

1. **TIPO DE DOCUMENTO:**

Trabajo de grado presentado como requisito para optar por el título de: MAGISTER EN FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA.

2. **TÍTULO:**

Filosofía de la Mente en publicaciones latinoamericanas

3. **AUTOR:**

Hernán Alonso Silva Niño.

4. **LUGAR:**

Universidad de San Buenaventura, Sede Bogotá.

5. **FECHA:**

Junio de 2018

6. **PALABRAS CLAVE:**

Filosofía de la Mente

7. **DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO:**

Se busca realizar, con el presente trabajo, un rastreo del estado del arte de la Filosofía de la mente en las revistas de filosofía más representativas de Chile, Argentina, México y Perú, además de revistas indexadas en Colombia, con el fin de hacer un análisis de la producción filosófica, en torno Al tema de Filosofía de la Mente, en esta parte del Continente, apoyados en datos cuantitativos que den cuenta de dicha producción filosófica desde el año 2000 hasta el presente. Posteriormente, hacer un análisis de la información recolectada, y realizar una reseña del artículo con índice H5 más alto (uno por país, excepto Colombia que tiene 2 artículos reseñados), y desarrollar una ponencia final.

8. **LÍNEA DE TRABAJO:**

Filosofía de la Mente

9. **METODOLOGÍA:**

El trabajo se desarrolló siguiendo los siguientes pasos:

- Recolección cuantitativa de la información en publicaciones en Revistas de Filosofía indexadas de Chile, México, Perú, Argentina y Colombia, desde el año 2000 hasta 2018. Dichas publicaciones son las que se encuentran en línea.
- Análisis cuantitativo y cualitativo de la información recolectada, de tal manera que se establezcan cantidades de artículos publicados relacionados con Filosofía de la Mente y se determinen los temas relevantes en este campo publicados en dichas revistas.
- Elaboración del (los) artículos con mayor índice H5.
- Elaboración de las conclusiones a partir de un análisis comparativo entre países extranjeros y Colombia.

10. **CONCLUSIONES:**

Se realizan análisis comparativos entre las publicaciones de países extranjeros (Chile, México, Perú y Argentina), para establecer la recurrencia de las publicaciones referidas a Filosofía de la Mente. Posteriormente se hace un análisis similar con las revistas indagadas en Colombia (12 en total), para luego realizar un análisis comparativo entre países extranjeros y Colombia, determinando, según la estadística, los temas relevantes en las revistas indagadas.



Universidad De San Buenaventura
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
MAESTRIA EN FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

FILOSOFÍA DE LA MENTE EN PUBLICACIONES
LATINOAMERICANAS

Hernán Alonso Silva Niño

Director: Dr. Ángel Rivera Novoa

Trabajo de grado para optar por el título de
MAGISTER EN FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

Junio de 2018

CONTENIDO

RAE.....	1
CONTENIDO	4
INTRODUCCIÓN	5
CAPÍTULO 1: CHILE.....	29
CAPÍTULO 2: MÉXICO.....	52
CAPÍTULO 3: PERÚ	99
CAPÍTULO 4: ARGENTINA	121
CAPITULO 5: COLOMBIA.....	151
CONCLUSIONES:	299
BIBLIOGRAFIA	313

INTRODUCCIÓN

En la actualidad una de las preguntas filosóficas de mayor alcance es la pregunta por lo mental: su naturaleza, sus propiedades, etc. Garret Thomson menciona como misterioso el lugar de la mente en el mundo, preguntándose Cómo puede el universo impersonal contenerme como objeto, orientado hacia la pregunta por la conciencia del mundo que conlleva a tener una perspectiva del mismo. Las preguntas centrales que son el hilo conductor de la reflexión de este autor (Cf. THOMPSON, 1993, Pág.5) son:

¿Cómo es posible que una cosa que es parte del mundo tenga una visión del mundo?, y ¿Cómo puede un punto de vista sobre el mundo estar contenido dentro del mundo, como una parte de éste?

Una respuesta clásica es la del dualismo sustancial. Descartes afirma que hay dos clases de sustancias: mente y materia. Esta teoría presenta algunas dificultades:

1. Mente y cuerpo se encuentran en una íntima relación, tan es así que al afectarse el cerebro se afectan los procesos mentales; luego, no son tan independientes como Descartes supone. Según la postura cartesiana, la mente debe realizar sus procesos independientemente de la parte material, es decir, el cerebro, cosa que realmente no ocurre.
2. Si la mente es una entidad inespacial, significa que no se encontraría localizada en ningún lugar, surgiendo la pregunta por la manera en que la mente influye causal y directamente sobre el cerebro y el cuerpo mismo. Sin embargo, la postura contraria también presenta dificultades, es decir, el afirmar que la mente ocupa un espacio determinado, ya que implica una localización específica, con medidas precisas, teniendo como consecuencia de que la mente dejaría de ser “mente” para convertirse en “cuerpo”.
3. Si la mente no está en el espacio, entonces ¿en qué sentido la mente es una cosa?, de ahí que el problema desde Descartes se convierta en un problema ontológico.

Un segundo tipo de dualismo es el llamado dualismo de propiedades. En esta postura, los seres conscientes difieren de los objetos físicos en tanto ellos presentan dos tipos

de propiedades: unas propiedades físicas y unas propiedades mentales. Estas últimas no son reductibles ni idénticas a las primeras. Esta postura presenta algunas dificultades en su concepción:

1. Se requiere que exista una clara idea acerca de lo que es una propiedad, de tal forma que una propiedad mental no sea problemática. La dificultad en este sentido radica en la imposibilidad de contar las propiedades o predicados de algo, es decir determinar claramente si éstas son propiedades diferentes o se refieren a lo mismo, lo cual imposibilita su individuación.
2. La idea de propiedad mental es problemática, esto debido a que los estados mentales son individualizados por su contenido, es decir que los estados mentales como por ejemplo las creencias, los deseos, temores y demás, dependen de cómo se les describa.

En este sentido, es fundamental definir dos criterios que permitan solucionar este elemento problemático. Un criterio de *extensionalidad* y un criterio de *intensionalidad*. El criterio de *extensionalidad*, siguiendo a Leibniz, determina que: si una descripción compleja contiene una oración como una de sus partes, ésta puede sustituirse por una oración equivalente sin que cambie el valor de verdad de la descripción. Dentro de este criterio cabrían entonces todas aquellas descripciones que hacemos de las cosas, ya que en las descripciones que hacemos de ellas podemos sustituir términos referidos a ellas y permanece el criterio de verdad en estas afirmaciones: decir por ejemplo “la manzana es roja” y decir “la manzana es grande” no invalida el criterio de verdad de ninguna de las frases, además que puede ser aplicable a manzanas de similares características manteniendo su mismo significado. Sin embargo, dicho criterio no se aplica a los estados mentales ya que las creencias, temores y demás estados no son sustituibles por otros estados. Por ejemplo el dolor es un estado que difiere de una persona a otra; por lo cual no es posible que una descripción de ese estilo sea sustituible por otra y a la vez permita mantener su valor de verdad. Siendo así el problema mente-cuerpo no debe entenderse como un problema ontológico.

Una tercera perspectiva es el materialismo eliminativo. Según esta postura, en el mundo sólo existen sustancias físicas con propiedades físicas. No se debe confundir con la idea de que los estados mentales entonces son idénticos a los estados físicos, es decir que la mente es el cerebro¹. Para el materialismo, ontológicamente es más sencillo excluir los

¹ J.J.C. Smart y David Armstrong propusieron la teoría de que los procesos mentales son idénticos a los procesos cerebrales. Consideran la existencia de los procesos mentales como causa interna de la conducta. Para estos autores la única explicación de la conducta humana y animal que es posible establecer en términos científicos es la que se realiza en términos del funcionamiento físico-químico del sistema nervioso

estados mentales de la teoría de la mente. Un argumento a favor de esta postura materialista es que los estados mentales se identifican con su rol causal, es decir que los estados mentales se identifican con las conductas y otros estados cerebrales que los causan.

El materialismo sigue entonces el siguiente silogismo:

1. Los estados mentales se identifican por su rol causal
2. Los estados mentales tiene ese rol causal
3. Por consiguiente, los estados mentales son estados cerebrales

Frente a esta postura se presentan dos objeciones clásicas:

1. Los estados mentales no pueden ser en su totalidad identificados con tipos generales de estados cerebrales, ya que el dolor, por ejemplo, podría tener una constitución física diferente en cada persona que lo padece.
2. Al pensar en el color verde tenemos que nuestra sensación es verde pero no hay nada verde en nuestro cerebro, entonces esta sensación no puede ser un estado cerebral, invalidando al materialismo en principio resumido en el siguiente silogismo de Kripke:
 1. Hay una propiedad que tiene mis sensaciones pero que falta a mis estados cerebrales
 2. Si las sensaciones y los estados cerebrales son idénticos deben tener las mismas propiedades
 3. Por lo tanto, los dos no pueden ser idénticos

Esta última objeción hace una suposición ciertamente falsa: que los materialistas consideran las sensaciones como cosas, reificando así los estados mentales. El materialismo lejos de hacer esta reificación considera que estar en un estado mental particular es lo mismo que estar en un estado cerebral particular.

Teniendo en cuenta lo último, es preciso entonces rechazar la reificación, dado que ella es producto del uso que damos en el lenguaje a los sustantivos: Ellos suponen la existencia de una cosa, objeto o entidad a la que se refiere, es decir, tendemos a hacer reificaciones. La dificultad existe cuando nos referimos en forma de sustantivos a los estados mentales como "mente", "sensación", "voluntad" y muchos más, ya que la consecuencia inmediata

central. Por consiguiente, los estados mentales son idénticos a los estados puramente físicos del sistema nervioso central y la psicología debe reducirse a la neurofisiología. Por su parte, Paul Churchland considera que la creencia popular en la existencia de la mente es una teoría primitiva precientífica y que los estados mentales de los que hablamos en el lenguaje ordinario (creencias, deseos, sentimientos, intenciones) no existen realmente. Tal psicología del sentido común o "psicología popular" debe ser sustituida por una neurociencia estricta, que parta de la idea de que las actividades cognitivas son en última instancia actividades del sistema nervioso.

es que si son objetos o cosas deben tener una medida, una localización específica, una proporción y demás medidas que puedan tener los objetos físicos como tal. Una forma de salir de este lío lingüístico es la utilización de verbos y no de sustantivos. Así por ejemplo no diríamos “Tengo una creencia de que P” y diríamos “Creo que P”, ya que en la primera afirmación se tiende a pensar la creencia como una cosa, es decir a hacer una reificación.

Una vez se tiene un panorama general de estas 3 posturas ontológicas de cara al problema mente-cuerpo, Thomson considera que son explicaciones insuficientes ya que ninguna de dichas posturas tocan el problema del lugar de la mente en la naturaleza. Esto lo ratifica diciendo: “Los enfoques ontológicos postulan que existen ciertas clases de cosas, pero como tales no explican cómo es posible que algunas cosas sean conscientes, ni nos dan ninguna idea sobre lo que sea la conciencia” (THOMPSON, 1993, Pág. 11). Es así como la mente sigue apareciendo como una *entidad fantasmagórica*, de la cual no tenemos una comprensión de cómo ella pueda ser yo, ser consciente y a la vez tener una visión de mundo. En este aspecto Descartes define la mente como algo consciente afirmando a la vez que ella no es material, es decir, supone que la mente es una substancia con la propiedad de ser consciente, lo cual sigue sin resolver la pregunta, ya que no se determina como algo puede llegar a ser precisamente consciente.

Siguiendo este camino, el problema no es ontológico, ya que resulta irrelevante preguntarse por la composición de la mente. Es por ello que se debe hacer un cambio de lo ontológico y dar paso a las descripciones, ya que la primera postura deja la sensación de que algo se deja de lado, como el espíritu humano, el alma, los sentimientos y demás.

Encontramos entonces dos clases de descripciones:

1. Descripciones fisicalistas: las cuales describen algo por sus propiedades cuantificables, por llamarlas de alguna manera. Ejemplos como *Miguel pesa 70 kg*, o *Miguel tiene un fuerte dolor de cabeza causado por un golpe*, son de este tipo.
2. Descripciones mentalistas: las propiedades que describe ya no son cuantificables. Por ejemplo, Miguel siente alegría, o Miguel está pensando en el futuro, tiene connotaciones diferentes a las fisicalistas.

Bajo esta mirada, el problema no es ontológico en cuanto no es relevante preguntarnos: ¿de qué estamos compuestos?, sino más de descripciones: ¿qué clase de descripción sería una descripción apropiada de nosotros mismos? El problema fue entonces replanteado en la traición.

Para replantear el problema, se requiere diferenciar las oraciones extensionales de las intensionales. Las oraciones extensionales describen el universo y tiene la propiedad que dentro de ellas pueden ser sustituidos términos que se refieren a las mismas cosas, o

sustituir oraciones por otras equivalentes y el valor de verdad o falsedad no cambia en la oración inicial. Las oraciones extensionales son transparentes en este sentido, ya que la descripción no se hace desde ningún punto de vista particular. Nagel, afirma: “Un punto de vista o forma de pensar es más objetiva que otra si descansa menos en la posición en el mundo y en las construcciones del individuo, o en el carácter del tipo particular de criatura que es” (NAGEL, 1989).

Siendo así, las descripciones mentalistas no son extensionales dada su diferencia con las descripciones fisicalistas. La diferencia radica en que las descripciones mentalistas depende de cómo se describa el asunto en cuestión, así la oración Juan quiere X se hace bajo una descripción, pero cambia bajo otra descripción distinta. En palabras más sencillas, la verdad de las oraciones mentalistas dependen del punto de vista desde las que se formulan y, por esto mismo, no pueden ser descritos de manera extensional, lo cual “refleja su “direccionalidad”. “Anhelos, deseos, creencias, pensamientos y sensaciones se dirigen hacia algo: tiene un contenido”. Esto permite de paso afirmar que las descripciones extensionales son transparentes, mientras que las descripciones intensionales son opacas en tanto se refieren a algo más que la simple descripción.

Teniendo esto, la pregunta que se presenta es: ¿cómo pueden haber oraciones intensionales verdaderas si el universo puede ser caracterizado completamente en términos extensionales? Para dar respuesta se aborda este problema desde 3 estrategias:

1. Reificar lo intensional, y conducir este tipo de descripción al terreno de las substancias, asunto que de plano se descarta dado que esto sería regresar al problema ontológico ya planteado.
2. Argumentar que las oraciones intensionales pueden ser reducidas a oraciones extensionales. (Materialismo reductivo).
3. Considerar que el universo en general puede ser descrito en forma de oraciones extensionales, eliminado completamente las formas de descripción mediante oraciones intensionales. (Materialismo eliminativista).

Por su parte, la reducción ontológica afirma que la mente no es una propiedad o una cosa que exista en el mundo además de los objetos o de las propiedades físicas. Siendo de esta manera, las oraciones intensionales se podrían reducir a oraciones extensionales, y a la vez las descripciones físicas no implicarían una descripción intensional, ya que estas últimas utilizan conceptos más ricos y no pueden derivarse de las primeras. Así entonces es válido afirmar que no hay manera de traducir afirmaciones psicológicas al lenguaje propio de la física, lo que ha tenido como consecuencia el dudar de la científicidad de la psicología, y podríamos añadir de las ciencias humanas en general.

En otro escenario, el eliminacionismo afirma que: “los conceptos e ideas que usamos en nuestras descripciones ordinarias de los estados psicológicos de las personas están de profundamente equivocadas, lo que lleva a pensar que los conceptos propios de la psicología deberían ser remplazados por conceptos científicos más precisos de la neurociencia. En consecuencia para esta postura, las expresiones intensionales resultan falsas.

Bajo esta perspectiva, la psicología popular queda en una posición incierta. Churchland, en *Materia y Conciencia*², hace una comparación con el flogisto: “El flogisto no surgió como una descripción incompleta de lo que ocurría, sino como una descripción radicalmente inadecuada, y que a los conceptos de la psicología popular - creencia, deseo, miedo, sensación, dolor, alegría y otros – les espera la misma suerte” (Pág. 19). Pese a este panorama un tanto sombrío, Thomson afirma que la psicología popular no es una teoría que pueda omitirse, dado que la evidencia empírica no puede serle contraria, y además el concepto de acción es diferente de movimiento físico.

La acción no puede ser descrita de manera extensional, ya que resultan importantes los diferentes puntos de vista que den cuenta de ella de manera más completa. Algunos eliminacionistas han llegado a concluir que el modo intensional es necesario para nuestra vida cotidiana, pero no lo podemos utilizar para describir “la estructura última y verdadera de la realidad”, por lo que las afirmaciones intensionales son prácticamente necesarias y a la vez estrictamente falsas.

Otra forma de concebir lo mental es el conductismo lógico, el cual afirma que algo tiene mente si sus movimientos físicos se pueden considerar suficientemente complejos y apropiadamente sofisticados. Las acciones son consecuencia de estados mentales (deseos, creencias, etc.), entonces algo puede llegar a considerarse como dotada de un alma si sus movimientos físicos pueden llamarse “acciones”, y a la vez, para conocer el contenido de sus estados mentales debemos conocer sus acciones bajo circunstancias específicas. Garret Thomson a propósito dice:

“La idea de que los contenidos de los estados mentales se conoce por medio de sus efectos causales sobre el comportamiento ha llevado a la idea más fuerte de que los estados mentales deben ser identificados y definidos por medio de sus efectos causales en el comportamiento y sus efectos potenciales en la conducta bajo ciertas circunstancias [...] un estado mental se define por su rol causal: como un estado disposicional para comportarse de ciertas formas bajo ciertas circunstancias” (Pág. 23)

² CHURCHLAND, Paul. (1984) *Matter and Consciousness: a contemporary introduction to the Philosophy of Mind*. M.I.T. Press.

Siguiendo lo anterior, un estado mental es estar dispuesto a comportarse de determinada manera bajo determinados estímulos sensoriales. La objeción que se presenta ante tal definición es que la conexión entre estímulos sensoriales y comportamientos no dependen exclusivamente de un determinado y único estado mental. Precisamente, y fruto de esta objeción, el funcionalismo considera que se debe considerar estas interconexiones entre estados mentales, de tal forma que para el funcionalismo un estado mental es una disposición a actuar y tener otros estados mentales dados ciertos estímulos sensoriales y estados mentales, por tanto, el funcionalismo identifica ese rol causal con otros estados mentales.

Aún se puede agregar otro elemento fundamental en la descripción de la mente: el de la introspección, en el cual los estados mentales se definen e identifican por la forma en que se sienten, es decir por las cualidades que presentan en la introspección misma, proporcionando no solo un criterio público para la determinación de los estados mentales, sino un criterio subjetivo, en primera persona. Sin embargo, existe la dificultad de la manera en que se accede a esta subjetividad desde la propia. Nagel, lo expresa desde una particular pregunta: ¿A qué se parece ser un murciélago?, pretendiendo decir que cualquier explicación desde el funcionalismo resulta incompleta dado que no se puede explicar un hecho esencialmente subjetivo. Para llegar a describir lo más objetivamente posible un estado mental de alguien se debe ser lo suficientemente parecido para adoptar sus puntos de vista y entenderlo en primera persona. En palabras simples, para saber qué es un murciélago hay que ser uno o por lo menos parecerse suficientemente a uno de ellos.

Uno de los problemas que se introducen en la filosofía de la mente dado el avance tecnológico de las máquinas y de los computadores en general, es el de la posibilidad o no de que dichas máquinas llegasen a tener una conciencia. Para abordar este problema, recurrimos a la analogía que se hace con las hormigas: se dice que ellas son capaces de identificar habilidades visuales relacionadas con el funcionamiento de su propio cerebro, verificable de manera empírica en los recorridos que ellas hacen llevando o buscando su sustento sobre ellas, sobrepasando obstáculos de todo tipo en su camino. Similarmente, en el caso de los computadores, encontramos que el programa SEE permite el reconocimiento de bordes y esquinas para el conteo de cajas. Este reconocimiento es comparable en algún punto con las funciones visuales de la hormiga y los procesos mentales que ello implica, por lo que si sabemos cómo logra el programa la identificación y conteo de cajas, por analogía podemos descubrir cómo son los procesos mentales de las hormigas. Sin embargo, sabemos que las máquinas llevan procesos mecánicos no inteligentes, pero podemos simular algunos actos inteligentes mediante un complejo conjunto de operaciones que la máquina es capaz de realizar. Por su parte para la ciencia

cognitiva, la mente es una máquina altamente sofisticada que realiza operaciones y procesos computacionales, es decir regida por reglas precisas. La psicología cognitiva, tomado este principio, explica las actividades de la conciencia como un sistema de estados internos regidos por unas reglas determinadas: El punto importante para el proyecto de psicología cognitiva e inteligencia artificial es que todo sistema formal puede ser en principio ejemplificado en una máquina, como un computador, o en un modelo formal de una máquina posible.

Es así como la conciencia es vista como un gran número de actividades y procesos de tipo computacional que pueden ser llevados a un computador que las reproduzca de alguna forma. Boden, citada por Thomson, afirma que “la inteligencia artificial significa el uso de programas computacionales y técnicas de programación que aclaren los principios de la inteligencia en general y del pensamiento humano en particular”.

Pero surgen preguntas fundamentales frente a la inteligencia artificial: ¿Las actividades que constituyen la conciencia son todas realmente, en su base, de naturaleza mecánica? ¿Los programas de inteligencia artificial solamente simulan esas actividades o podrían constituir las realmente? Adicionalmente a estas, ¿puede llegar a pensar un computador?, ¿Puede además describirse de manera intensional las actividades que realiza un computador? La separación entre el hardware y el software hacen que el último no dependa directamente del primero, ya que un programa se puede correr en diferentes computadores con diferentes características.

La pregunta central en este aspecto es si las máquinas pueden llegar a pensar. Alan Turing inventa una prueba que determinaría si una máquina puede o no pensar, consistente en un interrogador que hace su trabajo mediante una pantalla, donde realiza preguntas que son contestadas por una máquina y un ser humano a los cuales no puede ver. Si el interrogador no puede diferenciar las respuestas del ser humano de la máquina se puede presumir entonces que la máquina piensa.

Hasta este punto se ha dado un panorama general de la discusión de la Filosofía de la Mente con algunas posturas relevantes. Si observamos detalladamente el abordaje que se ha hecho acerca de las preguntas centrales de la Filosofía de la mente, encontramos que se ha tratado de dar respuesta al dualismo cartesiano, convirtiéndose Descartes en autor obligado en las discusiones que giran en torno a estos problemas de la mente. Uno de sus detractores es Gilbert Ryle (2000), quien se refiere a la teoría cartesiana como la *Doctrina Oficial*, y quien describe muy bien el dualismo cartesiano y detecta cuáles son sus principales fallas.

Ryle considera que los principios sobre los cuales se apoya la Doctrina oficial son erróneos: para Descartes todo ser humano tiene un cuerpo y una mente. Para muchos el cuerpo tiene un final, la muerte, mientras que la mente continúa existiendo de alguna manera. El cuerpo, por su parte, se encuentra en el mundo, ocupa un espacio determinado, gobernado por leyes mecánicas observables por agentes externos. Es decir, que la vida corporal tiene una historia pública. En cambio, la mente no se encuentra en espacio alguno y, por ende, sus funciones no están sujetas a leyes mecánicas. Es más, las operaciones que realiza la mente no son observables por otro y, por tanto, su historia es privada: "Sólo yo puedo tener conocimiento directo de los estados y procesos de mi propia mente". Para la doctrina cartesiana, el ser humano tiene un conocimiento directo e indiscutible de algunos de los episodios de su historia privada, ya que por medio de la conciencia, la autoconciencia y la introspección se informa directamente de los estados y operaciones de la mente.

Se presenta entonces una bifurcación: un mundo físico y un mundo mental. Sin embargo, si la mente no ocupa lugar alguno, no puede estar dentro de algo, ni contener nada en ellas. Sabemos que existe una relación entre mente y cuerpo de tal forma que lo físico puede producir reacciones mentales, y viceversa, y que algunas decisiones que se generan en la mente producen movimientos corporales determinados. Surge entonces la pregunta: ¿Cómo se influyen mutuamente la mente y el cuerpo? Esto presenta, según Ryle, un problema que no puede ser resuelto bajo el enfoque de la teoría cartesiana.

El problema que presenta la teoría de Descartes, a juicio de Ryle, consiste en que la doctrina oficial presume que hay dos tipos de existencia.

1. La existencia corporal o física: se encuentra en el tiempo y en el espacio ya que su composición es material. Los cuerpos físicos entonces se encuentran conectados mecánicamente unos con otros de manera causal.
2. La existencia mental: se encuentra en el tiempo y no en el espacio, ya que posee conciencia o es función de la misma. Los hechos mentales suceden en ámbitos aislados o privados, y por ello no existe una relación causal directa entre lo que le sucede a una mente y lo que le sucede a otra.

Para la doctrina oficial, los estados mentales no generan dudas e ilusiones, ya que son revelados enteramente al sujeto que los posee, es decir que el sujeto no puede ignorar lo que le pasa. Sólo se puede, siguiendo esta doctrina, aprehender directa y auténticamente el estado y las operaciones de la propia mente, y esto es posible gracias a la introspección o percepción interna, sin el concurso de los sentidos físicos. Bajo esta perspectiva, las percepciones sensoriales pueden ser erróneas, más la introspección o autoconciencia no. De esta manera, ninguna persona puede acceder a los asuntos o eventos que suceden

dentro de otro ser humano, sólo puede realizar *inferencias problemáticas* del comportamiento, es decir, que basado en su propio comportamiento determina la validez o no del comportamiento de los demás. El inconveniente de la Doctrina oficial es que no sería posible determinar la existencia de las demás conciencias dado el impedimento de acceder a ellas. La consecuencia es inevitable, “la soledad absoluta es el destino inevitable del alma. Solamente nuestros cuerpos se pueden encontrar”. (RYLE, 2000, Pág. 28)

El problema se extiende incluso a lo que afirmamos de los estados mentales. Efectivamente, decimos que alguien está creyendo, suponiendo, esperando, proyectándose, etc. Todos ellos son verbos con los que describimos el estado mental de alguien. Pero si dichos estados mentales son de carácter privado, todos los verbos utilizados para describirlos no se podrían extender a otros seres humanos, por lo cual no podemos describir acertadamente lo que se refiere a los estados mentales de los demás.

Aparece entonces el llamado *dogma del fantasma en la máquina*: la mente y el cuerpo son concebidos como dos formas de existencia, en las que la mente está de alguna forma “contenida” en el cuerpo, pero con características diferentes. El error de la doctrina tradicional consiste entonces en lo que Ryle denominó un *error categorial*, el cual consiste en presentar los hechos de la vida mental como si pertenecieran a un tipo o categoría lógica cuando en realidad pertenecen a otra.

Para explicar en qué consiste un error categorial, tomemos el siguiente ejemplo: Si una persona va a visitar la universidad, y pregunta por ella, le van a mostrar una serie de oficinas, salones, laboratorios, etc. esta persona preguntaría: ¿Dónde está la Universidad?, ya he visto los salones, los laboratorios, oficinas donde trabajan pero sigo sin ver la universidad donde residen y trabajan sus miembros (Cf. RYLE, 2000. Pág. 30). Se le tendría que explicar que la Universidad no es otra Institución paralela u homóloga a los sitios que ha visto. La Universidad es más que la suma de dichos espacios. Ella consiste en la manera en que todo lo visto se encuentra organizado, sobrepasando la distribución física de sus componentes. No podemos decir que un salón es la universidad, pero tampoco que en este espacio no está presente ella. El error es categorial, ya que se le ha asignado a la universidad la misma categoría a la que pertenecen los espacios visitados.

El error categorial entonces es cometido por personas que usan ciertos conceptos en su vida cotidiana, pero que suponen que dichos conceptos son aplicables a situaciones que se encuentran bajo una categoría diferente, así como la Universidad no es equiparable con los salones y demás espacios que la componen.

Otro ejemplo: Juan Pérez puede ser pariente, amigo o enemigo de José González, pero no puede ser ni amigo o enemigo del *contribuyente medio*, ya que físicamente no va a

encontrar en la calle a este último, como sí encuentra al ser concreto llamado José González. Cuando habla del contribuyente medio se está refiriendo a una categoría diferente a cuando habla de José González. De esta manera, el contribuyente medio aparecería como un *fantasma* que se encuentra en todos lados y en ninguno a la vez. En este sentido, no podemos describir la mente empleando términos análogos, es decir, con términos utilizados para describir al cuerpo, así como no explicamos la Universidad a partir de sus espacios físicos, ni al contribuyente medio como Juan González concretamente a pesar de que él sea uno de ellos.

Paso seguido, el cuestionamiento que surge es: ¿Cuál es el origen del error categorial de la Doctrina oficial? Para responder esta pregunta nos remitimos a Galileo, quien demostró que su método de investigación científica era adecuado para conformar una teoría mecánica aplicable a todo cuerpo físico. Esto creó en Descartes un conflicto, ya que si se considera que la naturaleza humana es comparable, por ejemplo, con un reloj, pero que difiere de éste en grado de complejidad, lo mental sería una variación de lo mecánico en diferente grado de complejidad analógicamente, pero no es así. Además de esto, el vocabulario que utilizamos para lo material no puede ser aplicable a lo mental, necesitándose un “vocabulario no material” para los procesos no mecánicos de la mente misma. De ello se desprende que si los procesos mecánicos son consecuencia de otros procesos mecánicos y espaciales, los procesos mentales son producto de procesos no mecánicos, no espaciales, por lo cual hay una *diferencia en su causación*.

La implicación de esta forma de razonamiento de la doctrina cartesiana no se hace esperar: la mente es concebida como una *cosa* diferente a las cosas materiales, en la cual acontecen procesos con causas y efectos de un tipo diferente a las causas y efectos de lo material o de los movimientos corporales, pero análogas a estas últimas. Esta es conocida como la *hipótesis paramecánica*, ya que la mente es vista como el centro de procesos causales similares a los de las máquinas pero al mismo tiempo diferente de ellas. Esta implicación constituye una dificultad teórica, ya que se debe explicar cómo la mente influye y es influida por los cuerpos. Para salirle al paso a esta dificultad, Descartes optó por un lenguaje negativo, es decir, un lenguaje que describiera las operaciones mentales negando las características propias de los cuerpos: no están en el espacio, no son movimientos, no se puede acceder a ellas mediante la observación pública, etc.

A juicio de Ryle, la mente así presentada es una *máquina espectral*, la cual no es medible, no ubicable en un espacio determinado, invisible, con leyes no determinables por la física, pero de la que no se sabe cómo gobierna la máquina corporal.

En síntesis, el error categorial consiste en pensar que si los cuerpos se encuentran regidos por leyes mecánicas precisas, así mismo la mente está regida por leyes no mecánicas. Si lo

físico está regido por normas deterministas, la mente debe estar regida por algún tipo de leyes o normas. Dicho de otra manera, a la mente se le atribuyen características que se encuentran en la misma categoría en la que se encuentran las características de los cuerpos físicos, aunque de manera negativa, se habla de la mente con términos tomados de la categoría de lo mecánico.

Siguiendo esta línea de pensamiento, encontramos que *libre albedrío, responsabilidad, elección, mérito* y demás, serían conceptos inaplicables a lo mental, a menos que se admita que las reglas que rigen a la mente son menos estrictas que las leyes de lo físico. Lo mental entonces no puede ser descrito bajo la óptica de lo mecánico, bajo la misma categoría. Si se asume lo mental bajo la categoría física, no sería posible reconocer la diferencia entre las expresiones lingüísticas significativas y las no significativas, o entre un comportamiento intencional de un comportamiento automático. En estos términos, el experimento de Turing arrojaría un resultado único, ya que no sería posible diferenciar un robot de un ser humano, porque un observador no podría determinar cómo es el comportamiento manifiesto de los demás y relacionarlos con los procesos mentales que correspondan a dichos comportamientos y, por lo tanto, no podría diferenciarlos de los comportamientos de una máquina.

Además de lo anterior, el hombre no podría comparar su comportamiento con el de los demás dado el velo que se presenta al no poder acceder a los procesos mentales de los demás y, por ende, no sería posible determinar lo que es ser inteligente, prudente, virtuoso, etc. ya que no existe punto de comparación dado el impedimento ya descrito.

La pregunta que emerge es: ¿Qué diferencia hay entre las personas y las máquinas? Descartes aplicó una lógica que resultó errónea, ya que se dio cuenta de que el principio de causación mecánica no se podían aplicar a lo mental, pero supuso que lo mental pertenece a un homólogo de dicho principio. Descartes puso entonces en la misma categoría a lo mecánico y a lo mental, y si dos cosas pertenecen a la misma categoría, es posible ponerlos en conjunción o disyunción, ya que resultarían siendo análogas, lo que a la larga no permitiría diferenciar lo humano de lo mecánico.

Frente al error categorial ya descrito, Ryle considera que la frase "*hay procesos físicos*" no tiene el mismo significado que "*hay procesos mentales*" por lo que carece de sentido poner en conjunción o en disyunción estas dos oraciones. Así, se dan dos consecuencias:

1. No se pueden reducir los procesos mentales a los procesos físicos y viceversa, ya que no poseen el mismo tipo lógico, lo que invalida la posición de que lo mental y lo corporal son opuestos. Suponer esto último es sostener que ambos términos poseen el mismo tipo lógico.

2. El idealismo y el materialismo son respuestas a una pregunta impropia, ya que no sería posible reducir lo material a lo mental y viceversa, al no pertenecer a la misma categoría y, por ende, al mismo tipo lógico.

Es correcto entonces hablar de lo corporal con cierto *tono lógico*, y hablar de lo mental con un *tono lógico* diferente, ya que no son dos formas de existencia: “existencia” no es una palabra genérica como sí lo es, por ejemplo, la palabra “coloreado”. Para Ryle, estas expresiones ofrecen dos sentidos distintos de “existir”, así como “crecer” tiene sentidos distintos en expresiones como: “la marea está creciendo”, “las esperanzas están creciendo”, “la edad promedio de mortalidad está creciendo”, etc. Estas expresiones no son reductibles a la expresión: “la marea, las esperanzas y la tasa de mortalidad están creciendo”, dada su evidente diferencia categorial.

Con la descripción hecha en el presente texto, se obtiene un panorama general del problema fundamental que aborda la Filosofía de la mente. Llama la atención el giro que diferentes autores dan acerca del problema desde lo ontológico hacia las descripciones, ya que permite una visión más amplia del problema mismo, permitiendo ampliar el espectro de reflexión, incluyendo la inteligencia artificial y la manera en que describimos el mundo y la conciencia en general.

Puede que no seamos sólo materia, y el tener presente esto conlleva a pensarnos en algo más que simples objetos y seres dentro de un mundo meramente mecanicista. Sin embargo, debemos tener presente que no somos el centro del universo, y que si queremos llegar a comprendernos y comprender otros seres posiblemente existentes en este u otros mundos, tenemos que seguir en la tarea de analizar y entender la manera en que somos y existimos en este mundo. Es lógico pensar que partiendo del principio de que somos algo más que procesos computacionales y objetos en el mundo, surgen consecuencias y reflexiones de tipo ético que nos conducen a pensarnos de maneras diversas y a describirnos de maneras distintas según las circunstancias de cada cultura y de cada ser humano. La tarea de una Filosofía de la mente es aportar de manera fundamental acerca de dicho descubrimiento, ya que, *se siente que algo muy importante se deja de lado o se pierde si el universo consiste en materia y propiedades materiales. Diríamos que se ha omitido el espíritu humano, el alma.* (Thomson, 1993, Pág. 12).

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Bajo este marco referencial, se busca realizar, con el presente trabajo, un rastreo del estado del arte de la Filosofía de la mente en las revistas de filosofía más representativas de Chile, Argentina, México y Perú, además de revistas indexadas en Colombia, con el fin

de hacer un análisis de la producción filosófica, en torno a dicho tema, en esta parte del Continente, apoyados en datos cuantitativos que den cuenta de dicha producción filosófica desde el año 2000 hasta el presente.

Para desarrollar este objetivo, se siguen una serie de pasos:

1. Indagación teórica acerca de la filosofía de la mente: Con el fin de establecer un marco conceptual que oriente el trabajo a desarrollar, se tomaron como base los textos de Garret Thomson (1993) y Gilbert Ryle (2000) quienes proporcionan las bases generales y actuales sobre la discusión que gira en torno al problema de la mente en Filosofía. Esta base filosófica permite orientar la búsqueda de información, delimitando los artículos que resulten pertinentes publicados en las revistas arriba mencionadas.

2. Rastreo en revistas filosóficas de Chile:

- a. Revista *VERITAS*:

Revista de Filosofía y Teología fue fundada en 1994 por el Pontificio Seminario Mayor San Rafael de Valparaíso (Chile). A partir del año 2017 es una publicación cuatrimestral (Abril, Agosto, Septiembre y Diciembre). El idioma habitual de la revista es el español, aunque queda abierta la posibilidad para publicar artículos en otros idiomas, tales como inglés, francés, italiano o portugués. Esta revista tiene como objetivo difundir entre los académicos y estudiantes del seminario, así como también de otras instituciones eclesíásticas y universitarias, nacionales y extranjeras, el resultado de la investigación en las áreas de la Filosofía y la Teología. Así, y desde su talante católico, pretende llevar a cabo una contribución de actualidad y rigor científico que promueva la reflexión y el debate abierto en la vida académica.

Dirección de Enlace: <http://revistaveritas.cl/>

- b. Revista *APORIA*:

La revista *Aporía*, de la Facultad de Filosofía Universidad de Chile, busca reencontrarse con la filosofía, su origen, tradición y desarrollo, y promover el conocimiento de esta disciplina, a través de artículos originales, inéditos y de carácter científico, cuyo objetivo sea la discusión académica sobre un problema filosófico y sus posibles soluciones. *Aporía* fue creada en 2011, como sucesora de Seminarios de Filosofía (1988-2005), y tiene un carácter semestral. La revista se encuentra en el directorio de LATINDEX.

Dirección de enlace: <http://filosofia.uc.cl/Revista-Aporia/>

c. *Revista de Filosofía*, Universidad de Chile:

La *Revista de Filosofía* es una revista universitaria de filosofía dirigida a los profesores, estudiantes y estudiosos de la disciplina. Publica artículos originales de investigación por autores nacionales y extranjeros. La revista se interesa en todas las áreas de la filosofía, está abierta a todas las corrientes del pensamiento y no discrimina entre ellas. Ocasionalmente publica homenajes a filósofos distinguidos y obras filosóficas memorables. En todos los números hay una sección de reseñas críticas de libros filosóficos recientes, publicados en castellano o en otros idiomas. La *Revista de Filosofía* aparece en noviembre de cada año.

Dirección de enlace: <https://revistafilosofia.uchile.cl/>

3. Rastreo en revistas de Filosofía en México

a. *Revista Crítica*, Universidad Autónoma de México:

Crítica, *Revista Hispanoamericana de Filosofía*, es una publicación del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Aparece cuatrimestralmente en los meses de abril, agosto y diciembre. *Crítica*, junto con varias generaciones de filósofos, tanto de habla castellana como inglesa, ha colaborado en el establecimiento de la tradición analítica particularmente en los países de habla hispana. Fue fundada en 1967 por Alejandro Rossi, Fernando Salmerón y Luis Villoro. Su primer volumen incluyó artículos de filósofos destacados como Peter Strawson, Gilbert Ryle, Héctor-Neri Castañeda y Thomas Moro Simpson, entre otros. Entre los filósofos que han colaborado en sus páginas están: Carlos Alchourrón, G.E.M. Anscombe, D.M. Armstrong, Eugenio Bulygin, Héctor-Neri Castañeda, Donald Davidson, Jon Elster, Gilbert Harman, R.M. Hare, J.L. Mackie, Hugo Margáin, John McDowell, Thomas Nagel, D.F. Pears, A.N. Prior, Hilary Putnam, W.V.O. Quine, Richard Rorty, Gilbert Ryle, Sydney Shoemaker, Thomas M. Simpson, Ernesto Sosa, P.F. Strawson, Bas C. van Fraassen y G.H. von Wright.

Dirección de enlace: <http://critica.filosoficas.unam.mx/>

b. *Revista Tópicos*:

Es una publicación especializada dirigida a profesionales de la comunidad filosófica nacional e internacional. Desde 1991 ha aparecido ininterrumpidamente con el apoyo y financiamiento de la Facultad de Filosofía de la Universidad Panamericana. Aceptan artículos originales no

solicitados y no publicados previamente, escritos en castellano, inglés, francés, italiano, alemán y portugués. La revista no está circunscrita a un área o campo determinado de la filosofía, siempre y cuando exista rigor y seriedad metodológica en la investigación y el modo en que se expone. No publica artículos de divulgación, panorámicos o generales, teológicos, de crítica de arte o literarios, o trabajos interdisciplinarios que no estén elaborados con una metodología y contenido preponderantemente filosófico. Todo artículo será sometido a un riguroso proceso de revisión según el sistema de pares, siguiendo el método de evaluación doble ciego. La revista aparece en los meses de enero y julio, tanto en formato digital en acceso abierto como en formato impreso. Este último se distribuye de manera internacional por medio de intercambio y donación. Tópicos, Revista de Filosofía aparece en los siguientes índices, catálogos y bases de datos: The Philosopher's Index, Répertoire bibliographique de la philosophie, DIALNET, Latindex, Filos, Clase, REDALyC, SCIELO, DOAJ, REDIB, EBSCO, ELSEVIER, SCOPUS y el Sistema de Clasificación de Revistas Mexicanas de Ciencia y Tecnología de CONACYT.

Dirección de enlace: <http://topicosojs.up.edu.mx/ojs/index.php/topicos/index>

- c. Revista *Signos Filosóficos*, Universidad Autónoma Metropolitana:
Signos Filosóficos es una revista especializada cuyo fin es dar a conocer los resultados de investigaciones originales, rigurosas y metodológicamente consistentes relacionadas con temas de la filosofía tanto desde un punto de vista sistemático como histórico. Teniendo un enfoque abierto, *Signos Filosóficos* no se ciñe a una determinada concepción de filosofía, hace énfasis en la calidad y originalidad de los trabajos publicados. *Signos Filosóficos*, publicada ininterrumpidamente desde 1999, es una revista semestral y, previa evaluación, sólo publica trabajos inéditos. También publica reseñas sobre libros de publicación reciente y traducciones de textos filosóficos relevantes. La recepción, evaluación y publicación de los artículos es gratuita.

Dirección de enlace: <http://signosfilosoficos.izt.uam.mx/index.php/SF/index>

4. Rastreo en revista filosóficas de Argentina:

- a. *Análisis Filosófico*. Sociedad Argentina De Análisis Filosófico SADAF.
Publica trabajos inéditos de filosofía teórica y práctica que contribuyan al desarrollo del análisis filosófico. Para ser aceptado un trabajo para su

publicación son condiciones necesarias el rigor conceptual y la originalidad. Su sistema de arbitraje es ciego y con evaluadores externos. Análisis Filosófico se publica semestralmente en mayo y noviembre de cada año. Es indexada por el Philosopher's Index, está incluida en el catálogo del sistema Latindex, forma parte del catálogo online de SciELO (Scientific Electronic Library Online) y está incorporada al Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas por el período agosto 2010-julio 2013. Se publica semestralmente en mayo y noviembre de cada año. Análisis Filosófico está indizada en: SciELO Argentina, ERIHPLUS - European Reference Index for the Humanities, REDALYC - Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal, DIALNET - Portal de difusión de la producción científica hispana, LATINDEX - Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, EBSCOhost, The Philosopher's Index, CAICYT - Núcleo Básico de Revistas Científicas, CIRC - Clasificación Integrada de Revistas Científicas, Philpapers. Dirección de enlace: <http://www.sadaf.org.ar/es/an%C3%A1lisis-filos%C3%B3fico-revista.html>

b. *Cuadernos de Filosofía* Universidad de Buenos Aires:

La revista Cuadernos de Filosofía publica trabajos originales de las distintas áreas de la producción filosófica, como artículos, notas y discusiones, reseñas, resúmenes de tesis doctorales, y noticias. Esta revista provee acceso libre inmediato a su contenido bajo el principio de que hacer disponible gratuitamente investigación al público apoya a un mayor intercambio de conocimiento global. La publicación es semestral.

Dirección de enlace: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/CdF/index>

5. Rastreo revistas de Filosofía Perú:

a. Revista *Areté*:

Areté es la revista de filosofía editada por el Departamento de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) y que cuenta con dos números anuales. En ella se publican trabajos de investigación, originales e inéditos, escritos en español y eventualmente en inglés, de autores que participan de modo significativo en la discusión filosófica contemporánea en todos los campos de la reflexión filosófica. Comprende, también, una sección permanente de reseñas y, de manera ocasional, publica documentos sobre importantes debates filosóficos,

realizados en Perú o en el extranjero, así como entrevistas a filósofos de renombre internacional.

Dirección de enlace: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/arete/index>

6. Rastreo revistas de Filosofía Colombia:

a. *Ideas y Valores*. Universidad Nacional de Colombia

Ideas y Valores es una publicación cuatrimestral del departamento de filosofía de la Universidad Nacional de Colombia fundada en 1951, que se nutre de colaboraciones inéditas nacionales e internacionales. En sus más de sesenta años de vida, el objetivo de la revista ha sido brindar un espacio para la publicación y difusión del trabajo en el área de la filosofía que se realiza en nuestro país (Colombia). Sin embargo, *Ideas y Valores* siempre se ha mantenido atenta y en comunicación con el trabajo filosófico desarrollado en Hispanoamérica y, en general, en el mundo. Actualmente se publican artículos y reseñas en español, inglés o portugués acerca de temas filosóficos y traducciones de obras de filosofía; con ocasión de eventos académicos, o por petición de la comunidad académica, se diseñan y publican números especiales que no interrumpen la periodicidad de la publicación.

Dirección de enlace: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/idval>

b. *Revista colombiana de filosofía de la ciencia*. Universidad del bosque

La Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia es una publicación académica dedicada a la filosofía de la ciencia y a sus campos afines (lógica, epistemología, ciencias cognitivas, filosofía de la tecnología, filosofía del lenguaje) y, en general, a los temas y problemas que ponen en diálogo a las ciencias con la filosofía. En ocasiones se editan números monográficos sobre autores o temas puntuales. La revista recibe contribuciones en forma de artículos originales y reseñas de libros en español, portugués, francés e inglés

Dirección de enlace: <http://revistas.unbosque.edu.co/index.php/rcfc>

c. *Revista Praxis Filosófica*. Universidad del Valle

La *Revista Praxis Filosófica* nace en el Departamento de Filosofía de la Universidad del Valle en el año 1977; se edita un número semestral y su principal objetivo es divulgar escritos originales, avances y resultados de investigación producidos en las distintas áreas de la filosofía. La revista

ofrece sus páginas a la comunidad nacional e internacional para la publicación de artículos, crítica de libros, reseñas en español, inglés, francés, alemán y portugués, y también para traducciones al español. La Revista Praxis Filosófica cuenta con cuatro secciones, así: Artículos, traducciones, reseñas, entrevistas. Además se encuentra indexada en diferentes bases de datos nacionales e internacionales.

Dirección de enlace: <http://revistas.univalle.edu.co/index.php/praxis/issue/archive>

d. Revista *Estudios de Filosofía*. Universidad de Antioquia.

Estudios de Filosofía es el nombre de la revista editada por el Instituto de Filosofía de la Universidad de Antioquia. Es una publicación electrónica internacional de acceso abierto regida por el sistema de doble arbitraje anónimo. Circula semestralmente de manera ordinaria, sin perjuicio de que, a juicio del Comité Editorial, se realicen publicaciones extraordinarias. Desde su fundación en 1990 *Estudios de Filosofía* se ha concebido como medio especializado para el fomento y la difusión de trabajos de investigación en todos los campos de la filosofía, tanto de investigadores colombianos como de miembros de la comunidad filosófica internacional. La institucionalidad de la revista garantiza su orientación hacia el desarrollo de las investigaciones filosóficas en el país y el fortalecimiento de una cultura de comunicación, bajo el principio del respeto a la libertad de expresión e investigación. Se trata de una publicación dirigida a un público de especialistas en filosofía, pero también a todas aquellas personas interesadas en el debate intelectual contemporáneo.

Dirección de enlace:

https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/estudios_de_filosofia/index

e. Revista *Discusiones Filosóficas*, Universidad De Caldas

Es una publicación del Departamento de Filosofía de la Universidad de Caldas. Sus temas de interés son la Filosofía (en todas sus clasificaciones), y la Literatura (mirada desde un punto de vista filosófico). Su objetivo es difundir resultados de investigación, propiciar el debate crítico sobre las tesis planteadas en los artículos, y contribuir a la literatura y la crítica filosófica mediante críticas y traducciones sobre los temas ya enunciados. La revista está dirigida a estudiantes, investigadores, profesores y profesionales en filosofía y literatura, así como a otros lectores que tengan afinidad a los temas de interés.

Dirección de enlace:

<http://discusionesfilosoficas.ucaldas.edu.co/index.php/numeros-antteriores>

f. Revista *Coherencia*. Universidad EAFIT

La revista *Coherencia* editada por el Departamento de Humanidades de la Universidad EAFIT, es una publicación de Acceso abierto semestral que tiene como propósito difundir informes derivados de investigación, reflexiones teóricas, debates especializados, traducciones y reseñas críticas en torno a la literatura, la filosofía la historia y la teoría política. *Coherencia* está dirigida a profesores, investigadores, estudiantes y estudiosos de las disciplinas o saberes que concursan en el amplio espectro de los estudios humanísticos, pero también a otros lectores con afinidades por los temas académicos que se priorizan en cada número. Pretende ser un foro de discusión interdisciplinaria y un espacio de diálogo entre pares sobre los aportes de las humanidades en la configuración de una comunidad pensante y deliberante en Colombia. *Coherencia* promueve su artículo a través de servicios de indexación tales como:

CSA (Sociological Abstracts, USA) | DOAJ (Directory of Open Acces Journals – Lund University – Suecia) | Fuente académica (EBSCO) | GOOGLE Académico (-Scholar- USA) | Índice Bibliográfico Nacional-Pubindex (Colciencias-Colombia) Categoría A2 | Redalyc (Universidad Autónoma del Estado de México) | SciELO Colombia (Scientific Electronic Library Online) | Scopus (Elsevier) | Web of Science - Arts and Humanities Citation Index. Journal List 2012. Clarivate

Esta revista provee acceso libre inmediato a su contenido bajo el principio de que hacer disponible gratuitamente la investigación al público, fomenta un mayor intercambio de conocimiento global. *Coherencia* autoriza la reproducción parcial o total de los artículos y comentarios con fines académicos estrictamente, con la solicitud expresa de mencionar la fuente.

Dirección de enlace: <http://publicaciones.eafit.edu.co/index.php/co-herencia>

g. Revista *EIDOS*. Universidad del Norte

EIDOS es una revista electrónica internacional de acceso abierto evaluada por pares académicos, publicada por el Departamento de Humanidades y Filosofía de la Universidad del Norte. Promueve la publicación de investigaciones originales en todos los campos de la filosofía comprometidos con los enfoques actuales de las diversas problemáticas de la investigación filosófica, así como debates, artículos de revisión, reseñas y

traducciones de estudios filosóficos sobresalientes. *EIDOS* recibe preferiblemente manuscritos en inglés y español, pero también acepta contribuciones en francés, italiano y portugués, a fin de suscitar un diálogo global entre los enfoques filosóficos pluralistas y las áreas de interés en las humanidades. Además de incluir textos sobre estética, epistemología, metafísica, feminismo, fenomenología, historia de las ciencias e historia de la filosofía, también difunde análisis relacionados con la filosofía crítica. Debido a este alcance, *EIDOS* tiene como objetivo mantener a su público actualizado sobre el presente estado de la investigación en filosofía. Entre 2003 y 2005 la revista se publicó una vez al año. Entre 2006 a 2011 apareció semestralmente en línea y en papel. Actualmente es solo electrónica y se publica cada junio 15 y diciembre 15.

Dirección de enlace: <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/eidos>

h. Revista *Universitas Philosophica*. Universidad Javeriana

Universitas Philosophica está orientada a la promoción, divulgación y comunicación de la filosofía como tal, y a las relaciones de ésta con otras ciencias, saberes y prácticas. Así mismo está encaminada a la relación, socialmente responsable, con la comunidad humana local, nacional e internacional, a través de un diálogo vivo y significativo que le permita enriquecer la reflexión filosófica de la humanidad.

Con periodicidad semestral, *Universitas Philosophica* publica originales (o reediciones autorizadas) en español, inglés, francés y portugués. Las contribuciones son evaluadas por el Comité editorial y por árbitros académicos en el sistema doble ciego. *Universitas Philosophica* se reserva el derecho de aceptar o rechazar las contribuciones de acuerdo con las recomendaciones del Comité editorial y los resultados del arbitraje. *Universitas Philosophica* acoge los parámetros que consagran la ley y la Universidad sobre derechos de autor.

Dirección de enlace: <http://filosofia.javeriana.edu.co/publicaciones/universitas-philosophica>

i. Revista *Franciscanum*. Universidad San Buenaventura

Franciscanum, revista de las ciencias del espíritu, fue fundada en 1959 y actualmente es gestionada por la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad de San Buenaventura de Bogotá. Esta publicación semestral presenta a la comunidad académica nacional e internacional,

preferentemente, textos originales resultado de investigación, que emergen de la reflexión propia de las áreas filosófica y teológica, así como de temáticas afines, que motiven la capacidad crítica y creativa, y que generen impacto investigativo, docente y contextual.

Dirección de enlace: <http://revistas.usb.edu.co/index.php/Franciscanum>

- j. Revista *Cuadernos De Filosofía Latinoamericana*. Universidad Santo Tomás
- La revista *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana* (CFILOLAT), es una publicación científica semestral de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Santo Tomás, que ofrece espacio a los resultados de investigaciones en el área de las humanidades, específicamente en el campo de la filosofía. Su primer número se publicó en octubre de 1979, con el fin de promover el pensamiento filosófico latinoamericano a partir del trabajo liderado por el denominado Grupo Bogotá. Durante sus treinta cinco años de existencia han colaborado intelectuales como: Enrique Dussel, Arturo Andrés Roig, Mauricio Beuchot, Leopoldo Zea, Guillermo Hoyos, Rubén Sierra Mejía, Jorge Aurelio Díaz. En la actualidad la revista CFILOLAT publica resultados de investigación, artículos de reflexión y reportes de caso, además de reseñas y traducción en inglés, español, portugués, francés e italiano. Hoy su atención se fija en temáticas como:

Filosofía en América Latina: Estudios sobre el ser latinoamericano, historia del pensamiento Colombiano e iberoamericano, Cultura y política regional, y aspectos relacionados con el devenir de la filosofía latinoamericana.

Filosofía teórica y práctica: Artículos sobre problemas de la filosofía universal, así como su interpretación y proyección para el tratamiento de temáticas actuales, y aspectos relacionados con la ética, la política, y el derecho.

Filosofía y humanismo: Investigaciones filosóficas interdisciplinarias entre los campos de comprensión de las humanidades como: literatura, arte, estudios culturales, etc.

Filosofía y educación: Estudios alrededor de la relación entre filosofía y educación, e investigaciones contemporáneas que se orientan hacia el lugar que tiene la filosofía, en el actual marco social, económico y político que circunscribe tanto la práctica profesional como la enseñanza de la filosofía y el pensamiento crítico.

Dirección de enlace: <http://revistas.usta.edu.co/index.php/cfla/issue/archive>

- k. Revista *Pensamiento Y Cultura*. Universidad De La Sabana
Revista científica de filosofía que propone servir de instrumento especializado de divulgación de los avances y resultados de la investigación en filosofía. Indexada en: Redalyc, EBSCO-Fuente Académica, Ulrich's, DOAJ, Google Académico, Dialnet, Latindex (catálogo), HELA

Dirección de enlace: <http://pensamientoycultura.unisabana.edu.co/index.php/pyc>

- l. Revista *Filosofía UIS*. Universidad Industrial De Santander *UIS*.
La Revista *Filosofía UIS* es una publicación semestral editada por la Escuela de Filosofía de la Universidad Industrial de Santander. Se especializa en la difusión de temas filosóficos y su propósito es ser un escenario nacional e internacional de investigación, reflexión y discusión. La revista está dirigida a estudiantes, profesores, investigadores e interesados en las distintas temáticas filosóficas. La Revista *Filosofía UIS* propone posicionarse en el 2022 como una publicación reconocida a nivel nacional e internacional en la difusión y divulgación de investigaciones filosóficas, logrando y manteniendo la indexación en las principales bases de datos e índices internacionales y aumentando su visibilidad e impacto a nivel global con publicaciones de alta calidad científica. Sólo se aceptan textos inéditos, presentados de forma exclusiva e inscrita en alguna de las áreas propias del dominio de la Revista *Filosofía UIS*, específicamente en filosofía, teoría literaria y estética. Los textos aceptados por la revista para su publicación son:

Artículos:

Se reciben artículos en español, portugués, inglés e italiano de los siguientes tipos:

- Artículos de investigación científica: con su respectiva introducción, metodología, resultados y conclusiones.
- Artículos de reflexión derivados de investigación: ensayos académicos que presentan resultados de investigación a partir de una mirada analítica, interpretativa o crítica sobre un tema específico y con el uso de fuentes originales.
- Artículos de revisión: estudios que analicen o sistematicen resultados de investigación sobre una problemática y campo científico específico; con

una revisión bibliográfica de por lo menos cincuenta (50) referencias y que den cuenta de avances y tendencias de desarrollo.

La REVISTA *Filosofía Uis* esta indexada en: EBSCO FUENTE ACADÉMICA PREMIER, Base Bibliográfica Fuente Académica REDIB, Red Iberoamericana de innovación y conocimiento científico. EMERGING SOURCES CITATION INDEX, Clarivate Analytics.

Dirección de enlace:

<http://revistas.uis.edu.co/index.php/revistafilosofiauis/issue/view/647>

Una vez tenidas las referencias de las revistas a revisar, se pasa al análisis de cada una de ellas, recogiendo los datos y referencias de los artículos referidos a la Filosofía de la Mente.

CAPÍTULO 1: CHILE

En el presente capítulo, se hace un rastreo del estado del arte de la Filosofía de la mente en las revistas de filosofía más representativas de Chile, con el fin de hacer un análisis de la producción filosófica, en torno a dicho tema, en esta parte del Continente, apoyados en datos cuantitativos que den cuenta de dicha producción filosófica desde el año 2000 hasta el presente.

Las revistas revisadas son: Veritas, Aporía y Revista de Filosofía de la Universidad de Chile.

1. Revista VERITAS:

1.1. Descripción:

Revista de Filosofía y Teología fue fundada en 1994 por el Pontificio Seminario Mayor San Rafael de Valparaíso (Chile). A partir del año 2017 es una publicación cuatrimestral (Abril, Agosto, Septiembre y Diciembre). El idioma habitual de la revista es el español, aunque queda abierta la posibilidad para publicar artículos en otros idiomas, tales como inglés, francés, italiano o portugués. Esta revista tiene como objetivo difundir entre los académicos y estudiantes del seminario, así como también de otras instituciones eclesásticas y universitarias, nacionales y extranjeras, el resultado de la investigación en las áreas de la Filosofía y la Teología. Así, y desde su talante católico, pretende llevar a cabo una contribución de actualidad y rigor científico que promueva la reflexión y el debate abierto en la vida académica.

Dirección de Enlace: <http://revistaveritas.cl/>

1.2. Resultados del rastreo:

Se encontraron los siguientes resultados relacionados en la siguiente tabla:



No.	REVISTA	NUMERO	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	VERITAS	8	2000	MARZO	8	0	0
2	VERITAS	9	2001	SEPTIEMBRE	10	0	0
3	VERITAS	10	2002	MARZO	10	1	10
4	VERITAS	11	2003	SEPTIEMBRE	9	0	0
5	VERITAS	12	2004	MARZO	9	0	0
6	VERITAS	13	2005	SEPTIEMBRE	13	2	15
7	VERITAS	14	2006	MARZO	9	0	0
8	VERITAS	15	2006	SEPTIEMBRE	9	0	0
9	VERITAS	16	2007	MARZO	9	0	0
10	VERITAS	17	2007	SEPTIEMBRE	9	0	0
11	VERITAS	18	2008	MARZO	9	0	0
12	VERITAS	19	2008	SEPTIEMBRE	9	0	0
13	VERITAS	20	2009	MARZO	9	0	0
14	VERITAS	21	2009	SEPTIEMBRE	9	0	0
15	VERITAS	22	2010	MARZO	9	0	0
16	VERITAS	23	2010	SEPTIEMBRE	9	0	0
17	VERITAS	24	2011	MARZO	9	1	11
18	VERITAS	25	2011	SEPTIEMBRE	9	0	0
19	VERITAS	26	2012	MARZO	9	1	11
20	VERITAS	27	2012	SEPTIEMBRE	9	0	0
21	VERITAS	28	2013	MARZO	10	1	10
22	VERITAS	29	2013	SEPTIEMBRE	10	0	0
23	VERITAS	30	2014	MARZO	10	0	0
24	VERITAS	31	2014	SEPTIEMBRE	10	0	0
25	VERITAS	32	2015	MARZO	10	0	0
26	VERITAS	33	2015	SEPTIEMBRE	10	0	0
27	VERITAS	34	2016	MARZO	10	0	0
28	VERITAS	35	2016	SEPTIEMBRE	10	0	0
29	VERITAS	36	2017	ABRIL	8	0	0
30	VERITAS	37	2017	AGOSTO	11	0	0
31	VERITAS	38	2017	DICIEMBRE	8	0	0

En resumen tenemos:

TOTALES	EJEMPLARES	31
	ARTÍCULOS	292
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	6
	PORCENTAJE	2,05

Como podemos apreciar, con respecto al número de artículos total (292), sólo 6 se encuentran relacionados a la Filosofía de la Mente, siendo marzo el mes en que año tras año se han realizado estas publicaciones. El porcentaje es bastante bajo en la producción de temas filosóficos de la mente, ya que es prácticamente un artículo por cada 50.

En cuanto a las referencias generales de los artículos seleccionados tenemos:



NUMERO	AÑO	TITULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN/ABSTRACT	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
10	2002	La antropología cristiana y las neurociencias. La visión cristiana del hombre de cara a las ciencias biológicas de la mente	ULLOA R, Gonzalo	NO REGISTRA	El artículo busca plantear que la antropología de inspiración y acento cristiano debe asumir el desafío que significan las emergentes "neurociencias" y en general las llamadas "ciencias de la mente", que están estrechamente vinculadas a los avances y propuestas que la Biología presenta en las últimas décadas.	Mente, ciencia de la mente, neurociencias, antropología cristiana, biología, vida.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, BIOLOGÍA
13	2005	La "conciencia de sí" en la obra de Anthony de Mello. (parte I)	ULLOA R, Gonzalo	NO REGISTRA	El presente trabajo presenta un análisis de algunos conceptos de "conciencia" y "conciencia de sí", en el contexto de algunas obras del autor y sacerdote católico Anthony de Mello, con el objetivo de estudiar los alcances e importancias del uso que tal autor da a los conceptos mencionados.	Conciencia, autoconciencia, espiritualidad, mística, mística comparada.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, TEOLOGÍA
13	2005	Correlación entre los conceptos de "Dios y autoconciencia" en algunos escritos de Anthony de Mello (parte II)	ULLOA R, Gonzalo	NO REGISTRA	El presente artículo tiene algunas consideraciones acerca del carácter de los escritos del padre Anthony de Mello, así como sobre algunos aspectos sobre la correlación entre los conceptos "Dios y autoconciencia".	Dios, autoconciencia, iluminación, contemplación.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, TEOLOGÍA
24	2011	Nietzsche y el automatismo instintivo	MARTÍNEZ B, Pablo	4	En este artículo se expone la valoración nietzscheana del «automatismo instintivo» y la «conciencia». Se pone de manifiesto la positiva valoración que Nietzsche hace de la actividad corporal, expresada en los instintos, frente a la «racionalidad-consciente»	Nietzsche, automatismo, instinto, conciencia, razón	FILOSOFÍA DE LA MENTE
26	2012	Libertad de la voluntad y poderes causales	ALVARADO, José Tomás	1	Este trabajo discute una objeción bien conocida a la libertad de la voluntad libertaria en un mundo no determinista. En un mundo no determinista el estado de cosas total del mundo en un instante de tiempo t es compatible con diferentes estados de cosas totales alternativos en el futuro de t . Se ha argumentado que, en cuanto son posibles diferentes alternativas a una decisión libre, es una cuestión de azar y suerte que tal decisión se ha tomado. Si una decisión libre es una cuestión de suerte, entonces el	Libertad, determinismo, causalidad, dependencia contrafáctica, azar	FILOSOFÍA DE LA MENTE, ÉTICA

					<p>agente no puede ser considerado responsable por ella. Se argumenta que la dificultad aparece en una concepción anti-realista de la causalidad, donde los hechos causales son supervenientes a regularidades o dependencias contrafácticas. Una concepción realista de la causalidad puede, por ello, explicar cómo el agente está en control causal de la decisión libre tomada, cuando la decisión no cae bajo una regularidad o una dependencia contrafáctica. Una vez considerado cómo es que el agente está en control de la decisión, se argumenta que no se puede decir que la decisión libre es una cuestión de suerte para el agente</p>		
28	2013	Ética y filosofía de la psicología	CINCUNEGUI, Juan Manuel	1	<p>Este artículo se enmarca en el contexto del actual debate entre los representantes de las disciplinas de la Filosofía de la Mente y las ciencias cognitivas, por un lado, y los fenomenólogos, por el otro, en torno al estatuto de la consciencia y la naturaleza de la acción. A partir de la recuperación de la obra crítica del filósofo canadiense Charles Taylor, quien en <i>The Explanation of Behaviour</i> (1964) se enfrentó a los presupuestos del conductismo psicológico, cuyos presupuestos modificados aún están presentes en buena medida en las doctrinas cognitivistas, se ofrecen argumentos (1) contra la pretensión reduccionista de explicar lo humano a partir de lo no humano, sin por ello minimizar la importancia de las investigaciones mecanicistas, pero atentos al carácter ineludiblemente teleológico de la acción; y (2) contra el olvido insistente en lo que respecta al estatuto de los animales no humanos y el reconocimiento de la necesidad de una demarcación más fluida entre la existencia humana, animal no humana e inanimada.</p>	<p>Conductismo, teleología, acción, filosofía de la psicología, ética.</p>	<p>FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA, ÉTICA</p>

En el presente cuadro, es notable los diversos temas que se trabajan en las publicaciones de esta revista, entre los cuales tenemos: Neurociencias, Biología, Teología, Autoconciencia, Conciencia animal, Ética, Animales no humanos. Como podemos apreciar,

al parecer la mayor preocupación que comparten los autores que publican en esta revista, gira en torno al surgimiento de la neurociencia como aquella que conlleva a preguntas relacionadas a la conciencia tanto en lo humano como en lo animal (llamados no humanos en general), dadas las implicaciones que este tema conlleva, ya que sugiere que hacer una reflexión sobre dicho tema tiene consecuencias que abarcan lo espiritual y lo ético. El acento parece estar en la relación de lo biológico mecanicista con la conciencia, y la explicación o superación de esta forma de pensamiento para dar explicaciones plausibles al funcionamiento de la conciencia y la autoconciencia en lo humano, implicando toma de decisiones en el plano ético.

Gonzalo Ulloa aporta varios artículos referidos al tema, relacionando el mismo a la Teología en general, es decir, a lo que a la espiritualidad se refiere, ya que se puede pensar que ésta última es la marca distintiva de lo que nos hace seres humanos con respecto a los no humanos, quienes carecen de esta facultad.

Por su corte teológico, la revista toma autores como Anthony de Mello, otros mencionan a Charles Taylor desde la psicología y un último menciona a Nietzsche desde su teoría del automatismo animal.

2. Revista *Aporía*:

2.1. Descripción:

La revista *Aporía*, de la Facultad de Filosofía Universidad de Chile, busca reencontrarse con la filosofía, su origen, tradición y desarrollo, y promover el conocimiento de esta disciplina, a través de artículos originales, inéditos y de carácter científico, cuyo objetivo sea la discusión académica sobre un problema filosófico y sus posibles soluciones. *Aporía* fue creada en 2011, como sucesora de Seminarios de Filosofía (1988-2005), y tiene un carácter semestral. La revista se encuentra en el directorio de LATINDEX.

Dirección de enlace: <http://filosofia.uc.cl/Revista-Aporia/>

2.2. Resultados del rastreo:

En esta revista encontramos lo siguiente luego del rastreo realizado:



No.	REVISTA	NUMERO	AÑO	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	APORIA	1	2011	8	0	0
2	APORIA	2	2011	5	0	0
3	APORIA	3	2012	4	0	0
4	APORIA	4	2012	5	1	20
5	APORIA	5	2013	5	0	0
6	APORIA	6	2013	5	0	0
7	APORIA	7	2014	4	0	0
8	APORIA	8	2014	6	0	0
9	APORIA	9	2015	5	0	0
10	APORIA	10	2015	4	0	0
11	APORIA	11	2016	3	0	0
12	APORIA	12	2016	4	0	0
13	APORIA	EXTRAORD.1	2016	6	0	0
14	APORIA	13	2017	4	0	0
15	APORIA	14	2017	6	0	0

En resumen:

TOTALES	EJEMPLARES	14
	ARTÍCULOS	74
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	1
	PORCENTAJE	1,35

La producción en cuanto a la Filosofía de la Mente se refiere es mínima en esta revista. El centro de las publicaciones revisadas está dirigido hacia la filosofía del lenguaje y otros temas de filosofía en general.

La referencia del escrito encontrado es la siguiente:



APORÍA

REVISTA INTERNACIONAL DE
INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS

NUMERO	AÑO	TITULO	AUTOR	ÍNDICE HS	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
--------	-----	--------	-------	-----------	---------	----------------	----------

4	2012	ALAN TURING: MÁQUINAS E INTELIGENCIA . EN CONMEMORACIÓN DE LOS 100 AÑOS DE SU NACIMIENTO	VARGAS , Celso	NO REGISTRA	Este es un artículo escrito en conmemoración del 100 aniversario del nacimiento de Allan Turing. Se divide en dos partes. En la primera se establece el contexto histórico y conceptual que lleva a Turing a proponer en 1936-37 sus máquinas automáticas como solución al problema conocido como "Entscheidungsproblem" o problema de la decisión. Este tiene su origen en el programa de Hilbert de proporcionar un fundamento nuevo a las matemáticas sobre la base de la lógica; programa éste que inicia con el siglo XX. Se probó que esta propuesta de Turing es equivalente a la propuesta por Church de ese mismo año basada en su cálculo lambda, de ahí, la Tesis Turing-Church. La segunda parte, analiza la evolución del concepto de "máquina" y de "inteligencia" que concluye con la publicación de su famoso artículo en la revista <i>Mind</i> en 1950 "Computing Machinery and Intelligence". Se muestra que en estos trabajos existe más bien continuidad más que ruptura. Varios elementos comunes se encuentran en estos trabajos, aun cuando la estrategia general utilizada en el último es bastante diferente.	Turing · Church · Entscheidungsproblem · Computabilidad · Inteligencia	FILOSOFÍA DE LA MENTE
---	------	--	----------------	-------------	---	--	-----------------------

Pese a la escasez de las publicaciones, no hay que menospreciar el tema del artículo que Celso Vargas presenta, ya que es uno de los temas más revisados en términos generales, fuera de las publicaciones trabajadas, en otras páginas y publicaciones, dada la actualidad del tema de la computación y la inteligencia artificial.

Además de lo anterior, se destaca el papel que desempeña Alan Turing desde sus análisis y soluciones planteadas en los orígenes de la computación, siempre girando en torno a la pregunta por la inteligencia humana vs la inteligencia de la máquina. Este y otros trabajos similares, buscan analizar los aportes de Turing en este campo, y van demarcando el camino hacia otros interesantes temas como, por ejemplo, el transhumanismo, es decir, si existe la posibilidad de que la conciencia humana pueda ser reducida a reacciones físico químicas o a pulsiones electrónicas que puedan a su vez ser trasladadas a máquinas o robots que llegasen a tener conciencia, o si en algún momento la máquina puede llegar a generar por sí misma su propia conciencia, haciendo cada vez más borroso en límite entre lo humano y lo artificial.

3. Revista de Filosofía de la Universidad de Chile:

3.1. Descripción:


La Revista de Filosofía es una revista universitaria de filosofía dirigida a los profesores, estudiantes y estudiosos de la disciplina. Publica artículos originales de investigación por

autores nacionales y extranjeros. La revista se interesa en todas las áreas de la filosofía, está abierta a todas las corrientes del pensamiento y no discrimina entre ellas. Ocasionalmente publica homenajes a filósofos distinguidos y obras filosóficas memorables. En todos los números hay una sección de reseñas críticas de libros filosóficos recientes, publicados en castellano o en otros idiomas. La Revista de Filosofía aparece en noviembre de cada año.

Dirección de enlace: <https://revistafilosofia.uchile.cl/>

3.2. Resultados del rastreo:

Una vez realizada la revisión de las publicaciones en esta revista se obtuvieron los siguientes resultados:



No.	REVISTA	NUMERO	AÑO	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	U. DE CHILE	55	2000	10	0	0
2	U. DE CHILE	57	2001	12	0	0
3	U. DE CHILE	58	2002	12	1	8
4	U. DE CHILE	59	2003	7	0	0
5	U. DE CHILE	60	2004	9	0	0
6	U. DE CHILE	61	2005	12	0	0
7	U. DE CHILE	62	2006	10	1	10
8	U. DE CHILE	63	2007	12	2	17
9	U. DE CHILE	64	2008	15	0	0
10	U. DE CHILE	65	2009	13	0	0
11	U. DE CHILE	66	2010	15	0	0
12	U. DE CHILE	67	2011	16	1	6
13	U. DE CHILE	68	2012	12	0	0
14	U. DE CHILE	69	2013	19	1	5
15	U. DE CHILE	70	2014	11	0	0
16	U. DE CHILE	71	2015	12	0	0
17	U. DE CHILE	72	2016	16	0	0
18	U. DE CHILE	73	2017	22	1	5

En resumen tenemos para esta revista:

TOTALES	EJEMPLARES	18
	ARTÍCULOS	235

	FILOSOFÍA DE LA MENTE	7
	PORCENTAJE	2,98

Como se puede apreciar en la tabla, la producción en temas de filosofía es bastante en esta publicación. Sin embargo un escaso 2,98% está referido al tema de la Filosofía de la Mente. Los artículos correspondientes a este porcentaje son 7, cuyas referencias aparecen a continuación:



NUMERO	AÑO	TITULO	AUTOR	INDICE H5	RESUMEN/ABSTRACT	PALABRAS CLAVE	TEMATICA
58	2002	Conceptos, representaciones y ciencia cognitiva	VALLEJOS, Guido	4	El tema de este artículo se enmarca dentro del ámbito de problemas filosóficos que surgen en la ciencia cognitiva contemporánea. Específicamente, considera en forma crítica los fundamentos sobre los que se sustentan las teorías de los conceptos al interior de dicha ciencia. Dentro de este contexto aborda el tema más básico, y ciertamente problemático, de la naturaleza de los conceptos.	Ciencia cognitiva, teoría representacional de la mente, conceptos, lenguaje	FILOSOFÍA DE LA MENTE, LENGUAJE
62	2006	Teoría Kantiana de la actividad mental: Algunos problemas desde la ciencia cognitiva	BENZI, Ives y SOTO, Cristian	4	Las teorías de la mente sostenidas por los filósofos de la época moderna han sido consideradas desde un nuevo punto de vista por la Ciencia Cognitiva contemporánea. La teoría kantiana de la actividad mental, incluyendo sus diversas facultades y los respectivos elementos de estas, ha sido estudiada como una de las propuestas más atractivas, considerando su afinidad con tópicos recientes de dicha	Kant, ciencia cognitiva, teoría de la mente, modularidad, intencionalidad, teoría representacional de la mente, esquematismo, idealismo	FILOSOFÍA DE LA MENTE

					<p>disciplina y de la Filosofía de la Mente, tales como la modularidad de las facultades, la intencionalidad de las representaciones, la estructura conceptual y, en especial, la teoría representacional de la mente. En el presente trabajo revisamos algunas propuestas contemporáneas relevantes (Hatfield 1992, Kitcher 1990, Meerbote 1991, Moya 2003, Redding 2001, Strawson 1966) referentes a estos tópicos y, teniendo en vista la teoría de Kant de la actividad mental, señalamos algunas dificultades que el pensamiento contemporáneo tendría que enfrentar a este respecto.</p>		
63	2007	El test de Turing: dos mitos, un dogma	GONZÁLEZ, Rodrigo	3	<p>Este artículo analiza el Test de Turing, uno de los métodos más famosos y controvertidos para evaluar la existencia de vida mental en la Filosofía de la Mente, revelando dos mitos filosóficos comúnmente aceptados y criticando su dogma. En primer lugar, se muestra por qué Turing nunca propuso una definición de inteligencia. En segundo lugar, se refuta que el Test de Turing involucre condiciones necesarias o suficientes para la inteligencia. En tercer lugar, teniendo presente el objetivo y el tipo de evidencia que recopila, se considera si el Test de Turing cuenta como un experimento científico a la luz de la concepción de Fodor. Finalmente, se</p>	Test, inteligencia, simulación, duplicación, verosimilitud	FILOSOFÍA DE LA MENTE

					argumenta que Turing simpatiza con una forma de Conductismo, confundiendo la simulación –un proceso epistémico que, gobernado por la verosimilitud, es eficaz cuando alguien es causado a creer que el computador es inteligente– con la duplicación de la inteligencia en cuanto propiedad, lo que ocurre a nivel ontológico. Tal confusión implica un dogma y explica por qué, a pesar de haber sido propuesto como una solución final a la problemática de si las máquinas programadas piensan, el Test de Turing ha tenido precisamente el efecto contrario en más de cinco décadas, estimulando el debate filosófico en torno a la naturaleza de lo mental.		
63	2007	Escepticismo Humeano acerca del yo y conexionismo autoorganizativo: algunas consecuencias cognitivas	RADRIGAN, Marisa	NO REGISTRA	Se analizan algunas consecuencias del escepticismo Humeano concernientes a la existencia de un Yo substancial y permanente anterior a la experiencia y coordinador de ella. Se presentan dos propuestas: la teoría de los agregados autoorganizativos favorecida por Francisco Varela y la tesis de las ideas cognoscentes de William James. Luego se examinan tres problemas que suscitan posturas a-yoicas del tipo James-Varela: el problema de la identidad y el de la temporalidad y el de la intencionalidad como propósito. Se plantean algunas soluciones y se	escepticismo, experiencia, cognición, autoorganización, identidad	

					sugiere que la consideración de un paradigma a-yoico está todavía sujeta a una filosofía especulativa.		
68	2012	Máquinas sin engranajes y cuerpos sin mentes. ¿Cuán dualista es el Funcionamiento de la Máquina de Turing?	GONZÁLEZ, Rodrigo	1	En este trabajo se examina cómo el Funcionalismo de Máquina de Turing resulta compatible con una forma de dualismo, lo que aleja a la IA clásica o fuerte del materialismo que la inspiró originalmente en el siglo XIX. Para sostener esta tesis, argumento que efectivamente existe una notable cercanía entre el pensamiento cartesiano y dicho funcionalismo, ya que el primero afirma que es concebible/posible separar mente y cuerpo, mientras que el segundo sostiene que no es estrictamente necesario que los estados mentales se realicen en las propiedades físicas de engranajes y máquinas reales.	Problema mente-cuerpo, dualismo, Funcionalismo de Máquina de Turing, materialismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
69	2013	Ver y pensar. Fisiología mecanicista cartesiana y fenomenología del cuerpo	GARCÍA, Esteban.	NO REGISTRA	Merleau-Ponty como lector tenaz y riguroso del corpus cartesiano fue especialmente sensible a sus ambigüedades. Por un lado, el intelectualismo de la teoría cartesiana de la percepción (Dioptrique) es subsidiario de una	Merleau-Ponty, Descartes, fenomenología, corporalidad, percepción, cogito, mecanicismo	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA

					<p>fisiología mecanicista (Traité de l'Homme) y del dualismo sustancial de las primeras Méditations Métaphysiques. Por otro, Descartes siempre insistió en el hilemorfismo, composición, permixtio e incluso unión de las dos sustancias. Así, el cuerpo humano se hace depositario de propiedades peculiares tales como el ensamblaje, la indivisibilidad y el interés biológico en conservarse, lo que parece introducir cierta teleología en una parte de la extensión.</p>		
73	2017	La cosa que piensa: una lectura de las Meditaciones Metafísicas de Descartes	ROJAS, Sergio	NO REGISTRA	<p>Las Meditaciones Metafísicas de Descartes constituyen una narración. El ego opera en ésta como un recurso filosófico, en un itinerario reflexivo que se ha propuesto la conquista de un pensamiento cuya evidencia pueda ser considerada como fundamento de todo conocimiento. Esa evidencia es la existencia pensante del yo, evidencia en cierto modo predispuesta por la forma en que se la ha buscado, dándose como inicio la propia circunstancia mundana del yo que medita por escrito.</p>	<p>Descartes, meditación, ego, Dios, existencia, pensamiento.</p>	<p>FILOSOFÍA DE LA MENTE</p>

Siguiendo la información obtenida podemos entonces decir que los temas en los que se hace énfasis al tratar el problema de la Filosofía de la Mente son:

- El problema de las representaciones y de los conceptos que se forman en la mente, analizando la naturaleza de los mismos y la relación de éstos con el lenguaje.

- La teoría de Kant sobre la actividad mental, la cual hace aportes importantes a la ciencia cognitiva pero a la vez le plantea nuevos retos que deben ser estudiados desde autores contemporáneos, como Strawson y otros, que centran su atención en temas como la modularidad de las facultades, la intencionalidad de las representaciones, la estructura conceptual y, en especial, la teoría representacional de la mente.
- La teoría de Alan Turing, que como dijimos antes, llama la atención por su test que busca evaluar la existencia de vida mental tanto en humanos como en máquinas, a tal punto de determinar si este test es capaz de concluir sin falla la existencia de inteligencia creada artificialmente o si por el contrario se trata de una simulación, entendida ésta como un proceso epistémico que, gobernado por la verosimilitud, es eficaz cuando alguien es causado a creer que el computador es inteligente, con la duplicación de la inteligencia en cuanto propiedad, lo que ocurre a nivel ontológico. Esta discusión surge a partir del hecho que el test de Turing supuestamente resolvería el problema de la comprobación de la existencia de inteligencia en máquinas, cosa que en la realidad no ha sido así, y ha tenido objeciones a lo largo del desarrollo de la Filosofía de la Mente misma y de las ciencias cognitivas en general.

Además de lo anterior, ésta teoría es catalogada como funcionalista y por ello mismo calificada como una forma más de dualismo, lo cual se sustenta en el argumento que efectivamente existe una notable cercanía entre el pensamiento cartesiano y dicho funcionalismo, ya que el primero afirma que es concebible o posible separar mente y cuerpo, mientras que el segundo sostiene que no es estrictamente necesario que los estados mentales se realicen en las propiedades físicas de engranajes y máquinas reales.

- Una conexión con la fenomenología, en esta ocasión la de Merleau-Ponty, quien siendo seguidor de Descartes, descubre sus ambigüedades en tanto su teoría mecanicista, la cual olvida tener en cuenta al cuerpo humano en tanto depositario de propiedades peculiares tales como el ensamblaje, la indivisibilidad y el interés biológico en conservarse, lo que parece introducir cierta teleología en una parte de la extensión.
- El análisis de las Meditaciones cartesianas, donde el ego es el fundamento del conocimiento humano y que se manifiesta de alguna manera en el cuerpo o mediante el mismo en el lenguaje.

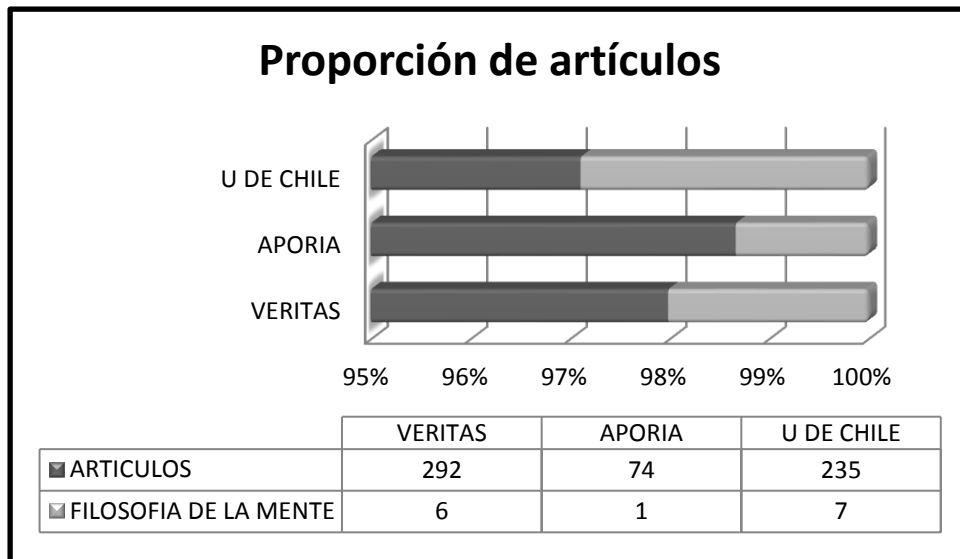
Los autores que más se trabajan en esta publicación son Alan Turing, Descartes y Kant, a los cuales se agregan moderadamente autores como Strawson, Hume, Hatfield, Kitcher, y otros.

4. Análisis comparativo de las revistas de filosofía de Chile:

Para realizar este análisis comparativo tenemos los siguientes datos estadísticos:

		VERITAS	APORÍA	U DE CHILE	TOTALES
TOTALES	EJEMPLARES	31	14	18	63
	ARTÍCULOS	292	74	235	601
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	6	1	7	14
	PORCENTAJE	2	1	3	2,33

Siguiendo los datos arrojados podemos entonces decir que la revista con más publicaciones en Filosofía es Veritas, la de menor producción literaria en este campo es Aporía. Sin embargo, al hallar la proporción con respecto al número de artículos totales con respecto a los artículos relacionados con Filosofía de la Mente tenemos lo siguiente:



Si observamos la gráfica podemos decir que se presentan las siguientes proporciones (número de artículos totales vs artículos de Filosofía de la Mente):

	VERITAS	APORÍA	U DE CHILE
PROPORCIÓN	49	74	34

Dicho en términos sencillos, Veritas produce 1 artículo por cada 49 publicaciones en promedio, Aporía 1 por cada 74, y La Universidad de Chile 1 por cada 34, lo cual quiere decir que al menos estadísticamente la Universidad de Chile tiene mayor producción de artículos de Filosofía de la Mente frente a las otras dos publicaciones, además teniendo en cuenta de que dicha Universidad tiene un valor cercano a la revista Veritas en cuanto a la publicación de artículos en general.

5. Reseña del artículo con mayor índice H5:

El artículo a reseñar es el siguiente, de la revista Veritas:

TEXTO:	<i>Nietzsche y el automatismo instintivo</i>
AUTOR(A):	Pablo Martínez Becerra
BIBLIOGRAFÍA:	MARTÍNEZ, Pablo. (2011). Nietzsche y el automatismo instintivo. En: Revista de Filosofía Veritas, No. 24 (Marzo de 2011). Pág. 93-113. Chile.

RESUMEN:

En este artículo se expone la valoración nietzscheana del «automatismo instintivo» y la conciencia». Se pone de manifiesto la positiva valoración que Nietzsche hace de la actividad corporal, expresada en los instintos, frente a la «racionalidad-consciente».

Palabras claves:

Nietzsche, automatismo, instinto, conciencia, razón.

El artículo de Becerra, parte de la reflexión hecha por Pereyra y Descartes con respecto al automatismo de los brutos (animales), en la que se hace evidente la distinción entre la *res cogitans* y la *res extensa*, identificando a la primera con el mundo de la razón y a la segunda con el mundo mecánico de la causalidad natural. Nietzsche contrapone una serie de argumentos que buscan, de alguna manera, invalidar tal concepción del ser humano, ya que para este pensador, el cuerpo es el centro de la acción vital, calificando a las llamadas *facultades espirituales* como ilusorias.

Para tal tarea, Nietzsche da una mirada acerca de las teorías de Pereyra (1500-1558) explicadas en su obra *Antoniana Margarita*, y las obras de Descartes (1596-1650), mencionando que dichos autores dan una explicación a los movimientos animales desde una visión mecanicista, aplicables, de algún modo, a la condición del ser humano.

Nietzsche considera que la visión mecanicista sirve de principio de indagación en las ciencias sociales y en la filosofía, sin embargo, ella permite elevarse a una posición antidualista que le dé un destacado lugar al cuerpo. Es así, como la pregunta central de la empresa nietzscheana es cómo puede desenvolverse un ser «desalmado» de un modo tan perfecto o cómo se puede explicar el despliegue animal sin sensibilidad y desarrollando su vida nada más que al modo de una máquina. Además de esto, Nietzsche se pregunta acerca del lugar que ocupa la conciencia en la vida humana, de tal suerte que la discusión no girará sobre la contraposición entre la actividad mecánica del cuerpo y la vida racional, al estilo cartesiano, sino entre un cierto *automatismo instintivo* y la vida conciente, de tal manera que se determine si la vida conciente es un añadido que en ausencia de ella hace que la vida sea más perfecta, dado el acento que el autor alemán pone en el cuerpo para su revalorización.

Efectivamente, para Nietzsche el cuerpo tiene una actividad más sutil, perfecta y «automática» que la que se ejerce desde el centro que llamamos «conciencia», de tal manera que ese despliegue corporal automático no es una reacción puramente mecánica ni reactiva como en Descartes. Para dar sustento a esta afirmación, ha de tenerse en cuenta lo que significa el automatismo mecánico y el movimiento animal en este contexto.

1. Automatismo mecánico y movimiento animal.

Huxley, en el siglo XIX, consideraba las posibilidades que los organismos tienen para desenvolverse son la necesidad del razonamiento y de la sensibilidad. Para esto se apoyaba en el siguiente experimento: “se mostraba a sus auditores una rana privada de sus hemisferios cerebrales la que, sin embargo, realizaba prodigiosos movimientos para mantener el equilibrio apoyándose en las manos, sin caer, a pesar de los giros que la mano realizaba en diversos sentidos”. (Cf. FOUILLÉE, 1886). Este experimento dio paso a la posibilidad de demostrar que el placer, el dolor, la sensibilidad son de carácter accesorio, y que por ello el animal puede llegar a funcionar sin la presencia de ellos, por lo que lo esencial en la vida animal es puramente mecánica, convirtiendo a la «vida psíquica» como un añadido, un accesorio de la vida material. Es de anotar que Huxley no pretende afirmar que el animal es un autómatas o una simple máquina, es decir, un ser que actúa sin sensibilidad, difícilmente se podría aceptar que una rana sin cerebro continúe siendo rana, o que un animal privado de la sensibilidad siga siendo animal. Lo que se plantea en este punto es que el animal se movería de manera más perfecta si lograra actuar como un autómatas insensible, y además que las funciones psicológicas son prescindibles, mientras que las fisiológicas son insustituibles. Es más, si se logra cesar dicha actividad sensitiva no sólo los movimientos son posibles, sino que devienen más seguros y perfectos.

1.1. Automatismo y sensibilidad:

La pregunta que interesa entonces resolver es en qué puede consistir la actividad animal si se la entiende en términos puramente mecánicos y fisiológicos. Es así, como Gómez Pereyra defiende que la sensibilidad no es un atributo animal. Para este autor español, la sensibilidad tiene muchas implicaciones como para pertenecer al animal, ya que ella sólo puede ser entendida como perteneciente a la racionalidad. Esto lo expresa mediante el siguiente silogismo:

- Si el animal siente, tiene inteligencia
- El animal, en este caso, juzgaría como los hombres
- Si el bruto siente, conoce el universal
- Si el bruto siente, discurre

De lo cual se concluye que si los brutos no son autómatas poseen racionalidad. De esto se sigue que

Todo lo que se le atribuye a la «sensibilidad interna» y a la «externa», sólo puede corresponder a funciones racionales. Por tanto, el bruto no conoce, porque, al entender del autor del Antoniana Margarita, conocer es conocer racionalmente. La actividad anímica es siempre racional y la actividad del cuerpo no puede ser anímica. (MARTÍNEZ, 2011, Pág. 97).

De lo anterior surge la pregunta sobre la forma de entender esas diversas manifestaciones aparentemente cognoscitivas del animal, vista desde la perspectiva mecanicista, a lo cual Pereyra contesta que se entiende como una derivación de una cualidad oculta, así como la atracción del hierro y el imán, por lo que el devenir animal es una simple reacción al entorno, similar a los movimientos de las mareas o de otros fenómenos naturales. Es así, como el instinto no difiere a la atracción magnética, de tal suerte que las crías buscan a su madre tendencialmente, eludiendo lo adverso, por lo que esta reacción no es fruto de una sensación o estimación, sino en virtud de una propiedad física.

1.2. Automatismo y conciencia.

Según lo descrito sobre el automatismo animal, las consecuencias de esta forma de pensamiento aparecen inmediatamente:

- La actividad corporal se encuentra dentro de una espontaneidad ciega,
- La sensibilidad no existe como tal, sólo hay vida psíquica si se es conciente,
- No puede haber conocimiento sensible,

- Los juicios y las estimaciones sólo pertenecen a una vida conciente, etc.

En este sentido, Paulov (1970), introduce la idea de *reflejo*, como un acto fundamental del sistema nervioso, por lo que las conductas animales son movimientos reflejos frente a determinados estímulos. Siendo así, es posible prescindir de la vida conciente y mental no solo en los animales sino en el ser humano también.

La pregunta derivada de este razonamiento es si el pensar, el sentir, el razonar son completamente accesorios.

2. Automatismo psíquico y movimiento orgánico:

A diferencia de Pereyra y de Descartes, Nietzsche defiende la existencia de un «automatismo animal» que en sus manifestaciones se muestra como un elemento psíquico. La acción refleja, en el plano más básico, parece tener una cualidad mental, donde lo mental no es igual a racional o conciente. Es así como el alemán habla de un automatismo inconciente, no significando que inconciente se refiera a la ausencia de actividad inteligente operando desde un centro. Para este autor, el cuerpo está lleno de conciencias, en la que la llamada “conciencia del yo”, al estilo cartesiano, no es la que precisamente permita desarrollar una actividad marcada por la autorregulación. “El organismo más ínfimo se desenvuelve desde un grado de conciencia.” Afirma Nietzsche (1999). La palabra conciencia en el contexto de Nietzsche no significa razón, sino que es un tenerse presente básico, así como desde la razón lógica conciente el hombre dice “*dice yo*”, el cuerpo y los organismos “*hacen yo*”. El objetivo entonces de este autor es el de descartar cualquier proceso mecánico en la actividad corporal, ya que al dar explicaciones acerca de ciertos fenómenos desde una perspectiva de un automatismo puro, se restringe la comprensión de la vida animal, y se restringe igualmente el alcance de la sensibilidad.

No es lo mismo, acepta Nietzsche, que estudiar el cuerpo como si fuese una máquina no es lo mismo que afirmar que el cuerpo es una máquina.

2.1. Lo psíquico en la actividad nerviosa:

Nietzsche concuerda con Ribot que toda actividad psíquica implica un actividad nerviosa, negando a la vez su recíproca, es decir que toda actividad nerviosa no implica actividad psíquica. El autor alemán no está de acuerdo con una actividad puramente nerviosa carente de un elemento psíquico, y lo expresa en su manera de ver la actividad orgánica.

Si tomamos la memoria por ejemplo, ella opera en todo el organismo, y su actividad no se ejerce solamente desde un centro sino desde muchos y diferentes centros. Las respuestas reflejas, no solo las condicionadas, dependen de la potencia retentiva. Es así que los reflejos condicionados son devenidos y adquiridos así como los reflejos innatos. Los

nervios entonces recuerdan experiencias pasadas, adecuándose a lo que le es significativo, acondicionándose, inteligentemente, para “reflejar” tan solo determinados estímulos.

Es de anotar que Nietzsche está centrado en la idea de voluntad de poder, como criterio por el cual un organismo fomenta su propia vida. La cantidad de estímulos es realmente muy poca frente a la multiplicidad de efectivos motivos estimuladores. En lo orgánico hay un criterio de selección, igualación e identificación de situaciones centrado en el crecimiento y el menor gasto de energía. La posibilidad de reacción ante un estímulo determinado y no a otro, es ya un producto devenido de la fuerza plasmante, interpretante y activa que opera en lo vivo. El mundo de los estímulos es un mundo filtrado, transpuesto, desde anteriores experiencias que se han incorporado como hábito.

En el hombre, afirma Nietzsche,

Toda la „experiencia interna“ se funda sobre una irritación de los centros nerviosos, a la cual se busca y se imagina una causa [...] esta causa no es en absoluto adecuada a la causa real, es una búsqueda que tantea en base a la pasada „experiencia interna“, es decir, en la memoria. Sin embargo, la memoria conserva también el hábito de la vieja interpretación, es decir, de la causalidad errónea. (NIETZSCHE, 1999).

De lo anterior se deriva que un acto reflejo, puramente mecánico, no es posible dar un salto a la actividad psíquica, por ello la acción refleja es la forma más inferior de la vida mental. Pero, ¿cómo una acción refleja entendida como simple transmisión mecánica y con exclusión absoluta de todo elemento de orden mental puede ser la forma más inferior de la vida mental? Para Nietzsche lo mental ya existe en el reflejo pretendidamente automático; antes de la vida ya está en el fondo de los movimientos inorgánicos, lo mental está entre los factores primitivos de la evolución.

Por su parte, la voluntad de poder opera desde dentro, por lo cual no pueden haber simples reacciones. La vida no es simplemente reactiva, es creativa desde dentro, por ello no funciona como funciona un resorte cuando se hace saltar, ya que en el centro nervioso debe darse un momento perceptivo, es decir, un estímulo debe ser interpretado. En lo orgánico existen procesos valorativos, interpretativos y hermenéuticos, importantes para la constitución de la actividad refleja. Nietzsche lo plasma dando el ejemplo de que en situaciones imprevistas la reacción se da primero que la sensación: “saldría mal parado si, dando un mal paso, yo debiese esperar que suene la campana de la conciencia y me telegrafiasse una señal con lo que debo hacer” (NIETZSCHE, 1999, Pág. 359). En la acción refleja se manifiestan las experiencias pasadas, incorporadas y transmitidas por herencia: “No es la herida, la que hace mal: es la experiencia de las consecuencias nocivas que una

herida puede acarrear para todo el organismo, es aquella experiencia que habla en forma de agitación profunda que se llama dolor” (NIETZSCHE, 1999, Pág. 359).

2.2. El cuerpo como pluralidad psíquica:

Nietzsche considera que donde existe un organismo hay una constitución de conciencias como elementos individuales con un alto grado de autonomía, oponiéndose al “yo pienso” cartesiano. Desde esta perspectiva, un organismo es resultante de una especie organización social, es decir de elementos, existencias individuales puestas en contacto, dependientes unas de otras, cada cual con su actividad propia.

2.3. Subjetividad corporal y subjetividad *yoica*:

Uno de los objetivos que se propone Nietzsche es la descentralización del sujeto. Por ello su punto de partida es la idea del cuerpo como pluralidad de individuos, despojando a la conciencia racional de su lugar privilegiado como centro. Por ello antepone al individuo imaginario, al espíritu inoperante, a la unidad anímica con el verdadero sistema vital, el cuerpo, el verdadero sustento de la unidad humana. Los pequeños focos vitales actúan en diversas direcciones provocando diversas síntesis en su actividad, por lo que la inestabilidad del cuerpo es la inestabilidad del *yo*.

3. Automatismo instintivo y conciencia:

Nietzsche describe la actividad segura, inteligente y sin dirección a un nivel subconsciente, es decir a nivel de los instintos. Este autor afirma que

La actividad consciente es una actividad que surge de la enfermedad y de la incapacidad, mientras que la actividad que se expresa básicamente mediante la habilidad del reflejo y el instinto es de la más alta precisión y elevación. Por ello, Nietzsche considera que el automatismo propio de la actividad instintiva sana, se convierte en el ideal de centralización del desenvolvimiento del quehacer humano. (MARTÍNEZ, 2011. Pág. 106).

3.1. Concepción del instinto:

Nietzsche se alejará de la concepción de Pereyra del instinto como similar a la atracción magnética. El instinto es una manifestación de la memoria, inherente al ser vivo demostrando su organización, ésta última se lleva a cabo como una especie de abstracción y simplificación. El instinto sería un hábito en el modo de juzgar el mundo circundante de modo inconciente, que busca reforzar las condiciones de existencia. Para el autor, se habla de instinto cuando el juicio es asimilado, de tal manera que un ser se mueve espontáneamente y no requiere de más estímulo. En pocas palabras, el instinto es un modo de acumulación de experiencia, de tal manera que es un prejuicio útil que proyecta hacia el futuro nuestras antipatías y simpatías primordiales. El instinto, además, como conjunto de juicios orgánicos, pueden nacer, morir, presentando grados de

complejidad según las exigencias del entorno. Estas exigencias generan en el instinto una constante insatisfacción, no frustrante, sino por el contrario, como estimulante de la vida.

3.2. Instinto y voluntad.

El ideal de Nietzsche no es el de lograr una vida cada vez más conciente o el de ejercer actos voluntarios. El sentido del actuar humano es el de llevar a cabo, a partir de la actividad inconciente del instinto. La transformación adecuada es la de pasar de una actividad que se encuentra sujeta a la conciencia racional a una que tenga su sustento en el instinto, por ello los actos conscientes han de tender al automatismo instintivo.

La acción voluntaria, por su parte, es una consecuencia, no una causa, es un fin, no un principio, por ello afirma Nietzsche: “La vieja palabra “voluntad” sirve únicamente para designar una resultante, una especie de reacción individual que sigue necesariamente a una muchedumbre de estímulos en parte contradictorios, en parte concordantes: la voluntad ya no „actúa“, ya no „mueve“. (NIETZSCHE, 1999).

3.3. Automatismo corporal y conciencia racional:

La conciencia no opera como facultad. Ella es la manifestación de cierta incapacidad del organismo al enfrentarse a su entorno. El tomar conciencia es síntoma de relativa imperfección del organismo, un ensayar, tantear, cometer errores, en los que se gasta mucha energía nerviosa. Es así como Nietzsche considera que hubo una regresión hipotética, en la que los organismos poseían instintos tan fuertes que hacían innecesaria la conciencia. Sin embargo, los hombres se sintieron ineptos para las funciones más simples, viéndose obligados a pensar, razonar, calcular, combinar causas y efectos, sometiendo a su conciencia, considerada por este autor como su órgano más miserable y más expuesto a equivocarse. (Cf. NIETZSCHE, 1994).

3.4. La conciencia “casi es algo superfluo”:

Nietzsche afirma que la conciencia “casi es algo superfluo”, ya que considera que un hombre de instintos sanos y eficientes no requiere de ayuda alguna, le bastaría vivir de los instintos, por lo que la conciencia adquiere esta cualidad. Sin embargo el autor alemán utiliza la palabra *casi*, ya que considera que el hombre se mueve entre la conciencia y los instintos, y tarde o temprano se necesita del auxilio de la conciencia, teniendo en cuenta que ella no surge de sí, sino del cuerpo, por lo que éste último sublima su actividad a un nivel donde se conduce hacia la contemplación de sí mismo: “La conciencia es el instrumento propio de un ser en el que la enfermedad se transforma en condición de su modo de vida”. (NIETZSCHE, 1999).

En las condiciones modernas resultaría inútil vivir en el puro automatismo, y esas mismas condiciones no permiten que el hombre llegue a él. Son las condiciones o contradicciones

que ofrece la vida social. Es necesario, a juicio del filósofo alemán, formar nuevos instintos para poder afrontar las nuevas complejidades que el entorno ofrece. Es ahí donde reside la verdadera libertad humana y el verdadero progreso, en donde la conciencia debe ser un instrumento subsidiario que tribute hacia un automatismo instintivo más complejo y elevado.

En estos términos, Nietzsche plantea reemplazar la educación moral por considerarla ineficiente y sujeta a la ficción del libre arbitrio. Se ha de buscar acondicionar el cuerpo en vez de moralizar. El automatismo instintivo ha de ser la regla y la actividad consciente la excepción. El verdadero hombre es aquel que ha cultivado sus instintos que conduzcan a la configuración de su carácter.

Concluye Martínez:

A nuestro entender, la misma metáfora nietzscheana del súper-hombre, del sentido buscado pero nunca alcanzado, es equivalente al «llegar a ser lo que se es» a partir del automatismo de nuestros instintos. La conciencia, al entender de Nietzsche, desgarró al hombre de su centro y, en esa misma medida, le hace dudar, titubear y le resta libertad. (Pág. 113).

CAPÍTULO 2: MÉXICO

En el presente capítulo, se hace un rastreo del estado del arte de la Filosofía de la mente en las revistas de filosofía más representativas de México, con el fin de hacer un análisis de la producción filosófica, en torno a dicho tema, en esta parte del Continente, apoyados en datos cuantitativos que den cuenta de dicha producción filosófica desde el año 2000 hasta el presente.

Las revistas trabajadas son: Crítica, Tópicos y Signos Filosóficos.

1. Revista Crítica, Universidad Autónoma de México:

1.1. Descripción:

Crítica, Revista Hispanoamericana de Filosofía, es una publicación del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Aparece cuatrimestralmente en los meses de abril, agosto y diciembre. Crítica, junto con varias generaciones de filósofos, tanto de habla castellana como inglesa, ha colaborado en el establecimiento de la tradición analítica particularmente en los países de habla hispana. Fue fundada en 1967 por Alejandro Rossi, Fernando Salmerón y Luis Villoro. Su primer volumen incluyó artículos de filósofos destacados como Peter Strawson, Gilbert Ryle, Héctor-Neri Castañeda y Thomas Moro Simpson, entre otros. Entre los filósofos que han colaborado en sus páginas están: Carlos Alchourrón, G.E.M. Anscombe, D.M. Armstrong, Eugenio Bulygin, Héctor-Neri Castañeda, Donald Davidson, Jon Elster, Gilbert Harman, R.M. Hare, J.L. Mackie, Hugo Margáin, John McDowell, Thomas Nagel, D.F. Pears, A.N. Prior, Hilary Putnam, W.V.O. Quine, Richard Rorty, Gilbert Ryle, Sydney Shoemaker, Thomas M. Simpson, Ernesto Sosa, P.F. Strawson, Bas C. van Fraassen y G.H. von Wright.

Dirección de enlace: <http://critica.filosoficas.unam.mx/>

1.2. Resultado del rastreo:

Los resultados se aprecian en el siguiente cuadro:

No.	REVISTA	VOLUMEN	NUMERO	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
-----	---------	---------	--------	-----	-----	---------------------	---------------------------------	------------



Instituto de Investigaciones Filosóficas
D.R. © Universidad Nacional Autónoma de México, 2009
ISSN 1870-4905 - versión en línea / ISSN 0011-1503 - versión impresa

crítica

REVISTA HISPANOAMERICANA DE FILOSOFÍA

1	CRITICA	32	94	2000	ABRIL	6	0	0
2	CRITICA	32	95	2000	AGOSTO	5	0	0
3	CRITICA	32	96	2000	DICIEMBRE	4	1	25
4	CRITICA	33	97	2001	ABRIL	4	1	25
5	CRITICA	33	98	2001	AGOSTO	4	0	0
6	CRITICA	33	99	2001	DICIEMBRE	5	0	0
7	CRITICA	34	100	2002	ABRIL	4	0	0
8	CRITICA	34	101	2002	AGOSTO	4	1	25
9	CRITICA	34	102	2002	DICIEMBRE	5	0	0
10	CRITICA	35	103	2003	ABRIL	5	0	0
11	CRITICA	35	104	2003	AGOSTO	4	0	0
12	CRITICA	35	105	2003	DICIEMBRE	4	0	0
13	CRITICA	36	106	2004	ABRIL	3	1	33,3
14	CRITICA	36	107	2004	AGOSTO	4	0	0
15	CRITICA	36	108	2004	DICIEMBRE	4	1	25
16	CRITICA	37	109	2005	ABRIL	3	0	0
17	CRITICA	37	110	2005	AGOSTO	4	1	25
18	CRITICA	37	111	2005	DICIEMBRE	3	1	33
19	CRITICA	38	112	2006	ABRIL	5	0	0
20	CRITICA	38	113	2006	AGOSTO	4	0	0
21	CRITICA	38	114	2006	DICIEMBRE	4	0	0
22	CRITICA	39	115	2007	ABRIL	6	1	17
23	CRITICA	39	116	2007	AGOSTO	3	0	0
24	CRITICA	39	117	2007	DICIEMBRE	4	0	0
25	CRITICA	40	118	2008	ABRIL	4	0	0
26	CRITICA	40	119	2008	AGOSTO	3	0	0
27	CRITICA	40	120	2008	DICIEMBRE	3	1	33
28	CRITICA	41	121	2009	ABRIL	3	1	33
29	CRITICA	41	122	2009	AGOSTO	4	0	0
30	CRITICA	41	123	2009	DICIEMBRE	4	1	25
31	CRITICA	42	124	2010	ABRIL	3	0	0
32	CRITICA	42	125	2010	AGOSTO	5	0	0
33	CRITICA	42	126	2010	DICIEMBRE	2	0	0
34	CRITICA	43	127	2011	ABRIL	4	0	0
35	CRITICA	43	128	2011	AGOSTO	4	0	0
36	CRITICA	43	129	2011	DICIEMBRE	4	0	0
37	CRITICA	44	130	2012	ABRIL	3	1	33
38	CRITICA	44	131	2012	AGOSTO	4	0	0
39	CRITICA	44	132	2012	DICIEMBRE	3	1	33
40	CRITICA	45	133	2013	ABRIL	7	0	0
41	CRITICA	45	134	2013	AGOSTO	5	1	20

42	CRITICA	45	135	2013	DICIEMBRE	4	0	0
43	CRITICA	46	136	2014	ABRIL	4	2	50
44	CRITICA	46	137	2014	AGOSTO	5	1	20
45	CRITICA	46	138	2014	DICIEMBRE	3	1	33
46	CRITICA	47	139	2015	ABRIL	4	0	0
47	CRITICA	47	140	2015	AGOSTO	5	1	20
48	CRITICA	47	141	2015	DICIEMBRE	4	1	25
49	CRITICA	48	142	2016	ABRIL	4	0	0
50	CRITICA	48	143	2016	AGOSTO	5	1	20
51	CRITICA	48	144	2016	DICIEMBRE	4	1	25
52	CRITICA	49	145	2017	ABRIL	5	1	20
53	CRITICA	49	146	2017	AGOSTO	6	1	17

En resumen tenemos:

TOTALES	EJEMPLARES	53
	ARTÍCULOS	219
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	24
	PORCENTAJE	10,96

En la tabla presentada se observa que el 10% de los artículos publicados en esta revista están relacionados con el tema de la Filosofía de la Mente. Al observar las fechas de las publicaciones, podemos identificar una tendencia a escribir con respecto a este tema desde el 2014, al menos un artículo por revista se relaciona con dicha temática, lo cual indica un ascenso en la preocupación por esta rama de la Filosofía.

Las referencias de los artículos encontrados referentes a la Filosofía de la mente son:



NUM	AÑO	TITULO	AUTOR	ÍNDICE HS	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
97	2001	Un argumento davidsoniano contra el monismo anómalo	PINEDA OLIVA, David	2	En este trabajo ofrezco un argumento que muestra que el argumento de Davidson a favor de la tesis del monismo físico (que los ejemplares de estados mentales son estados físicos) es de hecho incompatible con la tesis del anomalismo de lo mental	teoría de la acción, monismo anómalo, problema mente-cuerpo, leyes psicofísicas	FILOSOFÍA DE LA MENTE

					(que no hay leyes psicofísicas o psicológicas), y con ello, que la posición conocida como monismo anómalo es en realidad insostenible. En la parte final del artículo extraigo algunas conclusiones importantes de mi argumento, consecuencias que, según creo, ayudan en mucho a clarificar las opciones abiertas en metafísica de la mente.		
102	2002	The Dual Explanandum Strategy	VICENTE, Agustín	7	En este artículo se trata de fijar el precio que un dualismo no epifenoménico tiene que pagar. Para empezar, el defensor del dualismo no epifenoménico no puede mantener que los eventos mentales causan cambios en el mundo físico, ya que éste está causalmente cerrado. Por lo tanto, ha de decir que los eventos mentales causan eventos que no son físicos, o, al menos, que no están sometidos al principio del cierre causal del mundo físico (ésta es la "estrategia del doble explanandum"). Sin embargo, esto no es todo: los eventos que son efectos de las causas mentales tienen que cumplir ciertas condiciones ulteriores, condiciones que detallo. Cuando éstas se analizan propiamente, se ve que vuelven muy exigente la estrategia del doble explanandum.	causación mental, estrategia del doble explanandum, abismos conceptuales, dualismo	FILOSOFÍA DE LA MENTE
107	2004	Color y qualia. Ni representacionismo ni fenomenismo	IBARRA, Andoni	NO REGISTRA	El debate entre representacionistas y fenomenistas acerca del realismo de los qualia parece no avanzar. Este artículo defiende una solución que no es ni representacionista ni fenomenista. En contra de los representacionistas mantenemos que no todo contenido perceptual es reducible a su contenido representacional. En contra de los fenomenistas sostenemos que todo contenido perceptual es contenido intencional. Negamos así la existencia de los qualia, de aquellos, al menos, caracterizados de manera más estándar.	Qualia, color, funcionalismo, contenido representacional	FILOSOFÍA DE LA MENTE

					Finalmente, mostramos que nuestra propuesta — situada entre el representacionismo y el fenomenismo— no ha sido explorada, porque se ha asumido, erróneamente, que todo contenido no representacional debe ser contenido no intencional.		
110	2005	La ineficacia causal de lo mental y el éxito explicativo de la psicología	FERNÁNDEZ, Gustavo	NO REGISTRA	Las llamadas "estrategias deflacionistas" han constituido una alternativa relativamente popular para enfrentar el problema de la presunta ineficacia causal de los estados mentales en el marco del materialismo no reduccionista. Las propuestas de Lynn Baker y Tyler Burge, desarrolladas en el marco de esta estrategia, coinciden en señalar la necesidad de limitar la importancia de la reflexión metafísica y privilegiar el análisis de la explicación mentalista como fuente para la solución (o "disolución") de los problemas de la causación mental. En contra de esta pretensión, sostenemos que, aun cuando fuera posible reflexionar sobre la causación mental sin recurrir a la metafísica, las dificultades derivadas de lograr una caracterización de lo que constituye una explicación psicológica satisfactoria, sumadas a la competencia explicativa generalizada en la teorización psicológica, resultan obstáculos casi insalvables para estas estrategias.	Causación mental, explicación psicológica, metafísica, adecuación explicativa	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA

115	2007	La distinción doxástico-subdoxástico	SKIDELSKY, Liza	15	En este trabajo se discuten los criterios que se han postulado para establecer una distinción entre los estados doxásticos y los subdoxásticos; a saber: accesibilidad a la conciencia (Stich 1978), integración inferencial (Stich 1978) y conceptualización (Davies 1986, 1989). Esta discusión se realiza a través del análisis de los argumentos propuestos por Davies (1989). La tesis es que si bien habría una distinción intuitiva entre ciertas clases de estados mentales, estos criterios, según las dos lecturas posibles de lo que el mismo Davies propone para que un criterio constituya una distinción de principio, no parecen establecer la distinción deseada.	estados del procesamiento de la información, estados intencionales, contenido no conceptual, distinción personal-subpersonal	FILOSOFÍA DE LA MENTE
123	2009	Conceptuality and Generality: A Criticism of an Argument for Content Dualism	DUHAU, Laura	5	En este artículo discuto el nuevo argumento de Heck (2007) en favor del dualismo de contenido. Este argumento se basa en la afirmación de que los estados conceptuales, pero no los perceptuales, cumplen con el Requisito de Generalidad de Evans. Heck argumenta que esta afirmación, junto con la idea de que el tipo de contenido que debemos atribuir a un estado mental depende de las generalizaciones que el estado satisface, implica que los estados conceptuales tienen un tipo de contenido diferente del de los estados perceptuales. Yo argumento, sin embargo, que es poco probable que haya una interpretación convincente del Requisito de Generalidad según la cual sea verdadero pero no trivial tanto que los estados conceptuales lo satisfacen como que los perceptuales no. Por lo tanto, la solidez del argumento de Heck es dudosa.	Requisito de Generalidad, estados conceptuales, estados perceptuales, contenido conceptual, contenido no conceptual	FILOSOFÍA DE LA MENTE

132	2013	La prueba de Putnam contra el escepticismo radical: dos reinterpretaciones basadas en el autoconocimiento	PEREZ, Manuel	4	Presento y defiendo dos reinterpretaciones de la prueba ideada por Putnam para demostrar que no somos cerebros en una cubeta. Ambas resaltan explícitamente el papel desempeñado por el autoconocimiento de nuestros propios pensamientos y por el externismo sobre el contenido. La primera asume que el externismo implica que un cerebro en una cubeta no puede pensar el contenido proposicional relevante (constituido por conceptos acerca de cerebros y cubetas). La otra versión invoca una tesis externista más débil, conforme a la cual un sujeto corpóreo y un cerebro en una cubeta no pueden compartir el contenido proposicional relevante.	cerebros en cubetas, Falvey y Owens, externismo sobre el contenido, petitio principii, justificación epistémica	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA
137	2014	Funciones y homología funcional en las ciencias cognitivas	GARCÍA, Claudia	NO REGISTRA	En este ensayo presento brevemente la propuesta de un concepto de homología funcional, junto con sus criterios empíricos. Argumento que dicho concepto es necesario para la articulación de una ciencia cognitiva evolutiva rigurosa y completa. Luego considero la pregunta sobre cuál de los dos principales conceptos de función que han sido desarrollados por filósofos de la biología —a saber, el análisis sistémico o el seleccionista— es el que encaja de mejor manera con mi concepto de homología funcional, y concluyo que la noción de tipo sistémico (inicialmente propuesta por Robert Cummins) es la más coherente con dicho concepto.	evolución cognitiva, cladística, sistemas cognitivos, descendencia con modificaciones, sistemas funcionales	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA
138	2014	Creencia de primera persona, conciencia y la paradoja de Eroom	VIDAL, Javier	5	En este artículo se trata de mostrar que existe una relación necesaria, no contingente, entre tener una creencia de primera persona y creer conscientemente: una creencia de primera persona es necesariamente consciente. Pero de aquí se siguen al menos dos importantes consecuencias.	referencia de primera persona, cuasi-indéxico, pensamiento de orden superior, creencia inconsciente, unidad de la conciencia	FILOSOFÍA DE LA MENTE

					Primero, tendría que ser abandonada una teoría de la conciencia según la cual un estado mental es consciente cuando va acompañado por un pensamiento o una creencia de orden superior acerca de ese estado. Segundo, podría darse cierta explicación de la paradoja de Eroom, que es el sinsentido de aseverar o de creer algo de la forma "yo creo inconscientemente que p".		
140	2015	Borderline Experiences One Cannot Undergo	SEBASTIÁN, Miguel	NO REGISTRA	El representacionismo defiende que el carácter fenoménico de la experiencia queda completamente determinado por su contenido intencional. El representacionismo es una teoría muy atractiva dentro del proyecto de naturalizar la conciencia según la hipótesis de que la relación de representación puede a su vez ser naturalizada. Para este propósito, los representacionistas con inquietudes naturalistas acuden normalmente a teorías teleosemánticas del contenido mental. No se ha prestado, sin embargo, demasiada atención a la interacción entre el representacionismo y las teorías teleosemánticas del contenido mental. Este artículo da razones para pensar que tal interacción no es venturosa. En particular, argumentaré que aquellos que abrazan la conjunción de ambas teorías están comprometidos con la existencia de experiencias imposibles.	Vaguedad, interindeterminación, conciencia, representacionismo, telosemántica	FILOSOFÍA DE LA MENTE, LENGUAJE

141	2015	Conscious Thought and the Limits of Restrictivism	JORBA, Marta	4	<p>¿Cómo debemos caracterizar la naturaleza del pensamiento consciente ocurrente? Recientemente en Filosofía de la Mente ha surgido un tema muy poco explorado: la fenomenología cognitiva o el carácter fenoménico de los episodios mentales cognitivos. En este artículo presento en primer lugar la motivación de los defensores de la fenomenología cognitiva a través de casos de contraste fenoménico que se pueden considerar un reto para sus oponentes. En segundo lugar exploro la posición en contra de la fenomenología cognitiva que el restrictivismo defiende clasificándolo en dos estrategias: restrictivismo sensorial y estados acompañantes. Por un lado problematizo el papel de la atención que adopta el restrictivismo sensorial y presento y discuto en detalle un argumento que defiende los límites de la fenomenología sensorial para explicar la distinción entre los episodios visuales y cognitivos sobre la base de la experiencia inmediata. Por otro, discuto la estrategia de estados acompañantes a través de los estudios empíricos de Hurlburt et al. (2006, 2008) que defienden la existencia del "pensamiento no simbólico". Muestro cómo estos estudios pueden ser evidencia para la fenomenología cognitiva y disipo algunos problemas que se han planteado contra su aceptación. Concluyo finalmente que los defensores de la fenomenología cognitiva se encuentran en una buena posición frente a las visiones restrictivistas consideradas.</p>	fenomenología cognitiva, fenomenología sensorial, conciencia fenoménica, experiencia, pensamiento no simbólico	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA
-----	------	---	--------------	---	--	--	--------------------------------------

143	2016	Propositions, The Tractatus, and "The Single Great Problem of Philosophy"	SOAMES, Scott	NO REGISTRA	El proyecto de Wittgenstein en el Tractatus consistía en reemplazar las proposiciones de Frege y Russell con una nueva concepción que capturara la esencia del pensamiento y el lenguaje representacionales. Según creía, ésta era la única tarea real de la filosofía. Argumento aquí que su explicación de las proposiciones atómicas fue una implementación incompleta de intuiciones valiosas, que, si hubieran sido ligeramente revisadas, podrían haberse extendido a todas las proposiciones tractarianas. Si Wittgenstein hubiera seguido este camino, habría hecho descubrimientos en el estudio del lenguaje y la mente que apenas empiezan a emerger hoy en día. Sin embargo, hacerlos habría implicado quitarle al Tractatus sus pretensiones de reconstruir de manera fundamental la filosofía.	usos de oraciones, portadores de verdad, significado, pensamiento, representación	FILOSOFIA DE LA MENTE, LENGUAJE
144	2016	Kripke on Functionalism	BURGESS, John	NO REGISTRA	En el texto se exponen las opiniones de Saul Kripke acerca del funcionalismo en la Filosofía de la Mente, que aún permanecen en gran parte sin publicarse, con base en la transcripción de una charla suya de 1984 sobre este tema, y se identifican algunas preguntas sin resolver.	autómatas finitos, idealización, carácter fenoménico, teleología, máquinas de Turing	FILOSOFIA DE LA MENTE
96	2000	INTERNALISMO, EXTERNALISMO Y AUTOCONOCIMIENTO	KING, Patricia	10	Tradicionalmente, la discusión sobre el análisis correcto del concepto de justificación epistémica se ha centrado en torno al distinción entre internalismo y externalismo. Esta distinción presupone que hay un tipo único de acceso epistémico, tenemos nuestros propios estados mentales que es característico de aquellos estados; un acceso "interno", cartesiano en inspiración, según el cual los objetos físicos y ocurrencias, así como también y las verdades lógicas son "externas", mientras que las	Internalismo, externalismo, epistemología, estados mentales	FILOSOFIA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGIA

					ocurrencias mentales y los estados son "internos". Aquí argumento que no hay una general y noción adecuada de acceso epistemológico aplicable a nuestros estados mentales y que es adecuadamente "interno" en el mencionado sentido. Una consecuencia de esto, como veremos, es que el distinción interna / externa no se puede hacer en el tradicional manera - algo que socava su utilidad para la epistemología.		
108	2004	Pragmatic Believing and its Explanation	JONES, Ward	3	La mayoría de las explicaciones de las creencias racionalizan de forma epistémica o pragmática. La distinción entre estas dos involucra las diferentes expectativas del que explica acerca de cómo se comportará el creyente frente a evidencia contraria. Este rasgo sugiere que las explicaciones racionalizadoras toman las creencias o bien (i) como una consecuencia de que el creyente siga una norma, o bien (ii) como parte de su sistema subintencional orientado a fines. ¿Cuál caracteriza de manera apropiada el creer pragmático? Aquí argumento que si hubiera normas pragmáticas para creer, no se podrían seguir conscientemente; sin embargo, una norma no seguible no es una norma en ningún sentido, por lo que concluyo que no existen tales normas y que el creer pragmático es un proceso subintencional y no un proceso guiado por normas.	explicación racionalizadora, explicación causal, norma, fines	FILOSOFIA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGIA, FILOSOFIA DE LA ACCION
120	2008	Contenido, sensación y percepción	FERNÁNDEZ, Olga	5	Este artículo pretende clarificar la relación entre los aspectos sensoriales de la percepción y el aspecto "demostrativo" sobre el que han llamado la atención autores como Evans y McDowell. Tras introducir un análisis husserliano en espíritu de los modos de presentación demostrativo-perceptuales, y con base en una versión de la teoría de los datos sensoriales —sin los defectos que la han	Datos sensoriales, modos de presentación, contenido demostrativo	FILOSOFIA DE LA MENTE, FENOMENOLOGIA

					hecho impopular recientemente entre los filósofos— se proponen correspondencias entre la “fase sensorial” y la “fase demostrativo-conceptual” de la percepción, caracterizadas, respectivamente por su contenido no conceptual y conceptual. El puntocrucial de la relación entre ambos se explica entonces apelando a cierta operación sintética. Finalmente, se intenta mostrar que esta propuesta es más satisfactoria que la propuesta alternativa existente, debida a John Campbell.		
121	2009	Experience and Consciousness: Enhancing the Notion of Musical Understanding	RENERO, Adriana	4	En desacuerdo con la afirmación de Jerrold Levinson: que ser consciente de la forma musical a gran escala no es esencial para comprender la música, sostendré que nuestra conciencia de la estructura musical es significativa para alcanzar comprensión. Mostraré que el modelo experiencial no es incompatible con el modelo analítico y que ambos pueden ser reconciliados mediante una noción de comprensión más amplia. Después de llevar a cabo está reconciliación mediante la nueva concepción que propongo, concluiré discutiendo algunas razones para aceptar una noción de comprensión musical enriquecida que incluye niveles y grados de comprensión.	Concatenacionismo, habilidades cognitivas, niveles, grados	FILOSOFÍA DE LA MENTE, MÚSICA
130	2012	Linguistic Knowledge and Cognitive Integration	BARRIOS, Edison	NO REGISTRA	Según la Propositional Attitude View (PAV), un hablante es competente en su idioma en virtud de poseer actitudes proposicionales cuyo contenido es su gramática interna. En este artículo desarrollo una objeción a PAV, llamada “el reto de la integración”, originalmente propuesto por Stich (1978) y Evans (1981), y que está constituido por dos premisas: (1) las actitudes proposicionales se caracterizan por su	filosofía de la lingüística, competencia lingüística, distinción personal-subpersonal, distinción doxástico-subdoxástico, actitudes proposicionales	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA LINGÜÍSTICA

					integración inferencial, y (2) los estados que contienen información gramatical no están inferencialmente integrados. En este artículo considero y rechazo las respuestas a este argumento formuladas por Dwyer y Pietroski (1996), Higginbotham (1987) y Knowles (2000).		
134	2013	First Person Authority and Knowledge of One's Own Actions	FRICKE, Martin	2	¿Qué relación existe entre la autoridad de la primera persona y el conocimiento de las propias acciones? Una posibilidad es que gracias al conocimiento de las razones que tenemos para actuar sabemos qué es lo que hacemos y, análogamente, gracias al conocimiento de las razones que tenemos para admitir [avow] una creencia sabemos qué es lo que creemos. Carlos Moya (2006) atribuye una teoría de este tipo a Richard Moran (2001) y la critica por ser circular. En este trabajo examino la teoría atribuida a Moran, refuto la idea de circularidad, pero también rechazo la teoría como una interpretación adecuada de Moran.	autoconocimiento, transparencia, creencia, Richard Moran, Carlos Moya	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN
136	2014	Prinz's Naturalistic Theory of Intentional Content	ARTIGA, Marc	1	Este artículo discute la teoría del contenido conceptual de Prinz, que él ha defendido en diversas obras (Prinz 2000, 2002, 2006). Más concretamente, presento en detalle y evalúo críticamente su teoría del contenido referencial, que él distingue del contenido cognitivo o nominal. El artículo argumenta que la teoría de Prinz tiene cuatro problemas importantes, que pueden tener consecuencias significativas para su proyecto empiricista.	Conceptos, naturalismo, empiricismo, intencionalidad, contrafácticos	FILOSOFÍA DE LA MENTE

136	2014	Against Artifactual Epistemic Privilege	VERDEJO, V́ctor	NO REGISTRA	Las profundas raices intencionales de los artefactos y sus tipos parecen apoyar intuitiva y filosóficamente una forma de privilegio epistémico de los hacedores con respecto a los objetos que crean. En este artículo examino críticamente la tesis del privilegio epistémico para los creadores de artefactos y presento un contraejemplo basado en el antiindividualismo. Se consideran diversas objeciones a las que se da respuesta. Concluyo que si el antiindividualismo es verdadero, entonces el supuesto privilegio epistémico de los creadores de artefactos o bien es falso, o bien, una etiqueta explicativamente vacía. Defiendo, por último, que incluso si el antiindividualismo nos fuerza a rechazar el privilegio epistémico para tipos artefactuales, estos tipos aún pueden exhibir dependencia mental, tanto semántica como metafísica, algo que los continuaría distinguiendo de los tipos naturales y dejaría intacta su esencial naturaleza intencional.	autor, creación, posesión de conceptos, antiindividualismo, dependencia mental	FILOSOFÍA DE LA MENTE
145	2017	Against Phenomenal Externalism	SACCHI, Elizabetta	NO REGISTRA	Queremos mostrar que ninguno de los argumentos conocidos a favor del externismo fenoménico (PE) es convincente. PE es la tesis de que las propiedades fenoménicas de nuestras experiencias se tienen que individuar en modo amplio en la medida en la que están constituidas por propiedades del mundo. Examinamos los que nos parecen los cinco mejores argumentos a favor de PE. Intentamos mostrar que ninguno de ellos puede establecer el resultado deseado. Mientras no aparezcan argumentos mejores en el debate, no tenemos razón para renunciar a una idea que parece intuitiva y atractiva para muchos psicólogos cognitivos: que la	indistinguibilidad epistémica y fenoménica, carácter fenoménico, naturaleza fenoménica, internismo fenoménico	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA, EPISTEMOLOGÍA

					fenomenología es estrecha, es decir, que las propiedades fenoménicas son propiedades intrínsecas de nuestras experiencias. Esta idea subyace a la posición filosófica opuesta, el internismo fenoménico (PI).		
146	2017	Hay muchas cosas que creo de mí mismo (consciente e inconscientemente) sin saber que las creo	SEBASTIÁN, Miguel	NO REGISTRA	En un artículo publicado recientemente (2014) en esta revista, Javier Vidal argumenta que toda creencia de primera persona es una creencia consciente, una conclusión que pone en jaque ciertas teorías de la consciencia, como él mismo expone. El razonamiento de Vidal se basa en un argumento que muestra que uno conoce toda creencia de primera persona que tiene y en un principio (SC*) que vincula conocimiento y consciencia. Mi objetivo en este trabajo es mostrar que el razonamiento de Vidal no es sólido. En particular, hago patente que el argumento depende de rechazar la relación ampliamente aceptada en epistemología entre creencia y conocimiento. Además, argumento que SC* o bien prejuzga la cuestión o bien involucra una noción de consciencia no relevante para la discusión.	consciencia, representación de se, teorías de pensamiento de orden superior, creencia inconsciente, referencia de primera persona	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA

En la descripción mostrada en el anterior cuadro, podemos vislumbrar algunos de los temas más relevantes:

- Filosofía de la Mente: Se analizan temas como la teoría de la acción, el monismo anómalo, el problema mente y cuerpo, la teoría del *doblo explanandum*, la causación, etc. Además la distinción entre doxástico-subdoxástico, las críticas que se le hacen al dualismo cartesiano, las creencias en primera persona, el antiindividualismo, etc. Adicionalmente, se hace un análisis del debate de los representacionistas y los fenomenistas acerca del realismo de los *qualia*.
- Ciencia cognitiva: Se tratan temas concernientes a la evolución cognitiva, los sistemas cognitivos, en relación con la biología y sus avances.

- Fenomenología: En los escritos referidos a esta área del conocimiento filosófico, encontramos temas como la conciencia y el restrictivismo, la fenomenología cognitiva y la fenomenología sensorial; el contenido, la sensación y la percepción,
- Filosofía del lenguaje y lingüística: Se analizan teorías teleosemánticas del contenido mental, representacionismo, además de un análisis y crítica al *Tractatus* de Wittgenstein.
- Epistemología: Se trabajan temas recurrentes en el análisis epistemológico como el del internalismo y el externalismo, que tratan sobre el acceso que tenemos a la conciencia, ya sea del modo cartesiano y las críticas que se le hace a esta teoría. Además, se analiza la manera en que las creencias son racionalizadas en forma epistémica o de manera pragmática, y sus implicaciones en las acciones humanas en cuanto al seguimiento de normas que hace el sujeto, sus creencias que se orientan a unos fines concretos.
- Música: Llama la atención de este tema en particular dada su temática, la cual podemos considerar como una aplicación práctica de la Filosofía de la Mente. Se analiza la relación entre la conciencia musical y el aprendizaje de la misma, en los que participan los modelos analíticos y experienciales, los cuales ofrecen herramientas de comprensión de la música en varios grados.
- Filosofía de la acción: Se establecen relaciones de la autoridad de la primera persona y el conocimiento de las propias acciones, ya que se resalta la importancia de conocer las razones que nos llevan a actuar de determinadas maneras.
- Computabilidad: Se hace una interpretación del concepto *comoutabilidad* desde la perspectiva del conceptualismo realista, en el que la noción central es la de *concepto computable*, entendido como cierta capacidad cognitiva., difiriendo del tradicional concepto computacional referido al algoritmo.

Los autores sobre los cuales los diversos artículos están basados son: Davidson, Lynn Baker, Tyler Burge, Stich, Davies, Heck, Evans, Putnam, Robert Cummins, Hurlburt, Wittgenstein, Saul Kripke, McDowell, Husserl, John Campbell, Jerrold Levinson, Dwyer, Pietroski, Higginbotham, Knowles, Carlos Moya, Richard Moran, Prinz, Javier Vidal.

2. Revista Tópicos:

1.3. Descripción:

Es una publicación especializada dirigida a profesionales de la comunidad filosófica nacional e internacional. Desde 1991 ha aparecido ininterrumpidamente con el apoyo y financiamiento de la Facultad de Filosofía de la Universidad Panamericana. Aceptan artículos originales no solicitados y no publicados previamente, escritos en castellano, inglés, francés, italiano, alemán y portugués. La revista no está circunscrita a un área o campo determinado de la filosofía, siempre y cuando exista rigor y seriedad metodológica en la investigación y el modo en que se expone. No publica artículos de divulgación, panorámicos o generales, teológicos, de crítica de arte o literarios, o trabajos interdisciplinarios que no estén elaborados con una metodología y contenido preponderantemente filosófico. Todo artículo será sometido a un riguroso proceso de revisión según el sistema de pares, siguiendo el método de evaluación doble ciego. La revista aparece en los meses de enero y julio, tanto en formato digital en acceso abierto como en formato impreso. Este último se distribuye de manera internacional por medio de intercambio y donación. Tópicos, Revista de Filosofía aparece en los siguientes índices, catálogos y bases de datos: The Philosopher's Index, Répertoire bibliographique de la philosophie, DIALNET, Latindex, Filos, Clase, REDALyC, SCIELO, DOAJ, REDIB, EBSCO, ELSEVIER, SCOPUS y el Sistema de Clasificación de Revistas Mexicanas de Ciencia y Tecnología de CONACYT.

Dirección de enlace: <http://topicosojs.up.edu.mx/ojs/index.php/topicos/index>

1.4. Resultado del rastreo:

A continuación se encuentra la tabla de resultados posterior al rastreo en esta publicación:

TÓPICOS		Revista de Filosofía					
No.	REVISTA	NUMERO	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	TÓPICOS	18	2000	ENERO	7	0	0
2	TÓPICOS	19	2000	JULIO	14	0	0
3	TÓPICOS	20	2001	ENERO	7	0	0
4	TÓPICOS	21	2001	JULIO	5	0	0
5	TÓPICOS	22	2002	ENERO	9	1	11,11
6	TÓPICOS	23	2002	JULIO	6	0	0
7	TÓPICOS	24	2003	ENERO	9	0	0
8	TÓPICOS	25	2003	JULIO	5	0	0

9	TÓPICOS	26	2004	ENERO	7	0	0
10	TÓPICOS	27	2004	JULIO	11	0	0
11	TÓPICOS	28	2005	ENERO	17	0	0
12	TÓPICOS	29	2005	JULIO	11	0	0
13	TÓPICOS	30	2006	ENERO	6	0	0
14	TÓPICOS	30 BIS	2006	---	7	0	0
15	TÓPICOS	31	2006	JULIO	7	1	14,29
16	TÓPICOS	32	2007	ENERO	8	0	0
17	TÓPICOS	33	2007	JULIO	7	0	0
18	TÓPICOS	34	2008	ENERO	10	0	0
19	TÓPICOS	35	2008	JULIO	6	1	17
20	TÓPICOS	36	2009	ENERO	9	2	22
21	TÓPICOS	37	2009	JULIO	7	1	14
22	TÓPICOS	38	2010	ENERO	5	0	0
23	TÓPICOS	39	2010	JULIO	6	0	0
24	TÓPICOS	40	2011	ENERO	8	0	0
25	TÓPICOS	41	2011	JULIO	9	0	0
26	TÓPICOS	42	2012	ENERO	10	0	0
27	TÓPICOS	43	2012	JULIO	8	0	0
28	TÓPICOS	44	2013	ENERO	7	0	0
29	TÓPICOS	45	2013	JULIO	9	0	0
30	TÓPICOS	46	2014	ENERO	8	0	0
31	TÓPICOS	47	2014	JULIO	8	0	0
32	TÓPICOS	48	2015	ENERO	8	0	0
33	TÓPICOS	49	2015	JULIO	9	1	11
34	TÓPICOS	50	2016	ENERO	9	0	0
35	TÓPICOS	51	2016	JULIO	9	0	0
36	TÓPICOS	52	2017	ENERO	15	0	0
37	TÓPICOS	53	2017	JULIO	15	1	7
38	TÓPICOS	54	2018	ENERO	15	1	7

En síntesis tenemos:

TOTALES	EJEMPLARES	37
	ARTÍCULOS	333
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	9
	PORCENTAJE	2,70

Como se puede apreciar el 2,7% de las publicaciones totales (333), pertenecen a la temática de la Filosofía de la Mente. Del año 2002 al 2006 no se realizaron publicaciones de esta temática, así como en el 2007, y del 2010 al 2014.

Las referencias de los artículos encontrados, referidos a la Filosofía de la Mente son:

NUMERO	AÑO	TITULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
22	2002	La metáfora computacional y la delimitación al ámbito representativo en las ciencias cognitivas	MORENO, Juan	1	La comparación del cuerpo humano con la máquina es una materia antigua y ha contenido más atención de la Física cartesiana por su dualismo mente-cuerpo. En este artículo, se analiza el proceso histórico para el cual los Filósofos cognitivos han terminado de usar metódicamente la computadora como modelo para su comprensión de la mente humana. También estudiamos cómo tienen realizado su delimitación metódica al área representativa, y las opiniones cognitivas que ambos métodos les han proporcionado	ciencias cognitivas, metáfora computacional, ámbito representativo,	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA
31	2006	CONDUCTISMO LÓGICO Y AUTOCONOCIMIENTO Alegato en pro de la primera persona	GENSOLLEN, Mario	NO REGISTRA	El presente artículo analiza el problema del autoconocimiento desde dos posturas antagonistas: el dualismo cartesiano y el conductismo lógico. ¿Acaso el autoconocimiento es infalible como pensaba Descartes? ¿O bien, el autoconocimiento sólo es posible desde la perspectiva de la tercera persona? El objetivo del autor es mostrar que el problema del autoconocimiento no se puede resolver sin situarnos fuera de la perspectiva epistemológica.	autoconocimiento, conductismo lógico, Gilbert Ryle, Stanley Cavell, Ludwig Wittgenstein	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA
35	2008	LA CONVERGENCIA DE LO COGNITIVO Y LO SOCIAL EN LOS ERRORES HUMANOS	ESTANY, Anna	3	El objetivo de este artículo es mostrar no sólo que no hay incompatibilidad entre los factores cognitivos y sociales en el análisis de fenómenos científicos y tecnológicos, sino que se complementan. Esta idea se ejemplifica con el estudio del error humano desde una	Error humano, fracaso ingenieril, diseño	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA, INGENIERÍA

					doble perspectiva: la de un científico cognitivo como James Reason y la de un ingeniero como Henry Petroski. El análisis de catástrofes a causa de fallos en estructuras arquitectónicas o en procesos industriales muestra que sólo teniendo en cuenta sus elementos cognitivos y sociales podemos disminuir los fracasos y aumentar los éxitos de la actividad científico-tecnológica.		
36	2009	DO FREE MINDS EXIST?	PEREDA, Carlos	NO REGISTRA	El autor explora algunas consecuencias inesperadas del artículo de Martin Seel. Para ello, reconstruye, a partir del texto de Seel, un argumento sobre la existencia de las mentes libres. La reconstrucción es en cierto sentido extravagante y fuertemente separada del texto de Seel, tomando como modelo el argumento sobre el mundo exterior de Moore (I). Después se considera brevemente ambos argumentos (II), para luego tomar de nuevo los conceptos de deliberación y razón usados por Seel (III). Por último, Pereda se pregunta en qué sentido pueden ser defendidos los argumentos de Seel y Moore (IV) y qué consecuencias tendría hacerlo.	Libertad, G. E. Moore, deliberación, M. Seel, problema mente cuerpo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIAS COGNITIVAS
36	2009	DELIBERATION AND TWO CONCEPTS OF MIND. A RESPONSE TO MARTIN SEEL	GRUNDY, William	NO REGISTRA	El autor considera el concepto de deliberación, como el profesor Martin Seel lo desarrolla, e intenta extraer de ese concepto un modelo subyacente de la mente. Describe dos modelos de la mente que son históricamente y filosóficamente opuestos. El primero pone una distinción fuerte entre el sujeto y el objeto e interpreta experiencia en términos principalmente epistemológicos. El segundo evita una distinción fuerte entre el sujeto y el objeto, o entre la mente y el mundo, e interpreta la experiencia en términos principalmente prácticos. El autor aduce que hay prueba significativa	mente, subjetividad, deliberación, Kant, Wittgenstein	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA

					de ambos modelos en la discusión sobre deliberación del profesor Seel.		
37	2009	SARTRE: LA CONCIENCIA COMO LIBERTAD INFINITA	GORDILLO, Lourdes	NO REGISTRA	Sartre considera el surgir espontáneo de la conciencia no cognitiva o cogito prerreflexivo como sujeto. Sin ningún condicionamiento, sin ninguna naturaleza o esencia capaz de determinarla. La conciencia como acontecimiento absoluto es una necesidad de hecho injustificable que nos remite al mundo, es pura intencionalidad. El ideal de la libertad abstracta para Sartre es el de una conciencia exenta de toda determinación. El hombre es libertad porque es libre de toda determinación gracias a la estructura precognitiva de la conciencia.	conciencia, cogito, determinación, espontaneidad, libertad	FILOSOFÍA DE LA MENTE
49	2015	¿Cómo podemos tener percepciones más o menos claras de un objeto? Guillermo de Ockham y Walter Chatton sobre la mayor o menor perfección de los actos n	GAMBOA, Lydia	NO REGISTRA	En el siglo XIV se propusieron dos teorías principales para explicar el aumento y la reducción de las cualidades, entendidas éstas como formas accidentales. Quienes defendían alguna de estas dos teorías sostenían que una cualidad aumenta o se reduce debido a que se añaden o se substraen partes de sí misma, o bien, que una cualidad aumenta o se reduce debido a que una nueva forma más o menos perfecta sustituye a la forma ya inherente en una cierta substancia. Ockham defendió la primera teoría con respecto a los estados mentales, entendidos como cualidades. Chatton defendió en sus primeros escritos ambas teorías y después sólo defendió la segunda. Las teorías de Ockham y Chatton están basadas en dos perspectivas distintas sobre la naturaleza del cambio o el movimiento. Ambas teorías, además, implican mecanismos distintos para regular la mayor o menor perfección	Guillermo de Ockham, Walter Chatton, estados mentales, intensificación o reducción, Filosofía de la Mente.	FILOSOFÍA DE LA MENTE

					de un estado mental.		
53	2017	Atribución intencional en casos de esquizofrenia: una perspectiva davidsoniana	VILATTA, Emilia	NO REGISTRA	<p>Actualmente se debate si el enfoque davidsoniano de la atribución intencional puede extenderse a casos de sujetos delirantes que sufren diversos trastornos psiquiátricos. En particular, respecto a los casos graves de esquizofrenia, se ha afirmado que debido a las características que presentan los sujetos diagnosticados, éstos no podrían satisfacer los requisitos de racionalidad estipulados por Davidson para ser considerados agentes intencionales. Por lo tanto, en tales casos no sería posible siquiera identificar los contenidos mentales de sus delirios. En este artículo desafiaré esta perspectiva y, vinculando la discusión sobre racionalidad animal y racionalidad en sujetos con esquizofrenia, sostendré que, una vez revisados y matizados algunos principios del enfoque davidsoniano, éste puede extenderse gradual y legítimamente a sujetos con esquizofrenia, incluso en casos de gravedad. Asimismo, propondré dos estrategias metodológicas que permitan generar evidencia a favor de la atribución de –al menos– algunas creencias simples a estos sujetos, sin tener que dejar de tratarlos como agentes con algún grado de intencionalidad.</p>	Atribución intencional, Donald Davidson, delirios, esquizofrenia.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA
54	2018	Subjetividad, intersubjetividad y corporalidad en la teoría humeana de las pasiones indirectas	GUERRERO, Leandro	NO REGISTRA	<p>El objetivo de este trabajo es estudiar la teoría humeana de las pasiones indirectas. Pretende señalar el vínculo entre un campo intersubjetivo que oficia de marco para el desarrollo afectivo del sujeto y el carácter irreductiblemente encarnado del mismo. Para ello: a. se reconstruye esquemáticamente la clasificación humeana de las pasiones; b. se discute la idea de que las pasiones indirectas son impresiones simples y se sostiene que esto no impide a Hume poder pensar las</p>	afección, cognición, subjetividad, intersubjetividad, sujeto encarnado	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIAS COGNITIVAS

					condiciones circundantes como causalmente necesarias para la aparición de estas impresiones dentro del haz de percepciones que conforman la mente; c. se defiende la tesis de que estas condiciones causales son de carácter cognitivo: a medida que se incorporan diversas mediaciones cognitivas, nuestras pasiones adquieren progresivos grados de sofisticación que permiten pensar el refinamiento y desarrollo gradual de la estructura afectiva (y cognitiva) del individuo		
54	2018	Una explicación del autoconocimiento o psicológico	VIDAL, Javier	NO REGISTRA	Siguiendo la aproximación de C. Peacocke, desarrollaré una explicación del autoconocimiento psicológico en términos de los estados y contenidos involucrados en la transición desde un estado mental consciente a un juicio de orden superior. Ahora bien, parece que la mera conciencia de un estado mental no representa explícitamente o hace manifiesto de algún modo al sujeto de ese estado, en cuyo caso esto plantea una objeción a la Lichtenberg a la explicación de Peacocke. Tras adoptar una teoría auto-representacional del carácter subjetivo de la experiencia, argumentaré que la representación mediante la cual una experiencia consciente se representa a sí misma como sí misma tiene un contenido de sí implícito. Es así una explicación que excluye una objeción a la Lichtenberg porque el uso de la primera persona en un juicio de orden superior resulta ser dependiente de contenido.	Autoconocimiento psicológico, carácter subjetivo de la experiencia, contenido de sí implícito, relativismo semántico, teoría auto-representacional de la conciencia.	FILOSOFÍA DE LA MENTE

Los temas relacionados a la Filosofía de la Mente son los siguientes:

- Ciencias cognitivas: Se hace un análisis de la comparación que se hace del cuerpo humano con la máquina, además de la convergencia de lo cognitivo con lo social

en cuanto a los fenómenos científicos y tecnológicos, permitiendo aportes desde la ciencia cognitiva y la ingeniería al tener en cuenta los errores humanos en las estructuras arquitectónicas, detectando sus elementos cognitivos y sociales con el fin de disminuir los fracasos en este campo. Adicionalmente, se hace un análisis de la teoría de Hume sobre las pasiones indirectas relacionado con lo intersubjetivo y sus consecuencias.

- Epistemología: Se analiza el problema del autoconocimiento desde dos posturas antagónicas: el dualismo cartesiano y el conductismo lógico. En este sentido, se realiza un análisis de los dos modelos de la mente, como son la distinción entre objeto y sujeto en el que la experiencia se interpreta desde modelos epistemológicos, y el otro que no hace esta distinción, en el que la experiencia se interpreta en términos prácticos.
- Filosofía de la Mente: Se siguen los aportes que autores como Sartre, Guillermo de Ockham, Walter Chatton hacen con respecto a temas como la conciencia, el cogito, la determinación, la espontaneidad, la libertad, los estados mentales, etc.
- Psicología: Se establece una relación entre la Filosofía de la Mente y la psicología, incluso con la psiquiatría, desde el delirio y la esquizofrenia.

Los autores sobre los cuales se realizan los diversos artículos son: Gilbert Ryle, Stanley, Cavell, Wittgenstein, James Reason, Henry Petroski, Martin Seel, G.E. Moore, Kant, Sartre, Guillermo de Ockham, Walter Chatton, Donald Davidson, C Peacocke, entre otros.

3. Revista Signos Filosóficos, Universidad Autónoma Metropolitana:

3.1. Descripción:

Signos Filosóficos es una revista especializada cuyo fin es dar a conocer los resultados de investigaciones originales, rigurosas y metodológicamente consistentes relacionadas con temas de la filosofía tanto desde un punto de vista sistemático como histórico. Teniendo un enfoque abierto, Signos Filosóficos no se ciñe a una determinada concepción de filosofía, hace énfasis en la calidad y originalidad de los trabajos publicados. Signos Filosóficos, publicada ininterrumpidamente desde 1999, es una revista semestral y, previa evaluación, sólo publica trabajos inéditos. También publica reseñas sobre libros de publicación reciente y traducciones de textos filosóficos relevantes. La recepción, evaluación y publicación de los artículos es gratuita.

Dirección de enlace: <http://signosfilosoficos.izt.uam.mx/index.php/SF/index>

Se encontró la siguiente información al hacer el rastreo correspondiente:



No.	REVISTA	VOLUMEN	NUMERO	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	SIGNOS FIL	2	3	2000	EN/JUN	10	1	10,00
2	SIGNOS FIL	2	4	2000	JUL/DIC	12	1	8,33
3	SIGNOS FIL	3	5	2001	EN/JUN	10	1	10,00
4	SIGNOS FIL	3	6	2001	JUL/DIC	11	0	0,00
5	SIGNOS FIL	4	7	2002	EN/JUN	16	1	6,25
6	SIGNOS FIL	4	8	2002	JUL/DIC	16	1	6,25
7	SIGNOS FIL	5	9	2003	EN/JUN	19	0	0,00
8	SIGNOS FIL	5	10	2003	JUL/DIC	16	0	0,00
9	SIGNOS FIL	6	11	2004	EN/JUN	9	0	0,00
10	SIGNOS FIL	6	11	2004	ESPECIAL	8	0	0,00
11	SIGNOS FIL	6	12	2004	JUL/DIC	7	1	14,29
12	SIGNOS FIL	7	13	2005	EN/JUN	8	0	0,00
13	SIGNOS FIL	7	14	2005	JUL/DIC	5	1	20,00
14	SIGNOS FIL	8	15	2006	EN/JUN	7	1	14,29
15	SIGNOS FIL	8	16	2006	JUL/DIC	6	0	0,00
16	SIGNOS FIL	9	17	2007	EN/JUN	7	0	0,00
17	SIGNOS FIL	9	18	2007	JUL/DIC	8	0	0,00
18	SIGNOS FIL	10	19	2008	EN/JUN	7	1	14,29
19	SIGNOS FIL	10	20	2008	JUL/DIC	7	0	0,00
20	SIGNOS FIL	11	21	2009	EN/JUN	7	0	0,00
21	SIGNOS FIL	1	22	2009	JUL/DIC	7	1	14,29
22	SIGNOS FIL	12	23	2010	EN/JUN	8	1	12,50
23	SIGNOS FIL	12	24	2010	JUL/DIC	6	1	16,67
24	SIGNOS FIL	13	25	2011	EN/JUN	5	0	0,00
25	SIGNOS FIL	13	26	2011	JUL/DIC	7	3	42,86
26	SIGNOS FIL	14	27	2012	EN/JUN	6	1	16,67
27	SIGNOS FIL	14	28	2012	JUL/DIC	6	2	33,33
28	SIGNOS FIL	15	29	2013	EN/JUN	7	1	14,29
29	SIGNOS FIL	15	30	2013	JUL/DIC	6	3	50,00

30	SIGNOS FIL	16	31	2014	EN/JUN	6	0	0,00
31	SIGNOS FIL	16	32	2014	JUL/DIC	6	0	0,00
32	SIGNOS FIL	17	33	2015	EN/JUN	5	0	0,00
33	SIGNOS FIL	17	34	2015	JUL/DIC	6	0	0,00
34	SIGNOS FIL	18	35	2016	EN/JUN	7	0	0,00
35	SIGNOS FIL	18	36	2016	JUL/DIC	6	1	16,67
36	SIGNOS FIL	19	37	2017	EN/JUN	7	1	14,29
37	SIGNOS FIL	19	38	2017	JUL/DIC	6	1	16,67

En resumen:

TOTALES	EJEMPLARES	37
	ARTÍCULOS	303
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	25
	PORCENTAJE	8

Esta es una de las revistas que más publicaciones en cuanto a Filosofía de la Mente tiene. El 8% lo justifica. Como podemos ver, las publicaciones son relativamente periódicas, teniendo pocos espacios en los que no se hace referencia al tema de la Filosofía de la Mente.

Las referencias de los artículos publicados en esta revista son:



NUM.	AÑO	TITULO	AUTOR	ÍNDICES	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
3	2000	UNA APROXIMACIÓN NATURALISTA AL PROBLEMA DE LA CONCIENCIA	SAAB, Salma	NO REGISTRADA	En este trabajo interesa destacar las tesis que aporta Wittgenstein a la discusión de los fenómenos mentales y más en particular en relación con el misterio o el enigma que para muchos se produce al querer explicar nuestras experiencias conscientes, que son inherentemente subjetivas y privadas, con base en los procesos que se dan a nivel neurofisiológico o del cerebro que, por contraste, carecen de ese acceso subjetivo.	Wittgenstein, experiencias conscientes, neurofisiología	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

4	2002	Los diálogos del alma en torno a la concepción de la psique platónica	RIVERO, Paulina	NO REGISTRA	De los múltiples pasajes homéricos citados por Platón, éste es comentado al menos tres veces a lo largo de sus diálogos y no deja de ser significativo que, cada vez que aparece, Homero queda muy bien parado, a diferencia de otras ocasiones en que más bien es criticado. Las diferentes maneras en que este inicio del canto XX de la Odisea es abordado por el filósofo griego nos dicen mucho acerca de su forma de concebir la relación entre alma y cuerpo. Aquí comentaremos cómo ese texto es abordado tanto en El Fedón como en La República, ya que es factible distinguir en esos dos momentos diferentes posibilidades de entender tanto a la psique humana, como al conflicto entre la razón y los aspectos no racionales del ser humano, tales como los impulsos y las emociones. Podríamos inclusive hablar de una evolución en la concepción de la psique platónica de El Fedón a La República, ya que la psicología platónica es bastante más elaborada en La República que en el Fedón. Y esto último podrá verse con claridad en el tratamiento que hace de los citados versos homéricos en las dos obras. En el presente escrito, al concluir estas reflexiones, trataremos de llevar a Platón a un medio de contraste extremo, al enfrentar estos mismos temas con el pensamiento nitscheano.	Homero, psique, alma, cuerpo, impulsos, emociones	FILOSOFÍA DE LA MENTE
5	2001	Nominalismo epistemológico y relativismo cultural: Acerca de la posibilidad de dar razones	MUÑOZ, María	6	En este trabajo voy a partir de la concepción del lenguaje que puede extraerse de las investigaciones filosóficas wittgensteinianas. De manera que considero el lenguaje como práctica socialmente compartida y no como conjunto de signos que representan o retratan el mundo. Además parto de la idea de que, si renunciamos a las nociones de conciencia, sujeto y lenguaje como representación (renuncia ya inevitable tras el giro lingüístico propiciado por Wittgenstein y tras las críticas de los llamados filósofos de la sospecha, Nietzsche, Marx y Freud), no podemos eludir en el lenguaje, entendido como práctica compartida, un momento de constitución del mundo. ¿De qué otra manera podemos explicar si no el papel	Lenguaje, Wittgenstein, conocimiento, mundo, conciencia	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

					que juegan los contextos conceptuales en el conocimiento? En lo que sigue, trataré de mostrar en qué consiste, tal y como lo entiendo, este carácter constitutivo. Ya que es dicha idea la que me permitirá abordar el asunto de este ensayo: el rechazo a una interpretación escéptica de la concepción wittgensteiniana, cuyo representante más conocido es Kripke, y, a partir de este rechazo, dejar abierta la posibilidad de contraargumentar frente a las consecuencias relativistas extremas que pueden extraerse ¹ de dicha lectura escéptica para el ámbito de la comunicación entre culturas		
8	2002	Un día en el transcurso de una memoria imaginante	LAPOUJAD E, María	NO REGISTRA	Hablar de memoria e imaginación implica reflexionar sobre tiempos cósmicos que rigen a sus habitantes: días, meses, años, siglos, milenios, millones de años y, también, instantes. Alternancias eternas de veranos e inviernos, días y noches, primaveras y otoños, vigilias y sueños y, también, instantes. Fecundación, nacimiento, días, meses, años, muerte y, también, instantes. Hablar de tiempos cósmicos es —volviendo al Timeo de Platón— “descubrir las imágenes móviles de la eternidad”. La eternidad inmóvil, la duración alcanza su historicidad, su devenir en figuras, formas, imágenes determinantes, particularizantes, en que ella se vuelve cósmica. Los cuerpos, reducibles a su tridimensionalidad, admiten una nueva reducción a figuras, volviéndose así bidimensionales; figuras que, a su vez, admiten su conversión en móviles vectoriales, puntos móviles del tiempo. La reducción a la geometría, ciencia de raíz imaginaria, elimina exterioridad e interioridad y conduce, por una vía epistémica, al reencuentro del anaxagórico todo está en todo, todo es simiente. Hablar de memoria e imaginación vividas, psíquicas, en este contexto, no es más que recorrer esa línea invisible tendida entre los tiempos vividos en la intimidad y los tiempos cósmicos.	Memoria, imaginación, cuerpo	FILOSOFÍA DE LA MENTE, ESPISTEMOLOGÍA

8	2002	¿Podemos dar a nuestras facultades cognitivas una legitimación biológica?	CINTORA, Armando	NO REGISTRA	En este ensayo examinaré, hasta dónde es posible justificar, nuestras capacidades cognitivas desde una perspectiva evolutiva. Asimismo, argumentaré que no es posible dar una justificación evolucionista sin caer en una circularidad viciosa y que, en lugar de ello, la teoría de la evolución debería aspirar a explicar el origen de nuestras facultades intelectuales. Si la teoría de la evolución puede o no proveernos de una explicación genética de nuestras capacidades cognitivas es algo debatible, porque hay razones para dudar de la racionalidad de una explicación evolutiva de nuestros poderes intelectuales.	Capacidades cognitivas, evolución	FILOSOFÍA DE LA MENTE
12	2004	Especificidad de dominio y sesgo en la psicología del razonamiento humano	GARCÍA, Claudia	6	En este trabajo, presento una propuesta para caracterizar de manera precisa, las nociones de regla de inferencia de dominio específico y de sesgo, tal y como se usan en la psicología del razonamiento humano, y argumento —en contra de lo que muchos psicólogos cognitivos asumen— que no existen conexiones conceptuales ni teóricas fuertes entre estas nociones. Si esto es así, entonces la presencia de un sesgo en un determinado mecanismo cognitivo, no constituye un indicio de que tal mecanismo es específico de dominio. Además, el que haya razones para pensar que un mecanismo cognitivo determinado es específico a un dominio particular no debe llevarnos a esperar encontrar la presencia de un sesgo.	Especificidad de dominio, sesgos, razonamiento, reglas de inferencia, psicología cognitiva	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA COGNITIVA
14	2005	Las creencias, la mente y la sociedad	MURGIA, Adriana	NO REGISTRA	El artículo aborda los intentos de reducción interteórica tanto del ámbito de lo mental como de lo social, y sostiene que los proyectos reduccionistas se fundamentan en presupuestos ontológicos y epistemológicos relacionados con una visión atomista del mundo, que fundamenta concepciones humanas de la causalidad y la explicación insostenibles. Frente a dichos proyectos, el trabajo expone los principios de la teoría de los sistemas autopoieticos que, por el contrario, sostiene una imagen del mundo donde la complejidad produce niveles emergentes irreductibles, que requieren diferentes concepciones de la causalidad y la explicación.	Reduccionismo, emergencia, causalidad, sistemas autopoieticos	FILOSOFÍA DE LA MENTE, ONTOLOGÍA, EPISTEMOLOGÍA

15	2006	El sitio corporal de los sentimientos	WALDENFELS, Bernhard	8	En este artículo se pretende señalar que los sentimientos no sólo tienen un lugar, sino también un tiempo. El desarrollo señala cómo los sentimientos han sido, en varios casos, valorados y devaluados. Sin embargo, una recuperación de los mismos puede hacerse en el marco de la fenomenología mediante el análisis del pathos como un acontecimiento que va más allá del comportamiento intencional y conforme a reglas. Así puede pensarse que el sitio de los sentimientos es el cuerpo. El autor propone de este modo que quien habla de sus sentimientos también lo hace desde su perspectiva y con ello enfatiza la dimensión afectiva del sentimiento en relación con la importancia de la corporeidad.	Corporalidad, phatos, epoché, fenomenología, sentimientos	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA, FILOSOFÍA DE LOS SENTIMIENTOS
19	2008	La distinción kantiana entre la forma de la intuición y la intuición formal	NAKANO, Hirota	NO REGISTRA	En este artículo, analizo las nociones de forma de la intuición e intuición formal en el § 26 de la Crítica de la razón pura. Según Kant, la intuición formal contiene unidad de diversas representaciones, la cual no implica la forma de la intuición. Aclararé que la intuición formal es un híbrido de las categorías, el espacio y el tiempo, mismo que conecta el entendimiento y la sensibilidad. Por otro lado, Kant refiere la forma de la intuición tanto a los conceptos del espacio y del tiempo, expuestos en la "Estética trascendental", como a la receptividad como una facultad.	Kant, concepto, espacio, intuición, síntesis	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA
22	2009	La teoría aristotélica de las emociones	TRUEBA, Carmen	24	Aristóteles no formuló, en rigor, una teoría de las emociones, pero encontramos algunos esbozos de ella dispersos en varios de sus tratados. La mayoría de los estudios en torno a su concepción de las emociones pierden de vista que el análisis aristotélico de las pasiones o emociones responde en cada contexto teórico a un interés filosófico particular y apunta a contestar un problema específico, y tienden a reducir el concepto aristotélico de pathè a alguno de sus componentes, sin tomar en cuenta las diversas aproximaciones al tema, las cuales nos dan una visión sumamente rica y compleja de las pasiones o emociones. El propósito de este artículo es reconstruir la parte medular de las distintas aproximaciones al tema dispersas en el corpus y del	Emoción o pasión (pathè), sensación (aisthèsis), impresión (phantasía), creencia (doxa), cognitivismo	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LAS EMOCIONES

					análisis y la discusión de las vertientes interpretativas más aceptadas en nuestros días. Analizo los diferentes componentes de las emociones, en particular, los procesos fisiológicos y las sensaciones de placer y dolor, y los diversos estados y procesos cognitivos y discuto, en especial, la lectura cognitivista extrema de Martha Nussbaum. Por último, propongo una interpretación cognitivista moderada de la teoría aristotélica de las emociones.		
23	2010	¿El inventor de la mente? Una crítica a la lectura Rortiana de Descartes	FILGUEIRA S, José	4	Este artículo está dividido en dos partes: en (I) expongo las líneas generales de la lectura Rortiana de Descartes, centrada en su papel de inventor de la mente como un espacio interno; en (II) intento criticar un punto de esta lectura mostrando la existencia de numerosas conexiones entre Descartes y el pensamiento medieval.	Rorty, Descartes, mente, dualismo, tradición filosófica	FILOSOFÍA DE LA MENTE
24	2010	Los tres grados de compromiso modal de quine y el no-cognitivism modal	GONZALEZ , José	NO REGIS TRA	En este artículo examino el tratamiento escéptico que Quine hace de la necesidad proposicional (de dicto) y no-proposicional (de re) a través de su teoría de tres grados de compromiso modal. Argumento que, a pesar de poseer diversos aspectos valiosos, sufre de varias limitaciones importantes que lo hacen insatisfactorio; en específico, (i) no puede ofrecer una base adecuada para una explicación no-eliminativista de la necesidad proposicional, dado el papel bastante marginal que le asigna a esta noción en nuestras vidas práctica y teórica, y (ii) no puede proporcionar una explicación de la necesidad a posteriori. En vista de esto, intento motivar una teoría no-cognitivista modal (una teoría anti-realista que pretende proporcionar una explicación de nuestro modalizar basada sólo en recursos modestos y mundanos) como, potencialmente, la mejor respuesta al tratamiento escéptico quineano, esto por dos razones: porque respeta	Modalidad, naturalismo, necesidad, no-cognitivism, Quine	FILOSOFÍA DE LA MENTE

					importantes consideraciones y criterios quineanos, pero es capaz de remediar las limitaciones que aquejan a la explicación quineana de la necesidad.		
26	2011	Valorar nuestra humanidad	KORSGAARD, Christine	1	En este artículo discuto las diferentes actitudes implícitas en “valorar” nuestra humanidad, según lo entiende Kant. El atributo distintivo de la humanidad es la capacidad de la elección moral racional. Según mi argumento, valorar nuestra capacidad moral nos compromete con el bien moral, lo cual no significa que esto sea una superioridad sobre los demás animales. A su vez, valorar a las personas como fines en sí mismos implica una actitud hacia la capacidad de la elección racional de éstas. Distingo dos enfoques acerca de esta actitud: una es ver a la racionalidad como una propiedad valiosa y, la otra, verla como fuente de una postura normativa. Los argumentos casuísticos de Kant revelan estos dos enfoques y tomados conjuntamente sugieren que debemos ver nuestra postura normativa como una propiedad valiosa. Finalmente, afirmo que Kant está comprometido con la idea según la cual considerarnos como fines en nosotros mismos implica concebir que nuestros intereses naturales son valiosos, pues el ser fines en sí puede ser extendido a los demás animales.	Animal, humanidad, identidad práctica, razones, valor	FILOSOFÍA DE LA MENTE, ETICA

26	2011	El esquema trascendental de las categorías de la cualidad	ARIAS-ALBISU, Martín	1	Este artículo examina algunos pasajes del capítulo del esquematismo de la Crítica de la razón pura de Kant. Ofrezco un análisis detallado del esquema trascendental de la cualidad. Sostendré que este esquema es, por un lado, un procedimiento de síntesis que, en pocas palabras, consiste en la intensificación progresiva de una cualidad dada a partir de la ausencia de la misma. Por otro lado, también es la propiedad producida por ese procedimiento, a saber, la magnitud intensiva. Mediante ese análisis esbozaré una interpretación general de los esquemas trascendentales.	Cualidad, esquema, Kant, procedimiento, producto	FILOSOFÍA DE LA MENTE
26	2011	El trasfondo espiritual de nuestros racionalismos. O sobre el preciso punto en el que difieren la modernidad más bien luterana y la genuinamente cartesiana	MORENO, Juan	2	Si a cierta doxa filosófico-ideológica en plena promoción le parece válido el caracterizar a todo Occidente como a esa civilización racionalista que arraiga en la revolución científica, filosófica y aun política que Descartes emblemataría mejor que nadie, por poco que profundicemos en el análisis descubriremos que no hay uno, sino en todo caso dos racionalismos (el que en el fondo es más bien fideísta, y el que de verdad acepta a la razón), y que a este equívoco con respecto a la autocomprensión de lo que somos en tanto que civilización moderna le corresponde justamente un decisivo equívoco en la interpretación, y en la recuperación de la filosofía del Padre de la Modernidad.	Talante religioso, ilustración, filosofía de la historia, razón, fe	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA HISTORIA, TEOLOGÍA
27	2012	Escribir sobre sí mismo. Consideraciones sobre el estilo tardío de Nietzsche	SEEL, Martín	NO REGISTRA	Los seres humanos, dice Ernst Tugendhat —en su libro Egozentrität und Mystik haciendo un gesto crítico ante Heidegger, quien a su vez se había referido críticamente en Sein und Zeit, al metódico egómano llamado Descartes—, son seres-que-dicen-yo [Ich-Sager]. El ser humano se experimenta a sí mismo como algo entre otras cosas y como uno o una entre otros u otras. Al conocer y al actuar, el ser humano sólo puede referirse tanto a las cosas y a los acontecimientos de un mundo objetivo, como también a los otros seres humanos entre los que vive, al colocarse en relación con ellos. Tiene que poder decir “yo” y relacionarse así consigo mismo para alcanzar, en una orientación consciente y	Convicciones, intenciones, mundo objetivo,	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA, FENOMENOLOGÍA

					determinada, a los otros y lo otro. Al hacerlo, debe poner constantemente en juego sus convicciones e intenciones, si es que quiere llevar en general un curso de vida medianamente reflexivo. Tiene que darse importancia para poder conceder importancia a algo o a alguien — en todo caso, hasta un cierto grado.		
28	2012	En busca del origen evolutivo de la moralidad: El cerebro social y la empatía	MONTIEL, Augusto	NO REGISTRA	La evidencia comparativa reciente sugiere que algunas especies no humanas sienten empatía hacia otros congéneres, la cual es una capacidad necesaria para la presencia y evolución de la moralidad. Por otro lado, la Hipótesis del Cerebro Social plantea relaciones entre la evolución de la neocorteza cerebral en primates y el tamaño de sus grupos sociales. Este artículo vincula estas ideas al señalar que: (i) la empatía y la moralidad son subproductos de la expansión de la neocorteza cerebral, y (ii) la función de tales capacidades es facilitar la cooperación entre individuos, aumentando su cohesión social.	Cerebro social, empatía, evolución, moralidad, sociabilidad	FILOSOFÍA DE LA MENTE
28	2012	De las cualidades a las magnitudes: medición científica como integración cognitiva en el surgimiento de la astronomía moderna	GUILLAU MIN, Godfried	1	El recurso cognitivo por el cual la ciencia ha obtenido información del mundo empírico ha sido, desde su origen, la medición. Ésta está sujeta a un proceso continuo de regeneración y transformación histórica. Los principales análisis metateóricos que se han realizado sobre la medición son en su mayoría sobre sus aspectos formales. En este artículo desarrollo un bosquejo de un enfoque histórico y cognitivo de la medición científica con el fin de mostrar sus diversos aspectos cognitivos, metodológicos y epistemológicos, mismos que han sido sistemáticamente descuidados por la gran mayoría de los análisis en filosofía de la ciencia.	Ciencia moderna, integración cognitiva, instrumentos, Kepler, medición científica	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

29	2013	La conciencia errónea. De Sócrates a Tomás de Aquino	VIGO, Alejandro	2	En el ámbito de la acción moral, el principio socrático de que nadie yerra voluntariamente implica que toda vez que un agente elige algo lo hace por considerarlo, al mismo tiempo, como bueno o, al menos, preferible a otra cosa: su elección es internamente racional. La tesis socrática sobre la conexión estructural entre error y autoengaño constituye, sin duda, uno de los aportes más decisivos al pensamiento filosófico occidental. De esta concepción en torno a la naturaleza y estructura del error, en general, y de su aplicación específica al caso del error moral, se siguen importantes consecuencias para el modo en que Sócrates considera el fenómeno del conflicto motivacional. Asimismo, se muestra la importancia decisiva que tuvo la concepción socrática para la discusión de la estructura de la conciencia moral tanto en Platón y Aristóteles como en Tomás de Aquino	Autoengaño, conciencia moral, error, racionalidad interna	FILOSOFÍA DE LA MENTE
30	2013	El desafío de la crítica kantiana a la metafísica cartesiana en tanto que idealismo escéptico	LEQAN, Mai	NO REGISTRA	La lectura kantiana sobre la obra de Descartes, antes que evidenciar un conocimiento detallado del planteamiento cartesiano, muestra los pretextos claros para que Kant realice precisiones a su sistema. ¿Cuál es el peso y el lugar del “yo pienso” en la filosofía kantiana?, ¿qué se puede derivar de la existencia de las cosas en relación con su conocimiento?, ¿cómo combina Kant el realismo empírico con el idealismo trascendental?, ¿cuáles son los límites del yo pienso trascendente, frente al yo pienso trascendental? En este artículo, el análisis de las diferencias entre la Crítica de 1781 y la de 1787, pasando por los Prolegómenos de 1783, ofrece precisiones sobre las preocupaciones de Kant provocadas por autores como Descartes y, en menor medida, Berkeley.	Refutación kantiana de Descartes, metafísica, idealismo trascendental, idealismo, escéptico, filosofía del siglo XVIII	FILOSOFÍA DE LA MENTE
30	2013	Espacio, movimiento y contenido no conceptual en la filosofía de la experiencia de Kant	PELÁEZ, Álvaro	3	En un pasaje famoso, Kant dijo que “los pensamientos sin contenido son vacíos, las intuiciones sin conceptos son ciegas”, lo cual ha dado lugar — de la mano de filósofos y exégetas clásicos y contemporáneos como McDowell— a la idea de que los estados mentales que Kant denomina intuiciones poseen ya un contenido conceptual. En este	Conceptos, contenido no conceptual, espacio, intuiciones, movimiento	FILOSOFÍA DE LA MENTE

					artículo se propone una lectura que hace énfasis en la independencia o separabilidad de intuiciones y conceptos, y cómo las primeras constituyen un tipo de cognición que, sin ser conceptual, es suficiente para la individuación de particulares.		
30	2013	¿Tienen los animales no humanos un yo? Una posible respuesta desde la Filosofía de la Mente de Avicena	LOPEZ-FARJEAT, Luis	1	En varios pasajes de sus obras psicológicas, Avicena sugiere que los animales no humanos tienen un yo. Aquí argumentaré que, a partir de las características que le atribuye a la percepción, hay razones de peso para sospechar que los animales no humanos efectivamente tienen un yo: el impulso natural en ellos hacia la supervivencia, la familiaridad con su propio cuerpo, su capacidad para tender hacia aquello que les resulta conveniente y huir de lo peligroso de acuerdo con sus propias circunstancias, así como el modo de relacionarse con el mundo, son conductas que, como se verá, requerirían la presencia de un yo.	Autoconocimiento, cognición animal, filosofía árabe, filosofía medieval, teoría de la percepción	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA MEDIEVAL, FILOSOFÍA ÁRABE
36	2016	Entre el gobierno de sí y el gobierno de los otros: una hermenéutica psiquiátrica de sí	CAPONI, Sandra	NO REGISTRA	En este artículo estudio una estrategia de gobierno a la que denomino hermenéutica psiquiátrica de sí. Para comprenderla analizo los estudios que Foucault dedica al tema de la enunciación de la verdad y su relación con el gobierno de sí y el de los otros. Considerando las diferencias entre el cuidado de sí greco-romano, la hermenéutica cristiana de sí y la hermenéutica psiquiátrica de sí, examino cómo se articulan, en el campo de la psiquiatría, los ejes delimitados por el gobierno de los otros, el gobierno de sí y la enunciación de una verdad sobre nosotros mismos como identidad psiquiatrizada.	Psiquiatría; hermenéutica; gobierno de sí; saber; verdad.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSIQUIATRÍA, HERMENÉUTICA

37	2017	El darwinismo neural y los orígenes de la conciencia humana: una crítica desde la dialéctica	KURI, Ivonne	NO REGISTRA	En este artículo se examina el Darwinismo Neural (DN) en su explicación de la evolución de la conciencia humana, contrastando su metodología con la utilizada por Richard Lewontin, Richard Levins y Steven Rose, quienes han hecho importantes aportaciones en el estudio de los sistemas vivos desde un punto de vista dialéctico. Concluimos que la explicación interaccionista de la evolución de la conciencia planteada en el DN, supera muchas de las deficiencias del determinismo biológico; sin embargo, al compartir algunos lineamientos con el cartesianismo, mantiene un carácter a-histórico insuficiente para la explicación de la conciencia humana. Finalmente, proponemos la adopción de una teoría explicativa de la conciencia humana que considere las relaciones existentes en ella, no sólo como interacciones sino también como interpenetraciones ontogénicas y filogenéticas.	Gerald Edelman, conciencia primaria, conciencia de orden superior, cartesianismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
38	2017	Identificación e identidad en Harry Frankfurt	ENRÍQUEZ, Teresa	NO REGISTRA	¿Qué es la identidad de la persona? El pensamiento de Harry Frankfurt y sus enmiendas, al hilo de objeciones de Velleman, Penelhum, Watson y Korsgaard, resulta instructivo porque manifiesta los alcances y las limitaciones de una radicalización paulatina de la determinación puramente individual de la propia identidad volitiva. En este trabajo se expone esa trayectoria intelectual, que va desde los actos más controlables (identificación con el deseo de segundo orden y la identificación decisiva e incondicional) hasta los menos sujetos al control voluntario inmediato, pero también autoimpuestos (necesidades volitivas y necesidades del amor). Al final, Frankfurt admite cierto amor innato.	identificación; identidad; decisión; voluntad; amor	FILOSOFÍA DE LA MENTE

Los temas que se relacionan con la Filosofía de la Mente, son:

- Filosofía del lenguaje: desde los aportes de Wittgenstein se analiza la manera en que explicamos nuestras experiencias conscientes, las cuales son inherentemente subjetivas, con base en los procesos que se dan a nivel neurofisiológico. Además, se analizan otras propuestas acerca de la manera en que el lenguaje es una

práctica social compartida, por el cual se explican los contextos conceptuales en el conocimiento.

- Epistemología: Se analizan asuntos relacionados con la memoria y la imaginación, dando una mirada a los tiempos vividos y a los tiempos cósmicos. Además se analiza la causalidad en contra del reduccionismo en lo mental y lo social desde la visión atomista del mundo. Adicionalmente, se hace una revisión de las teorías kantianas entre la forma de la intuición y la intuición formal.
- Biología: Se pretende determinar si es posible dar a nuestras facultades cognoscitivas una legitimación biológica desde la teoría de la evolución
- Psicología: Se determina el sesgo que existe en la psicología del razonamiento humano desde el análisis de los mecanismos cognitivos.
- Fenomenología y filosofía de los sentimientos: Se pretende señalar que los sentimientos no solo tienen un lugar sino un tiempo, los cuales a la vez han sido valorados y devaluados en determinados casos. Se relaciona con la fenomenología mediante el análisis del pathos como un acontecimiento que va más allá del comportamiento intencional y conforme a reglas. Se hace además una revisión a las obras Aristotélicas en las que se descubre una filosofía de las emociones, aunque el autor no lo haya hecho explícitamente.
- Filosofía de la historia y Teología: Se establece una relación entre la razón y la espiritualidad, el primero desde Descartes y el segundo desde Lutero, ambos en el contexto del pensamiento moderno.
- Filosofía de la ciencia: se analizan los postulados de la ciencia moderna desde el concepto de *medición*, por lo que se hace una revisión del enfoque histórico y cognitivo de la medición científica, con el fin de mostrar sus diversos aspectos cognitivos, metodológicos y epistemológicos.
- Psiquiatría: se realiza un trabajo desde la llamada *hermenéutica psiquiátrica de sí*, recurriendo a las teorías de Foucault.
- Filosofía de la Mente: Tomándola aislada, esta rama de la Filosofía es trabajada desde varias temáticas: los diálogos del alma desde la postura platónica; la crítica al dualismo cartesiano; los grados de compromiso modal y el cognitivismo modal; las posturas kantianas de la valoración racional de lo humano, conducente a una ética, así como las teorías kantianas del esquema trascendental de las categorías de cualidad; el origen evolutivo de la moralidad desde la mirada al cerebro social y la empatía; la conciencia errónea que se presenta desde Sócrates hasta Tomás de Aquino, la crítica kantiana al cartesianismo; y el análisis de los conceptos de *identificación, identidad, decisión, voluntad y amor*.

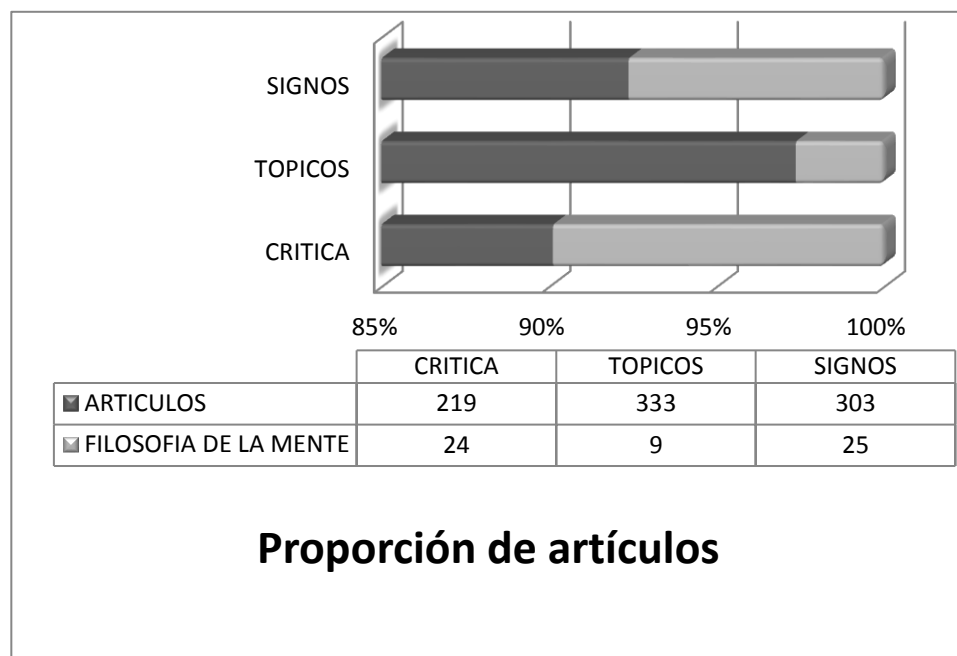
Los autores trabajados en esta publicación son: Wittgenstein, Platón, Nietzsche, Freud, Kripke, Hume, Kant, Aristóteles, Richard Rorty, Martha Nussbaum, Quine, Ernst

Tugendhat, Heidegger, Tomás de Aquino, Sócrates, Avicena, Richard Lewontin, Richard Levins, Steven Rose, Velleman, Penelhum, Watson, Korsgaard, Harry Frankfurt.

4. Análisis comparativo de las revistas de Filosofía de México:

Para realizar un análisis de las revistas publicadas en México tenemos el siguiente cuadro:

		CRITICA	TÓPICOS	SIGNOS	TOTALES
TOTALES	EJEMPLARES	53	37	37	127
	ARTÍCULOS	219	333	303	855
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	24	9	25	58
	PORCENTAJE	11	3	8	6,78



Como se puede apreciar en las tablas anteriores, la revista con más ejemplares publicados es *Crítica*, la revista con más artículos *Tópicos*, con un número de 333, pero la revista *Signos*, es la que más artículos ha publicado con relación a la Filosofía de la Mente.

En cuanto a la proporción de artículos, encontramos que tiene el número mayor de artículos relacionados a la Filosofía de la Mente, con respecto a los artículos publicados, es la revista *Signos*.

5. Reseña del artículo con mayor índice H5:

El artículo más consultado en las publicaciones mencionadas de México es el siguiente:

TEXTO:	<i>La teoría Aristotélica de las emociones</i>
AUTOR(A):	Carmen Trueba Atienza
BIBLIOGRAFIA:	TRUEBA, Carmen. (2009). La teoría aristotélica de las emociones. Revista Signos Filosóficos, vol XI, núm, 22, julio-diciembre. Pág. 147-170. México.

RESUMEN:

Aristóteles no formuló, en rigor, una teoría de las emociones, pero encontramos algunos esbozos de ella dispersos en varios de sus tratados. La mayoría de los estudios en torno a su concepción de las emociones pierden de vista que el análisis aristotélico de las pasiones o emociones responde en cada contexto teórico a un interés filosófico particular y apunta a contestar un problema específico, y tienden a reducir el concepto aristotélico de pathē a alguno de sus componentes, sin tomar en cuenta las diversas aproximaciones al tema, las cuales nos dan una visión sumamente rica y compleja de las pasiones o emociones. El propósito de este artículo es reconstruir la parte medular de las distintas aproximaciones al tema dispersas en el corpus y del análisis y la discusión de las vertientes interpretativas más aceptadas en nuestros días. Se analizan los diferentes componentes de las emociones, en particular, los procesos fisiológicos y las sensaciones de placer y dolor, y los diversos estados y procesos cognitivos y se discute, en especial, la lectura cognitivista extrema de Martha Nussbaum. Por último, propongo una interpretación cognitivista moderada de la teoría aristotélica de las emociones.

Palabras claves:

Emoción o pasión (pathē), sensación (aisthēsis), impresión (phantasía), creencia (doxa), cognitivismo

Aristóteles no formuló una teoría de las emociones como tal. En sus escritos encontramos apartados donde se responde a ciertos intereses filosóficos particulares, contestando a problemas específicos. Así, en *Del alma* el análisis gira en torno a la relación entre las afecciones del alma y del cuerpo, es decir, si hay algún acto o afección del alma que sea exclusivo de ella. En los tratados éticos, centra su atención en las pasiones en el marco de su teoría de la virtud. En la *Poética* trata las pasiones en relación con lo patético trágico.

1. Las emociones como afecciones del alma y del cuerpo.

Como se dijo, Aristóteles en *De alma* se ocupa del problema si hay un acto o afección que sea exclusiva del alma. En su tiempo, se daban dos definiciones contrarias entre sí acerca de las emociones: para los físicos, las pasiones eran fenómenos corporales, en tanto que para los dialécticos, eran fenómenos mentales o dianoéticos. Para el estagirita, estas dos concepciones resultan insuficientes, ya que la primera considera únicamente el principio material de las afecciones, mientras que el segundo considera solamente su principio formal.

Siguiendo esta idea, Aristóteles considera que las afecciones del alma parecen darse con el cuerpo. Así, por ejemplo, valor, dulzura, miedo, compasión, osadía, amor y odio afectan de alguna manera al cuerpo. Esto es evidente por la observación y la experiencia misma. Adicionalmente, siguiendo su teoría de las causas y los primeros principios, el autor afirma que la definición es la forma específica de cada cosa y su existencia implica que ha de darse necesariamente en tal tipo de materia, ya que enuncia la esencia de la cosa, la cual no se da separada de la materia. Esta afirmación implica que, para el autor griego, las pasiones se dan conjuntamente con el cuerpo, así la ira va acompañada del calentamiento de la sangre, el temor del temblor y la palidez, la vergüenza del rubor, etc.

2. Las emociones y las sensaciones de placer y dolor.

Aristóteles, en su *Ética Nicomaquea* afirma que las emociones van acompañadas de las sensaciones de placer y o de dolor, las cuales conllevan a una cierta alteración psicofísica:

Llamo pasiones (páthēi) al deseo (epithymía), la cólera (orgē), el temor (phóbos), la audacia (thrásos), la envidia (phthónos), la alegría (chará), el sentimiento amistoso (philía), el odio (misos), la añoranza (póthos), la emulación (zēlos), la piedad (éleos), y en general a todas las afecciones a las que son concomitantes el placer o la pena (hois hepetai hedonē ē lúpe). (EN 1105b 20-23)

Pese a esta afirmación, no se puede pensar que Aristóteles considere que las emociones involucren ambas sensaciones de placer y de dolor en todos los casos, por ejemplo, la vergüenza es dolorosa de alguna forma para quien la padece, pero no lo es para quienes son insensibles a ella, es decir, para los desvergonzados. Así mismo, el odio, a diferencia de la ira, no entraña aflicción o dolor. Es por ello que el autor considera las pasiones o emociones como afecciones psicofísicas asociadas con alteraciones fisiológicas, que conllevan a sensaciones de placer y/o de dolor.

3. Las emociones y las creencias. La interpretación cognitivista extrema.

Aristóteles afirma que algunos juicios provocan ciertas emociones y que ciertos juicios excluyen ciertas emociones, así, por ejemplo, la creencia de que hemos sido objeto de un agravio inmerecido provoca nuestra ira. Esto evidencia la importancia que este autor da a la creencia en su pensamiento acerca de las emociones, a tal punto de considerar que el componente dianoético es el principio formal de las mismas. A partir de este pensamiento, se han dado diversas controversias acerca del papel de las creencias y de la cognición en la teoría de las emociones, de tal forma que algunos consideran que la creencia es condición necesaria de la emoción, otros que es una parte constituyente de la emoción, mientras que otros piensan que es una condición suficiente de la emoción.

Encontramos autores como Stephen Leighton que considera que las creencias (*doxai*), son una condición necesaria de las emociones, descartando que el deseo pasional (*epithymía*) sea una emoción, ya que por ejemplo, la sed, el hambre y el deseo sexual, no requieren de juicios ni constituyen estados razonables o irrazonables, dejando de lado, en este sentido, al deseo pasional ya que, afirma este autor, estar en un estado emocional requiere de juicios. Sin embargo, Trueba no aprueba esta interpretación de Leighton, ya que Aristóteles no todas las emociones presuponen creencias ni están asociadas rigurosamente a juicios. Es así, como este autor introduce la ira y el deseo como dos tipos de deseo irracional. Por otra parte, las acciones voluntarias tiene su causa en uno mismo, unas se hacen por hábito, y las otras por impulso, ya sea racional o irracional. El deseo racional se orienta hacia lo que *cree o se sabe*, en tanto el deseo pasional se dirige hacia lo que al sujeto le *parece* placentero, sin considerar otro criterio de evaluación o de cálculo.

Para hacer una diferenciación, Aristóteles emplea el término *impresión o imaginación (phantasia)*, en lugar de *creencia (doxa)*, para subrayar que tales impresiones no deben ser confundidas con juicios racionales. La imaginación es racional o sensible, y de esta última participan los animales, así tenemos por ejemplo, el temor, la ira, etc. Para Aristóteles, muchas emociones, como la compasión por ejemplo, están asociadas con creencias y juicios, mientras que otras como la ira, están vinculadas con impresiones evaluativas, y otras más se asocian con impresiones sensibles.

Trueba describe en su artículo, la interpretación que Martha Nussbaum hace de la teoría aristotélica desde la perspectiva de tesis cognitivista extrema, en la cual las creencias son condición necesaria y/o suficiente de las emociones y un constituyente suyo. Así Nussbaum afirma: [...] desde el punto de vista de Aristóteles, las emociones no son fuerzas animales ciegas, sino partes inteligentes y discriminadoras de la personalidad,

estrechamente relacionadas con creencias de cierta clase, y por tanto sensibles a modificaciones cognitivas. (Nussbaum, 1996. Pág. 303)³

Según esta interpretación, tenemos que:

1. Las emociones son formas de conciencia intencional, esto es, se orientan a ciertos objetos;
2. Las emociones se vinculan estrechamente con creencias y pueden ser modificadas si las creencias se modifican;
3. Las emociones son en algún grado racionales y todas son en algún grado cognitivas y están basadas en creencias, y pueden entonces ser valoradas, como las creencias, por su estatus epistémico y normativo
4. las emociones son una subclase de la órexis (deseo).

Nussbaum considera en su interpretación que el deseo pone la premisa del bien, sin embargo resulta un tanto errónea esta afirmación, ya que la mera sensación es insuficiente para presentar al objeto de modo que mueva al animal; la sensación prepara una phantasia, la cual posteriormente, prepara el deseo. Aristóteles afirma que cuando actuamos de manera precipitada, movidos por el deseo, sin previa deliberación, el deseo toma el lugar del razonamiento y del pensamiento. Esto lo corrobora mediante el siguiente ejemplo: “Tengo que beber” dice el apetito. “Aquí está la bebida”, dice la percepción sensible o la phantasia o el pensamiento. De inmediato él bebe. Esta es entonces la manera en que los animales son impedidos a moverse y actuar.⁴

Para Nussbaum, Aristóteles muestra que las emociones poseen una estructura cognitiva, incluso las sensaciones de placer y de dolor dependen de las creencias. Así mismo, la creencia aparece como una condición necesaria y suficiente de la emoción y una parte constitutiva suya. Esto se resume en la forma: “Si ellos piensan X, entonces ellos experimentan la emoción Y”.

Pese a esta postura, Trueba descubre que la postura de este cognitivismo extremo no encaja del todo con el pensamiento aristotélico, ya que el autor griego destaca el aspecto intencional de las emociones, es decir, en su referencia a objetos y situaciones externos, sin embargo él mismo piensa que se pueden experimentar afecciones sin que esté presente la causa u objeto de dicha afección. Ello llevaría a entender la intencionalidad de las emociones de una manera menos estricta que la de Nussbaum, ya que podríamos

³ NUSSBAUM, Martha (1996), Aristotle on Emotions and Rational Persuasion, en Amelie Oksenberg Rorty (ed.), Aristotle's Rhetoric, Berkeley/Los Angeles, Estados Unidos, University of California Press, pp. 303-323.

⁴ Aristóteles (1970), Metafísica de Aristóteles, edición trilingüe, introducción y notas de Valentín García Yebra, Madrid, España, Gredos.

experimentar emociones carentes de un objeto intencional particular, por ejemplo cuando sentimos angustia.

Una segunda objeción al pensamiento nussbaumiano es que esta postura sostiene que los sentimientos de placer y de dolor que acompañan a las emociones dependen de las creencias y del juicio, lo cual no es correcto y se evidencia mediante el ejemplo que Trueba da:

Alguien puede tener la convicción de que las corridas de toros son una práctica cruel que debería de ser prohibida”, pero puede acceder a ir a una plaza de toros luego de mucha insistencia por parte de unos amigos suyos muy aficionados, convencido de que va a experimentar desagrado y repulsión por dicho espectáculo, y sin embargo, en los hechos, terminar experimentando una fuerte emoción placentera y agrado al presenciar la fiesta taurina. Esta clase de situaciones, aunque no corresponde estrictamente a lo que Aristóteles llama incontinencia, se aproxima mucho a ella. (TRUEBA, Pág. 159).

Una tercera objeción resulta de la idea de que Nussbaum sostiene que el cambio de creencia acarrea un cambio en las emociones, cosa que es insostenible, ya que si por ejemplo tememos a las arañas patonas y dicho temor puede cesar al saber que ellas no son venenosas, sin embargo, la aracnofobia puede persistir a pesar de lo inofensivas que resultan ser esta clase de arañas.

Una cuarta objeción al pensamiento de Nussbaum se hace en contra de que esta autora afirma que las emociones son en algún grado cognitivas y que pueden calificarse como verdaderas o como falsas, según el carácter de las creencias en las que se fundan. Para Trueba hay un error categorial, ya que es diferente que Aristóteles sostenga que las emociones puedan ser valoradas a partir de criterios de racionalidad, y otra muy distinta que las emociones puedan ser calificadas como verdaderas o falsas. Así, por ejemplo, la cobardía, el desenfreno, el malhumor, entre otros, pueden ser considerados como estados bestiales o mórbidos; el miedo a las ardillas u otras cosas puede ser considerado como patológico, pero esto no implica que, siendo emociones irracionales, puedan ser calificadas como falsas, así estén basadas en creencias falsas.

Para que una emoción pueda considerarse como racional, Aristóteles plantea 4 requisitos:

1. Son adecuadas a los objetos y a las situaciones que las provocan
2. Son proporcionadas con respecto a sus objetos intencionales o causas, en grado, intensidad y duración
3. Son experimentadas de modo apropiado
4. Están orientadas a fines o bienes normativamente apropiados

Un ejemplo sencillo es el del valiente, el cual teme en la medida y en las situaciones apropiadas, del modo que conviene, y es capaz de responder de manera adecuada ante el peligro. Adicionalmente, en las emociones puede haber un exceso, un defecto y un medio, y este punto medio es determinado a partir de los 4 criterios de racionalidad mencionados.

Además de lo anterior, el sentir bien se relaciona con el actuar bien, dicho de otro modo, las acciones y las emociones integran la disposición del carácter moral en una dirección que puede ser moldeada socialmente. Es así como Aristóteles ve en la *paideía* o formación del individuo el camino para acoplar correctamente los sentimientos y las acciones, la conformándose una buena disposición moral. Es mediante la educación que adquirimos la virtud mediante la práctica, no mediante una simple imitación o repetición externa de los actos socialmente aceptados, sino de un proceso de *ethización* o formación del carácter, que comprende la capacidad de sentir y evaluar apropiadamente las circunstancias que se presentan.

Las pasiones en tanto son afecciones no pueden ser elogiadas o censuradas, mientras que si lo son la manera y las circunstancias en que son experimentadas por cada ser humano. Las pasiones no son ciegas, pero hay pasiones más irracionales que otras. Es así como censuramos los impulsos no moderados, condenando el desenfreno, la intemperancia, la bestialidad como vicios, y a la vez elogiemos actitudes de templanza y demás. Esta idea implica que las emociones y las pasiones pueden llegar a ser influenciadas por la razón en algún momento dado. Es así como alguien que tiene ira puede escuchar en ocasiones razones para no actuar de determinada forma, siendo persuadida de las consecuencias y de lo negativo de su actuar, pero en ocasiones no sucede esto y se deja llevar por su impulso agresivo.

Nussbaum tiene presente que las emociones tiene una función cognitiva y práctica muy valiosa, ya que ellas desempeñan un papel muy importante en la percepción moral ya que fortalecen de alguna manera la percepción y la comprensión de la moral y nos conducen a una mayor adhesión a la ley moral como tal. Es por ello que Aristóteles considera que la insensibilidad hacia el placer o hacia el dolor es una deficiencia y un vicio, por lo que la virtud entonces, no es impassibilidad ni quietud absolutas. Es apropiado por ejemplo airearse cuando es justificable e inapropiado cuando no se hace si las circunstancias así lo ameritan.

La educación de las emociones no siempre obtiene los resultados que espera. Si no se les orienta pueden acarrear incluso la locura y estados semejantes al sueño y a la ebriedad, pero el influjo de la razón frente a emociones como el deseo por lo placentero, no siempre es eficaz y prevalece este deseo sobre el deseo del bien. A esto Aristóteles lo llama

incontinencia por debilidad de voluntad. La razón entonces actuaría, a juicio del estagirita, como un padre o un amigo que persuade a la parte irracional, mediante el premio o el castigo, aprendiendo a disfrutar de lo apropiado y a rechazar lo que debemos rechazar. En este aspecto podemos agregar el elemento de la responsabilidad frente a lo que hacemos, ya que cada uno es responsable de su propia disposición moral.

Un asunto importante que se presenta en este aspecto es la distinción hecha por Aristóteles con respecto a las emociones y a las acciones, ya que una cosa es que las emociones puedan ser cultivadas mediante la educación, lo cual refuerza o inhibe determinadas maneras de sentir, y otra cosa es que se piense que los sentimientos son deliberados y escogidos, así como sí escogemos y deliberamos nuestras acciones. Es diferente ser afectado por una pasión y actuar movido por una pasión, ya que lo primero sería totalmente involuntario, mientras que lo segundo ya no lo es e implica cierto grado de responsabilidad por parte de la persona.

A manera de conclusión, podemos decir entonces con Aristóteles que las emociones son afecciones psicofísicas complejas, que a la vez involucran:

1. Alteraciones y procesos fisiológicos,
2. Sensaciones de placer y/o dolor,
3. Estados o procesos cognitivos tales como:
 - a. Sensaciones o percepciones (*aisthēsis*),
 - b. Impresiones sensibles y/o impresiones racionales (*phantasia*),
 - c. Creencias (*doxai*) o juicios (*hypolepsis*) (ya sea una de estas tres operaciones cognitivas o diferentes combinaciones posibles entre ellas, según el tipo y el grado de complejidad de la emoción),
4. Actitudes o disposiciones hacia el mundo y
5. Deseos o impulsos (*orexis*).

Todos estos elementos son constituyentes de las emociones y no se les puede considerar de manera aislada. En cuanto a los componentes cognitivos de las emociones podemos afirmar que se pueden dar por separado o en ciertas ocasiones combinados unos con otros, según el grado de complejidad de la emoción de la que se hable. Así, por ejemplo frente al fuego, tenemos la percepción de un objeto (fuego), una impresión evaluativa (peligro inminente), una creencia (puede llegar a acarrear un gran daño dependiendo de su magnitud), y un juicio (hay que huir inmediatamente. Además de lo anterior, esto puede ir acompañado por temor que conlleva a la palidez y al temblor, la sensación de dolor, la actitud de alerta y el deseo de salvarse.

Trueba concluye:

El peso específico de cada uno de los componentes de las emociones es variable, según la naturaleza de cada emoción y de acuerdo también con el talante y la disposición de las personas, las circunstancias particulares en que éstas experimentan las emociones y el modo en que han aprendido a emocionarse. (Pág. 168).

CAPÍTULO 3: PERÚ

En el presente capítulo, se hace un rastreo del estado del arte de la Filosofía de la mente en las revistas de filosofía más representativas de Perú, con el fin de hacer un análisis de la producción filosófica, en torno a dicho tema, en esta parte del Continente, apoyados en datos cuantitativos que den cuenta de dicha producción filosófica desde el año 2000 hasta el presente.

La única publicación trabajada fue la revista *Areté*:

1. REVISTA ARETÉ. UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ.

1.1. Descripción:

Areté es la revista de filosofía editada por el Departamento de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), que cuenta con dos números anuales. En ella se publican trabajos de investigación, originales e inéditos, escritos en español y eventualmente en inglés, de autores que participan de modo significativo en la discusión filosófica contemporánea en todos los campos de la reflexión filosófica. Comprende, también, una sección permanente de reseñas y, de manera ocasional, publica documentos sobre importantes debates filosóficos, realizados en nuestro país o en el extranjero, así como entrevistas a filósofos de renombre internacional.

Dirección de enlace:

<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/arete/issue/archive?issuesPage=1#issues>

1.2. Resultados del rastreo:



No.	REVISTA	VOL	NUM	AÑO	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	ARETÉ	12	1	2000	5	1	20,0
2	ARETÉ	12	2	2000	5	0	0,0
3	ARETÉ	13	1	2001	5	0	0,0
4	ARETÉ	13	2	2001	4	0	0,0
5	ARETÉ	14	1	2002	3	0	0,0

6	ARETÉ	14	2	2002	5	1	20,0
7	ARETÉ	15	1	2003	6	0	0,0
8	ARETÉ	15	2	2003	5	0	0,0
9	ARETÉ	16	1	2004	5	1	20,0
10	ARETÉ	16	2	2004	4	0	0,0
11	ARETÉ	17	1	2005	4	2	50,0
12	ARETÉ	17	2	2005	4	0	0,0
13	ARETÉ	18	1	2006	6	0	0,0
14	ARETÉ	18	2	2006	7	2	28,6
15	ARETÉ	19	1	2007	6	0	0,0
16	ARETÉ	19	2	2007	4	0	0,0
17	ARETÉ	20	1	2008	5	2	40,0
18	ARETÉ	20	2	2008	5	0	0,0
19	ARETÉ	21	1	2009	9	0	0,0
20	ARETÉ	21	2	2009	9	0	0,0
21	ARETÉ	22	1	2010	6	0	0,0
22	ARETÉ	22	2	2010	5	0	0,0
23	ARETÉ	23	1	2011	7	0	0,0
24	ARETÉ	23	2	2011	8	0	0,0
25	ARETÉ	24	1	2012	6	1	16,7
26	ARETÉ	24	2	2012	6	0	0,0
27	ARETÉ	25	1	2013	7	1	14,3
28	ARETÉ	25	2	2013	7	0	0,0
29	ARETÉ	26	1	2014	5	0	0,0
30	ARETÉ	26	2	2014	6	0	0,0
31	ARETÉ	27	1	2015	6	0	0,0
32	ARETÉ	27	2	2015	6	0	0,0
33	ARETÉ	28	1	2016	6	0	0,0
34	ARETÉ	28	2	2016	7	0	0,0
35	ARETÉ	29	1	2017	8	1	12,5
36	ARETÉ	29	2	2017	7	0	0,0
37	ARETÉ	30	1	2018	8	0	0,0

TOTALES	EJEMPLARES	37
	ARTÍCULOS	217
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	12
	PORCENTAJE	5,53

Como se aprecia en el cuadro, la revista ofrece un número relativamente bajo de artículos por revista, en promedio 5 por revista. Las publicaciones referidas a la Filosofía de la Mente son 12, equivalentes a un 5, 53%. Entre el año 2008 al 2011, encontramos que no hubo producción literaria en este campo, igual ocurren entre el 2013 al 2016.

Las referencias de los artículos que se encontraron con respecto a la Filosofía de la Mente son:

VOL	NUM	AÑO	TÍTULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
12	1	2000	Rasgos distintivos del dualismo mente-cuerpo en los escritos de Platón	ROBINSON, THOMAS	1	Este artículo analiza algunos conceptos del alma -no siempre fáciles de conciliar entre sí- en los diálogos tempranos de Platón. Prosigue luego con una discusión acerca de la bien conocida doctrina sobre la tripartición del alma en la República y el Timeo, sosteniendo que esta doctrina constituye, en muchos sentidos, un progreso importante con respecto al pensamiento temprano de Platón, especialmente al Fedón. Se menciona también la cuestión poco discutida de la naturaleza e importancia de la diferenciación de géneros del alma en el Timeo. En relación con el famoso pasaje, también del Timeo, sobre la composición del alma, se sostiene que bien pudo haber sido un intento de Platón por lidiar con la espinosa cuestión del dualismo psicofísico.	Alma, Fedón, Platón, dualismo psicofísico	FILOSOFÍA DE LA MENTE
14	2	2002	Descartes no es un conceptualista	KAROFISKY, AMY	NO REGISTRA	Algunas interpretaciones contemporáneas de Descartes sugieren que él defiende una posición conceptualista en relación con las verdades eternas. De acuerdo con esta lectura de Descartes, las modalidades se determinan por lo que las mentes de un universo puedan concebir. Dado que lo que es posible depende de aquello que los intelectos puedan	Descartes, conceptualismo, verdades eternas, intelecto, mente, Dios	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA

					concebir, no hay concepto de posibilidad alguno que preceda a la existencia de los intelectos. De ahí que, antes de la existencia de los intelectos, no es el caso que cualquier cosa sea posible para Dios. Según tal punto de vista, el conceptualista puede evitar comprometerse con la doctrina de que Dios puede hacer cualquier cosa. En este artículo nuestro, entonces, que los pasajes usados en favor de la lectura conceptualista de Descartes son malinterpretados. Concluyo que Descartes no es un conceptualista.			
16	1	2004	Erasmus y Lutero en los orígenes del subjetivismo moderno	QUINTANA, LAURA	2	En este ensayo se muestra hasta qué punto en las ideas de Martín Lutero y de Erasmo de Rotterdam pueden encontrarse algunos gérmenes o desarrollos incipientes de un aspecto central del pensamiento en la modernidad: el subjetivismo. Esto es, la vuelta del sujeto sobre sí que está a la base de los modernos conceptos de "yo", "individuo", "interioridad", tal y como se expresa en el giro copernicano kantiano. De esta forma se llega a plantear que en la configuración de una concepción del mundo intervienen elementos diversos que, en principio, parecerían oponerse a ella.	Subjetivismo, modernidad, yo, individuo, interioridad, Kant	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA

17	1	2005	Superación del representacionalismo e inmanentismo en la génesis de la fenomenología husserliana de la percepción	RIZO-PATRON, ROSMERY	2	La superación husserliana de las nociones representacionalistas e inmanentistas modernas de conciencia y conocimiento está atada al desarrollo temprano de su concepto sui generis de intencionalidad. Este desarrollo es fruto, a su vez, tanto de investigaciones lógicas como psicológicas, estas últimas dando paso a distintas formas de intuición: las formas fundadas -eidética y categorial- y las fundantes sensibles, todas las cuales presuponen el tipo básico y fundante -la percepción misma. Si bien el concepto de intencionalidad husserliana está determinado por el descubrimiento de la "Midealidad" en investigaciones lógico-semánticas, no menos relevante es el papel de las investigaciones psicológicas de Husserl y el desarrollo temprano de su noción no representacionalista de percepción. Este texto intentará echar luces sobre ciertos rasgos de la temprana fenomenología de la percepción de Husserl y su superación del representacionalismo.	Husserl, conciencia, conocimiento, intuición, midealidad, investigaciones psicológicas, percepción.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA
----	---	------	---	----------------------	---	--	---	--------------------------------------

17	1	2005	La idea de un cuasi-pensamiento de segundo-orden: una objeción a la teoría reflexiva del pensamiento consciente	VIDAL, JAVIER	1	<p>La tesis defendida en este artículo es que la teoría reflexiva del pensamiento consciente es realmente inconsistente. Según la teoría, sería posible introducir la noción de un cuasi-pensamiento de segundo-orden a partir de la noción, de S. Shoemaker, de un cuasi-recuerdo. Por un lado, un cuasi-pensamiento de segundo-orden, pero no necesariamente un cuasirecuerdo, entraña un uso de "yo" como sujeto. Por otro lado, Shoemaker concibe el uso de "yo" como sujeto en términos de la noción de una inmunidad al error por un fallo de identificación. Ahora bien, tanto la noción de un cuasi-recuerdo como la noción de un cuasi-pensamiento de segundo-orden están sujetas a dar entrada a casos de fisión personal y psicológica donde la serie causal entre sucesos pertenecientes a uno y el mismo sujeto está rota y, de este modo, no hay inmunidad al error por un fallo de identificación. Entonces, la noción de un cuasi-pensamiento de segundo-orden daría entrada a casos donde un uso de "yo" como sujeto no es inmune al error por un fallo de identificación.</p>	Pensamiento consciente, cuasipensamiento, cuasirecuerdo, yo, sujeto, identificación, fallo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
----	---	------	---	---------------	---	---	---	-----------------------

18	2	2006	Razones sin lenguaje: el caso de los animales no humanos	CRELIER, ANDRES	1	La tesis general del trabajo es que los animales no lingüísticos pueden operar en base a razones. Se sostiene ante todo que la conducta individual flexible de algunos animales ofrece evidencia de racionalidad instrumental. Se argumenta luego que en el marco de los problemas prácticos – como el de la fabricación y uso de herramientas por parte de algunos primates– pueden advertirse procesos de deliberación sin lenguaje. Las razones se interpretan como representaciones mentales y la deliberación como un modo de operar sobre series de representaciones asociadas. Se sostiene, finalmente, que la existencia de una infraestructura comunicativa no lingüística –como la que propone Tomasello– permite ya comunicar razones	Razones; lenguaje; animales no humanos; acción; comunicación	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE
----	---	------	---	--------------------	---	--	---	--

18	2	2006	Wittgenstein: incertidumbre instintiva y diversidad conceptual	SCOTTO, CAROLINA	NO REGISTRA	<p>Importantes teorías acerca de la atribución de contenidos mentales y/o de significados lingüísticos proponen una caracterización teoricista acerca de la comprensión mental y lingüística. Entre sus efectos, no pueden dar cuenta de casos de genuina diversidad conceptual: las expresiones exóticas y sus repertorios conceptuales tienen que ser re-descritas por medio de una teoría, expuesta en nuestro propio repertorio conceptual, que elimine esa diversidad.</p> <p>Wittgenstein, por su parte, ha argumentado que la comprensión de la conducta lingüística y no lingüística de otras criaturas se asienta en modalidades primitivas de comprensión recíproca, basadas a su vez en concordancias de orden práctico. Consecuentemente, ha caracterizado nuestra relación con comportamientos radicalmente extraños como una forma de "incertidumbre instintiva". En este trabajo intentaré mostrar cómo es posible sobre estas bases disolver problemas escépticos y evitar soluciones artificiosas acerca de otras "formas de vida", reconociendo que la genuina diversidad conceptual es posible</p>	Wittgenstein; atribución intencional y semántica; diversidad conceptual; incertidumbre instintiva	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE
----	---	------	---	---------------------	----------------	---	--	--

20	1	2008	Algunas reflexiones acerca de la simulación mental y la perspectiva de la primera persona	BRUNSTEINS, PATRICIA	3	Suele considerarse a las teorías de la racionalidad, las teorías de la teoría y las teorías de la simulación mental como diversas estrategias de atribución mental, cada una de las cuales, desde una concepción tradicional, sería única y exhaustiva. En este trabajo examino algunas versiones de la teoría de la simulación mental y, particularmente, la perspectiva desde la cual estas describen la atribución mental. Finalmente, a partir de ciertas críticas, reformulo el sentido de la perspectiva de la primera persona que estas teorías, según mi parecer, detentan. Intento mostrar que una teoría de la atribución mental basada únicamente en la perspectiva de la primera persona no podría abarcar todos los casos de atribución mental y no sería una estrategia exhaustiva, única e independiente, quedando un espacio abierto para acudir a otras estrategias interpretativas	Atribución mental, teoría de la simulación, primera persona, perspectivas, teoría	FILOSOFÍA DE LA MENTE
----	---	------	---	----------------------	---	--	---	-----------------------

20	1	2008	Comprensión, imaginación y transformación	QUINTANILLA, PABLO	8	<p>La concepción clásica de la empatía sostiene que comprender al otro involucra la habilidad para identificarse con él imaginariamente. Hay varias versiones de esta tesis, pero el elemento común parece ser que, para que la comprensión sea posible, el intérprete debe tener la capacidad de simular los estados mentales del agente o de simular ser él, bajo condiciones contrafácticas. En este artículo, intentaré mostrar, en primer lugar, que esta concepción de la empatía ha estado usualmente comprometida con un modelo intencionalista, transposicional y monádico de lo mental. En segundo lugar, me propongo explorar las posibilidades de reformular el concepto de empatía, eliminando esos elementos que puedan sobrevivir en él. La propuesta de esta contribución es que resulta preferible ver la comprensión como la creación de un espacio compartido, según el cual quien comprende expande creativamente su propia subjetividad, constituida intersubjetivamente, dejando un espacio para albergar al otro, lo cual es también, en un importante sentido, un proceso de transformación. Esta manera de concebir la comprensión pretende explicitar y desarrollar algunas intuiciones que se encuentran implícitas en algunos filósofos contemporáneos, integrándolas con discusiones recientes en Filosofía de la Mente y psicología experimental.</p>	Comprensión, empatía, subjetividad, Filosofía de la Mente	FILOSOFÍA DE LA MENTE
----	---	------	---	--------------------	---	---	---	-----------------------

24	1	2012	La normatividad de lo mental y el rol de la segunda persona. Tras las huellas de Donald Davidson	PEDACE, KARINA	10	En este trabajo ofrezco una elucidación de la normatividad de lo mental en términos de la perspectiva de segunda persona, con la esperanza de abrir un horizonte conceptual que nos permita ir más allá de Donald Davidson. A tal efecto, el artículo tiene la siguiente estructura. En la primera parte presento su original respuesta al problema mente/cuerpo y reconstruyo su argumentación a favor de la tesis de la irreducibilidad de los conceptos mentales. En la segunda parte me ocupo del rasgo que, en su sistema, porta la peculiaridad de lo mental, a saber: la normatividad. En la tercera sección exploro y evalúo el tratamiento davidsoniano de las perspectivas de primera, segunda y tercera persona con vistas a precisar, finalmente, mi propuesta	Davidson, intersubjetividad, monismo anómalo, normatividad, segunda persona	FILOSOFÍA DE LA MENTE
----	---	------	--	----------------	----	--	---	-----------------------

25	1	2013	<p>Ontologican mislocations. Modos de conciencia e historia.</p> <p>Indiscernibles, desplazamiento y horizontes de posibilidad en la filosofía de Arthur Danto</p>	LAVAGNINO, NICOLÁS	2	<p>En el presente artículo me propongo rastrear las vinculaciones entre tres elementos cruciales en la filosofía de Arthur Danto: en primer lugar, la consideración primordial, con fines filosóficos, del ser humano como un ens representans a partir de la elucidación de un tipo de episodio cognitivo que Danto denomina "básico". En segundo lugar, me interesa la apelación recurrente a un plano de conciencia que admite una caracterización dual en términos del par adentro/afuera y que habilita un espacio lógico que es propio de la filosofía como modo reflexivo. Por último, trataré una forma de fallo cognitivo que Danto considera fundamental en la perspectiva filosófica y que conduce a un tipo específico de reestructuración de nuestro sistema ordinario de creencias. Lo que sostengo es que en el sistema filosófico de Danto estos tres elementos se vuelven inteligibles a partir de la postulación de un trasfondo efectual que el mismo autor denomina "estructura histórica objetiva", la cual está caracterizada en términos de los horizontes de posibilidad e imposibilidad que delinea. Estas figuras de la posibilidad y la imposibilidad histórico-temporal constituyen la matriz misma de la historicidad y también contribuyen decisivamente a configurar el núcleo permanente de preocupaciones filosóficas danteanas</p>	Danto; representación ; historia; conciencia; posibilidad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, HISTORIA
----	---	------	--	--------------------	---	--	---	---------------------------------

29	1	2017	Un enfoque davidsoniano de los delirios: el caso del delirio de Capgras	VILATTA, EMILIA	NO REGISTRA	Recientemente, algunos críticos del enfoque davidsoniano de la atribución intencional han señalado que el mismo no puede ser aplicado para el caso de los delirios psiquiátricos, dado que las creencias delirantes no satisfacen los requisitos de racionalidad que este impone. En este trabajo: i) reconstruyo, a partir del análisis del caso del delirio de Capgras, la crítica a la idea de que solo podemos interpretar a un agente con creencias irracionales si mantiene aún un trasfondo de racionalidad; ii) objeto la misma y argumento que este delirio no representa un verdadero contraejemplo ya que un examen adecuado del mismo muestra que los sujetos con delirio de Capgras conservan un trasfondo de racionalidad. Señalaré así, que las condiciones mínimas para que la atribución de estados intencionales tenga lugar se encuentran garantizadas	Delirios; síndrome de Capgras; atribución intencional; Donald Davidson; racionalidad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSIQUIATRÍA
----	---	------	---	-----------------	-------------	---	--	------------------------------------

Los temas en los que estos artículos se centran, relacionados con Filosofía de la Mente son:

- Filosofía de la Mente solamente: Se hace un análisis del dualismo cuerpo-mente en las obras de Platón; se analiza la idea de cuasipensamiento y cuasirecuerdo donde se resalta el uso del yo como sujeto. De igual manera se hace un recorrido reflexivo sobre la simulación mental y la perspectiva de la primera persona desde las cuales se describe la atribución mental; además se hace un análisis de los conceptos de *comprensión*, *empatía*, *subjetividad*, en cuanto a la relación intersubjetiva. Se analiza la normatividad de lo mental y el rol de la segunda persona.
- Epistemología: Se demuestra que Descartes no es un conceptualista en relación con las verdades eternas, relacionado con la mente y el intelecto. Se hace además

un análisis de las obras de Lutero y Erasmo de Rotterdam, ya que sus posturas dan paso al subjetivismo, desde conceptos como el *yo, el individuo, la interioridad*.

- Fenomenología: Como autor obligado tenemos a Husserl, al que se le hace una crítica a su fenomenología de la percepción desde el concepto *sui generis* de intencionalidad, con el ánimo de superar el representacionalismo y el inmanentismo.
- Filosofía del lenguaje: se analiza el caso de los animales no humanos en cuanto estos pueden operar con base a razones, por lo que la conducta individual flexible de algunos animales ofrecen evidencia de racionalidad instrumental, demostrando capacidad deliberativa. Se analiza la teoría de Wittgenstein sobre la atribución de contenidos mentales y/o de significados lingüísticos.
- Historia: Desde el pensamiento de Arthur Danto, se busca la posibilidad de la historicidad desde la reestructuración de nuestros sistemas de creencias y la posibilidad de una *estructura histórica objetiva*.
- Psiquiatría: Se analiza la teoría de los delirios de Davidson al no ser aplicable para el caso de los delirios psiquiátricos dada sus condiciones de racionalidad que esta última ciencia exige.

Los autores en los que están basados los artículos expuestos son: Platón, Descartes, Erasmo de Rotterdam, Martín Lutero, Kant, Husserl, Tomasello, Wittgenstein, Donald Davidson, Arthur Danto.

2. Reseña del artículo con índice H5 más alto:

TEXTO: *La normatividad de lo mental y el rol de la segunda persona. Tras la huellas de Donald Davidson.*

AUTOR(A): Karina Pedace.

BIBLIOGRAFÍA: PEDACE, Karina. (2012). *La normatividad de lo mental y el rol de la segunda persona. Tras la huellas de Donald Davidson*. Revista *Areté*, Vol. XXIV, No. 1. Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP).

RESUMEN:

En este trabajo ofrezco una elucidación de la normatividad de lo mental en términos de la perspectiva de segunda persona, con la esperanza de abrir un horizonte conceptual que nos permita ir más allá de Donald Davidson. A tal efecto, el artículo tiene la siguiente estructura. En la

primera parte presento su original respuesta al problema mente/cuerpo y reconstruyo su argumentación a favor de la tesis de la irreducibilidad de los conceptos mentales. En la segunda parte me ocupo del rasgo que, en su sistema, porta la peculiaridad de lo mental, a saber: la normatividad. En la tercera sección exploro y evalúo el tratamiento davidsoniano de las perspectivas de primera, segunda y tercera persona con vistas a precisar, finalmente, mi propuesta.

Palabras claves:

Davidson, intersubjetividad, monismo anómalo, normatividad, segunda persona

Karina Pedace hace un análisis de la propuesta de Donald Davidson frente a la Filosofía de la Mente. Para ello afirma que el *cemento* o base sobre la cual reposa dicha teoría es la de la *normatividad*, es decir, las normas que gobiernan nuestras teorías de la atribución mental, y por ello el objetivo central es el de esclarecer en qué sentido atribuir estados intencionales es atribuir estados normativos, y con ello responder acerca de la cuestión de qué es lo que nos hace ser lo que somos.

Lo mental es concebido, desde la postura de Davidson, como una cuestión de *vocabulario*, desde su ontología como eventos particulares, como individuos irrepetibles, por ello se debe pasar de ver lo mental como una categoría ontológica a verlo como una categoría conceptual. Así, un evento mental lo es en la medida que “si y solo si tiene una descripción mental. (Pág. 113). Se trata entonces, de *verbos mentales*, es decir aquellos que expresan actitudes proposicionales tales como *creer, esperar, desear, etc.*

Como primera medida, Davidson considera que el rasgo distintivo de lo mental es que no es privado, subjetivo o inmaterial, sino que muestra lo que se denomina *intencionalidad*. Es decir, que en este sentido, el pensamiento es un estado mental con contenido especificable. Adicionalmente Davidson agrega lo que él llamó la *teoría de la interpretación radical*, que hace que el vocabulario intencional sea siempre vocabulario *atribuido*, es decir, asignado desde la perspectiva del intérprete, de tal manera que puede concebirse como su explicitación de aquello que posibilita una práctica peculiarmente humana: la comunicación lingüística, aquella práctica en la que, característicamente, tratamos a alguien como a uno de nosotros.

Ya que los eventos mentales no pueden ser capturados en la red nomológica de la teoría física, ¿Cómo pueden reconciliarse este hecho con el papel causal que poseen en el mundo físico?, Davidson supone que el anomalismo y la dependencia causales de los eventos mentales son hechos innegables, de ahí que, por ejemplo, reconciliar la libertad con el determinismo causal, es uno de esos casos. En este sentido se presentan 3 aparentes contradicciones:

- a. El principio de interacción causal, el cual afirma que al menos algunos eventos mentales actuar causalmente con eventos físicos.
- b. El principio del carácter nomológico de la causalidad, es decir, que donde hay causalidad debe haber una ley, en otras palabras, que los eventos relacionados como causa y efecto se encuentran bajo leyes deterministas estrictas.
- c. El principio de la anomalía de lo mental, según el cual, no hay leyes deterministas estrictas sobre las cuales puedan predecirse y explicarse los eventos mentales.

La tarea que se propone entonces Davidson es la de demostrar que existe inconsistencia entre estos principios, pero que ella es aparente, de tal manera que se defienda una tesis sobre la relación entre lo mental y lo físico que no contenga ningún tipo de contradicción y que a la vez los implique formalmente. Esta tesis es una versión de la teoría de la identidad que niega que puedan existir leyes estrictas que conecten lo mental con lo físico, a lo que se llama monismo *anómalo*, el cual se explica de la siguiente manera:

- a. Los eventos mentales son eventos físicos (monismo).
- b. Los conceptos mentales no son reducibles a conceptos físicos, ni por definición, ni por ley estricta, de ahí su *anomalía*.

En este sentido, su teoría de la identidad se resume como:

Supongamos que *m*, un evento mental, causó *f* (por el principio de interacción causal); entonces, bajo alguna descripción, *m* y *f* instancian una ley estricta (por el principio del carácter nomológico de la causalidad). Esta ley solo puede ser física (por el principio de anomalía de lo mental), pero si *m* es subsumido por una ley física tiene una descripción física y, por lo tanto, es un evento físico. (DAVIDSON, *Mental Events*).

Por su parte, un evento es un evento mental si y solo si tiene una descripción mental, es decir, que contenga un verbo de actitud proposicional, en tanto que un evento físico sólo puede serlo en virtud de un vocabulario físico que lo describa. De este punto se derivan dos supuestos: el de la extensionalidad de la relación causal y de la identidad, y el del carácter lingüístico de las leyes. La causalidad y la identidad son relaciones entre eventos individuales, sin importar cómo se los describa, ya que el principio de interacción causal es “ciego a la dicotomía físico-mental” (Pág. 116). Pero a su vez, las leyes son lingüísticas, de tal forma que los eventos pueden instanciar leyes y ser explicados y predichos a la luz de leyes, solo en tanto descritos de cierto modo, de tal manera que los eventos mentales escapen de las redes nomológicas de la teoría física.

Davidson destaca el aspecto no reductivo de su monismo, poniendo en descubierto el carácter anómalo de las generalizaciones psicofísico partir de considerar la falla del

conductismo lógico, la cual consiste en que no importa cuánto ajustemos las condiciones no mentales, siempre encontraremos la necesidad de incorporar condiciones adicionales de carácter mental. Esto se expresa mediante el siguiente ejemplo:

Si tratamos de decir sin usar términos mentales en qué consiste el hecho de que un hombre crea que hay vida en Marte, un intento podría ser: cuando un cierto sonido es producido en presencia del hombre (“¿Hay vida en Marte?”), él produce otro (“Sí”). Pero Davidson insiste en que esto mostraría que el sujeto en cuestión cree que hay vida en Marte solo si comprende el español, su producción del sonido fue intencional, etc. Es decir, para cada deficiencia descubierta, se va a agregar una enmienda que no puede sino ser mental. (Pág. 117).

Se puede apreciar entonces el llamado *holismo de la atribución de los conceptos mentales*, en los que la atribución de una actitud proposicional a un individuo tiene sentido en tanto pueda ser ubicada dentro de una red de otras actitudes proposicionales, por lo cual no se escapa del vocabulario mentalista, haciendo imposible la reducción definicional.

En contra del reduccionismo nomológico, Davidson propone el siguiente raciocinio:

Premisa 1: Dos ámbitos conceptuales cuyos principios constitutivos difieran radicalmente no pueden estar conectados mediante leyes.

Premisa 2: Lo mental y lo físico son ámbitos conceptuales cuyos principios constitutivos difieren radicalmente: en el primero rige el *principio de racionalidad*, ausente en el segundo

Conclusión: Por tanto, no hay leyes psicofísicas porque “los predicados mentales y físicos no están hechos el uno para el otro”. (Pág. 118).

Surge entonces la pregunta: ¿en qué consiste, entonces, aquello que torna especiales a los conceptos mentales y que abre un dualismo profundo en relación con los conceptos físicos? Si observamos la *irreductibilidad nomológica*, esta demandaría la existencia de leyes *puente*, es decir, que conectara lo físico con lo mental, lo cual es inviable en lo psicológico. Por el lado de la indeterminación de la interpretación, no se logra captar el carácter especial del vocabulario mental frente al físico, ya que un vocabulario es lo suficientemente rico para describir un fenómeno en más de una manera. Es por ello que el camino por el cual se opta es el que va en contra de la existencia de leyes psicofísicas estrictas ya que conduce al carácter holista de las interpretaciones de actitudes proposicionales, llevando al elemento irreductiblemente normativo en todas las atribuciones de actitud.

Para dar paso a esta teoría, Davidson propone el llamado *principio de caridad*, el cual se descompone en dos vertientes: El principio de coherencia y el principio de correspondencia:

El principio de coherencia lleva al intérprete a descubrir un cierto grado de consistencia lógica en el pensamiento del hablante, en tanto que el principio de correspondencia lleva al intérprete a considerar que el hablante está respondiendo a los mismos rasgos del mundo a los que el intérprete respondería en circunstancias similares. De este modo, un principio dota al hablante de una módica cantidad de lógica y el otro lo dota en un cierto grado con lo que el intérprete considera que son creencias verdaderas acerca del mundo. (Pág. 119).

Esta coherencia lógica y la consistencia entre los contenidos que atribuye el intérprete, es aquello que conduce al reconocimiento de un elemento normativo, que no tiene similar en la teoría física, por lo cual se establece un *dualismo conceptual*, en el que se da la dicotomía (no excluyente) entre lo descriptivo y lo normativo: los conceptos físicos son descriptivos, mientras que los conceptos mentales son normativos.

La normatividad se descompone en dos dimensiones: una *deóntica*, que denota nociones como “correcto”, “incorrecto”, “deber”, “obligación”, “permiso”, etc., y la *evaluativa*, que recoge nociones como “malo”, “bueno”, etc.)

Dentro de la dimensión *deóntica*, existen 3 tipos de normas:

- Las prescripciones, que tiene como fuente la autoridad, determinando normas de conducta en los sujetos, con el objetivo de que su voluntad sea conocida, para ello necesita ser efectiva, añadiendo una amenaza o sanción.
- Las directivas o normas técnicas, las cuales concierne a los medios que han de usarse para obtener determinado fin, por ello son consideradas como *instrucciones de uso*, ya que apuntan a la consecución de un fin o resultado.
- La reglas, que no son más que reglas de juego, bajo patrones estandarizados, o *movidas del juego*. En estos términos se establece cuáles son las movidas correctas para poder jugar, y cuáles son las permitidas.

Bajo esta perspectiva, surge la pregunta: ¿bajo qué sentido de normatividad resultará adecuado explicitar el tipo de normatividad que, según Davidson, resulta distintivamente humana, esto es, la normatividad de lo mental? (Pág. 121).

Siguiendo el tipo de normas vemos que las prescripciones no dan respuesta adecuada a la pregunta en cuestión, dado que Davidson rechaza que para nuestra comprensión mutua debamos seguir prescripciones o convenciones particulares, ya que la convención no ayuda a explicar qué es básico para la comunicación. Por el lado de las directivas,

tenemos que ellas deben su validez a relaciones previas e independientes de los imperativos hipotéticos derivados de ellas, ya que deben su validez a las leyes naturales, por lo cual tampoco ayudan a responder adecuadamente a la pregunta. Las reglas, por su lado, hacen parte de los juegos, como caso paradigmático. Estos juegos tienen reglas que no dependen de leyes naturales previas e independientes, son creaciones humanas, no encontradas. Por esta razón podemos crear incontables juegos con incontables conjuntos de reglas, teniendo en cuenta que al cambiar las reglas cambia la actividad o juego, ya que están definidas o constituidas. Es por ello que, en el caso de las reglas, es posible afirmar que la normatividad de lo mental se puede definir como *reglas de juego*, en la práctica de nuestra comprensión mutua.

Siguiendo esta línea de pensamiento, hay diferentes juegos que podemos jugar, pero hay un único sistema de conceptos. Este sistema es el que permite tener creencias, deseos, intenciones y los medios para expresarlos por medio del lenguaje. Dicho de manera sintética, no podemos jugar un juego distinto al intencional, y no podemos dejar de jugarlo, sin importar lo que hagamos.

Por otra parte, tenemos que en el holismo semántico o del contenido, la identidad de un pensamiento depende, en parte, de sus relaciones con otros pensamientos. Es decir, que la individuación de lo creído depende de otras cosas creídas, esto es, no podemos tener un pensamiento aislado ya que cada pensamiento supone un contenido, que a su vez, está determinado por su relación con los contenidos de otras creencias atribuidas. Estos contenidos poseen *condiciones de corrección* o ajuste al mundo, que determinan si una creencia ha de ser correcta o incorrecta.

De lo anterior podemos entonces decir que el principio de racionalidad es una regla constitutiva de tipo especial en tanto lo mental, a diferencia de lo físico, se constituye en un marco de actitudes que tiene contenidos proposicionales que guardan entre sí unas relaciones lógicas, en un marco de coherencia y consistencia.

Efectivamente, no podemos atribuir inteligiblemente creencias y deseos, o describir movimientos como conductas a menos que estemos en la disposición de encontrar el patrón de creencia, de conducta de los demás para posibilitar el tratarlos como personas. Dicho de otra manera, no podemos empezar a descifrar lo que dice una persona si no comprendemos sus actitudes en torno a oraciones como sostener, desear, querer, que a su vez calificamos como verdaderas.

Es por ello, que Davidson pretende romper la distinción entre la mente como espectadora y verla como participante responsable en las prácticas sociales, pasando de una distinción entre mente/cuerpo a una entre persona/cosa, en este sentido. A propósito Pedace, dice:

Mientras que la noción de mente se vincula con una noción de racionalidad teórica entendida como posesión de creencias y deseos, la noción de persona se vincula con una noción de racionalidad práctica que involucra la idea de ser uno de nosotros, esto es, ser un miembro de nuestra comunidad, en la que estamos ligados por nuestras responsabilidades recíprocas. En este sentido, Davidson afirma que “cada mente se revela como parte de una comunidad de yoes libres (Pág. 127).

La normatividad de lo mental es lo que, a juicio de Davidson, porta la calve de lo humano, por lo que debe comprenderse en términos del principio de racionalidad como regla constitutiva de la práctica por la que nos tratamos como personas. En este sentido, se introduce la perspectiva de la segunda persona, sin la cual, el pensamiento y el lenguaje no sería posibles.

Es desde esta mirada, que Davidson analice el carácter distintivo de la perspectiva de la primera persona (dimensión subjetiva), como la de la tercera persona (dimensión objetiva), sin que sean reductibles la una a la otra. Desde la tercera persona, se debe analizar entonces el lenguaje como fenómeno social, por lo que tiene en esencia una dimensión pública, por ser un instrumento para la comunicación.

Sin embargo, se presenta una cierta asimetría entre las dos perspectivas, ya que hay una presunción de que el hablante está en lo correcto cuando se atribuye a sí mismo, a su yo presente, una creencia, deseo o intención, mientras que dicha presunción no resulta adecuada cuando otros le hacen atribuciones similares. Para salir avante ante esta dificultad, Davidson considera que si el intérprete no hace una presunción de verdad respecto a las atribuciones del hablante, sencillamente no habría nada que interpretar. Pese a que los pensamientos son privados en cuanto pertenecen a una persona, sus contenidos no lo son, dado que lo que lo que individua los estados mentales, al mismo tiempo, los hace accesibles a otros.

Es así, como entonces surge la necesidad de una triangulación, entre lo subjetivo (primera persona), lo objetivo (tercera persona) y lo intersubjetivo (segunda persona). Para hacer esto surge la necesidad de la perspectiva de la segunda persona.

Para analizar esta perspectiva, se parte del hecho de que no podría haber pensamientos si no hubiese otras criaturas pensantes con las que una mente pudiese compartir, mediante la comunicación interpersonal. Para tener una creencia, hay que tener el concepto de creencia, es decir, manejar el contraste entre lo creído y lo que es el caso, y para tener el concepto de creencia hay que tener lenguaje. Paso seguido, si no se comparten reacciones ante un estímulo común, el lenguaje y el pensamiento no tendrían contenido, ya que se

requiere de al menos dos puntos de vista para lograr ubicar la causa de un pensamiento y así definir su contenido. No podemos, entonces, resolver la cuestión de los contenidos de los estados mentales desde la perspectiva de una única persona, es necesaria la segunda persona. Sin interacción de esta última, no hay manera de decir de qué se está hablando o pensando, ya que el lenguaje es necesariamente social.

La perspectiva de la segunda persona involucra reciprocidad, en tanto cada uno le atribuye estados psicológicos al otro, lo que permite cambios en los estados mentales en cuanto a su contenido, por ello se liga esta interacción a la acción, ya que involucra además emociones, alteraciones y manifestaciones corporales, en los que no interviene necesariamente el lenguaje.

Desde este punto de vista, y siguiendo a Strawson, la perspectiva de la segunda persona tiene una actitud participativa, no observadora como la de la tercera persona ni privada como la de la primera persona. Esta actitud participativa implica:

- Las actitudes y sentimientos reactivos personales son aquellas reacciones ante la calidad de la voluntad de los otros hacia nosotros mismos (Ej: gratitud, resentimiento, perdón, amor y sentirse herido), y reacciones autorreactivas, es decir, asociadas con exigencias de nosotros mismos con los demás. (Ej: surgen entonces fenómenos como sentirse avergonzado, culpable o arrepentido.).
- Los análogos impersonales o vicarios de las reacciones personales, los cuales son reacciones desinteresadas o generalizadas, por ello son calificadas como *morales*. (Ej. La indignación moral, que se da hacia un tercero).

A parte de la reciprocidad, la perspectiva de la segunda persona implica que no podemos elegir, más que dentro de ciertos márgenes estrechos, el sistema conceptual que vamos a emplear ni cómo se va a modificar, igualmente no elegimos el sistema de sentimientos y actitudes reactivas con las que abordamos nuestra realidad social y moral. En pocas palabras, “no hay opción frente a la caridad, en otro, no la hay frente a las emociones que forman parte de la *estructura general de la vida humana*” (Pág. 140). Es por eso que dado que las actitudes que atribuimos están constituidas en parte por consideraciones racionales, están por tanto, normativamente determinadas.

La perspectiva de la segunda persona, que como se dijo porta la clave de lo humanos, debe comprenderse en términos del principio de racionalidad como regla constitutiva de la práctica por la cual nos tratamos mutuamente como personas. Cada mente se revela como parte de una comunidad de *yoes* libres, de ahí que el monismo anómalo es un principio de la Filosofía de la Mente y a la vez es un principio ético-político, ya que las llamadas *actitudes reactivas* son concebidas como esenciales en las prácticas humanas, ya que se consideran a las personas como moralmente responsables de sus actos. Es así

como, desde la perspectiva de la segunda persona, es una interacción cara a cara, y por ello una precondition para que la actitud reactiva tenga sentido, en la medida en que la reacción depende de reconocer la emoción del otro. A partir de generalizar estas actitudes reactivas, surgen las reacciones impersonales, es decir, aquellas que se dan hacia todos los hombres y no solo hacia sí mismo, las cuales son las propiamente morales.

La perspectiva de la segunda persona se muestra como un *presupuesto de moralidad*, y sirve como base para contar conceptualmente cómo llegamos a constituirnos y reconocernos como personas, como fuente de obligaciones morales. Las prácticas inmorales, entonces, como la tortura, la desaparición o el genocidio, requieren bloquear, inhibir, o eliminar de cierta manera esa relación humana básica. Es por ello que se habla de una *racionalidad teórica* (tener una mente), y una *racionalidad práctica* (ser persona). Esto último requiere una dimensión evaluativa, es decir, condiciones de corrección en las que la conducta de alguien puede generar indignación en otros, en la medida en que para estos hay razones para reprocharle su conducta, dado el efecto que genera en quienes padecen los efectos de dicha conducta.

Esta perspectiva de la segunda persona, entonces, es puramente participativa, recíproca, por ello se concluye que:

Al interpretar a otro, uno no es un observador no comprometido sino un participante que asume compartir con sus interlocutores significados, estados mentales y el mundo. Al adscribir tales atribuciones al agente participamos de su perspectiva y compartimos algo de su espacio personal. Si el hablante hace lo mismo con uno, estamos creando ese espacio compartido que asumimos tener. (Pág. 150).

Entonces es la noción de segunda persona la que porta la clave para dar cuenta de la perspectiva participativa, abriendo un nuevo horizonte conceptual para pensar en qué sentido atribuir estados intencionales es atribuir estados normativos y en qué medida responder a dicha pregunta involucra responder a la cuestión respecto de qué nos hace ser quienes somos.

CAPÍTULO 4: ARGENTINA

En el presente capítulo, se hace un rastreo del estado del arte de la Filosofía de la mente en las revistas de filosofía más representativas de Argentina, con el fin de hacer un análisis de la producción filosófica, en torno a dicho tema, en esta parte del Continente, apoyados en datos cuantitativos que den cuenta de dicha producción filosófica desde el año 2000 hasta el presente.

Las revistas en las cuales se hizo el respectivo rastreo fueron: *Análisis Filosófico* y *Cuadernos de Filosofía*

1. REVISTA ANÁLISIS FILOSÓFICO. Sociedad Argentina de Análisis Filosófico.

1.1. Descripción:

Análisis Filosófico es la publicación especializada de SADAF. Publica trabajos inéditos de filosofía teórica y práctica que contribuyan al desarrollo del análisis filosófico. Para ser aceptado un trabajo para su publicación son condiciones necesarias el rigor conceptual y la originalidad. Su sistema de arbitraje es ciego y con evaluadores externos.

Análisis Filosófico se publica semestralmente en mayo y noviembre de cada año. Es indexada por el Philosopher's Index, está incluida en el catálogo del sistema Latindex, forma parte del catálogo online de SciELO (Scientific Electronic Library Online) y está incorporada al Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas por el período agosto 2010-julio 2013.

Dirección de enlace: <http://www.sadaf.org.ar/es/an%C3%A1lisis-filos%C3%B3fico-revista.html>

1.2. Resultados del rastreo:

Los datos generales de lo hallado son los siguientes:



No.	REVISTA	VOL	NUM	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XX	1-2	2000	MAYO/NOV	7	3	42,9
2	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXI	1	2001	MAY	5	1	20,0
3	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXI	2	2001	NOV	3	0	0,0
4	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXII	1	2002	MAY	4	0	0,0
5	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXII	2	2002	NOV	4	1	25,0
6	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXIII	1	2003	MAY	4	1	25,0
7	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXIII	2	2003	NOV	4	0	0,0
8	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXIV	1	2004	MAY	4	1	25,0
9	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXIV	2	2004	NOV	3	1	33,3
10	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXV	1	2005	MAY	3	0	0,0
11	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXV	2	2005	NOV	5	0	0,0
12	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXVI	1	2006	MAY	8	2	25,0
13	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXVI	2	2006	NOV	8	0	0,0
14	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXVII	1	2007	MAY	5	0	0,0
15	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXVII	2	2007	NOV	5	0	0,0
16	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXVIII	1	2008	MAY	7	4	57,1
17	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXVIII	2	2008	NOV	6	0	0,0
18	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXIX	1	2009	MAY	5	2	40,0
19	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXIX	2	2009	NOV	9	0	0,0
20	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXX	1	2010	MAY	6	0	0,0
21	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXX	2	2010	NOV	5	1	20,0
22	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXI	1	2011	MAY	5	0	0,0
23	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXI	2	2011	NOV	4	1	25,0
24	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXII	1	2012	MAY	9	0	0,0
25	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXII	2	2012	NOV	4	1	25,0
26	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXIII	1	2013	MAY	7	0	0,0
27	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXIII	2	2013	NOV	6	0	0,0
28	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXIV	1	2014	MAY	4	0	0,0
29	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXIV	2	2014	NOV	3	1	33,3
30	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXV	1	2015	MAY	7	0	0,0
31	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXV	2	2015	NOV	7	0	0,0
32	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXVI	1	2016	MAY	5	0	0,0
33	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXVI	2	2016	NOV	5	1	20,0
34	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXVII	1	2017	MAY	3	0	0,0
35	ANÁLISIS FILOSÓFICO	XXXVII	2	2017	NOV	4	0	0,0

TOTALES	EJEMPLARES	35
	ARTÍCULOS	183
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	21
	PORCENTAJE	11,48

Como se puede apreciar la producción en Filosofía de la Mente es relativamente alta con respecto a otras revistas anteriormente analizadas. Un 11,48% dan cuenta de los 21 artículos que se publicaron hasta el momento por esta revista. Se presentan espacios de casi 3 semestres en los que no aparece nada publicado sobre este tema.

Las referencias de los artículos encontrados luego de este rastreo de información son:

VOL	NUM	AÑO	TÍTULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
XX	1-2	2000	Modelos proposicionales de las funciones cognitivas superiores: ¿Qué ganamos y qué perdemos?	Ricardo A. Minervino – Carlos Molinari Marotto – D. Aníbal Duarte	3	Este artículo revisa el clásico debate imaginario-proposicional, en el cual algunos teóricos (notablemente Pylyshyn) han argumentado que las imágenes no son realmente un tipo de representación por separado sino que pueden reducirse a representaciones proposicionales, y algunos investigadores de imágenes han rechazado esta tesis. Los autores presentan dos áreas en la ciencia cognitiva en las que reaparecen algunos aspectos centrales del debate: la comprensión de textos y el pensamiento analógico. Mientras que algunos investigadores en estos campos han propuesto modelos proposicionales, otros han postulado diversas representaciones analógicas para complementar o reemplazar proposiciones. Teniendo en cuenta estas controversias más recientes, se concluye que, contra el reduccionismo de Pylyshyn, hoy en día existe un acuerdo general de que se necesitan diferentes representaciones para caracterizar la riqueza de la cognición humana. Sin embargo, las proposiciones siguen siendo muy útiles: parecen necesarias para representar el conocimiento estructurado, y constituyen un poderoso instrumento para la formulación de teorías cognitivas unificadas y mecánicas. También se indica que, a pesar de esta utilidad, los modelos proposicionales tienden a subestimar el papel de otras formas de representaciones en la cognición humana. Los autores sugieren que la idea que subyace a las propuestas recurrentes de constructos analógicos en la ciencia cognitiva es que el significado psicológico no puede surgir únicamente de las relaciones sintácticas entre símbolos arbitrarios amodales.	Imágenes, ciencia cognitiva, representaciones analógicas, reduccionismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA

						Nuestras mentes (particularmente, nuestra conciencia) nos brindan la posibilidad de tener representaciones internas (sensoriales y motrices) similares a las que construimos cuando interactuamos con el entorno externo. Desde esta perspectiva, la concreción de los medios que empleamos en cognición es muy importante, y el significado psicológico no puede explicarse a menos que consideremos seriamente los tipos de representaciones no abstractas correspondientes.		
XX	1-3	2001	Cómo no elegir entre teorías cognitivas	GONZÁLEZ, MARÍA	NO REGISTRA	La Psicología Cognitiva Contemporánea ha desarrollado un programa de investigación que tiene dos suposiciones: 1) las funciones cognitivas superiores son representaciones y 2) saber es computar. Por lo tanto, las representaciones son el concepto teórico principal. Tradicionalmente, dos teorías discuten sobre el estado de las imágenes en el proceso cognitivo. Las imágenes se consideran meros epifenómenos desde el punto de vista descriptivo. Por el contrario, las teorías imaginarias apoyan a las imágenes como fenómenos genuinos para explicar. Se reivindican diferentes interpretaciones de pruebas empíricas. En 1978 J. R. Anderson consideró que es imposible resolver el debate apelando a los datos de comportamiento. Propuso un argumento general y formal para demostrar que dado cualquier par <representación - proceso> es posible construir otros pares con representaciones diferentes para los mismos datos de comportamiento. Las diferencias en las representaciones se compensan por diferentes procesos. En este artículo, se cuestionan las consecuencias del argumento de Anderson y se sugiere otra estrategia para considerar las imágenes.	Psicología cognitiva, funciones cognitivas superiores, imágenes, comportamiento	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA
XX	1-4	2002	Psicólogos, filósofos e interfaces	RABOSI, EDUARDO	7	El objetivo de este artículo es indagar sobre la posibilidad y las condiciones de una interfaz entre la Filosofía de la Mente y la Psicología Cognitiva. Después de argumentar que la interconexión es un problema para los filósofos de mentalidad naturalista (no para los canónicos), se analiza y ejemplifica la clasificación	Filosofía de la Mente, psicología cognitiva, interfaz, teoría cognitiva, representación.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA COGNITIVA

						<p>tripartita de las tareas de interfaz de Goldman. Las secciones finales del documento están dedicadas a la controversia sobre el papel que juegan las imágenes y el pensamiento imaginista en una teoría cognitiva estándar. La idea es aplicar las tareas de Goldman a algunas de las contribuciones filosóficas pertinentes.</p> <p>Finalmente, lo que realmente está en juego en la controversia se describe, alternativamente, como una discusión intrateórica que afecta el programa cognitivista o un choque entre diferentes formas de practicar la psicología experimental y un síntoma obvio de una crisis que afecta la relevancia teórica de la noción de representación</p>		
XXI	1	2001	Notas acerca de Fodor y el carácter innato de nuestros conceptos	STIGOL, NORA	NO REGISTRA	<p>En sus Conceptos. Donde la Ciencia cognitiva salió mal (1998), Fodor argumenta a favor de su propio atomismo conceptual dentro del marco de la Teoría Representacional de la Mente. Suele decirse que este punto de vista implica una fuerte implicación con el nativismo y este propone analizar las implicaciones nativistas de su atomismo. En primer lugar me refiero a algunos aspectos de los puntos de vista de Fodor sobre los conceptos y anticipo mi tesis central: a pesar de las interpretaciones usuales según las cuales él es partidario de una forma extrema de nativismo, argumento que en Conceptos Fodor modifica su explicación, abandonando su participación previa con una forma tan fuerte de nativismo. En cambio, ahora defiende una especie de nativismo más moderado y más plausible. En segundo lugar, presento lo que Fodor llama el "argumento estándar" y también su estrategia desplegada en Conceptos para bloquear este argumento. Finalmente, critico el nativismo de Fodor como se defiende en Concepts.</p>	Ciencia cognitiva, nativismo, atomismo conceptual	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA
XXII	2	2002	Interacción y atribución mental: la perspectiva de la segunda persona	SCOTTO, CAROLINA	17	<p>En este trabajo describo los rasgos que identifican a la perspectiva de la segunda persona como una perspectiva genuina, específica y básica de la atribución mental y, sobre esa caracterización, me propongo defender su adecuación para dar cuenta de ciertos fenómenos básicos de atribución intencional que quedan fuera del alcance y del interés de la primera y la tercera persona. Defiendo la</p>	Segunda persona, atribución intencional, interacción,	FILOSOFÍA DE LA MENTE

						<p>tesis que ni la perspectiva de la primera ni la de la tercera persona son excluyentes ni básicas, sugiriendo, en cambio, que se trata de perspectivas que se adquieren gradual y tardíamente en el desarrollo psicológico, y que son complementarias entre sí y con la de segunda persona. En segundo lugar, identifico algunos fenómenos interactivos propios de esta perspectiva y, por último, extraigo algunas conclusiones generales que se siguen de la aceptación de esta perspectiva y de su importancia en la explicación de la atribución intencional ordinaria.</p>		
XXIII	1	2003	Realismo intencional, eliminativismo y psicología científica	SKIDELSKY, LISA	NO REGISTRA	<p>El Realismo Intencional Acérrimo (RIA o Teoría Representacional/Computacional de la Mente de J. Fodor) quiere dos cosas que, según intentaré mostrar, son difíciles de lograr conjuntamente: estados (1) con contenido semánticamente interpretable y (2) que tengan rol causal en la producción de la conducta (y de otros estados intencionales). Si bien no hay dificultades para obtener (1), el problema es con (2). La estrategia del RIA consiste en postular la existencia de leyes intencionales causales. El problema es que esas leyes son de un estatus dudoso, al punto que muchos consideran que no son posibles y ni siquiera necesarias. Según el RIA, si no se puede obtener conjuntamente (1) y (2) se desprenderían dos consecuencias indeseables: si los estados intencionales no tienen rol causal que intencionales significaría que no se es realista acerca de las creencias y deseos; y que no sean posibles las leyes intencionales implicaría que no se puede tener una psicología científica. En la primera parte del trabajo me ocuparé de exponer las tesis del RIA y mostraré que no puede cumplir conjuntamente con las exigencias (1) y (2). En la segunda parte me ocuparé de defender la idea de que del hecho de que no se pueda conciliar (1) y (2) no se sigue un eliminativismo acerca de los estados intencionales ni la imposibilidad de que la psicología sea una ciencia.</p>	Modelos computacionales, actitudes proposicionales, rol causal, leyes intencionales.	FILOSOFÍA DE LA MENTE

XXIV	1	2004	Las consecuencias existenciales del externismo	PÉREZ, MANUEL	6	<p>En este artículo abordo uno de los problemas que pone de manifiesto la presunta incompatibilidad entre el externismo y el conocimiento que posee un sujeto sobre el contenido de sus pensamientos. El problema se basa en algunas supuestas consecuencias del externismo concernientes a la existencia de substancias u objetos externos al sujeto pensante: si el externismo es a priori, entonces un sujeto puede saber a priori que existe el agua, meramente conociendo a priori (por introspección) su pensamiento sobre el agua. Las dos respuestas compatibilistas principales que desarrollo explotan el papel desempeñado por la experiencia en el conocimiento a priori. Una vez tenemos en cuenta la experiencia requerida para poder tener los pensamientos relevantes resulta menos sorprendente que un sujeto pueda adquirir conocimiento a priori sobre la existencia del agua, o sobre una condición similar pero más débil que efectivamente se seguiría del externismo.</p>	Externismo; acceso privilegiado; conceptos objeto-dependientes; a priori; falibilismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
XXIV	2	2004	La estrategia del explanandum dual frente al problema de la ineficacia causal de lo mental	FERNÁNDEZ, GUSTAVO	NO REGISTRA	<p>La denominada 'estrategia del explanandum dual' ha sido utilizada en el pasado para enfrentar problemas de distinta clase, entre los que se cuentan el debate 'explicación vs. comprensión' y el problema de cómo las razones pueden explicar la conducta. Esta estrategia puede ser descripta someramente como un intento de resolver la rivalidad explicativa entre dos explicaciones por medio de la división del explanandum. En este artículo se analiza el uso que Ausonio Marras ha hecho de ella. Este autor ha sostenido que su utilización permite enfrentar el problema de la ineficacia causal de las propiedades mentales, problema que ha representado una seria amenaza en las últimas dos décadas para el programa del materialismo no reduccionista. Se intentará mostrar que la estrategia sugerida no puede ser exitosa frente a este problema a menos que pueda proveerse de una explicación exitosa de cómo las propiedades mentales pueden mantener su eficacia causal completa, y que la respuesta que se ofrece no satisface esta</p>	Estrategia del explanandum dual, materialismo no reduccionista, causalidad mental, ineficacia causal.	FILOSOFÍA DE LA MENTE

						exigencia.		
XXVI	1	2006	Rationally Choosing Beliefs: Some open questions	ARLO-ACOSTA, HORACIO	NO REGISTRA	<p>Carlos Alchourrón, Peter Gärdenfors y David Makinson publicaron en 1985 un artículo seminal sobre cambio de creencias en Journal of Symbolic Logic (Alchourrón et al., 1985). Investigadores de varias disciplinas, desde la ciencia de la computación hasta la economía matemática y la lógica filosófica, han continuado en las dos últimas décadas esta línea de investigación. Este trabajo explora algunos aspectos fundacionalmente salientes que interpretan el acto de cambio de vista como una decisión. Argumentaremos que algunos de esos aspectos fundacionales ya estaban presentes, aunque solo tácitamente, en el artículo original del trío AGM. Otros abordajes parten decididamente de la contracción y revisión tal como fueran presentadas en el trabajo seminal. Inspeccionaré varios tipos de teorías que progresivamente parten del tratamiento axiomático defendido por AGM. Primero, considero teorías donde los agentes racionales aparecen como maximizadores opuestos a los optimizadores (en el sentido de (Sen, 1997a)). Segundo, me pregunto cuál conjunto derrotable debe usarse en una contracción entendida como una decisión cognitiva, lo cual lleva a repensar la importante cuestión de en qué consiste la noción de cambio mínimo en la contracción. Concluiré con algunas reflexiones filosóficas acerca de la suerte de voluntarismo epistemológico que está tácito en la concepción del cambio como una opción racional.</p>	Cambio de creencias - contracción - revisión - decisión cognitiva - elección racional.	FILOSOFIA DE LA MENTE
XXVI	1	2006	CARLOS ALCHOURRÓN Y LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL	CARNOTA, RAUL; RODRÍGUEZ, RICARDO	1	<p>Las investigaciones que Carlos Alchourrón desarrolló en la Filosofía del Derecho se vincularon, desde inicios de la década de 1980, con problemáticas críticas de la Inteligencia Artificial (IA). Su contribución a la construcción de una lógica de las normas se conectó rápidamente con la deducción automática y los Sistemas Expertos Jurídicos. Su preocupación por la cuestión de</p>	AGM - condicional derrotable - razonamiento o no monótono - inteligencia artificial.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL DERECHO

				<p>los conflictos de obligaciones que pueden plantearse en un sistema normativo cuando el juez se enfrenta a la necesidad de emitir un veredicto considerando ciertos hechos, se vinculó, en sus trabajos, con la noción más general de “condicionales derrotables” y con la formalización del Razonamiento No Monótono. Pero su contribución de mayor impacto fue aquella derivada de la búsqueda de una solución al problema de los resultados múltiples que surgen de la derogación de una norma en un sistema jurídico, problema que puede ser visto, en un contexto epistémico, como el de la contracción de un conjunto de creencias. Su enfoque constructivo, que desarrolló con David Makinson, convergió con el axiomático elaborado por Peter Gärdenfors, dando lugar al surgimiento de la teoría de los Cambios Racionales de Creencias, más conocida como AGM, teoría que fue adoptada en IA como un modelo standard para la especificación de las actualizaciones de Bases de Conocimiento, operaciones que, habitualmente, involucran la introducción de una nueva creencia que puede ser inconsistente con las anteriores. ¿Por qué AGM adquirió rápidamente carta de ciudadanía en IA, al punto de que su influencia, medida según la cantidad de menciones bibliográficas del artículo fundacional de 1985, se ha duplicado en la última década? Mostraremos en este trabajo que la teoría apareció en un momento de crisis de la IA y que el alto nivel de abstracción del modelo de AGM era lo que muchos investigadores de la disciplina estaban buscando. El presente artículo, luego de describir la génesis de AGM, realiza un análisis histórico de las circunstancias en las cuales la teoría se introdujo en la IA y una evaluación cuantitativa y cualitativa de su impacto en dicha disciplina</p>	
--	--	--	--	--	--

XXVIII	1	2008	PETER CARRUTHERS: LA ARQUITECTURA DE LA MENTE	GOMILA, ANTONI	3	En esta introducción al número monográfico, se presentan las líneas centrales del pensamiento de Peter Carruthers, su particular versión del cognitivismo funcionalista, que parte de una curiosa inversión de un lugar común: los animales piensan pero no sienten. Esta inversión deriva del papel central que Carruthers atribuye al lenguaje en la propia arquitectura mental, a pesar de partir de una versión de la modularidad masiva: como base para la conciencia y el pensamiento de nivel superior, flexible y creativo. Finalmente, también se sitúan las diversas contribuciones al volumen dentro de estos ejes centrales	Carruthers; Arquitectura de la mente; Lenguaje en el pensamiento	FILOSOFIA DE LA MENTE
XXVIII	1	2008	On the cognitive architecture of insects and other information-processing systems	CALVO, FRANCISCO	NO REGISTRA	Según Carruthers (2004), las hormigas y las abejas tienen mente. Esta afirmación debe entenderse de modo realista. No es que interpretemos la conducta abierta de hormigas y abejas en términos de creencias y deseos atribuidos instrumentalmente. Se trata más bien de que tienen tales estados mentales en el sentido cognitivo relevante. En este trabajo, me propongo llevar esta polémica concepción a una reductio. En particular, argumentaré que si las hormigas y las abejas tienen mente, por la misma razón las plantas también la tendrían. A mi modo de ver, el problema tiene que ver con el concepto técnico de arquitectura cognitiva de Carruthers (2002); un concepto que puede ser cuestionado sobre bases empíricas y conceptuales, según argüiré.	Arquitectura cognitiva; Conexionismo; Neurobiología vegetal	FILOSOFÍA DE LA MENTE, NEUROBIOLOGÍA

XXVIII	1	2008	WHY SHOULD OUR MIND-READING ABILITIES BE INVOLVED IN THE EXPLANATION OF PHENOMENAL CONSCIOUSNESS ?	PÉREZ, DIANA	2	En este trabajo, considero las discusiones recientes dentro de las teorías representacionistas de la conciencia fenoménica, en particular las discusiones entre el representacionismo de primer orden (FOR) y el representacionismo de orden superior (HOR). Mi objetivo es mostrar que, o bien hay sólo una diferencia terminológica entre ellos, o bien si la discusión no es simplemente terminológica, entonces HOR está basada en una mala comprensión del fenómeno que una teoría de la conciencia fenoménica debe explicar. En primer lugar, argumento que se puede defender al FOR de los ataques de Carruthers e ignorar los pensamientos de orden superior en nuestra explicación de la conciencia fenoménica. Luego ofrezco un diagnóstico de la incompreensión de Carruthers. En la última sección, considero razones adicionales para incluir a las habilidades mentalistas en una explicación de la conciencia fenoménica.	Representacionismo; Teorías de la conciencia de orden superior; Habilidades mentalistas	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLÓGIA
XXVIII	1	2008	Hablar para pensar: sobre el uso del lenguaje en el pensamiento	MARTÍNEZ, FERNANDO; VIVENTE, AGUSTÍN	5	En este artículo examinamos la última propuesta de Carruthers acerca del papel del lenguaje en cuanto emisor global de pensamientos en una arquitectura masivamente modular, centrándonos en dos aspectos: el habla interna como integrador intermodular y su función para explicar la creatividad de la cognición humana. En primer lugar argumentamos que el lenguaje no es suficiente para la integración intermodular, a partir de lo que llamamos el “problema de la audiencia”: las oraciones compuestas por el módulo lingüístico, que incorporan información de distintos dominios, son ininteligibles para cada módulo central, que es de dominio específico. Como alternativa, consideramos la posibilidad de que exista integración sin que sea llevada a cabo por ningún módulo en concreto. Finalmente sostenemos que la propuesta de Carruthers para el pensamiento creativo no respeta la fenomenología ni la ambigüedad del lenguaje. Defendemos que un sistema relacionado con la “lectura de mentes”, cuya función es crucial para la comunicación lingüística, debe tener un papel mucho más importante.	Creatividad; Integración; Lectura de mentes; Lenguaje; Modularidad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

XXIX	1	2009	TESTEO, PRIVACIDAD, Y EL ARGUMENTO DEL LENGUAJE PRIVADO*	RODRÍGUEZ, JUAN	1	Este trabajo contiene tres diferentes tipos de objeciones al famoso "argumento del lenguaje privado" de Wittgenstein. Primero ofrezco una reconstrucción posible del argumento. Luego, como primera objeción, e inspirándome en H. N. Castañeda, presento casos donde, contra la opinión de Wittgenstein, el sujeto corrige sus propios errores basándose en distintos criterios subjetivos (la coherencia, la preservación de regularidades, la preservación de inferencias lógicas, etc.) A continuación, como una segunda objeción, presento situaciones hipotéticas destinadas a mostrar que las experiencias subjetivas, aún si fuesen privadas, podrían en principio ser intersubjetivamente testeadas, si bien en forma indirecta, tal como lo son las entidades inobservables de la ciencia. Finalmente, como tercera objeción, pongo en duda un supuesto básico del cartesianismo sobre el cual descansa el argumento del lenguaje privado. Este supuesto es la conocida tesis de la privacidad de la experiencia subjetiva. Mi argumento contra esta tesis se basa en los casos de bisección cerebral estudiados por T. Nagel, M. Lockwood y otros.	Lenguaje privado; Testeo; Bisección cerebral; Cartesianismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE
------	---	------	--	-----------------	---	---	--	---

XXIX	1	2009	DISOCIACIONES COGNOSCITIVAS Y LA EVOLUCIONABILIDAD DE LA MENTE	GARCÍA, CLAUDIA	1	<p>En las ciencias cognoscitivas, existe una teoría con respecto a la arquitectura computacional de la mente conocida como el modularismo masivo. Esta teoría sostiene que la mente está en su mayoría constituida por mecanismos que son cognoscitivamente modulares. Algunos de los defensores de esta teoría proponen un argumento cuya conclusión es que es muy probable que mecanismos que son cognoscitivamente muy modulares sean más evolucionables que aquellos mecanismos que no son cognoscitivamente modulares (o que son modulares en un grado menor). Aquí muestro que para poder defender plausiblemente esta conclusión es necesario añadir a la noción de modularidad cognoscitiva la siguiente característica: "Un sistema cognoscitivo S de organismos de una población P es cognoscitivamente modular sólo si S es variacionalmente modular en P." Defiendo también la idea que una de las características que normalmente se asocian al concepto de modularidad cognoscitiva—i.e., la noción de doble disociación cognoscitiva—es muy cercana a la idea de modularidad variacional. Adicionalmente, argumento que no hay razones positivas, y sí algunas razones negativas, para pensar que las otras características usualmente asociadas al concepto de modularidad cognoscitiva—tales como la especificidad de dominio o la especialización funcional—coadyuven a la evolucionabilidad de los módulos cognoscitivos.</p>	<p>Evolución de la mente; Modularidad Masiva; Ciencias Cognoscitivas; EvoDevo; Disociaciones Cognoscitivas.</p>	<p>FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA</p>
------	---	------	--	-----------------	---	--	---	---

XXX	2	2010	EL DEBATE ENTRE EXTERNISTAS E INTERNISTAS ACERCA DE LA RACIONALIDAD INFERENCIAL	PÉREZ, MANUEL	4	Se han presentado diversos argumentos contra el externismo sobre el contenido. Abordo aquí uno de esos argumentos, que – como algunos otros– procede de Boghossian. Se relaciona con nuestra racionalidad inferencial (por usar sus términos). Según su razonamiento, la aprioridad de nuestras habilidades lógicas es inconsistente con ciertas asunciones externistas. Esa conclusión no está justificada. El problema que señala Boghossian constituye un reto importante para cualquier teoría del contenido, no sólo para el externismo. Además, cuando examinamos qué pueden proponer los internistas para resolver el problema, constatamos que los externistas tienen un repertorio de posibles respuestas más prometedor que el de los internistas. En ese sentido, si cabe extraer alguna conclusión relevante para el debate externismo/internismo, es justamente contraria al propósito original de Boghossian, pues el escenario que plantea puede proporcionar indicios adicionales en favor del externismo	Externismo; Racionalidad inferencial; Boghossian; Tierra Gemela; Términos singulares.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
XXXI	2	2011	CONTENIDO PERCEPTUAL, CONCEPTOS Y CONCIENCIA FENOMÉNICA	PEREIRA, FRANCISCO	1	Algunos defensores del conceptualismo perceptual intentan bloquear el argumento noconceptualista de la riqueza de contenido afirmando que no hay percepción consciente sin atención. Para justificar esta afirmación los conceptualistas normalmente apelan a experimentos psicológicos, tales como la ceguera al cambio y la ceguera inatencional. En este artículo argumentaré que esta estrategia es insuficiente. Además sostendré, en base a recientes consideraciones teóricas y empíricas, que hay buenas razones para pensar que probablemente hay una forma de conciencia fenoménica visual más allá de los límites de la atención que no es accesible cognitivamente y menos aún estructurada conceptualmente.	Percepción; Contenido conceptual; Conciencia fenoménica; Atención.	FILOSOFIA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA

XXXII	2	2012	WITTGENSTEIN Y LA INTENCIONALIDAD DE LO MENTAL	ACERO, JUAN; VILLANUEVA, NEFTALI	NO REGISTRA	En Investigaciones filosóficas y otros escritos postractarianos Wittgenstein rechazó la concepción de lo mental que incorpora la Tesis de Brentano. Ese rechazo, dirigido específicamente contra la idea de que los pensamientos representan la realidad conteniendo representaciones que concuerdan con ella, denuncia una confusión gramatical: los objetos a los que se dirigirían los pensamientos son sombras proyectadas por la gramática del lenguaje. Autores como Hacker y Glock consideran que esa confusión se produce al asimilar las oraciones mediante las cuales se adscriben estados mentales a oraciones transitivas sin verbos psicológicos. El presente trabajo argumenta a favor de una imagen mucho más compleja de los medios utilizados por Wittgenstein para rechazar la Tesis de Brentano. Se defiende también que en la visión corregida de la intencionalidad de lo mental desempeñan un papel decisivo los requisitos de inocencia semántica, expresivismo, sistematicidad del significado y del lenguaje como vehículo del pensamiento, ignorados hasta el momento.	Lenguaje; Pensamiento; Intencionalidad; Inocencia semántica; Expresivismo	FILOSOFIA DE LA MENTE, FILOSOFIA DEL LENGUAJE
XXXIV	2	2014	¿PUEDE EL CONOCIMIENTO SER UN ESTADO MENTAL?	RIMOLDI, FLORENCIA	1	en Knowledge and its Limits, Timothy Williamson argumenta a favor de la tesis fuerte de que el conocimiento es un estado mental (Cemf), ofreciendo una caracterización del conocimiento según la cual es "la actitud factiva estativa más general". Dicha caracterización es central una vez que se considera que los estados perceptivos son también actitudes factivas estativas. esta propuesta ha sido discutida ampliamente en la literatura. en este trabajo argumento en contra de (Cemf) a partir de una crítica novedosa que parte de las herramientas mismas que Williamson usa a su favor. Para ello argumentaré, en distintas etapas, que los estados perceptivos no son actitudes factivas estativas. la crítica en cuestión no se limita a mostrar la falsedad de la caracterización del conocimiento en términos de actitudes factivas estativas, sino que también muestra la implausibilidad de (Cemf).	Factividad; Clases naturales; Actitudes; Acción.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA

XXXVI	2	2016	EL PENSAMIENTO ANIMAL Y SU EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA	DANÓN, LAURA	NO REGISTRA	nuestros intentos por hallar palabras que capturen de modo preciso los contenidos de los pensamientos de los animales suelen tropezar con dificultades persistentes. en este trabajo evaluaré dos explicaciones de este fenómeno discutidas por Beck (2013): la explicación basada en el carácter poco familiar de los contenidos animales –que él rechaza– y la basada en diferencias de formato –que resulta su favorita–. en primer lugar, objetaré las razones por las cuales Beck descarta la explicación basada en el carácter poco familiar de los contenidos. en segundo lugar argumentaré que, aunque algunas dificultades para expresar lingüísticamente los pensamientos animales pueden surgir por diferencias de formato, hay otras que no parecen deberse a este factor. luego sugeriré que, a fin de comprender adecuadamente el problema que nos ocupa, deberíamos elaborar una explicación dual que apele, en algunos casos, a las diferencias de contenido y, en otros, a las diferencias de formato.	Mentes animales; Contenidos mentales; relación lenguaje pensamiento.	FILOSOFIA DE LA MENTE
-------	---	------	--	--------------	-------------	---	--	-----------------------

1.3. Análisis de la información:

Los temas relacionados con Filosofía de la Mente en la presente publicación, son los siguientes:

- Ciencia cognitiva: Se analizan los modelos proposicionales de las funciones cognitivas superiores, centrado en la discusión acerca de si las imágenes no son realmente un tipo de representación por separado, sino que pueden reducirse a representaciones proposicionales. Adicionalmente se analizan de la psicología cognitiva que parte de dos suposiciones: La primera afirma que las funciones cognitivas superiores son representaciones, y la segunda que afirma que saber es computar. Sumado a esto, se analizan las teorías de Fodor acerca del carácter innato de nuestros conceptos, centrado en su atomismo conceptual, abandonando lo que se denomina el *nativismo*.
- Psicología cognitiva: Se trata de indagar si se puede hallar una interfaz que permita la integración de la Filosofía de la Mente y la Psicología cognitiva, desde el análisis del papel que desempeñan las imágenes y el pensamiento imaginista en una teoría cognitiva estándar.

- Filosofía del Derecho: de la mano de la Filosofía de la Mente, se analizan las posturas que Carlos Alchurrón propone, donde vincula la Filosofía del Derecho con la Inteligencia Artificial, a partir de la construcción de una lógica de normas que se conectan con la deducción automática y los Sistemas Expertos Jurídicos.
- Neurobiología: Se toman a los insectos como las hormigas y las abejas, y se parte de la afirmación de que ellas tienen mente, es decir que tienen estados mentales en un sentido cognitivo relevante, para extrapolar esta situación incluso a las plantas, y analizar el concepto de *arquitectura cognitiva*.
- Fenomenología: Se analizan las teorías representacionistas de la conciencia fenoménica, haciendo énfasis en el representacionismo de primer orden y el representacionismo de orden superior. Se analiza igualmente la teoría del conceptualismo perceptual, en los que se afirma que no existe percepción consciente sin atención.
- Filosofía del lenguaje: se analiza la función del lenguaje en cuanto emisor global de pensamientos, en una arquitectura masivamente modular. Además se discute acerca del problema de la privacidad o el lenguaje privado de Wittgenstein, exponiendo algunos argumentos que se le oponen. De paso, se analizan los aportes que este autor hace acerca de la intencionalidad de lo mental, con el ánimo de describir adecuadamente los estados mentales.
- Epistemología: La pregunta central que se hace es si el conocimiento se puede considerar un estado mental.
- Filosofía de la Mente: Se analizan temas concernientes a esta Área del conocimiento filosófico como:
 - La interacción y atribución mental en la perspectiva de la segunda persona.
 - El realismo intencional, el eliminativismo y la psicología científica.
 - Las consecuencias existenciales del externismo.
 - La estrategia del *explanandum dual* frente al problema de la ineficacia causal de lo mental.
 - El acto de cambio de creencias como una decisión, relacionado con conceptos tales como la decisión cognitiva, la elección racional, etc.
 - La Arquitectura de la Mente.
 - El debate de los internistas y los externistas acerca de la racionalidad inferencial.
 - El pensamiento animal y su expresión lingüística.

Los autores sobre los que se soportan las diversas publicaciones son: Pylyshyn, J.R.Anderson, J. Fodor, Ausonio Marras, Carlos Alchourrón, Peter Gärdenfors, David

Makinson, Peter Carruthers (3 artículos lo mencionan, siendo el más citado), Wittgenstein, H.N. Castañeda, T. Nagel, M. Lockwood, Descartes, Hacker, Glock, Brentano, Timothy Williamson, Beck, entre otros.

2. Revista *cuadernos de Filosofía*. Universidad de Buenos Aires.

2.1. Descripción:

La revista Cuadernos de Filosofía publica trabajos originales de las distintas áreas de la producción filosófica. Cuenta con: artículos, notas y discusiones, reseñas, resúmenes de Tesis Doctorales y noticias. Esta revista utiliza el Open Journal Systems 2.4.2.0, un programa de publicación de código abierto para la gestión de revistas que desarrolla, financia y distribuye gratuitamente el Public Knowledge Project bajo la Licencia Pública general GNU. Esta revista provee acceso libre inmediato a su contenido bajo el principio de que hacer disponible gratuitamente investigación al público, apoya a un mayor intercambio de conocimiento global.

Su publicación es semestral, aunque en línea se dispone con las publicaciones desde el 2010 en adelante.

2.2. Análisis de la información:

Luego del rastreo hecho en esta revista tenemos los siguientes datos:

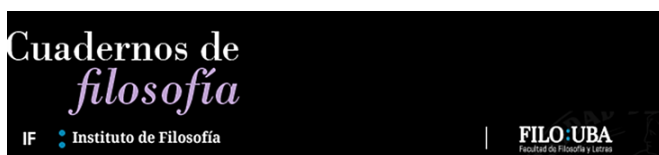


No.	REVISTA	NUMERO	AÑO	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	55	2010	5	0	0,0
2	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	56	2011	4	0	0,0
3	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	57	2011	5	0	0,0
4	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	58	2012	4	0	0,0
5	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	59	2012	7	1	14,3
6	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	60	2013	7	0	0,0
7	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	61	2013	6	1	16,7
8	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	62	2014	3	0	0,0
9	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	63	2014	7	1	14,3
10	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	64	2015	9	1	11,1
11	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	65	2015	5	1	20,0
12	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	66	2016	7	0	0,0

TOTALES	EJEMPLARES	12
	ARTÍCULOS	69
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	5
	PORCENTAJE	7,25

La disponibilidad de las publicaciones es bastante bajo. Sólo se cuenta con publicaciones desde el 2010, y sumado a esto, el número de artículos por revista es bajo en gran parte de las mismas. Al tener este número bajo, la probabilidad de encontrar artículos referidos a la Filosofía de la Mente es muy baja. Señal de esto, es el resultado encontrado, es decir, solamente 5 artículos de esta temática en particular.

Los datos de los artículos encontrados son:



NUM	AÑO	TÍTULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
59	2012	Una reinterpretación de la doctrina plotiniana de las dos potencias de la Inteligencia a la luz del símil platónico del sol	MARTINO, GABRIEL	NO REGISTRA	En el presente trabajo examinamos la teoría plotiniana de las dos potencias de la Inteligencia. Tomando como punto de partida la estrecha relación entre filosofía y exégesis en las Enéadas nos proponemos ofrecer una interpretación de la mencionada doctrina a la luz del símil platónico del sol expuesto en la República. Esta conocida analogía de Platón se encuentra subyacente a la formulación plotiniana de la relación entre la Inteligencia y lo Uno-Bien, por lo que tomarlo en cuenta a la hora de comprender este aspecto de su pensamiento resulta esclarecedor. Analizamos, pues, un pasaje de VI 7, 35 que contiene una de las formulaciones más claras y explícitas de la doctrina de las dos potencias del	Plotino Inteligencia contemplación luz simil platónico del sol	FILOSOFÍA DE LA MENTE

					noûs y ofrecemos evidencia textual adicional que sustenta nuestra interpretación del pasaje. En la última sección del artículo repasamos el símil del sol expuesto en la República e intentamos poner de manifiesto algunos aspectos de la lectura y reelaboración que de él realiza Plotino.		
61	2013	Mundos imaginarios y cuasiemociones: la solución a la paradoja de la ficción en Walton y Currie	BURDMAN, FEDERICO	NO REGISTRA	Las soluciones a la paradoja de la ficción propuestas por Kendall Walton y Gregory Currie, a pesar de diferir en puntos de detalle importantes, suponen dos movimientos conceptuales comunes para entender la situación de quien está inmerso en una obra de ficción, a través del recurso a la noción de “cuasi-emociones” y de la idea de construcción de escenarios imaginarios. Aquí propondré que sus propuestas fallan en sus dos puntos centrales, a partir de problemas que son, sin embargo, independientes. Por un lado, sus ideas sobre las emociones que sentimos al estar atrapados por una obra de ficción fallan al suponer una versión inaceptable de la tesis cognitivista acerca de las emociones. Por otro, sus ideas sobre la construcción de mundos imaginarios por parte de los “consumidores de ficción” fallan al suponer una dicotomía entre mundos de ficción y realidad. Finalmente, discutiré brevemente el modo en que ambos tipos de problemas repercuten sobre la viabilidad del planteo de la paradoja misma.	Paradoja; ficción; emociones; cognición	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LAS EMOCIONES

63	2014	La conciencia como "microcosmos". Acerca de la concepción de Hegel del sujeto del conocimiento	BRAUER, DANIEL	NO REGISTRA	El propósito de este trabajo es exponer cómo Hegel ha desarrollado una teoría original de la conciencia y de la autoconciencia, especialmente lo que Hegel llama la "conciencia natural". Se recorrerán aquí textos de la PhG. y de la Enc., discutiéndolos en términos estrictamente conceptuales	conciencia autoconciencia intersubjetividad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA
64	2015	Tiempo, memoria y existencia humana en Agustín	TRUEBA, CÁRMEN	NO REGISTRA	Las Confesiones son toda una revelación aunque nunca logremos discernir dónde principian ni dónde acaban los contornos de la memoria y del yo dibujados por Agustín. En estas páginas intento aproximarme al texto agustiniano, seguir el flujo de su meditación sobre la naturaleza del tiempo y la seducción de la belleza poética de su escritura. Me propongo entender la relación entre la memoria, la atención y la expectación, vistas como tres facultades y medios subjetivos que nos permiten acceder a la conciencia de la temporalidad, y alcanzar entonces una percepción de sí y una comprensión de la fugacidad de la vida, la duración y el fluir de la existencia humana, cuya dirección y sentido no se desgastan en la sucesión temporal ni el mero transcurrir o durar o alcanzar su término. Ahondar en la meditación agustiniana sobre la relación entre memoria, temporalidad y sentido de la existencia humana; proseguir, en fin, el curso de su indagación filosófica acerca del tiempo y comprender el contraste entre el fluir temporal y la Eternidad. Apuntaré algunas diferencias importantes entre la fenomenología agustiniana del tiempo y las pasiones, y la poética de Quevedo y la poesía mística de Elsa Cross.	Confesiones, Agustín, memoria, atención, expectación, percepción de sí, existencia humana, temporalidad, fenomenología	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA

65	2015	La irracionalidad interna del alma y la vigencia del "Intelectualismo socrático" en la República de Platón	BIEDA, ESTEBAN	NO REGISTRA	En el presente trabajo nos proponemos estudiar en detalle aquellos casos analizados por Platón en República en los que el alma es gobernada por alguna de sus partes irracionales, fundamentalmente la apetitiva, dado que, a primera vista, esto podría dar lugar a acciones incontinentes, es decir: acciones en las que la racionalidad es vencida por la irracionalidad gobernante. Nos detendremos específicamente en las almas de los hombres oligárquico, democrático y tiránico, pero puntualmente en este último dado su absoluta prescindencia de factores racionales. En contra de lo que podría parecer a primera vista, intentaremos mostrar por qué, aun en un alma donde la razón no logra imponerse a la irracionalidad, la incontinencia sigue resultando conceptualmente imposible y, por ende, el "Intelectualismo socrático" permanece vigente. No obstante, veremos en qué sentido el obrar del tirano es, con todo, moralmente reprochable, esto es: no se trata de un simple ignorante que no sabe lo que hace.	Platón, República, alma, incontinencia	FILOSOFÍA DE LA MENTE, POLÍTICA
----	------	--	----------------	-------------	--	--	---------------------------------

Es de anotar que llama la atención el hecho de que los escasos artículos de Filosofía de la Mente no cuentan con un índice H5, la razón es desconocida, pero no se pretende decir que su temática carezca de importancia y profundidad.

El análisis resulta algo sencillo dado este número de publicaciones, ya que no se pueden establecer categorías sobre las cuales gire la temática general. Es así como los temas sobre los que se trabaja son:

- La reinterpretación de la doctrina de Plotino de las dos potencias de la inteligencia a la luz del símil de la línea de Platón.

- Mundos imaginarios y cuasiemociones, donde se hace una Filosofía de las emociones en cuanto se pretende entender la situación de quien está inmerso en una obra de ficción, a través de estos conceptos y de la idea de construcción de escenarios imaginarios.
- Se analiza la teoría de Hegel acerca de su idea de sujeto del conocimiento, relacionándola desde el campo de la epistemología con la conciencia como “microcosmos”.
- Se realiza un análisis de las Confesiones de Agustín, centrándose en los conceptos de *memoria, atención y expectación*, para posteriormente analizar la relación entre *memoria, temporalidad y sentido de la existencia humana*.
- Se hace un detallado análisis de la *irracionalidad interna del alma* y la vigencia del *intelectualismo socrático*, en la República de Platón, en los que se resaltan las acciones incontinentes, es decir, aquellas acciones en las que la racionalidad es vencida por la irracionalidad gobernante.

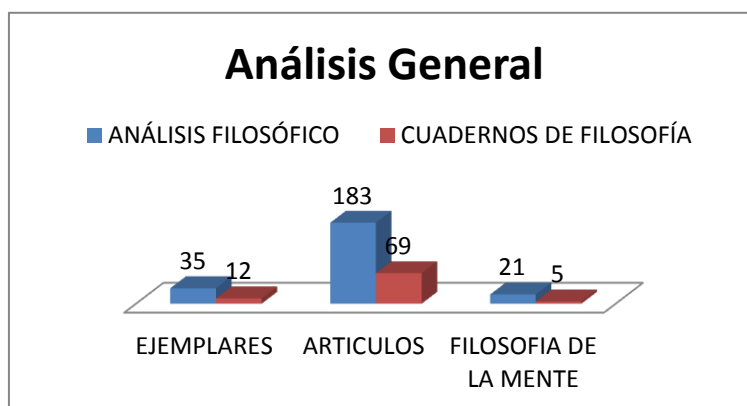
Los autores trabajados en estas publicaciones son: Platón, Sócrates, Plotino, Kendall Walton, Gregory Currie, Hegel, Agustín, y los escritores Quevedo y Elsa Cross.

3. Análisis comparativo General:

Comparativamente encontramos los siguientes datos:

	EJEMPLARES	ARTÍCULOS	FILOSOFÍA DE LA MENTE
ANÁLISIS FILOSÓFICO	35	183	21
CUADERNOS DE FILOSOFÍA	12	69	5

Se debe tener en cuenta que las publicaciones a las que se tiene acceso en línea de las dos revistas difiere, ya que *Análisis Filosófico* tiene acceso desde el 2000, mientras que *Cuadernos de Filosofía*, sólo tiene acceso desde el 2010, lo cual da cuenta de la proporción de artículos que cada una de las revistas presenta.



Fácilmente se puede apreciar la producción de cada una de las revistas. Así *Análisis Filosófico* presenta prácticamente el triple de ejemplares que *Cuadernos de Filosofía*, así como el número de artículos guarda la misma proporción. En cuanto a artículos de Filosofía de la Mente el número es 4 veces mayor.

4. Reseña del artículo con índice H5 más alto:

TEXTO: *Interacción y atribución mental: la perspectiva de la segunda persona*

AUTOR(A): Carolina Scotto. Universidad Nacional de Córdoba. CONICET.

BIBLIOGRAFÍA: SCOTTO, Carolina. (2002). *Interacción y atribución mental: la perspectiva de la segunda persona*. Revista *Análisis Filosófico*. Vol. XXII, No. 2. Pág. 135-151. Sociedad Argentina de Análisis Filosófico. Buenos Aires. Argentina.

RESUMEN:

En este trabajo describo los rasgos que identifican a la perspectiva de la segunda persona como una perspectiva genuina, específica y básica de la atribución mental y, sobre esa caracterización, me propongo defender su adecuación para dar cuenta de ciertos fenómenos básicos de atribución intencional que quedan fuera del alcance y del interés de la primera y la tercera persona. Defiendo la tesis que ni la perspectiva de la primera ni la de la tercera persona son excluyentes ni básicas, sugiriendo, en cambio, que se trata de perspectivas que se adquieren gradual y tardíamente en el desarrollo psicológico, y que son complementarias entre sí y con la de segunda persona. En segundo lugar, identifico algunos fenómenos interactivos propios de esta perspectiva y, por último, extraigo algunas conclusiones generales que se siguen de la aceptación de esta perspectiva y de su importancia en la explicación de la atribución intencional ordinaria.

Palabras claves:

Segunda persona, atribución intencional, interacción.

Una de los asuntos sobre los cuales la Filosofía de la Mente ha girado, es en torno al problema de las otras mentes y el conocimiento de la experiencia subjetiva,

concediéndole una excesiva importancia a los propósitos epistémicos de la atribución mental, lo que deja, en cierto modo, de lado la perspectiva de la segunda persona.

El estudio que se realiza acerca de la segunda persona, parte de la hipótesis de que los argumentos que se dan a favor y en contra de la perspectiva de la segunda persona, han intentado explicar la atribución mental como fundamento de la explicación psicológica de carácter científico, sin distinguir adecuadamente los problemas propios de la atribución mental, lo cual requiere de una explicación distinta que resuelva la cuestión central, es decir, si una psicología científica debería hacer referencia a estados con contenidos y cómo deberían explicarse su atribución. Este tipo de explicaciones, a juicio de Scotto, se deben a la focalización de los llamados *casos paradigmáticos*, es decir, a los *pensamientos yo*, de un sujeto autoconsciente, reflexivo y lingüísticamente competente, de ahí el privilegio a fenómenos como el del *acceso privilegiado*, o *la conciencia fenoménica*. Derivado de esta postura, se hacen cálculos predictivos acerca de la conducta ajena, que realizamos empleando la observación y la hipótesis acerca de su vida mental.

Teniendo en cuenta lo anterior, el enfoque de la segunda persona pretende dar cuenta de aquellos casos de comprensión intencional que pueden atribuirse a los seres humanos en general, incluso se extendido a animales, que ponen de manifiesto el carácter subjetivo de los vínculos intersubjetivos. Para lograr esta tarea, se tiene en cuenta los aportes de Dennett sobre la caracterización práctica y social de la posición intencional, y los de Wittgenstein sobre los fenómenos ordinarios de la interpretación emocional y el papel que en ella tiene la expresión gestual, es decir, en la comprensión de fenómenos lingüísticos y no lingüísticos en contextos prácticos de interacción *cara a cara*. El parte de este último autor radica en la relación de la atribución semántica con la interpretación de las manifestaciones no verbales, como los gestos y las reacciones corporales, de tal manera que se abarque más terreno de la intencionalidad, necesario para una perspectiva de la segunda persona.

Además de lo anterior, Wittgenstein cuestiona los intentos de interpretar las competencias ordinarias para la comprensión mental como basadas en alguna teoría. Dice Wittgenstein:

El lenguaje ingenuo, nuestro modo de hablar ingenuo, normal, no contiene teoría alguna (...) "acerca de ningún fenómeno psicológico, "no muestra ningún tipo de teoría", (tampoco una "teoría popular") sino tan sólo conceptos mediante los cuales hablamos acerca de ellos. (Fragmento # 223 de Zettel).

El autor lo resume en la frase: "Vive un tiempo entre nosotros y lo entenderás", refiriéndose que para el hablar ingenuo no hay una teoría, sino una vivencia.

La atribución mental desde la perspectiva de la segunda persona es un conjunto de habilidades, o una competencia compleja para la comprensión recíproca, dada en contextos de interacción pública, social y práctica, cuyos propósitos son evaluativos. Es, además, una forma primitiva de comunicación intencional (inmediata, involuntaria, dinámica y situada) que se realiza con medios lingüísticos y no lingüísticos (expresiones corporales: faciales, visuales y posturales) y comportamientos básicos acordes a reacciones emocionales básicas.

Desde la mirada gramatical, la segunda persona es la categoría con la cual nos referimos a otros que está próximo, con el cual se establece una cierta relación, diferenciándose de la tercera persona que no es participante sino observadora, y de la primera persona o el *yo*. Esta interacción entonces supone 4 elementos:

1. Se manifiesta en conductas públicas: en esta forma de vinculación intencional intervienen componentes mentales con expresiones públicas, como lo son las expresiones faciales, corporales, posturales, etc. y diversas formas de conducta. Esto difiere del carácter privado de la primera persona en la introspección, así como de los mecanismos inferenciales internos de la tercera persona, que intentan comprender los comportamientos públicos mediante entidades inobservables.
2. Se desarrolla como habilidad y destreza: ciertas habilidades y destrezas para mentalizar son no aprendidas, de explicación evolucionista, que se manifiestan desde tempranas edades en el desarrollo psicológico de los niños. Esto se opone evidentemente del modelo cartesiano del autoconocimiento, que da cuenta del acceso de primera persona como un acceso cognoscitivo de carácter teórico del conocimiento de otras mentes, mediante inferencias analógicas del propio caso.

A propósito de la cualidad de habilidad y destreza, dice Brogdan:

Opera como una práctica y tiene propósitos prácticos. Opera como una práctica porque concibe y manipula relaciones sujeto-mundo y atributos y comportamientos de un sujeto en términos de estrategias efectivas de involucramiento, y tiene propósitos prácticos porque selecciona aquellas relaciones sujeto-mundo y atributos que dan lugar a tales estrategias efectivas. (BROGDAN, 1997).

3. Posee un carácter constitutivamente social: la dimensión social pone de manifiesto el carácter básico de las relaciones intersubjetivas en la comprensión

recíproca, es por ello que aparecen términos como *comprensión social, cognición social o inteligencia social*. Diversos experimentos dan como resultado que la perspectiva de la segunda persona es la que primero desarrollan los niños en la interacción con seres cercanos como la madre, otros niños y adultos, y es a partir de ella que el niño construye una noción de mentalidad, aplicable a los otros y a sí mismo. En pocas palabras, “la subjetividad individual es explicada como fruto de habilidades para mentalizar, adquiridas socialmente”. (Pág. 142). Esta concepción es compatible con una concepción evolucionista de la mentalidad, que explica la adquisición de estas habilidades como el fruto de fuerzas selectivas dependientes de la vida social de los seres humanos. El aprendizaje de habilidades básicas para interactuar con otros es lo que permite que la negociación en un mundo social sea “la condición para leer mentes, junto con la adquisición del lenguaje” (Pág. 143).

La perspectiva de segunda persona describe a la atribución mental como una forma de comprensión recíproca, es decir, lo que hace el sujeto tiene una respuesta sensible en el otro y viceversa. Es lo que se llama el *impacto causal recíproco*, según el cual, las respuestas propias resultan adecuadas a las acciones que las ocasionan, haciendo posible el intercambio social. Esta postura marca una diferencia con las perspectivas de la primera y tercera persona, donde el *yo* y el *otro* están distanciados el uno del otro, y funcionan como espectadores u observadores, ya sea de sí mismos, o de las conductas de los otros, y se relacionan sólo de manera contingente y a posteriori. En la perspectiva de la segunda persona, por el contrario, lo primario en la interacción, los vínculos se mantiene en la relación con los otros, como un rasgo primordial para hacerse personas. Esta interacción es inmediata, primitiva, automática, no aprendida, no controlable. Estas son las propiedades del llamado *contagio emocional primitivo*, fenómeno por el cual se experimentan y expresan las emociones. Los sujetos saben, perciben, etc., las emociones de otro de una forma automática, no controlable, sin la mediación de hipótesis ni de inferencias, produciendo en ellos comportamientos imitativos y transformaciones emocionales.

Dice Wittgenstein:

Uno ve la emoción. (...) No vemos las muecas de una persona e inferimos que siente alegría, aflicción, aburrimiento. Describimos directamente su rostro como triste, radiante, aburrido, aunque no seamos capaces de dar ninguna otra descripción de sus rasgos. La tristeza se personifica en el rostro, quisiera uno decir. Esto resulta esencial para lo que llamamos emoción. (Pág. 144).

La atribución desde la segunda persona tiene un carácter dinámico, ya que se desarrolla a través de las interacciones en el tiempo, siendo recíproca o sensible a las respuestas del otro. Además de esto, se trata de casos de comprensión situada, ya que necesita ser flexible a las variaciones contextuales, a la información adicional que se presente y a la conducta variable de los demás.

En cuanto a los propósitos evaluativos son resultado de la interacción misma, como el saber cómo actuar, corregir las propias expectativas, persuadir a los otros de las propias intenciones, etc. Dicho de otra manera, “evaluar significa saber cómo actuar de un modo que sea más conveniente a los propios fines en función de la información contextual proporcionada por la conducta y las reacciones del otro”. (Pág. 145). Así, las emociones son tanto para el sujeto que las tiene como para el que es afectado por ellas, resultando apropiadas, irracionales, desproporcionadas, inoportunas, etc. Es por ello que decimos que nuestras reacciones emocionales son en ese sentido interacciones evaluativas, en tanto reaccionamos con emoción de formas que nos parecen apropiadas a las circunstancias en las que nos encontramos.

Las interacciones en las que se da la perspectiva de la segunda persona, constituyen casos de *comunicación intencional*, ya que múltiples interacciones humanas ocurren sin necesidad de la mediación de signos lingüísticos, de tal manera que el sujeto espera que el otro sea capaz de reconocer los propósitos, creencias o intenciones que de alguna forma le manifiesta. Un ejemplo es el de dos personas que se arrojan objetos en medio de su ira, emitiendo sonidos indescifrables en un tono de voz alto, constituyéndose en una forma de intencionalidad no lingüística. Esto es aplicable a los animales, lo que permite un estudio más profundo acerca de sus comportamientos, derrumbando, de alguna manera, las posturas que dependen de la competencia lingüística.

Una pregunta que surge en la discusión, es la de cuáles con los casos de atribución intencional de segunda persona. Entre ellos podemos mencionar: la mirada y sus efectos, los movimientos corporales coordinados, la imitación y sincronización gestual, las formas de contagio emocional, las reacciones simpáticas y empáticas, las respuestas no verbales hacia los demás, etc., las cuales resultan de reconocer en otro sentires, intenciones, necesidades, motivaciones, estados emocionales, etc.

Dentro de los casos de atribución mental mencionados encontramos dos que llaman la atención: *la simpatía* y *la empatía*, la primera en contraste con la segunda, ofrece la posibilidad de apreciar mejor el carácter más básico de la segunda persona sobre la primera. Es así como la *simpatía* consiste en “la conciencia y participación en el sufrimiento, o más ampliamente, en las emociones de la otra persona” (Pág. 147). En este sentido la *empatía*, “es el intento de comprender estados positivos o negativos del otro”

(Pág. 148). Desde la etimología podemos ver que el prefijo *sim* significa *con*, mientras que el prefijo *em*, significa *en*, por lo cual, y siguiendo a Wispé tenemos que:

En la empatía el yo es el vehículo para la comprensión, y nunca pierde su identidad. La simpatía, por otra parte, tiene más que ver con la comunión que con la certeza (...). En la empatía uno se substituye a uno mismo por otra persona; en la simpatía uno substituye a otros por uno mismo. Saber cómo se sentiría ser esa persona es empatía. Conocer lo que sería ser esa persona es simpatía. En la empatía uno actúa "como si" uno fuera la otra persona (...). El objeto de la empatía es la comprensión. El objeto de la simpatía es el bienestar de la otra persona. En suma, la empatía es un modo de conocimiento; la simpatía es un modo de relacionarse". (WISPÉ, 1986),

La *empatía*, por tanto, es un mecanismo de primera persona que consiste en comprender a la otra persona, sin limitarse en una experiencia afectiva, aunque sí puede incluirla. La *simpatía*, por el contrario, implica el experimentar el estado mental o emocional del otro, por lo que implica compartir una experiencia con alguien más, constituyéndose como un fenómeno intencional más básico y primitivo.

A manera de conclusión se puede decir entonces:

- La atribución mental, en sus formas más básicas, consiste en procesos de reconocimiento y reacciones apropiadas a ellos surgidos en un contexto interactivo que puede caracterizarse como de comunicación intencional.
- La atribución mental tiene sus bases en competencias prácticas, obtenidas en la interacción con los otros, por lo tanto, no es sólo una operación lingüística, consciente y deliberada, que depende de un conocimiento proposicional con énfasis puramente epistémico.
- fenómenos como los estados emocionales y sus expresiones gestuales y corporales, las sensaciones y sus manifestaciones sensorio-motoras, así como las motivaciones y los fines desempeñan un papel básico en el desarrollo de las estrategias atributivas de los seres humanos.
- La interpretación psicológica tiene sus bases en la observación del diseño de habilidades evolutivas que ciertas especies desarrollan, bajo determinadas condiciones, con el propósito de adecuarse a las situaciones y satisfacer sus propósitos. Estas habilidades naturales con el desarrollo social y cultural, adquieren un diseño propio.

- Algunos fenómenos y problemas analizados desde las perspectivas de primera y tercera persona son mejor descritos desde la perspectiva intersubjetiva.
- El debate actual acerca de las perspectivas de primera y tercera persona para la atribución mental debe redefinirse , de tal forma que dé paso a la perspectiva de la segunda persona, porque puede dar cuenta de una variedad de fenómenos que se adecúa a la categoría de atribución mental ordinaria que quedan fuera del alcance de las otras dos.
- La atribución intencional debe ser explicada como un conjunto de capacidades que se poseen, desarrollan y aprenden con el concurso de las tres perspectivas, cada una permitiendo formas diferenciadas de comprensión según los fenómenos de que se trate y los rasgos propios de quien utilice dichas capacidades.

CAPITULO 5: COLOMBIA

En el presente capítulo, se hace un rastreo del estado del arte de la Filosofía de la mente en las revistas de filosofía más representativas de Colombia, con el fin de hacer un análisis de la producción filosófica, en torno a dicho tema, en esta parte del Continente, apoyados en datos cuantitativos que den cuenta de dicha producción filosófica desde el año 2000 hasta el presente.

Las revistas analizadas son:

- *Ideas & Valores*
- *Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia*
- *Praxis Filosófica*
- *Estudios de Filosofía*
- *Discusiones Filosóficas*
- *Co-Herencia*
- *Eidos*
- *Universitas Filosófica*
- *Fransiscanum*
- *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*
- *Pensamiento & Cultura*
- *Filosofía UIS*

1. *Ideas y Valores*. Universidad Nacional de Colombia

1.1. Descripción:

Ideas y Valores es una publicación cuatrimestral del departamento de filosofía de la Universidad Nacional de Colombia fundada en 1951, que se nutre de colaboraciones inéditas nacionales e internacionales. En sus más de sesenta años de vida, el objetivo de la revista ha sido brindar un espacio para la publicación y difusión del trabajo en el área de la filosofía que se realiza en nuestro país (Colombia). Sin embargo, *Ideas y Valores* siempre se ha mantenido atenta y en comunicación con el trabajo filosófico desarrollado en Hispanoamérica y, en general, en el mundo. Actualmente se publican artículos y reseñas en español, inglés o portugués acerca de temas filosóficos y traducciones de obras de filosofía; con ocasión de eventos académicos, o por petición de la comunidad académica,

se diseñan y publican números especiales que no interrumpen la periodicidad de la publicación.

Dirección de enlace: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/idval>

1.2. Resultados del rastreo:



No.	REVISTA	VOLUMEN	NUMERO	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	IDEAS Y VALORES	49	112	2000	ENERO	5	1	20,0
2	IDEAS Y VALORES	49	113	2000	MAYO	5	0	0,0
3	IDEAS Y VALORES	49	114	2000	SEPTIEMBRE	6	1	16,7
4	IDEAS Y VALORES	50	115	2001	MAYO	5	0	0,0
5	IDEAS Y VALORES	50	116	2001	ENERO	10	0	0,0
6	IDEAS Y VALORES	50	117	2001	SEPTIEMBRE	9	2	22,2
7	IDEAS Y VALORES	51	118	2002	ENERO	5	1	20,0
8	IDEAS Y VALORES	51	119	2002	MAYO	8	0	0,0
9	IDEAS Y VALORES	51	120	2002	SEPTIEMBRE	12	0	0,0
10	IDEAS Y VALORES	52	121	2003	ENERO	5	1	20,0
11	IDEAS Y VALORES	52	122	2003	MAYO	4	0	0,0
12	IDEAS Y VALORES	52	123	2003	SEPTIEMBRE	4	1	25,0
13	IDEAS Y VALORES	53	124	2004	ENERO	3	1	33,3
14	IDEAS Y VALORES	53	125	2004	MAYO	6	0	0,0
15	IDEAS Y VALORES	53	126	2004	SEPTIEMBRE	4	0	0,0
16	IDEAS Y VALORES	54	127	2005	ENERO	4	0	0,0
17	IDEAS Y VALORES	54	128	2005	MAYO	4	0	0,0
18	IDEAS Y VALORES	54	129	2005	SEPTIEMBRE	4	0	0,0
19	IDEAS Y VALORES	55	130	2006	ENERO	4	0	0,0
20	IDEAS Y VALORES	55	131	2006	MAYO	5	0	0,0
21	IDEAS Y VALORES	55	132	2006	SEPTIEMBRE	4	1	25,0
22	IDEAS Y VALORES	56	133	2007	ENERO	8	0	0,0
23	IDEAS Y VALORES	56	134	2007	MAYO	6	0	0,0
24	IDEAS Y VALORES	56	135	2007	SEPTIEMBRE	6	0	0,0
25	IDEAS Y VALORES	57	136	2008	ENERO	6	0	0,0
26	IDEAS Y VALORES	57	137	2008	MAYO	8	0	0,0
27	IDEAS Y VALORES	57	138	2008	SEPTIEMBRE	8	0	0,0
28	IDEAS Y VALORES	58	139	2009	ENERO	8	1	12,5
29	IDEAS Y VALORES	58	140	2009	MAYO	9	0	0,0
30	IDEAS Y VALORES	58	141	2009	SEPTIEMBRE	11	2	18,2
31	IDEAS Y VALORES	59	142	2010	ENERO	9	1	11,1
32	IDEAS Y VALORES	59	143	2010	MAYO	9	1	11,1
33	IDEAS Y VALORES	59	144	2010	SEPTIEMBRE	7	0	0,0

34	IDEAS Y VALORES	60	145	2011	ENERO	7	0	0,0
35	IDEAS Y VALORES	60	146	2011	MAYO	7	0	0,0
36	IDEAS Y VALORES	60	147	2011	SEPTIEMBRE	10	0	0,0
37	IDEAS Y VALORES	61	148	2012	ENERO	8	0	0,0
38	IDEAS Y VALORES	61	149	2012	MAYO	8	0	0,0
39	IDEAS Y VALORES	61	150	2012	SEPTIEMBRE	10	0	0,0
40	IDEAS Y VALORES	62	151	2013	ENERO	10	0	0,0
41	IDEAS Y VALORES	62	152	2013	MAYO	12	1	8,3
42	IDEAS Y VALORES	62	153	2013	SEPTIEMBRE	10	1	10,0
43	IDEAS Y VALORES	62	SUPLEMENTO	2013	OCTUBRE	11	1	9,1
44	IDEAS Y VALORES	63	154	2014	ENERO	11	2	18,2
45	IDEAS Y VALORES	63	155	2014	MAYO	10	3	30,0
46	IDEAS Y VALORES	63	156	2014	SEPTIEMBRE	11	0	0,0
47	IDEAS Y VALORES	64	157	2015	ENERO	11	1	9,1
48	IDEAS Y VALORES	64	158	2015	MAYO	11	1	9,1
49	IDEAS Y VALORES	64	159	2015	SEPTIEMBRE	11	0	0,0
50	IDEAS Y VALORES	65	160	2016	ENERO	11	0	0,0
51	IDEAS Y VALORES	65	161	2016	MAYO	16	0	0,0
52	IDEAS Y VALORES	65	162	2016	SEPTIEMBRE	16	0	0,0
53	IDEAS Y VALORES	65	SUPLEMENTO	2016	DICIEMBRE	12	0	0,0
54	IDEAS Y VALORES	66	163	2017	ENERO	15	1	6,7
55	IDEAS Y VALORES	66	164	2017	MAYO	16	1	6,3
56	IDEAS Y VALORES	66	165	2017	SEPTIEMBRE	16	0	0,0
57	IDEAS Y VALORES	66	SUPLEMENTO	2017	OCTUBRE	9	9	100
58	IDEAS Y VALORES	67	166	2018	ENERO	8	1	12,5

TOTALES	EJEMPLARES	55
	ARTÍCULOS	488
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	36
	PORCENTAJE	7,38

Como se aprecia en el cuadro, la producción de artículos en Filosofía es bastante alta en esta Universidad. Pese a esto, la cantidad de artículos referidos a la Filosofía de la mente llega a un 7,38 %. Se debe tener en cuenta que en términos numéricos, y comparando con otras revistas, la cantidad es relativamente alta, encontrándose artículos del tema desde el año 2000, relacionados con otras temáticas como la epistemología, la filosofía de la acción, fenomenología y otros que aparecen en el siguiente cuadro:



VOL	NUMERO	AÑO	TITULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
-----	--------	-----	--------	-------	-----------	---------	----------------	----------

49	112	2000	La modularidad de la mente y el relativismo epistemológico	AVILA, IGNACIO	NO REGISTRA	El objetivo de este ensayo es examinar la relevancia epistemológica de la tesis de la modularidad de la mente de Jerry Fodor. Trataré de mostrar que esta tesis, por sí misma, no logra refutar al relativista epistemológico puesto que, de un lado, la existencia de un terreno neutral común no excluye la inconmensurabilidad, a menos que se garantice además que en dicho terreno se resuelven los desacuerdos científicos. De otro lado, la teoría de la modularidad de la mente resulta insuficiente para refutar un holismo semántico de corte relativista y, por último, en la medida en que Fodor acepta la tesis quineana de la subdeterminación empírica de las teorías, es posible construir una versión del relativismo epistemológico compatible con la tesis de la modularidad de la mente.	J.A. Fodor; modularidad de la mente; epistemología; holismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGIA
49	114	2000	La "complicidad" del cuerpo. Cuerpo, conciencia, dominación y estrategias de liberación en Nietzsche	DESIATO, MASSIMO	5	A partir de una específica estrategia textual, el presente artículo desea discutir la noción y caracterización de la relación cuerpo-conciencia en Nietzsche. Inscribiéndola más ampliamente en el seno de la temática de las relaciones de dominación y liberación, se sugiere en este escrito que el cuerpo no es necesariamente la instancia liberadora.	Nietzsche; cuerpo; yo; dominación; liberación	FILOSOFÍA DE LA MENTE
50	117	2001	Las facetas de lo mental	RAMOS, JAIME	11	El ensayo defiende que los fenómenos mentales deben ser vistos desde tres aspectos. Toda mente tiene, necesariamente, una faceta física, una faceta psicológica y una social. Se trata de la adopción de una teoría de la identidad (lo físico, lo psicológico Y lo social son lo mismo, pero vistos desde diferentes facetas) que implica que toda explicación en términos de la interacción causal entre factores de tres clases distintas es una confusión. Se rechazan los presupuestos atomistas y	Filosofía de la mente; persona; teoría de la identidad; Wittgenstein	FILOSOFÍA DE LA MENTE

						solipsistas de la filosofía de la mente contemporánea, adoptando, en cambio, la tesis de que la vida mental se constituye mediante la internalización de prácticas culturales.		
50	117	2001	Tres consecuencias de nuestra racionalidad	HOYOS, LUIS	3	Se muestra en el artículo que de la estructura básica de nuestra aceptable racionalidad explicativa, compendiada en el principio de razón suficiente, se siguen tres consecuencias inaceptables: la sobreestimación del poder de la argumentación, el desconocimiento de los límites de la racionalidad y el determinismo.	Racionalidad; irracionalidad; argumentación; determinismo; intencionalidad; persona.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
51	118	2002	Racionalidad y autodeterminación	URIBE, ANGELA	NO REGISTRA	El propósito de este artículo es hacer una reflexión en tomo a un sentido de racionalidad que fortalece algunas de las críticas al hedonismo y a la teoría causal de la decisión. Para cumplir dicho propósito recurro a la expresión "utilidad simbólica", tal como fue empleada por Robert Nozick. La explicación por parte de Nozick de esta expresión deja abierta la pregunta acerca de cómo saber que una acción se puede caracterizar en términos de utilidad simbólica. Para tratar de responder a esta pregunta escojo el análisis que hace Ernst Tugendhat de los conceptos "autoconciencia" y "autodeterminación". A partir de dicho análisis, trato de mostrar en qué medida, si las acciones son una expresión de lo que uno es, ello es así porque actuar implica conocerse a sí mismo detrás de lo cual se reafirma la dimensión moral de la autodeterminación.	Tugendhat; racionalidad; autodeterminación	FILOSOFÍA DE LA MENTE Y FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN

52	121	2003	La estrategia intencional de Dennett y el escepticismo	AVILA, IGNACIO	2	La idea de que la mayoría de nuestras creencias son verdaderas constituye uno de los corolarios más importantes de la doctrina de los sistemas intencionales de Dennett por su significación epistemológica. En este ensayo examino el argumento de Dennett a favor de dicha idea teniendo como marco de referencia el tradicional debate en tomo al escepticismo y luego esbozo rápidamente las consecuencias de este examen para la estrategia intencional.	Dennet, sistemas intencionales, epistemología, escepticismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGIA
52	123	2003	Pompas de intuición y el uso adecuado de los experimentos mentales	BRENDEL, ELKE	5	Empiezo con una explicación de lo que es un "experimento mental". Posteriormente, clarifico el papel que juegan las intuiciones en los experimentos mentales, teniendo en cuenta dos puntos importantes: (1) el carácter informativo de los experimentos mentales y (2) la legitimidad del método de los experimentos mentales en la filosofía y en las ciencias naturales. Defiendo una explicación naturalista de las intuiciones que provee una explicación plausible del carácter informativo de los experimentos mentales y que, a su vez, permite reconstruirlos como argumentos. También especifico criterios para la distinción de malas "pompas intuitivas" respecto de experimentos mentales legítimos. Esos criterios nos ayudan a evitar ser seducidos por el peligroso poder sugestivo de intuiciones engañosas.	experimento mental; intuición; experimento; platonismo; argumento	FILOSOFÍA DE LA MENTE

53	124	2004	CONSERVANDO EL REALISMO. Sobre los supuestos metafísicos de John McDowell	ORNELAS, JORGE	NO REGISTRA	<p>Aquí intento responder una de las objeciones más comunes a la obra de John McDowell a saber, que es una versión del idealismo que identifica lo real con lo que podemos pensar. Mostraré que a esta objeción subyace una imagen metafísica moderna en la que la mente y el mundo se oponen de manera irreconciliable, y que una vez desactivado su atractivo desaparece también la base que hace inteligible dicha objeción. Desarrollo una interpretación de la perspectiva de McDowell que se encuentra comprometida con un realismo robusto, según el cual el mundo existe de manera independiente de la mente.</p>	John McDowell, realismo/idealismo, mito de lo Dado.	FILOSOFÍA DE LA METE, METAFISICA, EPISTEMOLOGIA
55	132	2006	SABER Y CONCIENCIA MORAL. Fichte o la doble verdad del escepticismo	GABRIEL, MARKUS	3	<p>El artículo presenta una reconstrucción sistemática del esquema de El destino del hombre, de Fichte, a la luz de algunos desarrollos recientes en la metafísica de la intencionalidad. Me propongo mostrar cómo Fichte descubre una doble "verdad del escepticismo". En primer lugar, el escepticismo debe entenderse como comprensión de que nuestro conocimiento del mundo como un todo no puede apoyarse en el modelo del conocimiento empírico. En segundo lugar, esta comprensión conduce a reflexionar sobre nuestro punto de vista moral acerca del mundo. Como el mundo como tal no es objeto, sino una presuposición de la investigación, nuestros conceptos acerca del mundo como tal revelan más sobre nuestra decisión acerca de cómo conceptualizar la totalidad, que acerca de cualquier hecho que pudiera ser captado mediante un conocimiento meramente teórico. La primacía fichteana del punto de partida ético se opone así</p>	Fichte, escepticismo, El destino del hombre, moral.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, ÉTICA, EPISTEMOLOGIA

						a las metafísicas naturalistas de nuestro tiempo, que objetivizan el mundo al definirlo como la totalidad dada de todos los hechos modalmente robustos.		
58	139	2009	La descripción platónica de la percepción. Teeteto, 184-186	GERENA, LUIS	2	En el pasaje 179c-183b, Platón rechaza la explicación heraclítea extrema de la percepción mostrando que ella no puede cumplir con la condición (I): si es el caso que, al percibir x, x se mueve, pero no se altera, será posible describir a x como algo cualificado. Intentaré mostrar en este trabajo que, para Platón, cumplir con la premisa (I) requiere elaborar una explicación de la percepción en la que el proceso de percepción lo lleve a cabo un único agente, el cual, asimismo, es el encargado de otros procesos cognitivos distintos de la percepción –como juzgar– pero, además, de un proceso mediante el cual, para todo objeto sensible x, es posible tener conocimiento de x.	Platón, Teeteto, percepción, doctrina heracliteana	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA
58	141	2009	Libertarismo & error categorial	PATARROYO, CARLOS	1	En este artículo se ofrece una defensa del libertarismo frente a dos acusaciones según las cuales éste comete un error categorial. Para ello, se utiliza la filosofía de Gilbert Ryle como herramienta para explicar las razones que fundamentan estas acusaciones y para mostrar por qué, pese a que ciertas versiones del libertarismo que acuden a la causalidad de agentes o al dualismo cartesiano cometen estos errores, un libertarismo que busque en el indeterminismo fiscalista la base de la posibilidad de la libertad humana no necesariamente puede ser acusado de incurrir en ellos.	Libertarismo, error categorial, Gilbert Ryle, normatividad, indeterminismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE

58	141	2009	Debilidad de la voluntad como irracionalidad furtiva	BETZLER, MONIKA	1	De acuerdo con una concepción muy extendida, una persona tiene una voluntad débil cuando actúa libre e intencionalmente en contra de su juicio acerca de lo que es mejor. De esta concepción puede distinguirse una alternativa según la cual una persona tiene una voluntad débil cuando actúa en contra de su intención razonable. Partiendo de esta concepción en términos de intenciones, intento especificar dos condiciones de racionalidad para caracterizar a la acción en contra de intenciones razonables como un caso de irracionalidad. Muestro, por un lado, en qué medida las intenciones pueden ser razonables. Sólo en ese caso una acción en contra de la intención ya formada puede, efectivamente, ser irracional. De acuerdo con mi tesis, las intenciones sólo pueden ser razonables cuando detectan nuestras mejores razones. Esto sólo puede mostrarse si las intenciones son susceptibles de juicio. Por otro lado, explico en qué medida una persona que se propone un fin razonable puede no proponerse los medios necesarios para ello. Una persona es, pues, débil en su voluntad sólo cuando se propone un fin, pero no los medios necesarios para este. Explico en este punto que los medios necesarios para la realización de un fin complejo son vagos. Una persona tiene, entonces, una voluntad débil cuando no es ni falso ni verdadero que los medios que ella se procura realizan el fin que se propone.	Intenciones, medios y fines, irracionalidad, debilidad de la voluntad.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA ACCION
----	-----	------	--	-----------------	---	---	--	---

59	142	2010	La conciencia de lo corporal. Una visión fenomenológica-cognitiva	RODRÍGUEZ, HUGO	11	Este escrito es un esfuerzo por mostrar la importancia de un enfoque fenomenológico para clarificar, en cierto sentido, las explicaciones cognitivas sobre una posible awareness corporal. Shaun Gallagher, por ejemplo, es uno de los autores que ha intentado implementar descripciones fenomenológicas dentro de la ciencia cognitiva. Su propuesta de un enfoque cognitivo-corporeizado será, pues, motivo de un análisis crítico dentro de este escrito. Para este objetivo se acudirá a la descripción fenomenológica genética de Husserl. En dicha descripción, el cuerpo es algo más que un mero objeto intencional. El cuerpo se constituye en el ámbito de lo prerreflexivo y lo cinestésico.	S. Gallagher, conciencia, cuerpo vivido, síntesis pasivas, prerreflexión.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA
59	143	2010	Corporalidad y vida en la filosofía crítica de Kant	CUBO, OSCAR	1	El objetivo del presente trabajo es investigar el importante papel que cumplen el sentimiento de placer y el sentimiento de la vida (Lebensgefühl) en la Crítica del juicio. Lo que se defiende en este trabajo es que el tratamiento de estas cuestiones amplía el estudio que realiza Kant en las dos primeras Críticas acerca del sujeto teórico y práctico, y permite entender el trasfondo vital en el que habita fácticamente la subjetividad trascendental. Se muestra, finalmente, que, en el caso del hombre, su subjetividad no se puede entender sin su íntima conexión con el cuerpo.	Kant, juicios de gusto, sentimiento, vida, cuerpo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LOS SENTIMIENTOS
62	152	2013	Indeterminación, inutilidad y abstracción. Problemas de las teorías teleológicas del contenido mental	JAUME, ANDRÉS	NO REGISTRA	La teleosemántica es el intento de naturalizar el contenido mental mediante el recurso al concepto de función biológica. En el presente artículo se argumenta que la teleosemántica carece de los recursos necesarios para hacer frente a tres problemas: la indeterminación del contenido, el carácter	contenido mental, teleosemántica.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

						abstracto de este y la inutilidad biológica de algunas de las representaciones que pueden albergar organismos como los humanos.		
62	153	2013	¿Decisión utilitarista o decisión aleatoria? Crítica a una tesis atrincherada en la neurociencia cognitiva	ROSAS, ALEJANDRO; CAVIEDES, MARÍA; ARCINIEGAS, ALEJANDRA	1	Diversos estudios han concluido que los pacientes con daño en la Corteza Frontal –CF– o Corteza Prefrontal Ventromedial –CPV– muestran una disposición a herir directamente a otra persona con el fin de salvar varias vidas en sus respuestas a los “dilemas morales personales”, revelando una posible carencia de empatía. No obstante, cuando evalúan conductas carentes de empatía sin justificación utilitarista, sus respuestas son normales. Defendemos aquí que los pacientes sufren una deficiencia cognitiva relacionada con la hipótesis de marcador somático de Damasio y con juicios de valor. Criticamos la hipótesis del “paciente utilitarista”, que se ha atrincherado en la neurociencia cognitiva.	Cognitiva, deontología, empatía, juicio moral, utilitarismo.	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE , PSICOLOGÍA, NEUROCIENCIA
62	SUPLEM.	2013	Conciencia moral y Gesinnung	LA ROCCA, CLAUDIO	1	Kant ha subrayado el carácter problemático del auto-conocimiento en el campo de la antropología y la psicología: desde sus primeras obras insistió en la imposibilidad de conocer con certeza, sobre la base de las acciones, la disposición moral subjetiva, la única que da a la acción un valor moral. Esta dificultad no se atenúa cuando el juicio moral es dirigido sobre el sujeto mismo. A los problemas cognitivos se añade una tendencia al auto-engaño que está activa en toda la vida moral. Si se mantiene la importancia de este argumento, puede emerger una caracterización de la Gesinnung que la distingue de cualquier “intención” subjetiva. Aquella puede	Acción, auto-conocimiento, auto-engaño, Gesinnung, juicio moral	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN, ETICA

						ser concebida más bien como una estructura “objetiva”, independiente de la conciencia subjetiva y análoga a una idea regulativa, que obliga a interpretar las acciones morales sobre la base de un principio que es necesario asumir, pero que no es posible conocer		
63	154	2014	Raciones implícitas y sensaciones internas en las Meditationes de Prima Philosophia	OTAIZA, MAURICIO	NO REGISTRA	Descartes afirma que el cogito se “experimenta en uno” (apud se experiatur) o se “siente en uno mismo” (“il sent in lui-même”), pero también ha señalado que uno no siente sino a través del cuerpo. El problema es que, en las Meditationes, el cogito fue caracterizado cuando todavía no se había demostrado la existencia del cuerpo. Pese a esto, Descartes parece haberse dejado influir por ciertas sensaciones internas de duda y certeza. En el trabajo se sostiene que esto fue posible porque esas sensaciones internas son efecto de una ratio implícita: la existencia de un Dios no engañador.	R. Descartes, cogito, razones implícitas, sensación.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
63	154	2014	Expresión, descripción y creencia consciente	VIDAL, JAVIER	1	Se trata de revisar el expresivismo respecto a emisiones de la forma “Creo que p”. El expresivista sostiene que una emisión de “Creo que llueve” es una expresión, y no una descripción, de la creencia de que llueve. Se propone una variación del expresivismo según la cual una emisión así expresa la creencia consciente de que llueve, en el sentido de la teoría de la conciencia de Brentano: una creencia consciente de que llueve tiene el contenido de que llueve y de que él mismo, el creyente, cree que llueve.	F. Brentano, expresivismo, creencia.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

63	155	2014	Ingeniería inversa y cognición	ECHVERRY, JONATHAN	NO REGISTRA	Daniel C. Dennett ha dedicado una parte considerable de su obra a concebir una aplicación de la ingeniería inversa y el adaptacionismo para explicar la evolución de la mente humana. Dennet considera esta perspectiva como una posibilidad prometedora en el desarrollo de una psicología científica, en contraposición al “materialismo eliminacionista” de la neurociencia. En este artículo se expone una aproximación conceptual y se examina un antecedente filosófico en las discusiones sobre el adaptacionismo en biología y psicología evolutiva: la intencionalidad o teoría de los sistemas intencionales.	D. Dennett, adaptacionismo, evolucionismo, ingeniería inversa	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA
63	155	2014	Cuerpo y carne en Descartes	PAV ESI, PABLO	4	Se propone un examen crítico de la última obra de J.-L. Marion titulada, dedicada a la unión de alma y cuerpo, y cuya tesis principal es: los problemas que esta unión suscita confunden dos términos, cuerpo y mi cuerpo. Esta confusión lleva a que se apliquen al primero categorías propias del segundo. Se examinan las “paradojas ópticas” que mi cuerpo (la carne) inaugura (a); se despeja la tesis de dos interpretaciones de las meditaciones primera y sexta (b); se discute la “excepción a la metafísica” instaurada por el conocimiento de mi cuerpo (c); se arriesga, siguiendo una indicación del autor, la apertura a una dimensión ética que exige examinar ya no la unión de cuerpo y alma, sino la unión por el amor a un semejante y a la comunidad de semejantes	R. Descartes, J.-L. Marion, alma, cuerpo, carne.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA

63	155	2014	El fisicalismo no reduccionista y su problema con la causalidad mental	KIM, JAEGWON	NO REGISTRA	<p>El dualismo mente-cuerpo, en el estilo clásico cartesiano, concibe dos dominios de particulares ("substancias") no coincidentes que, en términos generales, tienen el mismo estatus ontológico. Se considera que los elementos mentales comparten cierta propiedad definitoria ("pensamiento" o "consciencia", de acuerdo con Descartes) que excluye la propiedad que define los elementos del lado físico ("extensión", de acuerdo con Descartes), y que hay una familia de propiedades distintas asociadas con cada dominio, propiedades mentales en un lado y propiedades físicas en el otro, en términos de las cuales los particulares de cada dominio pueden ser caracterizados exhaustivamente. En consecuencia, estamos en presencia de una imagen bifurcada de la realidad: el mundo consiste en dos esferas metafísicamente independientes que existen una junto a la otra. Pero no todo aquel que acepta una imagen como esta piensa que los dominios se encuentran completamente desconectados. Aunque existen notables excepciones, como Leibniz y Malebranche, muchos dualistas sustanciales, incluyendo por supuesto a Descartes, han sostenido que, a pesar de su separación e independencia, los dominios se encuentran conectados causalmente: los eventos mentales pueden ser, y a menudo son, causas y efectos de eventos físicos; y los cambios en una mente pueden ser causas o efectos de los cambios corporales. Esto significa que ambos tipos de eventos pueden ocurrir como eslabones de la misma cadena causal: si se escoge un evento físico y</p>	Dualismo, fisicalismo, conciencia, propiedades mentales, causalidad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA
----	-----	------	--	--------------	-------------	--	---	--------------------------------------

						se traza su precedencia o posterioridad causal, es posible encontrar eventos mentales, y similarmente si se inicia con un evento mental		
64	157	2015	Intencionalidad, pasividad y autoconciencia en la fenomenología de Husserl	DE NIGRIS, FRNACESCO	3	A pesar de matices y variaciones de significado, la intencionalidad husserliana sigue al servicio de la verdad como adaequatio, adaptada al orden monádico de la conciencia trascendental. Sin embargo, en la conciencia interna del tiempo se ve la dificultad de interpretar intencionalmente la esfera pasiva de la conciencia, con lo cual pelagra la vocación por la verdad de la intencionalidad. A partir de la constitución eidética, se busca una génesis pasiva del sentido ideal intencional, sin perder su referencia egológica.	E. Husserl, autoconciencia, intencionalidad, pasividad, verdad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA
64	158	2015	La frontera entre lo humano y lo inhumano como problema hermenéutico	TORREGROZA, EVER	1	Comprendemos la necesidad de abandonar visiones de la naturaleza humana onmicomprensivas y definitivas; sin embargo, los desarrollos tecnobiológicos y tecnobocráticos parecen obligarnos a la paradoja de tener que proponer límites para lo humano, sin poder creer en ellos como antes. Tal paradoja, que opera tanto en las expectativas epistémicas de las ciencias naturales y humanas, como en el debate y la opinión pública en el mundo globalizado, también reta a la filosofía: ¿por qué resulta necesario trazar esa frontera entre lo humano y lo inhumano? ¿Qué tipo de frontera puede ser? ¿Es posible trazar esa frontera?	antropología filosófica, antropología funcional, cuidado DEL SER	FILOSOFÍA DE LA MENTE, ANTROPOLOGIA

66	163	2017	La actividad infinita del yo en la Wissenschaftslehre 1794-1795 de Johann Gottlieb Fichte	MACEDO, GUSTAVO	1	Se analiza el concepto de actividad infinita del yo, desarrollado en la Grundlage der gesamten Wissenschaftslehre de 1794-1795. Se afirma la gran relevancia de este concepto para la reconstrucción de la teoría fichteana de la autoconciencia, al desvelar la estructura interna de la actividad del yo y su relación con conceptos como reflexión e impulso inicial (Anstoß), lo que aporta elementos relevantes para la comprensión del sistema.	J. G. Fichte, Anstoß, autoconciencia, yo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
66	164	2017	El concepto de "inmanencia práctica" en Deleuze	ANTONELLY, MARCELO	1	El artículo presenta la "inmanencia práctica" como clave de la ética que G. Deleuze elabora a partir de B. Spinoza y F. Nietzsche. La noción involucra tres tesis que manifiestan la reivindicación incondicional de la inmanencia y la crítica a toda trascendencia: valorización del cuerpo en detrimento de la conciencia; apelación a lo bueno y lo malo, en lugar del bien y el mal; y apología de la alegría e inocencia del devenir. Se sostiene que esta ética naturalista y pluralista se apoya en criterios de valoración ligados a la vida como punto fundamental de apreciación, y se propone la creación de nuevas maneras de ser como medio de enfrentar al sistema del juicio moral sobre el que descansa el nihilismo.	G. Deleuze, F. Nietzsche, cuerpo, ética, inmanencia, vida.	FILOSOFÍA DE LA MENTE

66	SUPLEM.	2017	El problema de la conciencia para la filosofía de la mente y de la psiquiatría	DE BRIGARD, FELIPE	1	Tanto psiquiatras como neuropsicólogos se encuentran a diario con pacientes cuyos síntomas incluyen trastornos o alteraciones de la conciencia. No obstante, el espectro de manifestaciones conductuales que esta noción cubre es muy amplio, y en ocasiones tiende a aplicársele a casos que parecen tener poco en común. Estados vegetativos y de coma profundo son ejemplos neuropsicológicos paradigmáticos. Poco controversiales son también las amnesias prolongadas o temporales, así como los casos de agnosia, asomatognosia y muchos otros síndromes relacionados. Considérese el caso de Mirna, reportado por el doctor Todd E. Feinberg en 1990. Después de haber cumplido setenta años, y como consecuencia de una embolia, Mirna sufrió un daño considerable en la corteza frontotemporal derecha, lo que conllevó a su vez a una profunda hemi-inatención de su hemicuerpo izquierdo. Es decir, Mirna no solo parece desconocer la existencia del lado izquierdo de su cuerpo: tampoco reconoce como suyo su propio brazo cuando, arrastrado por la mano del doctor Feinberg, es forzado a entrar en su campo visual. Aunque para Mirna la presencia del brazo se hace visualmente consciente, ella sigue siendo incapaz de reconocerlo como suyo.	Conciencia, neuropsicología, agnosia,	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGIA, PSIQUITRÍA, NEUROPSICOLOGÍA
----	---------	------	--	--------------------	---	---	---------------------------------------	---

66	SUPLEM.	2017	En busca de la dimensión intencional de las emociones y los estados de ánimo	CORRAL, ALVARO	NO REGISTRA	<p>En el marco de la teoría de la intencionalidad de John Searle, se plantea cómo las emociones y los estados de ánimo pueden analizarse en cuanto estados mentales intencionales, en la medida en que se considere la intencionalidad no solo como una relación de “acerquidad” (aboutness) entre un estado mental del sujeto y los objetos o eventos del mundo. Se critica la teoría de Searle y se muestra que los estados mentales están corporizados y situados. Para una mente encarnada y situada, las emociones y los estados de ánimo no son meras reacciones mecánicas de un cuerpo objetivado, sino que exhiben rasgos no necesariamente conscientes de intencionalidad con respecto a problemas existenciales concretos. Se muestra la necesidad que tiene la filosofía de considerar cuestiones empíricas provenientes de varias ciencias particulares, así como la necesidad de la psiquiatría de abordar cuestiones conceptuales vinculadas con el problema de la intencionalidad, que constituye uno de los problemas centrales de la filosofía de la mente. El beneficio de este encuentro interdisciplinar será una mejor comprensión de la mente humana.</p>	J. Searle, emociones, estados de ánimo, INTENCIONALIDAD, MENTE ENCARNADA	FILOSOFÍA DE LA MENTE
----	---------	------	--	----------------	-------------	---	--	-----------------------

66	SUPLEM.	2017	Explaining Irrational Actions	SUMMERS, JESSE	NO REGISTRA	<p>Algunas veces queremos entender las acciones irracionales, o las acciones llevadas a cabo por alguien de manera tal que entran en conflicto con sus creencias, sus (otros) deseos, o sus (otros) objetivos. Lo desconcertante de las explicaciones de tales acciones irracionales es que si explicamos la acción mediante las razones que tuvo el agente para ejecutarla, la acción ya no parece ser irracional, sino a lo sumo una mala decisión. Si explicamos la acción de manera mecanicista, sin ofrecer las razones del agente para ejecutarla, entonces la explicación no logra dar cuenta del comportamiento como una acción. Este artículo se enfoca en casos que son el resultado de compulsiones o deseos irresistibles – especialmente la adicción–, y muestra que el problema de explicar las acciones irracionales puede ser infranqueable, puesto que, dadas las restricciones que caracterizan las explicaciones de las acciones, no podemos explicar las acciones irracionales como irracionales y como acciones al mismo tiempo.</p>	Acción, adicción, explicación, irracional.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA ACCION
66	SUPLEM.	2017	¿Son los delirios creencias irracionales?	CELY, FLOR	NO REGISTRA	<p>En este artículo se plantea una discusión con el enfoque doxástico de los delirios. A pesar de que esta línea de análisis ha hecho importantes aportes a la comprensión del fenómeno, tiene dificultades importantes a la hora de aportar un marco explicativo completo de los delirios, porque deja por fuera el aspecto total de la experiencia y sigue basándose implícitamente en la idea de que podemos estudiar de manera separada e independiente los aspectos físicos, cognitivos y experienciales de un fenómeno tan</p>	Creencia, delirio, fenomenología, irracionalidad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGIA, PSIQUIATRIA

						complejo. El artículo propone que, más allá de la decisión acerca de si se debe considerar a los delirios como creencias irracionales o no, o de si se puede concebirlos como creencias en absoluto, es necesario tener en cuenta la drástica transformación del mundo entero de la experiencia que se da en el sujeto delirante, tal como lo plantea la fenomenología		
66	SUPLEM.	2017	Racionalidades e irracionalidades en la experiencia psicótica y los trastornos de la Intencionalidad	BOTERO, JUAN JOSE y DAVILA, JORGE	NO REGISTRA	Se ha presentado mucha controversia, desde hace años, acerca de la capacidad de la psiquiatría para mantener estándares médico-científicos comparables a los de otras especialidades de la medicina. La tendencia más reciente, basada en una fuerte crítica a la última edición del dsm, hace un énfasis particular en tratar de caracterizar los trastornos mentales con base en las neurociencias y abandonar toda otra forma de abordarlos. Este artículo revisa dicha tendencia y propone un enfoque multidimensional, haciendo énfasis en la investigación, con herramientas de la fenomenología, de la naturaleza experiencial de muchos trastornos psicopatológicos – especialmente las psicosis–, y mostrando su compatibilidad con el enfoque neurocientífico.	dsm, experiencia psicopatológica, fenomenología, psicosis, racionalidad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGIA, PSIQUIATRIA

66	SUPLEM.	2017	Addiction, Chronic Illness, and Responsibility	HARDCASTLE, VALERY	NO REGISTRA	<p>Algunos teóricos han sugerido que la noción de libre arbitrio debe entenderse desde una perspectiva funcional: el libre arbitrio es nuestra habilidad para elegir de manera efectiva y adaptativa en un entorno que cambia continuamente. Aunque se distancian bastante del modo en que muchos filósofos entienden la noción de libre arbitrio, quienes adoptan esta perspectiva biológica-evolutiva claramente pueden definir y defender una noción de responsabilidad personal. Una consecuencia de este punto de vista es que los adictos se vuelven responsables de sus acciones, puesto que cada vez que hay que tomar una decisión, hay un sentido real en el que el adicto pudo haber elegido no usar o abusar. Por consiguiente, se ha argumentado que la adicción no es una enfermedad, que el comportamiento adictivo es voluntario, y que algunas veces hasta es racional. Este artículo defiende una manera distinta de pensar la adicción, acercándola a otras enfermedades crónicas complejas. La perspectiva aquí propuesta sugiere que estas discusiones sobre responsabilidad y libre arbitrio brindan una imagen demasiado simplista y neuropsicológicamente incorrecta de las capacidades humanas básicas para tomar decisiones.</p>	Adicción, enfermedad crónica, decisión, libre arbitrio, responsabilidad.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSIQUIATRÍA
----	---------	------	--	--------------------	-------------	--	--	------------------------------------

66	SUPLEM.	2017	Experiencia y cuerpo animado en el espectro autista. Evaluando los alcances y límites del DSM 5	VILLAMIL, ANDRES	NO REGISTRA	Se aborda de forma crítica la exposición del desorden del espectro autista llevada a cabo en la quinta y última edición del Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (DSM-5), herramienta principal de muchos psiquiatras para comprender y diagnosticar cualquier psicopatología. Con este abordaje se busca evidenciar cómo, en el DSM-5 –al igual que en la interpretación inaugurada por Baron-Cohen, Leslie y Frith–, se deja de lado la experiencia y el cuerpo animado del paciente, por lo que es aconsejable un nuevo acercamiento a dicho desorden que tenga fundamentos fenomenológicos. Finalmente, se presenta el bosquejo de una fenomenología del desorden del espectro autista que reconoce la primacía del cuerpo animado en la experiencia del mundo, de sí mismo y de los otros.	Cuerpo animado, desorden del espectro autista, DSM-5.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSIQUIATRÍA
66	SUPLEM.	2017	¿Cómo entender los fenómenos de pasividad? Una revisión crítica de la hipótesis de Frith	SÁNCHEZ, CAMILO	NO REGISTRA	Desde 1980, C. D. Frith investiga la esquizofrenia, y explica sus síntomas centrales como las alucinaciones, con miras a aclarar cuál es el déficit originario de este trastorno mental. Frith propone una hipótesis centrada en el concepto de conciencia, que ha elaborado como parte del desarrollo científico contemporáneo. En primer lugar, como parte de la aplicación de modelos neurocognitivos de control motor, según los cuales el déficit se atribuye al concepto de copia eferente y su función. En segundo lugar, la actualiza y complementa con evidencia de imagen cerebral de la atenuación de la actividad cortical parietal, como efecto derivado de la copia eferente. En tercer lugar, adiciona el concepto de sentido de agencia, y el componente de cognición	C. D. Frith, conciencia de movimiento, control motor, esquizofrenia, fenómenos de pasividad, movimiento voluntario, sentido de agencia.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSIQUIATRÍA

						social, intentando integrar la experiencia del paciente y la relevancia del ámbito intersubjetivo a su propuesta. Este artículo hace una revisión crítica de la hipótesis de Frith y se divide en cuatro partes: primero, se presenta una síntesis de la evolución de la hipótesis; segundo, se sintetiza su argumentación; tercero, se presentan los principales puntos críticos y, por último, se derivan unas conclusiones generales.		
66	SUPLEM.	2017	La conciencia de sí como otro. Hacia un re-examen de la tradición psicopatológica	ROY, JEAN-MICHEL	NO REGISTRA	La psicopatología contemporánea sufre de una brecha descriptiva (descriptive gap) respecto de la experiencia patológica, y la tradición de la psicopatología contiene un capital descriptivo acumulado que debe ser explotado para la necesaria superación de este déficit. Se argumenta examinando el caso particular de la psicopatología cognitiva de la esquizofrenia y del contenido de la experiencia del delirio de control, mostrando cómo la teoría de Henri Ey, así como la del automatismo mental del siglo XXI en la cual tiene sus raíces, contienen herramientas descriptivas importantes para establecer que la experiencia de un delirio de control es esencialmente diferente de la experiencia de una simple ilusión de control.	Brecha descriptiva, brecha explicativa, delirio de control, esquizofrenia, psicopatología.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSIQUIATRÍA
67	166	2018	El fenómeno de la percepción en Aristóteles y Merleau-Ponty	HONORATO, DIEGO	NO REGISTRA	Se realiza un estudio comparativo del problema de la percepción en Aristóteles y Maurice Merleau-Ponty, considerando el marco antropológico en el que se inscriben sus propuestas. Se establecen sus posibles puntos de contacto y sus diferencias más importantes. Se presta especial atención al vínculo entre el acto senso-perceptual y el movimiento, así como al problema de la conciencia	Aristóteles, M. Merleau-Ponty, conciencia perceptual, movimiento, percepción.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA

						perceptual y a la cuestión de la actualidad común entre el sentiente y el sensible		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

1.3. Análisis de la información:

En los artículos referenciados, encontramos temas de diversa índole que se le relacionan. Es así como tenemos escritos que desarrollan temas como:

- Filosofía de la mente exclusivamente: estos artículos se centran en esta temática particular, donde los temas tratados se refieren a la relación del cuerpo con la conciencia, la identidad personal, el error categorial al dar a la mente características similares a las que se dan al cuerpo, la relación del cogito cartesiano con el cuerpo como medio por el cual ese cogito se expresa, etc.
- Filosofía de la mente y Epistemología: en estos escritos se relacionan los procesos y estados mentales con el conocimiento como cualidad intrínseca a la actividad cerebral y/o neuronal, las posturas idealistas y realistas que se derivan de esta acción cognitiva, el escepticismo que tiene implicaciones en el campo de la ética y del actuar humano como conciencia moral, los procesos cognitivos que analizan la manera en la que percibimos los fenómenos que el mundo nos presenta, etc.
- Filosofía de la mente y fenomenología: En estos artículos la referencia casi obligada es la de Husserl. Posteriormente se menciona a Merleau Ponty como seguidor o detractor del primer autor. En estos artículos se hace un esfuerzo por demostrar la importancia que tiene la visión fenomenológica de los procesos cognitivos en los que el cuerpo desempeña un papel que va más allá de un simple objeto intencional. Adicionalmente, encontramos escritos que versan sobre la teoría cartesiana, sobre la unión o la separación del cuerpo y del alma, y las posturas fisicalistas que se derivan de una u otra postura. La autoconciencia es otro de los temas recurrentes en los diversos escritos y la conciencia perceptual.
- Filosofía de la mente, ética y filosofía de la acción: Se establece un nexo directo entre lo que son las funciones cognitivas, los estados mentales con la acción del ser humano como tal. La consecuencia de estas reflexiones aterrizan en el campo de la ética, ya que se considera que la relación de los estados mentales con las acciones y sus consecuencias morales es estrecha, en las que se resaltan elementos fundamentales como la autoconciencia, la autodeterminación y la acción humana.
- Filosofía de la mente y psiquiatría: Existe todo un volumen dedicado a esta temática, en el que se analizan incluso patologías estudiadas en el campo de la psiquiatría desde una perspectiva filosófica, que permita dar cuenta de los procesos mentales que suceden en estos casos, apoyados en elementos que se

dan desde la ciencia y la neurología como tal. Estos casos y análisis se apoyan en estudios biológicos, los cuales se ven de alguna manera completados en su análisis para la comprensión de estos fenómenos en el ser humano y sus manifestaciones.

- Filosofía de la mente y otras ciencias: Al menos en esta revista, las publicaciones relacionadas entre la filosofía de la mente y otros campos es relativamente poca. Es así como encontramos escritos que analizan campos como la filosofía del lenguaje, la psicología, la filosofía de los sentimientos, entre otros. Se busca con dichos escritos establecer una relación entre los procesos cognitivos con la carga emotiva y psicológica, que de alguna manera nos conduce a actuar de determinadas maneras, sin limitar su análisis a procesos mentales mecanicistas, ya que estos últimos se encuentran en cierta manera mediados por los sentimientos. Adicionalmente, se establece la relación que existe entre los estados mentales y el lenguaje, como expresión de dichos estados por los cuales tenemos noticias de ellos.

Los autores más trabajados en esta publicación de la Universidad Nacional son: J. A Fodor, Nietzsche, Wittgenstein, Tugendhat, Descartes, Dennett, Platón, John McDowell, Fichte, Gilbert Ryle, S. Gallagher, Kant, Brentano, Jean Luc Marion, Husserl, Deleuze, Searle, Merleau Ponty, Aristóteles, por lo cual podemos percibir que las referencias a la filosofía antigua son pocas, a la filosofía medieval nulas, centrando su atención en pensadores de la edad moderna y contemporánea.

2. *Revista colombiana de filosofía de la ciencia.* Universidad del bosque

2.1. Descripción:

La *Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia* es una publicación académica dedicada a la filosofía de la ciencia y a sus campos afines (lógica, epistemología, ciencias cognitivas, filosofía de la tecnología, filosofía del lenguaje) y, en general, a los temas y problemas que ponen en diálogo a las ciencias con la filosofía. En ocasiones se editan números monográficos sobre autores o temas puntuales. La revista recibe contribuciones en forma de artículos originales y reseñas de libros en español, portugués, francés e inglés.

Dirección de enlace: <http://revistas.unbosque.edu.co/index.php/rcfc>

2.2. Resultados del rastreo:



No.	REVISTA	VOL	NUM	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	10	21	2010		SIN ACCESO	0	0,0
2	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	11	22	2011	ENE/JUN	8	0	0,0
3	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	11	23	2011	JUL/DIC	7	7	100,0
4	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	12	24	2012	ENE/JUN	5	0	0,0
5	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	12	25	2012	JUL/DIC	5	0	0,0
6	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	13	26	2013	ENE/JUN	10	1	10,0
7	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	13	27	2013	JUL/DIC	9	1	11,1
8	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	14	28	2014	ENE/JUN	7	0	0,0
9	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	14	29	2014	JUL/DIC	8	3	37,5
10	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	15	30	2015	ENE/JUN	6	0	0,0
11	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	15	31	2015	JUL/DIC	8	1	12,5
12	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	16	32	2016	ENE/JUN	7	1	14,3
13	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	16	33	2016	JUL/DIC	9	1	11,1
14	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	17	34	2017	ENE/JUN	8	0	0,0

TOTALES	EJEMPLARES	14
	ARTÍCULOS	97
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	15
	PORCENTAJE	15,46

En esta revista encontramos que existe el acceso digital a partir del año 2010, lo cual hace suponer que es una revista relativamente joven. Pese a esta situación, la producción académica en sus escritos llega a un 15,46%, lo cual da cuenta de la relevancia que tiene el tema de la Filosofía de la mente en esta publicación. Los artículos encontrados son los siguientes:



VOL	NUM	AÑO	TITULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
-----	-----	-----	--------	-------	-----------	---------	----------------	----------

11	23	2011	El contenido mental no-conceptual y la experiencia perceptual espacial	PINZÓN, ANDERSON; MURILLO, ALEJANDRO	1	Nuestro interés en el contenido mental no-conceptual es, principalmente, la articulación de una versión sustantiva (no-trivial) de esta clase de contenido en la experiencia perceptual. El debate acerca del contenido no-conceptual ha girado, en su mayor parte, alrededor de su existencia; y los argumentos que se han ofrecido en su favor abogan por una versión no sustantiva según la cual el contenido no-conceptual es aquel que no satisface ciertos requisitos conceptuales. Así, para desarrollar una versión sustantiva del contenido mental no-conceptual hemos apelado a la versión de la experiencia perceptual de propiedades espaciales ofrecida por Evans (1982 cap. 6). A partir de esto desarrollamos un nuevo argumento a favor del contenido no-conceptual de la experiencia perceptual que lo vincula a la actividad característica de la experiencia perceptual. Por último, exponemos uno de los ataques de McDowell (1996) a la noción de contenido no-conceptual y presentamos nuestras réplicas a este ataque, mostrando su insuficiencia. Al mostrar que la crítica de McDowell no es exitosa, consideramos que podríamos tener una versión del contenido no-conceptual de la experiencia que es inmune a esta línea de argumentación.	Contenido mental no-conceptual, experiencia perceptual, propiedades espaciales, Evans, McDowell.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA
----	----	------	--	--------------------------------------	---	--	--	--

11	23	2011	Mary y el dualismo conceptual: viabilidad de una estrategia fiscalista	MURILLO, ALEJANDRO; GONZÁLEZ, LEONARDO	NO REGISTRA	El 'argumento del conocimiento' es uno de los ataques al fiscalismo más discutidos en la literatura. En una versión fuerte, el argumento intenta probar que la experiencia consciente del mundo involucra hechos no-físicos. La formulación que presenta Jackson de este argumento, mediante el popular experimento mental de Mary, ha ocasionado el surgimiento de una amplia gama de defensas del fiscalismo. El interés de este escrito es evaluar una de las defensas que ha recibido la tesis fiscalista frente al argumento del conocimiento en la versión de Jackson. La respuesta escogida tiene la ventaja no solamente de evidenciar una presunta falacia en el argumento de Jackson, sino de presentar, además, una explicación de por qué este argumento resulta a primera vista tan convincente. El punto esencial de la respuesta fiscalista que se abordará consiste en reconocer que la experiencia consciente de un fenómeno y su descripción científica son dos formas distintas de acceso epistémico al mismo hecho. Pero lo anterior no equivale al conocimiento de nuevos hechos que permanecieran ignorados desde una perspectiva fiscalista, sino sólo otra manera de conocer los mismos hechos descritos en términos fiscalistas. Inicialmente se presentará una reconstrucción del argumento de Jackson, discutiendo en seguida brevemente las principales respuestas que se han ofrecido en contra del argumento de Jackson. A partir de esto, se presentará la tesis del dualismo conceptual, para sugerir, finalmente, los principales problemas que el dualismo conceptual debe enfrentar y posibles salidas a ellos.	Jackson, argumento del conocimiento, Mary, Horgan, dualismo conceptual, fiscalismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA
----	----	------	--	--	-------------	--	---	--

11	23	2011	Reinterpretando la brecha y la akrasia a través de la causalidad descendente	VELOSA, XIMENA; MORALES, JUAN DIEGO	NO REGISTRA	<p>Pretendemos analizar críticamente la teoría de la acción de John Searle. Nuestro propósito es interpretar la causalidad agencial (agente-acción) como un tipo de causalidad descendente que nos permite construir un marco explicativo coherente con la existencia de fenómenos como la brecha y la akrasia. El texto se desarrolla en tres secciones. En la primera articulamos los conceptos fundamentales que Searle utiliza para entender la acción humana: la brecha y el yo 'sustancial'. En esta sección encontramos una inconsistencia en la posición de este autor en cuanto a su concepción de la relación entre causalidad mental y causalidad física. En la segunda analizamos dos problemas fundamentales que tiene el teórico de la acción que pretende entender el vínculo causal entre mente y acción de una forma eficiente; aquí precisamente se ubica Searle con la mayor parte de la tradición. Finalmente, en la tercera sección desarrollamos una interpretación emergentista de la causalidad agencial y mental a través de la causalidad descendente. La importancia de introducir el concepto de causalidad descendente consiste en resolver la inconsistencia que se crea entre la concepción de leyes causales universales, y la libertad de la agencia que se deriva del fenómeno de la brecha.</p>	Brecha, akrasia, causalidad eficiente, causalidad agencial, causalidad descendente.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
----	----	------	--	-------------------------------------	-------------	--	---	-----------------------

11	23	2011	El problema de Molyneux y el contenido no-conceptual	ORDOÑEZ, CAMILO	NO REGISTRA	<p>El problema de Molyneux presenta un reto interesante para la filosofía de la mente contemporánea. Este problema genera preguntas importantes acerca de la manera en la que representamos el espacio en la experiencia, la manera en que las modalidades sensoriales se integran y el significado mismo de los conceptos espaciales. Gareth Evans (1985) presenta una respuesta positiva al problema de Molyneux, que se basa en entender que el espacio está presentado en la experiencia de manera no-conceptual y que esto dota de significado a los conceptos espaciales. John Campbell critica la postura evansiana apelando a algunos constreñimientos sobre el concepto de experiencia y alegando que el contenido no-conceptual no puede ser tomado como el contenido de la experiencia. En el presente texto buscaré introducir una concepción del contenido no-conceptual, basada en la interpretación que Adrian Cussins hace de la obra de Evans. Luego, utilizaré esta noción de contenido no-conceptual para mostrar algunas maneras de salir al paso a algunas críticas de Campbell. Al final intentaré mostrar cuál es el alcance de las críticas de Campbell y cómo, de todas maneras, una noción de contenido no-conceptual puede ser importante para explicar nuestra concepción del espacio en la experiencia.</p>	Problema de Molyneux, experiencia, percepción, contenido no-conceptual, Gareth Evans, John Campbell, Adrian Cussins.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSIQUIATRÍA
----	----	------	--	-----------------	-------------	--	--	------------------------------------

11	23	2011	Escepticismo, posesión de conceptos y externalismo social	RIVERA, ANGEL; ZÁRATE, HEILLER	1	<p>Uno de los principales objetivos de la teoría del lenguaje y del contenido de Donald Davidson es dejar sin fundamento al escepticismo que plantea la posibilidad de que estemos masivamente equivocados sobre cómo es el mundo. Se pueden identificar, en Davidson, dos modos de argumentar en contra de esta clase de escepticismo cuyo objetivo final es mostrar la 'naturaleza verídica de las creencias'. Nuestro objetivo es mostrar que ambas estrategias argumentativas adolecen de algunos problemas, por lo que no dejan sin fundamento al escepticismo. Por un lado, el argumento del intérprete omnisciente es problemático porque, o asume lo que quiere demostrar, es decir, asume que no estamos masivamente equivocados, o es posible pensar en un intérprete engañado, que al maximizar el acuerdo con nosotros, nos interpretaría como masivamente equivocados. Por otro lado, para el argumento del externalismo y el holismo semántico, mostraremos que la diferencia entre tener un concepto, tenerlo errado y no tenerlo no es lo suficientemente clara y que esta falta de claridad abre de nuevo la posibilidad de un escepticismo acerca de cómo concebimos el mundo. Sin embargo, proponemos un argumento que solucione los problemas que poseen estas dos formas de argumentar contra el escéptico. Nuestro argumento consiste en construir un criterio flexible para la posesión de conceptos, recurriendo a la noción división social del trabajo lingüístico de Putnam, a partir de la cual no es necesario poseer todas las creencias generales verdaderas sobre un concepto para poder afirmar que se posee. Consideramos que esta reflexión es importante en la medida en que constituye una respuesta al escepticismo radical acerca de cómo concebimos el mundo.</p>	Davidson, escepticismo, holismo, externalismo, externalismo social, Putnam	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSIQUIATRÍA
----	----	------	---	--------------------------------	---	---	--	------------------------------------

11	23	2011	Realismo directo: ¿una ilusión?	ARDILA, JUAN; RINCON, MARIO	NO REGISTRADA	Nuestro propósito, en este ensayo, es criticar la tesis del principio fenoménico, vital en los argumentos de la ilusión y de la alucinación. Para esto, defendemos una posición intencionalista con respecto a la experiencia perceptual. En este escrito, nuestro propósito es también responder a algunas críticas que se le hacen al intencionalista. Mostramos que estas críticas no son satisfactorias y que por lo tanto las razones que esgrimen los intencionalistas en contra del principio fenoménico siguen siendo válidas.	Principio fenoménico, intencionalismo, fenomenología, representación	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSIQUIATRÍA
11	23	2011	Sobre la relación entre pensamiento y lenguaje según Donald Davidson	BURITICA, ANDRES; CEPEDA, MATEO, TORO, JUAN	2	En "Rational Animals" (1982) y en "Thought and Talk" (1975), Davidson defiende la tesis de que no puede haber pensamiento sin lenguaje, es decir, una criatura que no tiene un lenguaje no puede tener estrictamente pensamientos. Para defender esta tesis, expone dos argumentos, cada uno de los cuales parece presentar problemas. El objetivo de este texto es revisar ambos argumentos y plantear la posibilidad de establecer un punto de conexión entre éstos, con el fin de hacerlos más fuertes. En primer lugar, se explicará el lugar que ocupan estos argumentos dentro de la teoría de la interpretación radical de Davidson, mostrando por qué es importante para Davidson construir un argumento que muestre que no hay pensamiento sin lenguaje. En segundo lugar se presentarán los argumentos problemáticos y se hará un pequeño esbozo del problema a tratar. Después, se planteará una posible estrategia para fortalecer los argumentos. Finalmente se mostrará que estas estrategias fallan todas porque, aunque sí podemos mostrar que la posesión de un lenguaje es condición suficiente para tener pensamientos, no es condición necesaria para esto. Como se pretenderá mostrar, los argumentos son problemáticos porque suponen ya que la mejor explicación del fenómeno del pensamiento es el método de la interpretación radical. Por esto, en últimas, la teoría de Davidson se cerraría a explicar el fenómeno general del pensamiento reduciéndolo sin una demostración adecuada al	Interpretación radical, pensamiento, lenguaje, atribución de pensamiento, posesión de pensamiento	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSIQUIATRÍA

						<p>pensamiento de las criaturas con lenguaje. Finalmente se planteará un posible camino a seguir que serviría para dar una solución al problema. Dada la amplitud del tema, además de analizar los argumentos de Davidson con sus respectivas implicaciones, en este texto se limitará a esbozar lo que podría ser una posible solución al problema.</p>		
13	26	2013	<p>Consideraciones filosóficas y neurobiológicas sobre la mutua dependencia entre autoconocimiento e intersubjetividad</p>	SILVA, GUSTAVO	NO REGISTRA	<p>En el presente artículo sostengo que además de que hay fuertes razones para considerar que en el autoconocimiento humano, como en cualquier otro tipo de conocimiento, intervienen de manera fundamental procesos intersubjetivos, también existen buenas razones para considerar que el autoconocimiento puede ser necesario para posibilitar relaciones sociales tan básicas como la comprensión del otro y el conocimiento de los demás. Mi estrategia argumentativa se concentrará en exponer la diferencia entre autoconsciencia y autoconocimiento, para, posteriormente, a través del análisis conceptual y de evidencias neurobiológicas - interpretadas desde un punto de vista fenomenológico-, demostrar la tesis defendida en el artículo, a saber: la dependencia mutua entre el autoconocimiento y ciertos procesos intersubjetivos básicos de la condición humana.</p>	<p>Autoconsciencia, autoconocimiento, intersubjetividad, neuronas espejo.</p>	<p>FILOSOFÍA DE LA MENTE, NEUROBIOLOGÍA, FENOMENOLOGÍA</p>
13	27	2013	<p>Dilemas morales, juicio moral y corteza prefrontal ventromedial</p>	RIVERA, ANGEL	4	<p>La investigación empírica acerca de fenómenos neurológicos se ha convertido, en los últimos años, en un elemento relevante a la hora de analizar conceptos morales. Este artículo analiza la función de la corteza prefrontal ventromedial en la producción de juicios morales. Se analizan dos investigaciones a pacientes con daño en la corteza y se argumenta que la interpretación de los resultados no es adecuada. Se propone, por un lado, una diferencia entre dilemas personales e impersonales con base en la posibilidad de utilizar a una persona como medio y, por otro, que la anormalidad en la respuesta a los dilemas, en pacientes con daño en la corteza, no es una opción por el utilitarismo, sino una respuesta azarosa. Con estos dos elementos, la interpretación de los resultados se hace</p>	<p>Dilemas morales personales, dilemas morales impersonales, utilitarismo, emociones, daño en la corteza prefrontal ventromedial.</p>	<p>FILOSOFÍA DE LA MENTE, PIQUIATRÍA</p>

						consistente.		
14	29	2014	La noción de poder causal. Consecuencias de diferentes teorías modales y causales	ALVARADO, JOSE	1	Este trabajo trata de clarificar la noción de poder causal. Se sostiene que un poder causal debe ser comprendido en relación con cuestiones más amplias de metafísica modal y de causalidad. Se describen cuatro teorías alternativas principales de concebirlo: (i) como proyección subjetiva de nuestra imaginación o de nuestras capacidades cognitivas de concebir algo, (ii) como resultado de la semejanza entre diferentes mundos posibles, (iii) como producto de la recombinación de entidades independientes entre sí, y (iv) como entidad primitiva, no reducible a otros estados de cosas más básicos. Se afirma que la adopción de una u otra de estas alternativas tiene consecuencias importantes en varios debates donde se ha usado la noción de poder causal.	Poder causal, causalidad, modalidad, disposición.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, METAFISICA
14	29	2014	Neuronas espejo y simpatía en Adam Smith: comparación de dos perspectivas sobre la empatía, frente al reduccionismo científico	SHAND, BEATRIZ	1	Se presenta una comparación entre la descripción de la simpatía por Adam Smith en el libro La Teoría de los Sentimientos Morales (TSM) y la empatía comprendida como fenómeno psicológico en la perspectiva neurocientífica. Esta comparación se realiza en tres momentos: en la génesis de la empatía, en la conformación de la capacidad empática durante el desarrollo humano y en las implicancias sociales y morales de la empatía. A pesar de la distancia temporal y epistémica de ambas perspectivas, se aprecian como aspectos comunes: el reconocimiento de la empatía como fenómeno connatural a lo humano y la modulación o desarrollo de la empatía en la interacción social. Las perspectivas se distancian en las implicancias sociales y morales de la empatía. En la TSM se propone la empatía como la trama psicológica básica desde dónde surge la moralidad. La interpretación neurocientífica apunta hacia una reducción funcionalista de la moral.	Neurociencia, sentimentalismo, Teoría de los sentimientos morales	FILOSOFÍA DE LA MENTE, NEUROCIENCIA
14	29	2014	Palabra y concepto: acercamiento a un eliminativismo conceptual en ciencia cognitiva	CONTRERAS, PABLO	NO REGISTRA	En este artículo, me concentro en una pregunta de carácter metateórico respecto de la teoría de conceptos en ciencia cognitiva: ¿es necesaria la postulación de conceptos? Para responderla, inicio mi argumentación desde el	coordinación sensoriomotora, constitución lingüística de la cognición; teoría	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA

						<p>punto de partida de que los conceptos son entidades teóricas inobservables postuladas con fines explicativos y de coherencia con una teoría. Me baso en esto para dividir los desiderata de una teoría ideal presentados por Fodor (1998) y Prinz (2002) en desiderata explicativos y desiderata teóricos. Los desiderata teóricos son sólo compromisos con la estructura de la Teoría Representacional de la Mente, por lo que no es menester aceptarlos. Así, identificaré los explananda de la postulación de conceptos mediante el análisis de los desiderata explicativos. Una vez definido este punto, presentaré tanto descripciones alternativas de los fenómenos como explicaciones plausibles de ellos en esos términos. Con esto, pretendo minar los cimientos de lo que ha sido considerado como el mayor argumento a favor de la existencia de conceptos: su exclusividad como explicación de sus explananda. Concluyo con algunas observaciones acerca de las consecuencias teóricas y metateóricas de los argumentos desarrollados.</p>	representación de la mente	
15	31	2015	El sexo en el cerebro. Una mirada a través del prisma de las preconcepciones de género	LUJAN, MARIA	NO REGISTRA	<p>Se propone un abordaje crítico-analítico del discurso de la neuropsiquiatra Louann Brizendine sobre la diferenciación sexual del cerebro. Esta tesis sostiene que existen diferencias cognitivas y comportamentales entre los sexos como producto de una distinta configuración cerebral llevada adelante por genes y hormonas sexuales en la etapa embrionaria. Se plantea así la existencia de un cerebro propiamente masculino y femenino desde antes del nacimiento, que se diferencian no sólo en su morfología y estructura, sino a nivel funcional, dando lugar a diferentes habilidades, intereses, comportamientos y formas de pensar. El propósito de este trabajo es evidenciar cómo las preconcepciones de género inciden en la construcción e interpretación de las diferencias sexuales en el cerebro.</p>	diferencias sexuales, hormonas sexuales, configuración cerebral, Louann Brizendine	FILOSOFÍA DE LA MENTE, NEUROPSIQUIATRÍA

16	32	2016	De la máquina al mecanicismo. Breve historia de la construcción de un paradigma explicativo	LAGUNA, ROGELIO	NO REGISTRA	En el presente artículo presentamos una breve historia del proceso de construcción del modelo mecanicista moderno (S. XVII) a partir de la noción de máquina. Al revisar los elementos fundamentales que constituyen el mecanicismo se busca identificar las limitaciones, retos y problemas que están involucrados en este sistema explicativo. También se quiere resaltar brevemente la importancia que esta manera de ver el mundo provocó en los ideales y compromisos que muchos pensadores defendieron y sostuvieron en el proyecto de la Modernidad	Filosofía natural, Explicación, Siglo XVII, Filosofía Moderna	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA NATURAL, FILOSOFÍA MODERNA
16	33	2016	¿Son válidos los argumentos evolutivos desacreditadores en contra de la ciencia cognitiva creacionista de la religión?	SIERRA, JORGE	3	Según Plantinga, la identificación de los mecanismos cognitivos (postulados por la ciencia cognitiva de la religión (CCR) para explicar la creencia en Dios) con el <i>sensus divinitatis</i> , permite construir un argumento a favor de la racionalidad del teísmo e, incluso, otro a favor de su verdad. El objetivo de este texto es mostrar de qué manera se puede socavar tal argumento de la ciencia cognitiva creacionista de la religión (CCRR) a favor del teísmo, apoyándome en 2 argumentos evolutivos desacreditadores (AED) inspirados en Hume. Los AED contra la racionalidad de la creencia religiosa parten de la afirmación de que tal creencia es causada por procesos que no rastrean la verdad y llegan a la conclusión de que dicha creencia es injustificada o incluso falsa. Hume desarrolla un AED con base en la idea de irracionalidad motivada y de la ilusión de control, y un AED basado en la diversidad religiosa, que intentan mostrar que tales mecanismos no son fiables en la generación de la creencia teísta. Sostendré que estos 2 argumentos permiten poner en serios aprietos a los defensores de la racionalidad externalista del teísmo y que, la apelación de Plantinga a los efectos epistémicos del pecado (para justificar el mal funcionamiento del <i>sensus divinitatis</i> y hacer frente a los AED), fracasa por varias razones y porque es posible desarrollar un argumento lógico cancelador en contra de la CCRR.	Argumentos evolutivos desacreditadores, teísmo, ateísmo, Hume, Plantinga, racionalidad.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, TEOLOGIA

2.3. Análisis de la información

Podemos apreciar que la tendencia de los escritos referidos a la filosofía de la mente, se ven inclinados hacia la neurociencia o las ciencias cognitivas en general. Es así como encontramos temas como el contenido no conceptual de la mente, el dualismo conceptual, el funcionamiento de las neuronas espejo con sus implicaciones biológicas y subjetivas, etc., que buscan realizar una crítica frente al reduccionismo y al fisicalismo, dando explicaciones más allá de lo meramente físico y causal materialista de los procesos mentales como tal. Sumado a esto encontramos artículos relacionados con el campo de la psiquiatría, con el ánimo de analizar los dilemas morales que se presentan en la toma de decisiones que el ser humano hace, el conjunto de creencias que conducen a acciones concretas que determinan ciertas patologías relacionadas con los estados cerebrales mismos, que la biología por propia cuenta no alcanza a explicar.

Además de lo anterior, la neurobiología aparece como herramienta que permite analizar la posibilidad de que el autoconocimiento humano sea fundamental a la hora de establecer procesos de intersubjetividad y que además sea igualmente fundamental para establecer relaciones sociales básicas como el conocimiento de los otros y su comprensión. Esta manera de ver las cosas hace posible pensar en una multiplicidad de mundos posibles que conduzcan a diferentes modos de pensar y entender todo lo que nos rodea, para establecer relaciones con entidades diferentes al yo, estableciendo una intersubjetividad muy amplia. Esto a su vez conlleva a temas como la moral, la sexualidad en cuanto a la concepción que se tiene de género y diferencia sexual entre otros.

Encontramos también, aunque de manera muy limitada en cuanto a número de artículos, una relación con la teología que pone en la mesa el problema de la evolución frente al creacionismo desde una perspectiva de la ciencia cognitiva.

Los autores de los cuales se hacen mención en los artículos publicados son: McDowell, Gareth Evans, Jackson, Horgan, Molyneux, John Campbell, Adrián Cussins, Adam Smith, Fodor, Prinz, Louann Bizendine, Hume, y otros.

3. Revista *Praxis Filosófica*. Universidad del Valle

3.1. Descripción:

La Revista *Praxis Filosófica* nace en el Departamento de Filosofía de la Universidad del Valle en el año 1977; se edita un número semestral y su principal objetivo es divulgar escritos originales, avances y resultados de investigación producidos en las distintas áreas de la filosofía.

La revista ofrece sus páginas a la comunidad nacional e internacional para la publicación de artículos, crítica de libros, reseñas en español, inglés, francés, alemán y portugués, y también para traducciones al español.

La Revista *Praxis Filosófica* cuenta con cuatro secciones, así: Artículos, traducciones, reseñas, y entrevistas. Además se encuentra indexada en diferentes bases de datos nacionales e internacionales.

Dirección de enlace: <http://revistas.univalle.edu.co/index.php/praxis/issue/archive>

3.2. Resultados del rastreo:



No.	REVISTA	NUMERO	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	PRAXIS FILOSÓFICA	13	2001	DIC	6	0	0,0
2	PRAXIS FILOSÓFICA	14	2002	SEP	7	0	0,0
3	PRAXIS FILOSÓFICA	15	2002	JUN	7	0	0,0
4	PRAXIS FILOSÓFICA	16	2003	MAR	6	0	0,0
5	PRAXIS FILOSÓFICA	17	2003	DIC	7	0	0,0
6	PRAXIS FILOSÓFICA	18	2004	SEP	6	0	0,0
7	PRAXIS FILOSÓFICA	19	2005	JUN	5	0	0,0
8	PRAXIS FILOSÓFICA	20	2005	MAR	5	0	0,0
9	PRAXIS FILOSÓFICA	21	2005	DIC	5	0	0,0
10	PRAXIS FILOSÓFICA	22	2006	SEP	6	0	0,0
11	PRAXIS FILOSÓFICA	23	2006	JUN	6	0	0,0
12	PRAXIS FILOSÓFICA	24	2007	MAR	6	0	0,0
13	PRAXIS FILOSÓFICA	25	2007	DIC	7	0	0,0
14	PRAXIS FILOSÓFICA	26	2008	SEP	8	2	25,0
15	PRAXIS FILOSÓFICA	27	2008	JUN	12	0	0,0
16	PRAXIS FILOSÓFICA	28	2009	MAR	8	1	12,5
17	PRAXIS FILOSÓFICA	29	2009	DIC	9	0	0,0
18	PRAXIS FILOSÓFICA	30	2010	SEP	9	1	11,1
19	PRAXIS FILOSÓFICA	31	2010	JUN	11	0	0,0
20	PRAXIS FILOSÓFICA	32	2011	MAR	11	1	9,1
21	PRAXIS FILOSÓFICA	33	2011	DIC	10	1	10,0
22	PRAXIS FILOSÓFICA	34	2012	SEP	10	0	0,0
23	PRAXIS FILOSÓFICA	35	2012	JUN	10	0	0,0
24	PRAXIS FILOSÓFICA	36	2013	MAR	11	2	18,2
25	PRAXIS FILOSÓFICA	37	2013	DIC	10	0	0,0
26	PRAXIS FILOSÓFICA	38	2014	SEP	11	2	18,2
27	PRAXIS FILOSÓFICA	39	2014	JUN	8	0	0,0

28	PRAXIS FILOSÓFICA	40	2015	MAR	9	0	0,0
29	PRAXIS FILOSÓFICA	41	2015	DIC	10	0	0,0
30	PRAXIS FILOSÓFICA	42	2016	SEP	10	0	0,0
31	PRAXIS FILOSÓFICA	43	2016	JUN	10	0	0,0
32	PRAXIS FILOSÓFICA	44	2017	MAR	10	1	10,0
33	PRAXIS FILOSÓFICA	45	2017	DIC	11	0	0,0
34	PRAXIS FILOSÓFICA	45	2017	SUPLEM	10	1	10,0
35	PRAXIS FILOSÓFICA	46	2018	SEP	12	0	0,0

TOTALES	EJEMPLARES	35
	ARTÍCULOS	299
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	12
	PORCENTAJE	4,01

3.3. Análisis de la información:

La producción de la revista *Praxis Filosófica* es de dos publicaciones anuales en los últimos 18 años, lo que nos arroja un promedio de 8 artículos por publicación, de los cuales sólo un 4,01% pertenecen a la filosofía de la mente como teme central. Dicha producción en esta temática en particular no es frecuente en los primeros años. Sólo hasta el 2008 aparecen los dos primeros artículos y, posteriormente, casi de manera alternada, aparecen escritos esporádicos, casi de un artículo por año, es así como aparecen 13 artículos referidos al tema central en los últimos 10 años.

Los temas que se relacionan a la Filosofía de la mente son variados. Aparece la epistemología un par de veces, centrando su atención en asuntos como las experiencias visuales vs las alucinaciones, en las que unas de otras, bajo ciertas circunstancias, no se podrían diferenciar en el sujeto que las experimenta; y por otra parte el papel que desempeñan o no los datos sensoriales frente a los procesos mentales, es decir, si existe una relación entre dichos datos o si definitivamente nos podemos aislar de ellos para dar explicación a los procesos de la mente como tal, analizando posturas como el subjetivismo y el fisicalismo.

Un tema tratado de manera aislada, en esta publicación, es el de la etología en relación con la filosofía de la mente, en tanto realiza una comparación entre los procesos que acontecen en el ser humano comparados con procesos que resultan similares o contrarios en los animales.

De manera similar, surgen inquietudes acerca de la comparación que se puede establecer entre humanos y máquinas, desde la inteligencia artificial y los modelos computacionales que conllevan a la simulación de los procesos que se llevan a cabo en la mente humana.

La neuropsicología hace su aporte en cuanto analiza los dilemas morales y la relación de los mismos con los daños neuronales en el ser humano, para analizar la manera en que sus juicios se ven alterados o no con respecto a personas que no padecen dicha patología, relacionando esta última con estados de empatía que conllevan a acciones morales determinadas, al parecer, alejadas en gran medida de los cánones morales sociales.

Los autores que se mencionan en estas publicaciones son: Dennett, Searle, Descartes, Ernest Sosa, Haruki Murakami (escritor), Greene, John McDowell, entre otros.



NUMERO	AÑO	TITULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
26	2008	El rol de los objetos distales en la percepción visual	PEREIRA, FRANCISCO	NO REGISTRA	Algunos filósofos aseguran que las experiencias visuales que tenemos cuando percibimos son del mismo tipo ontológico que aquellas experiencias que tendríamos si alucináramos de manera perfecta. Si en ambos casos hay un máximo común denominador ontológico — una experiencia del mismo tipo— es claro que los objetos distales no constituyen de manera fundamental las experiencias que tenemos. Una de las razones utilizadas para adoptar esta interpretación es la posibilidad de producir una alucinación perfecta, es decir, una alucinación introspectivamente indiscriminable de una percepción, mediante la activación de las mismas causas neurofisiológicas cercanas en el cerebro. En este artículo argumentaré que esta razón no es suficiente para aceptar las consideraciones anteriores. De hecho, sugeriré que existe una manera alternativa de comprender la percepción como un fenómeno natural que sí otorga un rol constitutivo causal y no-causal a los objetos distales. Si esto es así, las experiencias perceptuales son fundamentalmente diferentes a las alucinaciones, a pesar de	Percepción, Objetos Distales, Alucinaciones, Intencionalismo, Procesos Causales, Máximo Común Denominador.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA

					que no podemos discriminar introspectivamente entre ellas.		
26	2008	Teoría de la mente y estrategia intencional	VÉLEZ, JUAN	NO REGISTRA	Actualmente cobran mayor interés los debates acerca de las diferencias y similitudes cognitivas entre el hombre y los animales. Algunos investigadores, desde enfoques heredados del antropocentrismo, exaltan las diferencias casi abismales, otros inspirados por un sano romanticismo remarcan las similitudes. Dado que de la forma en que se plantee el debate tiene repercusiones en la filosofía, específicamente en la filosofía de la mente, nos concentraremos en presentar algunas de las similitudes más conocidas en el estudio de la Etología cognitiva y la filosofía; en segundo lugar destacaré los rasgos más importantes de la "teoría de la mente", tal como fue concebida inicialmente; luego los orígenes evolutivos de esta y su relación con el comportamiento social, y al final, presentaré la teoría de la "estrategia intencional", tal como fue desarrollada por Daniel Dennett y su relación con el pensamiento.	Teoría de la mente, Estrategia intencional, pensamiento, cognición, estados mentales, evolución.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, ETOLOGÍA COGNITIVA
28	2009	Simulando a Searle	LIZ, ANTONIO	1	Después de varias décadas de discusión en torno a las críticas de John Searle al Computacionalismo, y en especial a la Inteligencia Artificial, es conveniente tomar cierta perspectiva. A pesar de la gran influencia de sus planteamientos, ni su experimento mental de "La habitación china" ni su distinción entre simular y duplicar pueden ser tomados como mostrando la inviabilidad del computacionalismo. El contraste entre "realidades meramente simuladas" y "auténticas realidades" no es ontológico sino epistemológico. Y su distinción entre simular y duplicar descansa en un uso muy ambiguo de las nociones de "causa" y de "poderes causales". En contra de lo pretendido por Searle, no pueden establecerse a priori argumentos concluyentes que apoyen el rechazo del	Mente, computacionalismo, inteligencia artificial, simulación, poderes causales.	FILOSOFÍA DE LA MENTE

					computacionalismo.		
30	2010	Naturaleza de los razonamientos basados en modelos	RAMÍREZ, ALEJANDRO	NO REGISTRA	La idea de razonamiento basado en modelos, RBM, es hoy un tema central en lógica, filosofía de las ciencias y ciencia cognitiva. No obstante ello, su naturaleza inferencial es aún problemática. En este artículo se aborda dicho problema en dos instancias: primero, se identifica y aclara la idea precisa de modelo que está involucrada en RBM y, segundo, se propone y desarrolla la tesis de que su naturaleza inferencial posee la siguiente cuádruple raíz, que lo diferencia del formato enunciativo standard basado en proposiciones y reglas: representación icónica del modelo, idea de manipulación de modelos, conservación estructural en la conclusión y acceso directo.	razonamiento, lógica, cognición, modelo, representación	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA
32	2011	Descartes's modal reliabilism	GÓMEZ, MODESTO	3	El propósito de este artículo es cuestionar la lectura tradicional de las Meditaciones metafísicas, una lectura que, abstrayendo del reto escéptico de una reducción de la razón al absurdo al que se enfrenta Descartes, magnifica la prioridad epistémica del argumento del Cogito, y que, haciendo caso omiso de su estrategia anti-escéptica, es incapaz de apreciar que, más que la recopilación de mejores evidencias a favor de las proposiciones nucleares, su función es la de sustraer razones para dudar, de tal forma que el Investigador adquiera una posición ilustrada desde la que los escenarios escépticos carezcan de sentido. Descartes propone una versión modal o metafísica de confiabilismo análoga a la defendida en el panorama contemporáneo por Ernest Sosa, una posición capaz de superar sin circularidad el escepticismo y que muestra cómo el uso correcto de la razón desemboca en una teoría ontológica que elimina la posibilidad de que nuestras facultades cognitivas no sean fiables.	Confiabilismo, Descartes, Ernest Sosa, escenarios globales, Escepticismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
33	2011	Sense-data, introspection and	PEREIRA, FRANCISCO	NO REGISTRA	En la actualidad la teoría de los datos sensoriales es	Datos sensoriales,	FILOSOFÍA DE LA MENTE,

		the reality of appearances			frecuentemente descartada por los filósofos de la percepción como algo extravagante sin otorgar calificaciones adicionales o argumentos detallados, pese a su importancia histórica y a la influencia que aún tiene. En este artículo pretendo reevaluar adecuadamente sus compromisos básicos y consecuencias a la luz de nuevos desarrollos en las filosofías de la mente y la percepción. Examinaré con detalle la naturaleza de los datos sensoriales y señalaré que esta teoría no solo conlleva las inaceptables consecuencias ontológicas y epistemológicas que se identifican con frecuencia, sino también que esta no puede ser establecida o refutada conclusivamente solo en base a nuestra evidencia introspectiva como muchos autores han sugerido.	mundo externo, subjetivismo, fisicalismo, introspección.	EPISTEMOLOGÍA, ONTOLOGÍA
36	2013	Identidad personal y pensamiento singular	VIDAL, JAVIER	NO REGISTRA	El argumento del hospital de D. Parfit incluye la premisa de que en un caso de cerebro dividido, la identidad de una nueva persona humana dependerá de que el otro hemisferio cerebral sea o no sea trasplantado a otro cuerpo. La identidad de una persona dependerá de hechos extrínsecos. Mi objetivo es cuestionar esa premisa apoyándome en algunas observaciones sobre el contenido de los pensamientos singulares: pensamientos de primera persona y pensamientos demostrativos. Por un lado, defiendo que en el escenario descrito por Parfit la persona humana cuya identidad es dependiente no sería capaz de tener un pensamiento de primera persona porque no sería capaz de conocer quién es el pensador, quien, desde luego, es ella misma. Entonces, no sería posible referirse a uno mismo y tener un pensamiento de primera persona acerca de una experiencia no sería una forma de autoconocimiento. Por otro lado, establezco que tampoco sería posible referirse a esa persona mediante un pensamiento	Identidad personal, pensamiento singular, autorreferencia, autoconocimiento, conocer-quién, percepción.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA

					demostrativo basado en la percepción		
36	2013	Los circuitos de la conciencia y los enigmas de la identidad en el fin del mundo y un despiadado país de las maravillas de Haruki Murakami, un análisis filosófico	LARIGUET, GUILLERMO	NO REGISTRA	En este trabajo exploro el vínculo entre literatura y filosofía en la obra El fin del Mundo y un Despiadado País de las Maravillas del escritor japonés Haruki Murakami. Concretamente, me concentro en reconstruir la naturaleza de la conciencia y el concepto de identidad que es posible encontrar en su obra. A continuación, reconstruyo cuáles son las implicancias conceptuales principales para la filosofía de la mente y la filosofía moral contemporáneas.	Conciencia, identidad, filosofía de la mente, filosofía moral, vida valiosa.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA MORAL
38	2014	Lenguaje y rasgos constitutivos en John Searle: aporte al estudio de los procesos mentales	CUCHUMBE, NELSON	3	En el presente artículo se afirma que el lenguaje determinado por el seguimiento de reglas, por la intencionalidad de los estados mentales y por las expresiones con contenidos, tiene una preeminencia frente al planteamiento funcional ofrecido por la versión cognitiva en lo relacionado con el estudio de los procesos mentales. 1) Se reconstruye el modo como Searle entiende el lenguaje y la manera como están entrelazados sus rasgos constitutivos con el problema de los estados mentales. 2) Se muestra la característica principal de cada uno de los rasgos del lenguaje. 3) Se concluye que los contenidos de la acción mental intencionada están siempre determinados por la infinita capacidad individual y por la generosa multiplicidad de perspectivas generales sobre el mundo, en lo referente con la continua creación y representación de los hechos institucionales determinados por el lenguaje.	Lenguaje, reglas, intencionalidad colectiva, estados mentales y capacidades.	FILOSOFÍA DE LA MENTE

38	2014	La neuropsicología del juicio moral. Sobre las causas de respuestas contraintuitivas a los dilemas morales	ROSAS, ALEJANDRO; ARCINIEGAS, ANDREA; CAVIDES, ESTEBAN, ARCINIEGAS, ALEJANDRA	9	Una literatura creciente en neuropsicología estudia el juicio moral aplicando dilemas morales a personas con daños neuronales o con rasgos de personalidad antisocial; y parece confirmar una tendencia al juicio utilitarista contra-intuitivo, es decir, estas personas aprueban el sacrificio de un inocente para salvar varias vidas. Argumentamos que las evidencias encontradas no respaldan la hipótesis de dos módulos morales (Greene et al. 2004), sino más bien una disfunción en la capacidad empática o en el procesamiento de emociones, que apoyaría una psicología moral de corte Humeano. Abogamos, además, por ampliar el explanandum: del juicio utilitarista contra-intuitivo al juicio moral contra-intuitivo sin más. Esto permitiría investigar experimentalmente un amplio rango de variables afectadas por disfunciones en la capacidad para la empatía	Dilemas morales, juicio moral, daños neuronales, empatía,	FILOSOFÍA DE LA MENTE, NEUROPSICOLOGÍA
44	2017	Mcdowell: pasividad, contenido y percepción	ORDOÑEZ, CAMILO	2	En su libro Mind and World, John McDowell propone una caracterización de la percepción como un proceso cognitivo pasivo. En el presente texto quisiera mostrar que tal caracterización tiene un problema fundamental: implicaría que la percepción no tiene contenido, atendiendo al modelo mcdowelliano de la intencionalidad. Dado que tal consecuencia es indeseable en el proyecto filosófico de McDowell, esto mostraría que existe una tensión lógica y conceptual entre la concepción de McDowell de la experiencia como un proceso pasivo y su concepción de las condiciones para el contenido. Para cumplir este objetivo, primero explicaré qué significa sostener que la percepción es pasiva, en el sentido en el que lo afirma McDowell. Segundo, propondré que si uno asume el modelo mcdowelliano de la intencionalidad, el contenido y la pasividad, no parece ser posible que la percepción sea al mismo tiempo tanto pasiva	percepción; pasividad; contenido; intencionalidad; libertad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA, CIENCIA COGNITIVA

					como un estado con contenido (i.e. un estado intencional).		
45	2017	Teoría de la razón en Searle. La razón como cualidad de la mente generada por el uso del lenguaje	RODRÍGUEZ, ANGÉLICA	NO REGISTRA	La filosofía tradicional ha postulado concepciones sobre la relación razón-lenguaje en aras de garantizar las condiciones de posibilidad ontológicas del segundo, a partir de los ordenamientos de la primera. La razón se ha postulado como la facultad que da origen al lenguaje; lineamientos sobre los cuales se han construido diferentes postulados epistemológicos. En una vía opuesta se instaura la filosofía de John Searle, quien inicia una bifurcación en contra de la tradición al considerar la razón como una cualidad de la intencionalidad humana; teoría, en la cual, el lenguaje es el elemento que hace posible el desarrollo de la razón: sin lenguaje no existe la racionalidad. El presente artículo pretende mostrar cómo la filosofía analítica del John Searle plantea un giro en la concepción de la racionalidad, en pos de comprenderla, ya no como una facultad propia del entendimiento humano, sino como un proceso mental generado a partir del uso del lenguaje	Lenguaje; razón; intencionalidad; actos de habla ilocucionarios; conocimiento.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE, FILOSOFÍA ANALÍTICA

4. Revista *Estudios de Filosofía*. Universidad de Antioquia.

4.1. Descripción:

Estudios de Filosofía es el nombre de la revista editada por el Instituto de Filosofía de la Universidad de Antioquia. Es una publicación electrónica internacional de acceso abierto regida por el sistema de doble arbitraje anónimo. Circula semestralmente de manera ordinaria, sin perjuicio de que, a juicio del Comité Editorial, se realicen publicaciones extraordinarias. Desde su fundación en 1990 *Estudios de Filosofía* se ha concebido como medio especializado para el fomento y la difusión de trabajos de investigación en todos los campos de la filosofía, tanto de investigadores colombianos como de miembros de la comunidad filosófica internacional. La institucionalidad de la revista garantiza su orientación hacia el desarrollo de las investigaciones filosóficas en el país y el fortalecimiento de una cultura de comunicación, bajo el principio del respeto a la libertad


de expresión e investigación. Se trata de una publicación dirigida a un público de especialistas en filosofía, pero también a todas aquellas personas interesadas en el debate intelectual contemporáneo.

Dirección de enlace:

https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/estudios_de_filosofia/index

4.2. Resultados del rastreo:

En la información recopilada se encontró lo siguiente:

 ESTUDIOS DE FILOSOFÍA Instituto de Filosofía - Universidad de Antioquia							
No.	REVISTA	NUMERO	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	26	2002	JUL/DIC	19	0	0,0
2	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	27	2003	ENE/JUN	7	0	0,0
3	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	28	2003	JUL/DIC	8	0	0,0
4	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	29	2004	ENE/JUN	8	0	0,0
5	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	30	2005	JUL/DIC	6	0	0,0
6	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	31	2005	ENE/JUN	7	1	14,3
7	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	32	2005	JUL/DIC	8	0	0,0
8	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	33	2006	ENE/JUN	10	0	0,0
9	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	34	2006	JUL/DIC	11	1	9,1
10	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	35	2007	ENE/JUN	9	0	0,0
11	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	36	2007	JUL/DIC	11	0	0,0
12	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	37	2008	ENE/JUN	9	0	0,0
13	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	38	2008	JUL/DIC	9	1	11,1
14	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	38	2008	MEMORIAS	41	2	4,9
15	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	39	2009	ENE/JUN	11	1	9,1
16	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	40	2009	JUL/DIC	11	1	9,1
17	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	41	2010	ENE/JUN	10	0	0,0
18	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	42	2010	JUL/DIC	12	0	0,0
19	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	43	2011	ENE/JUN	9	1	11,1
20	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	44	2011	JUL/DIC	10	0	0,0
21	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	45	2012	ENE/JUN	6	0	0,0
22	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	46	2012	JUL/DIC	9	1	11,1
23	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	47	2013	ENE/JUN	8	0	0,0
24	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	48	2013	JUL/DIC	8	0	0,0
25	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	49	2014	ENE/JUN	6	0	0,0
26	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	50	2014	JUL/DIC	10	0	0,0
27	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	51	2015	ENE/JUN	8	0	0,0
28	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	52	2015	JUL/DIC	9	1	11,1

29	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	53	2016	ENE/JUN	8	2	25,0
30	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	54	2016	JUL/DIC	8	0	0,0
31	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	55	2017	ENE/JUN	8	0	0,0
32	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	56	2017	JUL/DIC	10	0	0,0
33	ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	57	2018	ENE/JUN	8	2	25,0

TOTALES	EJEMPLARES	33
	ARTÍCULOS	332
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	14
	PORCENTAJE	4,22

4.3. Análisis de la información:

Como se puede apreciar en la tabla resumen, la revista presenta un promedio general de 9 artículos por publicación aproximadamente, salvo algunos pocos casos en los que se reduce o se aumenta el número de artículos. En cuanto a artículos de Filosofía de la mente, encontramos uno o dos escritos como máximo, siendo entre el 2008 y el 2009 el más alto período de producción en este campo, ya que en otros períodos de tiempo la aparición de artículos de esta temática filosófica fue más distante, para dar como resultado un 4, 22% correspondiente a 14 publicaciones en 16 años, vía digital, significando que el promedio general es de aproximadamente una publicación anual.

Las referencias de los artículos son las siguientes:



NUM	AÑO	TITULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
-----	-----	--------	-------	-----------	---------	----------------	----------

31	2005	Falsos presupuestos del problema de la identidad personal. De la identidad personal a la identidad narrativa	BETANCUR, MARTA	3	En el artículo se retoma el problema de la "identidad personal" con el fin de mostrar que la forma como ha sido planteado conduce a un callejón sin salida o a una antinomia insoluble: o se acepta el "yo" como una entidad metafísica, una sustancia permanente, una cosa, una sustancia consciente o "un yo" inmaterial alojado en el cuerpo, o, por el contrario, se niega una entidad de ese tipo y se rechaza como un fantasma metafísico. Además, se pretende demostrar que el dilema se origina en un planteamiento equivocado del problema apoyado en presupuestos falsos muy arraigados en la filosofía y aceptados desde la Modernidad. Tales presupuestos son El sustancialismo y la cosificación, el paralelismo psicofísico y la perspectiva egocéntrica. Finalmente, se plantea y se analiza la salida que ofrece Ricoeur a través de la "identidad narrativa".	yo, identidad personal, sustancia, conciencia de sí, espíritu, cosificación, dualismo, paralelismo psicofísico, sustancialismo, idem, ipse, narración.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE
34	2006	Autoconciencia y autoconstitución del NOÛS. Una controversia en torno a Plotino y el escepticismo	GUTIÉRREZ, RAÚL	NO REGISTRADA	Diversas investigaciones han mostrado que la tematización de la autoconciencia no es un exclusiva de la filosofía moderna. Plotino es tal vez el primero en haber reflexionado sobre las cuestiones fundamentales de una teoría de la autoconciencia y, ello, en confrontación con el escepticismo de Sexto Empírico. La autoconciencia es propia de la hipótesis del noûs como unidad diferenciada de Inteligencia, Inteligible e Intección que, sin embargo, se constituye a sí misma en su vano intento de aprehender la Unidad absolutamente simple del Uno. El artículo examina una reciente objeción a Plotino según la cual él se limitaría a describir en qué medida se puede reconstruir la Inteligencia como anterior a la relación, pero no resuelve la paradoja sobre la posibilidad de que de una relación resulte una identidad	Uno, noûs, conciencia, autoconciencia, autoconstitución, escepticismo, identidad, diferencia	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA ANTIGUA

38	2008	La cuestión del sujeto en la fenomenología existencial de Jean Paul Sartre	ÁLVAREZ, EDUARDO	2	<p>El presente artículo examina la concepción del sujeto en el pensamiento de Jean Paul Sartre. Dicho examen se lleva a cabo, por motivos históricos y conceptuales, apelando directa e indirectamente a la filosofía de Heidegger, Husserl, et.al., siendo éste último el bastión, alterno a Sartre mismo, más importante para el desarrollo del presente texto. Así, dicho análisis del concepto de sujeto, y de sus implicaciones y conceptualizaciones fenomenológicas, se lleva a cabo a través del estudio de varias formas de conciencia: la conciencia del objeto, referida a algo distinto de sí misma, y la conciencia de sí, que, al mismo tiempo, se dice de dos formas distintas, a saber: 1. Como conciencia refleja, no reflexiva; y 2. Como conciencia reflexiva. Gracias a esta distinción y análisis de conceptos como Yo, conciencia y sujeto, Sartre se convierte en un crítico de la filosofía moderna del sujeto y, como consecuencia de ello, con el pensamiento sartreano se llega a la convicción de que lo único real es la conciencia, no el mero Yo. Por tanto, el tratamiento husserliano de la conciencia –que Sartre compartirá-, entendida ésta como una constante actividad intencional, devendrá, necesariamente, en el primado del sujeto, pues el sentido de los fenómenos se origina, finalmente, en él.</p>	sujeto, objeto, conciencia, yo, fenomenología	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA
----	------	--	------------------	---	---	---	--------------------------------------

38	2008 MEMORIAS	Primera persona del plural	HOYOS, LUIS	NO REGISTRADA	<p>Establecer una diferencia conceptual suele resultar muy útil en filosofía cuando sirve para demarcar ámbitos indispensables del uso significativo de nuestro lenguaje. Es este el caso del esfuerzo por conceptualizar la diferencia entre las perspectivas de primera y de tercera persona, o lo que también se acostumbra llamar el punto de vista subjetivo y el punto de vista objetivo. Entendida en relación con los diferentes vocabularios y usos significativos del lenguaje en los que se expresa o manifiesta cada uno de estos dos puntos de vista, la diferencia entre ellos se ha considerado como una buena alternativa frente al cartesianismo, que tomaba la distinción entre lo subjetivo (e íntimo) y lo objetivo (y también público, externo) como resultado de una doble constitución del mundo. Aún los partidarios de la distinción de dos ontologías, una llamada de primera y otra llamada de tercera persona" parecen estar de acuerdo en que esta diferencia no debe suponer la diferencia entre dos esferas del mundo, ni mucho menos entre dos mundos. Después de muchos Siglos de historia parece ser que uno de los pocos consensos en filosofía a los que se puede aspirar con relativo optimismo es al acuerdo de que vivimos en un solo mundo. De ahí que sea aceptable la sugerencia de que dos diferentes ontologías estén, por una parte, ante todo ligadas a dos usos significativos del lenguaje y, por otra parte, que esos dos usos sean irreductibles mutuamente o incluso en ocasiones intraducibles uno al otro. Habrá dos puntos de vista irreductibles sobre el mundo, habrá incluso dos formas de hablar de él y de ellos, pero no aceptable que haya dos mundos</p>	subjetivo, objetivo, individual, público, monismo, reduccionismo, mente	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA, FENOMENOLOGÍA
----	------------------	----------------------------	-------------	---------------	--	---	---

38	2008 MEMORIAS	¿Puedo probar que estas manos son mías? Wittgenstein y Merleau-Ponty sobre el cuerpo	CARRILLO, LUCY	1	La antigua creencia de que los humanos son seres compuestos de cuerpo y alma alivia el desconuelo de que esta vida sea todo lo que tenemos, apaciguando el temor a la muerte al ofrecer la ilusión de una vida sin la carga dolorosa del cuerpo; pero también justifica prejuicios y surgidos de fenómenos como el sueño, la alucinación o la mera imaginación. Esas hondas motivaciones recibirán con la filosofía cartesiana una poderosa justificación. Sin embargo, aceptar que cuerpo y mente sean dos sustancias distintas ha planteado importantes problemas para los que pareciera no haber respuestas satisfactorias. Por ejemplo, ¿Cómo pueden relacionarse entre sí mente y cuerpo? ¿Cómo pensarnos como seres libres si nuestros cuerpos están atrapados en el nexo de la causalidad? ¿Cómo saber lo que los otros piensan si solamente podemos ver los movimientos de sus cuerpos? Si no tenemos conocimiento inmediato del mundo, ¿estamos condenados entonces a creer solamente que hay mundo?	cuerpo, alma, mundo, mente, Descartes	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE, FENOMENOLOGÍA
39	2009	El problema de la identidad personal en el § 16 de la Crítica de la razón pura	BONACCINI, JUAN	NO REGISTRADO	La mayoría de los lectores de la primera Crítica casi siempre interpretan la Deducción trascendental de las categorías (DTC) como una respuesta al problema de la causalidad planteado por Hume. Pero no todos parecen haberse dado cuenta de que la DTC también comporta una réplica al desafío de Hume a la noción de identidad personal. Para aclarar este punto el autor sugiere, primero, que el ataque de Hume no se dirige a Locke, sino más bien a la supuesta substancialidad del sujeto cartesiano. A continuación, sostiene que Kant redefine la identidad del sujeto en términos lógicos y reconstruye su argumento en la primera parte de la DTC como una respuesta al desafío humeano. Por fin, presenta y discute, en términos generales, la concepción kantiana de la unidad y de la identidad lógicas de la autoconciencia.	Kant, Hume, Identidad numérica, Apercepción, Deducción Trascendental	FILOSOFÍA DE LA MENTE,

40	2009	Alejandro y Aristóteles en torno de la causalidad motriz del alma	MITTELMANN, JORGE	1	<p>este ensayo sostiene que uno de los desafíos más apremiantes que debe enfrentar una psicología de inspiración peripatética es el de conservar la relevancia causal del alma en los tres órdenes del cambio físico (traslación, alteración y crecimiento), sin hacer de ella un “motor” interno que desplace al organismo por hallarse en continuidad con él. En caso de no sortear con éxito este escollo, tal psicología no podrá afirmar que el alma sea un ítem inextenso e impasible, sino (a lo sumo) un cuerpo sutil que desplaza a otro más grosero. Mittelmann propone una lectura conjunta de los tratados de Alejandro y Aristóteles acerca del alma, con el fin de presentar la estrategia de Alejandro como un modo exitoso de hacer frente a esa dificultad patente. Según Mittelmann, Alejandro hallaría en los “estados disposicionales” de Aristóteles el paradigma apropiado para concebir la eficacia causal de las formas. Aquellos podrían oficiar de motores inmóviles en la medida en que reúnen una doble condición, que ni las formas platónicas ni los cuerpos sutiles pueden satisfacer: por una parte, su carácter incorpóreo no los convierte en substancias (separadas); por otra, su carácter inseparable no los convierte en cuerpos que desplacen a otros cuerpos por hallarse en contacto con ellos. De este modo, las concepciones aristotélicas reunirían todas las ventajas explicativas de los modelos platónicos y del pneuma estoico, evitando a la vez sus respectivos inconvenientes.</p>	Aristóteles, Alejandro, alma, causa	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA ANTIGUA
----	------	---	-------------------	---	---	-------------------------------------	--

40	2009	Alma, impulso y movimiento según Alejandro de Afrodisia	VIGO, ALEJANDRO	NO REGISTRADA	<p>Este artículo se ocupa de la concepción del alma elaborada por Alejandro de Afrodisia, con especial atención a un aspecto específico que la distingue de la concepción aristotélica: la introducción de una facultad o capacidad impulsiva. En primer lugar, se considera la reformulación de la concepción aristotélica del alma como forma del cuerpo que Alejandro lleva a cabo, en conexión con su original reconstrucción del hilemorfismo. Aquí se pone especial énfasis en el modo en el cual Alejandro construye lo que puede llamarse un “modelo escalonado” de composición hilemórfica. En segundo lugar, se considera el tratamiento de la facultad impulsiva, atendiendo especialmente al rendimiento teórico que extrae Alejandro de la adopción de la noción de impulso. Por último, se considera brevemente el modelo reformulado de psicología de la acción que elabora Alejandro, para dar cuenta de la secuencia del proceso de producción del movimiento voluntario y la acción. Se trata de un modelo explicativo que deja de lado el recurso aristotélico a la estructura del silogismo práctico e incorpora, en cambio, los elementos más característicos de la concepción estoica. Ello no implica, sin embargo, el abandono de la tesis básica de la concepción aristotélica de la motivación, por oposición al intelectualismo socrático, a saber: la tesis de la primacía del deseo, en todas sus posibles formas, como factor que da cuenta del origen del movimiento voluntario y la acción</p>	Aristóteles, Alejandro, impulso, psicología	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA
----	------	---	-----------------	---------------	--	---	-----------------------------------

43	2011	La ambigüedad de la existencia en Merleau-Ponty	ÁLVAREZ, EDUARDO	1	Trata acerca del nuevo sentido que asigna Merleau-Ponty a la existencia humana, que al tiempo que reconoce su pertenencia al mundo de acuerdo con la noción heideggeriana del ser-en-el-mundo y según un enfoque que se opone al intelectualismo racionalista, no renuncia sin embargo a una filosofía del sujeto inspirada en el último Husserl. Eso le lleva a interpretar el viejo principio cartesiano del cogito como existencia y a atribuir a esta noción una ambigüedad: la que se corresponde con la doble y simultánea consideración de pertenencia al mundo y distinción respecto de él. Ese proyecto filosófico se elabora a través de una manera nueva de describir la experiencia en la línea de una concepción fenomenológica que atribuye al cuerpo el papel trascendental que el idealismo clásico asignaba a la conciencia.	Merleau-Ponty, existencia, ambigüedad, cogito, subjetividad, cuerpo, fenomenología	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA
46	2012	Fichte - G. H. Mead: el orden de la intersubjetividad práctica	RENDÓN, CARLOS	1	En el presente artículo se lleva a cabo un análisis comparativo de las concepciones fundamentales de la "autoconciencia" de J. G. Fichte y G. H. Mead. Tal análisis busca demostrar, como tesis central, que ambas concepciones convergen en la configuración de una idea del sujeto autoconsciente en la que la interacción intersubjetiva se pone a la base de condición de posibilidad del "yo" (Fichte) o del "sí mismo" (Mead). Esta demostración obliga a explicitar los modelos de intersubjetividad que subyacen a las respectivas nociones de autoconciencia, representados, en el caso de Fichte, en la teoría de la "exhortación" y, en Mead, en la teoría de la "asunción de roles". En esta exploración se busca poner de manifiesto que ambas nociones describen un orden de la intersubjetividad práctica en virtud de la significación normativa contenida en ambos modelos, es decir, en virtud de las actitudes y comportamientos que exigen de los sujetos para toda relación intersubjetiva lograda. Esta significación normativa permite apropiarse finalmente del sentido último que encierran ambas nociones de la autoconciencia: el que ésta es, para ambos pensadores, un fenómeno posible sólo por la mediación social que le precede y en la que se halla originariamente inmersa.	Autoconciencia, intersubjetividad, reconocimiento, interacción, comunicación	FILOSOFÍA DE LA MENTE, COMUNICACIÓN

52	2015	El trasfondo psicologista en la Teoría schopenhaueriana de la percepción	CABRERA, JOSÉ	NO REGISTRADA	El presente trabajo analiza la teoría schopenhaueriana de la percepción y su trasfondo psicologista. A tal efecto, se atenderá al debate fructífero sobre la sensación y la percepción, considerado de gran importancia en la moderna psicología. Desde este planteamiento, Schopenhauer propone la percepción como representación cerebral, una noción que asumirá la Psicología de la Gestalt a principios del siglo XX.	objeto, intuición, sensación, percepción, representación cerebral, causalidad.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA
53	2016	Cuerpos habitados por la misma carne: implicaciones antropológicas de la teoría de la corporalidad de Michel Henry	LLORENTE, JAIME	NO REGISTRADA	El presente estudio trata de exponer los supuestos antropológicos implícitamente contenidos en la ontología de la corporalidad de Michel Henry y particularmente en su teoría relativa a la posibilidad de un cuerpo subjetivamente determinado. Para ello, se examinan previamente cuatro paradigmas referentes a la teoría de la corporalidad (aquellos propuestos por Descartes, Sartre, Merleau-Ponty y Heidegger), poniendo de relieve sus respectivas implicaciones tácitas referentes a la esencia del hombre. De la crítica dirigida por Henry a estos cuatro modelos de reflexión acerca de lo corporal deriva una concepción unitaria del fenómeno humano, así como una rehabilitación del estatuto ontológico de la subjetividad	Henry, cuerpo, subjetividad, exterioridad, antropología	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA
53	2016	Las emociones como formas de implicación en el mundo. El caso de la ira	LÓPEZ, LUISA	4	Este artículo destaca la dimensión moral de las emociones, particularmente de la ira, desde la postura cognitiva-evaluadora de Martha Nussbaum y Robert Solomon. Este punto de vista representa una alternativa que hace frente a la posición estoica que propone extirpar las emociones, especialmente aquellas que como la ira son consideradas destructivas e irracionales. El aporte de Aristóteles será fundamental, especialmente en lo que se refiere a su afirmación de que las emociones pueden ser apropiadas o no, pero no racionales o irracionales.	emociones, moral, creencias, juicios	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LAS EMOCIONES

57	2018	Autoengaño y voluntarismo doxástico	FERNÁNDEZ, GUSTAVO	NO REGISTRADA	La doctrina conocida como "voluntarismo doxástico", esto es, la idea según la cual podemos adoptar libremente nuestras creencias, ha sido considerada insostenible por la mayoría de los filósofos. Ahora bien, cabe distinguir dos versiones de esta doctrina. El voluntarismo doxástico directo, que coincide con la descripción precedente, y el voluntarismo doxástico indirecto, que sostiene la tesis más moderada según la cual sería posible inducir en nosotros mismos determinadas creencias de manera indirecta por medio de la modificación planificada de nuestras conductas. Bernard Williams, quien ha presentado influyentes argumentos en contra del voluntarismo doxástico directo, ha admitido que su variante indirecta es posible, pero sólo por medio del autoengaño. En este artículo se examinan distintas concepciones contemporáneas respecto del autoengaño y se concluye que bajo ninguna de las caracterizaciones presentadas este fenómeno puede constituir un medio eficiente para la inducción voluntaria indirecta de creencias.	Autoengaño, voluntarismo doxástico, conducta, acción, creencias, voluntad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN
57	2018	Argumentos de contraste fenoménico a favor de la fenomenología cognitiva	CHUDNOFF, ELIJAH	NO REGISTRADA	De acuerdo con quienes proponen que la fenomenología cognitiva es irreductible, algunos estados cognitivos ocasionan estados fenoménicos en el sujeto para los que no son condición suficiente los estados totalmente sensoriales. Uno de los enfoques principales para defender el punto de vista de que hay fenomenología cognitiva irreductible consiste en ofrecer un argumento de contraste fenoménico. En este artículo distingo tres tipos de argumentos de contraste fenoménico: el que llamo puro —representado por el argumento Jack/Jacques de Strawson—, el hipotético —representado por el argumento de Zoe de Kriegel— y el glosado —desarrollado por primera vez aquí. Afirmando que los argumentos de contraste fenoménico puro e hipotético enfrentan dificultades significativas, pero hay un argumento sólido de contraste glosado a favor de la fenomenología cognitiva irreductible.	Cognición, fenomenología, contraste fenoménico, Strawson, Kriegel	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA COGNITIVA

Los temas que acompañan a la Filosofía de la mente, son los siguientes:

- Filosofía del lenguaje: tomando como eje central el problema de la identidad personal, en el que se analiza si el yo se considera o no una entidad metafísica alojada en el cuerpo (fantasma metafísico) o se niega esta posibilidad. Unido a esto, la reflexión gira en torno al problema del mundo personal o subjetivo y al mundo exterior u objetivo, deteniéndose en la discusión de si son o no mundos separados y de alguna manera antagónicos, o si, por el contrario, hablamos de un solo mundo con dos cualidades distintas. Pero la reflexión en este sentido tiene como intermediario al lenguaje como expresión de dicho mundo subjetivo en el mundo objetivo, y se establecen entonces los nexos entre dichos mundos que el lenguaje permite.
- Fenomenología: Se analiza el problema de la conciencia del objeto y la conciencia de sí, utilizando herramientas como el yo, la conciencia, el sujeto, la existencia, y otros que a la vez involucran la intencionalidad husserliana. Además de esto, encontramos reflexiones acerca de la relación cuerpo-alma, desde la perspectiva cartesiana, en la que la separación de estos dos elementos tiene implicaciones de tipo filosófico a la hora de dar explicaciones satisfactorias sobre dicha relación, asociadas ellas a temas como la libertad vs el mundo causal, la intersubjetividad a partir de la separación solipsista de la conciencia propia frente a la ajena, y el conocimiento que podamos o no tener del mundo que nos rodea. Adicionalmente, encontramos reflexiones acerca de la corporeidad y sus implicaciones antropológicas. Un artículo más, da aportes acerca de la llamada fenomenología cognitiva que busca principalmente eliminar el reduccionismo.
- Psicología, comunicación: Un tema derivado de alguna forma de la concepción fenomenológica y epistemológica, es el de la autoconciencia. De este tema derivan otros como el de la percepción, la intersubjetividad, el reconocimiento, la interacción y la comunicación, incluyendo en su reflexión la mediación de lo social.
- Filosofía de las emociones: En uno de los artículos encontramos la reflexión que se hace de las emociones como formas de implicación en el mundo, desde una perspectiva cognitiva, basada en teorías tan antiguas como la de Aristóteles acerca de las emociones apropiadas y no apropiadas y aquella que dice que las emociones no pueden catalogarse como racionales o irracionales.
- Filosofía de la acción: La temática central en estas publicaciones tiene que ver con asuntos que parten de las creencias personales, conllevando conductas determinadas que van acompañadas de la voluntad. En este apartado se encamina la temática hacia el autoengaño.

Es de anotar que la revista ofrece en el año 2008 las memorias de un congreso de Filosofía, llevado en la Universidad de Antioquia, en el que se recogen en total 41 artículos

de diversa temática, en la que sólo encontramos 2 artículos referidos a la Filosofía de la mente.

Los autores en los que los diversos artículos están fundamentados son: Plotino, Aristóteles, Heidegger, Husserl, Sartre, Wittgenstein, Merleau-Ponty, Kant, Alejandro de Afrodisia, Fichte, Michel Henry, Shopenhauer, Martha Nussbaum, entre otros.


5. Revista *Discusiones Filosóficas*, UNIVERSIDAD DE CALDAS

5.1. Descripción:

Es una publicación del Departamento de Filosofía de la Universidad de Caldas. Sus temas de interés son la Filosofía (en todas sus clasificaciones), y la Literatura (mirada desde un punto de vista filosófico). Su objetivo es difundir resultados de investigación, propiciar el debate crítico sobre las tesis planteadas en los artículos, y contribuir a la literatura y la crítica filosófica mediante críticas y traducciones sobre los temas ya enunciados. La revista está dirigida a estudiantes, investigadores, profesores y profesionales en filosofía y literatura, así como a otros lectores que tengan afinidad a los temas de interés.

Dirección de enlace: <http://discusionesfilosoficas.ucaldas.edu.co/index.php/numeros-anteriores>

5.2. Resultados del rastreo:

 DISCUSIONES FILOSÓFICAS Revistas Científicas								
No.	REVISTA	VOL	NUMERO	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	11	16	2010	ENE/JUN	9	2	22,2
2	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	11	17	2010	JUL/DIC	14	2	14,3
3	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	12	18	2011	ENE/JUN	10	2	20,0
4	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	12	19	2011	JUL/DIC	14	1	7,1
5	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	13	20	2012	ENE/JUN	13	3	23,1
6	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	13	21	2012	JUL/DIC	13	0	0,0
7	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	14	22	2013	ENE/JUN	12	1	8,3
8	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	14	23	2013	JUL/DIC	15	3	20,0
9	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	15	24	2014	ENE/JUN	13	2	15,4
10	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	15	25	2014	JUL/DIC	13	2	15,4
11	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	16	26	2015	ENE/JUN	8	0	0,0
12	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	16	27	2015	JUL/DIC	10	0	0,0
13	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	17	28	2016	ENE/JUN	9	1	11,1
14	DISCUSIONES FILOSÓFICAS	17	29	2016	JUL/DIC	10	1	10,0

TOTALES	EJEMPLARES	14
	ARTÍCULOS	163
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	20
	PORCENTAJE	12,27

5.3. Análisis de la información:

En esta publicación de la Universidad de Caldas, encontramos que sólo hay disponibilidad por vía digital desde el año 2010, por lo que el número de volúmenes a los que se puede acceder es poco, al punto de que la última actualización a la fecha llega hasta el 2016. Pese a esto, la publicación ofrece un número relativamente alto de publicaciones en cuanto a Filosofía de la mente se refiere, ya que en 6 años encontramos 20 artículos, lo cual indica que, en términos prácticos, hay 3 publicaciones por año referidas a este tema.

Los datos de los artículos hallados son los siguientes:



VOL	NUM	AÑO	TITULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
-----	-----	-----	--------	-------	-----------	---------	----------------	----------

11	16	2010	Justificación racional de los imperativos morales	PATIÑO, ALEJANDRO	NO REGISTRA	<p>Este artículo examina la concepción racional de Hare (1919-2002) sobre los juicios morales. Para ello, critica tajantemente la concepción emotivista de los Positivistas lógicos y de Stevenson. También, se distancia del intuicionismo moral concebido por Moore en sus Principia Ethica de 1903. Para desarrollar el racionalismo moral parte del principio que el lenguaje moral hace parte del lenguaje en general, del cual no puede ser desligado pues cuando hacemos razonamientos morales estos se encuentran sometidos por las diferentes reglas de la lógica clásica. Por ello, Hare aplica la lógica clásica a su teoría de los imperativos y considera la ética como el estudio lógico del lenguaje moral. También se muestran las semejanzas y las diferencias entre la concepción de Austin y de Hare, destacando la evolución del pensamiento de este último filósofo. Cuando Hare escribió su obra El Lenguaje de la Moral no estaba influenciado por la tricotomía de Austin sobre Los actos de habla como: Locucionarios, ilocucionarios y perlocucionarios. Influencia que se observa en escritos posteriores. Mientras Hare ubica los juicios morales en lo locucionario, Austin los ubica en lo ilocucionario; controversia que nos conduce a reflexionar sobre la importancia de la pragmática en los juicios morales y a la vez sobre su racionalidad.</p>	Lógica, acciones humanas, Principios morales, Imperativos, Verificacionista, pragmática, Reglas	FILOSOFÍA DE LA MENTE, LÓGICA, FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN
----	----	------	---	-------------------	-------------	---	---	---

11	16	2010	Un acercamiento al análisis onírico desde Friedrich Nietzsche: aportaciones y diferencias frente al psicoanálisis freudiano	QUESADA, ESTEBAN	2	El interés de este ensayo es presentar un acercamiento a la teoría de los sueños en Nietzsche, particularmente en su así llamado período ilustrado, y sugerir algunas relaciones y diferencias respecto del análisis onírico en Freud. Se pretende reconstruir la forma en que la teoría de los sueños de Nietzsche fue desarrollada de la mano con una teoría de la subjetividad que comporta elementos del análisis antropológico, de la psicología fisiológica y de una teoría de la cultura, y que confluye en una propuesta ontológica sobre el instinto y sobre su génesis natural. En el marco de esta ontología del instinto, se intenta reconstruir la relación entre el concepto de vida y el concepto de valor, planteando la pregunta sobre el valor de lo onírico para la vida.	Arte, Freud, inconsciente, instinto, Nietzsche, sueños	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOANÁLISIS
11	17	2010	Conceiving the impossible and the mind-body problem	NAGEL, THOMAS	175	Las intuiciones basadas en la perspectiva de la primera persona fácilmente nos pueden inducir a error sobre lo que es y no es concebible. Este punto usualmente se presenta como apoyo de posiciones reduccionistas comunes sobre el problema mente-cuerpo, pero considero que se puede separar de tal perspectiva. Me parece que la fuerte apariencia de contingencia en la relación entre el funcionamiento del organismo físico y la mente consciente –una apariencia que depende directa o indirectamente de la perspectiva de la primera persona– tiene que ser una ilusión. En otras palabras, creo que hay una conexión necesaria en ambas direcciones entre lo físico y lo mental, pero que no puede descubrirse a priori. La opinión se divide fuertemente entre la credibilidad de algún tipo de reduccionismo funcionalista, y no examinaré mis razones para ubicarme en el lado antireduccionista de este debate. Mi lectura del asunto es que nuestra falta de habilidad para obtener una concepción inteligible de la relación mente-cuerpo es un	A priori, primera persona, funcionalismo, problema mente-cuerpo, propiedades físicas, reduccionismo	FILOSOFÍA DE LA MENTE

						signo de la inadecuación de nuestros conceptos actuales, y que se requiere algún grado de desarrollo.		
11	17	2010	La neutralidad valorativa de la ciencia y el conflicto entre la razón y las pasiones	GARCÍA, CARLOS; ARANGO, PABLO	3	El presente trabajo discute, en primer lugar, la tesis de la neutralidad moral de la ciencia. Se examinan, a la luz de los puntos de vista del Positivismo Lógico, los posibles significados de esta tesis, así como la plausibilidad de cada uno. En segundo lugar, el trabajo analiza el problema de las relaciones entre la ciencia y el mal. Apelando a algunas tesis de David Hume, se argumenta que el problema no reside en la ciencia como tal, sino más bien en la parte irracional de la naturaleza humana. Se concluye que lo que se necesita para enfrentar las enormes amenazas destructivas que surgen de ciertas aplicaciones de la ciencia, no es un cambio en el aspecto racional del hombre, sino justamente un cambio en su parte irracional.	Bien, ciencia, ética, Hume, mal, neutralidad valorativa, pasiones, razón.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA CIENCIA
12	18	2011	Notes on intensional theories	SNEED. JOSEPH	NO REGISTRA	La cuestión de si los lenguajes intensionales son más expresivos que los lenguajes no intensionales surge en el marco de una perspectiva semántica de las teorías. Desde esta perspectiva, la cuestión es esta. ¿Hay clases modelo que se pueden caracterizar mediante teorías que usan conceptos intensionales que no se pueden caracterizar mediante teorías que no usan conceptos intensionales? Se sugiere una formulación precisa de esta cuestión, pero no se ofrece una respuesta. Para aproximarse a esta cuestión, se resume la teoría de modelos de primer orden [II] y se revisa el enfoque semántico de las teorías que emplea incrementos teóricos, no intensionales, de primer orden [III]. Los incrementos teóricos de primer orden se bosquejan pero no se definen rigurosamente [IV]. Este lenguaje intensional proporciona el aparato para atribuir uso del lenguaje y actitudes intensionales a individuos cuyo comportamiento es el objeto	Sintaxis de primer orden - FOS, intensional, leyes, modelos, no-intensional, ley psicofísica, functor de Ramsey.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

						de investigación. También proporciona el aparato para hablar sobre traducción del lenguaje atribuido al lenguaje del investigador. La cuestión inicial se convierte entonces en si hay clases modelo que se puedan caracterizar mediante incrementos intencionales de lógica de primer orden que no pueden ser capturados por incrementos teóricos no-intensionales [V].		
12	18	2011	A transformation of critical rationalism	MAKOTO, KOGAWARA	NO REGISTRA	Popper entiende la racionalidad en términos de nuestra actitud intelectual. Nuestra racionalidad (o razonabilidad) no es una facultad ni un don intelectual. No es algo dado a un individuo, de acuerdo con él. Es una actitud que hemos adquirido de nuestra relación intelectual con otros. Popper no usa "racionalismo" como un término filosófico que significa intelectualismo en oposición a empirismo. El artículo muestra claramente que Popper entiende el racionalismo no como la grandeza de la razón, sino como la comprensión de uno del límite de la razón. sin embargo, surge una pregunta; ¿qué tan bien ha comprendido tal racionalista el límite de su propio racionalismo? ¿Cómo debemos entender este límite? Popper afirma que un racionalista ha notado el límite del racionalismo al prever el carácter auto-destructivo del racionalismo comprensivo. A fin de hacer más comprensible su afirmación tenemos que explicar el racionalismo comprensivo que Popper aprehendió.	Racionalismo crítico, irracionalistss, justificacionismo, no justificacionismo, Popper.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA
12	19	2011	The problem of consciousness	CHALMERS, DAVID	NO REGISTRA	Este artículo ofrece una visión no técnica de los problemas de la consciencia y mi tratamiento de ellos. Distingo entre los problemas fáciles y el problema fuerte de la consciencia, y argumento que el problema fuerte elude los métodos de explicación convencionales. Sostengo que se requiere una nueva forma de explicación no reductiva y planteo algunos movimientos hacia una teoría detallada no reductiva.	Consciencia, explicación funcional, principio de la coherencia estructural, problemas de la consciencia, explicación no reductiva.	FILOSOFÍA DE LA MENTE

13	20	2011	Social construction and consciousness	HARRE, ROM	1	No parece que exista un "problema de la conciencia", tan solo diversos enigmas que saltan a la palestra cuando reflexionamos sobre el carácter especial de los organismos superiores. Se podría decir, a grandes rasgos, que lo común a muchos enigmas sobre la conciencia es la idea de que los seres humanos son al menos conscientes de que son conscientes de las cosas materiales, de algunos estados de sus propios cuerpos y se pueden monitorear a sí mismos, pensando acerca de estos y otros asuntos. En este artículo, utilizó el análisis de cierto tipo relevante de conversación como una forma de investigar hasta qué punto, algunos de los fenómenos comprendidos bajo el término amplio de "conciencia" se construyen socialmente. Con esto quiero decir, cuestiones como: si son traídos a la existencia o si ya existen, si son modificados de diversas maneras por factores sociales, es decir, procesos y estructuras interpersonales. Trabajaré con el principio ampliamente compartido de que el instrumento principal a través del cual dichas creaciones y modificaciones ocurren es el lenguaje.	Consciente, conciencia, gramática, lenguaje, problema de la conciencia, construcción social, programas de investigación psicológica.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE
13	20	2011	Conscious awareness and behaviour: what distinguishes conscious experience from unconscious processes?	PEACOCK, JOHN	NO REGISTRA	El presente artículo analiza el concepto de conciencia consciente. La actividad del cerebro se puede dividir generalmente en dos categorías: procesos inconscientes y aquellos que contribuyen a la construcción de la experiencia consciente. Aquello de lo que somos conscientes y experimentamos y lo que no. La comprensión de la conciencia requiere la comprensión de cuáles criterios separan a ambos. Por ello planteo un rol importante del comportamiento en esta distinción. Sugiero un medio para separar la experiencia consciente considerando el tipo de comportamiento expresable al que corresponden los procesos inconscientes.	Comportamiento, cerebro, conciencia consciente, experiencia consciente, conciencia, procesos inconscientes.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA

13	20	2011	La unión alma-cuerpo en Tomás de Aquino un diálogo con A. Kenny	MOYA, PATRICIA	1	En este artículo, se analizan algunos de los argumentos que Tomás de Aquino expone en la primera parte de la Suma Teológica, concretamente: el artículo 4 de la cuestión 75 y el 1° de la cuestión 76; en los cuales el Aquinate trata la unión del alma con el cuerpo. El objetivo es contrastar el análisis de tipo analítico que realiza el filósofo inglés A. Kenny en dos de los capítulos (11 y 12), de su obra: Aquinas on mind, con los argumentos tomasianos basados principalmente en principios metafísicos. Con base en lo anterior, se busca dar respuesta a las objeciones que Kenny plantea y a la vez esclarecer la perspectiva desde la cual, Tomás de Aquino sostiene la unidad de la persona humana.	Alma-cuerpo, A. Kenny, entendimiento, forma, Tomás de Aquino.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA MEDIEVAL
14	22	2013	El rol de la imaginación en la búsqueda de lo propiamente humano. Un vínculo necesario entre la sensación y el entendimiento	LÓPEZ, CATALINA	3	El presente trabajo pretende examinar el rol que juega la imaginación en la indagación de lo propiamente humano de acuerdo con el planteamiento ético-biológico de Aristóteles. Con ese propósito, en las líneas siguientes se reconstruyen los argumentos que permiten establecer un encadenamiento entre la sensación, la imaginación, el recuerdo, el aprendizaje, la reminiscencia y la deliberación, y, con ello, se sugiere que aquello que distingue a los seres humanos de los demás animales es imposible de comprender si no se parte de aquellos rasgos que son propiamente biológicos.	Aristóteles, biología, imaginación, lo propio del hombre	FILOSOFÍA DE LA MENTE, BIOLOGÍA

14	23	2013	La racionalidad y la acción incontinente. Una propuesta de explicación	FLÓREZ, DAIAN; GARCÍA, CARLOS	NO REGISTRA	Como es bien sabido, el problema de las acciones akráticas o incontinentes; i.e., de aquellas que se caracterizan porque el sujeto actúa en contra de su mejor juicio, han atraído la atención de los filósofos desde los tiempos de Sócrates. En teorías recientes, como las defendidas por Davidson y por Searle, dicho problema se examina sobre la base de supuestos abiertamente opuestos. En este artículo haremos un contraste entre el tratamiento searleano y el davidsoniano del problema de la akrasia. Sugerimos que, aunque la solución que Searle ofrece es filosóficamente superior a la de Davidson, todavía tiene limitaciones y que aún hay espacio para ensayar otras alternativas. Finalmente, ponemos a consideración del lector una forma de explicar el fenómeno de la akrasia.	Acción incontinente, akrasia, Davidson, hipótesis de la brecha Searle.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN
14	23	2013	El sinequismo, el realismo y el empirismo de Charles S. Peirce, aplicados a sus teorías de la percepción y del conocimiento	FLÓREZ, JORGE	4	El presente artículo rastrea la importancia de tres principios de la filosofía de Charles S. Peirce aplicados al caso particular de la percepción y la cognición. Estos principios son: el sinequismo o principio de continuidad; el realismo, en un sentido ontológico y epistemológico; y el empirismo, en su nueva formulación en contraposición con el empirismo tradicional. En este sentido, se intenta argumentar en favor de tres posturas, a saber: (i) Peirce sostiene que existe una continuidad entre sensación e intelecto (sinequismo) en la que se evita el dualismo cartesiano; (ii) acepta la independencia del objeto frente al sujeto sin caer en el realismo ingenuo (realismo escolástico peirceano); y (iii) admite elementos subjetivos tanto en la percepción como en el razonamiento sin caer en el idealismo (empirismo radical peirceano).	Charles S. Peirce, cognición, empirismo, percepción, realismo, sinequismo	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA, ONTOLOGÍA

14	23	2013	Truth, rationality, and the situation	NOTTURNO, MARK	25	<p>El principio de racionalidad afirma que las personas actúan de manera adecuada según su situación, pero no especifica cómo deben actuar para hacerlo. El análisis situacional utiliza el principio de racionalidad, junto con un modelo de situación social, para explicar las acciones en el pasado. A diferencia de la Teoría de la Elección Racional, el análisis situacional no trata de predecir o influir en las acciones en el futuro. Popper consideraba al principio de racionalidad como falso, pero, no obstante, pensaba que debíamos usarlo. Esto plantea un problema para entender su punto de vista acerca de las conjeturas y refutaciones. Popper, sin embargo, pensaban que todos los modelos científicos son falsos, así que si debemos o no rechazar un modelo científico depende del problema que estamos tratando de resolver.</p>	Karl Popper, economía, instrumentalismo, principio de racionalidad, Teoría de la Elección Racional, modelos científicos, análisis situacional, verdad.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN
15	24	2014	Compatibilidad e entre holismo e funcionalismo sobre categorías psicológicas ordinárias com uma perspectiva comportamental	LAZZERI, FILIPE	2	<p>O holismo (H) e o funcionalismo (F) em filosofia da mente são teses tipicamente formuladas pressupondo-se uma visão em geral questionada por perspectivas comportamentais. Essa visão é aquela segundo a qual as categorias psicológicas ordinárias desempenham suas funções de explicar e prever comportamentos pela referência a causas eficientes dos mesmos localizadas no interior do corpo. Em outras palavras, fenômenos psicológicos ou mentais são concebidos como causas do comportamento, ao invés de constituídos por ele. Neste trabalho, sugere-se que (H) e (F) são, na verdade, independentes dessa pressuposição e, mais do que isso, que são compatíveis com uma perspectiva comportamental.</p>	Behaviorismo, categorías psicológicas, funcionalismo, holismo	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA

15	24	2014	Entre porosidad y blindaje: el devenir de la identidad	FIERRO, ALEJANDRA; RONCALLO, SERGIO	1	La definición del concepto de identidad ha sufrido fuertes transformaciones a través de la historia dado el carácter del concepto mismo que depende de quien se define y, por tanto, de las dinámicas culturales en las que se encuentra inmerso. En este marco, se propone una exploración de la variación histórica del concepto. La transformación que sufre una identidad 'porosa' premoderna, con la desvinculación y la subjetivización del yo, resulta en un 'blindaje' que marca las coordenadas de la identidad moderna. Esta identidad, que se configura desde la interioridad y está absuelta del influjo de las fuerzas externas, se erige como mito moderno. Sin embargo, la fragmentación propia de la modernidad tardía, ofrece nuevas porosidades que redefinen la identidad misma. Por ello, se cuestiona el mito moderno del blindaje al considerar nuevas dinámicas culturales, como la reivindicación de las minorías, los mass media o el rock, que ponen en jaque el ideal de la identidad moderna, auténtica y exclusiva.	Fragmentación cultural, identidad, mitos modernos, modernidad, tardomodernidad, yo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA CULTURA
15	25	2014	Entre la epistemología cartesiana y el análisis conceptual. Consideraciones en torno al problema de las otras mentes	FORERO, JOSÉ	NO REGISTRA	El presente artículo se ocupa del problema de las otras mentes. Se distinguen en él las formulaciones epistemológica y conceptual de dicho problema y se concluye que la primera, que conduce al escepticismo, descansa sobre una visión equivocada del lenguaje psicológico. Para esto, el texto se encuentra dividido en tres secciones: en la primera, se examina la formulación epistemológica que ha hecho la tradición cartesiana del mencionado problema; en la segunda, a partir de algunas observaciones de Wittgenstein y Austin, se evidencia que este abordaje trae consigo una visión errada del lenguaje psicológico; y en la tercera, se muestra que el abordaje conceptual del problema de las otras mentes acepta la existencia de una asimetría entre primera y	Análisis conceptual, escepticismo de las otras mentes, lenguaje psicológico, tradición cartesiana.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA, EPISTEMOLOGÍA

						tercera persona que, a su vez, deja sin lugar al escepticismo.		
15	25	2014	O carácter dualista da filosofia da mente de John Searle	PRATA, TARIK DE ATHAYDE	NO REGISTRA	O artigo defende a tese de que o naturalismo biológico de Searle é uma forma de dualismo de propriedades. Após um exame do problema mente corpo e do dualismo de propriedades (seção 2), e de uma exposição do naturalismo biológico (seção 3), é discutida criticamente a concepção de subjetividade ontológica (seção 4), concepção que leva o naturalismo biológico a ser um dualismo entre propriedades objetivas e subjetivas (seção 5).	Dualismo de propiedades, naturalismo biológico, problema mente-corpo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, BIOLOGÍA
17	28	2016	La plausibilidad conceptual del dualismo mente-cuerpo. Una nueva defensa del argumento modal	GUIRADO, MATIAS	NO REGISTRA	La principal objeción contra al dualismo cartesiano en filosofía de la mente es que resulta incompatible con la ciencia. Se sostiene, en particular, que el principio de clausura causal del mundo físico y el teorema de preservación de la energía, así como el concepto de interacción dinámica de la física fundamental, desautorizan la postulación de interacciones causales entre sustancias pensantes y sustancias extensas. En este trabajo sostengo que esta conclusión es por lo menos apresurada y que no es un asunto trivial refutar el dualismo cartesiano usando consideraciones empíricas. Mis tesis son: (i) que las críticas antidualistas basadas en premisas científicas colapsan en un reduccionismo metafísicamente implausible y (ii) que la teoría física no excluye la existencia de una relación de causación o interacción dinámica recurrente como la que se requiere para explicar la experiencia consciente, postulando un nexo pertinente entre mentes inmatrimales y sistemas nerviosos.	Dualismo, problema mente-cuerpo, causalidad, fisicalismo, leyes naturales.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

17	29	2016	Razón, racionalidad, razonabilidad en la escuela argumentativa de Lugano	HOYOS, JORGE	NO REGISTRA	Se inicia presentando la escuela de Lugano y se aborda el término "razón" recurriendo a la metáfora de "la razón, órgano del todo", al principio de composicionalidad y a la tradición fenomenológico-hermeneutica; evidenciando que el viviente humano es razón y deseo. Luego se da cuenta de dos elementos relevantes al momento de producir, analizar y evaluar argumentos: la congruencia crítica y la congruencia emotiva. En la parte final se señalan cinco características esenciales de la razonabilidad asumida como el valor último buscado por la argumentación; y se subraya que esto puede ser ocasión de un valioso aporte al programa pragmatialéctico.	Argumentación, retórica, razonabilidad, Lugano, congruencia emotiva.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA, HERMENÉUTICA
----	----	------	--	--------------	-------------	--	--	--

Nota: El artículo de David Chalmers es el mismo publicado en línea bajo el nombre de "Facing Up the Problem of Consciousness" de 1995, el cual presenta un índice H5 de 2005, pero para efectos de tener en cuenta las publicaciones de la revista en cuestión se tomará el referenciado en la tabla.

En esta revista podemos encontrar que hay bastantes artículos en inglés, y llama la atención que autores como Thomas Nagel, David Chalmers y John Peacock, considerados autores de alto renombre en los temas de la Filosofía de la mente, tengas publicados artículos en esta revista.

Los temas son diversos en esta publicación. Entre otros podemos destacar:

- Filosofía de la acción y ética: el tema gira en torno al problema de la justificación racional de los imperativos morales, en los que se analizan los juicios morales como sujetos a las normas de la lógica clásica, destacando su importancia pragmática, es decir, su aplicación en las conductas humanas. Además encontramos reflexiones acerca de las acciones humanas en las que el sujeto actúa en contra de su mejor juicio, conocido esto como acción incontinente, inquietud que se ha dado en todas las épocas de la historia de la filosofía. Estas acciones además están sujetas a las situaciones en las que dichas acciones se desarrollan, por lo que se hace necesario un análisis situacional.
- Psicoanálisis: Aunque este campo de pensamiento no es tan frecuente en la Filosofía de la mente, se encuentra un artículo referido a los contenidos oníricos que Freud describió desde la perspectiva de Nietzsche, lo que conduce a un

análisis antropológico, psicológico, fisiológico y cultural que permite ubicarlo como relacionado con la filosofía de la mente.

- Psicología: este campo de pensamiento se encuentra estrechamente relacionado con el anterior, dado que se tienen en cuenta conceptos fundamentales en esta ciencia, como la conciencia, el inconsciente, el cerebro, la experiencia, la percepción, etc., con el fin de determinar su relación con las acciones humanas.
- Filosofía de la ciencia: Uno de los temas más recurrentes en la filosofía es el de la confrontación de la razón y de las pasiones, conducente a reflexiones acerca de la neutralidad o no de la ciencia en aspectos morales, y el problema del mal en este campo, como un aspecto irracional del ser humano. Además interviene de alguna manera la biología para hacer su aporte frente a la relación mente y cuerpo desde el aspecto fisiológico, reduccionista o no.
- Filosofía del lenguaje: En este aspecto las preguntas básicas que se hacen van encaminadas a resolver problemas como si algunos de los fenómenos comprendidos bajo el término amplio de “conciencia” se construyen socialmente, o si son traídos a la existencia o si ya existen, si son modificados de diversas maneras por factores sociales, es decir, procesos y estructuras interpersonales.
- Filosofía de la cultura: se toma el concepto de identidad a través de la historia, destacando las dinámicas culturales que se dan alrededor de este concepto, para aterrizar a la modernidad en los que se presenta una *porosidad* que da paso a la reflexión en torno a temas como la reivindicación de las minorías, los mass media, el rock, etc., que cuestionan los términos en los que esa identidad se da desde la modernidad que, de alguna manera, absolutiza la identidad en torno a una idea de racionalidad.

Además de lo anterior, destacando los autores de talla mundial frente a la filosofía de la mente, tenemos que la reflexión que estos autores aportan en sus escritos gira en torno a problemas como el de la primera persona, el funcionalismo, el problema mente-cuerpo, el reduccionismo, la conciencia, los procesos inconscientes, etc.

6. Revista *Coherencia*. Universidad EAFIT

6.1. Descripción:

La revista *Co-herencia* editada por el Departamento de Humanidades de la Universidad EAFIT, es una publicación de Acceso abierto semestral que tiene como propósito difundir informes derivados de investigación, reflexiones teóricas, debates especializados, traducciones y reseñas críticas en torno a la literatura, la filosofía la historia y la teoría política. *Co-herencia* está dirigida a profesores, investigadores, estudiantes y estudiosos de las disciplinas o saberes que concursan en el amplio espectro de los estudios humanísticos, pero también a otros lectores con afinidades por los temas académicos que se priorizan en cada número. Pretende ser un foro de discusión interdisciplinaria y un

espacio de diálogo entre pares sobre los aportes de las humanidades en la configuración de una comunidad pensante y deliberante en Colombia.

Co-herencia promueve su artículo a través de servicios de indexación tales como:

CSA (Sociological Abstracts, USA) | DOAJ (Directory of Open Acces Journals – Lund University – Suecia) | Fuente académica (EBSCO) | GOOGLE Académico (-Scholar- USA) | Índice Bibliográfico Nacional-Pubindex (Colciencias-Colombia) Categoría A2 | Redalyc (Universidad Autónoma del Estado de México) | SciELO Colombia (Scientific Electronic Library Online) | Scopus (Elsevier) | Web of Science - Arts and Humanities Citation Index. Journal List 2012. Clarivate

Esta revista provee acceso libre inmediato a su contenido bajo el principio de que hacer disponible gratuitamente la investigación al público, fomenta un mayor intercambio de conocimiento global. Co-herencia autoriza la reproducción parcial o total de los artículos y comentarios con fines académicos estrictamente, con la solicitud expresa de mencionar la fuente.

Dirección de enlace: <http://publicaciones.eafit.edu.co/index.php/co-herencia>

6.2. Resultados del rastreo:

UNIVERSIDAD EAFIT®		Revistas académicas		Co-herencia			
No.	REVISTA	VOL.	NUMERO	AÑO	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	COHERENCIA	1	1	2004	7	0	0,0
2	COHERENCIA	2	2	2005	6	0	0,0
3	COHERENCIA	2	3	2005	8	0	0,0
4	COHERENCIA	3	4	2006	7	0	0,0
5	COHERENCIA	3	5	2006	10	0	0,0
6	COHERENCIA	4	6	2007	10	0	0,0
7	COHERENCIA	4	7	2007	9	0	0,0
8	COHERENCIA	5	8	2008	7	0	0,0
9	COHERENCIA	5	9	2008	9	0	0,0
10	COHERENCIA	6	10	2009	11	0	0,0
11	COHERENCIA	6	11	2009	10	0	0,0
12	COHERENCIA	7	12	2010	10	0	0,0
13	COHERENCIA	7	13	2010	11	0	0,0
14	COHERENCIA	8	14	2011	10	0	0,0
15	COHERENCIA	8	15	2011	11	0	0,0
16	COHERENCIA	9	16	2012	10	0	0,0
17	COHERENCIA	9	17	2012	10	0	0,0



18	COHERENCIA	10	18	2013	8	0	0,0
19	COHERENCIA	10	19	2013	10	0	0,0
20	COHERENCIA	11	20	2014	12	0	0,0
21	COHERENCIA	11	21	2014	10	0	0,0
22	COHERENCIA	12	22	2015	10	0	0,0
23	COHERENCIA	12	23	2015	10	3	30,0
24	COHERENCIA	13	24	2016	9	0	0,0
25	COHERENCIA	13	25	2016	9	0	0,0
26	COHERENCIA	14	26	2017	12	0	0,0
27	COHERENCIA	14	27	2017	11	2	18,2
28	COHERENCIA	15	28	2018	18	1	5,6

TOTALES	EJEMPLARES	28
	ARTÍCULOS	275
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	6
	PORCENTAJE	2,18

6.3. Análisis de la información:

La revista académica de la EAFIT presenta sus publicaciones en el campo de la Filosofía desde el año 2004, ofreciendo dos números por año. Los artículos referidos a la Filosofía de la mente son escasos, apenas 6 de los 275 publicados. Esto se debe a que los temas centrales sobre los cuales se hicieron las diversas publicaciones están referidos a la filosofía del lenguaje, la política, derecho, análisis literario e historia en general.

Las referencias de los artículos hallados son las siguientes:

								
VOL	NUM	AÑO	TÍTULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA

12	23	2015	Consideraciones sobre el dolor desde una perspectiva fenomenológica	DÍAZ, PAULA	NO REGISTRA	El presente artículo trata sobre cómo la fenomenología del dolor físico puede entablar un diálogo con las ciencias médicas, brindando, por un lado, un marco teórico sobre la relación mente-cuerpo que no sea reduccionista y, por otro lado, algunos aspectos que mejoren la posibilidad de la cuantificación del dolor mediante test de evaluación del dolor, a partir del refinamiento de los reportes subjetivos. El artículo se divide en tres secciones: (I) la consideración fenomenológica del dolor; (II) la consideración médica del dolor y la relación con la fenomenología; y por último, (III) el para qué de dicha relación	Dolor, cuerpo, fenomenología, medicina.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA, MEDICINA
12	23	2015	De Davidson a la teoría de la emoción, y vuelta	PÉREZ, MIGUEL	1	El texto expone tres distintas concepciones de las emociones que hay en la filosofía de Donald Davidson, en discusión con tres conceptualizaciones filosóficas importantes sobre las mismas. Considera el orgullo en relación con la concepción cognitivista de la emoción, la sorpresa en relación con la concepción naturalista y la sonrisa en relación con la concepción sui generis. Se defiende que allegar el pensamiento de Davidson y las concepciones de la emoción es fructífero de ida y vuelta: enriquece los estudios sobre la naturaleza de la emoción con los conceptos davidsonianos de causalidad singular, actitud individuativa y actitud no individuativa; y enriquece la teoría de la interpretación radical incorporándole el concepto de expresión emocional.	Interpretación radical, emociones, expresión emocional, Donald Davidson	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LAS EMOCIONES

12	23	2015	Mindreading, representación, inferencia y argumentación	SANTIBAÑEZ, CRISTIAN	NO REGISTRA	Este artículo tiene por objetivo aportar en la explicación de la función que cumplen las sub-competencias cognitivas mindreading y la representación mental en la actividad inferencial y el comportamiento argumentativo. El texto discute varias explicaciones alternativas existentes en la literatura filosófica y cognitiva, decantándose por una perspectiva evolutiva cultural que pone el acento en el diseño colectivista. Para este efecto, se aborda el cambio evolutivo de la plasticidad cerebral, se discute el alcance de la hipótesis de la inteligencia social y se confrontan distintas nociones de mindreading	Argumentación, cognición, evolución, hipótesis de la inteligencia social, mindreading	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA
14	27	2017	Filosofía de la mente y Psiquiatría: alcances y límites de una perspectiva naturalista para el estudio de los delirios	VILATTA, EMILIA	NO REGISTRA	En el presente artículo me concentraré en el estudio filosófico de los delirios, como un caso ejemplificador del vínculo que pueden establecer la filosofía de la mente y la psiquiatría. Frente a versiones radicalmente naturalistas, que proponen variantes reduccionistas o eliminativistas para la explicación de ciertos fenómenos mentales y sus variantes "anormales", defenderé una versión moderada de la perspectiva naturalista. Al respecto, señalaré que retener algún grado de simpatía hacia el naturalismo en las investigaciones filosóficas sobre los delirios es necesario para desarrollar teorías sobre las creencias empíricamente informadas que no resulten contradictorias con los desarrollos actuales en psicología cognitiva y neurociencias. No obstante, afirmaré también que una perspectiva exclusivamente naturalista -tanto por	Psiquiatría, filosofía de la mente, naturalismo, trastornos psiquiátricos, delirios, reduccionismo, eliminativismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSIQUIATRÍA

						parte de la filosofía como de la psiquiatría mismas incapaz de dar cuenta del contexto normativo en donde juegan las creencias. Los criterios normativos, especialmente externos (sociales y pragmáticos) que se emplean para clasificar ciertas creencias como delirantes no resultan inteligibles bajo una explicación puramente natural. Por el contrario, para comprender las creencias delirantes qua delirantes, será preciso acercarnos a un abordaje híbrido que pueda contemplar las causas naturales del fenómeno así como su evaluación normativa.		
14	27	2017	A proposed taxonomy of eliminativism	PINO, BERNARDO	NO REGISTRA	<p>En este artículo, propongo una taxonomía general de diferentes formas de eliminativismo. Para alcanzar este propósito, comienzo por explorar el eliminativismo des-de una perspectiva amplia, proporcionando un cuadro comparativo de proyectos eliminativistas en dominios distintos. Esta exploración muestra cómo el término 'eliminativismo' es utilizado para caracterizar una familia de diversos tipos de afirmaciones y argumentos eliminativistas relacionados. La taxonomía propuesta es un intento de sistematización de dichos argumentos y afirmaciones.</p>	Eliminativismo, argumentos eliminativistas, afirmaciones eliminativistas, adecuación teórica	FILOSOFÍA DE LA MENTE,

15	28	2018	El pensamiento narrativo de Spinoza	ESPINOSA, LUCIANO	NO REGISTRA	Spinoza está lejos del llamado pensamiento narrativo y prefiere el conocimiento atemporal de la razón. Sin embargo, la complejidad de la vida humana requiere otras formas de aproximación que permitan entenderla en su particular y a menudo contingente contexto desde el punto de vista del sujeto. Por todo ello, el autor permite - aunque sea en segundo plano- un tratamiento flexible de los asuntos prácticos, lo que incluye diversos aspectos narrativos que preparan y extienden la racionalidad. Tal es el caso del estudio genealógico de los fenómenos, el debate político, los aprendizajes derivados de la experiencia, la educación, la biografía psicofísica, el uso de técnicas de sugestión y visualización, etc. Una vez más, se trata de sumar herramientas que permitan desarrollar una vida lúcida y dichosa	Narración, razón, vida cotidiana, temporalidad, sugestión	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE
----	----	------	-------------------------------------	-------------------	-------------	--	---	---

Dado el escaso número de publicaciones de Filosofía de la mente, no es posible delimitar un campo determinado de estudio, es decir, unas categorías bajo las cuales se puedan clasificar los diversos artículos publicados. Los temas entonces, relacionados con la Filosofía de la mente, son diversos:

- Fenomenología y medicina: Se realiza un análisis fenomenológico del dolor, donde se busca contraponerse al reduccionismo en cuanto a la relación mente-cuerpo, dar una perspectiva desde la medicina, y por último establecer la relación de estas dos disciplinas.
- Filosofía de las emociones: se analizan 3 conceptualizaciones filosóficas de las mismas, el orgullo en relación con la concepción cognitivista de la emoción, la sorpresa en relación con la concepción naturalista y la sonrisa en relación con la concepción sui generis, con el fin de enriquecer el estudio de las emociones y su naturaleza.

- Ciencia cognitiva: se exponen las competencias cognitivas y su función desde el diseño colectivista, abordando temas referidos a la plasticidad del cerebro-mente, y la llamada inteligencia social.
- Psiquiatría: Se hace un estudio de los delirios desde la perspectiva de la psiquiatría y de la filosofía de la mente desde la perspectiva naturalista, saliéndole al paso a concepciones reduccionistas y eliminativistas.
- Filosofía del lenguaje: Se hace un análisis del pensamiento narrativo de Spinoza, referido al conocimiento atemporal de la razón, tomando elementos como el estudio de los fenómenos, la biografía psicofísica, el uso de las técnicas de sugestión y visualización, etc., con el objetivo de desarrollar una vida que tenga características que la califiquen de lúcida y de dichosa.

7. Revista *EIDOS*. Universidad del Norte

7.1. Descripción:

EIDOS es una revista electrónica internacional de acceso abierto evaluada por pares académicos, publicada por el Departamento de Humanidades y Filosofía de la Universidad del Norte. Promueve la publicación de investigaciones originales en todos los campos de la filosofía comprometidos con los enfoques actuales de las diversas problemáticas de la investigación filosófica, así como debates, artículos de revisión, reseñas y traducciones de estudios filosóficos sobresalientes. *EIDOS* recibe preferiblemente manuscritos en inglés y español, pero también acepta contribuciones en francés, italiano y portugués, a fin de suscitar un diálogo global entre los enfoques filosóficos pluralistas y las áreas de interés en las humanidades. Además de incluir textos sobre estética, epistemología, metafísica, feminismo, fenomenología, historia de las ciencias e historia de la filosofía, también difunde análisis relacionados con la filosofía crítica. Debido a este alcance, *EIDOS* tiene como objetivo mantener a su público actualizado sobre el presente estado de la investigación en filosofía. Entre 2003 y 2005 la revista se publicó una vez al año. Entre 2006 a 2011 apareció semestralmente en línea y en papel. Actualmente es solo electrónica y se publica cada junio 15 y diciembre 15.

Dirección de enlace: <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/eidos>

7.2. Resultados del rastreo:

No.	REVISTA	NUMERO	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	EIDOS	1	2003	ENE/DIC	8	1	12,5
2	EIDOS	2	2004	ENE/DIC	7	0	0,0
3	EIDOS	3	2005	ENE/DIC	7	0	0,0
4	EIDOS	4	2006	ENE/DIC	5	0	0,0
5	EIDOS	5	2006	JUL/DIC	5	1	20,0
6	EIDOS	6	2007	ENE/DIC	5	1	20,0
7	EIDOS	7	2007	JUL/DIC	7	1	14,3
8	EIDOS	8	2008	ENE/DIC	11	1	9,1
9	EIDOS	9	2008	JUL/DIC	11	2	18,2
10	EIDOS	10	2009	ENE/DIC	8	2	25,0
11	EIDOS	11	2009	JUL/DIC	7	0	0,0
12	EIDOS	12	2010	ENE/DIC	8	0	0,0
13	EIDOS	13	2010	JUL/DIC	8	0	0,0
14	EIDOS	14	2011	ENE/DIC	9	0	0,0
15	EIDOS	15	2011	JUL/DIC	8	3	37,5
16	EIDOS	16	2012	ENE/DIC	6	1	16,7
17	EIDOS	17	2012	JUL/DIC	8	0	0,0
18	EIDOS	18	2013	ENE/DIC	7	0	0,0
19	EIDOS	19	2013	JUL/DIC	10	0	0,0
20	EIDOS	20	2014	ENE/DIC	12	0	0,0
21	EIDOS	21	2014	JUL/DIC	14	0	0,0
22	EIDOS	22	2015	ENE/DIC	14	1	7,1
23	EIDOS	23	2016	JUL/DIC	9	0	0,0
24	EIDOS	24	2016	ENE/DIC	10	2	20,0
25	EIDOS	25	2017	JUL/DIC	11	0	0,0
26	EIDOS	26	2017	ENE/DIC	12	3	25,0
27	EIDOS	27	2018	JUL/DIC	13	0	0,0
28	EIDOS	28	2018	ENE/DIC	14	0	0,0

TOTALES	EJEMPLARES	28
	ARTÍCULOS	254
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	19
	PORCENTAJE	7,48

7.3. Análisis de la información:

La revista *EIDOS* está disponible, en su versión digital, desde el año 2003 hasta el presente, en formato HTML. Tiene una producción en Filosofía de la mente de un 7,48% correspondiente a 19 artículos. Podemos visualizar que han existido períodos donde la

publicación con respecto a este tema es nula, encontrando ciertos “vacíos” durante los periodos del 2004 al 2006, 2009 al 2011, 20013 al 2014, y el presente año.

Encontramos un artículo publicado por Paul Churchland, considerado uno de los autores de mayor importancia en temas de Filosofía de la mente.

Las referencias de los artículos encontrados se aprecian en la siguiente tabla:



NUM	AÑO	TÍTULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
1	2003	¿Qué cambia poner el cuerpo en lugar del alma? Nietzsche entre Descartes, Kant y la biología	STIEGLER, BARBARA	7	Se trata de preguntarse por la diferencia que genera para la filosofía el poner el cuerpo en el lugar del alma. Se responderá a partir de la reformulación que hace Nietzsche del cuerpo en su filosofía resultado de una biologización del sujeto kantiano frente al cartesianismo.	Cuerpo, alma, ego, irritación, asimilación, vida.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, BIOLOGÍA
5	2006	El Minotauro en su laberinto	PÁEZ, YIDY	2	En este ensayo se hace una hermenéutica del mito del Minotauro y su laberinto, utilizando como código de lectura una clasificación de: espacio / contenido, la cual se descubre en las dos imágenes fundamentales de una estancia oculta-misteriosa y su habitante, igualmente extraño y temido. A partir de ese taxón binario se leen cuatro instancias universales de la condición antrópica: La mente (inconsciente), la cognición con sus objetos de saber, la dimensión del ser como instancia de una mismidad y la esfera del poder también con sus objetos, todo ello en relación metafórica con los dos elementos operativos del código: el laberinto (como espacio delimitador entre lo visible – aparente, conocido, regularizado– y lo ‘invisible’ – escondido, desconocido, sujeto a otras ‘regulaciones’) y el Minotauro (como contenido de los espacios ‘laberínticos’ de la conciencia, el saber, el ser y el poder).	Minotauro, laberinto, espacio, contenido, hermenéutica, metáfora.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, HERMENÉUTICA

6	2007	El impacto de las ciencias cognitivas en la filosofía de la ciencia.	ESTANY, ANNA	5	El objetivo de este artículo es ofrecer un panorama de los distintos debates y corrientes que han surgido a raíz de lo que se ha denominado "programa naturalista en epistemología y filosofía de la ciencia. Especial importancia han tenido las ciencias cognitivas, tanto por su especial relación con el pensamiento como por el hecho de que la filosofía formó parte desde el principio del marco interdisciplinar de las ciencias cognitivas junto a la ciencia de la computación, la neurobiología, la antropología, la psicología y la lingüística.	Naturalización, ciencias cognitivas, epistemología.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIAS COGNITIVAS, FILOSOFÍA DE LA CIENCIA
7	2007	¿Razonamos cuando pensamos o pensamos?.	MILLER, DAVID	NO REGISTRA	Si la sociedad abierta es una sociedad que 'libera los poderes críticos del hombre' (Popper, 1945, Introducción), entonces el tema del pensamiento crítico, enseñado ahora ampliamente en universidades de Norteamérica y, a nivel de educación superior en el Reino Unido, podría parecer una innovación bienvenida. Pero hay que tener cuidado. Los textos de pensamiento crítico, suponiendo erróneamente que pensar inteligentemente es idéntico a pensar lógicamente, consideran, casi invariablemente, que el propósito de la argumentación es una combinación de justificación y persuasión, metas autoritarias que los racionalistas críticos y otros partidarios de la sociedad abierta deben evitar. Si los estudiantes no aprenden el lugar correcto de la razón, y sus limitaciones, se decepcionarán cuando fracase y, como muchos irracionales en el pasado, pueden ser llevados a pensar en abandonar totalmente la razón.	Pensar, razonar, argumento, pensamiento crítico.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA

8	2008	Formación del carácter y razonamiento práctico.	TRUJILLO, JULIÁN; VALLEJO, XIMENA	NO REGISTRA	En este artículo se sostiene que existe una primacía de la práctica y la acción sobre el conocimiento intelectual y la contemplación. Si esta tesis fuese falsa, no resulta comprensible por qué la prudencia y el hombre prudente son la virtud suprema y el modelo de la vida buena en Aristóteles. La cuestión inicial es 1) ¿Cómo entender la racionalidad del deseo o qué significa deseo razonado?, y esto implica dos cuestiones adicionales: 2) ¿Qué es el silogismo práctico y qué relación tiene con la recta razón? y 3) ¿cuál es la relación entre el razonamiento práctico, la prudencia y el hombre prudente? Estas cuestiones son analizadas para establecer algunas de las semejanzas y diferencias entre el silogismo práctico, los diversos tipos de inferencias prácticas y otros tipos de razonamientos, tratando de mostrar la relación que existe entre la formación del carácter o modo de ser, la recta razón y el silogismo práctico.	Racionalidad, razonamiento, razón, deseo, pasión, carácter, silogismo práctico, Aristóteles.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA PRÁCTICA
9	2008	Intuición y simpatía en Bergson. [Francés]	LAPOUJADE, DAVID	NO REGISTRA	Se intenta mostrar que, en Bergson, la intuición y la simpatía no son términos sinónimos, sino que se refieren a dos aspectos distintos de su método. La intuición se refiere a la relación de la mente consigo misma como una forma pura de interioridad, la espiritual considerada como duradera. Pero, con eso, la mente no puede salir de sí misma. Es aquí donde interviene la simpatía: permite el acceso, según un razonamiento por analogía de un nuevo tipo, a realidades aparentemente externas a la mente: el material en el material, el vital en las formas vivientes, lo social en las sociedades, el personal en las vidas individuales. Los fenómenos se perciben de acuerdo con su sentido interno, mientras duren. Se alcanza en sí mismo, pero hasta donde está en nosotros. Es este quiasmo que debemos describir aquí	Memoria, método, analogía	FILOSOFÍA DE LA MENTE

9	2008	Eros, Psyqué y Manía: Los recursos de la inspiración filosófica según Platón.	PÁJARO, CARLOS	8	El Eros en el Fedro es ético y filosófico, pero también Manía, irracionalidad. Su locura la procura el dios del que se está poseso en la procesión celeste de las almas, pero también la origina su fuerza pasional por desear la belleza presente en “este mundo”, y la nostalgia y deseo de la belleza que el alma gozó en su anterior vida inmortal y trascendente. Es Eros entonces quien empuja a Psyqué a la readquisición de sus alas, cuando aparece ante ella la belleza terrenal del amado. Esto constituye un alto autocrítico de Platón en el Fedro, quien en otros diálogos sólo atribuía las emociones y los deseos al cuerpo. El Eros del Fedro, el mismo por cuya naturaleza el filósofo asciende hasta las sublimes Ideas, es también la causa del importante valor que ahora adquieren los sentimientos, las pasiones y el amor personal, introduciendo Platón, concomitantemente, una nueva concepción sobre la locura (erótica).	Enthusiasmós, inspiración, irracionalidad.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA
10	2009	De la crítica a la filosofía de la conciencia a la reivindicación de la conciencia moral.	GÓMEZ. CARLOS	2	La “filosofía de la conciencia” constituye el paradigma fundamental de la filosofía moderna de Descartes a Kant (1). Dicho paradigma ha sido sometido a sucesivas críticas, en primer lugar por parte de la denominada “filosofía de la sospecha” (2) y, más tarde, por “el giro lingüístico”, aquí considerado desde la perspectiva de la ética discursiva habermasiana (3). Aunque esas críticas obligan a romper la primacía y el monologismo de la “filosofía de la conciencia”, no deberían llevar a olvidar el valor de la conciencia (moral) misma, por resituada que quede. Así se trata de defender siguiendo los planteamientos de, entre otros, Wellmer, Muguerza, Bilbeny o Renault, reconsiderando desde ese horizonte la confrontación entre Hegel y Kant –retomada en nuestros días por la existente entre comunitaristas y liberales–, para, final-mente, esbozar algunas perspectivas sobre la relación entre individualismo y cosmopolitismo.	Filosofía de la sospecha, giro lingüístico, ética discursiva, resituación, valor de la conciencia, moral, Hegel, Kant, comunitarismo, liberalismo, individualismo, cosmopolitismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DEL LENGUAJE, FILOSOFÍA MORAL

10	2009	El nudo del mundo. Subjetividad y ontología de la primera persona.	GARCÍA, PEDRO	3	Este ensayo busca mostrar la relevancia de la perspectiva de la primera persona a través de un enfoque fenomenológico. Frente a la negativa de las distintas tendencias de la filosofía de la mente analítica, las ciencias cognitivas y las neurociencias de considerar la realidad de los estados mentales como fenómenos subjetivos, se esboza una revisión de la cuestión con la finalidad de señalar la relación entre la experiencia subjetiva y una ontología de la primera persona.	Conciencia, autoconciencia, perspectiva de la primera persona, fenomenología, neurociencia, ciencia cognitiva, filosofía de la mente	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA, NEUROCIENCIA, CIENCIA COGNITIVA
15	2011	La consciencia y la introspección de los "cualitativos simples" [Inglés]	CHURCHLAND, PAUL	9	Los filósofos conocen bien el contraste entre predicados o conceptos que denotan características "cualitativas simples", a diferencia de predicados o conceptos que señalan características "estructurales, relacionales, causales o funcionales". La tendencia ha sido pensar estas dos clases de propiedades como ontológicamente diferentes entre sí. Algunos insistirían en que las características que se muestran en este dominio cognitivo privado son las únicas características cualitativas realmente simples. Con base en que, después de todo, sus referentes externos admiten un análisis estructural, relacional, causal o funcional de algún tipo. En este artículo quiero adoptar un enfoque más general y más filosófico que los argumentos antireduccionistas evidenciando los problemas que generan con la filosofía de la ciencia; la neurociencia emergente y con la historia de la ciencia en general. Sus argumentos carecen incluso de solidez con respecto a los estándares de la filosofía puramente analítica.	Conciencia, introspección, características cualitativas simples, características estructurales, filosofía de la ciencia, historia de la ciencia, filosofía analítica.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA CIENCIA, FILOSOFÍA ANALÍTICA

15	2011	¿Es el pansiquista mejor como idealista? Algunas consideraciones leibnizianas sobre la conciencia y la composición [Inglés]	BLAMAUER, MICHAEL	NO REGISTRA	Algunos filósofos de la mente han defendido la idea de considerar la mente como otra característica fundamental de la realidad, además de las propiedades físicas. De ahí que la mayoría de ellos sean propiamente dualistas. Sin embargo, algunos de ellos son pansiquistas. En este artículo sostendré que ser propiamente un dualista implica, en esencia, ser pansiquista. Incluso, si el pansiquismo aborda ciertas dificultades relacionadas con el problema de la conciencia de manera muy elegante, éstas permanecen inmodificables. Siendo partidario del carácter fundamental de la mente, defenderé la idea de que sólo mediante una revisión radical de la metafísica el pansiquista podrá evitar tales problemas y, en consecuencia, que debe adoptar el idealismo leibniziano.	Pansiquismo, Leibniz, filosofía de la mente, dualismo, composición.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
15	2011	El problema mente-cuerpo y su interconexión	MENSCH, JAMES	NO REGISTRA	Podemos hacer máquinas muy sensibles y las podríamos programar para que ellas se distingan a sí misma de otros objetos. Los programas que están concebidos hacia objetivos dados, como la identificación de objetos externos, también pueden ser imaginados como programas de acción que se refieren a la manipulación de estos objetos. Esos programas pueden ser concebidos para retener datos en el orden de su recepción, recoger patrones de aparición de perspectiva y anticipar sobre la base del éxito de sus actuaciones pasadas. De esta manera, podrían ser concebidos para permitir a la máquina identificar su propio "aquí" y "ahora"; pero ¿Tendría un "yo" una máquina capaz de hacer esto? ¿Si así fuera, dónde estaría? El objeto de este artículo es abordar filosóficamente estas preguntas, revisando ampliamente la pregunta por el yo en la inteligencia artificial.	Mente-cuerpo, Descartes, Merleau Ponty, yo, conciencia.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, INTELIGENCIA ARTIFICIAL

16	2012	Las contribuciones de la cognición socialmente distribuida a la epistemología social: el caso del testimonio [Inglés]	ESTANY, ANA; CASACUBERTA, DAVID	NO REGISTRA	<p>El objetivo de este artículo es analizar y revisar las normas que filosóficamente asociamos al proceso de testimonio, inquiriendo hasta qué punto son consistentes con los conocimientos empíricos de las ciencias cognitivas.</p> <p>Tradicionalmente, el problema del testimonio surgía cuando, desde una epistemología de corte individualista, se suponía, siguiendo el dictum ya marcado en la Modernidad tanto por racionalistas como por empiristas, de que el conocimiento debía ser testado personalmente. Sin embargo, disciplinas y enfoques recientes, como la Cognición Socialmente Distribuida y la Epistemología Social ofrecen otra vía al considerar al grupo la unidad cognitiva realmente significativa e intentar solucionar el problema del testimonio desde esa perspectiva. Así, el testimonio en lugar de ser algo paradójico o, en el mejor de los casos, una molestia en el proceso de justificación debido a cuestiones puramente prácticas, se convierte de hecho en una unidad cognoscitiva básica en un contexto en el que el saber no es individual, sino elaborado colectivamente. Nuestro objetivo es analizar los motivos por los que la SDC es un buen modelo para explicar algunas de las paradojas y problemas epistemológicos cuando tenemos en cuenta el papel del testimonio en el desarrollo de la ciencia.</p>	Ciencias cognitivas, cognición socialmente distribuida, epistemología social, testimonio	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIA COGNITIVA, EPISTEMOLOGÍA
----	------	---	---------------------------------	-------------	---	--	---

23	2016	¿En qué consiste el problema de marco? Confluencias entre distintas interpretaciones	SILENZI, MARÍA	NO REGISTRA	El problema de marco (frame problem) cuestiona cómo los procesos cognitivos determinan qué información, de entre toda la disponible, es relevante dada una tarea determinada. Aunque postulamos una definición posible, especificar de qué trata este problema es una tarea complicada (dificultad definicional). Una manera de obtener claridad sobre esta cuestión es explorar distintas interpretaciones del problema de marco, interpretación lógica y filosófica, para dilucidar luego la dificultad en común. Como resultado de nuestro análisis concluimos que, sea la interpretación del problema de marco que se tenga en mente, la dificultad subyacente es la misma: examinar vasta cantidad de información. La dificultad de la vastedad de información, a modo de puente entre ambas interpretaciones, permitiría no solo comprender más claramente de qué trata el problema de marco sino también resolverlo (dificultad resolutive).	Problema de marco, dificultad definicional, interpretación lógica, interpretación filosófica, dificultad de la vastedad de información, dificultad resolutive	FILOSOFÍA DE LA MENTE, LÓGICA
24	2016	De la construcción de la identidad a la destrucción del yo en la obra de Simone Weil	RUIZ, JUAN	1	A partir de nuestra interpretación de la obra de Simone Weil proponemos dos líneas de lectura para entender su concepción de la identidad individual: primero, mostramos que para la filósofa el hombre construye a través de su trabajo la imagen de sí mismo que él busca ser. Mostraremos que esta búsqueda está habitada por un problema fundamental: la repetición de un mecanismo insaciable ligado al deseo de expansión del yo, en el que apenas se alcanza el instante de contacto con la imagen proyectada, ésta se ve remodelada y vuelta a lanzar al horizonte inalcanzable del deseo. Así, veremos, en segundo lugar, que en oposición a ese camino de construcción de la identidad que emana de la labor aparece en la última época weiliana una búsqueda de destrucción del impulso de identificación que implica una disciplina consciente de control de la expansión del yo y del deseo de poder que le es inherente.	Simone Weil, tiempo, trabajo, identidad, yo	FILOSOFÍA DE LA MENTE, IDENTIDAD PERSONAL

24	2016	Los dos tiempos del inconsciente [Francés]	LIPPI, SONIA	8	Vamos a analizar el pasaje de la concepción freudiana del inconsciente a la de Lacan, concebida a partir de su última enseñanza. En ésta, la interpretación no es más la sola clave de lectura del inconsciente. Mostraremos la articulación de ambos inconscientes con la noción de "tiempo", y como, estas dos diferentes concepciones determinan la dirección de la cura. En la primera, el inconsciente es sobretodo contemplado a partir del tiempo pasado, mientras que en la segunda, a partir del futuro: la contingencia se hace así el elemento fundamental para pensar en el inconsciente. El psicoanálisis se muestra entonces como una disciplina que pretende ni siquiera descubrir los mecanismos determinados del inconsciente, sino que también como práctica capaz de acoger el inesperado y de lo explotarlo en la cura.	Inconsciente, tiempo, real, deseo, goce, contingente	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOANÁLISIS
26	2017	El Yo no es amo en su propia casa: una revisita sistemática de la teoría de la subjetividad de Sigmund Freud	GROS, ALEXIS	NO REGISTRA	En este artículo me propongo revisar de manera sucinta y sistemática los lineamientos centrales de la teoría de la subjetividad de Sigmund Freud, persiguiendo el objetivo de mostrar la vigencia filosófica y teórico-social de la misma. Para ello, procedo en tres pasos: (1) en primer lugar expongo el modo en que el autor construye su concepción del "sujeto del Inconsciente" a través de un enfrentamiento con la noción de "sujeto cartesiano". Luego (2), examino la tensión entre natura y nurtura que puede rastrearse en su tratamiento del problema de la "pulsión" [Trieb]. Y, finalmente (3), reseño su descripción de la estructura tripartita del aparato psíquico, poniendo especial énfasis en su noción de la subjetividad escindida y en el análisis del origen intersubjetivo del "Superyó" [Über-Ich].	Freud, psicoanálisis, teoría social, subjetividad, sujeto.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOANÁLISIS

26	2017	Acerca de la complicidad íntima del amor y el pensamiento [Inglés]	DE CHÁVEZ, JEREMY	NO REGISTRA	El concepto de amor históricamente ha ruborizado a la filosofía, pues se mantiene totalmente ajeno a las exigencias de dar una explicación crítica de sí mismo. El amor ha respondido con resistencia muda a los interrogatorios del pensamiento crítico. De hecho, parece existir un consenso respecto de que el amor se sitúa en un territorio más allá de lo pensable y en la doxa romántica se ha establecido que el amor es un tipo de intensidad que no puede reducirse a ningún principio regulador. Como señala Alain Badiou, es "lo que se sustrae de la teoría". En este ensayo me opongo a una postura tan antifilosófica y exploro el parentesco del amor con el pensamiento y la verdad. Basado principalmente en la obra de Jean-Luc Nancy y Alain Badiou, sondeo la relación entre amor y pensamiento, pues ello constituye una ocasión para que nos percatemos de la "connivencia íntima entre el amor y el pensar", en palabras de Nancy. En un momento en que el amor se ve amenazado por acusaciones de no ser nada más que un "optimismo cruel", sugiero que Nancy y Badiou hacen una defensa filosófica del amor al subrayar su parentesco con el pensamiento y la verdad.	Amor, Nancy, Badiou, afectividad.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LOS SENTIMIENTOS
----	------	--	-------------------	-------------	---	-----------------------------------	--

26	2017	Los indemostrables de Crisipo y los modelos mentales semánticos [Inglés]	LÓPEZ-ASTORGA, MIGUEL	NO REGISTRA	Atendiendo a la lógica estándar, solo uno de los cinco indemostrables propuestos por Crisipo de Solos es realmente indemostrable. Sus otros cuatro esquemas son demostrables en tal lógica. La pregunta, por tanto, es: si cuatro de ellos no son verdaderamente indemostrables, por qué Crisipo consideró que sí lo eran. López-Astorga mostró que si ignoramos el cálculo proposicional estándar y asumimos que una teoría cognitiva contemporánea, la teoría de la lógica mental, describe correctamente el razonamiento humano, se puede entender por qué Crisipo pensó que todos sus indemostrables eran tan básicos. No obstante, en este trabajo trato de argumentar que la teoría de la lógica mental no es el único marco que puede explicar esto. En concreto, sostengo que otra importante teoría sobre el razonamiento en el presente, la teoría de los modelos mentales, también puede ofrecer una explicación al respecto.	Crisipo de Solos, indemostrables, lógica mental, modelos mentales, lógica estoica.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, LÓGICA, FILOSOFÍA ANTIGUA
----	------	--	-----------------------	-------------	--	--	--

Los temas que acompañan la reflexión de la Filosofía de la mente en esta revista de producción filosófica son:

- Biología: la pregunta principal gira en torno a la idea de poner el cuerpo en el lugar del alma, analizando la propuesta de Nietzsche como biologización del sujeto kantiano
- Hermenéutica: Se hace un análisis del mito del Minotauro desde elementos como la mente, el inconsciente, la cognición, etc., comparando al Minotauro con los contenidos de la conciencia, el saber, el ser y el poder, y el laberinto como el espacio limitador del Minotauro.
- Epistemología: Se hace una diferenciación entre pensar inteligentemente y pensar lógicamente, ubicando en el lugar correcto a la razón, con lo que ello implica en la educación universitaria, por ejemplo. Además se hace un análisis remontándose al pensamiento filosófico de Platón, referido a Eros y Psyqué. Entre las aplicaciones que conlleva esta disciplina se encuentran aquellas referidas a la cognición socialmente distribuida y a la epistemología social.
- Filosofía de la moral: Su punto de partida es la filosofía de la conciencia de Descartes a Kant, y pasa por el análisis de la llamada filosofía de la sospecha y el

giro lingüístico, sin olvidar el valor de la conciencia moral, desde conceptos como comunitarismo, liberalismo, individualismo y cosmopolitismo.

- Ciencia cognitiva: centrada su atención en la subjetividad donde se analiza la realidad de los estados mentales. Además se hace un análisis de la consistencia de los conocimientos empíricos en las ciencias cognitivas.
- Psicoanálisis: Se detiene en temas como el inconsciente y sus mecanismos, y la teoría de la subjetividad freudiana.
- Filosofía de los sentimientos: donde se establece la relación entre el amor y el pensamiento, donde se rescata el valor del primero, donde no necesariamente se encuentra en un plano más allá de lo pensable.
- Otros temas, como la lógica, y la filosofía antigua.

8. Revista *Universitas Philosophica*. UNIVERSIDAD JAVERIANA

8.1. Descripción:

Universitas Philosophica está orientada a la promoción, divulgación y comunicación de la filosofía como tal, y a las relaciones de ésta con otras ciencias, saberes y prácticas. Así mismo está encaminada a la relación, socialmente responsable, con la comunidad humana local, nacional e internacional, a través de un diálogo vivo y significativo que le permita enriquecer la reflexión filosófica de la humanidad.

Con periodicidad semestral, *Universitas Philosophica* publica originales (o reediciones autorizadas) en español, inglés, francés y portugués. Las contribuciones son evaluadas por el Comité editorial y por árbitros académicos en el sistema doble ciego. *Universitas Philosophica* se reserva el derecho de aceptar o rechazar las contribuciones de acuerdo con las recomendaciones del Comité editorial y los resultados del arbitraje. *Universitas Philosophica* acoge los parámetros que consagran la ley y la Universidad sobre derechos de autor.

Dirección de enlace: <http://filosofia.javeriana.edu.co/publicaciones/universitas-philosophica>

8.2. Resultados del rastreo:



No.	REVISTA	VOL	NUMERO	AÑO	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	17	34-35	2000	11	0	0,0
2	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	18	36	2001	5	0	0,0
3	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	18	37	2001	6	0	0,0
4	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	19	38	2002	19	0	0,0
5	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	19	39	2002	6	0	0,0
6	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	20	40-41	2003	8	0	0,0
7	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	21	42	2004	7	2	28,6
8	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	21	43	2004	6	0	0,0
9	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	22	44-45	2005	9	0	0,0
10	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	23	46	2006	7	2	28,6
11	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	23	47	2006	8	0	0,0
12	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	24	48	2007	7	1	14,3
13	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	24	49	2007	6	0	0,0
14	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	25	50	2008	9	0	0,0
15	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	25	51	2008	8	1	12,5
16	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	26	52	2009	5	1	20,0
17	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	26	53	2009	10	1	10,0
18	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	27	54	2010	10	0	0,0
19	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	27	55	2010	11	1	9,1
20	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	28	56	2011	9	0	0,0
21	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	28	57	2011	9	1	11,1
22	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	29	58	2012	12	1	8,3
23	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	29	59	2012	13	0	0,0
24	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	30	60	2013	9	0	0,0
25	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	30	61	2013	11	0	0,0
26	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	31	62	2014	8	0	0,0
27	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	31	63	2014	11	0	0,0
28	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	32	64	2015	10	0	0,0
29	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	32	65	2015	10	0	0,0
30	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	33	66	2016	9	2	22,2
31	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	33	67	2016	13	2	15,4
32	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	34	68	2017	11	1	9,1
33	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	34	69	2017	8	1	12,5
34	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	35	70	2018	10	1	10,0

TOTALES	EJEMPLARES	34
	ARTÍCULOS	311
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	18
	PORCENTAJE	5,79

8.3. Análisis de la información:

Los temas más recurrentes en esta publicación de la Universidad Javeriana son: artículos en torno a un autor específico, como Nietzsche, Wittgenstein, etc.; Política, Ética, Democracia, Lenguaje, Filosofía contemporánea, números exclusivos para escuchar las voces de las mujeres autoras en filosofía, historiografía, Filosofía Latinoamericana, y Pedagogía. Como se puede apreciar en el cuadro resumen, en los primeros años la producción con respecto al tema que nos ocupa es nula. Sólo hasta el 2004 aparecen dos artículos referidos al tema, y surgen otros casi de manera alternada, apareciendo prácticamente un artículo por año, salvo en el 2009 donde aparecen dos. De la misma manera, aparece un “vacío” desde el segundo semestre del 2012 hasta finales del 2015. De esta fecha en adelante, en los últimos 3 años, las publicaciones son más frecuentes.

Las referencias de los 18 artículos encontrados son:



VOL	NUM	AÑO	TÍTULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
21	42	2004	El problema de la memoria intelectual en Tomás de Aquino	SALINAS, HECTOR	2	Este trabajo presenta el tratamiento tomasiano de la memoria, distinguiendo sus distintas modalidades en el campo de la sensibilidad, del entendimiento y del alma separada. Un motivo circula a lo largo de toda la presentación y se ofrece como hipótesis problemática. ¿Hay memoria del conocimiento intelectual? El problema surge cuando se contrasta el estatuto del alma separada con respecto al conocimiento adquirido en el «presente estado de vida». ¿Acaso, el alma puede conservar, recordar y actualizar ese conocimiento adquirido en el «presente estado de vida», en su estado de separación tras la muerte del hombre? La conclusión mostrará la	Memoria, potencias del alma, antropología, tomismo, filosofía medieval.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA MEDIEVAL

						ambigüedad del estatuto de la memoria cuando se pasa de la vida presente a la vida del alma separada, subrayando las consecuencias que de allí se derivan para una consideración de la antropología y la metafísica tomasianas.		
21	42	2004	¿Es la filosofía una herramienta del pensamiento?	SÁNCHEZ, RUBÉN	NO REGISTRA	Este escrito plantea y desarrolla, en la forma de una pregunta, una cierta caracterización de la filosofía. En él se examina un punto de vista según el cual la filosofía puede ser definida como una herramienta del pensamiento. Este examen no pretende indicar nuevas tareas para la filosofía o legitimar algunas de las que ya se vienen realizando. Algo como eso puede quedar insinuado después de haber recorrido este texto, sin embargo, no es esa la cuestión que articula su escritura. Se trata, más bien, de llevar a cabo un examen que establezca si al decir que la filosofía es una herramienta del pensamiento se está logrando expresar de manera adecuada, aceptable para una comunidad filosófica, la relación que la filosofía entabla con el pensamiento dentro de las circunstancias en las que actualmente es producida	Razón, pensamiento, herramienta, filosofía, conocimiento	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA

23	46	2006	Percepción no conceptual, carga teórica y fundaherentismo	FALGUERA, JOSÉ	1	En este trabajo se argumenta a favor del carácter no conceptual de la percepción y por su no dependencia teórica, al mismo tiempo que se asume que los informes observacionales son de carácter inferencial y tienen carga teórica. Tal punto de vista exige revisar una de las tesis que más eco y aceptación han tenido desde comienzos de los años 60 (del pasado siglo) en los análisis metacientíficos, a saber, la tesis de la carga teórica de la observación. Por otro lado, si los contenidos de las percepciones no son conceptuales tendríamos que admitir, siguiendo a Sellars, que éstos por sí mismos y en solitario no proporcionan justificación de nuestras creencias –ni siquiera de las creencias de percepción, explicitables mediante informes de percepción–. Con ello tendríamos nuevas razones para rechazar los enfoques de índole fundamentalista. En todo caso, no necesariamente estaríamos abocados a un enfoque netamente coherentista.	Percepción, contenido no conceptual, observación, carga teórica, conocimiento, fundamentismo, coherentismo, fundaherentismo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, EPISTEMOLOGÍA
23	46	2006	Capas limítrofes y dominios de evidencia en ciencia cognitiva	DE BRIGARD, FELIPE	4	El presente artículo propone un argumento en contra de la posibilidad de que la psicología pueda reducirse a la neurofisiología basado en la noción de “capa limítrofe” desarrollada por Jody Azzouni. Tras presentar de un modo muy somero el espacio lógico que dicha noción ocupa, tanto al interior de la doctrina filosófica de Azzouni como de la filosofía de la ciencia en general, se sugiere un argumento en el que la noción de “capa limítrofe” demostraría, una vez más, la independencia metodológica de la ciencia cognitiva.	Evidencia, Neurociencia, Psicología, Azzouni, Filosofía de la mente.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA

24	48	2007	La fenomenología de la conciencia en E. Husserl	MONTERO, JAIME	2	Este ensayo pretende mostrar la manera como Husserl aborda la fenomenología de la conciencia. Inicialmente, presenta una reflexión sobre la intencionalidad, concepto fundamental de la fenomenología. Posteriormente, se explica la reducción fenomenológica y la región de la conciencia. El artículo concluye con breves comentarios sobre algunas de las variantes que ha adoptado la fenomenología y las posibilidades que ofrece para el estudio de la conciencia en las ciencias cognitivas.	Intencionalidad, Epojé, Reducción fenomenológica, Conciencia pura, Ciencias cognitivas	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA, CIENCIA COGNITIVA
25	51	2008	La neurofenomenología: una reflexión sobre las metodologías en primera persona en el estudio de la conciencia	MONTERO, JAIME	5	Este ensayo pretende destacar la relevancia de las metodologías en primera persona en el estudio de la conciencia desde la perspectiva de Francisco Varela. Inicialmente, se describen las acotaciones de algunos filósofos sobre la irreductibilidad de la conciencia. En seguida, se exponen tres maneras de acceso a la conciencia en primera persona: la introspección, la fenomenología y algunas prácticas de transformación del budismo Madhyamika. Posteriormente, se indaga sobre la posibilidad de implementación de estos métodos y cómo se validarían los resultados. Finalmente, se reflexiona acerca de las consecuencias teóricas y existenciales de estas prácticas en las ciencias cognitivas y la filosofía de la mente.	Neurofenomenología, primera persona, pragmática, transformación, Varela.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, NEUROFENOMENOLOGÍA, CIENCIA COGNITIVA

26	52	2009	Emoción, modularidad y acción racional	MARTÍNEZ, FERNANDO	2	La visión contemporánea de la emoción encuentra a ésta implicada en la acción racional. Este artículo toma como punto de partida dos sentidos en que un sistema podría ser racional, a los que llamo contributivo y constitutivo, para considerar la posibilidad de que la emoción lo sea en ambos sentidos, constituyendo por sí misma un sistema capaz de producir acción racional. Para ello se analiza el posible carácter modular de la emoción y su articulación en la teoría de sistemas duales. Argumentaré que este enfoque adolece de problemas, que llamaré de la integración y de la prioridad racional, que dificultan concebir la emoción como sistema de conducta racional independiente de otros sistemas.	Acción, emoción, modularidad, racionalidad, sistemas duales	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LAS EMOCIONES
26	53	2009	Externalismo de Davidson	BORGONI, CRISTINA; SOUZA, HERIVELTO	NO REGISTRA	Donald Davidson ha tenido un papel extremadamente importante e en lo que hoy se llama Externismo. Sin embargo, la formulación exacta de su externismo no es obvia porque sus compromisos están dispersos a lo largo de muchos de sus artículos. El objetivo de este trabajo es explorar los detalles de su externismo. Indicaremos que Davidson, sin duda defiende, que la mente no está auto-contenida. No obstante, tal idea tiene por lo menos dos sentidos distintos en su trabajo: por un lado, estados y contenidos mentales deben ser individuados, en parte, respecto a factores externos a la piel de uno, porque fueron causados por ellos; y por otro lado, estados y contenidos mentales deben ser individuados por factores externos porque la mente está constituida por conocimiento. Indicaremos que la	Donald Davidson; externismo; interpretación radical; causación mental; triangulación	FILOSOFÍA DE LA MENTE

						relación entre estos dos niveles explicativos, aparentemente armoniosa, se vuelve conflictiva dentro del mismo programa davidsoniano.		
27	55	2010	Iipseidad y alteridad en la teoría del deseo mimético de René Girard: la identidad como diferencia	VINOLO, STEPHANE	11	La filosofía de Girard se basa en la hipótesis del deseo mimético. Los hombres se imitan no sólo en sus comportamientos sino también en sus deseos. Todo objeto de deseo nos es señalado como deseable por un modelo que lo desea. Según la interpretación tradicional, esta teoría supone una pérdida total de nuestra identidad dentro de un proceso imitativo que nos aleja de lo que somos realmente. Con la ayuda de Spinoza, y mediante la construcción del concepto de "razón mimética", mostramos aquí cómo Girard construye en realidad una concepción del mimetismo que no se opone a nuestra identidad sino que la determina como fractura, localizándola entre una ipseidad diferenciadora y una mismidad mimética. Esto nos permite pensar la complejidad que yace dentro de los procesos de diferenciación y de identificación, abriendo la posibilidad de una identidad pensada como estructura cuyo centro es el margen, y cuyo propio es lo ajeno.	Girard; Spinoza; identidad; deseo mimético; contra-productividad	FILOSOFÍA DE LA MENTE

28	57	2011	Epistemología, razonamiento y cognición en el debate historiográfico constructivismo vs. reconstruccionismo	GONZÁLEZ, MARÍA	1	Algunos autores sostienen que la investigación histórica es un producto de un contexto historiográfico específico (Jenkins, 1991; González de Oleaga, 2009). En este artículo se propone una aproximación al debate historiográfico entre los partidarios del modelo constructivista y el reconstruccionista. Se presentan dos tesis. La primera es que dicho debate está profundamente relacionado con cuestiones epistemológicas (estudio de las representaciones mentales, desarrollo de concepciones distintas sobre las funciones del razonamiento histórico, sesgos cognitivos y falacias discursivas). La segunda tesis es que cada corriente historiográfica es el resultado de asumir una perspectiva propia acerca de dichos problemas epistémicos. Como una evidencia de ello se analiza la conexión entre historiografía y epistemología comparando el debate reconstruccionismo vs constructivismo con el debate epistemológico detectivismo vs constitutivismo (Finkelstein, 2003).	Historiografía; sesgos cognitivos; razonamiento histórico; inferencias rebatibles; cognición social	FILOSOFÍA DE LA MENTE, HISTORIOGRAFÍA
----	----	------	---	-----------------	---	---	---	---------------------------------------

29	58	2012	Metafísica del consumo: "La aspiración yoica"	ALEDO, BELÉN	NO REGISTRA	<p>El presente artículo constituye una reflexión respecto al lugar que la identidad personal y, como parte de ésta, el cuerpo, ocupan en la sociedad de consumo como objeto de reclamo incesante. El principal aspecto a destacar estriba en la dimensión sociológica que han adquirido estas cuestiones y el lugar estratégico que ocupan. Destacamos la utilización que se hace de los ideales y abstracciones para moldear los comportamientos y procurar un mayor control social sirviendo, al tiempo, al mantenimiento de la dinámica de consumo. En este contexto de individualismo y de pérdida de referentes tradicionales, apuntamos hacia la labor que la filosofía como búsqueda de la sabiduría está llamada a desempeñar, destacando su lugar en la orientación personal desde la reflexión, el análisis y la fundamentación racional y sensible de nuestras elecciones y opciones vitales, constituyendo esto, a su vez, un estímulo para construir una sociedad democrática.</p>	Identidad personal; cuerpo; sociedad de consumo; abstracción; sabiduría	FILOSOFÍA DE LA MENTE, METAFÍSICA
----	----	------	---	--------------	-------------	---	---	-----------------------------------

33	66	2016	Identidad personal y ontología de la persona	ALVARADO, JOSÉ	NO REGISTRA	<p>Se argumenta aquí que es parte de nuestro concepto de 'persona' que las personas deben ser, por su naturaleza, aptas para 'endurar' en el tiempo. En ninguna concepción de las personas como entidades que 'perduran', con diferentes partes temporales para diferentes tiempos, o como secuencias de etapas que se encuentran entre sí en la relación de 'ser un superviviente de', es posible hacer inteligibles algunas de nuestras intuiciones normativas acerca de las personas. Se argumenta también que la teoría psicológica tradicional de la identidad personal es insostenible. La continuidad psicológica parece ser ni suficiente, ni necesaria para la identidad personal. Una concepción razonable de las personas parece ser o bien, una forma de 'animalismo' en donde las personas son organismos biológicos, o una teoría en la que las personas son sustancias primitivas, con condiciones de identidad también primitivas.</p>	Identidad; ontología; persona; continuidad psicológica; entidad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, ONTOLOGÍA, PSICOLOGÍA
----	----	------	--	----------------	-------------	--	---	--

33	66	2016	En búsqueda de una evidencia razonable de las creencias religiosas	CASTAÑEDA, FREDY	NO REGISTRA	Este artículo presenta la cuestión de si las creencias religiosas son o no razonables, es decir, si tienen o no una evidencia razonable que las sustente. El interés no es comprobar la existencia de Dios, sino simplemente saber si el lenguaje religioso como tal tiene o no sentido. Para esto, primero veremos la concepción de la creencia en general. A continuación, trataremos las creencias religiosas bajo dos puntos de vistas totalmente opuestos: por un lado, se expondrá la posición de autores que dicen que las creencias religiosas sí tienen una evidencia razonable que las sustenta y, por otro, nos encontraremos con autores que afirman que dichas creencias no pueden ser justificadas racionalmente porque lo espiritual refiere el ámbito de lo indecible, en el cual no es factible afirmar que los enunciados religiosos son apropiados a ser verdaderos o falsos.	Creencia; religión; fe; evidencia racional; falsación; Flew	FILOSOFÍA DE LA MENTE, TEOLOGÍA, FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN
----	----	------	--	------------------	-------------	--	---	---

33	67	2016	Aristóteles : entre aisthesis y phantasia	PINEDA, DIEGO	NO REGISTRA	El presente artículo examina el tránsito que, desde la percepción sensible (aisthesis) hacia la imaginación (phantasia), se hace en la psicología aristotélica, específicamente en el capítulo 3 del Libro III del De Anima y en el tratado Acerca de los ensueños. Tras un primer examen del uso que hace Aristóteles de los términos aisthesis y phantasia, y de examinar las razones por las cuales adscribe esta última a la facultad perceptiva del alma, se pone de presente la ampliación que del campo de la percepción hace el Estagirita a partir de la consideración de fenómenos psicológicos como las pariciones perceptuales y postperceptuales, los engaños e ilusiones perceptivos y la llamada "percepción proposicional". Para finalizar, se destaca la función mediador entre la percepción y el intelecto que cumple la phantasia y se distingue entre la imaginación sensitiva, una dedicada a la combinación de las imágenes y, finalmente, una imaginación de carácter racional y deliberativo.	Aisthesis; phantasia; koiné aisthesis; phantasma; pensamiento	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA ANTIGUA, PSICOLOGÍA
33	67	2016	El hilemorfismo en evolución. Una aproximación moral a la relación entre el cuerpo y el alma en Aristóteles	GARROCHO, DIEGO	NO REGISTRA	El presente artículo trata de reconstruir la eventual continuidad doctrinal en el tratamiento aristotélico entre el alma y el cuerpo. Primeramente, trataremos de problematizar las clásicas dicotomías en las que se ha intentado encajar la teoría hilemórfica con vistas a demostrar la imposibilidad de defender bien sea un dualismo o bien un monismo que resuma, con exactitud suficiente, el tratamiento aristotélico del alma. Finalmente, y a la luz de los planteamientos definitivos que parecen	Aristóteles; cuerpo; alma; pasiones; hilemorfismo	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA ANTIGUA, PSICOLOGÍA

						recogerse en De Anima, abordaremos un análisis comparado entre este tratado tardío y el examen de la relación entre el alma y el cuerpo contenido en los textos morales del Estagirita.		
34	68	2017	De Kierkegaard a Freud: observaciones sobre la psicología del moderno malestar	DIP, PATRICIA	NO REGISTRA	Los objetivos de este trabajo son: a) concebir El concepto de la angustia en términos de un desplazamiento de la filosofía del espíritu a la psicología integral del espíritu, que puede entenderse como un antecedente de la unificación del psiquismo operada por el psicoanálisis; b) indicar la pertinencia de considerar algunos planteos de Kierkegaard como el marco teórico a partir del cual clarificar la preocupación epistemológica manifestada por Freud desde fines del siglo XIX, en su esfuerzo por definir teóricamente el psicoanálisis; c) poner en evidencia el olvido histórico de Kierkegaard a la hora de presentar los vínculos de Freud con la filosofía.	Søren Kierkegaard; Sigmund Freud; psicología; espíritu; psicoanálisis	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOANÁLISIS, PSICOLOGÍA, EPISTEMOLOGÍA

34	69	2017	Desarrollo cognitivo y educación formal: análisis a partir de la propuesta de L. S. Vygotsky	GÓMEZ, LEONARDO	NO REGISTRA	<p>El artículo muestra la relación entre educación formal y desarrollo cognitivo según Vygotsky a partir del capítulo 6 de Pensamiento y lenguaje, "El desarrollo de los conceptos científicos en la niñez: bosquejo de una hipótesis de trabajo".</p> <p>Posteriormente, enmarca la propuesta de Vygotsky en la teoría de desarrollo cognitivo de Annette Karmiloff-Smith. La idea central es que la educación formal es fundamental en el desarrollo mental del niño porque permite al pequeño tomar conciencia de su pensamiento espontáneo, esto es, reconocer el pensamiento espontáneo como una instancia particular de un pensamiento más general y abstracto, a saber, el pensamiento científico. Finalmente, se plantean algunas objeciones a esta idea y se sugiere que la postura de Vygotsky no es incompatible con las investigaciones actuales sobre el desarrollo conceptual, sino que las complementa.</p>	Lev Vygotsky; desarrollo cognitivo; educación formal; cambio conceptual; Karmiloff-Smith	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PEDAGOGÍA
----	----	------	--	-----------------	-------------	--	--	----------------------------------

35	70	2018	Desagregando los qualia: un análisis de su función en los procesos cognitivos	BÄCHLER, RODOLFO	NO REGISTRA	Se expone una reflexión acerca de los distintos tipos de propiedades fenomenológicas de algunos estados mentales, también conocidos como qualia, con el objetivo de identificar los roles que cumplen en la cognición. Para ello se releva primero el carácter cualitativo de la fenomenología, proponiéndose que conocer es un proceso que consiste en dar nuevos formatos a la experiencia a través de su progresiva explicitación. En segundo lugar, se analizan las características de dos diferentes tipos de qualia y sus papeles en la cognición. Un primer tipo, de características intrínsecamente cognitivas, se encuentra asociado a las emociones y otros estados similares que participan como centro del pensamiento, producto de su posibilidad de acceso a la autoconsciencia. Un segundo tipo, conformado por qualia vinculados a la percepción, corresponde a fenomenología autoconscientemente inaccesible, razón por la cual juega un rol representacional que no depende de sus características cualitativas específicas.	Qualia; emoción; sensación; conocimiento; experiencia	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA, CIENCIA COGNITIVA
----	----	------	---	------------------	-------------	--	---	---

En la presente publicación, los temas resultan muy variados al relacionarlos con la Filosofía de la mente. Es así como encontramos temas tales como:

- Épocas históricas: textos que se ocupan de las reflexiones realizadas en la edad antigua y media específicamente. Es así como encontramos trabajos sobre Aristóteles en su obra *De Anima*, y sobre el hilemorfismo y su relación con el cuerpo y el alma; Tomás de Aquino en sus escritos sobre la memoria intelectual, preguntándose fundamentalmente si el alma puede o no conservar, actualizar y recordar el conocimiento adquirido en vida al llegar la muerte del ser humano.

- Epistemología: se analiza el papel que desempeña la filosofía dentro de la formación del pensamiento y su pertinencia en esta tarea; la posibilidad de plantear una percepción no conceptual otorgando una carga teórica a la observación que lleve al planteamiento de un enfoque coherentista.
- Psicología y ciencia cognitiva: Estos son temas recurrentes en los artículos hallados en la revista. Encontramos una rica mezcla de temas que tocan estas temáticas en particular. Estos temas, entre otros, son: la no reducción de la psicología a la neurofisiología mediante el concepto de capa limítrofe; el estudio de la conciencia desde la fenomenología y la ciencia cognitiva; el acceso a la conciencia en primera persona desde la fenomenología, la introspección y prácticas budistas; análisis de la identidad personal y la ontología de la persona; observaciones sobre la psicología del moderno malestar, analizando las teorías desde Kierkegaard hasta Freud y su psicoanálisis; y la función de los qualia en los procesos cognitivos.
- Filosofía de las emociones: Se trata el temas de la emoción como implicada en la acción racional, desde la cual se pueden realizar acciones racionales pero que a la vez presenta dificultades al concebir la emoción misma como sistema de conducta racional independiente.
- Otros temas: en menor proporción, de un artículo por tema, encontramos una suerte de temáticas desde la que se abordan elementos de la Filosofía de la mente. Son ellos:
 - La historiografía, desde donde se analizan las representaciones mentales, desarrollo de las funciones de la razón histórica, y las discrepancias entre los modelos constructivistas y reconstructivistas.
 - La metafísica: Se centra en la llamada metafísica del consumo como una *aspiración yoica*, desde donde se determina el papel de la identidad personal y el cuerpo visto como objeto desde esta perspectiva, y la dimensión sociológica que esto conlleva, con la mira puesta en la construcción de una sociedad democrática.
 - Filosofía de la Religión: se emprende el camino que encuentre evidencias razonables de las creencias religiosas.
 - Pedagogía: tomando como base a Vygotsky, se analiza la relación que existe entre la educación formal y el desarrollo cognitivo.

Como vemos, es una revista que ofrece a los lectores diversos temas relacionados con la Filosofía de la mente, en relación de una variedad de ciencias afines a ella.

Los autores trabajados en los diversos artículos son: Tomás de Aquino, Sellars, Jody Azzouni, Husserl, Donald Davidson, René Girard, Spinoza, Jenkins, Finkelstein, Aristóteles, Kierkegaard, Freud, Vygotsky, Annete Karmiloff-Smith, y otros.

9. Revista *Franciscanum*. UNIVERSIDAD SAN BUENAVENTURA

9.1. Descripción:

Franciscanum, revista de las ciencias del espíritu, fue fundada en 1959 y actualmente es gestionada por la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad de San Buenaventura de Bogotá. Esta publicación semestral presenta a la comunidad académica nacional e internacional, preferentemente, textos originales resultado de investigación, que emergen de la reflexión propia de las áreas filosófica y teológica, así como de temáticas afines, que motiven la capacidad crítica y creativa, y que generen impacto investigativo, docente y contextual.

Dirección de enlace: <http://revistas.usb.edu.co/index.php/Franciscanum>

9.2. Resultados del rastreo:

En el siguiente cuadro vemos el resumen de las publicaciones realizadas en esta revista:



FRANCISCANUM ISSN: 0120-1468
REVISTA DE LA CIENCIA DEL ESPÍRITU

No.	REVISTA	VOL	NUM	AÑO	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	FRANCISCANUM	51	152	2009	6	1	16,7
2	FRANCISCANUM	52	153	2010	8	0	0,0
3	FRANCISCANUM	52	154	2010	8	0	0,0
4	FRANCISCANUM	53	155	2011	7	0	0,0
5	FRANCISCANUM	53	156	2011	12	0	0,0
6	FRANCISCANUM	54	157	2012	10	0	0,0
7	FRANCISCANUM	54	158	2012	13	0	0,0
8	FRANCISCANUM	55	159	2013	8	0	0,0
9	FRANCISCANUM	55	160	2013	8	1	12,5
10	FRANCISCANUM	56	161	2014	9	0	0,0
11	FRANCISCANUM	56	162	2014	6	0	0,0
12	FRANCISCANUM	57	163	2015	13	0	0,0
13	FRANCISCANUM	57	164	2015	8	1	12,5
14	FRANCISCANUM	58	165	2016	11	0	0,0
15	FRANCISCANUM	58	166	2016	13	0	0,0
16	FRANCISCANUM	59	167	2017	13	0	0,0
17	FRANCISCANUM	59	168	2017	13	0	0,0

En síntesis tenemos:

TOTALES	EJEMPLARES	17
	ARTÍCULOS	166

	FILOSOFÍA DE LA MENTE	3
	PORCENTAJE	1,81

9.3. Análisis de la información:

Como se puede apreciar, la disponibilidad en línea es limitada de esta revista, ya que las publicaciones a las que se tiene acceso datan del 2009 en adelante. Los artículos relacionados con la Filosofía de la mente son bastante escasos, apenas un 1,81%, lo que demuestra un campo interesante de investigación y trabajo en la Universidad de San Buenaventura.

Los temas que en general trata esta revista en sus publicaciones versan sobre temas de Teología, filosofía de la religión, temas bíblicos y otros relacionados. Sólo hasta el número 158, del 2012, se empiezan a dividir los temas que conciernen a lo Teológico de los temas Filosóficos, dando una sección para cada una de estos campos en particular.

Los datos de los artículos relacionados con la Filosofía de la mente son:



VOL	NUM	AÑO	TÍTULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
51	152	2009	Enacción, filosofía de la mente y el yo	MONTE RO, JAIME	NO REGISTRA	Esta investigación muestra la importancia de la experiencia fenomenológica, la necesidad de abordar el problema de la conciencia y también nuevas alternativas en el estudio de la mente. El punto de referencia es Francisco Varela. Se presenta la teoría enactiva dentro del panorama de la filosofía de la mente, destacando los aspectos críticos más relevantes. Estos puntos van a permitir desarrollar, con cierta amplitud, el concepto de enacción como una superación de la teoría representacionista. Enseguida se aborda el problema del yo en la teoría enactiva y luego, de manera muy breve, en la concepción Madhyamika, finalizando con una reflexión acerca de la posible suspensión del yo en algunas prácticas de transformación.	Filosofía de la mente; enacción; experiencia; yo; suspensión	FILOSOFÍA DE LA MENTE

55	160	2013	El acto de invención como acto libre en la filosofía de Henri Bergson. Una aproximación desde el Ensayo sobre los datos inmediatos de la conciencia	PEÑA, LINA	1	Bergson presenta su tesis doctoral en 1889, titulada Ensayo sobre los datos inmediatos de la conciencia. En el Ensayo se analizan y profundizan nociones fundamentales de la filosofía bergsoniana como son la duración y la libertad, el estudio de estas conduce a otra noción muy importante para el filósofo francés, esta es, la invención. Así, la pretensión de este trabajo consiste en mostrar que en la filosofía bergsoniana la invención puede ser considerada un acto libre. En el Ensayo no se encuentra una definición o referencia explícita a la invención, sin embargo, los indicios que aparecen cuando Bergson explica lo que ha denominado los datos inmediatos de la conciencia, permite encontrar puntos de intersección para relacionar el acto libre con la invención. Este artículo se orienta bajo la pregunta: ¿cuál es la relación entre libertad e invención?, lo que conlleva a plantear: ¿es la invención un acto libre?	Bergson; duración; acto libre; esquema dinámico; invención	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN
57	164	2015	Los excesos de la razón: hacia la recuperación de las emociones en el concepto del ser humano	BURGOS, JUAN	1	El artículo hace una crítica a la visión del hombre que ha sido heredada especialmente desde la modernidad, en la cual se define desde la razón, como el instrumento fundamental a través del cual se ha configurado un modelo de sociedad, de desarrollo y de cultura, desconociendo la dimensión emocional como constitutiva en la conducta humana. En ese sentido recupera los desarrollos realizados sobre el cerebro, especialmente desde las ciencias biológicas, que articulados a las nuevas teorías sobre el lenguaje y los aportes de la antropología filosófica, inauguran un nuevo paradigma para el estudio de la condición humana que, al mismo tiempo, desmitifica la razón otorgándole su justa proporción, el objetivismo y la cultura patriarcal, como lineamientos impuestos por las sociedades hegemónicas, especialmente en los últimos doscientos años. Esto permite reconocer que en la compleja reorganización global las emociones han emergido a través de profundos sentimientos a través de los cuales los pueblos reclaman sus derechos y los poderosos se preparan con nuevas estrategias para afrontar posibles nuevas amenazas que antes no existían.	Razón; emociones; inteligencia emocional; reconocimiento del otro	FILOSOFÍA DE LA MENTE, INTELIGENCIA EMOCIONAL, FILOSOFÍA DE LAS EMOCIONES

Los temas generales sobre los cuales giran los artículos publicados son:

- Filosofía de la mente: se analiza la importancia de la experiencia fenomenológica al abordar el problema de la conciencia y otras alternativas en el estudio de la mente, introduciendo el concepto de *enacción*, como una superación de la teoría representacionista.
- Filosofía de la acción: Desde un análisis de la Tesis doctoral de Henry Bergson, se analizan conceptos como el de libertad, duración e invención, éste último relacionado con el concepto de libertad y de acto libre.
- Inteligencia emocional, filosofía de las emociones: Se desarrolla una crítica de la visión del hombre en la modernidad, en la que se da realce a la razón, desconociendo el papel de la emoción como una dimensión constitutiva en la conducta humana.

Los autores sobre los cuales se basan algunos artículos son: Francisco Varela, Bergson, y otros.

10. Revista *Cuadernos De Filosofía Latinoamericana*. Universidad Santo Tomás

10.1. Descripción:

La revista *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana* (CFIOLAT), es una publicación científica semestral de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Santo Tomás, que ofrece espacio a los resultados de investigaciones en el área de las humanidades, específicamente en el campo de la filosofía. Su primer número se publicó en octubre de 1979, con el fin de promover el pensamiento filosófico latinoamericano a partir del trabajo liderado por el denominado Grupo Bogotá. Durante sus treinta cinco años de existencia han colaborado intelectuales como: Enrique Dussel, Arturo Andrés Roig, Mauricio Beuchot, Leopoldo Zea, Guillermo Hoyos, Rubén Sierra Mejía, Jorge Aurelio Díaz. En la actualidad la revista CFIOLAT publica resultados de investigación, artículos de reflexión y reportes de caso, además de reseñas y traducción en inglés, español, portugués, francés e italiano. Hoy su atención se fija en temáticas como:

Filosofía en América Latina: Estudios sobre el ser latinoamericano, historia del pensamiento Colombiano e iberoamericano, Cultura y política regional, y aspectos relacionados con el devenir de la filosofía latinoamericana.

Filosofía teórica y práctica: Artículos sobre problemas de la filosofía universal, así como su interpretación y proyección para el tratamiento de temáticas actuales, y aspectos relacionados con la ética, la política, y el derecho.

Filosofía y humanismo: Investigaciones filosóficas interdisciplinarias entre los campos de comprensión de las humanidades como: literatura, arte, estudios culturales, etc.

Filosofía y educación: Estudios alrededor de la relación entre filosofía y educación, e investigaciones contemporáneas que se orientan hacia el lugar que tiene la filosofía, en el actual marco social, económico y político que circunscribe tanto la práctica profesional como la enseñanza de la filosofía y el pensamiento crítico.

Dirección de enlace: <http://revistas.usta.edu.co/index.php/cfla/issue/archive>

10.2. Resultados del rastreo:

La tabla resumen de artículos publicados es la siguiente:



No.	REVISTA	VOL	NUMERO	AÑO	MES	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	25	91	2004	ENE/JUN	17	0	0,0
2	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	26	92	2005	JUL/DIC	13	1	7,7
3	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	26	93	2005	ENE/JUN	13	1	7,7
4	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	30	100	2009	JUL/DIC	8	0	0,0
5	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	30	101	2009	ENE/JUN	6	0	0,0
6	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	31	102	2010	JUL/DIC	8	0	0,0
7	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	31	103	2010	ENE/JUN	12	0	0,0
8	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	32	104	2011	JUL/DIC	7	0	0,0
9	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	32	105	2011	ENE/JUN	7	0	0,0
10	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	33	106	2012	JUL/DIC	12	0	0,0
11	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	33	107	2012	ENE/JUN	14	0	0,0
12	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	34	108	2013	JUL/DIC	8	0	0,0
13	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	34	109	2013	ENE/JUN	16	0	0,0
14	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	35	110	2014	JUL/DIC	12	0	0,0
15	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	35	111	2014	ENE/JUN	11	1	9,1
16	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	36	112	2015	JUL/DIC	8	0	0,0
17	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	36	113	2015	ENE/JUN	8	0	0,0
18	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	37	114	2016	JUL/DIC	9	0	0,0
19	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	37	115	2016	ENE/JUN	12	0	0,0
20	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	38	116	2017	JUL/DIC	10	2	20,0

TOTALES	EJEMPLARES	20
---------	------------	----

	ARTÍCULOS	211
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	5
	PORCENTAJE	2,37

10.3. Análisis de la información:

Como se puede apreciar, la disponibilidad de los artículos publicados está limitada al período que comprende desde el 2004 hasta la actualidad, contando con apenas 20 ejemplares con 211 artículos en general, de los cuales un 2,37% corresponden a la Filosofía de la mente. En los años 2006 al 2008 no se encuentran publicaciones en línea.

Los datos generales de los artículos referidos a la Filosofía de la mente son:



VOL	NUM	AÑO	TÍTULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
-----	-----	-----	--------	-------	-----------	---------	----------------	----------

26	92	2005	Del yo pienso al yo soy: una contradicción del espíritu romántico	BALLÉN, JUAN	1	En el presente texto cuestionaré los alcances de la autonomía del hombre moderno, afirmada desde el comienzo por la cogitación cartesiana, entrando en contradicción, y por tanto en crisis, con hombres poetas y filósofos del siglo XVIII, quienes buscan afirmarse desde una egoidad concreta, bien sea que se la entienda en perspectiva inclusiva hacia la totalidad o en la perspectiva contraria fijada por el aislamiento del ego con respecto al todo. El desarrollo de la presente cuestión iniciará con los aportes teleológicos que hizo Goethe en el campo de la ciencia. Sumándose a este propósito pasaré al texto "El más antiguo programa del sistema del idealismo alemán". Este texto, que se atribuye a los años de juventud de Hegel, Schelling y Hölderlin, representa un aspecto programático del idealismo alemán que tiene claras pretensiones de corporalizar la autonomía racional del hombre moderno. Finalmente me acercare al fenómeno del desencanto que produjo la irrealización del ego en la totalidad, quedando como fragmento de existencia el Yo soy que refleja la condición del hombre romántico. Para esto me he valido de Kierkegaard y su aporte al problema de la conciencia de sí, y de la figura de Rascolnikov, protagonista de la obra Crimen y castigo de Dostoievsky	Autonomía, cogito cartesiano, Goethe, Hegel, Schelling, Hölderlin, Kierkegaard, conciencia de sí, crimen y castigo.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIAS COGNITIVAS, EXISTENCIALISMO
26	93	2005	Razón concreta y mentalidades	MARQUINEZ, GERMAN	1	A partir de la historia del uso del término "mentalidad" en las lenguas romances se analiza el significado que dicho concepto alcanza en los escritos y cursos orales del filósofo Xavier Zubiri anteriores a su trilogía. En sus primeras obras aparece entendida la mentalidad desde la sociología del pensamiento y posteriormente desde la filosofía de la inteligencia. En la obra "Inteligencia y Razón" (1983), Zubiri presenta un nuevo concepto de mentalidad, no ya referido a la sociedad sino a la propia estructura de la razón, lo cual permite entenderla como la forma que tiene el hombre de dar razón de las cosas en profundidad. Desde tal concepción sería posible replantear las diversas mentalidades y sus variaciones históricas y revisar en qué sentido tiene validez la pregunta de ya larga trayectoria por la existencia y denominación de "Filosofía	Xavier Zubiri, mentalidad, filosofía latinoamericana, sociología del pensamiento, filosofía de la razón	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA LATINOAMERICANA, SOCIOLOGÍA

						latinoamericana”		
35	111	2014	Percepción, abducción y creatividad en C. S. Peirce	BALLABIO, ALESSANDRO	NO REGISTRA	Este artículo presenta un enfoque del problema de la relación entre abducción y percepción en la filosofía de C. S. Peirce, tratando de mostrar la percepción y la abducción, o hipótesis, como procesos creativos capaces de introducir una novedad en el conocimiento. En primer lugar se muestra cómo cada conocimiento, incluso el lógico, está fundamentado en la experiencia de la percepción, y cómo esta presupone una continuidad cosmológica entre la mente y el mundo para poder funcionar. Sucesivamente se pone en evidencia cómo la hipótesis no es nada más que aquel procedimiento que reconoce, como un relámpago, esta continuidad cosmológica de experiencia entre la mente y el mundo. Finalmente, la abducción se configura como un razonamiento que, libremente, obstruye y modifica el flujo continuo de la experiencia perceptiva, creando nuevas transiciones de sentido que se traducen en novedosos sistemas de creencias y hábitos de vida práctica.	Percepción, abducción, instinto, continuidad cosmológica, libertad, creatividad	FILOSOFÍA DE LA MENTE
38	116	2017	Fenomenología de la memoria. Superando el antagonismo entre memoria individual y memoria colectiva	DREHER, JOCHEN	NO REGISTRA	El presente texto busca dar cuenta del sujeto en el cual opera la memoria, para ello se recurre a la memoria individual desde una perspectiva fenomenológica. Razón por la cual se tienen en cuenta consideraciones en torno a la memoria cultural, a la conciencia temporal, a la relevancia y a los sujetos del recurso. Así, en el texto se asume la validez para las ciencias sociales de la memoria externa con la cual es posible acceder al modo como las sociedades se perciben a sí mismas y se imaginan, teniendo en cuenta que la memoria individual es determinada por ese tratamiento colectivo del recuerdo. Con lo cual se muestra la diferencia entre las memorias de los individuos pero que en sus entrecruzamientos van construyendo una memoria general para cuyo puente se propone la teoría de la relevancia de Schütz.	Memoria, fenomenología, conciencia, relevancia, cultura	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA, FILOSOFÍA DE LA CULTURA

38	116	2017	Hacia una visión biopragmática de la conciencia humana	RODRÍGUEZ, ANGÉLICA	NO REGISTRA	Los diversos estudios que circundan en la literatura de la filosofía de la mente nos acercan a la comprensión de la conciencia desde estudios fisicalistas, naturalistas, y eliminativistas, los cuales, en su mayoría, terminan por sucumbir en el problema del dualismo (herencia cartesiana). La teoría del emergentismo searleano realiza su aporte sobre la comprensión de la naturaleza de la conciencia desde la contribución de las neurociencias, sin caer en reduccionismos y presenta una alternativa de superación del dualismo. Pese a ello, al analizar la teoría naturalista de Searle se evidencia que esta resulta ser insuficiente para comprender la naturaleza del fenómeno mental, además de caer en un nuevo dualismo: naturaleza/sociedad. Razón por la cual, en este escrito se realizará un análisis de la teoría searleana de la conciencia, con el fin de proponer al lenguaje como elemento constitutivo de la naturaleza de este estado mental y no como producto derivado de la mente. Es decir, se propone una concepción biopragmática de la conciencia; estudio en el que se sustenta que biología y pragmática del lenguaje son condiciones sine qua non para la existencia de niveles superiores de la conciencia y superar el dualismo natural/social.	Conciencia, lenguaje, mente, dualismo, biopragmática.	FILOSOFÍA DE LA MENTE
----	-----	------	--	---------------------	-------------	--	---	-----------------------

Los temas encontrados en esta publicación en relación con Filosofía de la mente son:

- Ciencias cognitivas, existencialismo: se analizan los alcances de la autonomía del hombre moderno de herencia cartesiana, contraponiéndose con poetas y filósofos del siglo XVIII; se pasa al idealismo alemán para continuar con Kierkegaard desde su concepción de conciencia de sí, llegando a la obra de Dostoievski *Crimen y castigo*.
- Filosofía latinoamericana, sociología: se hace una revisión acerca del uso del término *mentalidad* en Xavier Zubiri desde la sociología y desde la filosofía de la inteligencia, para dar sustento a la posibilidad de una filosofía latinoamericana.
- Filosofía de la cultura y fenomenología: se da una mirada fenomenológica de la memoria, para extrapolar su significado a partir de conceptos tales como *memoria cultural, conciencia temporal, memoria externa, memoria individual, memoria colectiva*.

- Filosofía de la mente: se realiza un análisis de la conciencia humana desde una visión biopragmática, desde la cual se afirma que la biología y la pragmática del lenguaje son condiciones que permiten la existencia de niveles superiores de conciencia, superando el dualismo natural y el social.

Los autores que se encuentran en los artículos mencionados son: Descartes, Goethe, Hegel, Schelling, Hölderlin, Kierkegaard, Xavier Zubiri, Peirce, Schütz, y otros.

11. Revista *Pensamiento Y Cultura*. Universidad De La Sabana

11.1. Descripción:

Revista científica de filosofía que propone servir de instrumento especializado de divulgación de los avances y resultados de la investigación en filosofía.

Indexada en: Redalyc, EBSCO-Fuente Académica, Ulrich's, DOAJ, Google Académico, Dialnet, Latindex (catálogo), HELA

Dirección de enlace: <http://pensamientoycultura.unisabana.edu.co/index.php/pyc>

11.2. Resultados del rastreo:



No.	REVISTA	VOL	NUM	AÑO	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	PENSAMIENTO Y CULTURA	3	1	2000	22	0	0,0
2	PENSAMIENTO Y CULTURA	4	1	2001	31	1	3,2
3	PENSAMIENTO Y CULTURA	5	1	2002	27	0	0,0
4	PENSAMIENTO Y CULTURA	6	1	2003	14	0	0,0
5	PENSAMIENTO Y CULTURA	7	1	2004	12	0	0,0
6	PENSAMIENTO Y CULTURA	8	1	2005	14	0	0,0
7	PENSAMIENTO Y CULTURA	9	1	2006	10	0	0,0
8	PENSAMIENTO Y CULTURA	10	1	2007	9	0	0,0
9	PENSAMIENTO Y CULTURA	11	1	2008	10	0	0,0
10	PENSAMIENTO Y CULTURA	11	2	2008	6	0	0,0
11	PENSAMIENTO Y CULTURA	12	1	2009	10	0	0,0
12	PENSAMIENTO Y CULTURA	12	2	2009	6	0	0,0
13	PENSAMIENTO Y CULTURA	13	1	2010	7	0	0,0
14	PENSAMIENTO Y CULTURA	13	2	2010	9	0	0,0
15	PENSAMIENTO Y CULTURA	14	1	2011	7	1	14,3
16	PENSAMIENTO Y CULTURA	14	2	2011	5	0	0,0
17	PENSAMIENTO Y CULTURA	15	1	2012	7	0	0,0
18	PENSAMIENTO Y CULTURA	15	2	2012	4	0	0,0
19	PENSAMIENTO Y CULTURA	16	1	2013	8	1	12,5
20	PENSAMIENTO Y CULTURA	16	2	2013	6	1	16,7
21	PENSAMIENTO Y CULTURA	17	1	2014	6	0	0,0

22	PENSAMIENTO Y CULTURA	17	2	2014	7	0	0,0
23	PENSAMIENTO Y CULTURA	18	1	2015	6	1	16,7
24	PENSAMIENTO Y CULTURA	18	2	2015	8	0	0,0

TOTALES	EJEMPLARES	24
	ARTÍCULOS	251
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	5
	PORCENTAJE	1,99

11.3. Análisis de la información:



VOL	NUM	AÑO	TÍTULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
4	1	2001	Papel intencional de las emociones	GARCIA-VALDECASAS, MIGUEL	1	Una oferta tiende a pensar que las emociones son una percepción subjetiva de mí mismo y que, de manera similar, "sentir" es la expresión apropiada de lo que la filosofía analítica llama un "estado interno". Es mi intención en el presente estudio mirar el lado intencional de las emociones. Las emociones tienen una naturaleza intencional de la misma manera que tiene un objeto intelectual; también están "relacionados" entre sí. Esta perspectiva puede ofrecer una cuenta objetiva de la emoción. Antes de continuar con este tema, será útil hacer una investigación fenomenológica de la propias pasiones. Esto conducirá a un rechazo de los estados mentales cartesianos y, según Tomás de Aquino, a la descubierta del amor como el estado intencional más elevado.	Emociones, Estado, Cartesiano, Pasión, Intencional.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LAS EMOCIONES

14	1	2011	Las aperturas de la razón científica. Del cierre positivista a la sensibilidad actual	VOTORIA, MARÍA	3	El concepto de razón dominante en la modernidad ha resultado insuficiente para dar una respuesta satisfactoria al sentido de la vida, y tampoco se ajusta al camino seguido por el progreso científico. En este artículo trato de mostrar cómo la identificación de la razón con su dimensión científico-positiva ha sido algo decretado a priori, y no sigue la dinámica natural de la razón. La investigación histórica y el testimonio de muchos científicos sobre su actividad, ponen de manifiesto que la ciencia remite a quien la cultiva a algo más allá de lo empírico. La invitación de Benedicto XVI a dilatar los espacios de la razón, reabriéndolos a las grandes cuestiones de la verdad y del bien, puede encontrar en la misma actividad científica un lugar adecuado.	Humanismo científico, apertura de la razón, relación filosofía-ciencias, positivismo, racionalidad, ciencia y trascendencia.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA DE LA CIENCIA
16	1	2013	La identidad del sujeto individual a través del modelo de la sustancia: un contraste entre F. Inciarte y R. Grossmann	ESPINOSA, ZAIDA	NO REGISTRA	Una fundamentación filosófica adecuada de la mente y, extensivamente, de la subjetividad humana exige una noción fuerte de continuidad, que es la única que permite dar cuenta de la identidad y permanencia del individuo a lo largo del tiempo. En este artículo se examina la relación que este concepto tiene con el de sustancia, que ha sido entendida de diversas maneras a lo largo de la historia de la filosofía, y sólo en algunas de ellas de manera suficiente para abordar este problema que aparece al considerar la dimensión temporal del sujeto humano	Continuidad, sucesión, tiempo, esencia, particular desnudo, cambio.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, ONTOLOGÍA

16	2	2013	Causas emocionales y dinámicas de las actuales expectativas en Neurociencia	ECHARTE, LUIS; MARTÍN, LEANDRO	1	Los avances de las últimas dos décadas en el estudio del sistema nervioso y en el desarrollo de neuro-tecnología parecen justificar las elevadas expectativas en lo que a este campo concierne. No obstante, cada vez son más los autores que advierten, desde dentro y fuera de la neurociencia, que es excesivo tal grado de optimismo así como perjudicial el neuro-esencialismo que genera. En el presente artículo analizamos el origen y el papel de las expectativas neurocientíficas. En las conclusiones defendemos, primero, que las principales causas no son las evidencias y las teorías científicas, como suele pensarse y, segundo, que precisamente esta generalizada falsa creencia perjudica seriamente el avance científico y el progreso social.	Sociología de la Neurociencia, creencias neurocientíficas, expectativas en Neurociencias, Neuroética.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, NEUROCIENCIA, NEUROÉTICA
18	1	2015	¿Es el principio de la energía libre una teoría normativa o descriptiva de la cognición?	APONTE, EDUARDO	NO REGISTRA	Las últimas dos décadas han visto un resurgimiento de la estadística bayesiana, la cual fue vista como una disciplina marginal durante la mayor parte del siglo XX. Este fenómeno ha tenido un profundo efecto en la neurociencia, no solo en cuanto al tipo de métodos usados para analizar datos experimentales, sino también en la forma en que la percepción y la acción son conceptualizadas desde un punto de vista teórico. Este giro puede ser resumido en la hipótesis bayesiana del cerebro, según la cual una de las funciones centrales de este órgano es realizar inferencias estadísticas bayesianas. En este contexto, el principio de la energía libre, propuesto por Karl Friston, ha surgido como un posible candidato a una teoría unificada de la cognición. Son dos los propósitos de este artículo: primero presentar el principio de la energía libre desde una perspectiva filosófica y segundo aclarar si este principio debe ser visto como una teoría normativa de la cognición o si, al contrario, este puede realizar predicciones empíricas acerca del tipo de procesos computacionales que caracterizan a la cognición humana. En conclusión, el principio de la energía libre, como es frecuentemente presentado por Friston, corresponde a una teoría descriptiva del tipo de algoritmos computacionales implementados por el cerebro.	Neurociencia; energía libre; Bayes; estadística; percepción; cognición	FILOSOFÍA DE LA MENTE, CIENCIAS COGNITIVAS

						Más aún, no hay todavía suficiente evidencia empírica en su favor y sí un gran número de hallazgos que apuntan en la dirección contraria.		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

Los temas a los que se refieren los artículos encontrados y relacionados con la Filosofía de la mente son:

- Filosofía de las emociones: Se trabaja sobre el papel intencional de las emociones, donde éstas son la percepción subjetiva de sí mismo y por lo tanto es un estado interno.
- Filosofía de la ciencia: Se hace un análisis del concepto de *razón* que predominó en la edad moderna pero que resulta insuficiente para dar sentido a la vida y al camino científico, por lo cual se hace necesario ampliar los espacio de la razón para conciliarla con la actividad científica.
- Ontología: La fundamentación filosófica de la mente y de la subjetividad humana necesita de la noción de continuidad que da cuenta de la permanencia del individuo a través del tiempo.
- Neurociencia y ética: Los avances que se han dado en las neurociencias invita a un equilibrio frente a lo que con ello se puede hacer en pro o en contra de la vida del ser humano en general en cuanto a progreso social.
- Ciencias cognitivas: Se hace una conceptualización sobre la percepción y la acción, siguiendo la teoría de Bayes.

Los autores que se mencionan en los diferentes artículos son: Descartes, Tomás de Aquino, Benedicto XVI, F. Inciarte, R. Grossman, Karl Friston, Bayes.

12. Revista *Universidad Industrial De Santander UIS*.

12.1. Descripción:

La Revista *Filosofía UIS* es una publicación semestral editada por la Escuela de Filosofía de la Universidad Industrial de Santander. Se especializa en la difusión de temas filosóficos y su propósito es ser un escenario nacional e internacional de investigación, reflexión y discusión. La revista está dirigida a estudiantes, profesores, investigadores e interesados en las distintas temáticas filosóficas.

La Revista *Filosofía UIS* propone posicionarse en el 2022 como una publicación reconocida a nivel nacional e internacional en la difusión y divulgación de investigaciones filosóficas, logrando y manteniendo la indexación en las principales bases de datos e índices

internacionales y aumentando su visibilidad e impacto a nivel global con publicaciones de alta calidad científica.

Sólo se aceptan textos inéditos, presentados de forma exclusiva e inscrita en alguna de las áreas propias del dominio de la Revista Filosofía UIS, específicamente en filosofía, teoría literaria y estética. Los textos aceptados por la revista para su publicación son:

Artículos:

Se reciben artículos en español, portugués, inglés e italiano de los siguientes tipos:

- Artículos de investigación científica: con su respectiva introducción, metodología, resultados y conclusiones.
- Artículos de reflexión derivados de investigación: ensayos académicos que presentan resultados de investigación a partir de una mirada analítica, interpretativa o crítica sobre un tema específico y con el uso de fuentes originales.
- Artículos de revisión: estudios que analicen o sistematicen resultados de investigación sobre una problemática y campo científico específico; con una revisión bibliográfica de por lo menos cincuenta (50) referencias y que den cuenta de avances y tendencias de desarrollo.

La Revista *Filosofía UIS* esta indexada en: EBSCO FUENTE ACADÉMICA PREMIER, Base Bibliográfica Fuente Académica REDIB, Red Iberoamericana de innovación y conocimiento científico. EMERGING SOURCES CITATION INDEX, Clarivate Analytics.

Dirección de enlace: <http://revistas.uis.edu.co/index.php/revistafilosofiauis/issue/view/647>

12.2. Resultados del rastreo:



No.	REVISTA	VOL	NUM	AÑO	Número de artículos	Artículos Filosofía de la Mente	Porcentaje
1	FILOSOFÍA UIS	6	1-2	2007	12	1	8,3
2	FILOSOFÍA UIS	7	1-2	2008	12	1	8,3
3	FILOSOFÍA UIS	8	1	2009	7	0	0,0

4	FILOSOFÍA UIS	8	2	2009	10	0	0,0
5	FILOSOFÍA UIS	9	1	2010	12	0	0,0
6	FILOSOFÍA UIS	9	2	2010	10	0	0,0
7	FILOSOFÍA UIS	10	1	2011	9	0	0,0
8	FILOSOFÍA UIS	10	2	2011	11	1	9,1
9	FILOSOFÍA UIS	11	1	2012	14	0	0,0
10	FILOSOFÍA UIS	11	2	2012	6	0	0,0
11	FILOSOFÍA UIS	12	1	2013	12	0	0,0
12	FILOSOFÍA UIS	12	2	2013	13	0	0,0
13	FILOSOFÍA UIS	13	1	2014	14	0	0,0
14	FILOSOFÍA UIS	13	2	2014	12	1	8,3
15	FILOSOFÍA UIS	14	1	2015	13	0	0,0
16	FILOSOFÍA UIS	14	2	2015	15	0	0,0
17	FILOSOFÍA UIS	15	1	2016	16	1	6,3
18	FILOSOFÍA UIS	15	2	2016	15	2	13,3
19	FILOSOFÍA UIS	16	1	2017	14	1	7,1
20	FILOSOFÍA UIS	16	2	2017	14	0	0,0
21	FILOSOFÍA UIS	17	1	2018	15	0	0,0

TOTALES	EJEMPLARES	21
	ARTÍCULOS	256
	FILOSOFÍA DE LA MENTE	8
	PORCENTAJE	3,13

12.3. Análisis de la información:

La revista de la Universidad Industrial de Santander tiene publicaciones en línea a partir del año 2007, iniciando con una publicación anual. En el 2009 comienza a aparecer la revista con una publicación semestral. Los temas más recurrentes en esta publicación académica giran en torno a temas como: política, autores específicos a los que se dedican números completos, fenomenología, lógica, medio ambiente, entre otros. Una limitación de esta revista es que no tiene acceso a los artículos como tal, solo a su resumen o abstract. El acceso es posible solamente en artículos publicados desde el año 2017.

Los artículos encontrados que se relacionan con la Filosofía de la mente son solamente 8 de los 256 encontrados, lo cual equivale a un 3, 13%. Encontramos períodos de tiempo algo extensos en los cuales la producción de artículos de la filosofía de la mente es nula. Estos períodos son los comprendidos entre el 2009 a 2010, de 2012 a 2014, 2015 y los dos más recientes.

Los datos de las publicaciones son los siguientes:



VOL	NUM	AÑO	TÍTULO	AUTOR	ÍNDICE H5	RESUMEN	PALABRAS CLAVE	TEMÁTICA
6	1-2	2007	Interpretación y psicopatología: dos aproximaciones a la constitución del delirio	DE LOS RIOS, ALFREDO	NO REGISTRA	Este artículo pretende describir la conformación de los delirios crónicos estudiados por la psiquiatría clásica desde dos puntos de vista: uno desde el psicoanálisis que supone un vacío de significación en la estructura simbólica primaria, que el sujeto compensa con un exceso de interpretación tanto en el universo del lenguaje como a partir de las señales del mundo circundante. Se construye así un discurso que no es compatible con el del resto de las personas, y por medio de cual el sujeto enuncia certezas que no se modifican por los argumentos lógicos. El segundo punto de vista es la teoría semiótica que estudia los mecanismos cognitivos con los cuales un sujeto construye un delirio, a partir de ciertas formas de interpretación tanto de signos y señales que recibe como del contexto donde se encuentra. Se recogen numerosos aportes de varios autores en el esclarecimiento de los mecanismos heurísticos y de otro tipo en la construcción de los delirios.	Delirio; sujeto; interpretación; contexto; certeza; psicosis	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA, PSICOANÁLISIS, PSIQUIATRÍA, SEMIOTICA
7	1-2	2008	Brentano y los problemas de intencionalidad	MURPHY, DARRYL	NO REGISTRA	El objetivo de este artículo es llamar la atención sobre una cuestión que debe ser articulada aún en la literatura relativa a la noción brentaniana de inexistencia intencional o intencionalidad. Tal y como explicaré, el corazón de este problema puede ser entendido como una petitio principii que se manifiesta en el modelo brentaniano de conocimiento. Este engañoso constructo conceptual implica una interdependencia radical de los elementos del modelo. Por ello, argumentaré que, de ser pasada por alto, esta dificultad esencialmente ontológica nos conduce al tipo de problemas epistemológicos referidos bajo el título convencional de "problema de la intencionalidad".	Brentano, conciencia, ontología, epistemología	FILOSOFÍA DE LA MENTE, ONTOLOGÍA, EPISTEMOLOGÍA

10	2	2011	Del mito al lógos: ¿desplazamiento a la edad de la razón?	GUZMÁN, FRANCISCO	NO REGISTRA	El desplazamiento de la sabiduría trágica por la reflexión filosófica no supone una progresiva evolución histórica: la superación del mito por el lógos; sino tan sólo un cambio de matrices de racionalidad. La racionalidad filosófica desplaza a la racionalidad mitológica, en Grecia, pero no como producto de la evolución progresiva del pensamiento humano, por el contrario, más bien a consecuencia del deslizamiento de la concepción de un <<mundo divinizado>> hacia la percepción de un <<mundo desencantado>>.	filosofía, mito, lógos, hieros lógos	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA ANTIGUA
13	2	2014	Memoria y tiempo. Descripción fenomenológica de la estructura de la memoria y su relación con la conciencia interna del cuerpo	RINCON, JUAN	NO REGISTRA	La memoria se concibe como un enlace fluido del objeto pasado con los demás objetos pasados hasta el instante vivido, en el cual se determina la conciencia del tiempo y la conciencia del ego. El análisis, parte del mundo como sustrato, donde se da la relación nóesis-nóema, para analizar con ello la estructura de la memoria y su relación con la conciencia interna del tiempo. Se recurre al acto de cumplimiento (die Erfüllung) y al proceso recursivo de retención (y por ende de protención) como momentos de la conciencia del tiempo, no de la conciencia que es objeto de ella.	Memoria, tiempo, constitución, cumplimiento, distancia	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA
15	1	2016	Atribución de intencionalidad y racionalidad: una lectura crítica al programa de atribución intencional de Dennett	ESLAVA, EDGAR	5	En este texto se presentan algunos de los elementos centrales de la teoría de la atribución intencional de Daniel Dennett y sus relaciones con la noción de racionalidad. Se mostrará que la aproximación propuesta lleva implícita una circularidad en el proceso de atribución de intencionalidad, y que su uso de argumentos evolucionistas para intentar evitar un regreso al infinito no le son suficientes para evitar el problema. La presentación concluye con una revisión de los argumentos usados por Dennett para la adscripción de intencionalidad epistémica y atribución de racionalidad, así como algunas críticas alrededor de esta propuesta. Al final del texto se adelantan algunas críticas propias frente a la noción de atribución de racionalidad ideal propuesta del autor norteamericano.	Racionalidad, intencionalidad, Dennett, conciencia, atribución de intencionalidad.	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FENOMENOLOGÍA

15	2	2016	Metamorfosis y circuito libidinal según Deleuze: posición megalomaniaca inviolable, extinción de sí mismo y devenir animal	JAMBOIS, FABRICE	NO REGISTRA	El concepto de cuerpo sin órganos, pensado primero por Deleuze a partir del modelo clínico de la esquizofrenia, se construye luego a partir del modelo del masoquista perverso. Este artículo examina las razones y el alcance de semejante cambio de paradigma. Asimismo aclara el concepto de devenir-animal en el masoquismo.	Esquizofrenia, cuerpo sin órganos, masoquismo, libido, devenir-animal	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSQUIATRÍA
15	2	2016	Forma mentis: apariencia y realidad en la germania de Tácito	CAPUTO, RICARDO	NO REGISTRA	El objetivo de este trabajo es interpretar la Germania de Tácito en tanto texto etnográfico y autoetnográfico, i.e. como crítico de la sociedad romana. Se rechazan los presupuestos filosóficos de "No Place like Rome: Identity and Difference in The Germania of Tacitus" de Ellen O'Gorman (§1), se analiza la escritura etnográfica de Tácito a través de la guerra y el comercio, enfatizando las ideas de forma, belleza, materia, mores y mente (§2). Por último, se destaca el uso utópico y de crítica interna que adquiere el texto de Tácito (§3).	Mente, forma, apariencia, realidad, eternidad	FILOSOFÍA DE LA MENTE, FILOSOFÍA ANTIGUA
16	1	2017	El desprendimiento del tiempo como sedimentación de la conciencia de la vejez	VANEGAS, JOSE; CURCIO, CÁRMEN; PALACIO, MARÍA	NO REGISTRA	En este texto nos inclinamos sobre una mirada del envejecimiento desde una concepción filosófica de la conciencia del tiempo ya que es uno de los elementos más relevantes que no solo ha emergido en el Proyecto de investigación SABE Colombia (Encuesta Salud, bienestar y Envejecimiento), sino de la estructura misma de la vida; es más la vejez en sí misma, como fenómeno temporal, es la acumulación de tiempo en un mismo cuerpo; además, la noción de tiempo está implícita en el estudio del envejecimiento. Este artículo tiene como objetivo revelar el sentido de la conciencia temporal de la vejez o la vejez a la luz de la conciencia temporal, en tanto el tiempo se va desprendiendo de la existencia humana poco a poco hasta agotar su contenido en el cuerpo como revelación del tiempo, como huella, como rastro en donde se revela la vida misma. Para lograr este objetivo se proponen tres puntos nodales de reflexión, primero, entre la latencia y la presencia de la vejez; segundo, entre vejez y clandestinidad del futuro, y por último, el rostro de la vejez: el desprendimiento de cuerpo a través de la conciencia temporal del presente.	Vejez, envejecimiento, conciencia del tiempo, cuerpo, SABE Colombia	FILOSOFÍA DE LA MENTE, PSICOLOGÍA

Como se puede apreciar los temas que se relacionan con Filosofía de la mente son:

- Psicología, Psiquiatría, semiótica y Psicoanálisis: Se hace un estudio de los delirios desde las Áreas de conocimiento mencionadas. Se hace un análisis de los aportes de Deleuze con el concepto de *cuerpo sin órganos* a partir del modelo de la esquizofrenia. Un artículo más, analiza al envejecimiento desde la óptica filosófica de la conciencia del tiempo.
- Ontología y epistemología: Se llama la atención sobre la teoría de Brentano en cuanto a la inexistencia intencional y sus implicaciones en el campo de la epistemología y la ontología.
- Filosofía antigua: se da una mirada al ya famoso paso del mito al logos, ya no de manera tradicional sino desde la posibilidad de un desplazamiento de la razón, lo que implicaría que no hay una evolución histórica, sino un cambio de matrices de racionalidad, de un mundo divinizado a un mundo desencantado. Además se analiza la obra *Germania* de Tácito, destacando, entre otras, la idea de mente.
- Fenomenología: Se analizan elementos como la conciencia del tiempo y la conciencia del ego, relacionada con la relación noesis-noema. Además, en otro artículo, se hace un análisis de las propuestas de Daniel Dennett en su teoría de la atribución intencional.

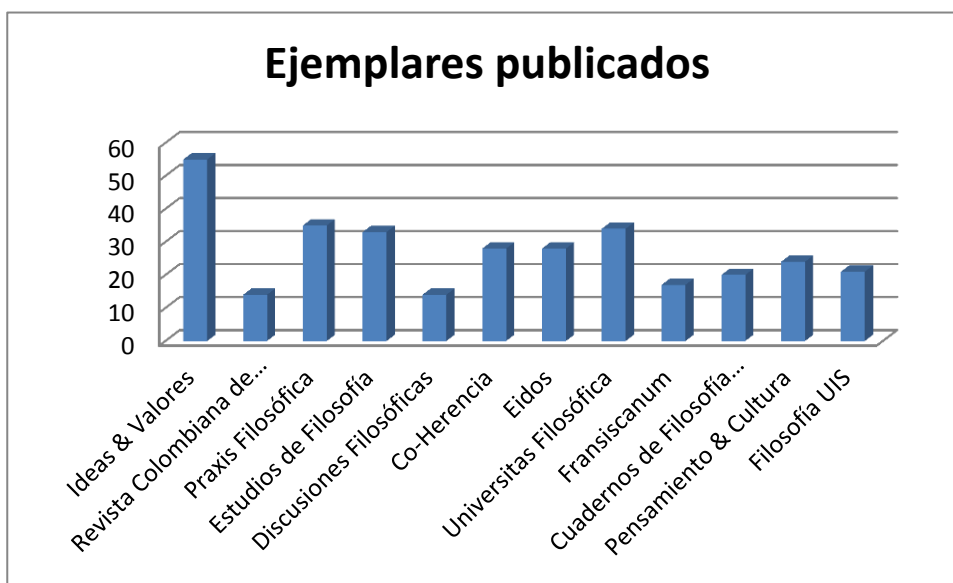
Los autores que sirven de base para las publicaciones mencionadas son: Brentano, Daniel Dennett, Deleuze, Tácito.

13. Análisis Comparativo General:

A continuación se encuentra la tabla de resumen de las revistas revisadas:

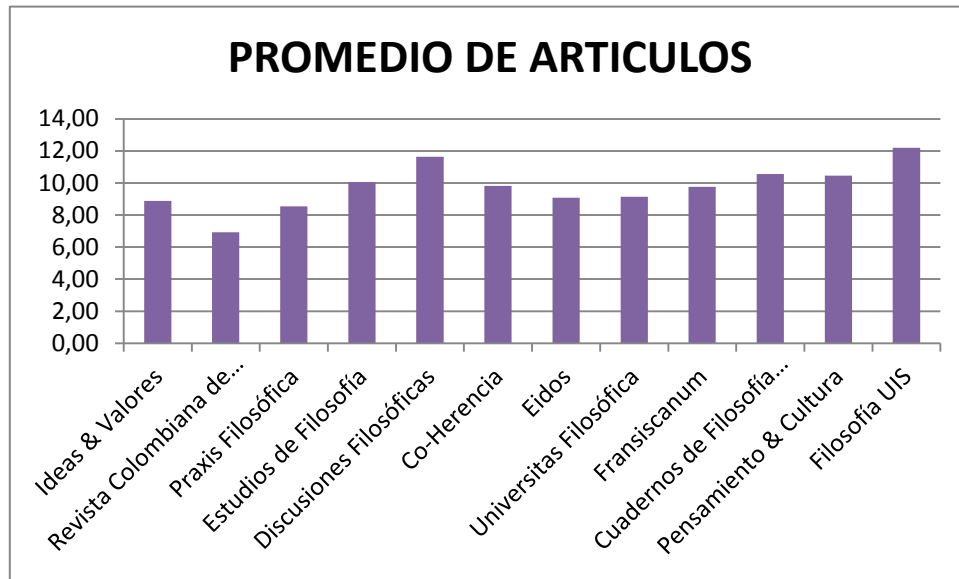
REVISTAS	EJEMPLARES	ARTÍCULOS	PROMEDIO DE ARTÍCULOS	FILOSOFÍA DE LA MENTE	PROMEDIO DE ARTÍCULOS FIL MENTE	INICIO PUBLICACIÓN EN LÍNEA	PUBLICACIONES ANUALES
Ideas & Valores	55	488	8,87	36	0,65	2000	3
Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia	14	97	6,93	15	1,07	2010	2
Praxis Filosófica	35	299	8,54	12	0,34	2001	2
Estudios de Filosofía	33	332	10,06	14	0,42	2002	2
Discusiones Filosóficas	14	163	11,64	20	1,43	2010	2
Co-Herencia	28	275	9,82	6	0,21	2004	2
Eidos	28	254	9,07	19	0,68	2003	2
Universitas Filosófica	34	311	9,15	18	0,53	2000	2
Fransiscanum	17	166	9,76	3	0,18	2009	2
Cuadernos de Filosofía Latinoamericana	20	211	10,55	5	0,25	2004	2
Pensamiento & Cultura	24	251	10,46	5	0,21	2000	2
Filosofía UIS	21	256	12,19	8	0,38	2007	2

Se pueden analizar desde esta tabla lo siguiente:



La revista con más ejemplares publicados en línea es *Ideas y Valores*, mientras que la que menos producción tiene en este sentido son la *Revista Colombiana de Filosofía de la ciencia* y la revista *Discusiones Filosóficas*.

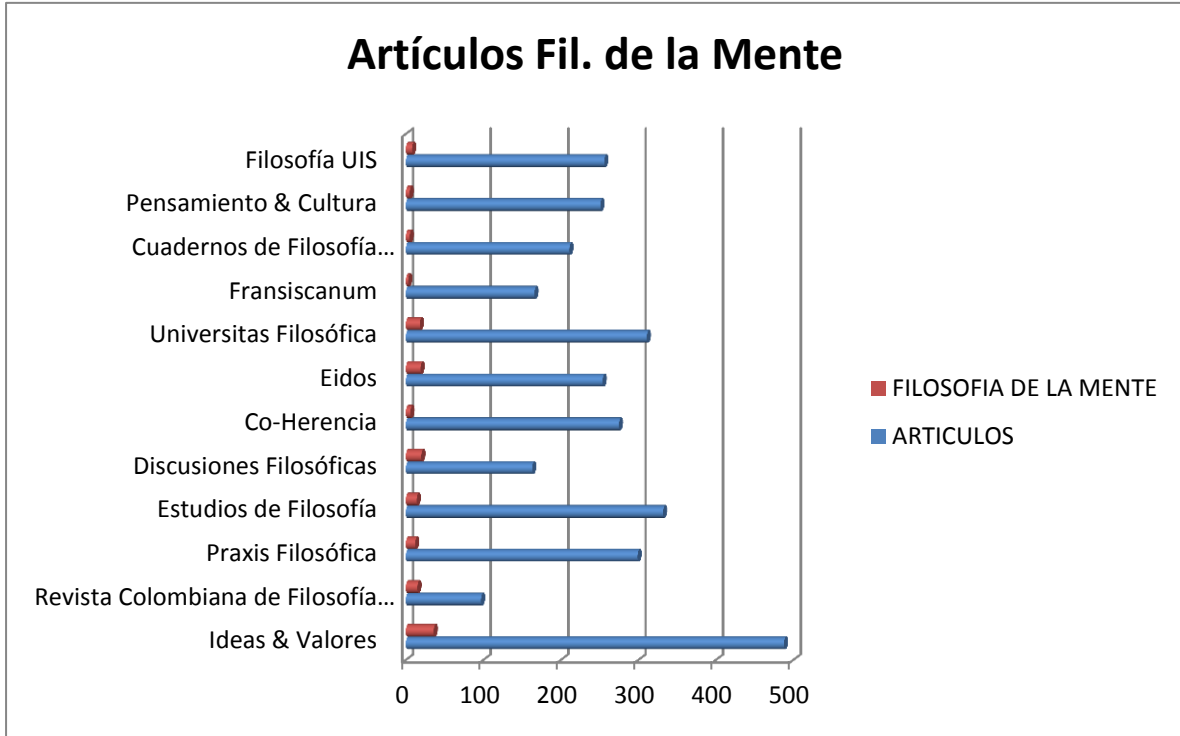
Los promedios de artículos resultan de dividir el número de artículos entre el número de ejemplares, con el fin de calcular en promedio la cantidad de artículos por ejemplar. Es así como obtenemos lo siguiente:



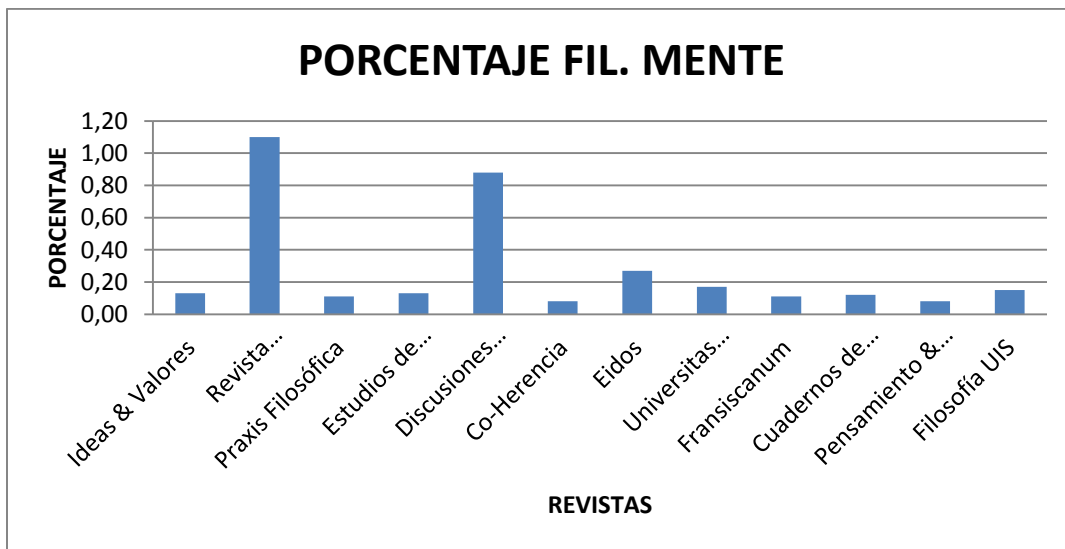
Por ejemplo, la Revista *Ideas y Valores* presenta un promedio de 8,87, queriendo decir que en promedio se publican ese número de artículos por publicación. Estos valores se vuelven relativos en tanto las fechas de inicio de publicación es diferente para cada revista, además de la cantidad de revistas que se publican por año, siendo 2 en todas excepto la primera que tiene 3 por año. Siendo así, las revistas con mayor antigüedad, al menos en publicaciones en línea son *Ideas y Valores*, y *Universitas Philosophica*. Las más “jóvenes” serían la *Revista Colombiana de Filosofía de la ciencia* (2010), *Discusiones Filosóficas* (2010), *Franciscanum* (2009) y *Filosofía UIS* (2007).

En cuanto a artículos de Filosofía de la mente, vemos que:

Artículos Fil. de la Mente



Ideas y Valores y *Discusiones Filosóficas* presentan la mayor cantidad de publicaciones del tema en cuestión, (36 y 20 respectivamente). En términos de porcentaje tenemos que:



Las revistas que mayor porcentaje presentan son la *Revista Colombiana de Filosofía de la ciencia* y *Discusiones Filosóficas*, dada su baja producción general que hace que estos números, con respecto a otras publicaciones, resulten tan altos.

Para dar mayor precisión al análisis es necesario tener en cuenta la fecha de inicio de las publicaciones en línea con respecto al número de revistas por año, obteniendo la siguiente tabla:

REVISTAS	PORCENTAJE FIL. MENTE	INICIO PUBLICACIÓN EN LÍNEA	PUBLICACIONES ANUALES	TOTAL DE REVISTAS
Ideas & Valores	0,13	2000	3	51
Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia	1,10	2010	2	14
Praxis Filosófica	0,11	2001	2	32
Estudios de Filosofía	0,13	2002	2	30
Discusiones Filosóficas	0,88	2010	2	14
Co-Herencia	0,08	2004	2	26
Eidos	0,27	2003	2	28
Universitas Filosófica	0,17	2000	2	34
Fransiscanum	0,11	2009	2	16
Cuadernos de Filosofía Latinoamericana	0,12	2004	2	26
Pensamiento & Cultura	0,08	2000	2	34
Filosofía UIS	0,15	2007	2	20

Vemos que *Ideas y Valores* tiene la mayor cantidad de revistas publicadas, y a la vez tiene un porcentaje bajo con respecto a la publicación de artículos de Filosofía de la mente, lo cual no es correcto mirar desde esa perspectiva limitada, sino que hay que mirar la tabla completa. Así, tenemos que ese 0.13 en promedio equivale a una producción de 17 años, mientras que *Pensamiento y Cultura*, presenta un 0,08 en promedio en el mismo período de tiempo, pero con una producción de 34 revistas frente a 51 de la primera.

En términos generales podemos apreciar que aún el terreno de la Filosofía de la Mente, en las publicaciones revisadas al menos, está por seguir explorando e investigando con respecto a la producción general que se da en Filosofía. Sin embargo, se cuenta con un amplio espectro de posibilidades en cuanto a temáticas desarrolladas en la Filosofía en Colombia desde la perspectiva de las revistas trabajadas.

Además de esto, hay que tener en cuenta que la parte numérica del análisis debe ser vista con ojos no sólo cuantitativos, ya que son muchas las variables que habría que tener en cuenta para dar razón de la producción académica en este campo de la Filosofía de la mente. Se debe mirar también con ojos cualitativos, en términos de los temas recurrentes en cada revista, análisis ya hecho en cada apartado, que dan cuenta de las inquietudes filosóficas de los diversos autores que hacen sus análisis y propuestas.

5. Reseñas de los artículos con índice H5 más alto: En el caso de Colombia, dado el número de revistas analizadas, se tomarán los dos artículos más citados.

TEXTO 1:

TEXTO: *Conceiving the impossible and the mind-body problem*

(Concebir lo imposible y el problema mente-cuerpo)

AUTOR(A): Thomas Nagel.

BIBLIOGRAFÍA: NAGEL, Thomas. (2010). *Conceiving the impossible and the mind-body problem*. Revista *Discusiones Filosóficas*, Año 11, No. 17, julio-diciembre. Universidad de Caldas.

RESUMEN:

Las intuiciones basadas en la perspectiva de la primera persona fácilmente nos pueden inducir a error sobre lo que es y no es concebible. Este punto usualmente se presenta como apoyo de posiciones reduccionistas comunes sobre el problema mente-cuerpo, pero considero que se puede separar de tal perspectiva. Me parece que la fuerte apariencia de contingencia en la relación entre el funcionamiento del organismo físico y la mente consciente –una apariencia que depende directa o indirectamente de la perspectiva de la primera persona– tiene que ser una ilusión. En otras palabras, creo que hay una conexión necesaria en ambas direcciones entre lo físico y lo mental, pero que no puede descubrirse a priori. La opinión se divide fuertemente entre la credibilidad de algún tipo de reduccionismo funcionalista, y no examinaré mis razones para ubicarme en el lado antireduccionista de este debate. Mi lectura del asunto es que nuestra falta de habilidad para obtener una concepción inteligible de la relación mente-cuerpo es un signo de la inadecuación de nuestros conceptos actuales, y que se requiere algún grado de desarrollo.

Palabras claves:

A priori, primera persona, funcionalismo, problema mente-cuerpo, propiedades físicas, reduccionismo

Como tesis fundamental del presente trabajo, Nagel afirma que las intuiciones basadas en la perspectiva de la primera persona pueden ser confusas, y por ello inducirnos al error al tratar de explicar el problema mente-cuerpo. Debe ser ilusorio, por lo tanto, la aparente relación contingente entre el funcionamiento del organismo físico y la mente conciente, asunto que depende de la perspectiva de la primera persona. El error se debe a la concepción reduccionista, en el que se analiza lo mental en términos de lo físico, y a la concepción funcionalista, en la que un estado mental es una disposición a actuar y tener otros estados mentales dados ciertos estímulos sensoriales. De cualquier forma, se tiene desde estas dos posturas una perspectiva de la primera persona o de la tercera, presentando una relación puramente contingente. Se pretende entonces demostrar que existe una conexión entre lo físico y lo mental de carácter necesario, no contingente, pero que no puede ser descubierta a priori.

Para lograr el propósito de establecer la necesaria relación entre lo físico y lo mental, hay que desarrollar varias alternativas. Es así como la conciencia debe ser reconocida como un aspecto conceptualmente irreductible a la realidad, y que se encuentra necesariamente conectada con otros aspectos igualmente irreductibles. Por ejemplo, el electromagnetismo es explicable desde las fuerzas no visibles que atraen a otros objetos, y cuya conexión se da con campos gravitacionales, comportamientos de las masas, etc. Sin embargo, la conexión entre lo subjetivo y lo físico no se puede lograr aplicando este tipo de analogías, así suenan muy plausibles. La dificultad para lograr la tarea propuesta, reside en nuestra incapacidad de lograr una concepción inteligible de la relación entre la mente y el cuerpo, ya que no poseemos un arsenal de conceptos tales que nos permita dar una explicación adecuada, por ello se hace necesario desarrollar unos nuevos.

Cuando tratamos de razonar sobre las posibles relaciones entre las cosas, tenemos que confiar en nuestra comprensión conceptual de ellas. Cuanto más adecuado sea el captar, más confiable será nuestro razonamiento. A veces, un concepto claramente permite la posibilidad de que lo que designa tiene características que no están implícitas en el concepto en sí mismo, es decir, a menudo presenta características muy diferentes de aquellas directamente implicadas por el concepto. De manera similar, si un concepto se refiere a algo que ocupa un espacio en el mundo espacio-temporal, proporciona un manejo empírico sobre la constitución interna de la cosa. Además un concepto excluye la posibilidad de que lo que designa tenga ciertas características: por ejemplo no necesitamos de una investigación científica para saber que el número 379 no tiene padres; podemos saber cosas del mismo número como sus factores, comparar si ese número designa algún valor en la vida real, etc.

Si tenemos en cuenta lo anterior, podemos afirmar que el caso de los procesos mentales se encuentra en medio de estas dos cosas. Por una parte, Descartes pensó que estaba más cerca de la segunda categoría, ya que la mente no sería materia extensa, si lo fuera sería material y por lo tanto no podría ser un sujeto pensante. Nagel, por su parte, considera que un evento o proceso mental, deja claramente espacio para la posibilidad de que lo que designa pueda ser una cosa física o un evento o proceso, como resultado de un acercamiento científico investigación, similar a como el concepto *sangre* deja espacio para descubrimientos sobre su composición. El problema es que los conceptos mentales obviamente, no se componen de cosas o procesos que ocupen espacio en el mundo espacio-temporal para comenzar. Si lo hicieran, podríamos agarrarnos de algunas de esas cosas y desmontarlas o mirarlas bajo un microscopio o someterlos a análisis químico, pero no nos dan la comodidad del manejo que se hace con los ocupantes del mundo espacio-temporal como sucede con los conceptos pre-científicos de las sustancias físicas.

A pesar de que algo pueda parecer inconcebible, no se puede confundir con la capacidad de imaginar que algo es posible, es decir, que debemos estar abiertos a retirar nuestros juicios de *inconcebibilidad* si se ofrece una razón para pensar que podríamos estar equivocados. Esto se puede ilustrar mediante el ejemplo del *sonido*: este tiene propiedades como el volumen, el tono y la duración. Así, el concepto de *sonido* era el de un fenómeno objetivo que podía ser escuchado por diferentes personas, o que podría existir sin ser escuchado. Hubiese sido en el pasado inconcebible que el sonido tuviese una forma precisa, un tamaño espacial o una estructura microscópica. Es decir, que antes del desarrollo de la teoría física del sonido, dichas hipótesis no tendrían un significado claro. Se sabía que los sonidos tienen ciertas causas físicas: ser bloqueado por ciertos tipos de obstáculos, y ser perceptible por la audición. Esto ya era una cantidad sustancial de información causal, y abrió el camino hacia el descubrimiento de un fenómeno físicamente descriptible que podría identificarse con el sonido porque solo tenía esas causas y efectos. Las características del sonido, como variaciones de volumen y tono, también podrían ser explicados en términos de su carácter físico preciso. Sin embargo, la idea de que un sonido tiene una microestructura física no ha tenido un significado claro. No hubiésemos sabido cómo imaginar tal cosa.

La analogía con los fenómenos mentales debe ser clara. Ellos ocupan también roles causales, al punto de que el fisicalismo puede verificar procesos orgánicos relacionados. Así, al identificar de los sonidos con ondas en el aire, no se requiere que atribuyamos cualidades fenomenológicas ni subjetivas, ya que estas cosas son características de la percepción del sonido, no del sonido como tal. Al contrario, la identificación de eventos mentales con eventos físicos requiere la unificación de estos dos tipos de propiedades en una sola cosa, pero esta concepción se resiste a la comprensión.

Dicho de otra manera, el problema radica en el carácter distintivo de la primera persona y la tercera persona de los conceptos mentales, que es la manifestación gramatical de la subjetividad de los fenómenos mentales. Aunque no todos los seres conscientes poseen lenguaje, nuestra atribución de estados conscientes a criaturas sin lenguaje implica que esos estados son del tipo, que en el caso humano, seleccionamos solo a través de estos conceptos distintivos, conceptos que el sujeto se aplica en su propio caso sin observación de su cuerpo. No son conceptos puros en primera persona: intentar separar a su primera persona la aplicación de la tercera persona resulta en ilusiones filosóficas. El problema se remonta a Kant, quien argumentó que la identidad subjetiva de la conciencia en diferentes momentos no es suficiente para establecer la identidad objetiva de un sujeto o alma. Esto no quiere decir que se entienda la primera y tercera persona como dos aspectos lógicamente inseparables.

Esto se aplica a todos los estados mentales y eventos conscientes, y sus propiedades. Son subjetivos, no en el sentido de que son parte de un vocabulario puramente en primera persona, sino en el sentido de que solo se pueden describir con precisión mediante conceptos en los que no se observa las atribuciones en tercera persona, aunque sean inseparables de laguna forma. Tales estados son modificaciones del punto de vista de un sujeto individual. El problema, entonces, es cómo algo que es un aspecto o elemento del punto de vista subjetivo del individuo también pueda ser un punto de vista fisiológico, es decir, un evento describable en el cerebro. No se puede, de hecho, tener uno sin el otro y, además, no se puede concebir una especie de *zombi*, en el que se den procesos corporales sin procesos mentales. En este momento no poseemos el equipo de conceptos que nos permitan comprender cómo las características físicas y subjetivas podrían ambos ser aspectos esenciales de una sola entidad o proceso.

De esta manera, para comprender los fenómenos mentales, requerimos de una revisión de nuestra forma de ver nuestra mente y la materia misma. No es una postura reduccionista o eliminativista, pero sí *expansionista*, es decir, una postura que permita puntos de vista subjetivos que permita un carácter físico objetivo en sí mismos, en otras palabras, lograr un lugar donde se establezca una conexión necesaria con la fisiología en el espacio, donde se dé el desarrollo del concepto mente. Se desarrolla un nuevo concepto para hablar de las mismas cosas que en épocas anteriores, uno que incluye la mayor parte de las características del viejo concepto, pero que las pone en relación las unas con las otras y con otras características que son nuevas, y eso hace que sea posible ver o explorar otras conexiones.

Sin una concepción tan expandida de lo mental, no hay esperanzas de superar la brecha explicativa. Es, en último término, forjar una concepción más adecuada de la experiencia

subjetiva, que sea capaz de ver el “interior” fenomenológico de ciertos procesos físicos. El concepto ordinario de agua no está saturado, por así decirlo, ya que contiene un espacio en blanco para ser completado por el descubrimiento de lo real, y esencial, como por ejemplo, la composición química del agua. Así como hacemos espacio para la posibilidad de tal descubrimiento negando que el manifiesto las propiedades del agua agotan su naturaleza, entonces podemos abrir la posibilidad de una respuesta a posteriori al problema mente-cuerpo al negar que las propiedades manifiestas de la experiencia agotan su naturaleza. Esto significa pensar en experiencias, contrarias a la intuición, como eventos en que la plenitud de la naturaleza no se revela a la experiencia. De la misma manera, se pensaría en la mente, contrariamente a la intuición cartesiana, como solo parcialmente disponible, incluso en principio, a la introspección. Si podemos hacer esto sin negar la fenomenología o reducirla a otra cosa, estaremos en el primer paso hacia una respuesta expansionista pero no dualista a la problema mente-cuerpo. Esto es hasta ahora, según Nagel, pura fantasía, pero es la fantasía de una identificación teórica de eventos mentales con una constitución interna, pero no está agotado por su introspección o carácter manifiesto.

La subjetividad de la conciencia parece bloquear a todos las propuestas reduccionistas porque, dada cualquier descripción fiscalista o funcionalista, por muy sofisticado que parezca lógicamente posible, debería haber un organismo o sistema que satisface esas condiciones pero que, sin embargo, carece cualquier punto de vista subjetivo, es decir, un *zombi*. Al parecer nada nos impide concebir positivamente la existencia de cualquier tipo de sistema organizado física o funcionalmente, y luego concebir negativamente que no haya experiencia subjetiva conectada con él. Los dos tipos de concepción están tan completamente sin relación que el primero parece incapaz de descartar el segundo: todo lo que tenemos que hacer es imaginar el sistema físico desde el exterior, y luego imaginarlo desde el interior. Sin embargo, se debe ser cauteloso en el uso de las intuiciones que dependen del punto de vista de la primera persona, y eso incluye intuiciones acerca de personas o seres que no sean nosotros mismos. En este caso, la misma disparidad entre las dos formas de concepción que dan lugar a la fuerte intuición de la *concebibilidad* debería hacernos sospechar. La ausencia de cualquier conexión conceptual cuando los fenómenos son captados por conceptos tan dispares, puede ocultar una conexión necesaria más profunda que aún no es conceptual porque no es accesible para nosotros por medio de nuestras formas presentes de pensamiento.

En esta vía, se pueden concebir las siguientes cosas, aunque sean ciertamente imposibles en un sentido muy fuerte:

1. Un vivir, comportarse, fisiológicamente y funcionalmente perfecto de un organismo humano que carezca por completo de conciencia, es decir, un *zombi*.
2. Un sujeto conciente, con una vida interior como la nuestra, que se comporta y se ve como ser humano, pero tiene circuitos electrónicos en vez de cerebro.

En relación con la conciencia en el mundo físico, nuestros conceptos no logran revelar una conexión necesaria, y estamos tentados a concluir la ausencia de tal conexión, de tal manera que concebimos el cuerpo desde afuera y la mente desde dentro, y no vemos conexión interna alguna, sólo una externa de correlación y tal vez de causalidad. Puede ser que la descripción física de los estados del cerebro, asociados con la conciencia, den cuenta de manera incompleta de su esencia, ya que es una visión externa de lo que reconocemos desde dentro como una experiencia conciente. Es por ello que se propone que la cualidad fenomenológica de un evento, como por ejemplo el dolor, su rol funcional y su base fisiológica, son todas propiedades esenciales, y tratar de separarlas es una ilusión.

Para ser precisos, siguiendo el ejemplo del dolor, implica tres características: funcionales, fenomenológicas y fisiológicas, pero solo los dos últimos implican dolor. Esto se debe a que la característica fenomenológica y la física implican el funcional (y el uno al otro) mientras que el funcional no los implica. Es paralelo al caso del agua: allí podría ser un líquido acuoso que no era el compuesto H_2O y por lo tanto no era agua; pero ser H_2O implica tener las propiedades esenciales de agua. Del mismo modo, es posible que haya un estado funcionalmente equivalente al dolor en un mecanismo con una constitución interna completamente diferente, pero si fuera física y fenomenológicamente diferente, no sería el mismo estado mental y no sería dolor.

Nagel propone otro ejemplo. Supongamos que pensamos en el sabor del cigarro que ahora estamos fumando. Lo que se debe hacer de primera mano es considerar la experiencia como un estado de mí mismo, ya que mis cualidades subjetivas me permiten estar al tanto inmediato, y que a la vez esto tiene ciertas relaciones funcionales que son públicamente observables. En este caso, se verifica que no es posible separar lógicamente el enlace funcional entre primera y tercera persona. Es así como, en el sentido cartesiano, no sería adecuado pensar en el sabor del cigarrillo sin tener cuerpo. De igual manera, al ofrecer por ejemplo un cigarrillo a un visitante del espacio exterior, cuya fisiología es totalmente diferente, no puedo pensar que el sabor del cigarro sea igual para él. Esta situación es imaginable, pero poco probable.

Lo primero que se debe reconocer es que si hubiera una conexión necesaria entre la fenomenología y la fisiología de probar un cigarro, no sería evidente a priori sobre la base del concepto ordinario de esa experiencia, ya que la posesión de ese concepto no implica

conocimiento de cualquier cosa sobre el cerebro. Además, como las conexiones de comportamiento, la relación con el cerebro está oculta a la vista en mi uso en primera persona del concepto: la relación está completamente ausente del concepto, y no puede ser recuperado por análisis filosófico.

Sin embargo, si existe tal relación, tener el concepto completo (incluido el aspecto de primera persona) requeriría tener un cerebro, de hecho un cerebro con exactamente las características fisiológicas correctas, y el cerebro estaría directamente involucrado en el acto de la imaginación. Para imaginar un estado mental desde el interior sería lo que se ha llamado un *acto de imaginación comprensiva*, o sea, yo mismo en un estado consciente que se parece a lo imaginado, y sería imposible hacer esto sin poner mi cerebro en un correspondiente estado físico.

La idea debería ser, entonces, que haya un solo evento al que podemos referirnos de dos maneras, ambas a través de conceptos que se aplican a él sin discontinuidad. Uno es el concepto mental que puedo adquirir mediante aplicaciones de primera como de tercera persona, porque hay un sujeto que tiene el carácter especial de conciencia y accesibilidad introspectiva: el estado de probar un cigarro. El otro es un concepto fisiológico que describe el estado físico relevante del cerebro. Para admitir la posibilidad de una conexión necesaria aquí, tenemos reconocer que el concepto mental tal como ahora funciona no tiene nada que ver con lo que se dice sobre las condiciones fisiológicas para su propia operación, y entonces se puede considerar la hipótesis de un *concepto sucesor* que deja un lugar para tal conexión, un lugar que puede ser llenado solo a posteriori, por una teoría del tercer tipo que admite estos dos tipos de acceso, interno y externo.

A manera de conclusión, la dificultad es que ese punto de vista no puede ser construido por mera conjunción de lo mental y lo físico. Tiene que ser algo genuinamente nuevo; de lo contrario, no poseerá la unidad necesaria. Verdaderamente las conexiones necesarias solo pueden revelarse mediante una nueva teoría, realista en la intención, definida contextualmente como parte de una teoría que explica tanto el fenómeno observable y las características fisiológicas de estos eventos internos. Su carácter sería similar a lo que se introdujo para explicar el campo electromagnético, la gravedad, el núcleo atómico o cualquier otro postulado teórico. Esto solo podría hacerse en el contexto de una teoría conteniendo leyes reales y no solo definiciones de disposición, de lo contrario la entidad teórica no tendría una realidad independiente. La conjetura es esencialmente esta: que aunque no es posible una conexión explicativa transparente y directa entre lo fisiológico y lo fenomenológico, solo existe empíricamente una correlación extensional establecida, podemos esperar y debemos intentar una teoría científica de la mente para formar una tercera concepción que explique la implicación de lo mental y lo físico, y mediante el cual

su conexión real necesaria entre sí pueda, por lo tanto, ser transparente para nosotros. Tal concepción tendrá que ser creada; no solo lo encontraremos por ahí. En el presente tal solución al problema del cuerpo-mente es literalmente inimaginable, pero puede no ser imposible.

TEXTO 2:

TEXTO: *Las facetas de lo mental.*

AUTOR(A): Jaime Ramos Arenas

BIBLIOGRAFIA: RAMOS, Jaime. (2001). *Las facetas de lo mental.* Revista Ideas y Valores No. 117, diciembre. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.

RESUMEN:

El ensayo defiende que los fenómenos mentales deben ser vistos desde tres aspectos. Toda mente tiene, necesariamente, una faceta física, una faceta psicológica y una social. Se trata de la adopción de una teoría de la identidad (lo físico, lo psicológico y lo social son lo mismo, pero vistos desde diferentes facetas) que implica que toda explicación en términos de la interacción causal entre factores de tres clases distintas es una confusión. Se rechazan los presupuestos atomistas y solipsistas de la filosofía de la mente contemporánea, adoptando, en cambio, la tesis de que la vida mental se constituye mediante la internalización de prácticas culturales.

Palabras claves:

Filosofía de la mente; persona; teoría de la identidad; Wittgenstein

El objetivo del artículo de Jaime Ramos es el de proponer un análisis aspectual de los fenómenos mentales, por lo cual su punto de partida será el de conservar una concepción monista del mundo, en la que los fenómenos naturales, los fenómenos mentales y los fenómenos sociales son entendidos como parte de un mismo universo. Este punto de partida encuentra su base en la teoría de Baruch Spinoza, quien concibe la existencia de una única sustancia que se manifiesta de alguna manera en infinidad de atributos, de los cuales sólo conocemos la extensión y el pensamiento.

La tesis fundamental es entonces, que los fenómenos mentales tienen 3 aspectos o facetas: la faceta física, la faceta psicológica y la faceta social, dicho de otra manera, toda persona tiene necesariamente un cuerpo, una psiquis y está inmersa en una situación social.

Otro punto de partida para emprender la tarea de demostrar la tesis, es que los conceptos de “mente” y de “persona” se deben entender como correlativos, es decir, que si algo tiene mente entonces es una persona, y si algo es una persona entonces tiene mente. En este sentido, el concepto persona no se toma como sinónimo de ser humano, ya que en el caso hipotético que existiese un extraterrestre inteligente contaría como persona, mientras que un ser humano en estado fetal, o uno criado por lobos no contarían como personas. Siendo así, la faceta física se relaciona al substrato físico o material de toda mente, dicho de manera simple, no hay mentes inmateriales. Por su parte, la faceta psicológica de la mente hace alusión a la vida mental, es decir, las vivencias y experiencias que describimos en el lenguaje psicológico. En pocas palabras, no hay mentes sin conciencia. Siguiendo esto, la faceta social de lo mental hace referencia a la pertenencia de toda persona a un ámbito social y cultural, es decir, sólo hay mentes en sociedades.

Teniendo este presupuesto, se puede afirmar que la estructura de un fenómeno mental se especifica por una suerte de “coordenadas” en las dimensiones física, psicológica y social, de manera similar a como se determinan las coordenadas de un objeto físico. Análogamente con el álgebra vectorial, se dice que un espacio es n-dimensional si existen n vectores linealmente independientes a partir de los cuales es posible generar un conjunto de todas las combinaciones lineales en ese espacio. Así, de manera análoga, las dimensiones física, psicológica y social son independientes una de la otra, ya que no se puede obtener una dimensión a partir de las demás, y así generar todo lo mental. Pese a esta analogía, existe un obstáculo en ella, y es que se considera que todo hecho psicológico es idéntico a un hecho físico y a un hecho social, por lo que se debe rechazar la idea de que hay una interacción causal entre las 3 dimensiones. Así, no se puede afirmar que la personalidad es la suma de cada una de las dimensiones descritas, ya que esto supondría una diferencia ontológica que va en contra del supuesto de que ellas entre sí resultan ser idénticas, cayendo en el dualismo cartesiano con su problema de la interacción mente-cuerpo.

Es frecuente escuchar sobre los fenómenos psicosomáticos. Ejemplos de ello es la manera en que cosas como el estrés afectan el sistema inmunológico, y otro es cómo unos bajos niveles de neurotransmisores generan depresión. La pregunta en este sentido sería cómo puede lo psíquico tener efectos somáticos y viceversa. De manera similar, las estructuras mentales de una persona se ven influenciadas por factores sociales y culturales, pero

queda en duda la manera en que la tradición, la lengua y los valores morales y religiosos de una sociedad pueden llegar a incidir en la mente de alguien. Por ello la pregunta es acerca del vínculo causal que conecta las dimensiones ya mencionadas. El análisis aspectual entonces busca dar solución plausible a esta y otras cuestiones.

Para realizar entonces el análisis aspectual se parte de dos premisas fundamentales:

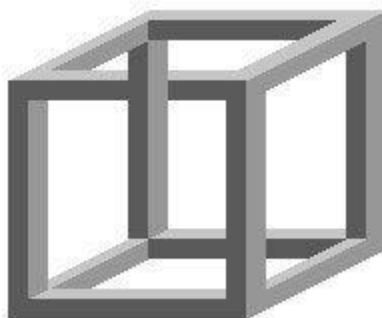
1. Todo estado psicológico se concibe como idéntico a un estado físico, es decir, a un estado neurológico en el ser humano, permitiendo la interacción causal entre otros estados neurológicos.
2. Los hechos sociales son hechos físicos. Ejemplos de ello son las guerras, los intercambios infantiles, etc., que son explicables incluso desde la perspectiva de la física como una serie de eventos subatómicos y demás, lo cual evidencia que el medio social tiene un influjo sobre una mente individual y se puede describir a la vez como un hecho físico.

Siguiendo esta línea de pensamiento, en vez de hablar de “dimensiones” se prefiere hablar de “aspectos” o “facetas” de lo mental. “Aspecto” hace referencia a la manera de presentarse o de aparecer de una cosa, es así como un objeto presenta diferentes aspectos en distintos momentos y/o para distintos observadores. Un ejemplo evidente es la figura pato/conejo que se muestra a continuación:



Desde una perspectiva geométrica se verían las mismas líneas. Pero desde el “aspecto” vemos o el pato o el conejo pero no las dos al tiempo. Por esto podemos decir que la figura del conejo no es una dimensión de la figura del pato. Es por ello que se emplea el término aspecto en tanto cualquier figura puede tener distintos puntos de vista o, lo que es lo mismo, verse de distintas maneras.

Similarmente sucede con el cubo de Necker, ya que se pueden visualizar dos caras frontales que dan la impresión de ver un cubo hacia abajo y otro hacia arriba. Pero como la figura anterior, el cerebro selecciona una de las vistas, no siendo posible ver las dos al mismo tiempo.



De manera análoga a las figuras anteriores, sucede con lo mental, en cuanto se puede “ver” un fenómeno mental como puramente psicológico o como neurofisiológico, pero no de las dos maneras al tiempo. Así, no se puede describir procesos cerebrales interpolando expresiones psicológicas, bajo el riesgo de caer en incoherencias. Igualmente, no se puede entonces intercalar la descripción de hechos somáticos en una explicación psicológica.

La metáfora de las dimensiones al inicio favorecía lo propuesto, pero se adecuaba mejor a un sistema causal de interacción de lo físico, lo psicológico y lo social. En cambio, al hablar de aspectos de lo mental, hablamos no de elementos que interactúan causalmente, sino que son distintas “caras” de lo mismo. Si observamos un poliedro, sus caras son en un sentido, independientes unas de otras, se puede pensar en una de ellas, o fijarse en una determinada cara con independencia de las demás. Similarmente, cada una de las 3 facetas de lo mental es, en un sentido, independiente y completa en sí misma; así una neurofisiología nos daría una descripción completa y adecuada del funcionamiento del cerebro.

Un estado psicológico tiene como correlatos múltiples estados neurológicos, los cuales a su vez se descomponen en numerosísimos estados bioquímicos, los cuales a su vez se pueden descomponer en un sin número de estados físicos. La relación acá no es de constitución, es decir, un estado psicológico no está constituido por estados neurológicos. Los estados neurológicos son el correlato del estado psicológico, es decir que los primeros son idénticos al último, pero están en otro “plano”.

En la Filosofía de la mente contemporánea los estados mentales se consideran idénticos a los fenómenos físicos, aunque descritos desde otra faceta (idea que hasta el 2001

persistía). La teoría de la identidad que se está adoptando es la que se denomina de estados o casos (*token physicalism*), es decir que todo caso de un estado o proceso mental es idéntico a algún estado o proceso físico. Sin embargo, siguiendo a Fodor en la corriente funcionalista, las clases de estados mentales no son reductibles a clases de estados físicos. Lo mental no se puede “mapear” con la taxonomía de las ciencias básicas. Entonces, los estados mentales se clasifican por la función que juegan en la vida psíquica del sujeto, y no por las propiedades bioquímicas del estado neurológico correspondiente.

Con lo que hasta ahora se propone, se busca delinear un mapa conceptual de lo mental, que articule satisfactoriamente las tres facetas de lo mental, mostrando la imposibilidad de pretensiones reduccionistas, tanto de los “biologistas” como de los solipsistas y los “culturalistas”. Por esta razón, se pasa a dar un panorama acerca de cada una de las facetas hasta ahora expuestas.

1. La faceta física:

La faceta física hace alusión a los correlatos físicos, en este caso los cerebrales, de los procesos y estados mentales. Se habla de una faceta física y no biológica, porque, dado el caso, es posible que existan hipotéticamente máquinas inteligentes y otros objetos físicos que no se podrían llamar organismos, y que pese a ello tendrían una vida mental. Lo biológico entonces constituye un subconjunto propio de lo físico. No se puede concebir que haya mentes sin faceta física, oponiéndose esto a algunos racionalistas que consideran la existencia de “mentes inmateriales”.

El estudio aspectual de lo mental presupone un análisis lógico-gramatical de los conceptos mentales, es decir, aclarar la gramática lógica de expresiones tales como “creer”, “desear”, “pensar”, etc. Sin embargo esto no se reduce a un examen de la gramática de los términos psicológicos. En estos términos, en la faceta física es importante clarificar qué tipo de enunciados psicológicos hacen alusión a estados y procesos mentales, los cuales tienen correlatos físicos, descartando entonces los que no los tienen.

Dada la tesis que se está asumiendo, se afirma que todo estado psicológico es idéntico a algún estado físico; sin embargo, algunas expresiones psicológicas no hacen alusión a estados psicológicos. Por ejemplo: ser generoso no hace alusión a un estado mental ni cerebral. Un estado es algo que se da en un tiempo determinado, como por ejemplo un dolor de muela. El ser generoso no se puede considerar un estado, ya que no es posible determinar su duración en tanto no podemos a la vez definir si el ser generoso deja de serlo al cambiar de actividad, como cuando se duerme o se realiza alguna otra cosa. Por

esta razón se dice, en este caso, que la generosidad no es un estado, sino una disposición. Dice Ramos:

Si oraciones como "x es generoso" son en verdad hipotéticas, y si éstas no son lógicamente reducibles a proposiciones de estado ("x está en el estado tal"), entonces sería una confusión conceptual intentar encontrar correlatos neuronales para predicados como "generoso". Aun si estableciéramos una muy buena correlación estadística entre ser generoso y tener cierta configuración neuronal en la zona tal del lóbulo frontal izquierdo, eso no significaría que el referente de la expresión "ser generoso" sea esa configuración neuronal. ¿Qué diríamos de alguien que no tiene la configuración neuronal, pero que ayuda a los demás sin que podamos encontrar un motivo oculto, que siempre invita a sus amigos, etc.? ¡Bueno! Diríamos en todo caso que es generoso, y si dudáramos de decirlo, sería porque sospechamos que su conducta no es genuina, que tiene intereses ocultos y demás. Es decir, diríamos lo mismo que ahora decimos sin que hayamos encontrado la tal configuración neuronal. (RAMOS, 2001, Pág. 29).

Es plausible considerar que "tener un dolor de muela", "sentir ansiedad", "estar pensando que P" deban tener algún correlato neuronal, pero por ejemplo en el caso de "levantarse de la silla con la intención de hacerlo" la palabra "intención" no tiene un correlato específico.

Una pregunta que surge de este análisis es: ¿deben los estados neuronales mantener la misma estructura que los estados mentales con los cuales son idénticos? Si un estado mental tiene la forma $F(x,y)$ donde estas 2 variables y una función pertenecen al vocabulario psicológico, el estado neuronal debe tener una descripción neurológica de la forma $G(v,w)$. Otra posibilidad es que no haya estados neurológicos locales que correspondan a los estados psicológicos, tal vez no haya un estado neuronal individualizable que corresponda a la *creencia que P*. Esto sería atendido por una teoría o modelo conexionista, siguiendo las redes neuronales, mientras que lo primero sería tarea de un modelo simbólico. Una tercera posibilidad es que para ciertos estados mentales su correlato neurológico guarda la misma estructura y para otros no. Lo único cierto es que los estados psicológicos no son reductibles a clases de estados neuronales.

La tesis del fisicalismo, por su parte, tiene como tesis que dado que todos los elementos de la naturaleza son físicos, entonces todos los fenómenos de la naturaleza debían poder ser explicados en términos de las clases y leyes de la física. Pero autores como Putnam y Fodor, afirman que aunque todo objeto y todo evento es físico, esto no significa que ellos

sólo puedan ser descritos desde predicados físicos. Así predicados funcionales como “reloj”, “moneda”, “silla”, etc., son aplicados a objetos físicos; pero “combate”, oferta”, “boda”, son predicados no físicos que aplicamos a eventos físicos.

Así, no se pretende decir que lo físico sea irrelevante. La función que un objeto pueda jugar depende de su estructura física y de sus posibles relaciones causales con otros objetos físicos. Entre más compleja sea la función, más restringido es el campo de objetos físicos que puedan realizarla. Es así, como en el campo de la inteligencia artificial, referido a las máquinas de Turing, se dice que es posible construir, o encontrar, máquinas u organismos pensantes de las más variadas estructuras físicas. Los procesos de pensamiento son de una alta complejidad, y conocemos hasta ahora organismos de una compleja organización biológica y neuronal, lo que los hace candidatos a convertirse en seres pensantes, sin descartar máquinas de similar complejidad que llegasen a serlo.

2. La faceta psicológica:

En esta parte del trabajo emprendido, lo psicológico se refiere a lo mental, es decir, las creencias, deseos, voliciones, emociones y sensaciones de una persona. Se puede decir que es el aspecto interno o vivencial de estos fenómenos. Sin embargo, encontramos pensadores como Ryle y Wittgenstein que se opusieron a identificar lo mental con lo interno y con lo privado, dado que se traduce esta concepción en un cartesianismo solipsista, ya que los estados mentales se consideran como internos, es decir, que sólo quien los experimenta directamente tiene genuino conocimiento de los mismos, y acompañado a esto, el pensar que esos estado internos son las causas de sus manifestaciones conductuales externas, nos llevan a una paradoja de que nunca podríamos saber con certeza acerca de la mente de los otros . Para estos autores por el contrario, las conductas públicas no son meros síntomas contingentes de los estados internos, sino que son los criterios con base en los cuales se hace la atribución psicológica (no decimos que un accidentado sangrante que se revuelca y gime está padeciendo dolor, sino que vemos su dolor). Sin embargo, esto no significa eliminar la distinción entre lo interno y lo externo, sino concebirla de una manera distinta.

Escribe Wittgenstein:

Así pues, ¿la psicología trata de la conducta, no de la mente? ¿Sobre qué informa el psicólogo? - ¿Qué observa? ¿No es la conducta de los seres humanos, en particular sus manifestaciones? Pero éstas no tratan de la conducta. "Noté que estaba de mal humor" ¿Es esto un informe sobre la conducta o bien sobre el estado de ánimo? ("El cielo tiene un aspecto amenazador": ¿Trata esto del presente o del futuro? De

ambas cosas, pero no yuxtapuestas: sino de la una a través de la otra.)
(WITTGENSTEIN, 1980)⁵

Por otra parte, Vygotsky, en contra de los soplipsistas, considera que las estructuras mentales se construyen de afuera hacia adentro: lo mental es la internalización de las estructuras sociales y culturales. Dice este autor:

Un proceso interpersonal se transforma en uno intrapersonal. Toda función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces: primero en el nivel social, y posteriormente en el nivel individual; primero entre personas (interpsicológica) y posteriormente dentro del niño (intrapicológica). Esto se aplica de igual manera a la atención voluntaria, a la memoria lógica, y a la formación de conceptos. Todas las funciones [cognitivas] superiores se originan como relaciones reales entre individuos humanos. (Vygotsky 1978)⁶

Esto es aplicable también a los valores morales, las emociones, etc., ya que aprendemos a ser, por ejemplo, caritativos, a envidiar, ser modestos, etc.

Esta concepción elimina el problema de la absoluta privacidad e incognocibilidad de las otras mentes, y establece el puente entre las perspectivas entre la primera y la tercera persona, ya que si las estructuras mentales individuales “reproducen” estructuras conductuales interpersonales es posible saber lo que el otro quiere dar a entender con un determinado gesto, o lo que para ese otro quiere decir “dolor”, “azul”, y miedo”.

Se trata acá de dos facetas de lo mismo: la faceta psicológica de lo mental corresponde a lo “interior”, mientras que la faceta social correspondería a lo “exterior”, a las conductas públicas, aprendidas en el contexto social y luego interiorizadas. Esto presupone entonces que se abandona la idea de que lo interior es causa de lo exterior y entonces se consideran como dos aspectos de una misma vida mental, lo que conlleva a decir que las estructuras mentales no son mera copia de las estructuras sociales ya que la vida mental individual tiene dinámicas propias. Tan es así, que en la medida en que las vivencias y experiencias de una persona se multiplican, su mente se torna mucho más compleja y opaca, al punto de que la persona llega a tener una vida mental que no se refleja nítidamente en lo que dice y en lo que hace, ya que puede tener creencias, deseos, temores y demás, que no revela a los demás, y que incluso pueden llegar a ser desconocidas por ella misma.

3. La faceta social:

⁵ Wittgenstein, L. (1980). *Remarks on the Philosophy of Psychology*, Vols. 1 y 2. Oxford: Basil Blackwell

⁶ Vygotsky, L.S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Cambridge, Mass.: Harvard U.P.

Partimos de la idea de que lo interior se proyecta en las conductas públicas y sociales. Pero esta proyección no es métrica, así como una figura sobre un plano que tiene una proyección sobre otra, en la que la figura proyectada no conserva la métrica de la primera pero sí existen ciertas relaciones topológicas. Similarmente, nuestra vida social es proyección de nuestra vida mental interior, no como copia, sino como función (en el sentido matemático) de aquella. La faceta psicológica y la faceta social son dos caras de una misma moneda, pero cada cara se ve distinta.

Siguiendo lo anterior, no podemos entonces concebir fenómenos mentales sin un contexto social, contrario al pensamiento liberal y al cartesiano en los que los individuos son lo verdaderamente sustancial, y lo social tiene una existencia derivativa.

Sólo se es persona en el marco de un contexto social, ya que persona es aquel que realiza ciertas actividades y establece ciertas relaciones en un marco social. De aquí se deriva entonces de que el concepto de persona no es un concepto biológico sino social. En este sentido, no se nace persona; por lo tanto se nace sin derechos ni obligaciones, se llega a ser persona dado el aprendizaje de ciertas conductas y prácticas, se llega a constituir ciertas estructuras mentales en correlación con el ejercicio de ciertas prácticas sociales. No se pretende decir que la forma de pensar de alguien es moldeada por la cultura, sino que el aspecto social de lo mental hace referencia a que todo pensamiento tiene un aspecto de este estilo, no como copia, sino como práctica, en este caso, social.

Es por lo anterior que podemos decir que llover, el crecimiento de las plantas y demás son hechos físicos, mientras que los hechos sociales y psicológicos son diferentes. Si por ejemplo un hombre solitario o un animal caza, pesca, etc., no se puede considerar un hecho social. Es más, si van dos sujetos a realizar estas mismas actividades pero no interactúan, es decir, no hablan, no se miran, etc., tampoco es un hecho social. Mientas que si estos dos sujetos compiten por ejemplo por pescar el animal más grande, sí es un hecho social, dado que sólo se puede competir contra otro, y se puede añadir que tienen la idea de ganar. El estado interno *querer ganar* no causa la conducta *competir*, sino que se trata de dos aspectos de lo mismo. Decimos que alguien que quiere ganar porque lo vemos competir. Siempre hay un correlato en la faceta psicológica del evento visto desde la faceta social.

Es entonces el panorama general de las tres facetas que mediante un análisis aspectual se pretende. La tarea sigue, y se trata de nutrir de alguna manera esta teoría que dé explicaciones plausibles a los fenómenos mentales.

CONCLUSIONES:

A continuación se presenta el análisis general de las revistas indagadas, tanto del extranjero (Chile, México, Perú y Argentina) como las de Colombia en un análisis comparativo, resaltando no solo la cantidad de información recolectada, sino los temas relevantes que se trabajan con respecto a la Filosofía de la Mente.

1. Revistas extranjeras:

Consolidando la información de las revistas de Chile, México, Perú y Argentina, tenemos lo siguiente:

	CHILE			MÉXICO			PERÚ	ARGENTINA	
	VERITAS	APORÍA	U. DE CHILE	CRITICA	TÓPICOS	SIGNOS	ARETE	ANÁLISIS FILOSÓFICO	CUADERNOS DE FILOSOFÍA
EJEMPLARES	31	14	18	53	37	37	37	35	12
ARTÍCULOS	292	74	235	219	333	303	217	183	69
FILOSOFÍA DE LA MENTE	6	1	6	24	9	25	12	21	5
PORCENTAJE	2,05	1,35	2,55	10,95	2,7	8,25	5,52	11,47	7,24
PRODUCCIÓN ANUAL	2	2	1	3	2	2	2	2	2
AÑO DE INICIO (EN LÍNEA)	2000	2011	2000	2000	2000	2000	2000	2000	2010

En la tabla se puede apreciar:

- Ejemplares: cantidad de revistas que se produjeron durante el período del 2000 al 2018, anotando que algunas de ellas tienen acceso a los artículos publicados en línea en años posteriores. En ese sentido podemos decir que las revistas más “jóvenes” son *Cuadernos de Filosofía (2010)* y *Aporía (2011)*. Las demás comparten su información desde el año 2000.
- Artículos: cantidad que a lo largo del período explorado se han publicado en cada una de las diferentes revistas. La revista de mayor producción en el campo de la Filosofía en general es *Tópicos*, la de menor producción es *Cuadernos de Filosofía*. Al sumar las cantidades por país tenemos que Chile cuenta con 601 artículos, México con 855, Perú con 217, y Argentina con 252. Así los países con mayor cantidad de publicaciones son Chile y Argentina, anotando que en el caso chileno, la revista *Aporía* cuenta con publicaciones disponibles desde el 2011, que pone en desventaja, por decirlo así, a la misma frente a los restantes. A pesar de que en

Perú solo se dispuso de una revista, su número se acerca, a las publicaciones Argentinas, las cuales se contaron por dos.

- Filosofía de la Mente y porcentaje: es la cantidad de artículos referidos a este tema en particular. Nuevamente las revistas mexicanas muestran unas cifras mayores, entre las dos revistas suman un total de 58 artículos, frente a 26 de Argentina, 13 de Chile y 12 de Perú. Pese a esto, en porcentaje, *Análisis Filosófico* de Argentina indica un mayor valor que el resto (11,47%), quedando muy cerca *Crítica* de México (10,95%), lo que indica que la revista Argentina, frente a los otros países, es la que más interés demuestra por este tema específico.
- Producción anual y año de inicio: Es el número de artículos que cada revista publica por año, siendo la *Universidad de Chile* la que menos produce y *Crítica* la de más alto valor. En promedio son dos publicaciones por año en todas las revistas. Como se dijo, las revistas más “jóvenes” son *Cuadernos de Filosofía* (2010) y *Aporía* (2011). Las demás comparten su información desde el año 2000.

Frente a los temas más recurrentes en los diferentes escritos de Filosofía de la Mente, tenemos el siguiente consolidado, organizado de mayor a menor:

	CHILE			MÉXICO			PERÚ	ARGENTINA		TOTALES
	VERITAS	APORÍA	U. DE CHILE	CRITICA	TÓPICOS	SIGNOS	ARETE	ANÁLISIS FILOSÓFICO	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	
FILOSOFÍA DE LA MENTE	0	1	5	9	3	11	5	8	1	43
EPISTEMOLOGÍA	0	0	0	4	2	2	2	1	1	12
CIENCIAS COGNITIVAS	0	0	0	1	3	0	0	4	0	8
FENOMENOLOGÍA	0	0	1	2	0	0	1	2	1	7
PSICOLOGÍA	1	0	0	1	1	1	0	1	0	5
FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN	3	0	0	1	0	0	0	0	0	4
TEOLOGÍA	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2
PSIQUIATRÍA	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
ÉTICA	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
MÚSICA	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
FILOSOFÍA DE LA HISTORIA	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
FILOSOFÍA DEL DERECHO	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
POLÍTICA	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
INGENIERÍA	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
NEUROBIOLOGÍA	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
FILOSOFÍA DE LOS SENTIMIENTOS	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
COMPUTABILIDAD	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1

Para obtener la tabla anterior, se procedió a clasificar cada uno de los artículos de Filosofía de la Mente según la temática general que se trabajan, luego se hizo un conteo y se destacaron los temas más relevantes, comunes y no tan comunes entre las diversas revistas.

Para efectos del análisis, se tomarán los 4 primeros valores más recurrentes en las diversas publicaciones, para destacar los principales temas que se trabajan en estas 4 áreas específicamente, es decir en este caso, Filosofía de la Mente en general, Epistemología, Ciencias Cognitivas y Fenomenología.

1. Filosofía de la Mente:

Los temas que se trabajan en los diversos artículos son muy variados, entre los cuales tenemos:

- Inteligencia Artificial: se analizan las propuestas de Alan Turing y sus implicaciones frente a la pregunta por la posibilidad de hacer máquinas que puedan llegar a tener inteligencia, es decir, que más allá de hacer procesos y cálculos de manera rápida, eficiente y con alta precisión, puedan llegar a tomar decisiones por sí mismas. Es por ello que se recurre a analizar el *Test de Turing* y su validez en varios campos. Se determina además qué tan dualista resulta la propuesta de Turing, mediante la paradoja: *Máquinas sin engranajes, cuerpos sin mentes*.
- Dualismo Cartesiano: este tema es recurrente en prácticamente todos los artículos, ya sea para confirmar la teoría dualista cartesiana o para refutarla de cierta manera. Es así como se hace una lectura detallada de sus *Meditaciones*, desde la postura de autores como Richard Rorty, y otros, con el fin de determinar posturas a favor o en contra. Frente a estas posturas, surgen respuestas como la del *doble explanandum*, que da explicación de los fenómenos mentales que pretenden demostrar posturas antidualistas.
- Autores de diversas épocas: se trata de hacer un rastreo de las concepciones que, autores de la Antigüedad y del Medioevo, tenían acerca del problema mente-cuerpo, con el fin de buscar las raíces del cartesianismo y realizar un análisis de estas posturas que den luces acerca del problema en la actualidad. Es así como se trabajan autores desde Sócrates hasta Tomás de Aquino, desde la idea de *conciencia errónea*, y los escritos dualistas de Platón y su idea de *psiqué*.
- Filósofos Modernos: El autor más referenciado, diferente a Descartes, es Kant. Es por ello que se hacen sendos análisis de sus obras desde la perspectiva de la Filosofía de la Mente en cuanto al desarrollo que este autor aporta desde sus escritos sobre la Razón y demás temas. Por ello se analiza la teoría de la actividad

mental, los esquemas trascendentales, una comparación de Kant y Descartes desde el idealismo escéptico, los contenidos no conceptuales de la experiencia, etc.

- Creencias, primera persona, segunda persona: Se analizan las creencias que el sujeto posee y sus contenidos y la perspectiva desde la primera persona, relacionado con la conciencia, la simulación mental, el rol de la segunda persona desde autores como Donald Davidson, la interacción y la atribución mental desde la perspectiva de la segunda persona, etc. Adicionalmente se analizan posturas desde lo doxástico y lo subdoxástico.
- Internismo y Externismo: Se analizan estas dos posturas desde el análisis de la racionalidad inferencial.
- Identificación e identidad: Análisis desde la postura de Henry Frankfurt, las explicaciones desde la Psicología sobre el autoconocimiento, la idea de un cuasipensamiento de segundo orden como crítica a la teoría reflexiva del pensamiento consciente, y una arquitectura de la mente desde Peter Carruthers.
- Biología, neurociencia: Se hace la pregunta acerca de la posibilidad de dar a las facultades cognoscitivas una legitimación biológica; además se realiza una crítica del *darwinismo neural* que explican los orígenes de la conciencia humana desde el aspecto físico. Justamente se analizan las posturas fisicalistas y/o reduccionistas de los estados mentales, conectándolos a teorías sobre el realismo intencional, y el eliminativismo.
- Consecuencias prácticas de los estados mentales o de la conciencia: En estos artículos podemos encontrar lo que se puede llamar una aplicación práctica, por llamarla de alguna manera, de los estados mentales, de la razón y de la conciencia en general. Es así como, desde una postura de Sarte, se analiza la conciencia como libertad infinita, se buscan los orígenes evolutivos de la moral desde la perspectiva del cerebro social y de la empatía, se establece la relación entre la comprensión, la imaginación y la transformación, así como las consecuencias existenciales del llamado *externismo*, y se relaciona la conciencia humana con el pensamiento animal, si es que lo posee, y su expresión, relacionada con la lingüística.
- Otros temas: Se analizan los *qualia* desde el representacionismo y el fenomenismo, y las teorías de Kripke sobre el funcionalismo.

Aunque rigurosamente no se podría decir que los temas de Filosofía de la Mente son “puros”, es decir, que no involucran otras áreas específicas, se hizo la selección de los temas que se centran en lo mental y sus implicaciones. Por ello, se encuentran relacionadas otras áreas de conocimiento, de ahí su alto número de artículos de esta categoría (42 en total). Caso contrario es el de las demás clasificaciones, en las que se parten de temas de otros campos del conocimiento filosófico y se relacionan con el de la

Filosofía de la Mente, ya no como tema central, pero sí de obligada mención y análisis, como son los que siguen.

2. Epistemología: Desde el estudio del conocimiento se encuentran temas relacionados con la Filosofía de la Mente, en tanto existe una relación cercana entre conocimiento-conciencia-mente, por lo que los artículos referidos a estos temas se pueden clasificar desde estos dos campos del conocimiento. Es así como encontramos temas tales como:

- Autoconocimiento: tenido esto como el proceso por el cual el sujeto tiene conciencia de sí mismo, que lo conduce a conocer sus procesos mentales con acento epistemológico, encontramos temas como las posturas de Putman en contra del escepticismo radical desde el autoconocimiento; la discusión entre externalismo, el internalismo y autoconocimiento; la postura frente a este último del conductismo lógico que centra su argumento desde la primera persona.
- Creencias, conciencia, memoria y subjetividad: Se analizan las relaciones entre las creencias, la mente y la sociedad; la memoria imaginante; las posturas antagónicas de Erasmo y Lutero sobre la subjetividad; la postura de Hegel al considerar la conciencia como *microcosmos* al referirse al sujeto del conocimiento; la defensa en pro de Descartes acerca de la consideración de sus posturas como conceptualistas; y la pregunta que relaciona la epistemología con la filosofía de la ciencia: ¿Puede el conocimiento ser un estado mental?.

3. Ciencias cognitivas:

La ciencia cognitiva, dicho de manera simple, se ocupa del estudio científico de la mente, con el fin de dar explicaciones acerca de los mecanismos que hay en la cognición y los fenómenos psicológicos. Es por ello una ciencia interdisciplinar que encuentra en la Filosofía de la Mente tal vez una de sus mejores aliadas, ya que, de alguna manera, se complementan. Es así como encontramos en los artículos seleccionados temas relacionados con:

- Funciones y homología funcional en las ciencias cognitivas
- Modelos proposicionales de las funciones cognitivas superiores
- Disociaciones cognoscitivas y la evolucionabilidad de la mente
- Subjetividad, intersubjetividad y corporalidad en la teoría humeana de las pasiones indirectas
- La metáfora computacional y la delimitación al ámbito representativo en las ciencias cognitivas
- Una relación con la Ingeniería como lo es: la convergencia de lo cognitivo y lo social en los errores humanos

4. Fenomenología:

Los temas de la Fenomenología relacionados con Filosofía de la Mente, en estas publicaciones, son relativamente pocos. Aunque no se haga de manera muy explícita, se referencia a Husserl como su principal autor. En las publicaciones revisadas se encontraron los siguientes temas:

- Ver y pensar: Fisiología mecanicista cartesiana y fenomenología del cuerpo.
- Pensamiento consciente y los límites del restrictivismo.
- Contenido, sensación y percepción.
- Superación del representacionalismo e inmanentismo en la génesis de la fenomenología husserliana de la percepción.
- Conciencia fenoménica.
- Contenido perceptual, conceptos y conciencia fenoménica.
- Tiempo, memoria y existencia humana en Agustín.

La relación de la Fenomenología con la Filosofía de la Mente se encuentra fundamentalmente en la concepción que se tiene de *conciencia*, los contenidos de la misma, la intencionalidad, y los procesos cognitivos y mentales que subyacen.

Los autores trabajados en estas publicaciones son:

Chile: Alan Turing, Descartes y Kant, Strawson, Hume, Hatfield, Kitcher.

México: Davidson, Lynn Baker, Tyler Burge, Stich, Davies, Heck, Evans, Putnam, Robert Cummins, Hurlburt, Wittgenstein, Saul Kripke, McDowell, Husserl, John Campbell, Jerrold Levinson, Dwyer, Higginbotham, Knowles, Carlos Moya, Richard Moran, Prinz, Javier Vidal, Gilbert Ryle, Stanley Cavell, James Reason, Henry Pietroski, Martin Seel, G.E. Moore, Kant, Sartre, Guillermo de Ockham, Walter Chatton, C Peacocke, Platón, Nietzsche, Freud, Kripke, Hume, Kant, Aristóteles, Richard Rorty, Martha Nussbaum, Quine, Ernst Tugendhat, Heidegger, Tomás de Aquino, Sócrates, Avicena, Richard Lewontin, Richard Levins, Steven Rose, Velleman, Penelhum, Watson, Korsgaard, Harry Frankfurt.

Perú: Platón, Descartes, Erasmo de Rotterdam, Martín Lutero, Kant, Husserl, Tomasello, Wittgenstein, Donald Davidson, Arthur Danto.

Argentina: Pylyshyn, J.R.Anderson, J. Fodor, Ausonio Marras, Carlos Alchourrón, Peter Gärdenfors, David Makinson, Peter Carruthers (3 artículos lo mencionan, siendo el más citado), Wittgenstein, H.N. Castañeda, T. Nagel, M. Lockwood, Descartes, Hacker, Glock, Brentano, Timothy Williamson, Beck, Platón, Sócrates, Plotino, Kendall Walton, Gregory Currie, Hegel, Agustín, y escritores como Quevedo y Elsa Cross.

2. Revistas Colombianas:

Consolidando la información recolectada, tenemos el siguiente cuadro:

	Ideas & Valores	Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia	Praxis Filosófica	Estudios de Filosofía	Discusiones Filosóficas	Co-Herencia	Eidos	Universitas Filosófica	Franciscanum	Cuadernos de Filosofía Latinoamericana	Pensamiento & Cultura	Filosofía UIS	TOTALES
EJEMPLARES	55	14	35	33	14	28	28	34	17	20	24	21	323
ARTÍCULOS	488	97	299	332	163	275	254	311	166	211	251	256	3103
FILOSOFÍA DE LA MENTE	36	15	12	14	20	6	19	18	3	5	5	8	161
PORCENTAJE	0,13	1,10	0,11	0,13	0,88	0,08	0,27	0,17	0,11	0,12	0,08	0,15	5,19
PRODUCCIÓN ANUAL	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
AÑO DE INICIO	2000	2010	2001	2002	2010	2004	2003	2000	2009	2004	2000	2007	

- Ejemplares: corresponde al número de publicaciones realizadas desde el año 2000 al 2018, teniendo en cuenta que no todas las revistas tienen publicaciones en línea desde ese año. Es así como tenemos revistas que a pesar de ser más antiguas, presentan publicaciones en línea desde el 2010 (*Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia* y *Discusiones Filosóficas*), 2009 (*Franciscanum*), y así sucesivamente. En este sentido las revistas más recientes son las ya mencionadas del 2010, y la más antigua es *Ideas y Valores*. Es así que la revista con más publicaciones es *Ideas y Valores*, consecuente con la antigüedad de sus publicaciones en línea.
- Artículos: son los publicados en las diferentes revistas en el período en los últimos 18 años. Se aprecia que la que más ha publicado en este período de tiempo es *Ideas y Valores*, (488), seguida un poco lejos de *Estudios de Filosofía*. La que menos artículos publicados presenta es *Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia* con 97 artículos en total. Sumando estos artículos, encontramos que en estas 6 revistas, el número de artículos es de 3103 en total, lo que da cuenta de la producción en el campo filosófico en nuestro país. De esa cantidad, 161 se refieren a la Filosofía de la Mente, correspondiente a un 5,19% de la producción total, lo cual indica que es un campo que si bien no tuvo muchas publicaciones en el pasado, se esperan publicaciones cada vez más frecuentes en años futuros.
- Filosofía de la Mente y porcentaje: son los artículos referidos a este tema en particular, en el que se destaca la revista *Ideas y Valores* con 36 artículos. Las de menos producción en este campo son *Franciscanum* (3), *Coherencia* (6), *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana* (5), *Pensamiento y Cultura* (5) y *Filosofía UIS* (8).

- Producción anual: esta producción es en su gran mayoría de 2 revistas por año, salvo *Ideas y Valores* que tiene 3 en este mismo período de tiempo.
- Año de inicio: se aprecia en el cuadro que gran parte de las revistas tiene publicaciones en línea desde el año 2000, incluso algunas desde años anteriores, lo cual es indicio del importante recorrido que ha tenido la Filosofía en Colombia en cuanto a la producción de artículos de peso y sustento académico serio.

Frente a los temas más recurrentes en los diferentes escritos de Filosofía de la Mente, tenemos el siguiente consolidado, organizado de mayor a menor:

	Ideas & Valores	Revista Colombiana de Filosofía de la Ciencia	Praxis Filosófica	Estudios de Filosofía	Discusiones Filosóficas	Co-Herencia	Eidos	Universitas Filosófica	Fransiscanum	Cuadernos de Filosofía Latinoamericana	Pensamiento & Cultura	Filosofía UIS	TOTALES
FILOSOFÍA DE LA MENTE	9	0	3	0	2	1	2	2	1	1	0	0	21
EPISTEMOLOGÍA	6	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	8
FENOMENOLOGÍA	5	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7
PSIQUIATRÍA	1	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
CIENCIAS COGNITIVAS	0	3	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	4
FILOSOFÍA DE LOS SENTIMIENTOS	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	3
PSICOLOGÍA	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	3
ÉPOCAS DE LA FILOSOFÍA	0	0	0	2	1	0	0	0	0	0	0	0	3
FILOSOFÍA MORAL	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
ANTROPOLOGÍA	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
ÉTICA	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
FILOSOFÍA DE LA CULTURA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
FILOSOFÍA DE LA HISTORIA	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
METAFÍSICA	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
NEUROBIOLOGÍA	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
ONTOLOGÍA	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
ETOLOGÍA COGNITIVA	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
COMUNICACIÓN	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
LÓGICA	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
MEDICINA	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
HERMENÉUTICA	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
INTELIGENCIA ARTIFICIAL	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
FILOSOFÍA LATINOAMERICANA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1

En la tabla se puede apreciar la variedad en cuanto a temáticas relacionadas con la Filosofía de la Mente, haciendo la observación que para efectos del análisis se trataron de

establecer una serie de categorías sobre las cuales se puedan clasificar los diversos artículos seleccionados. Para efectos del presente análisis, se tomarán las 4 temáticas más desarrolladas según la estadística realizada. Son ellos: Filosofía de la Mente (21), Epistemología (8), Fenomenología (7), y Psiquiatría (6).

1. Filosofía de la Mente:

La temática desarrollada en este campo de conocimiento es variada, y gira en torno a los siguientes temas en general:

- Problema mente-cuerpo: de raíces cartesianas, este problema trata de resolver la división dualista de Descartes. Por ello los artículos, referidos a este tema en particular, se centran en temas tales como la concepción de lo imposible frente a este problema, la *enacción*, relacionada con la Filosofía de la Mente y el *yo*; el análisis sobre el error categorial que se presenta al atribuir elementos del cuerpo a la mente; la “complicidad” del cuerpo, relacionando este último a la conciencia, la dominación y las estrategias de liberación desde el pensamiento de Nietzsche.
- Conciencia y estados mentales: se analizan las *Meditaciones* de Descartes en cuanto se refieren a las razones implícitas y las sensaciones internas; el análisis del problema de la conciencia, y el aporte de Searle al tema; los aportes de Leibniz sobre este tema; y una concepción biopragnática de la conciencia.
- Externalismo, internalismo: es de anotar, de manera suscita, que el internalismo asume que el origen y la validez de los conocimientos no están influenciados por factores externos, mientras que el Externalismo asume una postura contraria. Es así como se toman las teorías de Davidson al respecto, cuya corriente es externalista. En cuanto al internalismo se desarrollan trabajos en torno a temas como las *pompas* de intuición y el uso adecuado de los experimentos mentales, la inmanencia práctica de Deleuze, la intuición y la simpatía desde la postura de Henry Bergson, y el deseo mimético de Girard.
- Aplicaciones prácticas de la racionalidad y la conciencia humanas: se desarrollan trabajos que defienden las llamadas *facetas de lo mental*, lo que incluye la faceta psicológica, la social y la faceta física; el lenguaje y los rasgos constitutivos de Searle con el fin de aportar al estudio de los procesos mentales, y la ipsiedad y la alteridad desde la postura de Girard.

2. Epistemología:

Los temas en los artículos seleccionados y referidos a este tema son:

- El escepticismo: relacionado con el saber y la conciencia moral y desde la teoría de Dennett sobre la estrategia intencional; la descripción de la percepción desde Platón.
- La percepción: se analiza el papel que desempeñan los objetos distales en la percepción visual; el sinequismo, el realismo y el empirismo de Pierce aplicados al conocimiento y a la percepción; la percepción no conceptual y el fundaheretismo.
- Razón: desde los aportes de Paltón se analizan los conceptos de *eros*, *psiqué*, y *manía*; se trata de resolver dos preguntas fundamentales en la reflexión epistemológica y de la Filosofía de la mente: ¿Razonamos cuando pensamos que razonamos o pensamos?, y ¿Es la filosofía una herramienta del pensamiento?; además se hace una reflexión en torno a la obra de Kant: *Crítica de la Razón Pura*.
- Identidad y las otras mentes: de herencia cartesiana, la pregunta sobre las otras mentes y el acceso o inaccesibilidad es abordada desde la *Crítica de la Razón Pura* de Kant; y seguidamente el análisis de la epistemología cartesiana y el análisis conceptual en torno al problema de las otras mentes; se analiza además, el problema sobre la primera persona del plural, desde la perspectiva de la intersubjetividad en relación con las mentes de los otros.

3. Fenomenología:

Desde este campo de conocimiento se abordan los siguientes temas:

- Problema mente-cuerpo: se abordan temas tales como la conciencia de lo corporal desde una visión fenomenológica-cognitiva; el problema cuerpo y carne en Descartes; la ambigüedad de la existencia de Merleau-Ponty; la teoría de la corporalidad de Michel Henry, junto con las reflexiones de Wittgenstein acerca del cuerpo; las críticas desde el fisicalismo no reduccionista con respecto a la causalidad mental; y el análisis fenomenológico de la memoria relacionada con la conciencia interna del cuerpo.
- Sujeto: se analizan cuestiones tales como La cuestión del sujeto en la fenomenología existencial de Jean Paul Sartre; la subjetividad y la ontología de la primera persona; aplicaciones en torno a este mismo tema de la primera persona desde la neurofenomenología; y la aplicación en la medicina en torno al dolor desde la perspectiva médica y fenomenológica.
- Fenomenología cognitiva: desde este aspecto se hacen reflexiones que siguen temas tales como el significado de una fenomenología de este estilo, el fenómeno de la percepción desde los aportes de Aristóteles y Merleau-Ponty,

la intencionalidad, pasividad y autoconciencia de Husserl, y la atribución intencional de Dennett.

4. Psiquiatría:

Desde esta ciencia se hacen aportes y reflexiones que tiene que ver con temas de la mente. A continuación se presenta la lista de los artículos referidos:

- Adicción, enfermedad crónica y responsabilidad (HARDCASTLE, Valery. 2017)
- Realismo directo: ¿una ilusión? (ARDILA, Juan y RINCON, Mario. 2011)
- Dilemas morales, juicio moral y corteza prefrontal ventromedial. (RIVERA, Angel. 2013)
- Filosofía de la mente y Psiquiatría: alcances y límites de una perspectiva naturalista para el estudio de los delirios. (VILATTA, Emilia. 2017)
- Experiencia y cuerpo animado en el espectro autista. Evaluando los alcances y límites del DSM 5 (Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (en inglés, *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders*, abreviado DSM) (VILLAMIL, Andrés. 2017)
- ¿Cómo entender los fenómenos de pasividad? Una revisión crítica de la hipótesis de Frith. (SANCHEZ, Camilo. 2017)
- La conciencia de sí como otro. Hacia un re-examen de la tradición psicopatológica (ROY, Jean-Michel. 2017)
- ¿Son los delirios creencias irracionales? (CELY, Flor. 2017)
- Racionalidades e irracionalidades en la experiencia psicótica y los trastornos de la Intencionalidad. (BOTERO, Juan José y DAVILA, Jorge. 2017)
- Interpretación y psicopatología: dos aproximaciones a la constitución del delirio. (DE LOS RIOS, Alfredo. 2007)
- Metamorfosis y circuito libidinal según Deleuze: posición megalomaniaca inviolable, extinción de sí mismo y devenir animal. (JAMBOIS, Fabrice. 2016).
- El problema de la conciencia para la Filosofía de la Mente y la Psiquiatría. (DE BRIGARD, Felipe. 2017)

Los autores trabajados en las diferentes publicaciones son: J. A. Fodor, Nietzsche, Wittgenstein, Tugendhat, Descartes, Dennett, Platón, John McDowell, Fichte, Gilbert Ryle, S. Gallagher, Kant, Brentano, Jean Luc Marion, Husserl, Deleuze, Searle, Merleau-Ponty, Aristóteles, Gareth Evans, Jackson, Horgan, Molyneux, Campbell, Adrián Cussins, Adam Smith, Fodor, Prinz, Louann Bizendine, Hume, Plotino, Heidegger, Sartre, Merleau-Ponty, Alejandro de Afrodisia, Michel Henry, Shopenhauer, Martha Nussbaum, Tomás de Aquino, Sellars, Jody Azzouni, Donald Davidson, René Girard, Spinoza, Jenkins, Finkelstein,

Kierkegaard, Freud, Vygotsky, Annete Karmiloff-Smith, Goethe, Hegel, Schelling, Hölderlin, Xavier Zubiri, Peirce, Schütz.

3. ANÁLISIS COMPARATIVO:

Teniendo en cuenta los datos recolectados y analizados anteriormente, y comparando los países extranjeros con respecto a Colombia tenemos el siguiente resultado:

	CHILE	MÉXICO	PERÚ	ARGENTINA	TOTAL	COLOMBIA	DIFERENCIA
EJEMPLARES	63	127	37	47	274	323	49
ARTÍCULOS	601	855	217	252	1925	3103	1178
FILOSOFÍA DE LA MENTE	13	58	12	26	109	161	52
PORCENTAJE	2,163	6,784	5,53	10,32	5,662	5,189	
PRODUCCIÓN ANUAL	5	7	2	4	18	25	7

Se observa que:

- En los países extranjeros se analizaron 9 revistas (Chile 3, México 3, Perú 1, y Argentina 2), mientras que en Colombia se revisaron 12.
- Colombia y México son los países que tiene mayor producción filosófica, en cuanto a revistas se refiere. Sin embargo, la cantidad de artículos en Colombia está por encima de la producción extranjera en 49 ejemplares.
- Colombia tiene 1178 artículos de más con respecto a los extranjeros.
- Los artículos de Filosofía de la Mente son mayores en Colombia, con una diferencia de 52.
- Encontramos que las cifras en Colombia son bastante superiores al resto de países indagados, teniendo en cuenta que se analizaron 12 revistas en Colombia frente a 3 en Chile, 3 en México, 1 en Perú y 2 en Argentina.
- La producción anual en Colombia es superior a la de los demás países analizados.

Para obtener la anterior tabla, se tomaron los distintos valores de los países extranjeros y se sumaron país por país. De igual manera se procedió con las revistas colombianas. Comparativamente tenemos:

	EXTRANJERAS	COLOMBIA
EJEMPLARES	274	323
ARTÍCULOS	1925	3103
FILOSOFÍA DE LA MENTE	109	161
PORCENTAJE	5,66	5,2
PRODUCCIÓN ANUAL	18	25

En cuanto a los temas que más se trabajan en las publicaciones extranjeras y nacionales tenemos la siguiente tabla, en la que se revisaron los primeros 4 temas con más alta producción de artículos:

		CHILE			MÉXICO			PERÚ	ARGENTINA		TOTALES
		VERITAS	APORÍA	U. DE CHILE	CRITICA	TÓPICOS	SIGNOS	ARETE	ANÁLISIS FILOSÓFICO	CUADERNOS DE FILOSOFÍA	
1	FILOSOFÍA DE LA MENTE	0	1	5	9	3	11	5	8	1	43
2	EPISTEMOLOGÍA	0	0	0	4	2	2	2	1	1	12
3	CIENCIAS COGNITIVAS	0	0	0	1	3	0	0	4	0	8
4	FENOMENOLOGÍA	0	0	1	2	0	0	1	2	1	7

		Ideas & Valores	Colombiana de Filosofía de la	Praxis Filosófica	Estudios de Filosofía	Discusiones Filosóficas	Co-Herencia	Eidos	Universitas Filosófica	Franciscanum	Cuadernos de Filosofía Latinoamericana	Pensamiento & Cultura	Filosofía UIS	TOTALES
1	FILOSOFÍA DE LA MENTE	9	0	3	0	2	1	2	2	1	1	0	0	21
2	EPISTEMOLOGÍA	6	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	8
3	FENOMENOLOGÍA	5	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7
4	PSIQUIATRÍA	1	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6

En tablas anteriores, donde aparece toda la información de los temas tratados, se aprecia que en los países extranjeros se clasificaron 17 categorías, mientras que en Colombia

aparecen 26. La interpretación es que en Colombia, dada su alta producción, presenta a la vez temas más diversos que en el resto de publicaciones, presentando temas relacionados con Filosofía de la Mente en áreas igualmente diversas.

Teniendo en cuenta los 4 temas más recurrentes, se puede ver que existen 3 temas comunes en general: Filosofía de la Mente como tal, Epistemología, y Fenomenología. Si observamos la tabla general, se observa un dato curioso, y es que las Ciencias Cognitivas, que aparecen en tercer lugar en las publicaciones extranjeras, aparecen en el quinto lugar en las publicaciones nacionales.

Además de lo anterior, Colombia presenta publicaciones en Psiquiatría, que no aparecen en las revistas de los demás países. Lo más cercano, y en quinto lugar, son las publicaciones en Psicología en las últimas revistas. Sin embargo, en las publicaciones nacionales, los temas psicológicos se encuentran en séptimo lugar como categoría aparte.

Siguiendo las temáticas trabajadas en cada una de las revistas, ya analizadas al inicio de estas conclusiones, podemos observar que en las 3 áreas comunes (Filosofía de la Mente, Epistemología y Fenomenología), existen también bastantes temas comunes. La única diferencia es que en las revistas extranjeras aparece el tema de la Inteligencia Artificial que no es trabajado en ningún artículo colombiano como tema central, aunque se toca el tema soslayadamente, al menos en lo hasta ahora publicado. De la misma forma, en Colombia existe una preocupación académica por los temas relacionados con la Psiquiatría, y podemos encontrar una gama de posibilidades en cuanto a temas de este campo, asunto que no es trabajado en las demás publicaciones latinoamericanas.

BIBLIOGRAFIA

ARISTÓTELES(2002), *Nicomachean Ethics, traducción Christopher Rowe, introducción filosófica y comentario de Sarah Broadie*, Nueva York, Estados Unidos, Oxford University Press.

CHURCHLAND, Paul. (1984) *Matter and Consciousness: a contemporary introduction to the Philosophy of Mind*. M.I.T. Press.

DENNETT, D. (1987), *La actitud intencional*, Barcelona, Ed. Gedisa, 1991.

FOUILLÉE, Alfred. (1886). "L Homme automate", *Revue des Deux Mondes*, nº 60/16.

MARTINEZ, Pablo. (2011). *Nietzsche y el automatismo instintivo*. En: *Revista de Filosofía Veritas*, No. 24 (Marzo de 2011). Pág. 93-113. Chile

NAGEL, Thomas. (1989). *The view from Nowhere*. Oxford University Press.

NIETZSCHE, Friedrich. (1994).*La genealogía de la moral. II, § 16*, 96. Alianza, Madrid.

NIETZSCHE, Friedrich. (1999). *Kritische Studienausgabe. Walter de Gruyter, München*. XI, 25 [401], 116.

NUSSBAUM, Martha (1996), *Aristotle on Emotions and Rational Persuasion, en Amelie Oksenberg Rorty (ed.), Aristotle's Rhetoric*, Berkeley/Los Angeles, Estados Unidos, University of California Press, pp. 303-323.

PÁVLOV, Iván. (1970). *Fisiología y psicología*. Pág. 172. Alianza, Madrid.

RYLE, Gilbert. (2000). *El concepto de lo mental*. Ed. Paidós. Madrid.

THOMSON, Garret. (1993).*Una guía simple para la Filosofía contemporánea de la mente. Revista Ideas y Valores*, No. 90-91 Abril. Universidad Nacional de Colombia.

WISPÉ, L. (1986), "The Distinction Between Sympathy and Empathy: to Call Forth a Concept, a Word Is Needed", *Journal of Personality and Social Psychology*, 20, 2: 314-321.

WITTGENSTEIN, L. (1953) *Investigaciones Filosóficas*, México, Ed. Crítica, U.N.A.M., 1988.

WITTGENSTEIN, L. (1967), *Zettel*, México, UNAM, 1985.

REVISTAS CHILE:

- VERITAS:

ALVARADO, José Tomás.2012.Libertad de la voluntad y poderes causales.No.26
CINCUNEGUI, Juan Manuel.2013.Ética y filosofía de la psicología.No.28
MARTINEZ B, Pablo.2011.Nietzsche y el automatismo instintivo.No.24
ULLOA R, Gonzalo.2002.La antropología cristiana y las neuro-ciencias. La visión cristiana del hombre de cara a las ciencias biológicas de la mente.No.10
ULLOA R, Gonzalo.2005.La "conciencia de sí" en la obra de Anthony de Mello. (parte I).No.13
ULLOA R, Gonzalo.2005.Correlación entre los conceptos de "Dios y autoconciencia" en algunos escritos de Anthony de Mello (parte II).No.13

- **APORÍA:**

VARGAS, Celso.2012.ALAN TURING: máquinas e inteligencia. En conmemoración de los 100 años de su nacimiento.No.4

- **UNIVERSIDAD DE CHILE:**

BENZI, Ives y SOTO, Cristian.2006.*Teoría Kantiana de la actividad mental: Algunos problemas desde la ciencia cognitiva*.No.62

GARCIA, Esteban.2013. *Ver y pensar. Fisiología mecanicista cartesiana y fenomenología del cuerpo*.No.69

GONZALEZ, Rodrigo.2007.*El test de Turing: dos mitos, un dogma*.No.63

GONZALEZ, Rodrigo.2012. *¿Máquinas sin engranajes y cuerpos sin mentes? Cuán dualista es el Funcionamiento de la Máquina de Turing?* No.67

RADRIGAN, Marisa.2007.*Escepticismo Humeano acerca del yo y conexionismo autoorganizativo: algunas consecuencias cognitivas*.No.63

ROJAS, Sergio.2017.*La cosa que piensa: una lectura de las Meditaciones Metafísicas de Descartes*.No.73

VALLEJOS, Guido.2002.*Conceptos, representaciones y ciencia cognitiva*.No.58

REVISTAS MÉXICO:

- **CRÍTICA:**

- ARTIGA, Marc.2014.*Prinz's Naturalistic Theory of Intentional Content*.No.136
- BARRIOS, Edison.2012.*Linguistic Knowledge and Cognitive Integration*.No.130
- BURGESS, John.2016.*Kripke on Functionalism*.No.144
- DUHAU, Laura.2009.*Conceptuality and Generality: A Criticism of an Argument for Content Dualism* .No.123
- FERNANDEZ, Gustavo.2005.*La ineficacia causal de lo mental y el éxito explicativo de la psicología*.No.110
- FERNANDEZ, Olga.2008.*Contenido, sensación y percepción* .No.120
- FREUND, Max A.2005.*Conceptualismo realista y computabilidad*.No.111
- FRICKE, Martin.2013.*First Person Authority and Knowledge of One's Own Actions*.No.134
- GARCIA, Claudia.2014.*Funciones y homología funcional en las ciencias cognitivas*.No.137
- IBARRA, Andoni.2004.*Color y qualia. Ni representacionismo ni fenomenismo*.No.107
- JONES, Ward.2004.*Pragmatic Believing and its Explanation*.No.108
- JORBA, Marta.2015.*Conscious Thought and the Limits of Restrictivism*.No.141
- KING, Patricia.2000. *Internalismo, externalismo y autoconocimiento*.No.96
- PEREZ, Manuel.2013.*La prueba de Putnam contra el escepticismo radical: dos reinterpretaciones basadas en el autoconocimiento*.No.132
- PINEDA OLIVA, David.2001.*Un argumento davidsoniano contra el monismo anómalo*.No.97
- RENERO, Adriana.2009.*Experience and Consciousness: Enhancing the Notion of Musical Understanding*.No.121
- SACCHI, Elizabetta.2017.*Against Phenomenal Externalism*.No.145
- SEBASTIAN, Migel.2015.*Borderline Experiences One Cannot Undergo*.No.140
- SEBASTIAN, Miguel.2017.*Hay muchas cosas que creo de mí mismo (consciente e inconscientemente) sin saber que las creo*.No.146
- SKIDELSKY, Liza.2007.*La distinción doxástico-subdoxástico* .No.115

SOAMES, Scott.2016.*Propositions, The Tractatus, and "The Single Great Problem of Philosophy"* .No.143

VERDEJO, Victor.2014.*Against Artifactual Epistemic Privilege*.No.136

VICENTE, Agustín.2002.*The Dual Explanandum Strategy* .No.102

VIDAL, Javier.2014.*Creencia de primera persona, conciencia y la paradoja de Eroom* .No.138

- **TÓPICOS:**

ESTANY, Anna.2008. *La convergencia de lo cognitivo y lo social en los errores humanos*.No.35

GAMBOA, Lydia.2015. *¿Cómo podemos tener percepciones más o menos claras de un objeto? Guillermo de Ockham y Walter Chatton sobre la mayor o menor perfección de los actos*.No.49

GENSOLLEN, Mario.2006. *Conductismo lógico y autoconocimiento alegato en pro de la primera persona*.No.31

GORDILLO, Lourdes.2009. *Sartre: la conciencia como libertad infinita*.No.37

GRUNDY, William.2009. *Deliberation And Two Concepts Of Mind. A Response To Martin Seel*.No.36

GUERRERO, Leandro.2018.*Subjetividad, intersubjetividad y corporalidad en la teoría humeana de las pasiones indirectas*.No.54

MORENO, Juan.2002.*La metáfora computacional y la delimitación al ámbito representativo en las ciencias cognitivas*.No.22

PEREDA, Carlos.2009. *¿Do Free Mints Exist?* No.36

VIDAL, Javier.2018.*Una explicación del autoconocimiento psicológico*.No.54

VILATTA, Emilia.2017.*Atribución intencional en casos de esquizofrenia: una perspectiva davidsoniana*.No.53

- **SIGNOS FILOSÓFICOS:**

ARIAS-ALBISU, Martín.2011.*El esquema trascendental de las categorías de la cualidad*.No.26

CAPONI, Sandra.2016.*Entre el gobierno de sí y el gobierno de los otros: una hermenéutica psiquiátrica de sí*.No.36

CINTORA, Armando.2002.*¿Podemos dar a nuestras facultades cognoscitivas una legitimación biológica?*.No.8

ENRIQUEZ, Teresa.2017.*Identificación e identidad en Harry Frankfurt*.No.38

FILGUEIRAS, José.2010. *¿El inventor de la mente? Una crítica a la lectura Rortiana de Descartes*.No.23

GARCIA, Claudia.2004.*Especificidad de dominio y sesgo en la psicología del razonamiento humano*.No.12

GONZALEZ, José.2010.*Los tres grados de compromiso modal de quine y el no-cognitvismo modal*.No.24

GUILLAUMIN, Godfried.2012.*De las cualidades a las magnitudes: medición científica como integración cognitiva en el surgimiento de la astronomía moderna*.No.28

KORSGAARD, Christine.2011.*Valorar nuestra humanidad*.No.26

KURI, Ivonne.2017.*El darwinismo neural y los orígenes de la conciencia humana: una crítica desde la dialéctica*.No.37

LAPOUJADE, María.2002.*Un día en el transcurso de una memoria imaginante*.No.8

LEQAN, Mai.2013.*El desafío de la crítica kantiana a la metafísica cartesiana en tanto que idealismo escéptico*.No.30

LOPEZ-FARJEAT, Luis.2013.*¿Tienen los animales no humanos un yo? Una posible respuesta desde la filosofía de la mente de Avicena*.No.30

MONTIEL, Augusto.2012.*En busca del origen evolutivo de la moralidad: El cerebro social y la empatía*.No.28

MORENO, Juan.2011.*El trasfondo espiritual de nuestros racionalismos. O sobre el preciso punto en el que difieren la modernidad más bien luterana y la genuinamente cartesiana*.No.26

MUÑOZ, María.2001.*Nominalismo epistemológico y relativismo cultural: Acerca de la posibilidad de dar razones*.No.5

MURGIA, Adriana.2005.*Las creencias, la mente y la sociedad*.No.14

NAKANO, Hirotaka.2008.*La distinción kantiana entre la forma de la intuición y la intuición formal*.No.19

PELAEZ, Alvaro.2013.*Espacio, movimiento y contenido no conceptual en la filosofía de la experiencia de Kant*.No.30

RIVERO, Paulina.2002.*Los diálogos del alma en torno a la concepción de la psique platónica*.No.4

SAAB, Salma.2000.*Una aproximación naturalista al problema de la conciencia*.No.3

SEEL, Martín.2012.*Escribir sobre sí mismo. Consideraciones sobre el estilo tardío de Nietzsche*.No.27

TRUEBA, Carmen.2009.*La teoría aristotélica de las emociones*.No.22

VIGO, Alejandro.2013.*La conciencia errónea. De Sócrates a Tomás de Aquino*.No.29

WALDENFELS, Bernhard.2006.*El sitio corporal de los sentimientos*.No.15

REVISTAS PERÚ:

- *ARETÉ:*

BRUNSTEINS, PATRICIA.2008.*Algunas reflexiones acerca de la simulación mental y la perspectiva de la primera persona*.VOL.20.No.1

CRELIER, ANDRES.2006.*Razones sin lenguaje: el caso de los animales no humanos*.VOL.18.No.2

KAROFKY, AMY.2002.*Descartes no es un conceptualista*.VOL.14.No.2

LAVAGNINO, NICOLÁS.2013.*Ontologican mislocations. Modos de conciencia e historia. Indiscernibles, desplazamiento y horizontes de posibilidad en la filosofía de Arthur Danto*.VOL.25.No.1

PEDACE, KARINA.2012.*La normatividad de lo mental y el rol de la segunda persona. Tras las huellas de Donald Davidson*.VOL.24.No.1

QUINTANA, LAURA.2004.*Erasmus y Lutero en los orígenes del subjetivismo moderno*.VOL.16.No.1

QUINTANILLA, PABLO.2008.*Comprensión, imaginación y transformación*.VOL.20.No.1

RIZO-PATRON, ROSMERY.2005.*Superación del representacionalismo e inmanentismo en la génesis de la fenomenología husserliana de la percepción*.VOL.17.No.1

ROBINSON, THOMAS.2000.*Rasgos distintivos del dualismo mente-cuerpo en los escritos de Platón*.VOL.12.No.1

SCOTTO, CAROLINA.2006.*Wittgenstein: incertidumbre instintiva y diversidad conceptual*.VOL.18.No.2

VIDAL, JAVIER.2005.*La idea de un cuasi-pensamiento de segundo-orden: una objeción a la teoría reflexiva del pensamiento consciente*.VOL.17.No.1

VILATTA, EMILIA.2017.*Un enfoque davidsoniano de los delirios: el caso del delirio de Capgras*.VOL.29.No.1

REVISTAS ARGENTINA:

- **ANÁLISIS FILOSÓFICO:**

ACERO, JUAN; VILLANUEVA, NEFTALI.2012.*Wittgenstein y la intencionalidad de lo mental*.VOL.XXXII.No.2

ARLO-ACOSTA, HORACIO.2006.*Rationally Choosing Beliefs: Some Open Questions*.VOL.XXVI.No.1

CALVO, FRANCISCO.2008.*On The Cognitive Architecture Of Insects And Other Information-Processing Systems*.VOL.XXVIII.No.1

CARNOTA, RAUL; RODRÍGUEZ, RICARDO.2006.*Carlos Alchourrón y la inteligencia artificial*.VOL.XXVI.No.1

DANÓN, LAURA.2016.*El pensamiento animal y su expresión lingüística*.VOL.XXXVI.No.2

FERNÁNDEZ, GUSTAVO.2004.*La estrategia del explanandum dual frente al problema de la ineficacia causal de lo mental*.VOL.XXIV.No.2

GARCÍA, CLAUDIA.2009.*Disociaciones cognoscitivas y la evolucionabilidad de la mente*.VOL.XXIX.No.1

- GOMILA, ANTONI.2008.*Peter Carruthers: la arquitectura de la mente*.VOL.XXVIII.No.1
- GONZALEZ, MARIA.2001.*Cómo no elegir entre teorías cognitivas*.VOL.XX.No.1-3
- MARTÍNEZ, FERNANDO; VIVENTE, AGUSTÍN.2008.*Hablar para pensar: sobre el uso del lenguaje en el pensamiento*.VOL.XXVIII.No.1
- MINERVINO, Ricardo; MOLINARI, Carlos; DUARTE, Anibal.2000.*Modelos proposicionales de las funciones cognitivas superiores: ¿Qué ganamos y qué perdemos?* VOL.XX.No.1-2
- PEREIRA, FRANCISCO.2011.*Contenido perceptual, conceptos y conciencia fenoménica*.VOL.XXXI.No.2
- PEREZ, DIANA.2008.*Why Should Our Mind-Reading Abilities Be Involved In The Explanation Of Phenomenal Consciousness?* .VOL.XXVIII.No.1
- PÉREZ, MANUEL.2004.*Las consecuencias existenciales del externismo*.VOL.XXIV.No.1
- PÉREZ, MANUEL.2010.*El debate entre externistas e internistas acerca de la racionalidad inferencial*.VOL.XXX.No.2
- RABOSI, EDUARDO.2002.*Psicólogos, filósofos e interfaces*.VOL.XX.No.1-4
- RIMOLDI, FLORENCIA.2014. *¿Puede el conocimiento ser un estado mental?* VOL.XXXIV.No.2
- RODRÍGUEZ, JUAN.2009.*Testeo, privacidad, y el argumento del lenguaje privado**.VOL.XXIX.No.1
- SCOTTO, CAROLINA.2002.*Interacción y atribución mental: la perspectiva de la segunda persona*.VOL.XXII.No.2
- SKIDELSKY, LISA.2003.*Realismo intencional, eliminativismo y psicología científica*.VOL.XXIII.No.1
- STIGOL, NORA.2001.*Notas acerca de Fodor y el carácter innato de nuestros conceptos*.VOL.XXI.No.1
- CUADERNOS DE FILOSOFÍA:
- BIEDA, ESTEBAN.2015.*La irracionalidad interna del alma y la vigencia del “Intelectualismo socrático” en la República de Platón*.No.65
- BRAUER, DANIEL.2014.*La conciencia como “microcosmos”. Acerca de la concepción de Hegel del sujeto del conocimiento*.No.63

BURDMAN, FEDERICO.2013.*Mundos imaginarios y cuasiemociones: la solución a la paradoja de la ficción en Walton y Currie*.No.61

MARTINO, GABRIEL.2012.*Una reinterpretación de la doctrina plotiniana de las dos potencias de la Inteligencia a la luz del símil platónico del sol*.No.59

TRUEBA, CÁRMEN.2015.*Tiempo, memoria y existencia humana en Agustín*.No.64

REVISTAS COLOMBIA:

- **IDEAS Y VALORES:**

ANTONELLY, MARCELO.2017.*El concepto de "inmanencia práctica" en Deleuze*.VOL.66.No.164

AVILA, IGNACIO.2000.*La modularidad de la mente y el relativismo epistemológico*.VOL.49.No.112

AVILA, IGNACIO.2003.*La estrategia intencional de Dennett y el escepticismo*.VOL.52.No.121

BETZLER, MONIKA.2009.*Debilidad de la voluntad como irracionalidad furtiva*.VOL.58.No.141

BOTERO, JUAN JOSE y DAVILA, JORGE.2017.*Racionalidades e irracionalidades en la experiencia psicótica y los trastornos de la Intencionalidad*.VOL.66.No.SUPLEM.

BRENDEL, ELKE.2003.*Pompas de intuición y el uso adecuado de los experimentos mentales*.VOL.52.No.123

CELY, FLOR.2017.*¿Son los delirios creencias irracionales?*.VOL.66.No.SUPLEM.

CORRAL, ALVARO.2017.*En busca de la dimensión intencional de las emociones y los estados de ánimo*.VOL.66.No.SUPLEM.

CUBO, OSCAR.2010.*Corporalidad y vida en la filosofía crítica de Kant*.VOL.59.No.143

DE BRIGARD, FELIPE.2017.*El problema de la conciencia para la filosofía de la mente y de la psiquiatría*.VOL.66.No.SUPLEM.

DE NIGRIS, FRNACESCO.2015.*Intencionalidad, pasividad y autoconciencia en la fenomenología de Husserl*.VOL.64.No.157

DESIATO, MASSIMO.2000.*La "complicidad" del cuerpo. Cuerpo, conciencia, dominación y estrategias de liberación en Nietzsche*.VOL.49.No.114

ECHEVERRY, JONATHAN.2014.*Ingeniería inversa y cognición*.VOL.63.No.155

GABRIEL, MARKUS.2006.*SABER Y CONCIENCIA MORAL. Fichte o la doble verdad del escepticismo*.VOL.55.No.132

GERENA, LUIS.2009.*La descripción platónica de la percepción. Teeteto, 184-186*.VOL.58.No.139

HARDCASTLE, VALERY.2017.*Addiction, Chronic Illness, and Responsibility*.VOL.66.No.SUPLEM.

HONORATO, DIEGO.2018.*El fenómeno de la percepción en Aristóteles y Merleau-Ponty*.VOL.67.No.166

HOYOS, LUIS.2001.*Tres consecuencias de nuestra racionalidad*.VOL.50.No.117

JAUME, ANDRES.2013.*Indeterminación, inutilidad y abstracción. Problemas de las teorías teleológicas del contenido mental*.VOL.62.No.152

KIM, JAEGWON.2014.*El fisicalismo no reduccionista y su problema con la causalidad mental*.VOL.63.No.155

LA ROCCA, CLAUDIO.2013.*Conciencia moral y Gesinnung*.VOL.62.No.SUPLEM.

MACEDO, GUSTAVO.2017.*La actividad infinita del yo en la Wissenschaftslehre de 1794-1795 de Johann Gottlieb Fichte*.VOL.66.No.163

ORNELAS, JORGE.2004.*CONSERVANDO EL REALISMO. Sobre los supuestos metafísicos de John McDowell*.VOL.53.No.124

OTAIZA, MAURICIO.2014.*Rationes implícitas y sensaciones internas en las Meditationes de Prima Philosophia*.VOL.63.No.154

PATARROYO, CARLOS.2009.*Libertarismo & error categorial*.VOL.58.No.141

PAV ESI, PABLO.2014.*Cuerpo y carne en Descartes*.VOL.63.No.155

RAMOS, JAIME.2001.*Las facetas de lo mental*.VOL.50.No.117

RODRIGUEZ, HUGO.2010.*La conciencia de lo corporal. Una visión fenomenológica-cognitiva*.VOL.59.No.142

ROSAS, ALEJANDRO; CAVIEDES, MARÍA; ARCINIEGAS, ALEJANDRA.2013.¿Decisión utilitarista o decisión aleatoria? Crítica a una tesis atrincherada en la neurociencia cognitiva.VOL.62.No.153

ROY, JEAN-MICHEL.2017.La conciencia de sí como otro. Hacia un re-examen de la tradición psicopatológica.VOL.66.No.SUPLEM.

SÁNCHEZ, CAMILO.2017.¿Cómo entender los fenómenos de pasividad? Una revisión crítica de la hipótesis de Frith.VOL.66.No.SUPLEM.

SUMMERS, JESSE.2017.Explaining Irrational Actions.VOL.66.No.SUPLEM.

TORREGROZA, EVER.2015.La frontera entre lo humano y lo inhumano como problema hermenéutico.VOL.64.No.158

URIBE, ANGELA.2002.Racionalidad y autodeterminación.VOL.51.No.118

VIDAL, JAVIER.2014.Expresión, descripción y creencia consciente.VOL.63.No.154

VILLAMIL, ANDRES.2017.Experiencia y cuerpo animado en el espectro autista. Evaluando los alcances y límites del DSM 5.VOL.66.No.SUPLEM.

- **FILOSOFÍA DE LA CIENCIA:**

ALVARADO, JOSE.2014.La noción de poder causal. Consecuencias de diferentes teorías modales y causales.VOL.14.No.29

ARDILA, JUAN; RINCON, MARIO.2011.Realismo directo: ¿una ilusión?.VOL.11.No.23

BURITICA, ANDRES; CEPEDA, MATEO, TORO, JUAN.2011.Sobre la relación entre pensamiento y lenguaje según Donald Davidson.VOL.11.No.23

CONTRERAS, PABLO.2014.Palabra y concepto: acercamiento a un eliminativismo conceptual en ciencia cognitiva.VOL.14.No.29

LAGUNA, ROGELIO.2016.De la máquina al mecanicismo. Breve historia de la construcción de un paradigma explicativo.VOL.16.No.32

LUJAN, MARIA.2015.El sexo en el cerebro. Una mirada a través del prisma de las preconcepciones de género.VOL.15.No.31

MURILLO, ALEJANDRO; GONZÁLEZ, LEONARDO.2011.Mary y el dualismo conceptual: viabilidad de una estrategia fisicalista.VOL.11.No.23

ORDOÑEZ, CAMILO.2011.*El problema de Molyneux y el contenido no-conceptual*.VOL.11.No.23

PINZON, ANDERSON; MURILLO, ALEJANDRO.2011.*El contenido mental no-conceptual y la experiencia perceptual espacial*.VOL.11.No.23

RIVERA, ANGEL.2013.*Dilemas morales, juicio moral y corteza prefrontal ventromedial*.VOL.13.No.27

RIVERA, ANGEL; ZÁRATE, HEILLER.2011.*Escepticismo, posesión de conceptos y externalismo social*.VOL.11.No.23

SHAND, BEATRIZ.2014.*Neuronas espejo y simpatía en Adam Smith: comparación de dos perspectivas sobre la empatía, frente al reduccionismo científico*.VOL.14.No.29

SIERRA, JORGE.2016.*¿Son válidos los argumentos evolutivos desacreditadores en contra de la ciencia cognitiva creacionista de la religión?*.VOL.16.No.33

SILVA, GUSTAVO.2013.*Consideraciones filosóficas y neurobiológicas sobre la mutua dependencia entre autoconocimiento e intersubjetividad*.VOL.13.No.26

VELOSA, XIMENA; MORALES, JUAN DIEGO.2011.*Reinterpretando la brecha y la akrasia a través de la causalidad descendente*.VOL.11.No.23

- *PRAXIS:*

CUCHUMBE, NELSON.2014.*Lenguaje y rasgos constitutivos en John Searle: aporte al estudio de los procesos mentales*.No.38.

GOMEZ, MODESTO.2011. *Descartes's modal reliabilism*.No.32.

LARIGUET, GUILLERMO.2013.*Los circuitos de la conciencia y los enigmas de la identidad en el fin del mundo y un despiadado país de las maravillas de Haruki Murakami, un análisis filosófico*.No.36.

LIZ, ANTONIO.2009.*Simulando a Searle*.No.28.

ORDOÑEZ, CAMILO.2017.*Mcdowell: pasividad, contenido y percepción*.No.44.

PEREIRA, FRANCISCO.2008.*El rol de los objetos distales en la percepción visual*.No.26.

PEREIRA, FRANCISCO.2011.*Sense-data, introspection and the reality of appearances*.No.33.

RAMIREZ, ALEJANDRO.2010.*Naturaleza de los razonamientos basados en modelos*.No.30.

RODRIGUEZ, ANGELICA.2017.*Teoría de la razón en Searle. La razón como cualidad de la mente generada por el uso del lenguaje*.No.45.

ROSAS, ALEJANDRO; ARCINIEGAS, ANDREA; CAVIDES, ESTEBAN, ARCINIEGAS, ALEJANDRA.2014.*La neuropsicología del juicio moral. Sobre las causas de respuestas contraintuitivas a los dilemas morales*.No.38.

VELEZ, JUAN.2008.*Teoría de la mente y estrategia intencional*.No.26.

VIDAL, JAVIER.2013.*Identidad personal y pensamiento singular*.No.36.

- *ESTUDIOS FILOSÓFICOS:*

ALVAREZ, EDUARDO.2008.*La cuestión del sujeto en la fenomenología existencial de Jean Paul Sartre*.No.38.

ALVAREZ, EDUARDO.2011.*La ambigüedad de la existencia en Merleau-Ponty*.No.43.

BETANCUR, MARTA.2005.*Falsos presupuestos del problema de la identidad personal. De la identidad personal a la identidad narrativa*.No.31.

BONACCINI, JUAN.2009.*El problema de la identidad personal en el § 16 de la Crítica de la razón pura*.No.39.

CABRERA, JOSE.2015.*El trasfondo psicologista en la Teoría schopenhaueriana de la percepción*.No.52.

CARRILLO, LUCY.2008 MEMORIAS.*¿Puedo probar que estas manos son mías? Wittgenstein y Merleau-Ponty sobre el cuerpo*.No.38.

CHUDNOFF, ELIJAH.2018.*Argumentos de contraste fenoménico a favor de la fenomenología cognitiva*.No.57.

FERNANDEZ, GUSTAVO.2018.*Autoengaño y voluntarismo doxástico*.No.57.

GUTIERREZ, RAUL.2006.*Autoconsciencia y autoconstitución del NOÛS. Una controversia en torno a Plotino y el escepticismo*.No.34.

HOYOS, LUIS.2008 MEMORIAS.*Primera persona del plural*.No.38.

LLORENTE, JAIME.2016.*Cuerpos habitados por la misma carne: implicaciones antropológicas de la teoría de la corporalidad de Michel Henry*.No.53.

LOPEZ, LUISA.2016.*Las emociones como formas de implicación en el mundo. El caso de la ira*.No.53.

MITTELMANN, JORGE.2009.*Alejandro y Aristóteles en torno de la causalidad motriz del alma*.No.40.

RENDON, CARLOS.2012.*Fichte - G. H. Mead: el orden de la intersubjetividad práctica*.No.46.

VIGO, ALEJANDRO.2009.*Alma, impulso y movimiento según Alejandro de Afrodisia*.No.40.

- *DISCUSIONES FILOSÓFICAS:*

CHALMERS, DAVID.2011.*The problem of consciousness*.VOL.12.No.19

FIERRO, ALEJANDRA; RONCALLO, SERGIO.2014.*Entre porosidad y blindaje: el devenir de la identidad*.VOL.15.No.24

FLOREZ, DAIAN; GARCIA, CARLOS.2013.*La racionalidad y la acción incontinente. Una propuesta de explicación*.VOL.14.No.23

FLOREZ, JORGE.2013.*El sinequismo, el realismo y el empirismo de Charles S. Peirce, aplicados a sus teorías de la percepción y del conocimiento*.VOL.14.No.23

FORERO, JOSÉ.2014.*Entre la epistemología cartesiana y el análisis conceptual. Consideraciones en torno al problema de las otras mentes*.VOL.15.No.25

GARCIA, CARLOS; ARANGO, PABLO.2010.*La neutralidad valorativa de la ciencia y el conflicto entre la razón y las pasiones*.VOL.11.No.17

GUIRADO, MATIAS.2016.*La plausibilidad conceptual del dualismo mente-cuerpo. Una nueva defensa del argumento modal*.VOL.17.No.28

HARRE, ROM.2011.*Social construction and consciousness*.VOL.13.No.20

HOYOS, JORGE.2016.*Razón, racionalidad, razonabilidad en la escuela argumentativa de Lugano*.VOL.17.No.29

LAZZERI, FILIPE.2014.*Compatibilidade entre holismo e funcionalismo sobre categorias psicológicas ordinárias com uma perspectiva comportamental*.VOL.15.No.24

LOPEZ, CATALINA.2013.*El rol de la imaginación en la búsqueda de lo propiamente humano. Un vínculo necesario entre la sensación y el entendimiento*.VOL.14.No.22

MAKOTO, KOGAWARA.2011.*A transformation of critical rationalism*.VOL.12.No.18

MOYA, PATRICIA.2011.*La unión alma-cuerpo en Tomás de Aquino un diálogo con A. Kenny*.VOL.13.No.20

NAGEL, THOMAS.2010.*Conceiving the imposible and the mind-body problem*.VOL.11.No.17

NOTTURNO, MARK.2013.*Truth, rationality, and the situation*.VOL.14.No.23

PATIÑO, ALEJANDRO.2010.*Justificación racional de los imperativos morales*.VOL.11.No.16

PEACOCK, JOHN.2011.*Conscious awareness and behaviour: what distinguishes conscious experience from unconscious processes?*.VOL.13.No.20

PRATA, TARIK DE ATHAYDE.2014.*O caráter dualista da filosofia da mente de John Searle*.VOL.15.No.25

QUESADA, ESTEBAN.2010.*Un acercamiento al análisis onírico desde Friedrich Nietzsche: aportaciones y diferencias frente al psicoanálisis freudiano*.VOL.11.No.16

SNEED. JOSEPH.2011.*Notes on intensional theories*.VOL.12.No.18

- **COHERENCIA:**

DIAZ, PAULA.2015.*Consideraciones sobre el dolor desde una perspectiva fenomenológica*.VOL.12.No.23

ESPINOSA, LUCIANO.2018.*El pensamiento narrativo de Spinoza*.VOL.15.No.28

PEREZ, MIGUEL.2015.*De Davidson a la teoría de la emoción, y vuelta*.VOL.12.No.23

PINO, BERNARDO.2017.*A proposed taxonomy of eliminativism*.VOL.14.No.27

SANTIBAÑEZ, CRISTIAN.2015.*Mindreading, representación, inferencia y argumentación*.VOL.12.No.23

VILATTA, EMILIA.2017.*Filosofía de la mente y Psiquiatría: alcances y límites de una perspectiva naturalista para el estudio de los delirios*.VOL.14.No.27

- *EIDOS:*

BLAMAUER, MICHAEL.2011.*¿Es el pansiquista mejor como idealista? Algunas consideraciones leibnizianas sobre la conciencia y la composición [Inglés].*No.15.

CHURCHLAND, PAUL.2011.*La conciencia y la introspección de los “cualitativos simples” [Inglés].*No.15.

DE CHAVEZ, JEREMY.2017.*Acerca de la complicidad íntima del amor y el pensamiento [Inglés].*No.26.

ESTANY, ANA; CASACUBERTA, DAVID.2012.*Las contribuciones de la cognición socialmente distribuida a la epistemología social: el caso del testimonio [Inglés].*No.16.

ESTANY, ANNA.2007.*El impacto de las ciencias cognitivas en la filosofía de la ciencia.*No.6.

GARCÍA, PEDRO.2009.*El nudo del mundo. subjetividad y ontología de la primera persona.*No.10.

GÓMEZ. CARLOS.2009.*De la crítica a la filosofía de la conciencia a la reivindicación de la conciencia moral.*No.10.

GROS, ALEXIS.2017.*El Yo no es amo en su propia casa: una revisita sistemática de la teoría de la subjetividad de Sigmund Freud.*No.26.

LAPOUJADE, DAVID.2008.*Intuición y simpatía en Bergson. [Francés].*No.9.

LIPPI, SONIA.2016.*Los dos tiempos del inconsciente [Francés].*No.24.

LÓPEZ-ASTORGA, MIGUEL.2017.*Los indemostrables de Crisipo y los modelos mentales semánticos [Inglés].*No.26.

MENSCH, JAMES.2011.*El problema mente-cuerpo y su interconexión.*No.15.

MILLER, DAVID.2007.*¿Razonamos cuando pensamos que razonamos o pensamos?.*No.7.

PÁEZ, YIDY.2006.*El Minotauro en su laberinto.*No.5.

PÁJARO, CARLOS.2008.*Eros, Psyqué y Manía: Los recursos de la inspiración filosófica según Platón.*No.9.

RUIZ, JUAN.2016.*De la construcción de la identidad a la destrucción del yo en la obra de Simone Weil.*No.24.

SILENZI, MARÍA.2016.*¿En qué consiste el problema de marco? Confluencias entre distintas interpretaciones.*No.23.

STIEGLER, BARBARA.2003.*¿Qué cambia poner el cuerpo en lugar del alma? Nietzsche entre Descartes, Kant y la biología.*No.1.

TRUJILLO, JULIAN; VALLEJO, XIMENA.2008.*Formación del carácter y razonamiento práctico.*No.8.

- UNIVERSITAS:

ALEDO, BELÉN.2012.*Metafísica del consumo: “La aspiración yoica”.*VOL.29.No.58

ALVARADO, JOSÉ.2016.*Identidad personal y ontología de la persona.*VOL.33.No.66

BÄCHLER, RODOLFO.2018.*Desagregando los qualia: un análisis de su función en los procesos cognitivos.*VOL.35.No.70

BORGONI, CRISTINA; SOUZA, HERIVELTO.2009.*Externalismo de Davidson.*VOL.26.No.53

CASTAÑEDA, FREDY.2016.*En búsqueda de una evidencia razonable de las creencias religiosas.*VOL.33.No.66

DE BRIGARD, FELIPE.2006.*Capas limítrofes y dominios de evidencia en ciencia cognitiva.*VOL.23.No.46

DIP, PATRICIA.2017.*De Kierkegaard a Freud: observaciones sobre la psicología del moderno malestar.*VOL.34.No.68

FALGUERA, JOSÉ.2006.*Percepción no conceptual, carga teórica y fundaherentismo.*VOL.23.No.46

GARROCHO, DIEGO.2016.*El hilemorfismo en evolución. Una aproximación moral a la relación entre el cuerpo y el alma en Aristóteles.*VOL.33.No.67

GÓMEZ, LEONARDO.2017.*Desarrollo cognitivo y educación formal: análisis a partir de la propuesta de L. S. Vygotsky.*VOL.34.No.69

GONZÁLEZ, MARÍA.2011.*Epistemología, razonamiento y cognición en el debate historiográfico constructivismo vs. reconstructivismo.*VOL.28.No.57

MARTÍNEZ, FENANDO.2009.*Emoción, modularidad y acción racional.*VOL.26.No.52

MONTERO, JAIME.2007.*La fenomenología de la conciencia en E. Husserl*.VOL.24.No.48

MONTERO, JAIME.2008.*La neuro-fenomenología: una reflexión sobre las metodologías en primera persona en el estudio de la conciencia*.VOL.25.No.51

PINEDA, DIEGO.2016.*Aristóteles: entre aisthesis y phantasia*.VOL.33.No.67

SALINAS, HECTOR.2004.*El problema de la memoria intelectual en Tomás de Aquino*.VOL.21.No.42

SÁNCHEZ, RUBÉN.2004.*¿Es la filosofía una herramienta del pensamiento?*.VOL.21.No.42

VINOLO, STEPHANE.2010.*Ipseidad y alteridad en la teoría del deseo mimético de René Girard: la identidad como diferencia*.VOL.27.No.55

- FRANCISCANUM:

BURGOS, JUAN.2015.*Los excesos de la razón: hacia la recuperación de las emociones en el concepto del ser humano*.VOL.57.No.164

MONTERO, JAIME.2009.*Enacción, filosofía de la mente y el yo*.VOL.51.No.152

PEÑA, LINA.2013.*El acto de invención como acto libre en la filosofía de Henri Bergson. Una aproximación desde el Ensayo sobre los datos inmediatos de la conciencia*.VOL.55.No.160

- CUADERNOS DE FILOSOFÍA LATINOAMERICANA:

BALLABIO, ALESSANDRO.2014.*Percepción, abducción y creatividad en C. S. Peirce*.VOL.35.No.111

BALLÉN, JUAN.2005.*Del yo pienso al yo soy: una contradicción del espíritu romántico*.VOL.26.No.92

DREHER, JOCHEN.2017.*Fenomenología de la memoria. Superando el antagonismo entre memoria individual y memoria colectiva*.VOL.38.No.116

MARQUINEZ, GERMAN.2005.*Razón concreta y mentalidades*.VOL.26.No.93

RODRÍGUEZ, ANGÉLICA.2017.*Hacia una visión bioprágmatista de la conciencia humana*.VOL.38.No.116

- *PENSAMIENTO Y CULTURA:*

AMBRIZ, GERARDO.2015.*La ideología en Marx. Más allá de la falsa conciencia.*VOL.18.No.1

APONTE, EDUARDO.2015.*¿Es el principio de la energía libre una teoría normativa o descriptiva de la cognición?.*VOL.18.No.1

ECHARTE, LUIS; MARTÍN, LEANDRO.2013.*Causas emocionales y dinámicas de las actuales expectativas en Neurociencia.*VOL.16.No.2

ESPINOSA, ZAIDA.2013.*La identidad del sujeto individual a través del modelo de la sustancia: un contraste entre F. Inciarte y R. Grossmann.*VOL.16.No.1

GARCIA-VALDECASAS, MIGUEL.2001.*Papel intencional de las emociones.*VOL.4.No.1

VOTORIA, MARÍA.2011.*Las aperturas de la razón científica. Del cierre positivista a la sensibilidad actual.*VOL.14.No.1

- *FILOSOFÍA UIS:*

CAPUTO, RICARDO.2016.*Forma mentis: apariencia y realidad en la germania de tácito.*VOL.15.No.2

DE LOS RIOS, ALFREDO.2007.*Interpretación y psicopatología: dos aproximaciones a la constitución del delirio.*VOL.6.No.1-2

ESLAVA, EDGAR.2016.*Atribución de intencionalidad y racionalidad: una lectura crítica al programa de atribución intencional de Dennett.*VOL.15.No.1

GUZMÁN, FRANCISCO.2011.*Del mito al logos: ¿desplazamiento a la edad de la razón?.*VOL.10.No.2

JAMBOIS, FABRICE.2016.*Metamorfosis y circuito libidinal según Deleuze: posición megalomaniaca inviolable, extinción de sí mismo y devenir animal.*VOL.15.No.2

MURPHY, DARRYL.2008.*Brentano y los problemas de intencionalidad.*VOL.7.No.1-2

RINCON, JUAN.2014.*Memoria y tiempo. Descripción fenomenológica de la estructura de la memoria y su relación con la conciencia interna del cuerpo.*VOL.13.No.2

VANEGAS, JOSE; CURCIO, CÁRMEN; PALACIO, MARÍA.2017.*El desprendimiento del tiempo como sedimentación de la conciencia de la vejez*.VOL.16.No.1