.)

#### *Políticas gremiales*

Los maestros ven las políticas gremiales como un escenario en el cual *“nos han dado garrote, nos han dado palo...ya con amenazas, con descuentos, con destituciones, con evaluaciones....hace que vayamos perdiendo nuestros valores, de pronto el mismo gobierno nos está maltratando la dignidad...pero se han alcanzado...acuerdos y prorrogas, todo ha sido a través de la lucha de los mismos maestros...los grupos gremiales... el maestro es como un mediador que trata de implementar las políticas, pero también tiene que jugar con las dinámicas y el contexto...”* p9CJR ( Anexo 5.1: Ambiente Público. 5.1.1.)

Con respecto a los mecanismo que reconocen para la defensa de su investidura creen que: *“...hay que arreglar la casa por el otro lado, hay que devolverles la dignidad...el gremio del maestro públicos y privados son...muy distinto...nuestro gremio tiene un problema...al gremio le encanta sufrir un poco....tenemos dificultades....falta inversión en el capital humano definitivamente, no solamente el docente que aproveche y se capacite sino*

*también el ser humano del que finalmente va a aprender el estudiante a seguirlo de alguna manera, a seguir modelos”...” p9LG (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.2.)*

*Diversidad.*

*“...la diversidad no es tanto modelos de enseñanza o...cómo seducir al estudiante...para desarrollar las habilidades que tiene....sino más bien, como en un espacio social...poco más a globalizar, a internacionalizar...motivar al estudiante a conocer no solo lo de afuera, no solo lo local, sino también la pobreza, cómo viven los niños de su edad, cómo les toca vivir a los niños de su edad, qué pasa con las escuelas alrededor...dar una visión diferente de modo que ellos valorarán también lo que tienen... tenemos estándares Internacionales...para que puedan conocer la cultura de otros países a través de la Literatura, entonces ya ahí en esos momentos estamos trabajando la Diversidad y así lo hacemos con todas las áreas...” p3MAP (Anexo 5.2: Ambiente Privado. 5.2.2.)*

## 6. CONCLUSIONES

Se pueden iniciar estas conclusiones afirmando que poco se ha investigado sobre el tema de la “Dignificación del Maestro”, siendo su evidencia los rastreos hechos por los investigadores y la contrastación de las experiencias pedagógicas de los maestros convocados. Esto se ha dado, tal vez, por la crisis que genera la problemática al observar sus múltiples variables subjetivas, centradas en las experiencias e imaginarios tensionantes de sus integrantes: estudiantes, maestros, ciencia, sociedad, Estados etc. Estos conceptos, recopilados, sistematizados, analizados y socializados aportan a las teorías pedagógicas existentes aplicadas al macro tema del estudio de la “escuela”, sus problemáticas y el papel de sus actores. Es así como, este conocimientos hermenéutico, obtiene importancia, en el campo de la ciencia de la educación, cuando en los escenarios de discusión académica, a se resignifique el valor de la “escuela” y del “papel del maestro”, siendo sus resultados, un derrotero a seguir, tanto para la transformación de las prácticas de los educadores como la restitución de su valor social y cultural resignificando su papel profesional como “educador” de futuros ciudadanos críticos y cooperativos que también aportarán, con sus prácticas democratizadas, a **preservar la dignidad de lo humano en un mundo tecnologizado.**

Es así como, luego de sistematizar los resultados se pudo *identificar, describir y descifrar la dignificación del maestro desde su ser y hacer en la escuela*, siendo éstos los objetivos de la presente investigación. Es de anotar que, para lograr los mismos, se contrastó, desde las narrativas de los maestros, sus tipos de prácticas pedagógicas y modelos de maestros a los que se acercan, analizando así su impacto social y cultural en los contextos donde se desenvuelven. De esta manera emergieron algunos caminos de innovación que los han llevado a plantear expresiones, experiencias y conceptos de dignificación. Se parte por *describir, entonces, los conceptos que se dan a la dignificación del Maestro* resumidas en sus experiencias de vida y los caminos que han buscado para generar la misma. Allí se pudieron conocer las diversas prácticas pedagógicas, las formas de concebir la escuela, la

óptica social y política según el contexto donde se desenvuelven y los diversos caminos que han utilizado para restituir sus derechos rescatando su dignificación, la cual, según ellos está desdibujada.

En lo que tiene que ver con las concepciones pedagógicas del maestro desde el ámbito socio-cultural, concentradas en su vocación y responsabilidad social, se encontró una coincidencia dentro de los dos ambientes laborales (público y privado). Los dos coinciden en ver la concepción socio-cultural del maestro como una “profesión” que requiere vocación, no obstante, se puede inferir que algunos de ellos, por las profesiones de pregrado que ostentan, tiene en cuenta que su labor se complementa desde una especie propia en su quehacer: como “profesor”, focalizado en aquel que transmite conocimiento, pues para ello fueron contratados. Esta percepción tiene mayor hincapié en el ambiente público de algunos colegios distritales y, sin duda, con mayor fuerza, en el ambiente privado universitario, basado en variables como: el tener otras profesiones que no tienen que ver con lo pedagógico, pero que por circunstancias de socialización de saberes, han resultado ejerciendo la labor de maestros. Ningunos de los grupos se identificaron o expresaron conceptos como “artesano” o “técnico para definir su profesión

Otra idea revisada, por la cual se ha logrado dignificar el papel del maestro en el transcurso de la historia, son sus concepciones desde el ámbito epistemológico, visto éste como el camino donde la labor educadora ha impactado en la trascendencia social, caso de ello, la inclusión, el ejercicio de la diversidad y la educación por y para la paz. Se revisaron, de manera alterna, las experiencias que han tenido que asumir los maestros por medio de las luchas gremiales en busca de restituir su espacio social- cultural en busca de ser valorados y vistos como “profesionales”.

A nivel de los ambientes laborales entrevistados, sólo el ambiente público oficial rural vivencia con claridad y responsabilidad, (gracias a las capacitaciones por parte de las secretarías municipales), sobre su formación en la inclusión y la diversidad. Lamentablemente el ambiente público distrital y el ambiente privado, no reconocen éstos

conceptos, focalizando los mismos sólo hacia la “discapacidad” dejando de lado los otros modelos de población que lo integran. Son conscientes de que no se ha avanzado mucho en ello, pero los maestros tampoco han generado acciones para abordar la problemática y hacer realidad este derecho.

En el ambiente privado, tampoco existe claridad al respecto, confundiendo el acto de educar en la diversidad y la inclusión, con experiencias de sensibilidad aisladas de la realidad social del país. En los colegios de estratos altos no hay preocupación por abordar ésta problemática, pues sus integrantes no requieren apoyo en este aspecto. Igualmente, la mayoría de los maestros universitarios están lejos de éste ejercicio, pues su intención está centrada en ser únicamente una “especie” tipificada en el concepto de “profesor”, ubicando su labor únicamente en la idea de transmitir saberes disciplinares. No obstante, es necesario aclarar que, algunos de ellos, según la tendencia de la universidad en la que trabajan y la formación disciplinar de su pregrado, se sienten “maestros” si tienen formación en las ciencias humanas...lo cual va ligado a la comprensión del papel pedagógico de su labor y su función social. Con respecto a la educación por y para la paz, tampoco está presente en sus prácticas, pues su afán es la formación en lo cognitivo.

Respecto a los tipos o modelos de maestros que son desde su práctica y que permite diferenciarlos desde su intención educativa, en su mayoría, los mismos buscan aportar hacia el horizonte político de un país. Es así como los maestros del ambiente público, describen su práctica desde un maestro moderno, teniendo en cuenta que el objetivo de educar está centrado en formar personas que respeten las normas y se articulen a la sociedad, siendo éstos pasivos y adoctrinados, no obstante, los maestros rurales son quienes tienen mayor ambición en su quehacer, identificándose, desde su narrativa, con el maestro contemporáneo, tipificando su profesión en un acto de “vocación, con convicción y amor” que los lleva a pensar y a educar a sus estudiantes, no sólo en el ejercicio permanente de la convivencia en la diferencia y en la divergencia, (gracias a la realidad de su contexto), sino que, alterno a ello, brindan a los mismos herramientas para educarlos como ciudadanos sociales, políticos y culturales, capaces de asumir su contexto, transformar el mismo o asumir y transformar aquellos contextos nuevos y de desafío a los que se enfrenta. De otro lado, los maestros del



ambiente privado coinciden con el modelo de maestro moderno, siendo su intención la formación de ciudadanos pasivos y que se articulen fácilmente a la vida social, respetando las normas y asumiendo la realidad existente.

De otro lado, en lo que tiene que ver con los caminos que ha generado el maestro, desde su prácticas pedagógicas, para gestar innovación y humanización, el grupo del ambiente público se debaten entre el maestro humanizado y aquel que concibe la biopedagogía como un camino para reflexionar y aportar, desde su labor, a la educación de otros. Los maestros de los ambientes privados se identifican con el tipo de maestro investigador, como camino para mejorar su práctica y cualificarse profesionalmente, aunque queda la duda en torno a si este ejercicio se gesta para mejorar la realidad de su escenario escolar o lo hace, únicamente, para mejorar su proyecto de vida. En su mayoría, casi todos los grupos entrevistados, se conciben como maestros que apuntan a la humanización en busca de generar personas capaces de analizar, criticar y emancipar su contexto, pero es poco claro las estrategias pedagógicas para lograr el objetivo, reduciendo sus ideas a un discurso poco operativo.

Posteriormente, se pasó a *descifrar los conceptos de la dignificación del Maestro*, siendo una estrategia el identificar la relación que tenía las Categorías planteadas en la investigación con los caminos que han abordado los maestros para “dignificar su papel”. Es así como, respecto a la Categoría 1: Escuelas en torno a la identificación de los ambientes educativos, se cumplió la meta trazada, pues se logró responder a los indicadores centrados en acopiar variedad de maestros que se desenvuelven en diferentes contextos locales y nacionales; y que pertenecían a diferentes ambientes públicos<sup>20</sup> y privados<sup>21</sup>, de línea rural y urbana. Esto permitió conocer la concepción de dignificación que tienen los maestros,

---

<sup>20</sup> Colegio República de China IED y Docentes Rurales (Entidades territoriales: Boyacá, Valle del Cauca, Cauca, Meta y Nariño).

<sup>21</sup> Universidad de San Buenaventura, Bogotá, Militar, Bosque, Sabana, UNAD, Externado, Centro de Ciencias Políticas de la Policía Nacional y Colegio Mayor de los Andes.

teniendo en cuenta que se abordó su labor desde todos los campos de acción educativa: educación inicial, básica primaria, básica secundaria, media vocacional y escenarios universitarios variados.

En lo que tiene que ver con la Categoría 2, que concentró el concepto de Educación, se pudo revisar de qué manera ha buscado el maestro su dignificación desde su papel, centrado no sólo en el quehacer, sino visualizado a su impacto social, cultural y político. Se pudo encontrar que, aunque se ha intentado generar y trascender desde las prácticas, por medio de disertaciones como la inclusión, la diversidad, la investigación, la educación para la paz y para la humanización, los mismos son, hasta ahora, un ejercicio discursivo, que se reducen a casuísticas, que requiere estar acompañadas de mayor estudio, teorización y experiencias prácticas en las aulas.

Por tal razón, es necesario seguir trabajando en prácticas metodológicas que no sólo posibiliten experimentar un modelo de maestro moderno, que forma ciudadanos para la sociedad, sino pasar a la escala del maestro contemporáneo, que educa para generar sujetos críticos, analíticos, cooperativos y participativos, capaces de reconocer su contexto y transformar su realidad. Es de anotar que, aunque se encontraron maestros que tienen algunas búsquedas, que por ahora son aisladas, los mismos deben seguir buscando estrategias que les permita encontrar facetas de maestros más arriesgados y emergentes, abordando roles como el maestro crítico-reflexivo, humanizado, que vivencia la biopedagogía y que los lleve a reflexionar permanentemente sobre su práctica, siendo incentivado a leer, indagar, contrastar, discutir e investigar, generando así nuevos saberes científicos y académicos que le devuelvan su valor social, no sólo por su hacer técnico en el aula, sino por su capacidad de ser “productos de conocimiento”.

Con respecto a la Categoría 3 focalizada en el concepto de Dignidad vista como valor y derecho, los maestros expresan sentirse dignificados únicamente cuando se cualifican académicamente, siendo así reconocidos y tenidos en cuenta como profesionales

valiosos... parece que su ser y hacer no hace parte de su dignificación en el ámbito cultural y social. Aducen dicha condición a la poca credibilidad y el poco respeto de su labor por parte de la comunidad, acreditando ésta responsabilidad a la familia y al Estado.

Es así como han buscado estrategias alternas para restituir dicho derecho, centradas en prácticas emergentes aisladas, que por ahora son discursivas, acercamiento a la comunidad, en busca de que la misma reconozca y de fe de su trabajo, el inicio de diversos ejercicios reflexivos, que surge de sus anécdotas y que los puede llevar a escenarios de investigación educativa, además de la agremiación en entidades que los representen, los convalide y les restituya sus derechos que, según ellos, día a día se desdibujan a tal punto que “ser maestro” ya hace parte de las labores genéricas que otros profesionales pueden desempeñar. Se puede concluir que, por ahora, el camino se vislumbra incierto, siendo sus narraciones, el testimonio la muestra de que su dignificación sigue desdibujándose pues su profesión no es trascendente para el Estado, siendo evidencia, las condiciones laborales actuales de lo mismo.

Se puede concluir entonces que, *los conceptos de dignificación del maestro, leídos desde su hacer en la escuela se descifran* como un ejercicio permanente de autenticidad e independencia, lo cual implica experiencias permanentes de respeto y libertad dentro de la escuela basado en la socialización de saberes académicos y prácticos que les permita cualificar su pensamiento crítico. Esto le posibilita dignificarse, al generarse experiencias reales de independencia, de posturas políticas y sociales propias para comprender el contexto, el reconocer al otro (comunidad educativa) como un ser igual a él, pero con roles diferentes. Gracias a estos ejercicios de dignificación el maestro puede desempeñar un papel real, en lo social, lo político y lo cultural para formar sujetos críticos, participativos, cooperativos, auténticos, libres y respetuosos; permitiendo así la participación de los estudiantes en la vida y dinámicas de la escuela, acercando sus prácticas a experiencias emancipadoras desde lo humano, social y político.

Es por ello que dignificación del maestro está ligada a conceptos alternos como vocación, convicción, visión, independencia, gremialidad, respeto, libertad, autoconstrucción, reciprocidad y derechos, enmarcados en ejercicios prácticos centrados en

una labor humana, que debe estar acompañada de una formación académica permanente con compromiso real del Estado y del ejercicio ético en su labor como maestro. La dignificación del maestro es concebida, también, desde el reconocimiento de la comunidad, al observar el impacto de su labor en el contexto en el cual se desenvuelve, formando no sólo en lo humano, sino en lo cognitivo y en lo físico-recreativo...formar en constructo y educar seres emancipadores de la sociedad.

## 7. RECOMENDACIONES

Posterior a los resultados obtenidos, se pueden generar recomendaciones en dos campos de acción: una, hacia los temas emergentes que posibilitan nuevos retos investigativos y, la segunda, los aportes generados por la investigación.

### 7.1. TEMAS EMERGENTES: UNA APERTURA HACIA VERTIENTES INVESTIGATIVAS-REFLEXIVAS:

Luego de observar, analizar y reflexionar los *conceptos de dignificación del Maestro, leídas desde su hacer en la escuela* en diferentes contextos educativos, hoy se puede afirmar que los resultados de la misma, son un tejido fino que entrelaza vertientes emergentes las cuales dejan nuevos retos al respecto.

Es así como los grandes temas de educación inclusiva y la educación por y para la paz, hace parte de sub-conceptos que articulan la labor base del maestro y, por ende, su papel social y cultural. Estos conceptos, descifrados en las experiencias pedagógicas de algunos de ellos, han dejado inquieto a los investigadores, puesto que son pocos los educadores que conocen o abordan con responsabilidad éste tipo de ítems, aportando muy poco a la formación social y política de sus estudiantes. A pesar de ello, se puede afirmar, que también se encontraron algunos grupos de maestros inquietos, que se muestran críticos y reflexivos frente a su labor y buscan generar, como lo indica Giovanni Marcello Ianfrancesco Villegas (2003) una “Escuela Transformadora” que:

*...desde sus dimensiones antropológica, axiológica, ético moral y formativa (holística) respondan por el desarrollo humano, por las características del tipo de hombre y de mujer que necesita construir la sociedad de hoy, que a la luz de unos principios y valores reeduzcan las dimensiones ética y moral de la juventud y*

*de la infancia,; que desde las dimensiones espiritual, intelectual, socio-afectiva, psico-motriz y comunicativa permita el desarrollo, respectivamente, del ser, del saber, del sentir, del saber hacer y del expresar de las nuevas generaciones, desde un proceso de formación integral eficiente, eficaz, efectivo y pertinente...que sueñe con la escuela que quiere y no perpetúe la escuela que tiene...* (Giovanni, 2003. Pág. 16)

Teniendo en cuenta ésta reflexión, se hace necesario delegar la urgente tarea de seguir investigando en torno a las diversas prácticas reales, que son aisladas y escasas, sobre temas como la educación para la paz, la educación inclusiva y las pedagogías emergentes. Por tal razón, se sugiere buscar escenarios educativos que experimenten éste ejercicio con el fin analizar y sistematizar el saber pedagógico y didáctico que estén creando los maestros integrantes o los proyectos educativos existentes de éstas líneas. Otra camino de investigación sugerido, podría ser la revisión y socialización de estrategias metodológicas que les ha permitido volver realidad sus discursos sociales y políticos. Todo esto puede brindar llamados importantes a los maestros para que se acerquen a éste tipo de investigaciones, centradas en comprender la responsabilidad ética e ineludible que tienen los mismos para lograr la formación de ciudadanos capaces de contribuir a la “ciudadanización”<sup>22</sup> de la democracia.

Dichas investigaciones podrían generar vertientes reflexivas pertinentes que lleven a los maestros a tomar posturas propias de carácter movilizador centrados en comprender la necesidad de capacitarse, actualizarse y renovarse con la velocidad y prontitud que exige la sociedad del conocimiento y de las generaciones a las que se están educando, las cuales son cambiantes a grandes velocidades, siendo sus necesidades educativas variadas y de carácter innovador.

Otro tipo de miradas investigativas está centrada en seguir ahondando en temas metodológicos y didáctico centrados en llevadas a la práctica para desarrollar en los estudiantes, por ejemplo, las competencias ciudadanas referidas a objetivos

---

<sup>22</sup> Concepto usado dentro del Foro Educativo Chileno, llamado “Zona de Debate”, en su artículo “ser docente hoy”. Se puede consultar en la página WEB Educar Chile Portal de educación: <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=137851>. Fecha de consulta: Abril de 2012

y temas transversales como los derechos humanos, la tolerancia, la no discriminación, la deliberación democrática, el respeto a la diversidad social y cultural, al reconocimiento del otro/a como un/a legítimo/a. Es así como investigaciones alternas podrían generar estrategias que los ayuden a encontrar caminos pedagógicos y didácticos en éstos temas tan necesarios en la realidad actual.

Otra mirada podrían estar centrada en los estudios de caso que les permita, a futuros investigadores, encontrar prácticas de vida de maestros investigadores, críticos, reflexivos, humanizados, bioéticos; que inspiren acciones educativas que emancipen la realidad de nuestro país, el cual puede correr el riesgo de estancarse en un letargo social, humano e intelectual. Con sus experiencias se podrán reconocer algunos “cómos”, basados en, por ejemplo: cómo se educa, cómo se incluye, cómo se reconoce, cómo se humaniza y cómo se personaliza al niño y, al mismo maestro en la escuela, generando cambios en las estructuras educativas y retos, desde el quehacer, que lleven a la transformación del escenario escolar.

Se busca que, desde estos nuevos tejidos investigativos, se identifique cómo las instituciones de educación superior están educando a los maestros de hoy, analizando, de carácter imperativo, donde se debe poner el acento de su preocupación y trabajo formador, si es en la formación disciplinar de un área específica o en el acercamiento al campo pedagógico, pues se pudo encontrar que, este segundo, es cada vez más relegada y se refleja en los pocos momentos curriculares de los planes de estudio de las licenciaturas, dándole cabida más a la formación de un área específica. Esto da como resultado egresados limitados en el campo metodológico y con poca creatividad para abordar la realidad actual, la cual cada vez más desoladora y desarticuladora a nivel de los procesos de humanización.

Sería valioso obtener investigaciones educativas desde las cuales se pueda analizar cómo se está impactando para desarrollar o fortalecer cualidades como la autogestión, la pro actividad, el protagonismo, el compromiso, la laboriosidad, la productividad, la crítica constructiva, la participación activa, el ingenio, la creatividad, la capacidad de innovación e invención, la cooperación, el respeto a la divergencias y a la diferencia desde los planes de estudios de las diversas universidades que los forman.

Esto podría brindar herramientas reales, a los futuros maestros, para que logren generar climas de democracia y emancipación en sus escuelas y/o contextos, basados en la aplicación de metodologías articuladoras reales, que lleven a la práctica estos ejercicios y que, por ende, generen improntas en los estudiantes, producto de sus experiencias reales, en procesos como la educación para la paz y de educación inclusiva, recobrando el aporte social y cultural que debe aportar el maestro: para la transformación social.

## **7.2. APORTES GENERADOS POR LA INVESTIGACIÓN**

Con respecto a la *generación de conocimiento*, se pudo encontrar que, poco se ha abordado e investigado sobre el tema de la “Dignificación del Maestro”. Se pudieron discernir *los conceptos de dignificación del maestro, leídos dese su hacer en la escuela* los cuales no eran explícitos en ninguna investigación, siendo la autenticidad, la independencia, el respeto, la libertad de pensamiento, el desarrollo del pensamiento crítico, la vocación, la convicción, la visión, la independencia, la gremialidad, la libertad, la autoconstrucción, la reciprocidad y la vivencia en igualdad de los derechos ejercicios prácticos que debe experimentar dentro de la escuela y dentro de la sociedad, donde el Estado lo reconozca y lo restituya como el profesional que es.

En lo que tuvo que ver con la *apropiación social del conocimiento*, el ejercicio transversal estuvo en analizar, más no comprobar, los conceptos de dignificación del maestro. El rigor investigativo se centró en compilar dicho conceptos por medio de sus narrativas, basadas en su práctica, concluyendo que el mismo estaba disgregado en las diferentes teorías consultadas y consignadas en el referente teórico.

Así entonces, los investigadores reafirmaron que su papel en la investigación no estaba centrado en defender posturas teóricas, sino en recopilar e identificar los conceptos existentes en los maestros o los que surgen de ellos en torno a la *dignificación*, siendo la teoría un camino para organizar y contrastar la información.



La investigación desarrollada y presentada se resume en un texto discursivo que argumenta el concepto de dignificación del maestro desde su hacer en la escuela, siendo la misma de línea argumentativa.

Es así como la apropiación del conocimiento se centró en el análisis teórico, disgregado en cuatro focos de acción: el maestro y su concepción filosófica; el maestro y sus prácticas culturales y sociales; los maestros y su impronta cultural y los tipos de maestros emergentes, demarcando un derrotero para descifrar.

## LISTA DE REFERENCIA

Assmann, Hugo. (2002). *Placer y Ternura en la Educación, Hacia una sociedad aprendiente*. España: Nancea, S. A.

Carretero, Mario. (1983). *Paiget y la educación, en COLL, C. (Comp): Psicología Genética y aprendizajes escolares*. Madrid: Siglo XXI.

Castro, Jorge Orlando. (2009). “Cuestión Docente de la profesión a la función docente: Una mirada a la formación de los maestros desde los estatutos 2277 de 1979 y 1278 de 2002”. Revista de Psicopedagogía número 5. Recuperada en: [www.uptc.edu.co/facultades/f\\_educacion/.../psicopedagogia5.pdf](http://www.uptc.edu.co/facultades/f_educacion/.../psicopedagogia5.pdf). Págs. 43-60

Conferencia Internacional de Educación . (2008). Bogotá.

Bach, Eva. . (2004). *Des-educate. Una propuesta para vivir y convivir mejor*. Paidós contextos. .

Decroly, Ovidio. (1922). *Hacia la escuela renovadora*. Madrid: Trad. S. Pintado.

Dewey, John. . (2002). *Cómo Pensamos*. Editorial Paidós. Bogotá D.C.: Paidós.

Ferrer Guardia, Francisco. (1912). *La Escuela Moderna: Póstuma Explicación y Alcance de la enseñanza Racionalista. 0*. Barcelona.: Editorial Turquets, 1977. Edición en Catalá con biografía actualizada: Vic, Eumo Editorial.

Foucault, Michel. (1968). *La arqueología del saber*. México: Siglo XXI.

Freinet, Cèlestin. (1976). *Por una escuela del pueblo*. Barcelona: Laia.

Freire, Paulo. (1970). *La pedagogía del Oprimido*. Brasil: Siglo XXI.

Gimeno Sacristan, José. (1983). *El profesor como investigador en el aula: Un paradigma de formación de Profesores*. Bogotá: Educación y Sociedad.

Iafrancesco, Giovanni. . (2003. Pág. 16). “*La educación Integral en el Preescolar*”. Bogotá: Editorial Magisterio.

Giroux, Henry. . ( 2004). *Higher Education is More Than a Corporate Logo*. . Paidós.

Jares, Xesús. (1999). *Educación para la Paz*. Bogotá: Paidós.

Kenneth m. Zeichner, L. D. (1993). *La formulación del profesorado y las condiciones sociales de la enseñanza*. Madrid: Morata .

Leroi-Gourhan, A. 6. (1971). *El gesto y la palabra*. Caracas: Ediciones de la Biblioteca Universidad Central de Venezuela.

Londoño Orozco, Ernesto. (. (2010). La producción de sentido en la experiencia pedagógica. . *Revista Itinerario Educativo No. 55. Facultad de Educación. Universidad San Buenaventura-Sede Bogotá* .

Maturana, Humberto. (2002). *Sentido de lo humano*. Bogotá: Dolmen Edl.

McLAREN, Peter. (2003). *La vida en las escuelas*. . Mexico: siglo XXI : editores, s.a. de CV. ágs.338-340.

Mejía, Raul. (2001). Pedagogía de la Educación Popular en la Globalización. Ponencia presentada al Congreso Pedagógico nacional en Colombia. . Bogotá 18 y 19 de octubre de 2001.

Mèlich, Joan-Carles. ( 2000). *La educación como acontecimiento ético*. . Madrid: Editorial Herder. .

Ministerio de Educación. (2008). *Guía 34*. Bogotá: Ministerio de Educación.

Moacir, G.adotti (1998). *Historia de las ideas Pedagógicas*. . España: Editorial Siglo XXI Editores. .

Mockus, Antanas. (2001). *Divorcio entre ley, moral y cultura*. Bogotá: IDEP Magazín Aula Urbana.

Mockus, Antanas. (1994). *Las Fronteras de la Escuela*. Bogotá: La sociedad colombiana de pedagogía.

Montessori, María. (1934). *El método de la pedagogía científica*. Barcelona: Garrofé.

Morin, Edgar. (1999). *Los 7 saberes necesarios para la educación del futuro*. París: Magisterio.

Nieto Caballero, Antonio. (1979). *La escuela y la vida, Bogotá*. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura.

Pineda, R. (1993). *El Método Etnográfico*. Medellín: Universidad de Antioquia.

Restrepo Mejía, Martín. (1993). Etapas de la civilización. I y II. *Revista Colombiana*. Bogotá. Nos. 15 y 16; noviembre de 1933. pp. 65-70 y 106-111 (15 y 16), 65-70 y 106-111.

Sáenz Obregón, Javier. (1997). *Mirara la Infancia. Pedagogía, Moral y Modernidad en Colombia 1903-1946. 2 Vols.*. Medellín: Colciencias: Ediciones Foro Nacional por Colombia/Ediciones Universidad de Antioquia.

Saldarriaga Vélez, Oscar. (2006). *Oficio de maestro, saber pedagógico y prácticas culturales en Colombia, 1870 - 2002*. Antioquia.

Barbero, Jesús Martín. (1996). *Comunicación y Ciudad: sensibilidades, paradigmas, escenarios*. *Pensar la Ciudad*. París: TM Editores/CENAC/Fedevivienda.

Shiefelbein, Ernesto. (1994). *Las características de la profesión maestro y la calidad de la educación en América Latina* en *Boletín Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe*. no 34. Santiago de Chile: Universidad de Chile.

Tolstói., Liev Nikoláievich (1977). *Memorias. Infancia, adolescencia y juventud.* Traducción: Víctor Andresco. . Madrid: Ediciones Giner.

Trilla, Jaume. (2001). *El legado Pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI.* Bogotá D.C.: Editorial Grao.

Ortega Valencia, Piedad. (2009). La pedagogía crítica: Reflexiones en torno a sus prácticas y sus desafíos. *Revista Pedagogía y Saberes No.31 2009* .

UNESCO. (s.f.). *Enfoques educativos para la diversidad, la inclusión y la cohesión social.* Recuperado el 2012, de UNESCO: <http://www.unesco.org.uy/educacion/es/areas-de-trabajo/educacion/temas/educacion-diversidad-e-inclusion.html>.

Vigotsky, Lev. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* Barcelona: Grijalbo.

Zambrano, Armando. (2007). *Formación, experiencia y saber.* . Bogotá: France: Magisterio.

Zuluaga Garcés, Oscar. . (1999). *La historia de la pedagogía. La enseñanza, un objeto de saber.* Bogotá: Editorial Universidad de Antioquia/Anthropos/Siglo del Hombre Editores.

# ANEXOS

**ANEXO 1**  
**CARTA DEL DIRECTOR**

Bogotá, Noviembre 1 de 2012

Profesora  
**TERESA ARBELAEZ CARDONA**  
Directora  
Maestría en Ciencias de la Educación  
Facultad de Educación  
Universidad de San Buenaventura, Bogotá  
Bogotá

Buen día Apreciada Profesora Teresa. Paz y Bien

A través de la presente comunicación expreso la APROBACIÓN en calidad de Director, para el informe final titulado "CONCEPTOS DE DIGNIFICACIÓN DEL MAESTRO. LECTURA DESDE SU HACER EN LA ESCUELA", autoría de los Estudiantes ISABEL JIMÉNEZ BECERRA, MARÍA PIEDAD MATALLANA SAHADY, SONIA INÉS MATALLANA SAADI, FLOR ANGELA ARIAS RUIZ, MAYERLY LORENA GARCÍA ARGÜELLO, HERNÁN ALEJANDRO ALONSO GÓMEZ, JUAN FRANCISCO GÓMEZ URREGO, GIOVANNI ALEXANDER SALAZAR VALENZUELA, trabajo de grado elaborado en el marco de la Maestría en Ciencias de la Educación.

Por el compartir en la construcción colectiva del documento, doy fe de la calidad académica de los participantes y su compromiso académico con sus procesos individuales de formación.

Fraternalmente.



**MARCO FIDEL CHICA LASSO**  
Director  
Docente-Investigador

**ANEXO 2**  
**CRONOGRAMA**

<b>TIEMPO ACTIVIDADES</b>	<b>SEMESTRE I 2011</b>	<b>SEMESTRE II 2011</b>	<b>SEMESTRE III 2012</b>	<b>SEMESTRE IV 2012</b>
Anteproyecto. Construcción del Objeto	X			
Proyecto Estructuración del Referente Teórico		X		
Proyecto Construcción de Instrumentos		X		
Trabajo de Campo Recolección de Información			X	
Análisis e Interpretación de información				X
Entrega de Informe Final				X



## ANEXO 3



**HERRAMIENTA ENTREVISTA**  
**TEMA "CONCEPTOS DE DIGNIFICACIÓN DEL MAESTRO. LECTURA DESDE SU HACER EN LA ESCUELA"**

**IMPLEMENTADA POR:** Grupo de Investigación Tendencias Actuales en Educación y Pedagogía  
 Línea de Investigación Antropología Pedagógica y Desarrollo Humano

**INTEGRANTES:**

Hernán Alejandro Alonso Gómez  
 Flor Ángela Arias Ruiz  
 Juan Francisco Gómez Urrego  
 Isabel Jiménez Becerra  
 Mayerly Lorena García Argüello  
 María Piedad Matallana Sahady  
 Sonia Inés Matallana Saadi  
 Giovanni Alexander Salazar Valenzuela

**DIRECTOR DEL PROYECTO:**

Dr. Marco Fidel Chica Lasso

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA, BOGOTÁ**  
**FECHA DE ELABORACIÓN: MARZO DE 2012**  
**FECHA DE APLICACIÓN: ABRIL DE 2012**

## DATOS GENERALES

IDENTIFICACIÓN DEL MODERADOR	
Nombre moderador:	
Nombre observador:	
Participantes (Listado del grupo focal)	

**PAUTA DE CHEQUEO (EVALUACIÓN), CHEQUEAR ELEMENTOS PRESENTES EN EL GRUPO FOCAL (EVALUACIÓN DEL OBSERVADOR)**

Lugar adecuado en tamaño y acústica.

Lugar neutral de acuerdo con los objetivos del Grupo focal.

Asistentes sentados en U en la sala.

Moderador respeta tiempo para que los participantes desarrollen cada tema (5 minutos por pregunta y participante)

Moderador escucha y utiliza la información que está siendo entregada.

Explicita en un comienzo objetivos y metodología de la reunión a participantes

Permite que todos participen.

Reunión entre 60 y 120 minutos.

Registro de la información (grabadora)

Refrigerios adecuados y no interrumpen el desarrollo de la actividad.

Escarapelas con identificación de asistentes.

## **TEMÁTICAS ESTÍMULOS ORIENTADORAS**

**OBJETIVO:** Identificar los conceptos de dignificación del maestro: lectura desde su hacer en la escuela

### **INTRODUCCIÓN**

La presente entrevista, centrada en el tema la *“conceptos de dignificación del maestro: lectura desde su hacer en la escuela”* tiene como intención central escuchar, analizar, clasificar y discernir los diferentes elementos que, desde su quehacer, dignifican al maestro y le brindan un valor cultural y social a su papel, obteniendo así resultados que generen una reflexión que responda a “identificar los los conceptos de dignificación del maestro: lectura desde su hacer en la escuela”

Para ello, se invita a los maestros a participar de ésta entrevista, donde, por medio de las siguientes preguntas (que pueden concentra sus experiencias de “vidas”), permitirá el camino para llegar a los conceptos que integran la “dignificación del maestro”. Se espera que el producto de éste ejercicio de investigación reflexiva, brinde elementos para sustentar el valor profesional, social, académico y humano del maestro.

Agradecemos su colaboración y tiempo requerido para responder y discutir con otros, dentro de los grupos focales, las siguientes preguntas.

*Técnica de recolección de datos: ENTREVISTA*  
*FORMATO DE REGISTRO: preguntas abiertas*  
*TIEMPO DE APLICACIÓN PRESUPUESTADO: 60 a 120 minutos*

**CATEGORÍA 1: ESCUELA**

**CARACTERÍSTICAS A LAS QUE PERTENECE EL GRUPO FOCAL**

**AMBIENTE PÚBLICO**

**AMBIENTE PRIVADO**

**NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN**

**CATEGORÍA 2: EDUCACIÓN**

**SUBCATEGORÍA: “Papel del Maestro”**

**INDICADORES: Bipedagogía, bioeducación, educación para la paz, educación humanizada, educación inclusiva, quehacer del maestro.**

1. ¿Por qué educada el otro?
2. ¿Para qué contexto educa Usted como maestro?
3. ¿Qué estrategias de calidad brinda la institución para generar una educación para la diversidad, reconociendo las diferencias?
4. ¿Cómo la educación, bajo las políticas educativas actuales que usted conoce, permite el desarrollo social en condiciones de dignidad?
5. ¿Es la educación una estrategia para sobrevivir como especie?

**CATEGORÍA 3: DIGNIDAD**

**SUBCATEGORÍAS: “Valor y Derecho”**

1. ¿Considera la labor docente como oficio o como profesión?

2. ¿Cómo define y/o vivencia la dignidad en la escuela?
3. ¿Cómo se puede demostrar que la dignidad es un valor dentro de la escuela?
4. ¿Los grupos gremiales propios de los educadores, han logrado avances frente a la dignificación del maestro?

## ANEXO 4



**FICHA PARA SISTEMATIZAR LA INFORMACIÓN DE LA ENTREVISTA APLICADA A LOS GRUPOS FOCALES**

**TEMA “CONCEPTOS DE DIGNIFICACIÓN DL MAESTRO: LECTURA DESDE SU HACER EN LA ESCUELA”**

**IMPLEMENTADA POR:** Grupo de Investigación Tendencias Actuales en Educación y Pedagogía  
Línea de Investigación Antropología Pedagógica y Desarrollo Humano

**INTEGRANTES:**

Hernán Alejandro Alonso Gómez  
Flor Ángela Arias Ruiz  
Juan Francisco Gómez Urrego  
Isabel Jiménez Becerra  
Mayerly Lorena García Argüello  
María Piedad Matallana Sahady  
Sonia Inés Matallana Saadi  
Giovanni Alexander Salazar Valenzuela

**DIRECTOR DEL PROYECTO:**

Dr. Marco Fidel Chica Lasso

*MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA, BOGOTÁ  
FECHA DE ELABORACIÓN: 16 DE FEBRERO DE 2012*

*FECHA DE APLICACIÓN: DEL 14 AL 30 DE MARZO DE 2012.*

**CATEGORÍA 2: EDUCACIÓN**

**SUBCATEGORÍA:** *“Papel del Maestro”*

**INDICADORES:** *Bipedagogía, bioeducación, educación para la paz, educación humanizada, educación inclusiva, quehacer del maestro.*

**PREGUNTA NÚMERO 1: ¿POR QUÉ EDUCO AL OTRO?**

**CONCEPTOS BÁSICOS**

AMBIENTE PRIVADO		AMBIENTE PÚBLICO	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>

--	--	--	--

<b>PREGUNTA NÚMERO 2: ¿PARA QUÉ CONTEXTO EDUCA USTED COMO MAESTRO?</b>			
<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>

<b>PREGUNTA NÚMERO 3: ¿QUÉ ESTRATEGIAS DE CALIDAD BRINDA LA INSTITUCIÓN PARA GENERAR UNA EDUCACIÓN PARA LA DIVERSIDAD, RECONOCIENDO LAS DIFERENCIAS?</b>			
<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>

<b>PREGUNTA NÚMERO 4: ¿CÓMO LA EDUCACIÓN, BAJO LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS ACTUALES QUE USTED CONOCE, PERMITE EL DESARROLLO SOCIAL EN CONDICIONES DE DIGNIDAD?</b>			
<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>

<b>PREGUNTA NÚMERO 5: ¿ES LA EDUCACIÓN UNA ESTRATEGIA PARA SOBREVIVIR COMO ESPECIE?</b>			
<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>

<b>CATEGORÍA 3: DIGNIDAD</b>
<b>SUBCATEGORÍAS: “Valor y Derecho”</b>

<b>PREGUNTA NÚMERO 1: ¿CONSIDERA LA LABOR DOCENTE COMO OFICIO O COMO PROFESIÓN?</b>			
<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>

<b>PREGUNTA NÚMERO 2: ¿CÓMO DEFINE Y/O VIVENCIA LA DIGNIDAD EN LA ESCUELA?</b>			
<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>

<b>PREGUNTA NÚMERO 3: ¿CÓMO SE PUEDE DEMOSTRAR QUE LA DIGNIDAD ES UN VALOR DENTRO DE LA ESCUELA?</b>			
<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>

<b>PREGUNTA NÚMERO 4: ¿LOS GRUPOS GREMIALES PROPIOS DE LOS EDUCADORES, HAN LOGRADO AVANCES FRENTE A LA DIGNIFICACIÓN DEL MAESTRO?</b>			
<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>



## ANEXO 5: SISTEMATIZACIÓN DE LAS ENTREVISTAS APLICADAS A LOS DIFERENTES GRUPOS FOCALES

### 5.1. AMBIENTE PÚBLICO

#### 5.1. 1. Entrevista Grupo Focal Colegio República De China IED<sup>23</sup>.

#### CARACTERIZACIÓN

##### Colegio República de China IED

La Institución Educativa República de China, es una institución de carácter público, fundado en 1971 por efecto de la Ley 39 de 1903 y con reconocimiento oficial de estudios por medio de la Resolución 7442 de Noviembre 13 de 1998, emanada de la Secretaría de Educación de Bogotá, Distrito Capital, para impartir enseñanza formal en el nivel de Educación Básica en los ciclos de Primaria y Secundaria en jornada Diurna y Calendario A

Los docentes entrevistados son maestros de planta del colegio República de China IED, del área de ciencias sociales, de la jornada de la mañana, tres docentes hacen parte del estatuto docente 2277 de y uno del estatuto 1278 de 2002

#### DESARROLLO DE LA ENTREVISTA

**P1** ¿Por qué educa al otro?

**MP.** “Pues se educa al ser humano para una sociedad en la cual vive y se va a desarrollar en el futuro, o sea la sociedad educa para un futuro mejor de la sociedad en la cual se encuentra”  
**(P1MP).**

**IDH.** “También para desarrollar potencialidades y expectativas de esos educandos, hay que tener en cuenta como decía la compañera, son individuos que van a salir a un contexto, donde van a incidir van a aportar o van a afectar ese contexto, entonces primero que todo estamos formando individuos y ¿por qué los educamos?, pues, para que se pueda desarrollar en un

---

<sup>23</sup> FECHA DE APLICACIÓN: Bogotá Marzo de 2012.

contexto determinado y afecten y ayuden a la sociedad a la cual van a salir o a la que hacen parte” (P1IDH).

**CJR.** “Por naturaleza pues, una persona educa a otra para que llegue a ser alguien en la vida y la educación sea cada vez mejor” (P1CJR).

**RC.** “Es una de las funciones sociales ¿no? Creo que es la intención de poder dar continuidad a la cultura y buscar que ella se mantenga, mejore, propiciar como esos espacios creo yo” (P1RC).

**P2** ¿Para qué contexto educa Usted como maestro?

**IDH.** “Para una sociedad, creo que lo que hablamos en el primer punto, que se están formando personas o individuos que van a salir a afectar o beneficiar una sociedad, también estamos educando para una sociedad en valores, igualitaria, democrática, que desafortunadamente en Colombia, la estamos todavía construyendo eso es básicamente por qué educamos o para que contexto educamos, para un contexto de igualdad de respeto hacia el otro” (P2IDH).

**MP.** “El contexto en el que se educa es precisamente buscando preservar dignamente la democracia, en el caso colombiano, perpetuar la misma sociedad en que estamos, una democracia, una libertad democrática con valores, ¿si?” (P2MP).

**CJR.** “Se educa para que se pueda desempeñar en la vida, para que sea útil a la sociedad, para bienestar propio y toda la comunidad” (P2CJR)

**P3.** ¿Qué estrategias de calidad brinda la institución para generar una educación para diversidad, reconociendo las diferencias?

**MP.** “Estamos hablando de inclusión, o sea la institución cuenta con inclusión para la discapacidad, esa es una y lo otro es lo de la gratuidad, en este momento pues, las políticas están orientadas pues, a la inclusión por un lado y la otra parte de la gratuidad para que no haya exclusión y desplazamiento” (P3MP).

**RC.** “Pues yo frente a eso, en ese punto todavía veo la escuela, pues, obviamente como en muchos aspectos que la sociedad todavía aun no tiene resuelto, esa es una de las que la escuela no ha podido resolver, porque es que en ese tipo de inclusión y de reconocimiento de la diversidad y las diferencias aun es limitado, es limitado por que si lo tomamos en el contexto latinoamericano no se rompen muchos paradigmas frente a eso, entonces creo que todavía eso está en el limbo que para mí no tiene un avance significativo si se han hecho algunos intentos, se intenta, como lo ha la sociedad pero todavía hay algunos vacíos” **(P3RC)**.

**FG.** ¿Aquí en la institución se reconoce la diferencia? ¿O no se reconoce?

**RC.** “Pues es eso lo que temo, pues cuando hablamos con niños con limitación yo veo que a veces los maestros, no es porque no queramos, es porque tenemos todo el conocimiento que quisiéramos, la capacitación que quisiéramos, para poder hacer la inclusión bien en el aula, eso queda limitado, realmente como que la teoría lo tiene pero cuando llega a la práctica se como ahí, muy inmersos en nada, inmersos en la nada o sea no hacen nada en los descansos como que a ellos les.... Si algo he visto lo he visto como la primaria en el espacio de educación física, específicamente con una maestra que ella como que hace muchas actividades quedamos muy cortos” **(P3RC)**.

**P4.**¿Cómo la educación bajo las políticas educativas actuales que Usted conoce permite el desarrollo social en condiciones de dignidad?

**MP.** “Pues yo creo que en algunas regiones se ha tratado como de implementar una educación para que la gente vuelva al campo, que se tecnifique que se quede allá, que le dé una dignidad a las minorías a pueblos que no tienen ese acceso ¿cierto?, entonces pues trata de llevar como la educación técnica a lugares lejanos. Y en el caso de Bogotá, pues yo creo que algunas de las políticas, puede ser la articulación con el SENA, vincular otras instituciones educativas para que brinden eso, no como buscando que todo el mundo tenga más como dignificación es oportunidad, de acceder a la educación, ¿cierto?” **(P4MP)**

**IDH.** “Pueden existir políticas, pueden estar planteadas, actualmente estamos en un gobierno humano, según su slogan de la alcaldía de Bogotá, pero como tal ya en el quehacer, en las

dinámicas, podemos hablar de muchas diferencias que no se reconocen, muchos momentos la diversidad, se excluyen muchas veces, por divisiones, sean sexuales, económicas, sociales, sin embargo en la práctica se ven cosas que no posibilitan un desarrollo digno de los educandos y como se decía es una contradicción con las políticas, pero una cuestión concreta es muy complicada, yo creo es un proceso también como decía Rocío que debemos seguir haciendo, es un proceso que tiene que continuar, porque las políticas están, pero ya en lo concreto muchas veces no se ve una educación de dignidad, no se puede plantear como tal” **(P4IDH)**.

**FG.** ¿Y al maestro como lo vemos ahí, en esa política?

**IDH.** “Es como un mediador que trata de implementar las políticas, pero también tiene que jugar con las dinámicas y el contexto” **(P4IDH)**.

**RC.** “Es el jamón del sándwich, porque lo que pasa es que se tiene las políticas por un lado, pero tiene la realidad por el otro y ya le toca mirar como involucra eso en su práctica” **(P4RC)**.

**MP.** Si un mediador estratégico, o sea, tiene que adecuar las estrategias para unir esas dos cosas, ¿cierto? Entonces está la sociedad por un lado y el conocimiento por el otro, el estudiante por otro. El maestro es el encargado como de de... ser un mediador entre las dos dinámicas. **(P4MP)**

**RC.** ... y no solo de eso, porque hablamos de condiciones de dignidad, la misma profesión esta en esa mora, en esa mora de dignificarse, entonces, si uno no se siente frente a esas condiciones como las va a llevar a la práctica estamos como mal, en ese tema. **(P4RC)**

**CJR.** Yo diría que, analizando y a nivel de los pueblos y veredas si hay políticas educativas que permiten un mejor bienestar social y desarrollo de los estudiantes porque, por ejemplo hay un pueblito que existe el transporte veredal, donde ya un niño puede venir al pueblo a estudiar, fuera de eso también le dan su refrigerio, o como es que se llama, restaurante estudiantil y auxilian también con útiles, eso hace que los niños no se queden sin estudio sino que solamente como antiguamente que terminaban su primaria, sino también su bachillerato. **(P4CJR)**

**P5.** ¿Es la educación una estrategia para sobrevivir como especie?

**MP.** Suena chistoso, especie suena como animalitos, pero sí, o sea, yo creo que.... Se supone que la especie va evolucionando de alguna manera, de acuerdo a su medio ambiente, si son estrategias ya de adaptarse a las nuevas sociedades a los nuevos cambios, como a la tecnología y todo eso, pues trata de sobrevivir como especie o si no se extingue.(**P5MP**)

**IDH.** Además que, la educación debe ser no solamente innovando en los conocimientos, pero también debe ser un reproductor de la cultura, tenemos una tradición venimos de algún lado y lo que debería hacer la educación es continuar y multiplicar las cultura de esa especie, de la humana. (**P5IDH**)

**RC.** Si ese es el objetivo ¿no?, permitir que sigamos siendo seres humanos, definitivamente.(**P5RC**)

**P6.** ¿Considera la labor docente como oficio o como profesión?

**RC.** Yo quisiera que se considerara como profesión desde lo económico.(**P6RC**)

**FG.** ¿Quisiera?

**RC.** Si claro, porque es que ser profesor no es, no es una cuestión simplemente de formarse como un profesional y llegar a un espacio y entonces aquí yo hago, no se intenta, transformar en los muchachos ciertas cosas y ya, porque veo que soy un actor social que tiene una injerencia en este campo donde yo me desenvuelvo que no hacen muchos profesionales cierto, visto desde ahí, sería un oficio, como el maestro tiene que hacer una cantidad de cosas que van en su función. Y como profesional, porque es que cuando se habla de profesional, le da estatus, se le da una categoría diferente, la sociedad y el común de las personas lo ven como algo, ahhh si tuvo que haber estudiado, si tiene que estar formado, entonces por eso hago esa diferencia, como oficio me gusta a mi porque me parece a mí que nos da ese espacio humano, nos permite ser otro agente diferente dentro de la comunidad, como profesional porque estamos mucho mejor.(**P6RC**)

**MP.** Claro, es un oficio, yo lo considero también, más un oficio que una profesión, porque es que el profesional en otros campos, diríamos es más especializado, por ejemplo, un médico

juega con la vida del ser paciente, el va, va a operar, un cirujano opera y ya, a él no le importa si el paciente tiene sentimientos, o está deprimido no, un abogado dicta un, o sea, dicta en un juzgado bajo ciertas leyes, mientras el ser maestro se convierte en un oficio, porque el oficio de educar a un niño requiere de muchas cosas más que de una simple profesión, el profesional es mucho más técnico. O sea si, a esto y ya, no le importa si tiene sentimientos, si no llora, si comió, si no comió. El oficio es mas considerado como maternal cierto, usted mora muchas cosas, yo lo consideraría como más oficio que profesión, porque en Colombia, la profesión y... digamos es la remunerativa, lo que dijo Rocío, tiene un estatus, usted es un profesional y lo miran cierto, mientras que, usted es un profesional y lo miran ahh, si es como un oficio... no mas y económicamente también.(P6MP)

**CJR.** Yo si también como dice Martica, como oficio, además le agregaría fuera de ser profesional, lo que nos decían en las normales y es una vocación también, porque hay maestros que son maestros y hay maestros que no lo son, entonces lo considero un oficio con vocación.(P6CJR)

**IDH.** De acuerdo, si es mucho más un oficio por lo que dice Carlos Julio, es una vocación, además estamos formando individuos, no estamos construyendo una casa, ni sacando fórmulas, estamos si nos vamos al principio, individuos que van a afectar, que van a hacer parte de la sociedad, entonces es más un oficio con mucha vocación.(P6IDH)

**P7** ¿Cómo define y/o vivencia la dignidad en la escuela?

**CJR.** ¿El maestro?

**FG.** Sí el maestro.

**CJR.** Yo diría que siempre escuchaba una frase, que la dignidad, dignifica al hombre, y en este caso, el maestro es digno y si tiene trabajo y si ama su profesión, pues bienvenido, el trabajo enriquece al maestro si...(P7CJR)

**FG.** ¿Qué dicen los maestros?

**MP.** La dignidad se replica en los valores institucionales ¿no?, se busca a través de unos valores dignificar la labor como docente y que repercuta en las cosas que hacen los niños, en las acciones que ellos tengan, cierto, en su hacer, cierto, en el saber hacer, saber respetar, saber valorar un refrigerio saber, yo creo que mediante esa vivencia, es que se dignifica y se dignifican los niños, pues se supone que a eso venimos ¿no? **(P7MP)**

**RC.** Yo pienso que en esta dignidad del maestro en la escuela se refleja a largo plazo, no es una cosa que se haga inmediatamente, pero cuando uno trae procesos y alcanza a ver en sus estudiantes comportamientos, que siempre busca y que son beneficiosos pues ahí es donde se refleja, cierto, hay muchos caminos. Cuando se hace el reconocimiento público, cuando se hacen menciones en cualquier espacio del trabajo que se ha hecho, cuando como grupo hay identidad y se buscan como formas de estar y medios, pues yo creo que ahí también se ve. **(P7RC)**

**IDH.** El reconocimiento como decía Rocío, en cuanto a los administrativos, pero también el reconocimiento de la comunidad, o sea, los resultados que logramos con los estudiantes pero que también tengan resultados dentro de la comunidad y ellos mismos lo reconozcan que la labor del docente, no es solamente cuidar unos niños, es dar unos temas, sigo con la cuestión de formar individuos, que eso se va a repercutir en las comunidades pero también que esas comunidades no solamente en la institución, los administrativos el mismo cuerpo de docentes sino también reconocer esa labor que está haciendo en la escuela. **(P7IDH)**

**P8** ¿cómo se puede mostrar que la dignidad, es un valor dentro de la escuela?

**MP.** Pues a través de, digamos como le digo yo, la obediencia, como el caso que hace un niño frente a como, el convencimiento que tiene el niño de que eso es lo correcto y que eso está bien hecho ¿cierto? Como lo hacen cuando el niño lo interioriza y lo demuestra, cierto, o sea. ¿Cómo se puede demostrar?, cuando un niño es solidario, cuando un niño es equitativo, cuando un niño que venía con un comportamiento lo cambia, ¿cierto?, entonces uno ahí es donde se puede demostrar o como dice Rocío, a futuro usted ve que a futuro son profesionales, ayudan a otros. O vienen y sirven en el mismo colegio, cierto, o sea, yo creo que es a través de lo que ellos hacen y en un contexto que se ve que sí. ¿Cierto? **(P8MP)**

**FG.** ¿Y los maestros?

**CJR.** Yo sigo pensando siempre dice arriba el papel del maestro, escucha uno a mucha gente, especialmente fuera de las ciudades, cuando nombran al maestro si, ese trabajo es muy fácil, ustedes la pasan muy bien, no están dignificando al hombre, al maestro, la mujer a la maestra, sino están considerando como un oficio decíamos ahí, fácil, y el papel del maestro, es duro, ahí es donde está el valor de la dignidad, cómo puede haber en una ciudad gente que sí dignifica al maestro, lo respete, porque se ha perdido ese valor de la dignidad, antiguamente el maestro valía lo que pesaba, ahora no vale lo que pesamos, se ha perdido ese valor, lo irrespetan a uno los niños, lo irrespetan los padres de familia y muchas veces hay colegios donde lo irrespetan a uno los directivos, rectores y coordinadores, abusan del maestro, se ha perdido ese valor tan lindo de la dignidad.(P8CJR)

**IDH.** Tiene que ver con las respuestas que damos en la pregunta anterior, con los resultados y el reconocimiento también, no solamente es lo decía también Rocío, lo importante, no solamente la cuestión académica sino también la cuestión de la remuneración, en la medida en que es una labor importante que estamos haciendo para los que intentamos hacerla bien, por tanto esa dignidad, no solamente se ve, en cuanto al respeto que tiene la comunidad, los administrativos, lo estudiantes, padres de familia, también son los resultados, que nosotros como docentes esperamos y se muestra también en los estudiantes, pero también hay una parte muy importante que es la cuestión económica, o sea en la medida en que uno pueda entregar todo lo que tiene para dar, se reconozca ese esfuerzo que uno está haciendo, ese esfuerzo que uno intenta hacer y se le dedica todo el tiempo.(P8IDH)

**RC.** Si voy a apuntar, si la educación empieza a ser eje central de lo económico y lo empezamos a entender, así como lo han entendido otros países, en donde se le apuesta a la educación donde se promueve, donde es una flecha directa para salir de algún lado, no sé si será del subdesarrollo, desarrollo, ya ni sabemos en qué limbo estamos pero, si se le apuesta realmente a eso, ahí pienso que va a dignificar, porque es que la educación, donde está vista dentro del esquema económico, si, donde la colocaríamos, entonces mientras eso no sea verdad, en verdad una apuesta, en verdad de un país de un Estado, con una verdadera concepción formal, yo creo que la dignidad siempre va a estar en el papel, porque ahí están



las normas, vamos a lo mismo, estás las políticas, humana ya y todo lo demás, pero si la educación sigue estando así en ese renglón, pues es difícil, hay que buscar que la educación y nosotros como maestros estemos en función de eso y que la educación de un país si hay que apostarle realmente no como meros resultados, como de verdad una mirada profunda, que significaría transformar al país. **(P8RC)**

**P9** ¿Los grupos gremiales propios de los educadores han logrado avances frente a la dignificación del maestro?

**MP.** Pues si y no, sí porque se han alcanzado muchos, digamos acuerdos y prorrogas, todo ha sido a través de la lucha de los mismos maestros, parando, yo me acuerdo cuando estaba pequeña en la escuela en los año setenta, lo profesores pararon y se metieron en la escuela y la gente desde afuera les botaba comida a los profes y ellos, eso fue en el setenta, ese movimiento fue fuerte y hubo gente en la cárcel y hubo gente que actualmente... no porque estamos divididos por los des regímenes o sea, se han perdido muchas luchas y eso ha perdido que, o sea, digamos que estamos muy divididos y entonces pues eso va a ser que la diferencia, es la cuestión económica también o sea, los que van a tener unos privilegios, los que ya tenemos y los que ya los perdieron y también es a nivel salarial, entonces yo no sé, yo creo que sí y no. La dignificación si, por el papel de la mujer que hay una dignificación, que ha dignificado mucho el papel del maestro. Porque en el gremio realmente donde hay como un 80% más o menos de mujeres entonces la mujer alcanza algunos escaños y sí tiene mujeres líderes gremiales mujeres que han avanzado en todo contexto social, para mostrar en la sociedad que la mujer vale y puede cambiar, pero por la cuestión monetaria y eso y por muchas divisiones que hay ahora pues esta como difícil la cuestión, pues yo creo que sí ayuda a dignificar la profesión. **(P9MP)**

**RC.** Yo creo que los grupos gremiales sí, es decir, lo que sucede es que cuando uno habla de los grupos gremiales es como, igual se habla como que uno es ajeno a eso, uno habla pero es cómo, si estuviera retirado, habla de ellos, ¿cierto? Y uno debe hablar pero es de nosotros, pues se supone que hacemos parte de ese grupo y esa lucha y por lo que anotábamos, claro que sí, lograron darnos donde ellos sabían donde darnos y era dividiéndonos y nos dividieron y ahí estamos, sin embargo seguimos siendo gremio y es lo que no queremos entender no es

que le quitaran a unos y les pongan a los otros, es que tenemos que mantener con tales condiciones, no hemos entendido eso, escuchando a algunos maestros que son evaluados ¿ y por qué no evaluamos a todos? Es que más bien deberíamos discutir que es la evaluación y si tiene trascendencia o no, o si no quitémosla o pongámosle por que tiene trascendencia, pero no es buscando, como yo soy de este lado pues que les caiga allá a los de este y los de este otro no, y los de este lado no, pues que los evalúen a ellos, a nosotros no, no hacen parte de todos, sino separados, eso hay que empezar a entenderlo, como las luchas anteriores, los maestros entiendan que eran maestros , ahora no se, También han llegado otros profesionales con respeto a los otros profesionales, pero también entiendo que, pues yo soy abogada y hombre niños de sexto, séptimo dando clase, no se? Hace nada estoy ahí de momento porque no hay mas, hay unos que lo han hecho muy bien pero igual eso ha debilitado que tengamos identidad de clase, como maestros. (P9RC)

**CJR.** Yo pienso que, sí ha cambiado, que si ha servido, decía Martica haciendo historia del setenta, me acuerdo que el paro fuerte fue en el setenta y tres, donde paramos tres meses o cuatro meses, e íbamos hasta las últimas consecuencias y no temía uno a que lo echaran a que no le pagaran el sueldo, lo que interesaba era el ideal por el cual el movimiento y sus líderes sindicales lo llevaban a uno, entonces se lograba a través de esas luchas, se lograba mucho, una remuneración salarial, un aumento, se lograba que no nos descontaran, y era la política así nos tocará reponer el tiempo, lo que decía Martica, la gente le fiaba a uno en las tiendas, uno iba y pedía un mercado y se lo fiaban, iba a un restaurante y le daban comida, la gente le llevada de las casas a donde estábamos en los hoteles y le daban comida, en esa época hablo del 72 o el 73, se respetaba al maestro, desgraciadamente las políticas del gobierno son las que nos han dado garrote, nos han dado palo ya con amenazas, con descuentos, con destituciones, hace que vayamos perdiendo, nuestros valores, de pronto el mismo gobierno, nos está maltratando la dignidad.(P9CJR)

**FG.** Bueno entonces creo que hemos terminado o alguna persona tiene que agregar algo más sobre el tema de la dignidad, el papel del maestro, la escuela. Dejamos por finalizada la entrevista y muchas gracias a los maestros del Colegio República de China, posteriormente le vamos a contar como va el proceso y los resultados de la investigación. Gracias.

### 5.1.2. Entrevista Grupo Focal Maestro Rurales de diferentes entes territoriales de Colombia<sup>24</sup>.

#### CARACTERIZACIÓN

Vereda El Molino Saboyá-Boyacá: Instituto Educativo El Molino.

Cartago-Valle del Cauca: Instituto Educativo Saragoza sede rural Antonio Ricaurte.

Etnoeducadora del resguardo indígena de Toes, Caloto, Cauca.

Puerto Gaitán-Meta: Instituto Educativo Horizontes Sede Rural Rubiales.

Taminango-Nariño: Instituto Educativo Pablo VI Sede Rural Curiaco.

Taminango-Nariño: Instituto Educativo El Páramo, Sede Rural Pedro León

#### .1.- ¿Por qué educa al otro?

**NB:** creo que educar al otro significa generar transformaciones en el otro, porque uno cree que cuando es maestro o sea tiene toda una formación cognitiva pero también tiene una formación social y un compromiso con la sociedad a la que se enfrenta entonces uno tiene ese papel de educar al otro de poder también enseñarle que hay toda una cantidad de cosas por fuera, buscar que él mismo construya esos conocimientos y también darle significado a lo mismo, entonces yo creo que educar al otro significa una cuestión más de responsabilidad desde que uno decide ser maestro.(p1NB)

**LP:** creo que educar al otro es brindarle un poco de formación de lo que uno ha adquirido bien sea en una universidad y a través de la experiencia como maestro. Poco a poco el maestro se va haciendo se va construyendo a través de los días en su labor educativa, entonces enseñar al otro es formarlo, cada persona tiene muchos conocimientos, pero también carece de muchos y el educador tiene esa parte que le falta al otro y se la puede compartir.(p1LP)

<sup>24</sup> FECHA DE APLICACIÓN: Bogotá Marzo de 2012.

**AB:** Para mi educar al otro es formarlo y prepararlo para su vida, para la vida a la que él se va a enfrentar constantemente, diariamente, saber que él va a estar con otras personas con las cuales debe compartir debe aprender, debe enseñar entonces educar es formar de forma integral al estudiante, al niño, al alumno, como lo llamemos para que sepa enfrentarse a su vida. **.(p1AB)**

**AM:** Educar al otro para mi punto de vista como docente, es como darle ese amor a ese niño para que a medida de ese aprendizaje él vaya avanzando en valores, en todo lo que se le pueda enseñar a ese niño, brindarle ese conocimiento que uno trae para que vaya aprendiendo cositas de la vida. **.(p1AM)**

**OE:** Para mi educar es una responsabilidad y compromiso, lo más importante es que los niños puedan aprender y yo también pueda aprender de ellos cada día.**(p1OE)**

**MG:** Para mi educar es compartir los conocimientos que uno ha adquirido y educando también enseña a los otros o sea compartir ambos. **.(p1MG)**

## **2.-¿Para qué contexto educa usted como maestro?**

**LP:** Pienso que como maestro educo para todo tipo de contexto, como lo dije ahora está relacionado la respuesta con esta pregunta que como nosotros educamos a ese niño él se va poder desenvolver en el contexto social, va querer seguir estudiando y desenvolverse en el contexto educativo en su contexto académico, y en el contexto social va conocer a muchas personas entonces pienso que lo educa para que se desenvuelva en todos los contextos a los que él se pueda enfrentar. **.(p2LP)**

**OE:** El contexto es nuestra realidad, donde nosotros vivimos, por ejemplo, nosotros los que trabajamos en lo rural tenemos que trabajar de nuestro contexto, lo que me parece es que si trabajamos del contexto el niño aprende más, para el contexto rural educo, desde ese contexto y para ese contexto. **.(p2OE)**

**NB:** Educo en ese contexto para que el niño después también pueda defenderse en esa sociedad a la que él pertenece y si también sale el también tiene que aprender a defenderse donde el vaya si tiene unas buenas bases. **.(p2NB)**

**MG:** Bueno Yo creo que educo en el contexto rural, la verdad es que trabajo en una vereda de una gente con muchos líderes, es en el campo, sin embargo, tenemos institución educativa, hay puesto de salud, tenemos estadio, bueno, no muy bien dotado, pero la gente lucha por tener las cosas, entonces nosotros tratamos de educar en ese contexto pero que el niño no se quede en ese contexto no mas, siempre que se abra a otros contextos como es a nivel nacional. **.(p2MG)**

### **3.- ¿Qué estrategias de calidad brinda su institución para generar una educación para la diversidad reconociendo las diferencias?**

**LP:** Bueno, mi institución, les cuento, el rector abre cobertura para recibir todos estos niños con necesidades educativas especiales, entonces eso puede ser como una estrategia, nuestras sedes las mantiene entre comillas pues adaptadas a esos niños y trata de preparar a las docentes que estamos en esa escuela para poder recibir a esos niños con necesidades, entonces me parece importante que él siempre es pendiente y siempre es como abierto a darnos más y más estrategias para poder estar bien relacionado con todo el tema de la diversidad. **.(p3LP)**

**OE:** Tenemos desplazados, tenemos niños afro colombianos, que están retirados de su lugar, tenemos niños de la casa de protección, siempre estamos apoyados constantemente vamos a la casa de protección, le abrimos las puertas de la institución para que ellos lleguen estén con nosotros que son niños que vienen con tantas dificultades en todos los niveles emocionales, entonces sí, siempre estamos como abiertos a eso, aparte de que también nos da la posibilidad de material didáctico para trabajar con ellos y esta siempre abierto a esos campos. **.(p3OE)**

**MG:** Como estrategia de calidad, en primer lugar abrir la cobertura a todo estudiante, yo lo recibo con los brazos abiertos y bueno poco a poco hemos ido asimilando este proceso con los niños de necesidades especiales. Cuando inició esto, uy, fue bastante difícil para todos nosotros entonces la primera reacción de todos era ¿pero cómo voy a enseñar si yo no puedo si yo no estoy preparado si no tengo materiales, si no puedo. El braile por ejemplo, si no se

lenguaje de señas, no se enseñarle a un ciego, ¿cómo vamos a hacer? esa fue la primera reacción, fue bien difícil, pero poco a poco ya por ejemplo tenemos la profesora de apoyo la profesora Gladys Córdoba ella muy amablemente esta siempre pendiente de las instituciones va un día por semana y nos ha tratado de inducir en lo poco que ella sabe ha tratado de inducirnos, ellas nos dice: vean, ustedes deben tener amor por esos niños porque igual son personas y ha ido un poco creando conciencia en nosotros hablando de los niños con necesidades especiales pues poco a poco hemos sido por ejemplo replanteando los indicadores para esos niños con necesidades especiales y poco a poco haciendo materiales y bueno hacemos guías especiales para ellos a nuestras capacidades, a lo poco que hemos ido aprendiendo, por ejemplo yo me voy muy contenta con esta didáctica la verdad la quería aprender desde hacia tiempo yo quería saber qué era esto, me preocupaba cuando llegaba un niño con síndrome de Down, por ejemplo a primero, y uno la verdad es que no sabe cómo le va a enseñar a ese chico, cómo va hacer que ese niño aprenda. La institución si está abierta también nos dan materiales y del rubro de matrícula se tiene un rubro abierto para pago de fotocopias. Por ejemplo el rector es una persona muy inteligente, muy abierta al cambio, muy colaboradora, está pendiente de los niños, de cada estudiante, de los docentes, siempre está ahí, a ver que tratemos de hacer las cosas de la mejor manera. (p3MG)

**OE:** Tenemos niños desplazados, más que todo desplazados, afro-colombianos no tenemos por ahora, no tenemos, en esa vereda ni en primaria ni en secundaria ni en preescolar. Sin embargo, tenemos niños afro-colombianos en los hogares de bienestar y en dos años llegarán a nuestra institución. (p3OE)

**AM:** En mi institución hay niños de cinco años indígenas, nuestro director ha buscado las estrategias para brindarles a ellos una mejor educación, el año antepasado había un profesor enseñaba lenguaje sécuano, lastimosamente el profesor duró como cinco meses no mas y se fue, también tenemos hijos de reinsertados, con ellos hay que ser más cuidadosos en la forma de llegarles, tenemos que ser más prácticos diría yo, porque con los hijos de los reinsertados pasa eso de pronto porque ellos traen una problemática desde su casa traen muchas problemas, digámoslo así, conocen muchas cosas, entonces hay mucho que trabajarle a esa población. (p3AM)

**MG:** Otra estrategia de calidad que presta mi institución que me parece muy importante aparte de que el rector es tan abierto a todos los cambios es que estamos tratando de modificar el modelo de la institución, entonces normalmente mandan a los docentes a las capacitaciones y eso queda hay, usted haga eso en su salón. En cambio, él reunía al consejo directivo al consejo académico lo vamos a reunir por área y las profes que asistimos a las capacitaciones como esta nos da la posibilidad de que orientemos a los otros profes y vayamos cambiando las diferentes áreas y asignaturas que se ven entonces ya los niños que están en escuela pasan al bachillerato y los profes del bachillerato son aterrados y preguntan ¿qué hacemos con un niño así? a partir de estas reuniones por áreas en la institución hemos hecho adaptaciones curriculares, entonces ellos ya van reconociendo cómo tratarlo, cómo hacerlo, qué medida pedirle a él que haga una cosa que haga la otra entonces eso me parece pues tan importante que la institución vaya haciendo un cambio , porque por sedes si rico y nosotras somos apoyadas y todo pero este niño va pasar a tercero va pasar a cuarto y así nivel en nivel y ellos van a saber con la ayuda de nosotros y obviamente con ustedes cómo enfrentarse a esas situaciones. (p3MG)

**AM:** En mi institución hay estudiantes de diferentes partes porque es una institución etno educativa, se fundó porque nosotros somos damnificados del 6 de junio de la avalancha del río Páez, somos netamente del municipio de Páez, cuando hubo la avalancha nos trasladaron para Caloto y allí nos encontramos en un lugar muy cerca al Valle. Entonces nuestros estudiantes estaban perdiendo nuestra lengua materna lo que es Páez y los padres de familia estaban muy preocupados porque nuestros hijos estaban perdiendo la cultura y la lengua materna, entonces para esto los padre familia se reunieron y dijeron como hay aquí profesores bilingües y los profesores que vinieron de allá del municipio de Páez vamos a dejar todo acá y hicieron reunión y reclamaron a todos los profesores porque eran de distintos departamentos, entonces ellos se iban para allá entonces los padres de familia reclamaron y fundaron un colegio y otros padres se dieron cuenta que el colegio estaba enseñando la lengua materna entonces de diferentes partes del municipio de Páez han llegado estudiantes, hay estudiantes de Corinto hay estudiantes de Huellas allí cerca porque allí se estaba enseñando la lengua materna y la lengua materna es muy importante para nosotros. (p3AM)

**OE:** En nuestra institución también se ha iniciado, hemos recibido capacitación, la profesora Gladys está trabajando en unas escuelas, lleva los modelos lingüísticos aunque no son permanentes pero van por temporadas pero con algunos estudiantes se ha visto el progreso, hay un niño de Taminanquito, él es sordo, él puede leer es un niño bien inteligente y también en la escuela de niñas el Taminango también una niña que tiene síndrome de Down la niña ya leyó y el profesor me dice profesora el rector me decía prepárese para que los ayude y la obligación me parece de la secretaria de educación es no solo formar a un docente sino darle la capacitación a todos los docentes para que nosotros podamos ayudar a estos niños porque si no tenemos la capacitación me parece imposible yo me voy muy contenta porque me parece que ese programa de Geempa es muy bueno. (p3OE)

**4.- ¿Cómo la educación bajo las políticas educativas actuales que usted conoce, permite el desarrollo social en condiciones de dignidad?**

**LP:** Bueno , pues a partir de las políticas que yo conozco, pues actualmente se ha tomado en cuenta primero el reconocimiento de la diversidad y dentro de las aulas escolares tienen que estar los niños incluidos con necesidades educativas, pero sin embargo aunque las políticas estén muy marcadas, de pronto yo creo que el problema de la dignidad no va tanto hacia las políticas que tengan en cuenta la dignidad o no, sino que el problema es que los maestros, muchos maestros no conocemos o no conocen todas las políticas y tampoco se ha hecho como ese análisis, de pronto en ese aspecto de la dignidad. Mas sin embargo, se podría decir que sí, porque esta dignificando el hecho de que todos tenemos la posibilidad de aprender y eso está dentro de las políticas educativas, entonces yo creería que desde ahí si se ha empezado a dignificar, o sea como tal el reconocimiento al ser humano o sea de todas sus habilidades de todas sus capacidades. O sea se empieza esa construcción pero más sin embargo creo que es también falta de nosotros como maestros conocer todas las políticas que nos proponen y nosotros al trabajarlas tal vez en nuestras instituciones educativas, podemos dar cuenta de cuánto es ese manejo, de cómo se plantean y también poder tal vez dar nuevas propuestas entonces creería yo que desde ahí se empieza a construir el concepto de dignidad humana. (p4LP)



**MG:** Bueno la palabra dignidad es muy amplia ¿cierto? Y yo pienso que debería si tener ese valor tan grande que tiene la palabra dignidad en su totalidad es una palabra con un valor inmenso, pero en la educación la verdad es que la labor educativa no tiene dignidad pienso yo considero desde mi punto de vista, desde el punto de vista que los maestros somos muy mal tratados por parte de nuestros gobiernos, somos de pronto las personas que adquirimos o estudiamos mucho pero si vamos a hablar del alza de nuestro salario dicen hay... los profesores si piden sueldo si piden aumento pero no se dan cuenta que en nuestras manos están las próximas generaciones, en nuestras manos hay seres humanos y que de nosotros depende esa formación y esa sociedad y de nosotros depende esa transformación de la sociedad y de ahí que la educación ha perdido dignidad porque el educador por ejemplo trabaja en la ciudad y así puede estar en la categoría 14, no le sirve el salario porque trabaja en una zona que tiene que salir a coger un taxi y correr a otro lado, porque su salario no le sirve entonces ese tiempo que el profesor debe dedicar a preparar clase no existe. Uno en la casa llega y tiene que seguir hasta tarde como nos contaba Piedad, cierto, así lo hacemos todos para poder brindarle a ese niño, la educación con ese esmero, con ese amor, tenemos que buscar estrategias, uno esta lavando los platos y está pensando.... a ver cómo es que voy a enseñar, que cómo voy a hacer para que este chico me aprenda esto, o esto o aquello cierto? entonces mire uno no descansa un minuto, pero por la situación de que el otro profesor o la persona o el docente que tiene que hacer una u otra actividad para adquirir recursos económicos y poder mantener a su familia por eso no puede realizar la labor como debería ser si y de ahí que ha perdido la verdadera dignificación de la educación. (p4MG)

**NB:** Pues yo estoy muy de acuerdo con la compañera, de por sí el escucharte a ti me viene a la mente cuando antiguamente el docente era mejor dicho la eminencia del conocimiento y no solamente, del conocimiento, o sea yo no me refiero solamente porque el tenía mejor dicho ya el conocimiento y era el Dios y todo eso, no; sino que era esa figura de maestro que nos construía como seres humanos. Y pues de pronto uno se acuerda hasta de Sócrates, de como él empezó, le que tocaba educar al pueblo entonces como ese pueblo veía a Sócrates de pronto como esa persona que les daba la oportunidad de enseñar de preguntar y de construir conocimiento entonces yo creo que a través de la historia se ha perdido mucho eso. Porque ya el maestro es aquel que ejerce cualquier profesión y la docencia es cualquier

profesión y no se tiene en cuenta que lo que tú dices que ahí es donde se plantean y se construyen las bases de la sociedad, porque nosotros de por sí somos los que encaminamos al chiquitico hacia la persona adulta que tal vez no conoce, o no tiene de pronto los aprendizajes afianzados para llegar a construir mejor dicho la super sociedad y si uno, digamos, ha dejado perder ese papel educativo va a ser más difícil. También yo creo que a partir de las políticas no han construido eso o de pronto desde la política como tal no se ha tenido en cuenta que el maestro debe ser dignificado económicamente, emocionalmente, socialmente. **(p4NB)**

**AB:** Yo pienso diferente yo creo que la dignidad la hemos perdido poco a poco, la sociedad va cambiando día a día y si nosotros no cambiamos, no cambiamos nuestros paradigmas, yo creo que por eso es que hemos perdido respeto porque si nosotros cambiamos volvemos a alcanzar y a lograr ese respeto, es cierto nosotros tenemos tal vez no tenemos buenos salarios trabajamos de pronto en comunidades muy pobres pero yo creo que más que todo va en las ganas de cada uno, el compromiso que tenga por su trabajo, que quiera su trabajo. **(p4AB)**

### **5.-¿Es la educación una estrategia para sobrevivir como especie?**

**MG:** Yo creo que la educación si puede ser una estrategia para sobrevivir como especie porque a través de la educación es que viene esa formación, por ejemplo hablamos del medio ambiente y necesitamos educarnos en la conservación del medio ambiente que es algo que se ha perdido, si no nos educamos pues vamos a perecer como raza humana y como seres vivos, entonces necesitamos a través de la educación una estrategia para sobrevivir como especie. **(p5MG)**

**LP:** Pues aquí hablando con la compañera estábamos diciendo que igual una persona que no recibe educación sigue siendo ser humano no porque no reciba educación no tiene que ver digamos que se pierda el ser si porque puede en la casa puede recibir educación de los padres. **(p5LP)**

**AB:** No, lo que decíamos también era que como pasaban años atrás pues desde mi ignorancia porque no soy desde años atrás pero las personas que no iban a la escuela no perdían el instinto, por ejemplo, de alimentarse de cuidarse, si yo vivo en el campo yo no me voy a

dejar morir de hambre y voy y consigo algo y lo siembro y con eso me alimento y si tengo mis hijos entonces cuido a mis hijos de lo que yo sé. Pero si lo veo desde la educación de que alguien me lo enseña no yo soy capaz de tratar de salir adelante con mi familia buscando otras opciones para sobrevivir, entonces uno no pierde como el instinto de Ser humano, por ejemplo antiguamente esas personas que no recibían esa capacitación o esa educación ¿cómo sembraban y cómo cultivaban? como ellos no sabían cómo cultivar digamos el maíz , ellos mismos por instinto creo hacían eso cierto,i por ejemplo nuestros antepasados por ejemplo los indígenas ellos no tienen esa educación que recibimos nosotros hoy en día y ellos sin embargo cultivaban, cuidaban su ganado , cuidaban sus niños. **.(p5AB)**

**AM:** Para sobrevivir si uno no tiene trabajo uno sale a trabajar sobre la agricultura o la ganadería o sea en cada familia tiene sus proyectos o sea proyecto de gallina o de pollos o algunos tienen sembrado proyecto de maíz y frijol, entonces yo pienso que no, además la educación ha hecho muchos avances tecnológicos en todos los sentidos y pienso que esos avances tecnológicos han afectado tanto a las personas a los niños a los seres humanos en general porque perdimos el contacto con la otra persona el charlar con los padres entonces esa educación ha hecho que avancemos tanto que nos volvamos como entes solitos por ahí y perdamos ese contacto social con las demás personas entonces si uno no tiene educación igual va a sobrevivir como especie. **.(p5AM)**

**NB:** pues yo estoy de acuerdo con las dos partes o sea de que nosotros podemos sobrevivir como especie claro que si, pues de por si desde que el hombre empezó la evolución pues digamos que hablando de la evolución, aunque pues igual uno cree en Dios, desde ahí el hombre empezó a adaptarse a las condiciones que venían y que era ese actor, mas entonces como especie nos podríamos adaptar y acá como dice la profe cada cultura tiene una construcción diferente y digamos ellos dicen bueno no se va por la agricultura igual yo creo que uno bueno si no sabe algo uno trata de no morirse de hambre pero yo también creo que la educación es una alternativa para conservar la especie y tú dices lo de la tecnología y eso es muy cierto o sea de pronto la tecnología llega pero yo creo que desde la escuela podríamos empezar con eso y poder enseñar que la tecnología se puede manejar de otra manera aunque no la podemos detener eso si es cierto y cada vez nos va a consumir más y

eso se volvió fue como un consumismo pero de todas maneras creo que si nosotros empezamos con ese papel de educar más que todo con el cuidado del ambiente, vemos ahora hay muchas campañas publicitarias y bueno todo eso de pronto impacta a las personas pero no tanto como lo podríamos hacer nosotros entonces yo estoy de acuerdo con las dos partes, pero también creería que la educación no es la que va a salvar la especie pero es una alternativa. Por ejemplo hablamos de educación como estrategia y no, sino que es un medio una posibilidad. Por ejemplo las culturas indígenas ahora como nos comentaba la compañera la gente de Caloto o de allá de la comunidad de ella todo mundo trata de salir a la ciudad entonces el lenguaje propio nativo de su gente se está perdiendo ¿qué ha hecho la educación? O ¿la gente? Hicieron un colegio y en este colegio eso se tiene que implementar en este PEI bueno o en estos indicadores en este programa curricular se tiene que implementar la lengua nativa es educación cierto ¿para qué? para tratar de que no se pierda, que sobreviva esa cultura esa comunidad. **(p5NB)**

**LP:** No y mira que es muy cierto de pronto pues yo siempre he admirado mucho las comunidades indígenas y de pronto porque uno ve que ellos tienen esa concepción desde la madre tierra como tal, pues no sé si todas de pronto las que yo he escuchado no, pero sería muy bonito que ellos pues no se es algo soñador y muy espiritual muy bonito pero es muy bonito que ellos fueran esos maestros no porque es que ellos son los que tienen una visión tan bonita de la tierra y del cuidado y yo creo que ahí empezó todo, que nosotros no sabemos cuidar la tierra y lo que Dios nos dio entonces eso sería soñado sería bonito. **(p5LP)**

## **6.- ¿Considera la labor docente como oficio o como profesión?**

**OE:** pienso que la educación es una profesión y también hay personas que lo hacen por vocación, porque quieren trabajar ayudar a sus estudiantes son comprometidos como las dos, como labor y profesión. **(p6OE)**

**AB:** Yo pienso que la educación es una profesión, que debe ser una verdadera profesión, porque oficio es cualquier cosa que se hace, no sé, desde mi punto de vista. Y en cambio la profesión la docencia es la profesión de la enseñanza, tengo en mis manos el ser humano, unos niños con los cuales yo tengo que cumplir mi deber, mi profesión, encaminada con ese amor con esa verdadera vocación mejor dicho con ese deseo de que esa persona se forme y

que nos ayude socialmente que sea pues que saque a la sociedad adelante que haya un cambio a partir de ese niño de ese núcleo familiar en su comunidad, que podamos tener un cambio para este deterioro social. **(p6AB)**

**NB:** Para mí es una profesión, cierto, porque oficio es cuando tu vas y cumples una tarea y la profesión es darlo todo mas cuando trabajamos con niños que tú tienes que brindarle ese amor ese apoyo, y digamos en el salón de clase tú tienes que hacer sentir esas personitas importantes para que ellos vayan construyendo sus aprendizajes a medida que comparten con uno y así pueden ejercer su pensamiento, su vida. **(p6NB)**

**MG:** pues yo creería que es una profesión, por lo que todos dicen de esa construcción que uno tiene que ya se siente dueño como de ese saber para poder brindar y que uno también pueda recibir saberes pero yo también creería que es una labor, viendo la labor como eso de que me toca hacer y que me toca levantarme a irme a trabajar o sea como la labor que representa económicamente. Porque yo digo que también hay personas que de pronto no están formadas profesionalmente o sea que tengan toda una construcción unas bases pero igualmente ellas son profesionales en lo que hacen porque han construido un conocimiento a través de su misma labor o sea de lo que hacen, entonces yo creería que pues estarían paralelamente unidas o relacionadas. **(p6MG)**

### **7.- ¿Cómo define o vivencia la dignidad en su escuela?**

**AB:** Yo digo que la dignidad se debe vivenciar en la armonía de la escuela para uno, y para los niños, que los niños sientan ese deseo de ir que se los trate bien a los niños y nosotros como compañeros tener esa camaradería, esa unión que uno tiene. **.(p7AB)**

**OE:** Sí, en mi escuela por ejemplo nosotros somos cinco, nosotros compartimos nos conocemos sabemos las necesidades de cada compañero somos bien humanos nosotros con nuestros compañeros y a mí me parece que uno debe tener esa armonía en tanto con nuestros niños y con nuestros compañeros. **.(p7OE)**

**OE:** Por ejemplo yo les decía ahorita que en el aula uno debe hacer sentir bien a los estudiantes, yo no conocía a Geempa, pero igual yo he hecho muchas cosas de Geempa, si, por ejemplo yo los tengo en grupitos en mesitas, yo a veces si me tengo que revolcar con

ellos yo lo hago y si tengo que jugar con ellos de pronto en el tablero así por ejemplo lo de las carticas como las llamaban si lo de las barajas yo voy me hago material y trabajo con ellos entonces es eso la dignidad es como hacer sentir bien a esos estudiantes que ellos se apropien que sientan que esa es su casa y para uno también es como uno amar lo que uno hace y dar lo mejor de sí para que esas personitas de verdad, verdad se sientan bien donde están.(p7OE)

**LP:** Bueno en mi escuela personalmente vivo la dignidad, la voy a explicar desde diferentes aspectos: La primera es con los niños, estoy de acuerdo con ellos que uno trabaja por vocación y el trato que yo le doy a los niños y ellos a mi es bien y es de armonía. La segunda, la dignidad frente a los padres de familia hay unos padres de familia que por falta de educación o por x o por y motivo creen que pueden tratar al docente mal o de la forma como ellos creen si no se hace lo que ellos dicen entonces no se puede, una situación particular es a la hora de la entrada de los niños, que problema para que cumplan que la entrada es a las siete de la mañana y lo tratan a uno mal, entonces a uno se le ve afectada la dignidad como docente y como persona porque ellos saben que deben cumplir unas normas y no son capaces de interiorizarlas y de reconocerlas entonces la dignidad hay queda pues por el piso porque comparando eso sabiendo que uno tiene la razón no es un favor, uno está formando y tratando de seguir normas con los hijos de ellos, ahora, en algunas ocasiones ellos son muy agradecidos con uno también pero no solamente digámoslo los padres de familia a veces se refieren así a los docentes también a miembros de la comunidad cierto creen que uno es el de de pronto el del servicio como el sí como el mandadero tome le dejo aquí el niño aliméntemelo y yo vengo cuando yo quiera por el entonces esa dignidad de uno chao. La tercera por los docentes, a mi me parece que el gremio de los docentes es duro me parece que yo he trabajado en lo público y en lo privado entonces cuando uno llega nuevo a una parte comienza la no aceptación ellos son así cerrados porque uno es nuevo porque van a quitarle el puesto o porque ya va ser el preferido o la preferida del rector porque tiene nuevas ideas entonces entre los docentes también esa dignidad se va no me pasa pues algo pues tan maravilloso como le pasa a ella de que todos somos en camaradería en algunas ocasiones no porque son cosas detalles tan chiquitos que pueden pasar en la escuela como tocar una campana por ejemplo o un timbre y el docente en medio de su estrés en medio de su acoso en

su salón sale y le dice vea por qué no ha tocado por qué tal cosa entonces hay también se ve que falla la dignidad.(p7LP)

**AB:** Yo pienso que en todo donde uno vaya va a encontrar lo que dice la compañera vayamos donde vayamos siempre va haber eso. .(p7AB)

**NB:** Yo tengo otro punto de vista yo creo que eso depende de la organización, porque es cierto que si uno es organizado y uno se hace respetar de los niños los niños lo respetan se debe empezar con algo sencillo pero los niños si uno logra respeto hay orden en una escuela, nosotros trabajamos en una escuelita rural las condiciones son difíciles pero tratamos de hacer lo mejor que podemos. .(p7NB)

**MG:** Al lado de la dignidad en mi institución tenemos una comunidad muy bonita somos veintidós personas que trabajamos allí veintidós docentes y dos de servicios generales la secretaria y el rector o sea veintiséis personas y tenemos un ambiente muy bonito, la verdad envidiable, el rector es maravilloso los compañeros todos cuando tenemos algo que decirnos nos decimos vea compañera usted está haciendo mal esto por favor no lo haga así, nadie sale bravo, a veces cuando a los compañeros se le alza el calor entonces el rector él no sé yo admiro a mi rector él tiene una capacidad de liderazgo admirable y él lo llama a uno y le habla, María pilas María, dice fresca pero usted es una persona muy inteligente o sea que con eso se le calma la ira a uno, tenemos un ambiente muy bonito pero lo que dice mi compañera la verdad mire que yo tengo en mi memoria grabado algo muy indeseable, cuando yo empecé a trabajar yo tenía dieciocho añitos recién desempacada de la normal nacional mixta, de Consacá- Nariño y llegue a trabajar y había una compañera docente mayor, pero les cuento que a mí me toco llorar lagrimas amargas y me trataba horrible, yo llamé a mis padres y les dije , yo voy a renunciar, yo no quiero, a mi no me gusta esto, yo no quiero, yo lloraba bastante, la solución fue que el alcalde, como éramos municipales además que ganábamos una miseria éramos maltratados por todo lado, ella era nacional y nos veía como insignificantes, ella ganaba bien y tenía sus años y su trayectoria y su metodología, ella era gente de las que no da el cambio, ella decía : y bueno sí me ha dado resultado por qué cambiar?. Yo tengo eso en mi memoria la verdad a mi me toco sufrir bastante eso horrible horrible horrible. De ahí luego me cambiaron, pero si yo estuviera en esa escuela yo diría

diferente, pero gracias a Dios me siento en el lugar que estoy trabajando me siento muy complacida mi institución es muy linda y amo mucho a mis niños los estudiantes son maravillosos la verdad tenemos una institución muy organizada es un ejemplo de Taminango, mi institución es un ejemplo de verdad gracias a Dios por eso. (p7MG)

**AM:** Yo creo que la dignidad para mi institución o para mi comunidad por una parte se está perdiendo, porque en mi comunidad hay mucha gente como le dijera es como envidiosa como evasiva si alguien tiene trabajo entonces ellos envidian y entonces uno dice como no estudian entonces y porque envidian tanto o sea tuvieron el colegio muy cerca y no estudiaron y nosotros que éramos de otra parte venimos a estudiar y ahora estamos trabajando y envidian entonces yo creo que la dignidad se está perdiendo. Hay otros que no son así en mi colegio hay profesores que o sea como hay profesores indígenas, profesores mestizos, entonces nosotros o por mi parte yo, me siento como bajita entonces otros profesores dicen no, no se sienta así y hay veces unos profesores saludan otros profesores no saludan entonces los estudiantes hacen lo mismo porque los profesores somos los espejos de los estudiantes, entonces si los profesores no nos hemos transformado entonces los niños tampoco pueden transformarse así en el mismo ejemplo hay muchos estudiantes que son desobedientes como dice la compañera hay estudiantes que llegan tarde entonces uno dice la entrada es a tales horas y hasta los mismos padres de familia saben cual es el horario y no los mandan, no los hacen madrugar, entonces uno habla con ellos entonces ya empiezan a criticar a uno que si que yo no sé qué. También ya está entrando la drogadicción allá, entonces hemos hablado mucho, hay unos que ya están dejando eso, pero todavía hay en la institución, porque ya estamos muy cerca de las ciudades como Caloto, Santander y Corinto y Cali y hay estudiantes de otras parte entonces ellos son los que traen esos ejemplos a nuestra comunidad y hemos trabajado mucho en eso pero todavía siguen los problemas. (p7AM)

### **8.- ¿Cómo se puede demostrar que la dignidad es un valor dentro de la escuela?**

**AB:** Se puede demostrar que la dignidad es un verdadero valor cumpliendo con la responsabilidad de la mejor manera como docente, siendo un ejemplo para mis estudiantes y



no tanto exigiendo si no que mostrando con mi ejemplo para que el estudiante también haga sus cosas y ame su papel de estudiante y haga las cosas de la mejor manera. (p8AB)

**NB:** He pues yo creo también que nosotros somos ese ejemplo y como el espejo como decía la profe entonces ellos toman todo eso de nosotros entonces sería muy bonito nosotros empezar por ahí o sea desde ese trabajo de la dignificación desde nosotros mismos incluso también desde la intención que nosotros tengamos de lo que quieren ser nuestros chiquititos o sea que nosotros no solo queremos que ellos sean niños y simplemente que salgan al mundo y se enfrenten y estudien y salgan universitarios y ya, sino que tengan toda una construcción en valores o sea desde ahí empieza la dignidad desde que hablemos, pero también como se dice como ascendiendo nuestras ideas o sea planteando soluciones o sea cuando se presentan esas problemáticas que yo creo que se presentan en todas las escuelas y de pronto partir desde ahí o sea como nosotros empezar a dialogar con nuestros mismos compañeros y plantear esas discusiones en clase y también pensar que nosotros mismos podemos cambiar y sí, a veces es muy difícil tratar de convencer al otro pero yo creo que empezando por uno mismo desde ahí empieza el cambio . (p8NB)

**AM:** Yo digo que la dignidad es un valor y es el compromiso de cada profesor que tiene ante su trabajo y los niños, uno es el mejor espejo de los niños, el ejemplo arrastra, muchas veces si el niño por ejemplo en algo tan sencillo como es el cumplimiento si ve que su maestro llega temprano a la hora que es el también llega temprano pero si un maestro no llega a la hora que es los niños también hacen lo mismo entonces el niño aprende y nosotros debemos ser sus mejores espejos. (p8AM)

### **9.-¿Los grupos gremiales propios de los educadores han logrado avances frente a la dignificación del maestro?**

**LP:** En Cartago pasa algo con el gremio docente que siempre lucha por medio del sindicato por muchas cosas, por la evaluación docente, por el sueldo, por la salud, por cada una de las instituciones, cualquier problema los apoyan y tratan de hacer manifestaciones de paz, haciendo caminatas, jornadas de salud, entonces en algunas ocasiones por medio de esas actividades, estrategias que ellos utilizan si intentan dignificar la vida y el trabajo del maestro, pero en otras creo que no, porque ellos hay veces se cierran al cambio, entonces

comienzan a haber esas dificultades entre opiniones y decisiones y dejan de lado el objetivo que sería pensar lo mejor para el maestro entonces puede que con esas estrategias que utilizan se logre una dignidad y se mejore la calidad de vida de nosotros, pero cuando un representante esta allá luchando por intereses propios nunca se va a lograr eso. (p9LP)

**NB:** Hay unos grupos sindicales, lo que tú dices, tienen unos objetivos y tratan de hacer esas cosas y algunas veces las consiguen pero digamos que de pronto los grupos sindicales se organizan y son muy grandes y no están abiertos al cambio desde que siempre están las mismas personas o sea son como los mismos líderes los que empiezan a plantear cosas y a que los demás los sigan entonces yo creería que si se ha trabajado por la dignificación del maestro y tal vez hayan logrado cosas pero yo creo que han sido es mal dirigidos esos objetivos porque uno siempre ve a las mismas personas y si entran más personas al gremio y ya entra toda una implicación política desde cómo nos constituimos como seres políticos desde cómo apoyamos esas cosas que dicen nuestros líderes pero entonces también el problema es que cuando salen grupos sindicales de pronto callan las voces de los docentes que no pueden dar partida de esas decisiones, entonces creería yo que si contribuyen alguna parte constituyen alguna dignificación del maestro pero el problema es que han sido como mal dirigidos. (p9NB)

**MG:** En mi municipio pasa algo, el decreto viejo y el decreto nuevo, o sea nosotras que entramos al 1278 tiene ventajas y desventajas, mientras que los otros pueden pasar años y años y estudiar y solo presentan su cartón, nosotras tenemos que estudiar pero debemos presentar un examen con un puntaje muy alto para pasar, entonces por ejemplo los del decreto antiguo van y luchan, entonces nosotras decimos no pasar allá, no queremos pasar treinta años para poder llegar a la catorce que porque eso es por años o me parece a mí no se no entiendo bien eso y los otros dicen que nosotros tenemos muchas más ventajas que por que si yo llevo trabajando dos años y presento un examen y lo paso entonces ya voy a ganar la misma plata que ellos entonces son ese tipo de cosas que si un claro que los docentes no es que luchen porque si, esas políticas las ponen desde arriba el presidente y pues un poquito complicado ponérselas a cambiar pero si uno de pronto unifica todo lo que quiere y todos los

objetivos que quiere alcanzar podemos mejorar en la dignidad del maestro de resto complicado desde mi punto de vista. (p9MG)

**OE:** Soy agradecida de ese gremio porque yo soy profesora territorial, a mí ,a nosotros, en nuestro municipio nos ha ayudado mucho y con luchas logramos que nos paguen por lo menos un salario justo pero creo que nuestra forma de lucha debe cambiar ya no estamos logrando lo que queremos, el gremio tiene que cambiar la forma de lucha. ¿Qué le cambia? por ejemplo le digo los paros no nos resultan debemos cambiar las estrategias porque ha habido gente que de verdad hasta a dado la vida por sus ideales yo si soy agradecida de ese gremio pero hay que cambiar pienso. (p9OE)

**AM:** Allá también los profesores cada nada están reuniendo en zonal o municipal para como dice para tratar sobre la salud que está funcionando mal para los docentes y también que van a hacer evaluación a los profesores antiguos también y por eso y por todo eso se reúnen mucho para hacer manifestaciones o hablar sobre la educación propia que unos no están de acuerdo, allá también se reúne mucho a nivel municipal y a nivel Zonal. Porque no se han conseguido es que se reúnen cada nada a hacer marchas. O sea ahora vamos a entrar en una definitivamente vamos a entrar a la marcha y todo eso se programa. (p9AM)

**LP:** el valor de la dignidad no se va a poder trabajar porque si no lo trabajamos desde nosotras desde que yo respeto el punto de vista de mi compañera que no la voy atacar. (p9LP)

**MG:** Yo creo que más que todo, lo que ha pasado es que los grupos como nuestro sindicato han perdido credibilidad, cada uno busca su interés personal si cada uno busca su interés y como algún docente se lanza a ser presidente pero para mejorar él, no para el gremio, no para luchar por los demás, solamente por intereses personales, entonces como va perdiendo tanta credibilidad por eso es que no logramos nada y entonces la profesión docente es maltratada. Pues cuando los profesores, nos dimos cuenta que el sindicato de Nariño sin más, nos estaba engañando yo de ahí renuncie nunca más me volví a sindicalizar. (p9MG)

**OE:** Logramos algo pero perdimos cosas, el magisterio vive pendiente lo sigo defendiendo y con las luchas se logra las cosas uno tiene que luchar por sus ideales uno no debe dejarse del gobierno porque lo aplasta y uno en la vida tiene que luchar por lo que uno quiere. (p9OE)

**OE:** Yo creo que los compañeros del magisterio nacional, ellos tenían muchas cosas ganadas, por ejemplo la pensión de gracia, habían recorrido un gran camino que nosotros todavía no habíamos recorrido, entonces al incluirnos al gran grupo de territoriales se iban a perder derechos, plata que nos va a dar a nosotros se nos la quitaron de este grupo como las pensiones gracia y bueno tantos privilegios que ellos tenían nosotros ya no los tenemos pero al menos ganamos la categoría, nosotros tuvimos en un tiempo que decía mi compañera ganábamos bueno, cien mil pesos y la de la categoría doce trece yo estaba en la trece y en dos mil uno, nos asimilaron. Yo sinceramente al sindicato, cuando tiene ideales por el gremio el luchar por el pro de ese gremio ahí está bien, pero lo que pasa es que hoy en día no se lucha de esa manera sino que cada uno que sindicato casi no hace nada, ellos mismos tienen que pagar, una compañera de Taminango ella tenía que pagar de su bolsillo dos guardaespaldas y el sindicato debía hacer la gestión, ayudar , entonces desde ahí uno como que pierde la verdad ... han perdido credibilidad. (p9OE)

**NB:** Rico que se den estos espacios, fue muy provechoso y una experiencia de pronto para que analicen después sobre estos temas.(p9NB)

**AB:** No participé en la conversación del sindicato porque no tengo mucho conocimiento de él, he estado como muy alejado. Siempre he trabajado en lo rural lejos de la ciudad, entonces como que lejos de comunicaciones, el sindicato no llega por allá con comunicaciones. (p9AB)

## 5.2. AMBIENTE PRIVADO

### 5.2.1. Entrevista Grupo Focal Grupo Maestros contextos universitarios

#### CARACTERIZACIÓN<sup>25</sup>

Maestros de diversas universidades y que ejercen su labor educativa desde la formación de diferentes ciencias:

- ✓ Universidad de San Buenaventura
- ✓ Universidad Católica de Manizales.
- ✓ Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
- ✓ Escuela de Suboficiales de la Fuerza Aérea Colombiana.
- ✓ Universidad de la Sabana
- ✓ Universidad del Bosque
- ✓ Universidad Externado de Colombia
- ✓ Programa de Educación Superior de la Policía nacional

#### Universidad de San Buenaventura, sede Bogotá<sup>26</sup>.

#### ¿Por qué educar al otro?

**Germán Molina:** Porque si no otro lo educa. Si no lo educo yo lo educa otro, y ese otro puede ser bastante ideológico, censor, despótico, arbitrario, poco liberador, poco emancipador, el otro son los medios de comunicación, el otro es el estado elitista colombiano, el otro, el otro es un agente que solo está interesado en reproducir estructuras que han demostrado históricamente que en el país no funcionan. **(GM)**

<sup>25</sup> NOTA: Se aplicó la entrevista en dos grupos focales de maestros universitarios, debido a la dificultad de convocarlos por los tiempos de trabajo de los mismos. Por ello se presenta, por un lado, el grupo focal de la Universidad de San Buenaventura-Bogotá y, por el otro, el grupo de los maestros, del resto de universidades caracterizadas quienes realizaron el ejercicio en otro espacio.

<sup>26</sup> FECHA DE APLICACIÓN: Bogotá Marzo de 2012.

**Diana Muñoz:** Así de buenas a primeras soltada la pregunta, es un deber, lo considero un deber en la medida en que de esa manera restituimos al otro, de alguna forma nuestra digamos, nuestro compromiso con la vida; creo que se trata básicamente de un deber de transmisión de sentirse uno como ligando un pasado con un futuro y en ese sentido es una tarea digamos indelegable. (DM)

**Loyda Patillas:** Y educar también pero pensando en criterio de reciprocidad de aprender a la vez del otro no, y creo que es deber transmitir conocimientos y a la vez participar de este aprendizaje mutuo. No es un depositario vacío, sino que siempre aprendemos, no es un acto psíquico, es un acto de reciprocidad. Y no vacío a su vez de contenidos ideológicos quizás, no es que no transmitamos también nuestros propios criterios que no tenemos, también esos espacios pero que creo que en el proceso de la escucha justamente con el otro es que podemos ir construyendo una educación más o menos ideologizada. (LPa)

**Lina Peña:** Si, una construcción racional, definitivamente de parte y parte. Básicamente en jerarquía de mayor a menor. Es un deber social digamos para la sociedad y de la sociedad, educar al otro: bueno eso ya sería también no sé si estoy equivocada hacia donde está orientado lo que se va a educar, eso también depende de donde se esté educando aunque no debería de ser así, pero que sucede, digamos en la categorías educando público o educando privado hay diferencias que básicamente uno va tener que tratar o tendría que tratar de jerarquizarlas. (LPe)

**Ángela Parrado:** Pues la verdad yo pienso que ustedes han dicho muchas de las cosas que yo opino por ejemplo yo siempre que dicto, tengo una frase con la cual siempre me he identificado: a mí me gusta ser profesora porque de una u otra forma es lo único lugar donde a uno le pagan por aprender, es porque de una u otra forma uno de pronto no solamente le hizo toda la tarea por qué fácilmente un alumno puede coger un libro y aprende toda esa parte como un tiro pero no solamente eso, sino la interacción con el otro es el hecho de que uno también en ese proceso de estar actualizándose diariamente y adicionalmente poder compartir y generar esa famosa crítica y autocrítica que existe. (AP)

**¿Para qué contexto educa usted como maestro?**

**GM:** Yo educo para un contexto poscolonial, Yo educo para eso, Yo creo que es más fácil colonizar a un chino que colonizar a Germán, yo lo único que pienso es que el mundo tiene unos referentes euroamericanos muy marcados y que el discurso del desarrollo euroamericano perjudico radicalmente las realidades locales y yo pienso que los estudiantes de mi contexto tienen que pensar que es posible no ser colonizado. Yo educo para la emancipación. Gracias.

**AP:** De una u otra forma de pronto las materias que yo oriento; los cursos que yo oriento son bastante disciplinares..., pero si lo que conllevo con eso o lo que quiero con eso es que, unos entiendan todas estas teorías de donde vienen, bajo que realidades vienen, para que de una u otra forma uno entienda la teoría, no porque toca aprendérsela sino, de donde viene su origen y porque fue el origen de una u otra forma; que desde allí empiecen a desarrollar un proceso critico que cuestione y de pronto no es claro, pero si, de una u otra forma que aprendan a entender la realidad, que digamos todo lo que digamos, todo; es lo que son teorías y todo; lo que doy son teorías, entonces, más bien como esas teorías ponerlas en la práctica en su vida diaria porque al fin de al cabo como economista, la economía en su vida diaria tiene que aplicar la economía en su vida cotidiana.

**DM:** En mi caso describiría los contextos en los que me muevo en mi labor docente, trabajando a nivel de pre grado el contexto es bastante particular puesto que se trata en su mayoría de estudiantes que tienen vocación a llevar una vida religiosa y sacerdotal, por lo tanto se trata para ellos de darles una formación filosófica muy amplia que de alguna manera permita nutrir las reflexiones posteriores que ellos harán en el ámbito más digamos específico de la teología; tratándose ya de mi labor en los niveles de pos grado puesto que digamos el público allí es bastante distinto se trata a su turno de educadores a nivel de formación secundaria y en algunos casos universitaria, pues la idea es allí en lo posible fortalecer la capacidad investigativa de aquellos a quienes me dirijo y en ese sentido digamos el enfoque es distinto se trata de una dinámica que promueva mas la parte inquisitiva, propositiva de construcción de discurso y es en esos dos contextos generalmente que me muevo.

**LPa:** Yo me muevo también en el mismo contexto un poco de la profesora Diana; con los estudiantes de teología, en un contexto de religiosos fundamentalmente, el porcentaje de laicos que participan es mínimo, la mayoría hombres verdad, sacerdotes católicos aunque hay ahora una presencia también mínima pero hay un par de personas protestantes están llegando acá a la facultad; y un contexto si se quiere de una teología colombiana que ha sido bastante criticada, entonces lo ideal en este contexto es promover una teología mucho más crítica, mas liberada; yo vengo de formativa del contexto de la teología de la liberación y una teología con una búsqueda de raíces más latinoamericanas más de contextos y de procesos históricos que han influido propia teología, entonces un poco como eso sensibilizarla no una teología tan abstracta siendo más contextualizada donde la metafísica tiene un lugar, pero, que buscan también otras referencias que son importantes mediaciones incluso socio analíticas económicas del discurso teológico con todos estos espacios , políticas y eso un poco intentar pensar en una u otra teología como mundo posible, como un mundo de conocimientos posible, también laica, también desde la mujer, también desde actores sociales diversos y eclesiales diversos como los contextos religiosos.

**LPe:** El contexto en el que educo, es un contexto de práctica, del para que sirve, en el sentido de los hechos que se vean, en la construcción de algo y que por lo tanto no está en el problema de lo abstracto sino que se puede palpar, de la física y la matemática; de cómo convencer que existe una práctica pero que a la vez le puede servir para otras cosas, el análisis, él para que sirve eso.

**¿Qué estrategias de calidad existe en la institución para la educación, para la diversidad reconociendo las diferencias?**

Es decir, en la práctica de pronto que estrategias de calidad brinda la institución para crear una educación para la diversidad, reconociendo las diferencias.

**LPa:** ¿Pero ya a nivel institucional? ¿Por ejemplo promoción de becas o cupos para determinados grupos sociales?

**AP:** Si hay un programa de becas, que contempla actualmente el nuevo reglamento propone para personas de escasos recursos, estrato 1 y 2 y aparte las becas por rendimiento



académico por personas de estrato 1 y 2 entonces de una u otra forma intenta hacer esta inclusión, adicionalmente yo he tenido alumnas, hay convenios con el bienestar familiar entonces son personas que de una u otra forma tuvieron un inconveniente, pueden tener un hogar sustituto en este momento o están viviendo en las casas y de allá vienen a estudiar acá pero, que aquí se encuentran con una dificultad grande, sí; y viene a encontrar el choque del alumno que puede tener todo lo que quiere mientras que ellas de una u otra forma teníamos para sacar unas fotocopias ya comienzan a cuestionar, no tengo plata pues de una u otra forma por más que tiene la educación gratis no los recursos suficientes para garantizar esta educación, de igual manera está el convenio con la policía que vienen personas, son suboficiales, son cabos, son intendentes y vienen a formarse, entonces es interesante también que a pesar que su formación a duras penas es suboficial por lo tanto no tuvo una formación profesional les están dando la oportunidad.

**GM:** Yo estoy muy joven en la universidad entonces no puedo ver muchas cosas, yo diría no sé si esto valga como estrategia; El fortalecimiento de la filosofía franciscana o la apuesta por fortalecimiento de la filosofía franciscana que yo no sé cómo entenderla, yo hasta ahora la voy entendiendo como medio ambiente, bienestar, desarrollo humano, cierto como esas tres cierto, persona y como esa apuesta por el ritmo personal, cuando un proyecto educativo dice que va a respetar el ritmo personal pues por ende está respetando diversidad esta como con esa idea, de la promoción del multiculturalismo y esas cosas, yo recibo también como estrategia el hecho de que haya un rector general que este diseñando una política pastoral donde abiertamente declara que están invitados todos cierto? desde comunidades LGBT hasta indígenas afro colombianos y la pastoral.

**¿Cómo la educación bajo las políticas educativas actuales que ustedes conocen permite el desarrollo social en condiciones de dignidad?**

**AP:** Que de pronto hay algo como lo que tu comentabas; que de pronto hay una diferencia entre una educación pública y privada desafortunadamente, el nivel de educación media y básica... el choque es muy grande... porque supuestamente se supone que en los colegios distritales la educación es gratuita para todos y ahora es prohibido pagar cualquier tipo de matrícula o mensualidad en los colegios distritales, pero la educación no es tan buena,

adicionalmente meten 40 alumnos en un salón entonces también estamos hablando que es la formación de seres pequeños que es muy diferente, yo meto en la universidad 40 alumnos que ya tienen un concepto claro es más fácil pero en cambio estamos formando niños que no los tienen y hay comienzan las disyuntivas.

Digamos en el programa de inmersión que tiene la universidad donde vienen por convenio casi siempre muchachos del Aquileo Parra que es un colegio distrital; son los muchachos que a nivel cognitivo de pronto tienen diferencias pero se esfuerzan al máximo pero el programa de inmersión que hay consiste en que ellos adelantan una o dos o tres materias pero hasta ahí queda su proceso de formación porque no tienen los recursos, pero también hay otros que simplemente no tienen las capacidades o los conocimientos suficientes y cuando llegan principalmente a matemáticas es dura la diferencia.

**LPe:** Yo creo que Las políticas hacen que en las universidades haya de antemano una desventaja, por ejemplo: un estudiante que sale de un colegio de los vecinos que tenemos acá por ejemplo el anglo no puede competir con un estudiante de colegio distrital así sea por un examen como el de la nacional donde no se entra por dinero sino por los conocimientos no va a entrar; porque sus conocimientos no son iguales a pesar de que aparente mente según los estándares colegiales ellos ven lo mismo pero no es cierto porque los problemas sociales son otros entonces hay se benefician las grandes universidades porque ellos llevan a los mejores estudiantes porque ya de antemano la educación que tuvieron en bachillerato les garantiza que van a ir a una buena universidad llámese la nacional por ejemplo de ámbito público o los andes, ya por ejemplo acá van a ver otro tipo de estudiantes donde tienen casi garantizado el éxito por lo menos a nivel académico y esto ha sido fortalecido por las políticas nacionales, en la promoción automática no se puede exigir, no se puede perder entonces usted siempre recupera, recupera y siempre sigue debiendo todas las materias del corte y se gradúa igual que otra persona pero no puede solucionar ese tipo de cosas con las que uno no está de acuerdo.

**GM:** Ese tema de la calidad en la educación a mí me parece... Además que si las políticas de calidad de este país contribuyen a la dignificación cierto.

**DM** Pues si tomamos el caso bogotano particular que es una de las ciudades que parece demostrar uno de los más grandes avances a nivel nacional en términos de cobertura del sistema educativo y estuviéramos en condición de hacer un balance uno podría abrir una política ahí, me parece por lo menos en intención muy positiva sin embargo es cierto que si esto no hubiera acompañado el hecho de dar a esa cobertura un sustento lo suficientemente sólido para que además sea un acto de educación de calidad que no solamente se restrinja a la educación media o básica sino que realmente también tienen pacto con el ingreso a la educación superior entonces hay ya comienza uno a cuestionarse que tan efectivos han sido realmente estas políticas es decir desde un cierto punto de vista donde la educación parece ser todavía un derecho nominal un derecho para todos y en esa medida la promesa de una actividad o de una igualdad de oportunidades aun en ciudades que vemos que pueden ser como ejemplares en el país como Bogotá, es algo que deja mucho que desear, estamos muy lejos.

**GM:** Es una promesa que se queda en promesa... yo me voy a ese comentario y me adhiero completamente, es esa es mi lectura.

**AP:** También de pronto otra cosa también es la crisis que nosotros tenemos con esas políticas en la educación superior, por ejemplo hace muchos años crear una universidad o cualquier institución superior era fácil y por eso la proliferación de muchas universidades de garaje con títulos profesionales con el cual no tenían un mercado laboral porque acá simple mente se abre por abrir; que fue lo que paso se inventaron lo de la parte de la acreditación entonces ya no basta con que simplemente tenga el programa sino que este tiene que estar acreditado en pro de filtrar estas universidades de garaje. Pero en teoría las personas de esas universidades de garaje de pronto son mejores empresarios que muchas universidades y la mayoría de carreras las tienen acreditadas entonces no existe en realidad criterios claros a esa parte de educación, aparte es una educación poco si la educación para todos pero una educación para qué. A nosotros nos enseñaron que debemos ser profesionales que usted tiene que tener su posgrado pero en realidad para que si en ocasiones nos educamos y estamos es generando no sé cómo un espejo del alumno en el cual se supone que usted va a

tener una vida mejor pero cuál es la realidad, salga a buscar trabajo; difícil muy difícil actualmente ir a buscar trabajo entonces a la larga estamos vendiendo sueños.

### **5. ¿Es la educación una estrategia para sobrevivir como especie?**

**GM:** Yo digo simplemente una cosa ... todo el tiempo me duele mucho sobre todo cuando voy a hacer trabajo de campo rural que el valor social que el campesinado le da al trabajo es comprensible es un valor pésimo ósea estudiar o a la educación . Educarse parece ser que pareciera que es perder dinero en la mayoría del sector rural del país. Si yo me educo estoy perdiendo tiempo, estoy perdiendo plata, no se ve como una inversión cierto, incluso en los sectores rurales de este país es donde está muy marcado el patriarcalismo el hombre mayor adulto mayor sabio hombre masculino, me refiero a eso se siente interpelado por el académico como si lo estuviera afectando en su masculinidad ¿cierto? y apela el saber popular para descalificar el saber científico. Entonces aquí no hay valor social de la educación en sectores como los populares no se tiene el privilegio de preguntar si eso sirve o no, pareciera que la respuesta automática es no sirve porque me hace perder plata, yo prefiero trabajar rápidamente; y si uno lo mira, educarse es un privilegio que implica perder plata.

En un momento dado cuando uno está resolviendo cosas de subsistencia, pues no puede hacer una inversión tan a largo plazo como es la educación.

**LPa:** Pues hay una manera de ver lo que es mas a la lógica medio simplitarista ¿no?, desde sobreventa en el ámbito profesional pero yo lo vería por sobre todo pensando teológicamente lo llaman conversión con la sensibilización que necesita el otro, la otra entidad de que hay una debilidad, el que hay una vida que es necesario defender y un medio que hay que salvar y yo creo que eso pasa con la educación; o Frayle también hablaba un poco de la educación, si no nos educamos con el respeto al otro no vamos a sobrevivir como especie en medio de la barbarie ¿no?, si no nos educamos frente al medio ambiente llegara el momento del colapso ¿verdad?, entonces creo que la sobrevivencia misma del planeta y de nosotros como seres humanos depende de eso de la educación o pasa por esa sensibilización por esa conversión por el otro y la otra.

Pasando al tema ya a la categoría que es dignidad, dignidad actor delega sus categorías como valores y derechos, la primera pregunta es ¿considera la labor docente como oficio o como profesión?

**GM:** ¿Pero qué se entiende por oficio y que por profesión?

**DM:** Tendría yo la discusión todavía no muy clara yo tendería a expresar que en mi caso yo lo entiendo como una profesión. Sí, es una profesión como cualquier otra profesión y en ese sentido con las mismas demandas que uno pueda hacer como profesional frente a quienes digamos su empleador y su público de respetar el trabajo que uno hace del valor que tiene.

Oficio me suena a algo que uno hace como por voluntad, vocación o que no espera nada a cambio, eso es como la del prejuicio que tengo frente al término oficio y en ese sentido pensaría que lleva implícita una cierta devaluación del trabajo que uno hace como válido socialmente y como simplemente significativo para el individuo mientras que el individuo como profesión viendo que se reclama se reivindica la significación, la validez, la función social que mi trabajo tiene en ese sentido y tiene un estatus un poco superior. Pero quizás me equivoco en la intención.

**GM:** Yo como dice la profe, Yo parto del prejuicio de que oficio es algo técnico, instrumental y que la profesión implica ir más allá de lo técnico y lo instrumental. Y en ese sentido yo digo que en verdad yo soy politólogo y antropólogo pero me ha tocado volverme profesional en la educación, ósea eso es todo un ejercicio de eh es otra profesión más, educador es una profesión que a veces yo me quedo corto diciendo por eso existen facultades de educación porque esto de la pedagogía existe hay mecanismos que hay que pensarse más, uno quisiera poder profesionalizar el oficio de ser educador porque vuelvo y digo mis profesiones de origen no son no tienen vocación educativa. Tienen vocación de pedagogía política que es una cosa distinta.

**LPe:** Yo si digo que es y que debe ser una profesión, hemos caído en pensar que no que cualquiera puede hacerlo, que cualquier y me parece que nosotros mismos como educadores no hemos dado los pasos que deberíamos como los tiene cualquier profesión, en ese sentido no tiene por qué haber ninguna distinción si técnicamente debe verse como una profesión

que tenga algo del oficio que es la vocación por ser un trabajo con persona y no con una máquina, yo voy a una máquina y le muevo y le espicho el botón porque ese es el trabajo, acá no porque son personas y si tiene que haber cierta vocación, venir y tomar unos cursos y ya repito lo que me dijeron, es que el ser humano es variable y todo lo que nos dijeron allá seguramente en un grupo de 40 van a haber 5 que no cumplen con lo que enseñaron y ahí sí tienen que salir otras cosas como personalidad, mi experiencia herramientas pedagógicas o personales por qué no siempre son pedagógicas a veces sale una experiencia que a uno le paso en alguna parte que fue en un salón de clase

**LPa:** Yo lo vería como profesión definitivamente, en ambas menciones como sentido de vida como proyecto propio de vida a desarrollar, pero también en sentido de profesionalización, necesaria profundización capacitación que se tome profesional mente de un oficio que cumple determinado momento pero no busca ir más allá.

**AP:** Yo también considero que es una profesión, me enmarco mucho en los conceptos que plantearon, en cuanto a prejuicio y profesión, cuantas persona intentan llegar entre comillas a ser profesores y simplemente porque no consiguieron más trabajo y muchas veces desafortunadamente el criterio de cuando uno tiene una profesión aparte entonces casi mete la sujeción que hacen es porque uno no consiguió trabajo en otra área entonces se dedicó a la educación; no simplemente le gusta en algo eso no es tampoco no es para cualquiera.

### **¿Cómo define y/o vivencia la dignidad en la escuela?**

**GM:** Partiendo de que no hay ningún supuesto que valga como supuesto, ósea yo hasta cuestiono si lo real es lo real si lo imaginario es lo imaginario, si lo simbólico es lo simbólico, y parto del hecho de que el otro tiene el beneficio de la ignorancia, el beneficio del error y que son los beneficios. Yo privilegio una pedagogía en la que el estudiante sea capaz de decirme no lo conozco y también privilegio una pedagogía en la que yo si no lo conozco pueda decirle no tengo ni idea de lo que está hablando.

Voy a contar una experiencia pequeñita, yo vine a enterarme de que al Black Berry lo llamaban BIBI en esta universidad, antes yo estaba en otro mundo no sabía qué era eso del Black Berry y un día un día estaba explicando que es esto del fetichismo de la mercancía

según Marx y me quite mi reloj y les dije a los estudiantes, fíjense que usted ve a un desplazado postrado en cualquier barrio de Bogotá porque en todos los barrios hay que está sufriendo no pega un grito como el que va a pegar a continuación. Me quito el reloj y lo tiro y cuando el reloj golpea el piso pegan un grito, los estudiantes... entonces les digo ¿alguien me presta su BIBI? Y cuando les dije cuando me le acerque a un estudiante y le iba a coger el BIBI, pegaron un grito, fíjense que las cosas tomaron alma y los que tenemos alma nos volvimos cosas, esa es la hipótesis del machismo, Les digo yo y a partir del hecho de confesarles que yo no sabía que se llamaba BIBI, se legitimó la pregunta desde la ignorancia, yo no sé qué es eso del BIBI explíqueme que es eso de BIBI por que la persona que le iba a coger el Black Berry al negarlo dijo no cojas el BIBI ese es ese derecho a la ignorancia para mí.

**DM:** Creo que yo vincularía el tema de la dignidad en la escuela con el de la autonomía. Pienso que se es digno en cualquiera de las posiciones ya sea de quien educa como de quien es educado, digamos es el educando y esos términos que me parecen ya caducos para referirse a esa relación, pero para entendernos, en la medida en que se mantenga la posibilidad de la autonomía, si, pensar por sí mismos llegar a labrarse un punto de vista propio que lo abarque digamos a uno y que lo comprometa a uno, me parece que es a lo que debe apuntar la dignidad en la escuela.

**LPe:** Yo creo que debe ir relacionado con el respeto, respeto por uno mismo y por los demás hacia ellos tiene que ir, independientemente de lo que uno tenga la clase o lo que uno tenga a su cargo siempre debe estar el principio el respeto hacia los demás y hacia uno mismo, que a veces se nos olvida . Lógicamente uno tiene que respetar a los otros y cada uno debe generar un ambiente de respeto hacia el otro. Igual es el concepto de libertad. Que ha sido malinterpretada y no se sabe que puede servir que no es y si tratar de pensar mejor.

**AP:** En mi poco conocimiento sobre pedagogía, yo considero que esa parte de la dignidad parte de cualquier tipo de teoría diferente al conductismo porque el conductismo se supone que uno como profesor sabe y simplemente le doy una información para que se memorice el estudiante, cualquier otro tipo de teoría para mi comienza a dignificar de tal manera que lo que dice Loyla nosotros estamos volviendo esa parte humana siempre se habla de esa parte

humanística, pero digamos cuando uno comienza a hablar con ingenieros, administradores, contadores, economistas, fácilmente nos vamos más por los números, más por teorías, y por ese lado y hay un no sé, hubo en algún momento un rompimiento con ese ser humano realmente ahora toda esta teoría esta es en la educación nos está llevando a que nosotros debemos volver a ese ser que tiene unos valores y de una u otra forma no sola mente con el entorno sino también todo un sermón de ambientalista de la protección del ser que a la larga va llevar ese ser con valores en un entorno que le va a generar una supervivencia con dignidad y obviamente la ética.

**LPa:** Únicamente dignidad no puede ser un criterio normativo tiene que ver con el ser humano que tiene un valor por sí mismo como la definición de la dignidad y creo que por ahí pasa ¿no?, el despliegue a nivel individual de la autonomía de este sujeto que vale por sí mismo y por tanto no es sujeto de cambio de intercambio, no tiene un precio pero también en el respeto del otro y de la tolerancia consolida socialmente no.

### **¿Cómo se puede demostrar que la dignidad es un valor dentro de la escuela?**

**GM:** Es que el oficio de la escuela es un oficio, es tan básico hecho entre seres humanos y yo me adhiero un poco a lo que estabas pensando de lo que dijiste ahora del ser humano vale por que sí, pero ahí se mueve uno en un terreno muy resbaloso ideológicamente porque está demostrado que los seres humanos por lo menos en un país como este no valen, eso está demostrado, aquí no solo matan sino que al muerto lo rematan y lo contramatan, está demostrado que aquí no vemos a la gente, vemos lo que la gente posee cierto? hay un fetichismo permanente de los objetos, está demostrado que somos un país cruel así nos duela, somos un país cruel, aquí el humor negro neutraliza cualquier reflexión crítica y quedo en el humor y el humor resolvió la contradicción y se acabó. Y yo pensaría más bien, yo respondería esa pregunta más bien diciendo que esa es una apuesta política, que la dignidad del ser humano valga porque si, esa es la tarea política de todo educador, yo me atrevería a decir eso.



**AP:** De pronto nosotros hemos hablado que educar es una profesión y le dimos ese valor agregado y no es cualquier oficio, si nosotros como profesores generamos ese valor agregado la dignidad tiene un valor, pero si yo voy allá a inventar una clase conductista sin importar que le pase a usted como persona ya hay me estoy poniendo en otra posición. Desde nosotros mismos generamos esta dignidad.

**LP:** Yo creo que es ambas cosas no, ósea, por eso me gusto también la pregunta. Tiene que ser un presupuesto, un punto de partida un lugar desde el cual ósea algo que hay que afirmar porque de no hacerlo caeríamos en la barbarie. Hay que afirmar la dignidad como presupuesto en la contraparte así no opere en la realidad, pero a la vez es algo que todo el tiempo de hecho es algo que se hace en otros países que todo el tiempo está la dignidad y los espacios, entonces a la vez hay que afirmarla y debe seguirse afirmando completa. Pero hay una lucha necesaria por el reconocimiento de la dignidad histórica y que tiene que seguirse dando y ganar esos espacios en la escuela ¿no? Para defender la dignidad del educando la dignidad de los maestros la dignidad de las instituciones.

**GM:** ¿Puedo decir algo? Yo te había dicho que parto de no tener ningún presupuesto pero te escucho y ese si es mi presupuesto, ese si es.

**¿Los grupos gremiales propios de los educadores han logrado avances frente a la dignificación del maestro?**

**GM:** No, no porque los maestros colombianos ven a los otros maestros como enemigos ontológicos, eso sí es claro y sobre todo en un sistema de calidad que ahora esta tan deshumanizado y se privilegia el doctor por el doctor y el doctorado por el doctorado que la vida y la vida académica se vuelve eso, nos queda el reconocimiento de indexación, la competencia del hombre lobo del hombre es más fuerte, yo creo que los académicos no nos escuchamos yo pienso que somos bastante ególatras si nos dan el título.

**LPe:** Es la forma como se intenta así dignificar la profesión a mí siempre me ha parecido equivocada, no hay un presupuesto solidó porque se está pensando siempre en los pequeños grupos que son los que mueven. Pero el maestro quien esta diariamente tiene que educar,

tiene que en su vida ser el ejemplo de docente, ahí se pierde completamente conforme como se da el mecanismo de distracción, yo vengo de una universidad que educa docentes y también se ven cosas que pasan a diario y se piensa y ese va a ser docente? No nos comportamos de una forma que nos preguntamos y vamos a ser docentes. Se volvió un club exclusivo donde se toman decisiones y a la larga todos vivimos desconectados pero se supone que es un club exclusivo donde solamente importa la opinión de particulares y no la de todo el grupo.

**DM:** Podrías ser un poco más específica, te refieres a ciertas reivindicaciones que se han hecho y que a tu modo de ver no están a la altura.

**LPe:** La forma, podría ser que en algunas oportunidades se logren las cosas positivas, pero la forma como se logran es allí donde hay problemas.

**LPa:** Interesante porque en América latina los gremios de maestros han sido muy aguerridos, en México por ejemplo han impactado el cambio social.

**GM:** Pero en Colombia mientras toda la América latina está en la izquierda, Colombia está en la derecha, cuando toda la América latina está en la derecha Colombia está en la izquierda Si entonces la cultura política de acá es una cultura del odio, si por que mira que hasta acá cuando estaban haciendo la reforma de la ley 30 y todo esos movimientos vinieron fue del estudiantado no de los mismos gremios y los gremios dejaron que se hiciera la ley 30 como quieran fueron los estudiantes y más que todo estudiantes artistas todo el movimiento preforman ser en Colombia está moviéndose.

## **Maestros de otras Universidades**

### **1. ¿POR QUÉ EDUCA AL OTRO?**

**RAFAEL ARTURO MEZA:** El proceso de educación y las actividades de educación son actividades implícitas dentro del oficio del médico. Para que la profesión persista en el tiempo, y para que la labor del médico sea posible, no cabe la posibilidad de que no haya

educación. Todas las personas que están alrededor deben ser educadas para que las labores del médico se lleven a cabo y las labores diarias se puedan cumplir, y además para que las personas que se forman a nuestro alrededor como médicos, que viven de la experiencia, necesitan un apoyo docente para guiar su conocimiento; entonces es una labor implícita, además de eso juega un papel importante la voluntad de ser docente, que digamos que esta implícita en todas aquellas personas que nos dedicamos a la clínica, a trabajar en un hospital con carácter universitario.(RAM)

**FERNANDO CORTEZ DIAZ:** Bueno dentro de la esencia de ser docente pues el papel que jugamos de formar a las personas que están a nuestro cargo, o sea ya es una condición que está dentro de ser docente.(FC)

**MARTIN JIMENEZ:** Para transmitir los conocimientos que se tienen y lograr que no se queden en un solo individuo, logrando así ampliar la trasmisión de conocimientos que redundan en un criterio más amplio de lo que se conoce, ya que la educación al otro, amplía de igual forma el espectro de conocimiento de quien busca educar.(MJ)

**MARTHA GONZALEZ:** Imposible, que una persona se eduque a sí misma, por ello se necesita de otro como educador, con la preparación necesaria para cumplir con los fines de la educación, y poder obtener en el educando: Conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar.(MG)

**SULAY ROCIO ECHEVERRY:** Por vocación, también porque es una responsabilidad social. En mi profesión es por compromiso con el Desarrollo Humano.(SE)

## 2. ¿PARA QUÉ CONTEXTO EDUCA USTED COMO DOCENTE?

**RAM:** Creo que en las circunstancias actuales, en la medicina, aparte de formar médicos, estamos buscando formar buenas personas, la sociedad está cada vez más desintegrada y la medicina no ha escapado a ello. Se vive en el día a día que hay muchos casos de médicos, hay muchos casos de pacientes lesionados por los actos médicos y por los actos de los pacientes quienes han buscado en el médico la oportunidad para obtener un servicio sin

considerar que dentro de ese proceso de curación debe estar implícita una responsabilidad del paciente. Lo que buscamos en este momento, es nuevamente dignificar la actividad médica y recuperar la actividad y la relación docente asistencial en la cual haya tanto responsabilidad del médico y responsabilidad del paciente, se espera una medicina más humanizada pero definitivamente más responsable desde ambos actores de la relación médico paciente.

**FC:** Digamos que estamos formando para formar gente de bien. Para formar para que esta sociedad sea mucho mejor respecto a los que estamos viendo en el momento actual de que la sociedad se está descomponiendo entonces el objetivo es formar para que la sociedad se pueda transformar.

**MJ:** Como quiera que se trata de personas que estaban al margen de la Constitución y la ley, debo adecuarlos al contexto social, legal y Constitucional, para que puedan desarrollarse de acuerdo a los lineamientos que se han trazado por el Estado y que deben ser de pleno conocimiento y ejecución por cada persona que se encuentre dentro del territorio nacional.

**MG:** Para el contexto social, que en últimas es el que se transforma y mejora con una apropiada formación, en el que la Mayéutica Socrática será la estrategia.

**SE:** Para contextos escolares, pero también para contextos comunitarios, universitarios y para contextos laborales.

**¿QUÉ ESTRATEGIAS DE CALIDAD BRINDA LA INSTITUCION EDUCATIVA EN LA QUE USTED TRABAJA PARA GENERAR UNA EDUCACION PARA LA DIVERSIDAD, RECONOCIENDO LAS DIFERENCIAS?**

**RAM:** Las condiciones de calidad son mínimas; desafortunadamente los procesos de educación en medicina son en este momento derivados de programas creados por hospitales y que en este momento han sido acogidos por universidades en un planteamiento, debo decirlo desafortunadamente con una intensión meramente económica en las cuales las universidades han dejado de participar, o bueno nunca se han visto vinculadas con los proyectos de construcción del aprendizaje si no simplemente como actores legales mediante la contratación de un servicio de educación y la titulación de un médico que luego de ir un

determinado tiempo a un hospital termina especializado en alguna rama de la medicina o termina siendo médico. Sin embargo siguen siendo los hospitales desde su histórica tradición de albergar personas en formación los que han terminado manejando los médicos y formando los médicos. Desafortunadamente en ese proceso de integración es excluyente desde todo punto de vista porque para ser médico en este momento se debe contar, uno con dinero, dos con un mínimo de facilidad intelectual y de nivel cultural, y tres digamos que no se abre la posibilidad a que cualquier persona pueda acceder por que las facultades que desde el punto de vista de educación brindan esa oportunidad que serían las públicas, son escasas. Han aparecido si desafortunadamente un sin fin de facultades de medicina, en este momento tenemos 56 en Colombia de las cuales históricamente, y de las cuales puedan egresar médicos de calidad no superaran las 20, entonces tenemos un sin número de médicos que salen formándose en cualquier parte, sin unos criterios de selección, sin unos sitios de práctica y sin unos docentes preparados para educar que se titulan sin unos criterios de calidad establecidos en ninguna parte.

**FC:** Digamos que la institución en la que trabajo con educación a distancia digamos que hay no hay distinto de raza de color de credo, si no que todos tienen la oportunidad de recibir la formación. Digamos que la universidad presta un campo grandísimo puesto que la educación es a distancia y virtual entonces dan un campo virtual más de apoyo para la persona que desee hacer su formación.

**MJ:** En el caso concreto del suscrito, se basa en la Capacitación y en la experiencia tanto académica como social y estatal, para lograr que el conocimiento llegue a la población que lo recibe, de una forma diáfana concreta y ajustada a los lineamientos no solo académicos, sino Sociales, Culturales y Estatales.

**MG:** La Mayéutica, mediante las preguntas adecuadas, a fin de extraer del educando la respuesta que su mejorado conocimiento genera, sin dejar indefectiblemente de lado la tecnología, que nos permita por lo menos visualizar en el aula las diferencias entre los alumnos, para obtener la pluralización y concreción del conocimiento.

**SE:** primero creo que con caracterización de los estudiantes, también con la atención de los requerimientos individuales y la implementación de modelos y didácticas flexibles.

Considero importante la vinculación de la familia en el proceso y el manejo de redes de apoyo especializadas. Otro aspecto importante que se está mejorando es la accesibilidad arquitectónica, comunicacional, actitudinal, metodológica, instrumental, y programática. Sin descuidar la importancia que tiene la evaluación con enfoque inclusivo y la revisión de los manuales de convivencia que deben estar basados en los derechos humanos y los PEI y Planes de Mejoramiento con Enfoque Inclusivo. Sin embargo es de recalcar que la mejor estrategia debe ser la capacitación y toma de conciencia de

#### **4. ¿CÓMO LA EDUCACIÓN, BAJO LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS ACTUALES QUE USTED CONOCE, PERMITE EL DESARROLLO SOCIAL EN CONDICIONES DE DIGNIDAD?**

**RAM:** Es difícil considerar bajo la tradición de la educación médica que haya dignidad en todos los ámbitos. Es por lo que se propende en este momento que haya condiciones de dignidad mínimas para los alumnos y las personas en formación. Tradicionalmente el modelo de educación médica siempre había sido bajo el castigo y bajo la represión y el maltrato a la persona que estaba en formación. Digamos que entre más mal se le hiciera sentir se consideraba que esa persona podía preocuparse más por su formación y crecer aún más, entonces en este momento se propende por respetar aún más las personas en formación con la dificultad que se ha abandonado en ese proceso de ser más lapsos y menos castigadores, menos castradores en ese proceso de formación se ha abusado de esa laxitud, haciendo profesionales cada vez más irresponsables.

El desarrollo social se da de la mano de la medicina y debe darse, porque los procesos de curación y de salud son implícitos al desarrollo de la sociedad, entonces en la medida en que tengamos una población con una calidad salubre mayor y con un desarrollo tecnológico mayor en el punto de vista de la medicina pues tendremos un desarrollo social que va de la mano, pero estrictamente desde el punto de vista de la educación la dignidad y el desarrollo social pueden ser un poco limitados.

**FC:** Digamos que la situación actualmente es difícil para acceder a una educación de calidad pues porque los costos que están pidiendo son elevados entonces la gente busca alternativas

que sean más viables y en el caso que yo vivo con la educación a distancia es una opción viable para mucha gente que no tiene recursos.

**MJ:** La Constitución Política de Colombia ha sido basada en lineamientos ajustados a la dignidad humana, así entonces cada uno de las políticas educativas, deben perseguir ese principio y cada política que se encuentra vigente, busca y aplica dicho principio, ya que tratan de fusionar al individuo educado en la sociedad, bajo los matices de dicho mandamiento constitucional y legal.

**MG:** Debemos saber y reconocer que la Dignidad, no es más que el respeto y estima que una persona tiene de sí misma, y merece que se la tengan las demás personas; la dignidad no se otorga, ni se puede retirar, por ser inherente al ser humano, no se aplican políticas educativas que busquen el desarrollo social en condiciones de Dignidad, se requiere el cambio en el maestro y la apropiación del concepto, debiendo ser por obligación para sobrevivir económicamente, por vocación que solo se conseguiría mediante el desarrollo de la persona en un ambiente menos infrahumano.

**SE:** La legislación protege a la población más vulnerable, existen las políticas educativas que reconocen la diversidad, además se destinan recursos para la atención diferenciada y se estimula a las empresas con exenciones de impuestos para la vinculación al entorno laboral de población vulnerable. Se restituyen derechos educativos a población escolar (es decir para niños, niñas y jóvenes víctimas de la violencia). Se implementan programas de protección para niños de la calle o menor trabajador.

### **¿ES LA EDUCACIÓN UNA ESTRATEGIA PARA SOBREVIVIR COMO ESPECIE?**

**RAM:** Creo que definitivamente la educación es una estrategia para sobrevivir como especie. Podemos estar en dos bandos. O en el bando de las personas no educadas en las personas que culturalmente tienen límites o no han podido acceder a ese proceso de educación y que en este momento están vinculadas al conflicto armado o sea la especie en este momento se está perdiendo en ese sitio. O las personas que estamos del otro lado trabajando en diferentes áreas que pretenden o que tratan de que la sociedad sea discretamente más equilibrada y nos podamos tolerar y podamos sobrevivir como especie. Frente a las otras especies tal vez

estamos acabando con las otras especies pero la educación lo que de alguna forma trata es que podamos tolerarnos todos en un mismo ambiente. Es claro que aquellas personas que no logran algún nivel cultural o algún nivel de educación, siempre encuentran la violencia como modo de solucionar sus conflictos, entonces definitivamente como especies no serian capaces de sobrevivir. Entonces si definitivamente la educación es una estrategia para sobrevivir.

**FC.** Pues digamos que sea para sobrevivir como tal no. Pero si para ser mejores personas, para ser mejores ciudadanos sí.

**MJ:** Efectivamente, los seres humanos, somos racionales y ello nos lleva a comprender de una forma más detallada nuestro entorno, así entonces si el individuo o ser humano, se ha educado en alguna disciplina o por lo menos ha aprendido lo necesario para ejercer una profesión, esto le permite no solo sobrevivir como especie sino desarrollarse como tal.

**MG:** Si. De esa manera se vive y se siente.

**SE:** Sí, porque a través de procesos educativos se aprenden conductas de autocuidado, se propaga el conocimiento acumulado por generaciones, se preserva la cultura, se conservan buenas prácticas.

### **¿CONSIDERA LA LABOR DOCENTE COMO UN OFICIO O COMO PROFESIÓN?**

**RAM:** Debe ser una profesión. Creo que si se toma como oficio no permite la profesionalización de la misma es decir no permite que alguien se especialice en ella y la tome como una actividad de valor y como una actividad de mejora, de autoevaluación, de construcción y de progreso. Si se toma como un oficio puede ser cualquier cosa en la cual se estancaría y no valdría la pena investigar ni sacar cosas nuevas para que haya alguna mejora, entonces creo que debe ser una profesión y como tal debe ser valorada y debe ser profesionalizada. Me indigna ver como hay personas que hacen algún tipo de especialización en la labor docente la hacen a distancia, la hacen en un mínimo de horas presenciales, titulados por cualquier facultad universitaria y aun así pueden progresar en un escalafón cuando no han aplicado ni un mínimo de lo que teóricamente deberían saber.



**FC:** Yo pienso que ser docente más que un oficio es una profesión que es digamos una vocación porque ser docente no es fácil, entonces más que hacer una actividad es algo que tiene que nacer del fondo de cada quien para que pueda ser digamos una buena docente.

**MJ:** La verdad entre oficio y profesión existen algunas diferencias que se enmarcan dentro de lo académico especialmente, pero en si toda profesión lleva implícito un oficio, aunque no todo oficio sea una profesión. Entendiendo esto, es fácil determinar que la labor Docente necesariamente cumple con los requisitos para ser una profesión.

**MG:** Mi consideración debe ser como profesión, ese es mi anhelo, pero acaso la realidad no es otra, ¿me pregunto si más bien es un simple oficio para sobrevivir?

**SE:** Como una profesión, porque la persona se forma para su ejercicio social.

**¿CÓMO DEFINE O VIVENCIA LA DIGNIDAD EN LA INSTITUCION EN LA CUAL USTED TRABAJA O PARA LA CUAL USTED TRABAJA? ¿COMO SE DEFINE O VIVENCIA ALLI LA DIGNIDAD?**

**RAM:** Creo que la dignidad es un concepto muy sensible en la labor médica. La dignidad es lo mínimo que debe tener el paciente y lo mínimo que debe tener el alumno en el proceso de formación y en la relación médico paciente. La dignidad es el primer paso para poder establecer un proceso de curación y para que haya confianza con nuestros pacientes y nuestros alumnos.

**FC:** Digamos que ser docente estamos en una categoría diferente a cualquier otra profesión digamos que hay un Good will para el docente es un estatus diferente, aún se mantiene el respeto por aquellas personas que somos docentes, entonces yo pienso que hay es donde esta ese punto de la dignidad por ser docente

**MJ:** La dignidad es algo subjetivo, que fácilmente podemos convertir en algo tangible, como por ejemplo cuando se discrimina por alguna de las causas más complejas racismo, que se materializa en el color, clases sociales en el tener o no, y así sucesivamente; y en la Escuela es fácil determinar cuándo se está haciendo omisión de dicha figura tan pregonada en nuestra carta Política, por ejemplo si no se tienen los materiales y las aulas adecuadas, cuando los

educadores o docentes no se encuentran preparados para asumir la docencia, o cuando los docentes aun estando bien preparados para su ejercicio, no cumplen con sus deberes, ello conlleva a un desconocimiento y atropello de la dignidad en la escuela, contrario sería, si se cumpliera con todo esto, allí estaríamos frente al respeto y vivencia positiva de la dignidad.

**MG:** Teniendo en cuenta que respeto y estima que una persona tiene de sí misma y merece que se la tengan las demás personas; que no se puede otorgar ni ser retirada, por ser inherente al ser humano, en la práctica sobre principios desconocidos que el docente a su juicio en su respectiva área por llenar un espacio deja en manos del más fuerte en algunos casos, y en otros en la simpleza de la elegancia o la virtud sin que esté plenamente demostrado el concepto aplicable de la dignidad que todo Ser humano debe vivir por lo menos a partir de la infancia. ¿Sabe el profesor que es dignidad?

**SE:** pienso que es el auto reconocimiento, el amor propio, la autoestima, el reconocimiento del otro. Es la buena convivencia, la negociación del conflicto, la calidez, la cordialidad, la salud comunicativa.

### **¿CÓMO SE PUEDE DEMOSTRAR QUE LA DIGNIDAD ES UN VALOR DENTRO DE LA INSTITUCION EN LA CUAL USTED TRABAJA?**

**RAM:** No tenemos necesidad de esforzarnos en demostrarlo, simplemente aquella persona a la cual no se le valora su dignidad y no se le tiene en cuenta su dignidad definitivamente abandona nuestros procesos, nuestra institución primero, y la relación con nosotros. El maltrato a los pacientes, el no respetarlos, y el no respetar al alumno hacen que las relaciones definitivamente se rompan y no lleven a ninguna parte, entonces no tenemos necesidad de demostrarlo si no que lo vivimos.

**FC:** Pues replica ahí el respeto, el apoyo que tenemos los docentes, el fortalecimiento que la institución nos hace respetar, el valor que nos dan como personas y digamos para cualquier decisión que hace la universidad la primera opinión es la de digamos que la del docente.

**MJ:** La dignidad no necesariamente es un valor demostrativo, sino fácilmente se podría determinar como un Derecho, que se reconoce por tratarse de la escuela, con el buen trato los docentes y educandos, pues la dignidad va intrínseca al ser humano y por ello no podría

aplicarse a un establecimiento educativo como tal, ya que sería una persona jurídica y ella no es sujeto de derechos fundamentales por carecer de la condición de humano, entonces solo queda considerar que como Derecho Fundamental su demostración estaría solo en el reconocimiento que de ella se hiciera por cada uno de los seres que convergen en la escuela, respetando la individualidad, la diversidad, y aceptando el cumplimiento de sus deberes y obligaciones para con el otro.

**MG:** La demostración dentro de la escuela es un imposible, pero la aplicación en un futuro será posible, siempre y cuando enseñemos al educando: qué es la dignidad como vivencia práctica, se hagan vivencias de respeto, se promueva la apropiación de la dignidad y su divulgación. Vivir para mejorar el conocimiento y exigencia de la dignidad.

**SE:** Por el respeto, la solidaridad y el afecto que se vivencia en el colectivo: directivos, administrativos, docentes, estudiantes, padres de familia, comunidad.

### **¿LOS GRUPOS GREMIALES PROPIOS DE LOS EDUCADORES HAN LOGRADO AVANCES FRENTE A LA DIGNIFICACION DEL MAESTRO?**

**RAM:** No hemos logrado integrarnos definitivamente entre los grupos de educadores y los grupos médicos que educan. Los grupos médicos que educamos nos hemos agrupado en sociedades, en colegiaturas, en agrupaciones gremiales que tratan de dignificar la profesión médica y la labor docente de los médicos, sin embargo nuestra profesión docente no ha sido reconocida realmente dentro del ámbito nacional. A partir de la legislación que aprueba los programas de pregrado y postgrado evaluados y titulados por universidades se ha intentado que los docentes de los programas tengan formación en la parte de educación y que obviamente avancen en ese proceso de formación y de la dignificación del maestro, sin embargo creo que hasta ahora estamos en los primeros pasos y ante la explosión de facultades de medicina y de programas de pre y de postgrado pues la dignificación del maestro ha quedado relegada frente a la capacidad inconmensurable de todas estas personas y de todas estas entidades de captar dinero a cualquier costo, a cualquier precio por decirlos aunque suene redundante pero digamos que es más importante el fin que el medio.

**FC:** Digamos que es una situación y una opinión personal. Yo no comparto mucho lo de los sindicatos porque pues los sindicatos realmente acaban empresas y digamos que la presentación de esos sindicatos no representa el gremio como tal si no algo de interés particular. Pienso que no.

**MJ:** En mi criterio, los grupos gremiales en especial los sindicatos no han logrado el objetivo que se trazan y la razón es la inadecuada apreciación de lo que es un derecho fundamental, de lo que es derecho social y de lo que es una obligación estatal, pues, solo en el momento en que comprendan de que se trata cada uno de ellos y los puedan alienar, podrán lograr una dignificación de la profesión docente y no del maestro, pues se trata de una profesión y no de un individuo, Y es que dignificar al maestro no es darle días de descanso amplios, vacaciones prolongadas y ventajosas frente a otros trabajadores, ni tampoco reconocerles pensiones exageradas y prestaciones sociales salidas del contexto Político, social y laboral del país, sino de entregarle buenas herramientas para que pueda realizar su labor, pues si se trata de una profesión, ella debe venir acompañada de mucha capacitación en especial; y en este entendido, se tiene que el maestro ha sido dignificado.

**MG:** No. Por ser entidades que solo buscan el bienestar directivo, lucrarse, sin que importe mejorar la calidad de la educación entre comillas que es lo que pregonan como gremios, en los que el estado en cualquiera de sus formas no cumple siquiera con su función constitucional, para lo cual da aplicación a las últimas tendencia europeas españolas en nuestro caso ya caducas que no fueron productivas.

**SE:** Si, porque han reivindicado sus derechos en diferentes instancias.

### 5.2.2. Entrevista Grupo Focal Grupo Colegio Mayor De Los Andes<sup>27</sup>

#### CARACTERIZACIÓN

##### Colegio Mayor de los Andes (Bogotá)

El CMA es una institución educativa de carácter privado, comprometida a través de una educación de calidad a formar hombres y mujeres conscientes y comprometidos en su rol de seres humanos y de ciudadanos, autorizada legalmente por el Ministerio de Educación Nacional para impartir enseñanza formal en hombres y mujeres de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media, en jornada completa y única y en calendario B. El CMA pertenece a la Organización Interasesores S.A. pertenece a la asociación del colegios del Norte y a la Organización del Bachillerato Internacional IBO, con autorización para dictar el programa de diploma. Ubicado en la vía Chía, Cajicá, Kilómetro 3, Vereda el Canelón.

Los maestros entrevistados, todos son postgraduados, de varias secciones del colegio y algunos con cargos directivos.

#### DESARROLLO DE LA ENTREVISTA

**LG:** Soy Licenciada en Historia, actualmente candidata a Magister en Educación y en Ciencias Sociales y la mayor parte de mi vida, llevo 18 años de experiencia y gran parte ha sido en Bachillerato sobre todo en los cursos superiores, 9, 10 y 11.

**JC:** Soy Licenciada en especial y especialista en Didácticas para la Lectura y Escritura de la Universidad de San Buenaventura, actualmente me desempeño como docente de Español en el preescolar, este es mi cuarto año acá en el colegio y tengo 11 años de experiencia en educación; trabajando pues todos los procesos de lectura y escritura en la población infantil.

**MA:** Soy docente de Ciencias Naturales de los grados de 3 y 4 de primaria, estudié Lenguas Modernas en la Universidad Distrital y en el momento curso noveno semestre de Lenguas Modernas en la Escuela de Administración de Negocios.

<sup>27</sup> FECHA DE APLICACIÓN: Marzo de 2012

**WI:** Te agradezco la invitación y llevo 14 años trabajando en esta labor tan interesante que es ser maestro, de la cual me siento muy orgulloso, y pues dentro de toda la experiencia que he tenido; he liderado desde Facultades de Idiomas y Negocios Internacionales, en orden descendente hasta comunidades de alto impacto a nivel de violencia y zonas por ejemplo en Bogotá en Cazucá, Soacha Compartir, en Medellín he estado en otras zonas donde también se han hecho proyectos de intervención, he realizado también trabajos de investigación en varias universidades y en este momento me encuentro culminando Maestría en Literatura en la Universidad Javeriana, con una tesis sobre el análisis de Kitch, soy candidato a Magister de esta misma institución, tengo una Especialización en Planeación de esta misma institución. En este momento me encuentro acá con el colegio en la coordinación del área de Lengua Castellana.

### **PREGUNTAS:**

#### **1. ¿POR QUÉ EDUCA AL OTRO?**

**MA:** Yo pienso que la labor de aprendizaje y de enseñanza del ser humano, es lo que nos caracteriza a nosotros y nos diferencia de otra especie definitivamente, la posibilidad de adquirir destrezas, la posibilidad de compartir, la posibilidad de interactuar, la posibilidad de en una sociedad crecer como persona, nos educamos inclusive informalmente, uno aprende del otro sin que haya alguna intención particular de enseñar, pienso que es un acto de alguna manera espontaneo y que en algunos momentos tiene algún formalismo, en algún momento es una necesidad dar algún ejemplo, dar pautas a los demás de cómo vivir, de cómo actuar, pienso que es una labor espontánea que tiene un gran valor para la sociedad. **(MAP1)**

**JC:** Para mí la educación trasciende, es la forma de dejar una huella, de trascender en valores, en conocimientos y de ayudar al otro a ser mejor persona, a ser un mejor ser humano, entonces en esa medida para mí cobra mucha importancia el educar y el dar de eso que yo sé que puedo transmitir a otro, en mi caso a los niños en edad preescolar. **(JCP1)**

**WI:** Bueno yo aquí estaba atando como varios hilos conductores, pero yo pienso que un dispositivo interesante a nivel cognitivo lo da el maestro para crear las nuevas generaciones, bien lo decía Zygmunt Bauman que en estas generaciones el conocimiento es una parte

esencial para poder convivir si no compartimos eso y si realmente nosotros no educamos las generaciones que vienen quién realmente a nivel social y jerárquico tienen esa función ya categorizada, no existe. El presidente tiene unas funciones claras, el ingeniero de sistemas, el electricista, bueno en cada una de sus labores tiene una labor específica pero en ninguna de esas dice que tenga que tener un discípulo o que tengan que realmente compartir ese conocimiento con alguien. La razón está básicamente centrada en esa metáfora del jardinero que dice Bauman: y es que uno debe cuidar el jardín para que de ahí realmente florezcan aspectos interesantes que sirvan para las siguientes generaciones. Si observamos la generación del pulgar que tenemos en este momento, ellos realmente nos están educando en otras situaciones muy distintas de comunicación pero hay algo álgido ahí y es que es la cuestión de comunicación abstracta que tenemos nosotros, y por más de que pongan toda la serie de dispositivos electrónicos que puedan haber y que puedan colocar en las aulas, siempre se va a necesitar del papel mediador del maestro. ¿Por qué educó? Realmente porque yo soy una generación que tiende un poquito a desaparecer mientras que las que estamos alimentando de conocimiento y las que estamos compartiendo nuestra experiencia; tienden realmente a fortalecernos a nosotros o apoyarnos en esta etapa. **(WIP1)**

**LG:** Estaba haciendo una reflexión frente a los problemas de la escuela en la modernidad y hablábamos que ya el maestro si realmente educa ¡no! O más bien acompaña en ese proceso educativo o más bien guía como decía WI, es decir, a mí la pregunta me interpela porque hasta qué punto yo estoy educando o es decir mi rol como maestro debería ser que estoy educando o estoy acompañando o estoy guiando, sin embargo a qué llamamos educar y hasta qué punto yo a lo mejor soy un catedrático, doy una instrucción, una materia y creo que hasta ahí llega mi papel, ó realmente soy consciente de que mi papel va más allá, muchos de estos chicos los vemos más que los mismos papás, educamos a veces cuando le damos un toquecito, ven para acá, ¿te pasa algo?, estas bien, es decir, la pregunta a mí me interpela bastante porque por qué educó al otro? Yo creo definitivamente es por vocación porque esta tarea no es nada fácil entonces para mí es por ese lado. **(LGP1)**

**2: ¿Para qué contexto educa usted como Maestro?**

**LG:** Evidentemente el contexto en el que educamos o en el que deberíamos educar es en el contexto inmediato del estudiante, su familia, su entorno, sus amigos, sin olvidar una proyección. Yo ayer me encontré a un estudiante ex alumno mío que se graduó de Ingeniero en la Universidad de los Andes, ahorita es concejal de Cajicá, y yo decía Dios mío, yo me acuerdo de él en el salón, me acuerdo que la relación que teníamos, nunca yo pensé o tuve en mi cabeza la proyección que este estudiante iba a tener, definitivamente y él me decía yo le di Ciencias Políticas y él me dijo: -Profe recuerdo mucho todas las cosas que me dijiste- entonces yo dije –bueno lo eduqué para un contexto y ni siquiera yo estaba muy clara de en qué contexto lo estaba educando- creo que definitivamente el contexto es el real, el inmediato pero con una proyección más allá. **(LGP2)**

**MA:** Yo creo que es muy difícil establecer como dice LG ese contexto del estudiante si hablamos de proyección, es más fácil ayudarlo en lo inmediato, es más fácil lograr como enamorarlo cada uno desde su materia, dar lo mejor de lo que uno conoce de lo que es la materia y el solo va encontrando su camino no? Me parece también importante el aporte que hagamos con valores, honestidad, sinceridad consigo mismo, la intención que tenga de ayudar al otro, de servir y pienso que ellos van encontrando su camino, yo creo que para LG, esa experiencia yo creo que como para muchos de nosotros que no nos imaginamos ver a nuestros estudiantes ya profesionales en campos muy distintos a los que de pronto nosotros pensábamos, entonces pienso que si, el contexto real, inmediato, las necesidades emocionales que ellos tienen es lo más importante. **(MAP2)**

**JC:** yo estoy muy de acuerdo con MA, para nosotros le tener la mirada de un joven integral no solamente nos llevará a nuestro contexto inmediato que es la escuela al estar aquí, al brindarle conocimiento aquí sino que todo eso que ellos adquieren aquí en los procesos que nosotros llevamos para su aprendizaje, nos lleva a en sus diferentes áreas como emocionales o sea ellos como seres biopsicosociales tienen necesidades que en esas distintas necesidades nosotros los debemos educar y muchas veces no sabemos a cuál de ellas estamos apuntando con las actividades que hacemos, con todo eso que nosotros como mediadores lo decía WI hacemos para que ellos lleven a la comprensión de lo que sucede a su alrededor. **(JCP2)**



**WI:** Yo pienso que los contextos para los cuales realmente o el contexto en el cual trabajamos nosotros nos permite visualizar y tener una prospectiva de educación y del perfil que queremos al final de los ciclos académicos proponerle al estudiante para que en su vida profesional , en su trayectoria como persona pueda desarrollarse a nivel social, pero yo creo que siempre ha sido de la mano de la utopía que han creado las sociedades contemporáneas y las distintas transformaciones que ha tenido la educación , lo que realmente hace que el estudiante dependiendo el contexto este se desenvuelve, quiero decir que si yo no lo preparo, si yo teniendo un contexto imaginario digámoslo así ó meramente real en el que como el ejercicio que se hacía hoy del modelo de Naciones Unidas que ellos trabajan sobre ese contexto y se creyeron todos sus discursos, se creyeron el papel que cada uno de ellos como personajes comprometidos estaban representando. Si nosotros los desarrollamos ese mismo ejercicio pues indudablemente cuando ellos salgan a hacerlo de verdad verdad como se dice, tendrán las fortalezas, las competencias necesarias para haber, si no fue el 100% de la capacidad que tienen que dar para o del resultado que tienen que dar ante una interacción social pues ellos puedan entregar un porcentaje que realmente les beneficie, les pueda dar lugar. Las universidades que tienen doble titulación, los programas que tienen titulación nacional e internacional, ¿qué hace la institución? Los prepara para ese contexto internacional, entonces el estudiante puede perfectamente decir que a mitad de ciclo se sale, llega allá tiene todas las competencias que puede tener un estudiante europeo o un estudiante americano y no tiene ningún problema, o sea en ese sentido creo que la preparación que hacemos es previa para esos contextos pero el contexto en el que se mueva cada uno de ellos es desconocido para nosotros, valga el ejemplo que ponía LG,-yo nunca me imaginé que ese estudiante fuera hasta allá- porque uno desconoce realmente cual va a ser el contexto, lo que tenemos claro es que los estudiantes con los que trabajamos, pertenecen a un estrato que no es el más bajo, que tampoco es el más alto, pero pertenecen a un estrato que necesariamente les va a exigir la cultura, lo que no pueden hacer con dinero pero digamos como que la cultura no es una cuestión que la aprendan en la universidad, pero si se emprende una tarea para que los estudiantes se comprometan en esas tarea. Yo creo que uno educa para muchos contextos que indistintamente de las competencias básicas que uno les entrega a los

estudiantes tanto como profesional y como persona, que eso también ellos lo modelan mucho, lo que uno les da en el aula, pueden llegar a lejos no? (WIP2)

### **3. ¿Qué estrategias de calidad brinda la institución para generar una educación para la diversidad reconociendo las diferencias?**

**JC:** Bueno te voy a hablar desde el preescolar, igual son políticas que también se toman en básica primaria, pero nosotros tenemos muy en cuenta el desarrollo singular del niño, o sea el poder adaptar la evaluación a sus necesidades, no es lo mismo evaluar a un niño que tenga dificultad de aprendizaje en un área y querer que este niño responda a las estrategias que como grupo estoy aplicando, si requiero individualizar esa evaluación, si requiero de actividades específicas de acuerdo a sus necesidades pues las vamos a tener, de igual manera el Humanismo como el enfoque que nosotros tenemos nos permite pues ser mucho más humanos en esa área y por fortaleces todos esos aspectos humanísticos que cada uno de nosotros debe tener para interactuar en la sociedad y ahorita que conversábamos sobre el contexto yo pensaba, meditaba que la forma de enseñar ahora en estos momentos, no es la misma de la forma en la que enseñaba hace 10 años cuando me gradué, de hecho los niños son totalmente diferentes aunque son de las mismas edades, aunque tienen características parecidas; son diferentes, esta sociedad es muy global, es muy globalizada y el ser globalizada y como decía no recuerdo –una aldea global- debemos estar preparados para brindar una educación en ese contexto global que tenemos ahorita. (JCP3)

**MA:** Yo pienso que si, el colegio brinda muchas estrategias pero yo veo esa diversidad no tanto en modelos de enseñanza o de pronto de cómo seducir al estudiante o de cómo desarrollar las habilidades que tiene muy potenciales sino más como en un espacio social porque nosotros apuntamos un poco más a globalizar, a internacionalizar, pero hay niños que están muy lejanos de la realidad, si bajamos un poquito de estrato y vemos el lugar donde está ubicado el colegio yo veo niños de primaria que están muy alejados del bus por ejemplo, de un bus urbano, de cómo viven los niños de acá, aunque la población del colegio es diversa porque está el hijo del ganadero, está el hijo del agricultor, pero también está el hijo del señor que trabaja en la ciudad, del empresario, pero yo quisiera que el colegio también llenara ese espacio de motivar al estudiante a conocer no solo lo de afuera, no solo lo local sino también

la pobreza, cómo viven los niños de su edad, cómo les toca vivir a los niños de su edad, qué pasa con las escuelas alrededor, me gustaría de pronto poderles dar una *vi hay que arreglar* sión diferente de modo que ellos valoraran también lo que tienen, yo lo veo más como en ese sentido que nos faltaría más como un poco más de estrategias en eso. **(MAP3)**

**JC:** Sin embargo, pienso que si se desarrollan actividades con el programa de CAS, los chicos de servicio y nosotros en preescolar también cada año visitamos escuelas que son cercanas, las del bienestar, los niños van con nosotros allá con donaciones tanto de material escolar como en Diciembre, o sea si estamos como desarrollando actividades que apuntan a esas necesidades. **(JCP3)**

**LG:** Yo coincido con JC en algo que me parece clave, y es lo del Humanismo, yo creo que definitivamente a mayor contribución que tiene el colegio es ese enfoque humanista que precisamente viene amarrado a todo lo que estás mencionando tú. Es decir, yo diría nuestro aporte o el pilar es el humanismo y en eso nosotros estamos dedicados. Estrategias, creo que el colegio las tiene y cada vez está más abierto a obtenerlas. Este año, yo no sé, pero si es muy particular, hemos tenido actividades que propenden precisamente para el respeto, para la diversidad, tú misma lo mencionabas en CAS, con los muchachos con lo de las tapitas, cuando dijeron que era para una fundación, la misma ... decía que les dieron 2 meses para reunir no sé cuantos kilos y resultó que a las dos semanas ya tenían no sé cuantos kilos, o sea; creo que poco a poco ha venido generándose una sensibilización por parte de los muchachos. WI hace poco hizo un evento que yo decía –¿los hacen eso?- esa responsabilidad de apersonarse de, tú mismo mencionabas los muchachos en el modelos de las Naciones Unidas, Miss ... me buscaba y me decía –usted qué le hizo a los muchachos- por qué – esos no son los que vienen acá y con los qué peleamos, porque yo los vi a ellos sentados discutiendo y apersonándose de una situación, de un conflicto con respeto, respeto a la dignidad, unas niñas que bailaron en favor de África, una niña que hizo un apadrinamiento de un niño en África y da tanto dinero diario de sus onces, es decir yo creo que el colegio las estrategias las está cada vez adquiriendo más y profundizando más y que evidentemente pues si nos faltará porque como dice WI, los muchachos vienen con disco duro amplio y cada vez vamos cambiando los paradigmas y vamos cambiando y tu diste en el punto, si yo me quedo

educando tal cual que hace 10 años, 5 años, 2 años; es decir hay una ruptura entre nosotros y ellos, empezando porque ellos ya no nos ven como esa autoridad, sino que nos ven como un ser humano igual, que también sufre, que también llora, que también ríe, es decir, creo que todas estas situaciones en el colegio si tiene todas esas estrategias. **(LGP3)**

**MA:** Creo que más el docente, acá tenemos docentes que trabajan con ímpetu en ese sentido. Porque si nosotros hablamos a nivel de organización no estoy hablando mal de la organización porque adoro mi organización y la institución como tal, pero un colegio jamás brinda en sí como las estrategias sino es la fuerza de los docentes que finalmente pues es lo que es el colegio, la fuerza de los docentes, la cantidad de proyectos hermosos que hay cómo movemos esas masas, cómo movemos esas ideas, esos pensamientos de de los niños y cómo los niños también aportan en ese sentido. Si tu vez LG, tu enamoras a los niños y los has enamorado porque mira se ven los resultados y que ellos proponen porque se ve independencia en ellos, pero hay cosas que son autónomas que tu no impusiste nada sino que ellos mismos se movieron, ellos mismos dieron un resultado. **(MAP3)**

**WI:** yo pienso que ahí hay algo que no tocamos dentro de la pregunta pero que es válido y es cómo realmente estas poblaciones hacen constantemente una autoevaluación de todo lo que van aprendiendo, entonces es una autoevaluación que se hace de manera cualitativa, siempre que ellos hacen un ejercicio se ponen parámetros para perfeccionarlo en otra dinámica distinta y siempre que se les genera a ellos uno hablemos el de CAS, ellos se apropian, se empoderan esa es la expresión. Es empoderarse de esa función que tienen y que cumplen con un papel especial de transmisores ¿no? Porque ahí es donde ellos realmente modelan lo que la organización ha establecido, una gestión de calidad en todo sentido que tiene alto impacto, adicionalmente una orientación de Bachillerato Internacional, una capacitación que es consecuente y continua para los maestros. Tenemos por ejemplo al Dr. ... que es una persona incansable en la lectura y en compartir todo lo que él va leyendo quisiera ojalá que tuviera el tiempo para poderlo implementar y poderlo pilotear y saber si sirve o no sirve. Pero me parece que ese riesgo que asumimos de confiar en los estudiantes realmente es lo que nos va a abonar para tener unos resultados satisfactorios, de tal manera que a la pregunta pues todo lo que hay realmente son muchísimas herramientas de todas partes ¿no? Tanto internas como

externas, como lo interinstitucional como la cuestión de una cabeza administrativa en Interasesores que genera los espacios que está siempre pendiente de su cliente interno y de sus estudiantes. **(WIP3)**

**JC:** Nosotros dentro de nuestra política de calidad tenemos estándares Internacionales y esos estándares por ejemplo desde IB los chicos en el programa de lengua A1 que es el programa que le corresponde a Literatura, ellos leen diferentes tipos de texto y cada de ellos, como el objetivo de IB es que ellos puedan conocer la cultura de otros países a través de la Literatura, entonces ya ahí en esos momentos estamos trabajando la Diversidad y así lo hacemos con todas las áreas que hacen parte del programa de IB. **(JCP3)**

**WI:** cuando tu decías por ejemplo contextos, para nosotros los de Lengua Castellana existe un criterio que necesariamente se trabaja desde abajo hasta arriba, que son contextos del autor y de la obra, porque antes de entrar a hacer la indagación de la obra del plan lector, nosotros revisamos en qué contextos se movió el autor, qué lo empujó a que realmente construyera una arquitectura un escenario de esa magnitud, cuáles fueron las implicaciones que tuvo e inclusive la misma obra, o por qué era romanticismo, por qué no modernismo, por qué tiene tantas afectaciones y eso desde grado 0 hasta arriba estamos trabajando mirando cuáles son esos contextos en cuestiones de Diversidad. **(WIP3)**

#### **4. ¿Cómo la Educación, bajo las políticas educativas actuales que usted conoce permite el desarrollo social en condiciones de Dignidad?**

**WI:** Buenos pues hay que partir del concepto de Dignidad que es digamos como la más alta jerarquía en cuestión de aplicar un sustantivo para una población o para una persona, es decir si uno habla de Dignidad pues tiene que hablar de Dignidad en varios parámetros de vida social, económico, académico, en el que nos corresponde aquí tiene que ser desde dos horizontes que son la academia y la parte formativa, entonces la Dignificación viene de la mano de las instituciones pero tiene uno que de todas maneras mantener un contacto constante con los padres de familia que son los que realmente hacen que nuestro trabajo sea digno, valga la redundancia en el término, si ellos realmente no apoyan, si la institución no apoya y no crea un perfil realmente que esté, eso es una cuestión de jerarquía en la que el maestro no solo porque nos pongamos la bata somos más que nadie, sino somos mediadores

de muchas alternativas de vida académica como social, así que pues todas las alternativas que tienen los maestros desde el mismo perfil que tiene la institución, desde el perfil que tiene la comunidad en donde se involucran padres de familia, estudiantes y demás está llena de herramientas para poder hacer digno este trabajo, yo creo que si no fuera así, si realmente no se hiciera con dignidad, no tendríamos los estudiantes. Podríamos poner el ejemplo los que se van ¿no? Si ellos asumen de manera errada que tienen un centro y lo asumen de manera errada ellos van a decir ese no es mi colegio y ellos van a ir a otro establecimiento donde posiblemente pues se encuentren con sorpresas, ya hemos tenido algunos estudiantes que van, prueban y vuelven y dicen no allá me trataban bien, allá yo era tratado como persona, me colaboraban, me acompañaban y demás, frente a que de pronto entran a unas edificaciones en donde no hay el contacto verbal, no hay un asesoramiento continuo, donde no hay una preocupación por el rendimiento del estudiante, por el progreso, ni tampoco inclusive por el perfil de los padres. **(WIP4)**

**JC:** Bueno uno de los primeros en hablar de Dignidad fue Kant ¿no? Y él decía que nosotros somos o convivimos en Dignidad cuando no nos alejamos del otro, de poder compartir el poder educarnos unos a otros y que ese compartir lleve realmente a un nivel de sociabilidad alto en el grupo en el cual se está educando, Bajo ese concepto, bajo esa mirada de lo que para mí es la Dignidad yo pienso, podría pensar por ejemplo en cómo los libros se están perdiendo, si ahora existe el libro virtual, nosotros nos dedicábamos antes a leer un texto, a contemplarlo y ya ahora con todo lo que viene la tecnología, todo el ambiente virtual en el que nos estamos moviendo se están perdiendo, entonces cómo también el valor de nosotros como mediadores como maestros de este proceso, que nos van a llevar a entregarle esas herramientas a un grupo de chicos que están viviendo en este ambiente también globalizado y otro punto pues es de acuerdo a las políticas actuales cómo hago yo que para mí sea digno ese proceso de enseñar con los programas educativos, con el PEI, la orientación que tiene el colegio bajo un enfoque constructivista el hecho de nosotros a través de ese enfoque brindarle a los estudiantes la posibilidad de acercarse al conocimiento, a los valores, a la relación con el otro de una forma diferente, pienso que allí lo estamos dignificando, estamos contribuyendo a esa dignificación. **(JCP4)**

**LG:** WI hacía mucho énfasis en la parte de Dignidad y pienso que JC complementó hablando de la parte de las políticas, yo lo miraba por otro lado es decir yo cuando hablaban de cómo la educación bajo las políticas educativa...yo decía bueno hay una directriz evidentemente a nivel nacional , hay unas políticas educativas impuestas o llámenlas sugeridas o como las quieran llamar y yo inclusive no sé por qué pensaba, yo no pensé solamente en el Mayor, sino que yo me fui a mis vecinos y decía –las políticas entre comillas son las mismas cierto, aquí y allá, ¿será que esas políticas aquí y allá que son las mismas, contribuyen de igual manera a la dignidad?- y me ponía yo a pensar en alguna oportunidad tuvimos, fuimos a un colegio en Usme, igualito y el discurso del mismo programa que yo le estaba dando a los chicos del Mayor es impresionante, el discurso que le lee en un profesor de ese tipo de colegio, siendo las mismas políticas es como que ya no hay esperanzas, es decir –si tienes suerte llegaste a noveno- , -aprendiste a leer y a escribir-. Y ese no es dignidad y el discurso de nosotros acá evidentemente y tú mismo lo mencionabas hace un rato yo veo a mis chicos de 11 sea como sea, evidentemente yo sé mínimo una carrera profesional van a tener, mínimo. O sea cuando uno mira a los ex alumnos de acá, si todos están estudiando, unos se demoran más que otros, pero a la final todos terminan de estudiar, entonces yo me fui por el otro lado, será que esas políticas realmente contribuyen a la dignidad transversalmente es todos lados en todo el territorio colombiano?, me queda la duda. **(LGP4)**

**MA:** Definitivamente yo complemento con que tiene que ver con el estrato social y con el sitio de trabajo definitivamente con que esa políticas se lleven a cabo como sucede acá, porque todos sentimos lo mismo, que es una institución respetuosa del maestro, una institución que capacita al maestro y de ahí en adelante los estudiantes, eso obviamente redundará en que nuestros estudiantes tengan un buen perfil también. **(MAP4)**

**WI:** yo quiero agregar algo que mientras hablaban pensaba y es que causa dificultad darle un apelativo a la Dignidad porque como les decía al comienzo es una cuestión de excelencia, así que si nosotros vemos toda la inversión que hace el fondo monetario, el fondo internacional, el banco mundial, toda esa inversión que hace simplemente para los estudiantes puedan asistir y tener una educación con Dignidad, Digna para ellos, todas las estrategias que se han promovido y que se han hecho y se han tratado de aplicar al máximo, realmente apuntan a

eso a que la educación en Colombia tenga un grado considerable de dignidad en la Educación, que el niño cuando valla, los niños de estrato más bajo no iban a estudiar porque realmente no tenían con qué desayunar y si iban sin desayuno se desmayaban, entonces todas esas reflexiones que salen de ahí o que no van a estudiar porque por ejemplo en la casa no había presupuesto para comprarle los libros , qué ha hecho el Ministerio de Educación Nacional? Tratar de solventar esas necesidades, entonces está en kit escolar. Cuál es el otro pretexto, que no tengo lo del almuerzo entonces los comedores comunitarios que se han hecho, el transporte, hoy en día vemos los mega colegio que el sector privado no tiene que envidiarle muchas cosas frente a estos centros educativos que son públicos porque el gobierno ha hecho una inversión alta, lástima que, tengo que hacer aquí el paréntesis que no siempre caen esos dineros en administradores que realmente miren la repercusión y el impacto que puede tener para una comunidad y colegios donde se armaron hace como unos 20 días daban un informe, colegios en donde se programaron una inversión para 3000 estudiantes y tiene capacidad para 300, colegios en los que se envió la inversión para armar 2 o 3 laboratorios se enviaron 3000 millones de pesos para hacer eso y fueron a revisar y son garajes donde guardan carros y están los niños estudiando ahí al lado. **(WIP4)**

**MA:** De pronto hablando ya del resultado para los estudiantes, qué pasa cuando no le pagan al maestro, o cuando lo matan, eso es algo que afecta al maestro, cuando está viviendo situaciones de inseguridad o amenazas, por supuesto que eso también afecta. **(MAP4)**

### **5. ¿Es la educación una estrategia para sobrevivir como especie?**

**LG:** Me ponía yo a pensar en aquel caso famoso del muchacho que científicamente se comprobó en Europa que por cosas de la vida lo crió una loba y eso es verdad, y que cuando lo sacaron a la civilización murió porque no aguantó la diferencia, entonces yo digo ¡si! Pero después dije y bueno y este cómo sobrevivió ó si yo llamo no se WI tu bajo tu experiencia si yo llamo a ese tipo de vida que él tuvo mientras la loba lo amamantó y él aprendió a convivir si eso fue educación, he ahí la pelea para discutir. **(LGP5)**

**MA:** Pues educación para la supervivencia ¿no? Porque yo creo que existen muchas clases de capacitación, entrenamiento, formación, educación etc. y lo que en el momento sirvió para



que él sobreviviera pues fue lo suficiente lo que recibió de esa especie, entonces mi respuesta indudablemente es ¡si! Como ser humano ¡si! **(MAP5)**

**JC:** para mí también. **(JCP5)**

**WI:** para mí ¡no! Porque, o sea no del todo, me voy a explicar, voy a poner dos ejemplos: mi abuelo fue un comerciante que no recibió la educación que digamos que yo he tenido ni tampoco la que le dio a mi papá, pero ellos de manera empírica crearon sus empresas, para hablar de sobrevivir. Y para hablar de estrategia, ellos tenían también montada su estrategia, quizás yo pienso que, estaba analizando, dándole vueltas a la pregunta porque habría que hablar de una educación especial, la educación comercial o la educación técnica o la educación académica es una estrategia para sobrevivir en un contemporáneo como el de ahora con tantos cambios ahí me cabe digamos como la respuesta. En lo que no estoy de acuerdo en que la educación sea realmente una estrategia para sobrevivir es porque en lugares en donde no llega la educación entonces hay personas que allá se han montado una estrategia para sobrevivir sin educación. **(WIP5)**

**MA:** claro pero es supervivencia Wilson y el es sitio, es el contexto **(MAP5)**

**WI:** si pero es que la pregunta dice “es la educación una estrategia para sobrevivir como especie”, entonces si yo no tengo educación ¿no sobrevivo? **(WIP5)**

**LG:** pero cómo alcanzas a no tener educación, es decir volvemos al punto, estamos hablando de ¿educación formal netamente? o estamos hablando de que incluye una educación informal, si cuando tu mencionaste a tu abuelo, yo pensé en un tío que también nunca fue a la escuela, no sé cómo aprendió a leer y a escribir pero que persona tan genial para sentarse a hablar porque sabe de su contexto, de la gente, se preocupa, ve noticias, entonces tu conversas con él y es una enciclopedia. **(LGP5)**

**WI:** pero tú me ayudas a clasificar mejor, cómo la educación formal o cómo la educación informal podría servir como estrategia para sobrevivir **(WIP5)**

**MA:** hay que pensar en el momento y en el tiempo también porque haber cómo le iría de pronto a tu abuelo o cómo le iría por ejemplo a mi mamá que ella estudió su bachillerato pero

era capaz de hacer contabilidad , era capaz de atender en un banco, era capaz de muchísimas cosas, entonces yo digo, es la especialidad de la educación la que ahora exige que las personas estén corriendo detrás de un programa educativo, detrás de un grado, detrás de una especialización o detrás de una maestría? Porque mi mamá no lo necesitó pero si ella quisiera hoy trabajar en un banco no podría. Cómo esa persona si quiere emplearse hoy en día, una persona que no estudie no va a tener las mismas posibilidades, profesionalmente no va a sobrevivir, no va a poder tener una familia, o darle todo lo que quiere, no va a tener un empleo digno. (MAP5)

**WI:** pero fíjate que ahí es donde la cuestión de la estrategia ligada a la educación no existe, ahí simplemente se queda en la estrategia para sobrevivir, yo pienso que ahí hay una cuestión de autoformación. (WIP5)

**JC:** para mi MA ahorita dio la respuesta cuando ella dijo “es lo que nos diferencia de otra especie” y es la Educación, sea formal, informal, autodidacta, sea empírica la que la toma a través de la experiencia como los casos que ustedes presentaban, pero es educación. (JCP5)

## **6. ¿Considera la labor docente como oficio o como profesión?**

**MA:** Bueno eso es una discusión larguísima pero yo la considero un oficio por cuando un oficio se considera vocación, la profesión está más dada a lo que tu recibes por algo y tú te profesionalizas en algo por alguna manera la posición en la sociedad, también para recibir un pago mayor y creo que esto casi no pasa en la docencia, si eliges la docencia es porque de alguna manera te gusta, porque de alguna manera lo enamora, porque lo seduce, porque le gusta, porque quiere. Yo me quedo con el oficio. Hablemos de un padre o una monja, ellos no ganan mucho, tienen ciertas cosas, pero realmente nosotros no tenemos los mejores sueldos, hay carreras en las que desde el momento en el que te gradúas ya superó el sueldo que tenemos nosotros. (MAP6)

**WI:** Esa es la ironía de la formación. Tu formas un profesional digamos en ingeniería de petróleos y mientras ti te sigues ganando tus 4 salarios mínimos él se va a ganar 20 salarios mínimos o 30 salarios mínimos pero tú eres el que le da la formación. (WIP6)

**MA:** Exactamente y nos vamos quedando ahí, da mucha felicidad y mucha satisfacción ver cómo ese estudiante llegó hasta allá ¿no? Pero entonces uno empieza a revisar pero yo sigo ¡acá! Aunque me gusta hacerlo ¿no? Pero parece que ese es el rol y lo hemos visto muchas veces. Miss LG que se encuentra con los concejales o con los ingeniero etc., y va a pasar siempre y aún nosotros nos encontramos con el profesor, a mi me pasa con mi profesora de primaria de pueblo de escuela y ella ahí en el pueblo, ya pensionada pero en su pueblo, se quedó ahí, yo ya salí, es como que uno siempre debe esperar a que el estudiante lo supere.

**(MAP6)**

**LG:** Bueno yo no sé si le pueda echar corrector a la pregunta y en lugar de poner oficio ó yo le pondría oficio, definitivamente para mi es profesión porque amerita una preparación, amerita yo creo que a pesar de que tenemos muchos de nosotros fuimos educados por maestros que ni siquiera fueron profesionales, eran normalistas, no los estoy desmeritando ni mas faltaba, eran otros años, otros contextos. Pero definitivamente en este contexto en este momento creo que profesión por la preparación que esto amerita y oficio porque vuelvo y repito que definitivamente nosotros nos convertimos en padres y madres de estos muchachos y yo he visto. Tuvimos a aquí hace unos años un profesor, una eminencia, vino a hacer un reemplazo tenía un doctorado en ciencias, no sé si tu lo conociste y el no duró un mes aquí en el colegio y tenía una preparación increíble yo decía que chévere este profesor, el decía que él no había estudiado para que los muchachos no se organizaran que les faltaba hábitos, yo decía pero es que son adolescentes, enséñele usted a escucharlo, enséñele usted esos hábitos por qué si no lo hace cómo pretende. Y ahí es donde yo con todo respeto a mí de 3 años para acá el discurso de docente me está cambiando, cuando yo estoy viendo los muchachos con ojos de madre y hay una diferencia, todo el mundo cree que uno cuando ve a los muchachos con ojos de madre es: todo le pasa, todo lo acolita. Cuando tú ves a tus hijos como padres dices yo quiero que mis hijos vallan al éxito y evidentemente que también se ponerles límites, les pingo responsabilidades, los consiento, los comprendo, en decir yo últimamente digo que el maestro tiene que ser madre y padre porque si no lo es, es simplemente un catedrático y a los muchachos les entra acá, les sale acá y pasan por su vida sin pena ni gloria. Yo me quedo con las dos. **(LGP6)**

**JC:** Yo también me quedo con las dos. Porque como profesión me he capacitado para ella ¿no? He crecido profesionalmente, los años, la experiencia le da a uno ese crecimiento pero como oficio tal como dice LG me ayuda a desempeñar ciertas actividades que son parte de mi oficio como maestro. **(JCP6)**

**MA:** Yo todavía me quedo con una, quiero que me entiendan porque sigo que como profesión ¿no! Lo que pasa es que yo tengo un trabajo alterno que es la traducción, entonces es muy bien paga yo a veces no veo el sueldo de acá por más bueno que sea pero entonces yo digo yo trabajo media hora en traducción y...hay profesiones que sin tanto esfuerzo sin tanto...entonces para mí es vocación, para mí es más oficio, yo podría dejar el oficio e irme para mi profesión, pero no porque yo me siento bien. **(MAP6)**

**WI:** Yo concibo y lo voy a decir de manera muy coloquial porque a veces se lo digo a mis estudiantes e inclusive al señor Rector le he dicho: ¿mi profesión a veces tiene que conectarse en algún momento con el oficio no? El oficio es el que me hacías acordar del Dr... En la medida en la que uno va alcanzando una jerarquía académica uno propende por no volver a hacer las mismas cosas. Uno en el colegio tiene que ser terapeuta, con el respeto de la psicóloga, psicólogo, enfermero y adicionalmente como les digo a los muchachos de manera muy coloquial de vez en cuando ponerse el kit de aseo para hacer la organización del salón para cumplir con las otras funciones que hay que son de nitidez y demás, pero por otro lado también si lo veo ya no desde el término coloquial pero si lo veo como la cuestión de artesanía, uno juega a ser un artesano de su profesión, por más que salgamos todos de una misma universidad, cada uno como artesano que es coge a cada uno de esos muchachos y le da un perfil dependiendo de las necesidades que tenga, es difícil que todo el mundo lo logre y difícil lograrlo con todos los estudiantes porque son poblaciones grandes pero yo pienso que ahí juega un papel fundamental el oficio que no necesariamente tiene que ir ligado con la profesión. La profesión porque es el alimento teórico y la metodología y tener un sustento académico para poderles compartir a ellos pero me parece que el oficio realmente de ser maestros lo tenemos muy pocos. **(WIP6)**

**JC:** Puedo agregar algo. Yo estude 4 semestres de ingeniería de sistemas y fue cuando empecé a enseñar a un grupo de niños especiales que me di cuenta de mi vocación y aunque

me iba muy bien estudiando ingeniería de sistemas y era una muy buena alumna no me sentía bien porque sentía que esa no era mi vocación, entonces para mí es vocación, para mí uno tiene que sentir pasión y ser apasionado por lo que hace, para mí la educación es vocación, es amor, y es un oficio en el cual nosotros nos desempeñamos con profesionalismo. **(JCP6)**

### **7. ¿Cómo define y o vivencia la dignidad en la escuela?**

**WI:** Yo creo que esa la habíamos dado antes en una, porque decíamos que los ejercicios en el colegio todos son realmente dignos a los estudiantes que tenemos, a los contextos a los que ellos corresponden, no se les está dando menos de lo que se les tiene que dar sino antes estamos es sobrados en ejercicios que propenden por una calidad de vida que ellos se merecen y para la cual están preparados. Aquí tengo que hacer un paréntesis para comentar algo y es que los muchachos de hoy en día, estos muchachos anteriormente uno les veía por el código y aquí por ejemplo yo les digo a los estudiantes por su apellido y casi todos tenemos aquí ese ejercicio. Entonces el punto va al detrás de cámaras de ese estudiante, ver la familia que tiene, si son hogares disfuncionales, eso tiene unas implicaciones serias en el proceso del estudiante y también en la parte de convivencia acá. Cuando uno no está o no aborda ese otro espacio, no pasa esa línea realmente uno no puede comprender por qué el estudiante no aprende, porque no se organiza y seguramente uno va a cometer un error cuando valla a precisar de manera cuantitativa con ese estudiante porque no ha visto el esfuerzo que ha hecho para llegar acá con un problema de su casa, su papá su mamá por un lado o su papá que está de viaje continuamente y sin necesidad de que estén separados los dos viven mundos muy distintos. Pienso que de todas maneras aquí hay mucha tela de donde cortar pero hay muchos resultados que en términos de dignidad se dan. **(WIP7)**

**JC:** Yo recordaba el año pasado cuando bueno y este año también se exalta el valor de los chicos a nivel deportivo en todas las secciones carteleras en las que se muestra cómo ellos salen a representar a su familia, al colegio en diferentes competencias a nivel deportiva, también las actividades que realizamos con los estudiantes dentro de los programas académicos en cada una de las áreas la socialización, la lectura, la conversación, hicimos desde el área un foro de Literatura, todo eso para mí es dignidad, porque involucra al ser que

está al lado mío, involucra el compartir, el expresarme, mis pensamientos al darle valor a todo eso que yo soy de una forma singular y cómo lo soy dentro del contexto escolar. (JCP7)

- 8. Esta pregunta se ha venido desarrollando durante cada una de las respuestas que han dado.**
- 9. ¿Los grupos gremiales propios de los educadores, han logrado avances frente a la dignificación del maestro?**

**MA:** yo no sé si en el sector privado. (MAP9)

**LG:** Yo tengo unos compañeros que están trabajando en el distrito que en estos últimos años han logrado entrar y bueno en boom de la entrada al distrito con aquello de que son con contrato a término indefinido y yo sin criticar ese gremio porque le tengo mucho respeto porque creo que la población es distinta y creo que el ministerio se equivoca porque no es problema de infraestructura porque de verdad hay colegios distritales, públicos que tienen inclusive mejores estructuras que el Mayor, no es eso; es más es un reto que se ponen que no sé cuantos en el año 2012 era? Que iban a ser completamente bilingües, entonces yo decía es no es, hay que arreglar la casa por el otro lado, hay que devolverles la dignidad lo que habíamos mencionado en algún punto y el yo creo que el gremio del maestro y veo el gremio del colegio de donde tengo un ex compañero y es muy distinto, empezando porque ellos me dicen, a las 12 en punto yo salgo y puede estar el Rector hablando, 12:00 se paran y se van y dejan al Rector hablando solo, eso no tiene nada de digno, la forma en que tu llegas a tu trabajo o sea lo que tengo que cumplir, es más me dice mi compañero y es justamente la hora en que nos acordamos que nos tenemos que tomar el tinto, una vueltica y 15 minutos después te vas a desplazar hasta el salón no como nosotros que timbraron y apúrele corra porque ya es hora, es decir, son contextos distintos y nuestro gremio tiene un problema, a nuestro gremio con todo el respeto nos encanta sufrir un poco, es cierto que es duro, es cierto que tenemos dificultades pero JC lo decía tenemos también vocación, lo escogimos, a mí también me pasó lo mismo, yo empecé con Ingeniería de petróleos es decir yo tomé la decisión de esto y si no entonces pues debo replantear y buscar otra opción porque definitivamente creo yo que se nota cuando un maestro no ama lo que está haciendo, se nota la diferencia y uno hay una de las cosas ni tampoco la que le dio a mi papá por lo menos yo lo noto en bachillerato que es

mi contexto más cercano cuando uno ve a estos maestros en ese trajín y aún así como le responden con tanto amor a los muchachos yo digo ¡qué bonito! WI que molesta con ese 9B que es un curso muy fuerte, yo digo eso tiene que ser vocación u pasión que la gente quiere lo que está haciendo o si no, no lo haría o lo haría a medias y creo que nuestro medio por lo menos en lo que he vivenciado no lo veo así. **(LGP9)**

**JC:** Sin embargo pues he leído mucho sobre las políticas que se están tomando desde las políticas del MEN hace unos años el centro era el estudiante y lo sigue siendo porque ese es nuestro objetivo y el cliente cierto? Pero ahorita ellos tienen un programa de transformación educativa y ese programa va centrado en el maestro y entonces ¿qué hicieron? Y me refiero a esos grupos gremiales pienso que ese puede ser un grupo, entonces qué hicieron: sacar docentes de las escuelas, docentes muy bien preparados para ir a formar a otros docentes que lo están necesitando porque se han dado cuenta que la falencia a nivel educativo ya es a nivel del los docentes, entonces son programas como el plan nacional de lectura, como este de transformación educativa donde desean brindarle algo mejor, o brindarnos algo mejor, por ejemplo a los docentes distritales, tienen un programa donde ellos participan en la alianza colombo francesa, porque ahorita viene el francés en las instituciones para darle mayor fortaleza y los docentes los están capacitando en esa área, yo pienso que si son y a nosotros también nos capacitan hace poco tuvimos una capacitación con el Dr.... muy buena y todos los miércoles nos capacitan, entonces pienso que son estrategias en las que para nuestra profesión nos ayudan a desempeñar nuestra labor de una mejor manera con esas estrategias que se toman. **(JCP9)**

**MA:** Y la inversión en el capital humano definitivamente, no solamente el docente que aproveche y se capacite sino también el ser humano del que finalmente va a aprender el estudiante a seguirlo de alguna manera, a seguir modelos, si yo soy impaciente el estudiante va a ser impaciente, de alguna manera se va a formar en esas actitudes. **(MAP9)**

**WI:** Yo me quedo con una reflexión para dar e cierre de esta pregunta y es que así como tú decías en ese plan de transformación en sector público está apoyando hasta en un 80% la formación de postgrados en los docentes, ya para ellos la situación es de apoyo, o sea de un colegaje entre el MEN y un profesional que se le está pagando digamos que a nivel

académico sea digno el proceso de tener un perfil y como ya decía en un comienzo, sentarse a trabajar con colegas de otras partes en igual condición. Por otro lado pienso que en esa misma dimensión un poco utópico pero si hay que hacer la reflexión que tenemos en este momento muchos profesionales preparándose en cuestión de dirección de Instituciones Educativas, pero queda la reflexión si eso es así, si las Universidades realmente no arman los filtros para que se trabajen con moderación. Quién va a dictar clase, ¿quién las va a orientar las clases? Y por otro lado donde queda la duda de quién va a orientar esas clases, tenemos que tender que los que nos estamos preparando en esos postgrados impactemos a esas generaciones, a los primeros años porque ahí es donde deberían estar los Doctores porque tienen toda la formación ya llegaron a su cúspide ahí y es para que afecten de manera positiva a esos primeros años que son los más importantes. **(WIP9)**



## ANEXO 6

## CERTIFICACIÓN DEL COLEGIO DONDE SE APLICÓ LA PRUEBA PILOTO



## GIMNASIO LA "CLARITA"

Registro Secretaria de Educación No. 3825

Licencia de iniciación de labores No. 003216 Junio 27 de 1986

Licencia de funcionamiento para Primaria No. 7500 Nov. 20 de 1998

Bogotá D.C., Abril 11 de 2.012

Señores.

**UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA.**

Atn. Dr Marco Fidel Chica Lasso

Director Proyecto de Investigación

Grupo de Investigación

Tendencias Actuales en Educación y Pedagogía

Línea de investigación Antropología pedagógica

Ciudad

Respetados Señores:

El suscrito rector del Gimnasio La Clarita, hace constar que el señor Juan Francisco Gómez Urrego, identificado con cédula de ciudadanía número 79.486.322 de Bogotá, el cual hace parte del grupo de investigación Tendencias actuales en Educación y Pedagogía, realizó la entrevista a cuatro docentes de la institución el día 7 de marzo del presente año, con el tema **DIGNIFICACION DE LA ESCUELA. LECTURA DESDE EL PAPEL DEL MAESTRO.**

Cordialmente,

GIMNASIO LA CLARITA  
Bogotá, D.C.  
RECTORIA

Lic. Luis Fernando Guijo Gómez.

Rector

**ANEXO 7:**  
**CERTIFICADO DE EXPERTO EN GRUPO FOCAL**

Bogotá D. C. 7 de marzo de 2012

Doctor;

**MARCO FIDEL CHICA LASSO**

Grupo De Investigación Tendencias Actuales En Educación Y Pedagogía

Línea De Investigación Antropología Pedagógica

Universidad de San Buenaventura, sede Bogotá.

**Asunto:** Revisión herramienta para entrevista grupo focal.

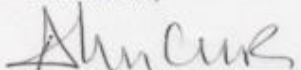
Respetado Doctor,

Reciba un cordial saludo, en respuesta a la solicitud hecha por el grupo de investigación que usted dirige de la Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad de San Buenaventura, sede Bogotá dentro del tema "Dignificación de la escuela. Lectura desde el papel del maestro"; he realizado la revisión requerida y bajo mi análisis indico las siguientes observaciones:

1. Categoría 2 interrogante 1: considerar el sustantivo mundo por la palabra contexto que signifique al entrevistado el entorno físico o de situación, ya sea político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el cual se considera un hecho, en este caso la educación.
2. Categoría 3 interrogante 3: no se entiende el interrogante y adicional direcciona la respuesta del entrevistado, se propone considerar abrir el interrogante en dos o tres que aclaren y permitan al entrevistado resolver lo buscado.

No siendo más mis observaciones, les deseo buen éxito en su investigación.

Cordialmente,



**ALEJANDRA CERÓN RINCÓN**

Socióloga, Universidad Nacional de Colombia.

Magister en Gestión de las Organizaciones, Universidad EAN.

Candidato a Doctora en Estudios Políticos y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Colombia.

**ANEXO 8:**  
**CUADRO DE CATEGORÍAS E INDICADORES**

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
ESCUELA	AMBIENTES LABORALES	PÚBLICOS/PRIVADOS PREESCOLAR BÁSICA MEDIA UNIVERSITARIA
EDUCACIÓN	CALIDAD	Integral, inclusiva, diversa, humanizada
	PAPEL DEL MAESTRO	<p>EDUCACIÓN PARA LA PAZ/ HUMANIZADA            Concepción de paz positiva            Resolución no violenta de conflictos            Justicia</p> <p>INCLUSIÓN EDUCATIVA            Derecho a la educación desde la diversidad</p> <p>RESPONSABILIDAD SOCIAL Y CULTURAL            Formación social y política</p> <p>TIPOS/MODELOS DE MAESTROS            Clásico/ Moderno/ Contemporáneo            Investigativo/ Crítico/ Humanizado/            Biopedagogo</p>
DIGNIDAD	VALOR	<p>ESTRUCTURA DE SENTIDO            Modos de teorizar la práctica</p> <p>VALOR SOCIAL Y CULTURAL DEL MAESTRO            Desde lo socio-cultural, lo epistemológico</p>

	DERECHO	<p>DIGNIFICACIÓN COMO SUJETOS DE LA ENSEÑANZA</p> <p>EL MAESTRO Y LAS POLÍTICAS GREMIALES Los gremios de maestros y su relación con la Dignificación</p> <p>PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS Vivencia de la inclusión, la diversidad y la humanización</p>

## ANEXO 9:

## TABLAS DE SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS

## CUADRO 8.1. CATEGORÍA 2: EDUCACIÓN

**SUBCATEGORÍA: “Papel del Maestro”**

**INDICADORES: Bipedagogía, bioeducación, educación para la paz, educación humanizada, educación inclusiva, quehacer del maestro.**

## PREGUNTA NÚMERO 1: ¿POR QUÉ EDUCA AL OTRO?

CONCEPTOS BÁSICOS			
AMBIENTE PRIVADO		AMBIENTE PÚBLICO	
GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES	GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS	COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA	MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES
<p>La labor de enseñanza es lo que nos caracteriza de otra especie, adquirir destreza, compartir, interactuar, crecer como sociedad y como persona. En un acto de alguna manera espontáneo, en algún momento es un formalismo y una necesidad.</p> <p>La educación trasciende, deja una huella, trascender en valores, ayudar al otro a ser un mejor ser humano.</p> <p>Crear las nuevas generaciones, el conocimiento es una parte esencial para poder convivir y esa es función de nosotros los maestros,</p>	<p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA</p> <p>Porque si no otro lo educa y ese otro son los medios de comunicación, el estado elitista, agente reproductor de estructuras, Es un deber para restituir al otro, compromiso con la vida, por un acto de reciprocidad</p> <p>OTRAS UNIVESIDADES</p> <p>En el ambiente universitario, ser profesor, es una actividad implícita en el oficio de ser</p>	<p>Para una sociedad y un futuro mejor.</p> <p>Para que el estudiante se pueda desarrollar en un contexto determinado.</p> <p>Para que sea alguien en la vida.</p> <p>Para que la educación sea cada vez mejor.</p> <p>Para poder dar continuidad a la cultura.</p>	<p>Para generar transformaciones en el otro. Debo enseñarle para que construya.</p> <p>Porque es una responsabilidad social. Debo brindarle una formación y compartir las experiencias. Se debe formar porque a pesar de tener conocimientos, el alumno tiene carencias que el maestro debe llenar desde sus conocimientos y experiencias. Debo formar y preparar para la vida. Para que sepa enfrentar la vida y para que pueda compartir.</p> <p>Debemos formar</p>

<p>metáfora del jardinero: “cuidar el jardín para que de ahí surjan cosas que sirvan a nuevas generaciones”. Siempre se necesitará del papel mediador del maestro, el maestro desaparecerá el estudiante quedará. El maestro educa, o acompaña???? Mi rol como maestro es de acompañar y guiar. A qué llamamos educar??? hasta dónde llega mi papel??? Educa verdaderamente por vocación.</p>	<p>profesional, para que la profesión persista en el tiempo debe ejercerse la docencia, pues la experiencia en el campo real se lleva a cabo siempre y es lo que permite este ejercicio con seguridad. Se deben realizar actividades de docencia dentro de la labor diaria. También cuenta la voluntad de de ser docente que está inmersa en todos los médicos que nos dedicamos a trabajar en un hospital o clínica con carácter universitario.</p>		<p>integralmente al otro. Educo al otro cuando le doy amor, para que avance en valores. Educar es una responsabilidad y un compromiso. Cuando enseño también aprendo. Enseño porque debemos compartir nuevos conocimientos adquiridos.</p>
---	--	--	--

**CUADRO 8.2. PREGUNTA NÚMERO 2: ¿PARA QUÉ CONTEXTO EDUCA USTED COMO MAESTRO?**

<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>
<p>El contexto en el que deberíamos educar es el contexto inmediato del estudiante sin olvidar su proyección, a veces no conocemos la proyección de nuestros estudiantes, entonces a veces no podemos saber cuál es ese contexto.</p> <p>Es más fácil educarlo en lo inmediato, desde y por su contexto para que encuentre su camino, es importante el aporte que hagamos en valores. El contexto real inmediato y sus necesidades emocionales.</p> <p>Los contextos para los que realmente educamos nos permite tener una prospectiva de lo que queremos al final de los ciclos académicos y queremos proponerle a los estudiantes, pero las distintas transformaciones es lo que realmente hace la formación del estudiante, ellos trabajan bajo los contextos que nosotros formamos y transformamos para ellos. De eso depende lo que puedan llegar a hacer en</p>	<p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA</p> <p>Para un contexto poscolonial, para un mundo con referentes euro americanos marcados que perjudica realidades locales, para que se entienda en un proceso crítico la realidad en teóricas, para una construcción de discurso filosófico religioso, para un contexto de liberación, menos abstracta e ideologizada, para un mundo de conocimiento posible con actores diversos, para un contexto técnico aplicado y práctico.</p> <p>OTRAS UNIVERSIDADES</p> <p>Se educa en medicina para formar médicos pero también buenos médicos y aún más buenas personas, inmersas en una sociedad desintegrada, la</p>	<p>Para formar individuos en valores, en igualdad, en la democracia, en un contexto de respeto al otro.</p> <p>Perpetuar una sociedad democrática y en valores.</p> <p>Para desempeñarse en la vida, ser útil y buscar un bienestar propio.</p>	<p>Se educa para todo tipo de contexto: social, económico, educativo, porque es necesario aprender a desenvolverse en todo tipo de contexto. Se educa en la realidad del lugar así se aprende mucho más y para que pueda defenderse en esa sociedad y a donde vaya. Se educa en lo rural pero no para que se quede allí sino para que se abra a otros contextos.</p>

<p>un futuro y su trascendencia. Uno educa para MUCHOS contextos siendo modelos. Nuestros estudiantes pertenecen a un estrato que les va a exigir la cultura, desde ese contexto debemos educar. <u>Nota: los entrevistados se basan más en para qué contexto educan: el futuro</u></p>	<p>medicina no se escapa a esto, el médico es una posibilidad o una oportunidad para restablecer relaciones de seguridad y de servicio. Se debe pensar en la relación medico _ paciente donde hay una responsabilidad por el otro. Educando en medicina se puede dignificar la persona y la profesión, de hecho se dignifica la actividad médica. El médico docente debe ser responsable, humanizarse y mejorar la relaciones con los otros. Para formar gente de bien para una sociedad mucho mejor. Para que la sociedad se transforme porque estamos viviendo en un mundo que se está descomponiendo</p>		
---	---	--	--



**CUADRO 8.3. PREGUNTA NÚMERO 3: ¿QUÉ ESTRATEGIAS DE CALIDAD BRINDA LA INSTITUCIÓN PARA GENERAR UNA EDUCACIÓN PARA LA DIVERSIDAD, RECONOCIENDO LAS DIFERENCIAS?**

<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>
<p>Desde el preescolar por políticas institucionales tenemos muy en cuenta el desarrollo individual del niños, podemos adaptar la evaluación a sus necesidades, si tienen dificultades de aprendizaje, puedo individualizar esa evaluación o actividades y estrategias que debo aplicar para él. El humanismo como modelo institucional aporta en ese sentido. El colegio brinda muchas estrategias pero no diversidad en modelos de enseñanza sino más como un espacio social porque apuntamos es más a socializar e internacionalizar y los niños están muy alejados de la realidad fuera del colegio y las diferencias entre los seres humanos. Quisiera que el colegio brindara ese espacio de conocer la pobreza, como viven los niños de su edad, qué pasa con las escuelas de su alrededor de modo que ellos valoren lo que tienen. Con el programa de CAS (creatividad, acción y servicio) si se hace todo</p>	<p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA Programas de becas para grupos sociales con bajos recursos, convenios con bienestar familiar de hogares sustitutos, convenios con la policía para formar suboficiales, la filosofía franciscana que plantea la aceptación a la diversidad y multiculturalismo, la pastoral universitaria que invita abiertamente a todos desde comunidades LGBT, indígenas, afrocolombianos, todos.</p> <p><b>OTRAS UNIVERSIDADES</b> Estrategias de calidad, son mínimas, en medicina porque desafortunadamente en la universidad quienes organizan, dirigen y vigilan los programas son los hospitales quienes tienen más tendencia</p>	<p>Gratuidad para que no haya exclusión social. A la escuela le hace falta aun resolver el tema de inclusión y diversidad, ya que es limitado. No hay avances significativos frente a la inclusión y la diversidad. No hay conocimiento y capacitación de maestros, para el manejo de la inclusión en la práctica. No hay actividades, la inclusión está en la nada. En primaria hay mas fundamentación.</p>	<p>Estrategias de cobertura, apertura a la inclusión de NEE, desplazados, afrodescendientes, niños de la casa de protección. Adaptaciones curriculares y físicas. Apertura ante las necesidades del sector. Adquisición y/o elaboración de material didáctico. Modificación del modelo educativo. Preparación de los maestros para atender los niños con NEE, elaborar materiales, replanteando indicadores, realizando guías especiales, buscando fotocopias. Apertura ante el cambio. Atención a niños desplazados. Mejorando la calidad de la educación. Contratando profesores que enseñen la lengua materna indígena, dando un mejor trato a la población reinsertada. En las instituciones etnoeducativas recibiendo estudiantes</p>

<p>esto en hogares, escuelas, donaciones, ancianatos, etc. La mayor contribución que tiene el colegio es el Humanismo y sobre eso nosotros estamos edificando. Las estrategias las tiene y cada vez está más abierto a lograrlas a través de CAS, aportes a fundaciones, campañas de ayuda. Poco a poco se ha venido sensibilizando a los muchachos.</p> <p>Estas estrategias son aplicadas más por el docente, un colegio jamás brinda las estrategias, es la fuerza de los docentes y la cantidad de proyectos hermosos que hay y cómo los niños aportan en estos.</p> <p><u>Nota: los entrevistados tomaron la pregunta o la cuestión de estrategias de diversidad desde la posibilidad que brinda la institución para conocer al otro, sus diferencias y sus realidades y el aporte que a través de diversos programas que se aplican y acercan a los estudiantes a esas poblaciones diferentes a la propia.</u></p>	<p>a la parte económica y no a los planteamientos de la profesión como tal. Es muy raro que las universidades vinculen la facultad de medicina con los proyectos y trabajos de aprendizaje. El estudiante está el mayor tiempo en la práctica en el hospital o la clínica y la titulación de pre o especialización la dan esas instituciones y no la universidad aunque sea la universidad la que la respalda con la firma del diploma y avala el título. En este campo se es excluyente en todo, primero es una profesión que requiere de dinero, segundo las excelentes facultades de medicina son pocas aunque pululen las universidades que ofrecen, en realidad aquí existen 56 facultades de medicina y por mucho son 20 buenas y 10 excelentes.</p> <p>Tercero en la selección hay mucha exclusión, lo mismo en la práctica y los médicos docentes no tienen preparación especial, por lo tanto los criterios de calidad son nulos.</p> <p>La institución UNAD</p>		<p>de diferentes lugares.</p> <p>Buscar que los estudiantes indígenas no pierdan la lengua materna ni la cultura.</p> <p>Capacitando a los maestros para que puedan ayudar a todos los niños. Colocando modelos lingüísticos a la población sorda.</p>
--	---	--	--

	no tiene distinción de raza, color o credo, como la universidad presta un servicio a distancia de manera virtual, en general todos pueden pertenecer a ella.		
--	--	--	--

<b>CUADRO 8.4. PREGUNTA NÚMERO 4: ¿CÓMO LA EDUCACIÓN, BAJO LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS ACTUALES QUE USTED CONOCE, PERMITE EL DESARROLLO SOCIAL EN CONDICIONES DE DIGNIDAD?</b>			
<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>
<p>Es necesario partir del concepto de Dignidad. El que nos corresponde es desde la academia y de la formación de la vida, debemos mantener un contacto con los padres de familia si conjuntamente no se apoya el perfil del estudiante no se logrará una vida social digna para los estudiantes. Si realmente no se hiciera con Dignidad no tendríamos los estudiantes que tenemos, tenemos innumerable estrategias y políticas que nos diferencian de otras instituciones. Hay contacto verbal, asesoramiento con cada estudiante, se valora a cada uno y se reconoce como persona. Importante el perfil de los padres que se reciben.</p> <p>Nos educamos unos a otros en el compartir, llegamos a un nivel de sociabilidad alto en el grupo en el que se está educando.</p> <p>Lamentablemente los libros se están perdiendo y otras cosas más por la llegada de la virtualidad. Nosotros como mediadores debemos entregarles esas herramientas a los</p>	<p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA</p> <p>La diferenciación entre educación pública y privada marca las clases sociales, las políticas hacen que exista desventajas por calidad educativa, hay apariencia a través de estándares, las políticas de MEN logran cobertura en intención positiva, sin embargo la solidez no impacta, la proliferación universitaria de mala calidad bajo la estrategia de alta acreditación, privilegian garantías de existo para la educación privada, al permitir programas como la promoción automática, desde un cierto punto de vista donde la educación parece ser todavía un derecho nominal, es una promesa que se queda en promesa.</p> <p>OTRAS UNIVERSIDADES</p>	<p>En las regiones se implementa la tecnificación hacia las minorías, la técnica educación técnica se requiere llevar a lugares lejanos, el tema de la articulación con el SENA, busca mas oportunidades de acceso para los jóvenes.</p> <p>Existen políticas para el quehacer.</p> <p>Diferencias que no se reconocen frente a la diversidad, como el género, lo económico y lo social.</p> <p>No hay desarrollo digno de los educandos debido a la contradicción de las políticas, hay procesos en la escuela, pero en la práctica no se plantea.</p> <p>El maestros es mediador que trata de implementar políticas pero debe contar con las dinámicas del contexto en el cual esta inmerso.</p> <p>Políticas versus realidad.</p>	<p>Permitiendo la inclusión de población con NEE. Los maestros desconocen las políticas. Existe la posibilidad de aprender de todos. El valor de la dignidad es inmenso pero en educación la labor educativa no tiene dignidad. Los gobiernos maltratan al docente con bajos salarios, desconociendo que en las manos de los maestros está la transformación de la sociedad. La profesión docente no tiene descanso, aunque se está en la casa se está pensando en actividades para enseñar. El maestro debe hacer una serie de actividades para ganar más dinero lo que hace que no se dignifique su profesión. Cualquier profesión ahora ejerce como docente, se pierde reconocimiento social y económico. La dignidad se ha perdido poco a poco porque no se cambia de paradigmas. Se ha perdido el respeto. La</p>

<p>estudiantes para que puedan responder a este mundo globalizado. A través, las políticas actuales, los programas educativos, el PEI y del enfoque constructivista le brindamos la posibilidad de acercarse a los valores, al conocimiento, a la relación con el otro de una manera diferente, así contribuimos a la dignificación.</p> <p>Las políticas son las mismas aquí y allá... será que estas políticas contribuyen de igual manera a la Dignidad????</p> <p>El discurso que se lee en un profesor otro tipo de colegio es impresionante: <i>“ya no hay esperanza, si tienes suerte llegaste a Noveno, sabes leer y escribir: que de buenas ya no pida más...;”</i> eso no es Dignidad, mientras que el discurso de nosotros acá es diferente, se que mínimo una carrera profesional van a tener.</p> <p>Tiene que ver con el estrato social y el sitio de trabajo, que esas políticas se lleven a cabo como se hace acá, es una institución respetuosa que capacita a sus docentes y por ende eso trasciende a los estudiantes.</p> <p>Toda la inversión y estrategias que hace el banco mundial y demás apuntan a eso, a que tengan un grado considerable de dignidad en a educación, cubren sus necesidades: alimentación, infraestructura, transporte, lástima que no siempre</p>	<p>Por el tema de tradición que se vive en medicina, es difícil que haya dignidad, cuando se está en las aulas hay represión, exclusión, castigo, maltrato. Hoy se está buscando y trabajando por recobrar el respeto pero se han vuelto en ocasiones, muy laxos y esto ha generado médicos irresponsables, poco humanos y con miradas más económicas.</p> <p>El desarrollo social va de la mano con esta profesión de la medicina y por lo tanto la educación debe buscar la dignificación.</p> <p>La situación de la educación es difícil por costos, la educación a distancia es viable para las personas sin recursos.</p>	<p>El maestro debe mirar cómo involucra las políticas en su práctica. El maestro es un medidor estratégico que debe unir la sociedad, el conocimiento y el estudiante.</p> <p>La profesión docente esta en mora de dignificarse.</p> <p>Las políticas están en función del bienestar social de los estudiantes.</p>	<p>dignidad se gana cuando se trabaja con ganas, se quiere lo que se hace, existe compromiso y deseo de trabajar como maestro</p>
--	--	---	---

<p>caen esos dineros en administradores que miren el impacto que puede tener esto para su comunidad. Y qué pasa cuando no le pagan al maestro, cuando lo matan, sufre amenazas y situaciones de inseguridad...eso también afecta.</p>			
---	--	--	--

<b>CUADRO 8.5. PREGUNTA NÚMERO 5: ¿ES LA EDUCACIÓN UNA ESTRATEGIA PARA SOBREVIVIR COMO ESPECIE?</b>			
<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>
<p>Educación para la supervivencia porque existen muchas clases de educación. Indudablemente SI, como ser humano SI. Para mí NO, no del todo. Para hablar de sobrevivir las personas montan sus estrategias y lo logran. Habría que hablar de una educación especial: técnica, comercial, académica, formal, no formal, etc. No estoy de acuerdo en que la educación sea una estrategia para sobrevivir, porque en lugares en donde no llega la educación allí las personas han creado las estrategias para sobrevivir. Hay que pensar en el momento y en el tiempo también, es la especialidad la que ahora exige que las personas estén corriendo detrás de una pregrado, posgrado, maestría? Mis padres no lo necesitaron, depende del tiempo también. Una persona que no estudie no va a poder sobrevivir porque no va a tener un empleo digno. A veces es la necesidad la que enseña a ser astutos para sobrevivir. La estrategia ligada a la</p>	<p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA SI, a pesar que el valor social que el campesino le da la educación es muy bajo, el hombre del campo se siente interpelado por el académico y apela el saber popular para descalificar el saber científico, pensando teológicamente lo llaman conversión con la sensibilización que necesita el otro, la otra entidad de que hay una debilidad, el que hay una vida que es necesario defender y un medio que hay que salvar y yo creo que eso pasa con la educación, si no nos educamos con el respeto al otro no vamos a sobrevivir como especie en medio de la barbarie, si no nos educamos frente al medio ambiente llegara el momento del colapso, la supervivencia misma del planeta y de nosotros como</p>	<p>La especie va evolucionando de acuerdo a su medio ambiente. La especie tiene estrategias para adaptarse a la tecnología. La educación debe ser reproductora de la cultura y la tradición. La educación debe dar continuidad a la cultura. La educación debe permitir seguir siendo seres humanos.</p>	<p>La educación sí es una estrategia porque gracias a la formación en el cuidado del medio ambiente se logra perpetuar la especie. Educamos para la conservación. Si no nos educamos perecemos como especie. Sin educación el hombre puede sobrevivir. No se pierde el instinto humano como alimentarse o cuidarse por carecer de educación. Para sobrevivir las culturas indígenas realizan proyectos por familias como proyectos de agricultura, avicultura u otros que les permiten sobrevivir aunque no haya educación. Los avances tecnológicos afectan la educación, a los seres humanos, perdimos el contacto con los otros, somos ahora, entes solos, no hay contacto social, sin educación se sobrevive como especie, el hombre se adapta como especie, cada cultura tiene una construcción diferente.</p>

<p>educación no existe, ahí hay una cuestión de autoformación. La educación es la que nos diferencia de otra especie, sea la que sea.</p>	<p>seres humanos depende de eso de la educación o pasa por esa sensibilización por esa conversión por el otro y la otra.</p> <p><b>OTRAS UNIVERSIDADES</b> Definitivamente si es una estrategia y se puede mirar desde dos puntos específicos: desde la violencia con los delincuentes y los grupos al margen de la ley y el conflicto armado que hace que la especie se degenera y se pierda su sentido como ser humano. El otro aspecto es desde el exterminio de las otras especies que a la larga se verá reflejado en la propia especie. Lo ideal será aprender a cuidar y controlar, buscar el equilibrio la tolerancia y la educación como medio para sobrevivir. Para sobrevivir no, pero sí para ser mejores personas y mejores ciudadanos.</p>		<p>La educación es una alternativa para conservar la especie, la tecnología no se puede detener y nos consume. El papel del cuidado del ambiente es una alternativa, la educación un medio, una estrategia, una posibilidad. El lenguaje se ha perdido. La educación debe facilitar para que no se pierda y sobreviva una comunidad. Los grupos indígenas deben ser los maestros en el cuidado del medio ambiente</p>
---	--	--	---



**CUADRO 8.6. CATEGORÍA 3: DIGNIDAD**

**SUBCATEGORÍAS: “Valor y Derecho”**

**PREGUNTA NÚMERO 1: ¿CONSIDERA LA LABOR DOCENTE COMO OFICIO O COMO PROFESIÓN?**

<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>
<p>Yo la considero Oficio por cuanto un oficio está se considera vocación, la profesión está más dado a lo que recibes por algo y para subir y escalar en la sociedad y por recibir un pago y esto no ocurre en la educación, esto se hace por vocación, nosotros no tenemos los mejores sueldos a comparación de otras profesiones. Pero quién preparó a esos profesionales???</p> <p>Ese es el rol, encontrar a nuestros estudiantes que trascienden y el profesor sigue ahí pensionado en el mismo lugar.</p> <p>Yo le pondría oficio y profesión, profesión porque requiere una preparación y oficio porque definitivamente nos convertimos en padres y madres de estos estudiantes. Hay una diferencia, uno como padre los lleva al éxito con</p>	<p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA</p> <p>Es una profesión como cualquier otra profesión y en ese sentido con las mismas demandas que uno pueda hacer como profesional frente a quien es digamos su empleador y su público de respetar el trabajo que uno hace del valor que tiene, trabajo que uno hace como valido socialmente y como simplemente significativo para el individuo mientras que el individuo como profesión viendo que se reclama se reivindica la significación , la validez, la función social que mi trabajo tiene en ese sentido y tiene un estatus un poco superior,</p>	<p>Es una profesión desde lo económico. Ser profesor no solo es ser profesional. El profesor es un actor social con injerencia en un espacio que no lo hacen los otros profesionales. Es un oficio visto como el hacer unas tareas aleatorias a su función. El profesor visto como profesional se le da un estatus, una categoría diferente. La profesión se relaciona con lo económico y el oficio nos da un espacio humano diferente dentro de la cultura. El profesional en otros campos debe ser alguien mas especializado. El oficio en mas maternal. En Colombia la profesión es un</p>	<p>Como profesión porque se hace por vocación, es trabajar para ayudar, es estar comprometidos. Debe ser una verdadera profesión porque el oficio es cualquier cosa que se hace, en cambio la docencia es la profesión de la enseñanza, porque hay que darlo todo. Es profesión porque hace sentir al otro importante, porque se trabaja con amor, dedicación, apoyo y se comparte. No es oficio porque en el oficio se cumple con una tarea y ya. Profesión porque se posee un saber y se puede transmitir. Otros ejercen la labor de docente pero no tienen la formación para ello</p>

<p>límites y responsabilidades. Me quedo con las dos. Las dos porque como profesión me he capacitado para ello, como oficio me lleva a desempeñar ciertas actividades que son parte de mi oficio como maestro. Mi profesión tiene que conectare con el oficio, uno juega a ser un artesano de su profesión, cada uno como artesano que es coge a cada uno de esos muchachos y le da un perfil de acuerdo a sus necesidades, ahí juega un papel fundamental el oficio. El oficio de ser maestro lo tenemos muy pocos</p>	<p>educador es una profesión que a veces yo me quedo corto diciendo por eso existen facultades de educación por que esto de la pedagogía existe hay mecanismos que hay que pensarse mas, uno quisiera poder profesionalizar el oficio de ser educador, que cualquier y me parece que nosotros mismos como educadores no hemos dado los pasos que deberíamos como los tiene cualquier profesión, en ese sentido no tiene por qué haber ninguna distinción si técnicamente debe versé como una profesión que tenga algo del oficio que es la vocación por ser un trabajo con personas y no con una maquina, como sentido de vida como proyecto propio de vida a desarrollar, pero también en sentido de profesionalización</p> <p><b>OTRAS UNIVERSIDADES</b> Es una profesión porque permite especializarse, mejorar, valorar, progresar, construir, el oficio no permite todo esto, el oficio</p>	<p>estatus. Es un oficio pero a la vez es una vocación.( inculcado desde las normales ) Es un oficio mas que una profesión ya que los profesores están formando individuos que hace parte de una sociedad.</p>	
---	--	--	--

	<p>deja estancada a la persona, en la profesión se investiga, en el oficio no.</p> <p>Nos indigna que personas que obtienen títulos a distancia se ufanen de sus títulos pero en la realidad no aplican nada ni se ven efectos de lo estudiado, saben lo mínimo y a veces ni eso.</p> <p>Es una profesión, es una vocación porque ser docente no es fácil, más que hacer una actividad, es algo que tiene que nacer del fondo para hacerlo bien</p>		
--	---	--	--

<b>CUADRO 8.7. PREGUNTA NÚMERO 2. ¿COMO DEFINE Y/O VIVENCIA LA DIGNIDAD EN LA ESCUELA?</b>			
<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>
<p>No se les está dando menos de lo que se les tiene que dar al contrario se les están dando muchísimas cosas, todo es realmente Digno, estamos sobrados en ejercicios que propenden a una calidad de vida. Uno tiene que ver el detrás de cámaras del estuante: su familia, si vienen de hogares disfuncionales para comprender por qué el estudiante no aprende ni formaliza. Acá hay muchos resultados que en términos de Dignidad se dan. Competencias a nivel deportivo y cultural, actividades dentro de cada una de las áreas, la socialización, la lectura, los foros, todo eso para mí es dignidad porque involucra al ser que está al lado mío, el compartir, al expresarme, mis pensamientos, en una forma singular y como yo soy.</p>	<p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA Creo que yo vincularía el tema de la dignidad en la escuela con el de la autonomía, debe ir relacionado con el respeto, respeto por uno mismo y por los demás hacia ellos tiene que ir, debemos volver a ese ser que tiene unos valores y de una u otra forma no sola mente con el entorno sino también todo un sermón de ambientalista de la protección del ser que a la larga va llevar ese ser con valores en un entorno que le va a generar una supervivencia con dignidad y obviamente la ética, el despliegue a nivel individual de la autonomía de este sujeto que vale por si mismo y por tanto no es sujeto de cambio de intercambio, no tiene un precio pero también en el respeto del otro y de la tolerancia consolida</p>	<p>El trabajo enriquece al maestros. Se demuestra en el hacer, en el saber hacer en la vivencia con los niños, la dignidad del maestro en la escuela se refleja a largo plazo con los comportamientos que siempre se buscaron y son beneficiosos en los estudiantes. Se dignifica al maestro con el reconocimiento público cuando el grupo de maestros tiene identidad. La labor del docente sea reconocida por toda la comunidad, padres y directivos.</p>	<p>Como un lugar de armonía, porque existe el deseo de ir a la escuela, tanto del maestro como de los niños, hay posibilidad de compartir, se conocen las necesidades de todos, hay un trabajo grupal, se juega, se elabora material, se hace sentir bien a los demás, es con amor lo que uno hace, dar lo mejor de sí para que el otro se sienta bien. Con los niños: se trabaja por vocación, debe haber un trato entre todos con armonía. Con los padres la dignidad del maestro no es tan exaltada porque les cuesta seguir normas, piensan que el maestro es cualquier empleado o mandadero, los padres o miembros de la comunidad son agresivos e injustos con los maestros, algunos padres son atrevidos. La dignidad entre maestros es en dos corrientes porque en unas escuelas hay armonía, tolerancia, respeto, organización,</p>

	<p>socialmente no</p> <p><b>OTRAS UNIVERSIDADES</b></p> <p>La dignidad es un valor muy sensible y así es la profesión médica. El paciente debe recibir por dignidad la atención que amerita como ser humano, lo mismo el médico, su dignidad es respetada cuando el paciente acoge sus orientaciones y sigue los conductos estipulados como fruto de un servicio realizado con profesionalismo. La dignidad es el primer paso para la recuperación de las relaciones paciente-médico. La dignidad de los dos es un vivir diario, es decir cuando se respeta el derecho de ser humano primero que todo.</p> <p>Ser docente nos pone en una categoría de estatus diferente a otras profesiones, el ser docente hace que se mantenga el respeto.</p>		<p>mientras que en otras reina la envidia, hay poca aceptación y poco apoyo entre maestros, si hay organización se gana el respeto de los niños. Las diferencias entre los maestros nacionales, zonales y municipales, según el tipo de contrato tienen un sueldo bien distinto y no permite la igualdad en el trato. En las comunidades indígenas reina la envidia, porque hay maestros nativos y mestizos y hacen sentir a las maestras muy bajitas y así como se tratan entre ellos, los estudiantes también los tratan pues son espejos para los niños, si los profesores no transforman, tampoco los niños, los padres también critican y a veces son injustos. La drogadicción ha influido en el trato hacia los maestros se les pierde el respeto. Una comunidades desperdiciaron el colegio que tenían y cuando llegaron otras comunidades comenzó la envidia y el mal trato a los profesores nativos</p>
--	---	--	---

**CUADRO 8.8. PREGUNTA NÚMERO 3: ¿CÓMO SE PUEDE DEMOSTRAR QUE LA DIGNIDAD ES UN VALOR DENTRO DE LA ESCUELA?**

<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>
<p>Los entrevistados afirman haber dado respuesta a esta pregunta en reflexiones anteriores. Concluyen con: Se da la posibilidad de socializar, hay un aprendizaje colectivo entre maestros y estudiantes, estudiante – estudiantes, maestro-maestro. Se vive y se convive con, por y a partir del otro. Se tiene en cuenta a cada estudiante como ser humano único, sus capacidades, habilidades, dificultades y así mismo se crean y generan para el las estrategias que requiere para su proceso educativo tanto académico como formativo.</p> <p>A los docentes se nos capacita, se nos promueve teniendo en cuenta las capacidades individuales y los logros obtenidos, se hace carrera en la Organización, esto también permite dignificar nuestra labor.</p>	<p><b>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA</b> Es una apuesta política, que la dignidad del ser humano valga por que si, esa es la tarea política de todo educador, si nosotros como profesores generamos ese valor agregado la dignidad tiene un valor, desde nosotros mismos generamos esta dignidad, Hay que afirmar la dignidad como presupuesto en la contraparte así no opere en la realidad.</p> <p><b>OTRAS UNIVERSIDADES</b> Lo que sucede es que si no se tiene en cuenta la dignidad, las personas abandonan fácilmente los procesos y cuando los maltratos surgen el respeto se rompe y los valores cambian de jerarquía. La dignidad no se demuestra se debe vivir en todo en todos.</p>	<p>A través de la obediencia y el convencimiento de lo que está bien y se demuestra en los niños cuando hay solidaridad. Se busca la dignidad a través de los valores. El papel del maestro es duro, no se dignifica al maestro, no se le da el valor que en otra época tenía. Hay irrespeto hacia los maestros por parte de, padres de familia, estudiantes y directivos. Se ha perdido el valor tan lindo de la dignidad. Por el reconocimiento y los resultados de la comunidad educativa, la remuneración ya que es una labor importante. La dignidad se refleja en el respeto de la comunidad educativa, que se reconozca el esfuerzo que se hace con los estudiantes y se reciba la remuneración por el</p>	<p>Para demostrar la dignidad dentro de la escuela se debe cumplir con responsabilidad, siendo espejo y ejemplo para los estudiantes, se les debe enseñar a amar el papel de estudiante desde el amor por ser maestro. Se debe trabajar por la buena atención por la preocupación de su futuro, en la construcción de valores, en el hecho que podemos cambiar. La dignidad es un compromiso de cada uno en su trabajo porque el ejemplo arrastra. Hay que dignificarse cumpliendo con todo.</p>

	<p>Con el respeto, con el apoyo que nos brindan nos fortalecen, en la universidad respetan nuestra opinión</p>	<p>esfuerzo. La educación debe ser un eje central de lo económico. La educación debe ser vista desde el esquema económico. La dignidad esta en el papel. Hay que apostarle a la educación del país no solo desde las políticas, además con los maestros.</p>	
--	--	--	--

**CUADRO 8.9. PREGUNTA NÚMERO 4: ¿LOS GRUPOS GREMIALES PROPIOS DE LOS EDUCADORES, HAN LOGRADO AVANCES FRENTE A LA DIGNIFICACIÓN DEL MAESTRO?**

<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>			
<b>AMBIENTE PRIVADO</b>		<b>AMBIENTE PÚBLICO</b>	
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>
<p>Yo no sé si en el sector privado.</p> <p>Por amigos que trabajan en el sector del Distrito siento que la población en distinta, el problema no es la infraestructura, hay que arreglar la casa por el otro lado, el gremio del Mayor es muy distinto al distrital, nosotros sí trabajamos!. Son contextos distintos, a nuestro gremio nos encanta sufrir un poco.</p> <p>Definitivamente se nota cuando un maestro no ama lo que está haciendo, esto tiene que ser vocación y pasión, en nuestro gremio No lo veo así a comparación del entorno distrital.</p> <p>Ya se han dado cuenta que la falencia se encuentra en la labor de los docentes y por eso han creado programas para capacitarnos. Son estrategias en las que ara nuestra profesión nos ayudan a formarnos de una mejor manera.</p> <p>El sector público está apoyando ahora el 80% de formación docente, hay un colegaje para que el profesor sea digno y tenga</p>	<p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA</p> <p>No, no porque los maestros colombianos ven a los otros maestros como enemigos ontológicos, yo creo que los académicos no nos escuchamos yo pienso que somos bastante ególatras si nos dan el títulos, no hay un presupuesto solidó por que se esta pensando siempre en los pequeños grupos que son los que mueven, Se volvió un club exclusivo donde se toman decisiones y a la larga todos vivimos desconectados pero se supone que es un club exclusivo donde solamente importa la opinión de particulares y no la de todo el grupo</p> <p>OTRAS UNIVERSIDADES</p> <p>No hay integración con los gremios de educación y los médicos.</p>	<p>Si, por los acuerdos pero con la lucha de los maestros en paros, pero desafortunadamente hay división por los regímenes del magisterio.</p> <p>Se han perdido muchas luchas y esto ha hecho que haya división en el magisterio.</p> <p>Hay privilegios solo para algunos maestros.</p> <p>Se ha dignificado el papel de la mujer dentro del magisterio.</p> <p>Se ha desarrollado liderazgo en la mujer educadora.</p> <p>Los grupos gremiales la parecer son ajenos a los maestros, falta sentido de pertenencia no son ellos, somos nosotros.</p> <p>Los maestros debemos entender que todos somos maestros.</p> <p>En el momento no hay ideales y no se lucha por el bien común, sino unos pocos debido a descuentos y sanciones.</p>	<p>Algunos sindicatos intentan la lucha por mejorar los sueldos, la salud, intentan dignificar la vida del maestro, otros grupos sindicales se cierran al cambio y no piensan en lo mejor para el maestro. Luchan por intereses particulares o propios y no por el maestro. Otros son grupos grandes y sus directivos son siempre los mismos líderes. En otros lugares han logrado cosas pero no todo lo que debe ser. Están mal dirigidos los objetivos de los grupos gremiales, los docentes no pueden tomar partido en las decisiones, deben unificar lo que se quiere. Algunos maestros si han recibido apoyo gremial y han logrado mejores salarios pero la forma de lucha debe cambiar, los paros ya no sirven se deben buscar nuevas estrategias de lucha. Los grupos gremiales no dignifican y el maestro no tiene poder</p>



<p>un perfil y pueda sentarse con colegas bajo las mismas condiciones.</p>	<p>Los médicos que ejercen la docencia se agrupan por sociedades y colegiaturas que sí buscan dignificar la labor docente de los médicos, sin embargo no es reconocida realmente por el ámbito nacional.</p> <p>La legislación existente sobre los programas tanto de pregrado como de postgrado de las universidades han intentado una formación para dignificar y avanzar en la dignificación del maestro, pero la explosión de facultades de medicina y programas pre y post han relegado la dignificación y lo que prima es el factor dinero que se debe captar a cualquier costo sin importar el medio sino el fin.</p> <p>No comparto lo de los sindicatos ellos acaban empresas, los sindicatos no representan el gremio, ellos tienen intereses personales.</p>	<p>El gobierno ha dado palo con descuentos y destituciones, maltratando la dignidad del maestro.</p>	<p>de palabra, se pierde el respeto por el punto de vista que tienen los maestros.</p> <p>Los grupos gremiales perdieron credibilidad por lo que buscan y trabajan intereses personales. La profesión docente está por debajo de otras profesiones.</p> <p>Los sindicatos engañan a los maestros hoy día no se lucha por el gremio docente.</p>
--	---	--	---

**ANEXO NÚMERO 10**  
**ANÁLISIS DE RESULTADOS POR CATEGORÍAS**

GRUPOS FOCALES	CONCEPCIONES PEDAGÓGICAS DEL MAESTROS						TIPOS/MODELOS DE MAESTROS QUE FORMAN DIFERENTES HORIZONTES POLÍTICOS			OTROS TIPOS DE MAESTROS GENERADO DESDE SU PRÁCTICA			
	SOCIO-CULTURAL			EPISTEMOLÓGICO			MAESTRO CLASICO "Forma un ciudadano creyente en Dios y en la familia"	MAESTRO MODERNO Formar sujetos cultural que se integran al colectivo de forma pasiva, adoctrinado a la norma, sin cuestionar las ordenes.	MAESTRO CONTEMPORANEA Forma ciudadanos críticos, no sólo cultural, sino político, con deseos e iniciativas de cambiar su realidad, siendo crítico y transformador de su contexto. Educado para la Paz y la inclusión respetando la diversidad	INVESTIGADOR	CRÍTICO-REFLEXIVO	HUMANIZADO	BIOPEDAGOGO
	PROFESIÓN	OFICIO ARTESANO TÉCNICO	ESPECIE QUE TRANSMITE CONOCIMIENTO: PROFESOR DOCENTE	DIGNIFICA SU PAPEL DESDE SU VALOR Y TRASCENDECIA CULTURAL. QUE IMPACTA LA CALIDAD DE EDUCACIÓN.:									
				POLÍTICAS GREMIALES	EXISTEN PRÁCTICAS EN...								
					INCLUSIÓN DIGNIDAD	EDUCACIÓN PARA LA PAZ DIVERSIDAD							
GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES	X		X					X		X			
GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS			X							X			X
COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA	X			X				X					
MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTORNOS TERRITORIALES	X			X	X	X			X			X	X

**ANEXO 11**  
**EXPERIENCIAS DE DIGNIFICACIÓN EN LA ESCUELA...**

<b>GRUPO FOCAL</b>	<b>PARA EL MAESTRO</b>	<b>PARA EL ESTUDIANTE</b>
<b>GRUPO FOCAL COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES</b>	Capacitan para promover al maestro laboralmente valorando y dignificando su labor	Respeto a la individualidad como ser humano, buscando estrategias de apoyo a los niños que lo necesitan
<b>GRUPO FOCAL MAESTROS UNIVERSITARIOS</b>	Son escuchados y respetando sus iniciativas  El ser humano tiene un valor de dignidad por su propia esencia...y la responsabilidad del maestro es generar esa dignidad y afirmarla, así no opere en la realidad, de lo contrario se caería en una barbarie.	Respetándolos como personas...trato digno
<b>COLEGIO REPÚBLICA DE CHINA</b>	No se valora su labor, no hay respeto por parte de la comunidad ni del Estado	Formando niños solidarios y obedientes
<b>MAESTROS RURALES DE DIFERENTES ENTES TERRITORIALES</b>	Dignifica su labor desde el cumplimiento de su labor responsable, siendo ejemplo para la comunidad...El maestro es ejemplo...	Reconocimiento de su individualidad

## ANEXO 12

## TABLA DE ANÁLISIS DE RESULTADOS POR CATEGORÍAS

GRUPOS FOCALES	
CATEGORÍA 1: ESCUELA	
AMBIENTES LABORALES	
PÚBLICOS	PRIVADOS
<p><b>C.E.D. REPÚBLICA DE CHINA (BOGOTÁ)</b></p> <p>Para el maestro público de la capital, ser maestro hace parte de una “profesión” surgido éste, como la vocación por lo que hace, no obstante, algunos de ellos tienen claro que su papel está centrado en transmitir conocimientos (profesor) desde la disciplina que maneja, ostentando que esta es la base de la educación que brindan y, al mismo tiempo, la solución para que el estudiante emancipe su realidad.</p> <p>Frente a la dignificación de su labor, siente que la misma está subvalorada socialmente, acudiendo a los grupos gremiales como camino para hacer respetar sus derechos y generar un respeto social que lo dignifique como profesional, reflejada en su aspecto salarial, el cual hasta ahora siente que no corresponde con lo que hace.</p> <p>Respecto a la existencia de prácticas de inclusión y, por ende, experiencias de educación para la paz, los maestros públicos expresan que aunque hay políticas sobre éste tema, hasta ahora se ha quedado en “proyectos”...La escuela pública no está preparada y, por ende, no vivencia experiencias de inclusión educativa. Éstos maestros sólo conciben la inclusión desde la discapacidad cognitiva, desconociendo los otros elementos que permiten la experiencia de la misma: los grupos étnicos, los desplazados, los jóvenes con bajos niveles de alfabetización etc.</p> <p>La mayoría de ellos, se identifican con el modelo de Maestro Moderno, puesto que define su función social y política en educar personas que respeten y se articulen a la cultura, asumiendo y respetando las normas sociales.</p> <p>Desde sus prácticas, se identifica con un maestro alineado a los postulados de la biopedagogía, puesto que concibe la educación como un camino de subsistencia en la cultura, siendo su dignificación una lucha social, política, cultural e investigativa en éste aspecto.</p> <p>Finalmente, en torno a las experiencias de dignificación en la escuela como una vivencia, los maestros expresan que</p>	<p><b>COLEGIO MAYOR DE LOS ANDES (BOGOTÁ)</b></p> <p>El maestro de éste contexto enfoca su concepción pedagógica en un oficio profesional que va ligado a la vocación. No obstante, algunos de ellos, expresan que no sólo es importante tener “vocación”, sino también transmitir saberes disciplinares que permitan al joven no sólo asumir su contexto inmediato, sino el que este desee, pero orientándolo hacia una visión no sólo nacional, sino internacional, siendo por ello, la concepción desde la especie de “profesor” otro ítem que no dejan de lado,</p> <p>En lo que tiene que ver con los caminos para lograr su dignificación, perciben que éste está ligado a la cualificación profesional, pues éste aspecto es valorado dentro del escenario donde se desenvuelven. Por ello, las políticas o grupos gremiales que representan a los maestros, no hace parte de su saber ni interés, siendo éste un tema que endosan a los maestros oficiales, los cuales creen que lo necesitan para ser respaldados, generando imaginarios como la posibilidad de requerir de ellos, debido a que su quehacer no es tan cualificado.</p> <p>Respecto a la inclusión educativa los maestros de éste contexto la conciben como el escenario donde se abordan algunas dificultades de aprendizaje que puedan tener sus estudiantes. Conciben la diversidad como la preparación de los estudiantes hacia la vida en el exterior, donde deben reconocer a otras culturas y aceptarlas, Lo más cercano a la educación en la diversidad y en la inclusión, es generar en los estudiantes el espíritu de solidaridad, al llevarlos a espacios donde se observa la pobreza, siendo éste el camino para que aporten a Fundaciones que trabajan por ésta labor. En conclusión, este escenario no conoce ni práctica ejercicios de inclusión ni diversidad.</p> <p>Alternativo a ello, en lo que tiene que ver con el tipo de maestro que es y cómo dicha labor aporta al horizonte político de su contexto, los maestros de éste escenario se conciben como maestros del modelo “moderno”, puesto que su intención educativa es educar a ciudadanos que</p>

<p>para el maestro no existen dichas experiencias, pues la comunidad no valora ni respeta su labor, sintiéndose irrespetado cuando ellos toman decisiones. Con respecto a las experiencias que pueden vivir los estudiantes, expresan que logran ésta dignificación cuando educan a niños y niñas obedientes y solidarios para la sociedad, esto permitirá que estén incluidos socialmente y sean tratados con dignidad..</p>	<p>comprenda y respeten las normas, pero que transformen su vida, desde el campo académico, dentro y fuera del país.</p> <p>Con respecto al tipo de maestros que se genera desde sus prácticas, ellos expresan identificarse con elementos de subsistencia en el contexto donde se desenvuelva, generando aportes al espacio donde participe como sujeto. Estos elementos los hace identificarse con un maestro que cree y concibe elementos de la biopedagogía. Un camino en torno a cómo aportan a éste ítem es por medio de la investigación, pero los resultados dejan entrever que, en éste escenario, faltan mayores experiencias de humanización.</p> <p>Por último, respecto a la experiencias de dignificación vividos en su contexto escolar, los maestros expresan que son valorados al ser reconocidos desde el ámbito profesional, puesto que son promovidos o ascendidos al demostrar capacidades en su cargo. Con respecto a los estudiantes, los maestros los reconocen en su individualidad como seres humanos y buscan estrategias de apoyo, a nivel pedagógico, cuando los niños lo necesitan.</p>
<p><b>MAESTROS RURALES SON DE LOS SIGUIENTES ENTES TERRITORIALES</b></p> <p>Los maestros rurales se identifican con la concepción social de ser maestro centrado en el desarrollo de un “profesión” con vocación, argumentando que –“quien no ama lo que hace, no puede desempeñar una profesión como éstas”.</p> <p>Dentro de la concepción epistemológica que dignifica al maestro, algunos de ellos (los más cercanos a las cabeceras municipales), conciben que la dignificación de su labor, ha sido defendida por los grupos gremiales de maestros, pero en su gran mayoría, no se identifican, o sencillamente, nunca han acudido a ellas para obtener éste objetivo, sustentando que es su labor diaria la que los dignifica y no un grupo gremial específico.</p> <p>Con respecto a la manera como dignifica su papel y el del estudiante, centrando la pregunta en la inclusión y la vivencia de la diversidad, los maestros rurales expresan que sus escuelas están abiertas a todo tipo de población, pues la misma es mixta, no sólo al enfrentarse a la discapacidad cognitiva, sino a población variada la cual es</p>	<p><b>MAESTROS DE DIVERSAS UNIVERSIDADES Y QUE ENSEÑAN DESDE DIFERENTES CIENCIAS:</b></p> <p>Los maestros que se desempeñan en el campo universitarios, dejaron entrever, por sus respuestas que sólo son una especie tipificado en el concepto de “profesor”, pues ellos tienen claro que su función social y académica inmediata es formar a excelentes profesionales que se desenvuelvan sin errores dentro de su campo de acción laboral.</p> <p>Con respecto al tema epistemológico, en torno a la búsqueda de la dignificación de su labor como maestros, ellos no se conciben como tal, pues su formación base se da en otros campos de acción profesional, siendo su labor de “profesor” una tarea para la que fueron contratados... sencillamente, comparten con futuros profesionales su saber disciplinar... Aquello de la inclusión, la diversidad y las políticas gremiales no son temas que los atañen.</p> <p>En lo que tiene que ver con la manera como aporta con su labor al horizonte político de su contexto, ellos tiene</p>

flotante y que puede estar integrada por indígenas, afrodescendientes, desplazados, extra edad, analfabetas etc. Expresan que los entes territoriales buscan capacitarlos para afrontar ésta labor, pero toda vía falta mucho. Es así como los estudiantes son más tolerantes, respetando y aceptando al otro, desde su diferencia.

Respecto al modelo de maestro que aporta al horizonte político y social de un país, desde sus argumentos se encasillan en el maestro contemporáneo, aquel que busca que sus educando tengan capacidades y habilidades para afrontar cualquier contexto, siendo ciudadanos que puedan aportar y transformar su realidad local o, si su proyecto de vida lo genera, en otros escenarios sociales.

Finalmente, respecto al tipo de maestro que ha podido ser, producto de sus prácticas pedagógicas, su labor está enmarcada en una consciencia social ligada a la humanización, el respeto a la persona, el amor y cuidado de su contexto y el valor de sobrevivir aportando improntas propias desde su humanidad, esto hace que también este enmarcado en un maestro que cree en la bioeducación.

Con respecto a la experiencias de dignificación, los maestros rurales expresan que la mejor manera de dignificar su labor, es cumpliendo con pulcritud sus deberes y compromisos, siendo ellos un ejemplo y sujeto de admiración para sus comunidades. En lo que tiene que ver con los estudiantes, lo reconocen en su individualidad y lo apoyan desde su saber.

claro que deben formar desde el maestro del modelo “moderno”, cuyo objetivo es formar para el respeto a una profesión, a una ética profesional y al desempeño impecable de la misma. No obstante creen importante educar en la humanización, comprendiendo que trabajarán con personas y es importante reconocerlas como tal...pero poco ahondan en ello.

Finalmente, con respecto a la manera como aborda la práctica pedagógica éste profesional apunta al campo investigativo, pero desde su disciplina y se identifica con los postulados de la biopedagogía, desde el campo ético.

Respecto a las experiencias de dignificación dentro del contexto educativo donde se desenvuelven, expresan que en su papel de maestros son escuchados y tenidos en cuenta en sus iniciativas y propuestas. En lo que tiene que ver con los estudiantes, tienen claro que se les debe dar un trato digno y respetuoso que genere el amor por el estudio y por su profesión