

RAE

1. TIPO DE DOCUMENTO: Trabajo de grado para optar por el título de MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
2. TÍTULO: APRENDIZAJE MÓVIL: UNA ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD DE ESCUCHA EN INGLÉS
3. AUTORES: Henry Cañón Martínez, Ángela Castañeda Díaz, Oscar López Calderón, Raquel Orjuela Perilla.
4. LUGAR: Bogotá, D.C
5. FECHA: Julio de 2016
6. PALABRAS CLAVE: Aprendizaje móvil, aplicaciones móviles, escucha, Inglés.
7. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO: El propósito principal de esta investigación era identificar la incidencia del uso de una aplicación móvil en el desarrollo de la habilidad de escucha en inglés con estudiantes de grado noveno y undécimo del I.E.D Rodolfo Llinás en Bogotá. Se seleccionados dos grupos experimentales de cada grado para trabajar con la aplicación móvil (123 estudiantes) y dos grupos control (61 estudiantes). Se hicieron mediciones para identificar el nivel de desarrollo de la habilidad de escucha al inicio, en la mitad y al final del proceso. Se analizaron los resultados y estos evidenciaron un incremento del 41% en la habilidad de escucha en los estudiantes que trabajaron con la aplicación móvil. De igual manera se evidenció un aumento en el nivel de motivación.
8. LÍNEAS DE INVESTIGACION: Línea de Investigación de la USB: Educación Virtual.
9. METODOLOGÍA: Método cuantitativo con enfoque experimental con grupo control.
10. CONCLUSIONES: El uso de una aplicación móvil permite incrementar el nivel de desarrollo de la habilidad de escucha en los estudiantes. El proceso de implementación de la aplicación debe ser constante y se debe hacer un control frecuente por parte de los investigadores. El nivel de motivación por el aprendizaje del inglés aumentó ya que los estudiantes manifestaron que el uso de la aplicación era un recurso diferente, novedoso y que podían desarrollar las actividades que ésta planteaba en cualquier momento y lugar. Las características de la población y la intensidad horaria fueron elementos claves para el desarrollo de esta investigación.

Título:

Aprendizaje móvil: una alternativa para el desarrollo de la habilidad de escucha en inglés.

Facultad de Educación

Maestría en Ciencias de la Educación

Línea de investigación:

Educación Virtual

Tema:

Aprendizaje del inglés a través de una aplicación móvil.

Director del proyecto:

PhD. Jairo Antonio Pérez.

Estudiantes investigadores:

Henry Cañón Martínez

Ángela Castañeda Díaz

Oscar López Calderón

Raquel Orjuela Perilla

Bogotá, D.C. – 2016.

Contenido

Índice de tablas	5
Introducción	6
Planteamiento del problema	7
Pregunta.....	7
Descripción del problema.....	7
Justificación.....	8
Objetivos	10
Objetivo general.....	10
Objetivos específicos.....	10
Antecedentes	11
Marco teórico	15
¿Cómo se trabaja en el aula?.....	15
La escucha: primer escalón en el desarrollo de la competencia comunicativa.....	18
Cuando hay gusto los resultados son mejores.....	22
El dispositivo móvil como medio para el aprendizaje.....	24
Un nuevo tipo de sociedad.....	28
Tecnología al servicio de la educación.....	32
No es lo mismo estar que llegar.....	34
De la A a la Z, del bit a la nube.....	36
El ser como mediador del aprendizaje.....	37
No solo en el colegio se aprende.....	39
Metodología	39
Población.....	40
Muestreo.....	41
Variables.....	41
Instrumentos de recolección de la información.....	42
Procedimiento.....	43
Resultados y análisis	44
Estudiantes conscientes del futuro.....	45
El tiempo es clave.....	45
Adolescentes y su fascinación por los dispositivos móviles.....	46

¿Es posible confiar en los estudiantes?	47
El contexto social como catalizador del proyecto de vida.....	47
Una puerta a un mundo de posibilidades	47
Cargado y conectado.....	50
Tiempo de ocio vs. tiempo de estudio	50
Una aplicación pertinente.....	53
La cercanía de lo cotidiano	56
Menor duración, mayor comprensión.....	56
De lo particular a lo global.....	57
Ventajas y desventajas del libreto	57
¿Y el inglés qué?.....	58
¿Cuál era el panorama?.....	58
“Caminante no hay camino, se hace camino al andar”, Joan Manuel Serrat	60
¿Cómo vamos?	62
¿Se cumplió el objetivo?.....	65
Querer es poder	68
¿Cuál es el propósito?.....	68
No todo es lo que parece.....	69
Tengo el poder	76
Aportes a la secretaría de educación	77
Conclusiones.....	78
Recomendaciones	82
Bibliografía	83

Índice de tablas

Tabla 1 Pregunta No. 1 Acceso a <i>tablet</i>	48
Tabla 2 Pregunta No. 2 Tenencia de teléfonos inteligentes	48
Tabla 3 Pregunta No. 3 Puede utilizar algún dispositivo	49
Tabla 4 Pregunta No. 12 Aplicaciones móviles como complemento en el aula	49
Tabla 5 Pregunta No. 7 Días jugados a la semana.....	51
Tabla 6 Pregunta 10 Tiempo de uso de la aplicación.	52
Tabla 7 Análisis aplicaciones para <i>Listening</i>	53
Tabla 8 Prueba diagnóstica: desempeño por habilidad.	59
Tabla 9 Promedio desempeño por habilidad.	60
Tabla 10 Test intermedio.....	63
Tabla 11 Estadística prueba intermedia (normalizada a 100).....	63
Tabla 12 Test final.	65
Tabla 13 Estadística prueba final (normalizada a 100)	66
Tabla 14 Comparativo promedio sobre 100 puntos.	67
Tabla 15 Pregunta 8 Temas relacionados con lo cotidiano.....	69
Tabla 16 Pregunta No. 1 ¿Cómo considera la aplicación?.....	70
Tabla 17 Pregunta No. 3 Se debe continuar con la aplicación.....	71
Tabla 18 Pregunta No. 4 Calificación de la aplicación.	71
Tabla 19 Pregunta No. 2 ¿La aplicación sirve para la escucha?.....	72
Tabla 20 Pregunta No. 5 ¿Qué debe tener una aplicación?.....	73
Tabla 21 Pregunta No. 6 Dificultad para escuchar los audios.....	74
Tabla 22 Pregunta No. 7 Preguntas sencillas de responder.	75
Tabla 23 Pregunta No. 10 Trabajo autónomo.	76
Tabla 24 Pregunta No. 9 Tiempo de uso del audio.	77

Introducción

Este trabajo se enmarca dentro del uso de nuevas tecnologías en el aula, específicamente con la utilización de una aplicación móvil para el mejoramiento de la habilidad de escucha en inglés. Según mediciones realizadas a través de una prueba diagnóstica de las cuatro habilidades básicas comunicativas (habla, escucha, lectura y escritura), se evidenció el bajo nivel de escucha, por lo tanto, se decidió trabajar esta habilidad ya que se considera como la más importante porque al ser una habilidad de comprensión esta representa el inicio para que toda lengua sea aprendida. Los seres humanos desde que nacemos estamos desarrollando esta habilidad en nuestra lengua materna y con los años vamos comprendiendo patrones de lenguaje propios de las reglas gramaticales de nuestra lengua lo que nos permite desarrollar el habla, la lectura y la escritura en ese orden (método natural) (Veiga Marriot y Lupón Torres, 2009, p. 354).

La implementación de este proyecto se llevó a cabo en el Colegio Rodolfo Llinás IED con estudiantes de grados noveno y undécimo de la jornada de la tarde, los cuales se seleccionaron de acuerdo con los resultados obtenidos en una encuesta aplicada al principio de la investigación sobre tenencia de dispositivos móviles. La aplicación escogida fue English Listening Test y se seleccionó a partir de su gratuidad, espacio de almacenamiento y sistema operativo; además, se tuvieron en cuenta otros criterios como nivel de complejidad del idioma y facilidad de uso.

De acuerdo con esto, se decidió que los estudiantes trabajaran de forma autónoma, como actividad extra escolar, durante el segundo semestre de 2015 realizando tres lecciones a la semana, escuchando conversaciones y realizando pruebas que les daban el resultado de forma inmediata. Por su parte, los docentes investigadores realizaron un control en el aula de una de las conversaciones de la aplicación que los estudiantes habían escuchado previamente y registraban el puntaje obtenido en un formato diseñado para tal fin.

Durante la implementación, se hizo una prueba intermedia y una prueba final que permitiera constatar la incidencia y el alcance de la aplicación; finalmente, se hizo el análisis de los resultados obtenidos, el cual arrojó como conclusión que el hecho de implementar esta aplicación móvil fue una herramienta que benefició el desarrollo de la habilidad de escucha en los estudiantes.

Planteamiento del problema

Pregunta

¿Cómo incide la implementación de una aplicación móvil en el desarrollo de la habilidad de escucha en inglés como lengua extranjera?

Descripción del problema

La enseñanza aprendizaje del inglés en los últimos años ha pasado por varios métodos que han intentado explicar el tema desde diferentes teorías, y que han aportado así algunos elementos y estrategias que aunque han servido para lograr un aprendizaje en los estudiantes, no han sido significativos y por consiguiente no se ha logrado llegar al nivel de competencia esperado de acuerdo con el marco común europeo y el Programa Nacional de Bilingüismo. Igualmente estos métodos han sumido al estudiante en un ambiente de desinterés, aburrimiento y desmotivación, y han llegado así a considerar el aprendizaje del idioma como algo difícil y en muchas ocasiones que nunca llegarán a alcanzar realmente.

Particularmente la habilidad de escucha en idioma extranjero ha presentado dificultades para ser desarrollada. Los resultados mostrados en la prueba diagnóstica

¹revelan que los estudiantes evidencian una diferencia en el nivel alcanzado con relación a las otras habilidades. Esta dificultad también ha sido expresada por los estudiantes en el desarrollo normal de las clases, al considerar la escucha como su mayor debilidad y al reconocer que se debe practicar con mucha más frecuencia y disciplina.

Las causas por las que se presenta la dificultad para alcanzar el nivel de desarrollo adecuado de la habilidad de escucha en el colegio Rodolfo Llinás IED son las siguientes: en primer lugar, la falta de material relacionado con situaciones comunicativas en diferentes escenarios; en segundo lugar, el colegio no cuenta con una sala dotada de recursos tecnológicos que permitan desarrollar actividades de escucha con mayor frecuencia y diversidad como las que podrían brindar estas tecnologías y en tercer lugar, por la forma cómo los estudiantes se acercan al conocimiento hoy en día, que es de una manera más interactiva ya que ellos nacieron y han crecido con la tecnología, en lo que Prensky (2001) llamó, *nativos digitales*. El método que requieren los estudiantes hoy en día para aprender es más activo, en contraste con la forma como se enseña el inglés en las clases que reciben normalmente, que es más instruccional y teórica, que no permite un contacto más cercano con el idioma y que desfavorece el desarrollo de la habilidad de escucha y la autonomía.

Justificación

Una de las dificultades que se logró identificar en el Colegio Rodolfo Llinás IED con relación al aprendizaje del inglés fue el bajo nivel alcanzado en las actividades que implican la habilidad de escucha, por esto se decidió trabajar con ella para intentar dar solución a una problemática que se ha evidenciado en la cotidianidad y en una prueba diagnóstica realizada que lo demuestra.

¹ Prueba diseñada por los investigadores de este proyecto y desarrollada en el Colegio Rodolfo Llinás IED con los cursos novenos y undécimos.

El aprendizaje de una lengua implica el desarrollo natural de las cuatro habilidades comunicativas de la siguiente manera; primero se escucha, luego se producen palabras sueltas, posteriormente se da la lectura y la producción de textos escritos. Teniendo en cuenta que la habilidad de escucha es el punto desde el cual toda lengua es aprendida y que esta habilidad de recepción y comprensión al ser desarrollada adecuadamente va a permitir desarrollar también las habilidades productivas como el habla y la escritura, al comprender correctamente un mensaje la motivación aumenta, y de esta manera se facilita la interacción y por ende el aprendizaje del inglés.

El currículo de inglés en la actualidad es casi el mismo con el que se ha trabajado a lo largo de los años, es decir, un currículo enfocado en la competencia lingüística que toma las cuatro habilidades de forma aislada y que muy poco tiene en cuenta la competencia pragmática y la sociolingüística. Esto debido a las mismas dinámicas institucionales, sumado a factores como el tiempo de la clase, la falta de recursos, de motivación, autonomía y disciplina por parte de los estudiantes, lo que ha causado que el aprendizaje de esta lengua no sea el esperado. Por eso surge la necesidad de encontrar otra metodología de trabajo, precisamente para poder sortear todas las dificultades mencionadas anteriormente.

Actualmente, una parte considerable de la población y entre ellos, por supuesto, los estudiantes de los colegios distritales cuentan con un celular inteligente o con una tableta. Una encuesta que se realizó para esta investigación con los estudiantes del Colegio Rodolfo Llinás IED sobre tenencia de dispositivos móviles reveló que el 68% de los estudiantes de grado noveno y el 75% de los estudiantes de grado undécimo tenían uno de estos dispositivos, con la facilidad del acceso a Internet desde sus casas.

Debido a esto se puede pensar que esta es una forma para hacer que los estudiantes mejoren la habilidad de escucha, por medio de una aplicación móvil que

puede llegar a ser una alternativa que permita a los estudiantes trabajar en casa en cualquier momento y en el tiempo que consideren necesario.

Esta investigación ofrece una alternativa diferente, que consiste en hacer uso de estos dispositivos móviles con fines didácticos, es decir, utilizar estos elementos que son de uso cotidiano y casi indispensable para los estudiantes y que ellos emplean en la mayoría de los casos para jugar o chatear y darles un uso pedagógico.

El aprovechamiento de una herramienta móvil para mejorar la escucha en estudiantes que aprenden una lengua extranjera permitirá el cambio de mentalidad en relación con el uso que normalmente se da a los dispositivos móviles y sus aplicaciones.

Objetivos

Objetivo general

Identificar la incidencia del uso de una aplicación móvil en el desarrollo de la habilidad de escucha en inglés como lengua extranjera.

Objetivos específicos

- Diagnosticar el nivel de desarrollo de la habilidad de escucha en los estudiantes.
- Implementar una aplicación móvil en las clases para trabajar esta habilidad.
- Verificar el nivel de escucha alcanzado después de la implementación de la aplicación móvil.

Antecedentes

De acuerdo con la incidencia de una aplicación móvil en el desarrollo de la habilidad de escucha en lengua extranjera se han encontrado algunas investigaciones y artículos que brindan aportes importantes a esta investigación y que se mencionan a continuación.

En la tesis de maestría titulada *Metodología para la Comprensión Auditiva del Inglés Nivel 1* de Atilano Lara (2002) de la Universidad de Colima (México). La metodología que se empleó en esta tesis consiste en seleccionar un grupo de los dos que existen en primer semestre del programa Licenciatura en Enseñanza de Lenguas. En la clase de nivel 1 grupo A se utiliza la comprensión auditiva junto con las otras habilidades: oral, lectura y escritura. La asignatura tiene una intensidad horaria de cinco horas a la semana. En el grupo B se aplicó una intervención sobre la comprensión auditiva y se les informó sobre el proceso. Las conclusiones y recomendaciones a las que la autora llegó con esta tesis no fueron muy alentadoras, ya que no se obtuvieron los resultados esperados por varias razones, entre las principales se encuentran la falta de tiempo, pocas entrevistas de la autora con los docentes, no se desarrollaron las tres etapas como se proponía en la metodología, las grabaciones se convirtieron en un proceso mecánico, el docente no cumplió con el objetivo y se sintió presionado por el tiempo.

Adicionalmente, se identifican elementos comunes en la investigación de Lara y la nuestra en cuanto a su intención de mejorar la comprensión auditiva por medio de una intervención en un grupo y en el otro no, para medir el nivel alcanzado, pero se diferencia notoriamente en el tipo de actividades de escucha proporcionadas a los estudiantes y en la forma como se le presentan al estudiante ya que esta investigación emplea aplicaciones móviles que trabajen diferentes situaciones cotidianas de escucha y el desarrollo de las actividades que tiene la aplicación no se hace en el aula de clase con monitorización del docente.

En la investigación llamada *Material audiovisual + actividades de comprensión auditiva - ¿Cuál funciona mejor?*, de Cárdenas Sánchez. y Rubio Chiu de la Universidad de Colima se identifica qué tipo de actividad basada en material audiovisual les permite a los estudiantes de segundo semestre de la Facultad de Lenguas Extranjeras de la universidad ya mencionada mejorar la comprensión auditiva. En cuanto a la metodología se decidió trabajar con un grupo de 26 estudiantes, que manejaron un diario de campo al igual que el investigador. De este estudio se pudo concluir que en la actividad de resumen se obtuvo un mejor resultado en comparación con las otras actividades; las autoras manifiestan que esto fue debido a la libertad que tenían los estudiantes a la hora de escribir la información que se requería después de ver el material audiovisual.

Esta investigación se diferencia respecto al tipo de material auditivo utilizado, a la metodología que se emplea, y que la idea de este proyecto es permitir que los estudiantes tengan la posibilidad de mejorar su habilidad de escucha más allá del salón de clases, que puedan hacerlo desde su casa, en el bus, mientras esperan a ser llamados en el hospital, etc. Se le da al estudiante un tiempo para que desarrolle las actividades en el lugar y momento que este prefiera, aspecto que favorece el aprendizaje autónomo.

La investigación realizada por Kim en 2013 y que se titula *Emerging Mobile Apps to Improve English Listening Skills* desarrollada en la Universidad de Mujeres de Seúl (Corea), tiene como objetivo general demostrar los efectos del aprendizaje móvil en la habilidad de escucha. La metodología consistió en seleccionar un grupo experimental de 22 estudiantes de diferentes carreras a los cuales se les trabajó la habilidad de escucha por medio de *podcasts* por 10 semanas. Se aplicó la prueba internacional Test Of English for International Communication (TOEIC) al inicio del curso y una al final para verificar el avance. Al otro grupo de 20 estudiantes no se les trabajó con los *podcasts*.

Los resultados mostraron que la habilidad de escucha incrementó significativamente en el grupo experimental, es decir, que el trabajo con los *podcasts* fue efectivo. Igualmente, la percepción de los estudiantes sobre el uso de aplicaciones para el aprendizaje del inglés fue positiva, la mayoría de ellos considera que esta intervención ayuda a mejorar el desarrollo de la habilidad de escucha y hace que los estudiantes estén motivados para el aprendizaje.

Esta investigación aporta elementos importantes para nuestro trabajo, como los referentes teóricos del aprendizaje móvil y de la escucha y la metodología, ya que -al igual que esta investigación- se trabajó con un grupo control y uno experimental, y se midió el nivel de escucha alcanzado con el uso de teléfonos inteligentes. La diferencia con esta investigación es que se usó una aplicación móvil que constaba de 34 audios con conversaciones sobre diferentes temas y con una duración de un minuto y medio aproximadamente, lo que hizo que los estudiantes no se cansaran del audio por el tiempo y facilitó la comprensión del mensaje. La aplicación además contaba con preguntas de comprensión del audio y el libreto.

En el estudio desarrollado por Rahimi y Soleymani en 2010 para la Facultad de Humanidades de la Universidad de Teherán, (Irán), se buscaba investigar el impacto del aprendizaje móvil en la ansiedad al escuchar y la comprensión de escucha de los estudiantes de inglés como lengua extranjera. El total de la población que se utilizó para el estudio fue de 52 estudiantes de 2 cursos de inglés intermedio; 25 estudiantes se tomaron como grupo control y 25 como grupo experimental. Para verificar el nivel de ansiedad al escuchar se utilizó un cuestionario de verificación para este; para identificar la comprensión de escucha se utilizó la prueba Key English Test (KET). El grupo experimental realizó durante un semestre actividades de escucha mediante un servicio de *podcasts* en sus dispositivos móviles, mientras que el grupo control realizaba actividades de escucha usando sus computadores de escritorio.

El resultado de esta investigación mostró que el nivel de ansiedad en los estudiantes del grupo experimental disminuyó significativamente después del estudio; así mismo, el nivel de comprensión de escucha mejoró un poco en comparación con el grupo control.

Esta investigación brindó aportes en cuanto a los conceptos que abarca y a la metodología que se aplicó; sin embargo, se diferencia de la nuestra porque la de estos investigadores utilizó un servicio de *podcasts*. Así mismo, la aplicación que ellos manejaron además de estudiar si con el uso de una aplicación se puede favorecer la comprensión de escucha, buscaba indicar si mejoraba los niveles de ansiedad al realizar ejercicios con el grupo experimental.

El estudio titulado *The Improving Listening Skills Through Mobile learning* hecho por Beatriz Cortina Pérez, Miguel Ángel Gallardo Vigil, Dimitrinka Georgíeva Níkleva, María Ángeles Jiménez Jiménez, María Teresa López-Mezquita Molina, Francisco F. del Pino Morales y Lorena Sanchidrián Rodríguez, de la Universidad de Granada (España), trata de mostrar las oportunidades de aprendizaje que puede surgir del uso de dispositivos móviles. En dicha investigación se trabajó con estudiantes universitarios y se pudo evidenciar que tanto la habilidad de escucha como de habla tenían un bajo nivel respecto a las otras habilidades comunicativas que se deben desarrollar en el aprendizaje de una lengua extranjera, en ese caso el inglés. Los investigadores usaron un servicio de *podcasts* como recurso auditivo extensivo para mejorar la habilidad de escucha.

Para concluir, el proyecto anterior fue desarrollado a través de tres diferentes recursos en línea disponibles en los dispositivos móviles, tales como el blog individual, los grupos blog cooperativo y discusiones en Facebook. Los estudiantes se sintieron cómodos con Facebook ya que lo sabían utilizar antes de comenzar el proyecto. Respecto a los *podcasts*, los estudiantes los consideraron muy útiles aunque para

algunos los seis minutos de inglés nativo fueron muy largos para entender lo que decían.

Los aportes a esta investigación son referentes teóricos que prestan una gran ayuda en cuanto a autores que han hecho mención y estudios con alguna semejanza o punto en común con el aprendizaje móvil; la diferencia es el tiempo de duración de los audios que se utilizaron. Otra gran diferencia es el hecho de no usar un blog para dar a conocer los aciertos y desaciertos de la investigación, sino que se usaron encuestas y exámenes de corte internacional como el KET y el PET para observar el desempeño de los estudiantes.

Marco teórico

De acuerdo con las variables que intervienen en el problema de investigación, las cuales fueron detectadas por medio de la observación diaria de las clases y de los resultados mostrados por los estudiantes en pruebas aplicadas para medir el nivel de competencia del idioma, se hace necesario comenzar por la revisión de estas variables en cuanto a los planteamientos que las sustentan y desde la perspectiva de diferentes autores que ayudan a ilustrar y permiten hacer un análisis posterior que lleve a proponer una forma diferente de desarrollar las habilidades comunicativas del inglés.

¿Cómo se trabaja en el aula?

La enseñanza del inglés se ha trabajado desde diferentes métodos dentro de los cuales se encuentra el método audio lingual que surgió en los años cincuenta y sesenta, y en el que la repetición e imitación son consideradas lo más importante, ya que de esta forma puede el estudiante acercarse más a la forma de hablar de un nativo. En este método la lengua materna no debe influir ni se debe hacer uso de ella para aprender

otra lengua. Ejercicios como la imitación de patrones son típicos de este método, lo que evita al máximo el error y refuerza las respuestas positivas.

El método audio lingual busca que el alumno no recurra a la traducción ni al uso de su lengua materna, pues tal comportamiento puede influir en el aprendizaje y generar errores los cuales debe evitarse a toda costa, en cambio se promueven con alta insistencia la imitación y repetición constante porque esta permiten acercarse más a la forma de hablar de un nativo de la lengua. (Muñoz, 2010, p. 73)

La imitación y repetición pueden ser un buen elemento para reforzar la pronunciación y para lograr ciertos patrones, pero no pueden ser tomadas como parte fundamental del proceso porque se estaría reduciendo la interpretación y la comprensión de situaciones lingüísticas al igual que la creatividad de los estudiantes. Por otra parte, resulta monótono repetir constantemente sin entender en muchos casos lo que se está diciendo. Con relación a la disminución del error, tampoco puede verse como totalmente positivo, ya que en muchas ocasiones se ha demostrado que los individuos aprenden también a través de sus errores y equivocaciones.

Posteriormente, surgió el método comunicativo, basado en teorías cognitivistas y constructivistas. Según este enfoque, el aprendizaje de una lengua ocurre cuando el estudiante tiene que aplicar lo que conoce en situaciones que requieran comunicación, es decir, cuando surge la necesidad de comunicar algo. Para que esto pueda darse, las clases se desarrollan teniendo en cuenta funciones del lenguaje como pedir información, quejarse, aceptar o rechazar invitaciones, argumentar y crear situaciones en las que estas funciones puedan aplicarse. En este enfoque también se hace énfasis en el desarrollo de las habilidades comunicativas (leer, escribir, escuchar y hablar). Respecto a esto Muñoz (2010) indica:

El enfoque comunicativo según Wilkins en 1972 evidencia los sistemas de sentido (significados) que subyacen en los usos comunicativos del lenguaje, el habla entonces de nociones (conceptos tales como cantidad, tiempo, frecuencia, locación) y funciones (peticiones, quejas, invitaciones), por esto el enfoque comunicativo también es llamado enfoque funcional o nocional funcional. (p. 76)

De esta metodología surgieron a su vez otros enfoques como el aprendizaje basado en contenidos (*content based*) el cual pretende el desarrollo de la competencia comunicativa a través de contenidos específicos de diferentes áreas, principalmente a través de lecturas, que permitan llegar a un aprendizaje interdisciplinario, el “*natural approach*” (aprendizaje natural), que consiste en aprender el idioma tal y como se aprende la lengua materna, el “*lexical approach*” (enfoque léxico), cuyo desarrollo del vocabulario debe hacerse desde el contexto donde dicho vocabulario debe utilizarse, o la enseñanza basada en tareas o el enfoque accional o centrado en la acción que propuso el marco común europeo, en el cual se plantea el uso social de las tareas comunicativas tomando al alumno y a los hablantes de una lengua como miembros de una sociedad que tiene que realizar tareas en contextos determinados.

Los enfoques derivados del método comunicativo aportan elementos valiosos para la enseñanza aprendizaje del inglés como el cambio de la repetición y la imitación al planteamiento de situaciones en las que sea necesario comunicarse para lograr el aprendizaje de la lengua. Esto ha permitido contextualizar un poco más al estudiante, darle mayor protagonismo y desarrollar cierta autonomía en las tareas por desarrollar, pero no ha logrado aún generar el suficiente interés o motivación en los estudiantes debido a otros aspectos que muchas veces no son tenidos en cuenta cuando se habla de enseñanza aprendizaje de una segunda lengua. Estos serán tratados a continuación.

Aunque el método comunicativo sugiere que el aprendizaje de una segunda lengua ocurre cuando se presenta la necesidad al estudiante de comunicarse y que para

esto de deben plantear situaciones que impliquen funciones del lenguaje (juegos de rol), esto no quiere decir que las situaciones sean reales, ya que son ambientes simulados y solo sirven para que el estudiante intente comunicarse dentro del aula, pero no tienen aplicabilidad en su vida cotidiana; no se necesitan para comunicarse con las personas que lo rodean. El contexto donde el estudiante se desenvuelve es totalmente adverso; el hecho de que el inglés pertenezca a una cultura diferente hace que la percepción por parte de los estudiantes sea de lejanía, de algo a lo que no pueden acceder en presencia real.

Por otra parte, al plantear situaciones simuladas no se están teniendo en cuenta las necesidades o intereses reales de los estudiantes, ni las nuevas formas de aprendizaje a las que los estudiantes acceden hoy en día: la enseñanza aprendizaje de una segunda lengua en un lugar físico donde la mayoría de las personas no se comunican en la lengua objetivo es el contexto donde los estudiantes de los colegios por trabajar se desenvuelven.

La escucha: primer escalón en el desarrollo de la competencia comunicativa

Con relación al desarrollo de habilidades comunicativas que son la base para lograr un buen aprendizaje del idioma, se encuentran el habla, la escucha, la lectura y la escritura, las cuales se pretende que sean trabajadas simultáneamente en las clases, pero que en la práctica usualmente no se da por los motivos expuestos en el problema.

El uso de una lengua está basado en cuatro habilidades que se clasifican, según Veiga Marriot y Lupón Torres (2009), en habilidades de comprensión y de expresión. A las habilidades de comprensión corresponden la escucha y la lectura, una oral y la otra escrita, respectivamente, y a las habilidades de expresión corresponden el habla y la escritura, que al igual que las anteriores la una es oral y la otra escrita.

Esta clasificación nos muestra que en el caso particular de la habilidad de escucha, al ser esta una habilidad de comprensión representa el inicio para que toda lengua sea aprendida. Los seres humanos desde que nacemos estamos desarrollando esta habilidad en nuestra lengua materna y con los años vamos comprendiendo patrones de lenguaje propios de las reglas gramaticales, lo que nos permite desarrollar el habla, la lectura y la escritura, en ese orden.

En el caso de una segunda lengua como el inglés, la habilidad de escucha y habla se desarrollan simultáneamente al igual que las habilidades de lectura y escritura, porque lo que se pretende es que haya un manejo de estas habilidades para lograr una competencia comunicativa; sin embargo, en la praxis solo se desarrolla la competencia lingüística, es decir, las reglas gramaticales de la lengua, como lo afirman Veiga Marriot y Lupón Torres (2009):

Hay dos clases de situaciones de escucha, estas son: interactivas y no interactivas. Las situaciones de escucha interactivas incluyen las conversaciones cara a cara y llamadas telefónicas en las cuales se está escuchando y hablando simultáneamente y en las cuales está la oportunidad de pedir repetición o clarificación o solicitar hablar más despacio. Las situaciones de escucha no interactivas son las que se presentan por medio de la radio, televisión, películas, conferencias o sermones. En tales situaciones solo se tiene usualmente la oportunidad de pedir por clarificación, discurso más lento o repetición.

Cuando un aprendiz de una lengua escucha un texto determinado debe integrar las siguientes 4 habilidades: identificar las señales habladas del medio que lo rodea, separar el contenido del discurso en palabras, comprender la sintaxis del mismo y si se requiere formular una respuesta adecuada, además el intérprete escucha lo que se propone, conecta las palabras con su vocabulario previo y trata de decodificar el mensaje usando las estructuras gramaticales que conoce dándole así un significado a lo

que escucha (Nunan, 1989); sin embargo, esto no quiere decir que el mensaje haya sido completamente comprendido ya que para esto se requiere de un proceso lento y constante que implica mucha práctica y que por las dinámicas que se presentan en el colegio no se dan por factores como la dificultad de integrar las 4 habilidades debido al tiempo de la clase, la cantidad de estudiantes por curso, el currículo que se basa en contenidos y no en habilidades, falta de medios didácticos específicos para trabajar esta habilidad en el salón de clase y de un laboratorio que permita al estudiante una mayor claridad de lo que escucha y la motivación hacia los textos que se presentan al estudiante.

La falta de actividades orales afecta el proceso de aprendizaje de una lengua en forma negativa. Este fenómeno es causado por muchos factores como el número de estudiantes por curso. También, muchos aprendices son escépticos sobre la necesidad de comunicarse en una lengua extranjera. Instructores de lengua notan que es muy difícil hacer prácticas de escucha y habla porque generalmente muy pocas instituciones tienen un laboratorio de idiomas que pueda ser usado por los aprendices para practicar. (Veiga Marriot y Lupón Torres, 2009, p. 356)

Según el Marco Común Europeo (Council of Europe, 2001) los niveles de clasificación en la comprensión auditiva de una lengua son los siguientes: A1, A2, B1, B2, C1 y C2

Estos niveles de clasificación de escucha son desarrollados a partir de la práctica frecuente y a través de diferentes actividades y estrategias que son usadas en instituciones de enseñanza. Sinclair y Gail (1989) dicen que un buen escucha debe variar su estrategia de acuerdo con la razón por la que está escuchando o necesita escuchar.

También Sinclair y Gail (1989) mencionan algunas estrategias que pueden ser usadas para ayudar a desarrollar la habilidad de escucha:

1. Escuchar para buscar la idea general.
2. Seleccionar y descartar.
3. Tener un punto específico en mente y solo escuchar para eso.
4. Pensar y estar en una situación en la que realmente es necesario entender cada palabra de lo que se está escuchando.

Es importante, según Sinclair y Gail (1989) que el escucha haga una autoevaluación sobre las actividades que está haciendo para mejorar esta habilidad, para ello hay tres factores que pueden ser tomados en cuenta como:

1. A quién se está escuchando.
2. El tema.
3. La situación.

Según esta misma autora es importante enfocarse en uno de ellos, mientras va desarrollando la habilidad. Así mismo, hay diferentes actividades que se pueden llevar a cabo cuando se está tratando de adquirir y desarrollar esta habilidad, el uso de materiales y diferentes recursos a la mano del docente.

Para Nakic (1981), el uso de materiales auténticos no es conveniente para principiantes debido a la velocidad, la variabilidad fonética, el registro, etc. Además, es difícil encontrar material auténtico que se adapte al grado de léxico y gramática de los niveles iniciales. Así que la autora mencionada plantea que la práctica de escucha se debe desarrollar paso a paso y con material que se pueda ir componiendo o construyendo a partir de identificación y memoria auditiva de grupos fonéticos y sonidos, ayudando también en el desarrollo de la competencia lingüística como un

todo, de esta manera se consigue en un futuro tener la habilidad de entender el texto y contexto de un discurso fuera o dentro de la clase.

Harmer (2007) dice que una manera de mejorar la habilidad de escucha y así poder ganar un gran conocimiento en este idioma está en aprenderlo a través de la combinación de material extensivo e intensivo. La escucha de estas dos clases de materiales ayuda al aprendiz a que aprecie otras voces diferentes a la del maestro, así como la posibilidad de escuchar el inglés nativo. La escucha extensiva según Harmer (2007) es cuando los estudiantes escogen lo que quieren escuchar bien sea por placer y por el deseo personal de mejorar en la lengua que están aprendiendo. El material que se usa es tomado de diferentes fuentes, como libros de lecturas simplificados, *podcasts* que pueden bajar de diferentes partes de transmisiones de radio, diálogos en línea, eventos y noticias en inglés, como la www.bbc.co.uk/radio

La escucha intensiva se da cuando el material de audio usado son grabadoras, CDs y discos duros para que los estudiantes puedan practicar las habilidades de escucha. Una de las ventajas de esta clase de material es que es portátil y disponible, los docentes pueden tener las pistas grabadas para ser utilizadas en el salón de clase.

Teniendo en cuenta que la habilidad de escucha es el punto desde el cual toda lengua es aprendida y que esta habilidad va a permitir desarrollar también las habilidades de habla, lectura y escritura, por consiguiente al comprender correctamente un mensaje, la motivación aumenta y facilita así la interacción y por ende el aprendizaje del inglés.

Cuando hay gusto los resultados son mejores

La motivación es un factor importante para el aprendizaje y esta tiene que ver con el objetivo o deseo que tiene una persona para desarrollar alguna actividad, este objetivo puede ser intrínseco o extrínseco como lo afirma Aebli (2001), al decir que estos motivos no están supeditados a motivos fundamentales ni son sus derivados.

El concepto de motivación en el acervo popular indica algo positivo. Sin embargo, en algunos casos expresa tanto una visión positiva como negativa. El concepto está más inclinado a la visión positiva en oposición a la presión como forma de realizar una meta que no está estrictamente dentro del rango de interés del individuo. Esto lleva a seguir un orden que guía al concepto y características aceptadas por la comunidad científica.

La motivación es el intermediario o vehículo por medio del cual se van a transmitir las actitudes (Spolsky, 1969). Esto es porque el medio en el cual el estudiante se encuentra favorece o no el deseo por aprender una lengua extranjera, el apoyo de las personas a su alrededor, incluso de sus mismos compañeros de clase, padres de familia y maestros. La motivación para aprender un idioma no es solo determinada por actitudes, sino también por otros “apoyos motivacionales”, como el deseo de complacer a padres y profesores, promesa de recompensa, o experiencia de éxito, etc. (Spolsky, 1969, p. 6).

También la relación de actitud para motivarse se da dependiendo del tipo de motivación. Según Spolsky (1969) la motivación integrativa se da cuando se ve una actitud positiva hacia el idioma que se está aprendiendo y a su cultura, el gusto por aprender y conocer más sobre esta lengua, mientras que el aprendiz que está instrumentalmente motivado no tiene necesariamente un actitud positiva hacia la lengua de estudio, pues en lo posible este aprendizaje es un requerimiento para obtener un mejor puesto de trabajo o para un propósito definido que está dado por factores externos (p. 9).

Hay muchos tipos de motivación pues son muchas las ideas o estímulos que hacen a una persona o un colectivo cometer o no ciertas acciones. Son muchas las fuentes de motivación; entre ellas destacan el poder, la afiliación o efecto de grupo, el logro personal, la recompensa y la comparación o competencia con otro.

Teniendo en cuenta la influencia que estas variables han tenido en la enseñanza aprendizaje del inglés, se hace necesario identificar la incidencia de una aplicación móvil que ayude a desarrollar la habilidad de escucha. Este gran eje se sustentará con algunos conceptos básicos relacionados con él.

El dispositivo móvil como medio para el aprendizaje

La frecuencia con la que los estudiantes hacen uso de dispositivos móviles y el interés que muestran por ellos hacen que se considere utilizar esta herramienta como principal medio didáctico de esta investigación. El aprendizaje móvil es pensado como una nueva forma de acceder al conocimiento ya que tiene el potencial de facilitar la creación de materiales didácticos y mejorar la calidad educativa (Unesco, 2013) y cuenta como principal característica la ubicuidad, es decir, que se da en cualquier momento y lugar; además, fomenta el aprendizaje colaborativo, favorece el aprendizaje centrado en el estudiante y enriquece la experiencia educativa mediante elementos multimedia. (Brazuelo Grand y Galleg Gil, 2012)

Al hablar de movilidad se debe tener en cuenta tres aspectos:

1. Movilidad física: las personas se encuentran en continuo movimiento y aprenden a diario en diversas situaciones.
2. Movilidad tecnológica: las personas disponen de tecnologías móviles que llevan consigo en cualquier momento y lugar.
3. Movilidad social: el aprendizaje puede tener un componente social, es decir, aprendemos de y con los demás utilizando diferentes contextos.

(Sharples, Taylor y Vacuola, 2007) citado por (Brazuelo Grand y Galleg Gil, 2012, pp. 16-17)

Así mismo, se debe tener en cuenta lo planteado por Unesco (2013) cuando menciona que el aprendizaje móvil brinda la oportunidad de superar restricciones físicas al permitir el acceso a las personas y a los recursos de aprendizaje digital, independientemente del lugar y del tiempo.

La telefonía móvil se han convertido en un medio tecnológico accesible y de bajo costo en contraste con el precio de un computador, de hecho “el teléfono móvil se está convirtiendo en el medio tecnológico de los desfavorecidos especialmente en países que no tienen infraestructura telefónica fija pero sí móvil”. Brazuelo Grand y Galleg Gil (2012).

Wagner (2005) y Kukulska-Hume (2007) citado por (Brazuelo Grand y Galleg Gil, 2012) han señalado las siguientes ventajas de utilizar el aprendizaje móvil:

1. Permite el aprendizaje en cualquier momento y lugar.
2. Permite el acceso a información de manera eficaz.
3. Puede mejorar la interacción didáctica de forma síncrona y asíncrona.
4. Potencia el aprendizaje centrado en el alumno.
5. Permite la personalización del aprendizaje a ritmo y estilo del estudiante.
6. Favorece la comunicación entre el estudiante e instituciones educativas.
7. Favorece el aprendizaje colaborativo.
8. Contribuye al aprendizaje significativo y a la conexión entre la escuela y la realidad social.
9. Fomenta la motivación y creatividad.

Brazuelo Grand y Galleg Gil (2012) citan en su trabajo las conclusiones que arrojó el proyecto MoLeNET desarrollado entre 2007 y 2009 en Inglaterra y hace mención de las características expuestas anteriormente.

Con esta investigación no se pretende decir que el docente debe ser reemplazado; por el contrario, hay que apoyarlo en su labor diaria por medio de actividades de refuerzo que permitan al estudiante saber en tiempo real cuáles son sus avances con respecto a la habilidad de escucha. Para motivarlo así a continuar con el desarrollo de esta habilidad. Brazuelo Grand y Galleg Gil (2012) Manifiestan que al usar dispositivos móviles, “el alumno puede decidir cuando y donde aprender con total libertad. Por tanto favorece la autorregulación de su propio aprendizaje, fomenta su motivación y promueve la eficiencia y la eficacia educativa” (p. 19).

La Unesco (2013) se ha referido a los dispositivos móviles como herramienta que pueden ser utilizadas en la enseñanza, y por qué su apropiado uso puede enriquecer las oportunidades educativas de las personas, en este caso de los niños, niñas y adolescentes. Así mismo, da a conocer una directriz para que estos recursos con los que algunas veces cuentan no sólo las instituciones educativas sino también los niños, hagan parte importante en las actividades que se desarrollen allí, para que ayuden a incrementar la motivación y el uso de estos dentro de la escuela.

Unesco (2013) da a conocer el término de aprendizaje móvil, como la utilización de tecnología móvil, sola o combinado con las tecnologías de información y la comunicación. Esto abarca también metas que se tienen que tratar de cumplir porque se deben utilizar de manera cuidadosa y productiva. También, la tecnología móvil brinda las siguientes características:

- Es de evolución constante, la diversidad de dispositivos que vienen cada vez más sofisticados y con funciones que un solo aparato puede tener.

- Es ubicua, pues ya hay redes de internet en todas partes, haciendo posible la comunicación desde cualquier parte del mundo,
- La mayoría de ciudadanos ya tienen el acceso en planes con operadores móviles, incluso hasta en los países llamados en desarrollo.

También, Unesco (2013) agrega que la capacitación docente en cuanto al uso de estas tecnologías es muy importante y llama a que los Gobiernos y entes encargados faciliten programas para dar la oportunidad para utilizarlas en el campo educativo.

Esta directriz aconseja que en los programas de formación docente como las licenciaturas se comiencen a introducir en los currículos este tipo de capacitación a los futuros maestros, para que vayan aprendiendo sobre este uso y estén a la vanguardia de las nuevas tecnologías disponibles, tanto para los docentes como para los estudiantes.

Dentro de las sugerencias que esta entidad da sobre este tipo de aprendizaje, se recomienda a los Gobiernos mejorar las opciones de conectividad para así garantizar que por igualdad todos hagan uso de una buena y fiable conexión a internet y datos. Cuando mejora la calidad en el servicio de los operadores es posible, mejorar en cuanto al propósito que se busca y son más las posibilidades de aprendizaje para la población. Las medidas que debe tomar el Gobierno recaen en evaluar las infraestructuras que soportan estos servicios y las tarifas para las poblaciones menos favorecidas y para las instituciones de educación quienes requieren de estas redes para poder prestar un mejor servicio a sus usuarios.

También se recomienda el uso adecuado de esta tecnología y permitir que los estudiantes amplíen sus posibilidades mostrándoles otro uso que no sea solo con un fin recreativo, sino hacerlo ver como un apoyo a las actividades pedagógicas del aula, para usar su tiempo libre para superar sus dificultades y mejorar su desempeño. Es importante que el docente sea capaz de ver el dispositivo móvil no como una distracción para sus estudiantes durante sus clases, sino como una herramienta para

reforzar temas o conceptos que de una forma más interesante y motivante causen asombro en los estudiantes.

Teniendo en cuenta lo anterior, Brazuelo Grand y Galleg Gil (2012) indican que existen diversos estudios que muestran que si se establecen una serie de reglas claras y precisas sobre todos estos aspectos que pueden considerarse como distractores, con sus pertinentes consecuencias por un uso indebido o no permitido de estos medios, no debería darse esta clase de situaciones. Usar los dispositivos también para mejorar la comunicación entre pares y padres de familia, para recibir una notificación, para simplificar tareas y crear puentes entre varias comunidades educativas que quieran estar al día en las innovaciones de esta era.

Hay muchas preocupaciones en cuanto al uso de los dispositivos móviles en educación; algunas personas manifiestan que no es posible adquirir conocimiento a través de esta nueva tecnología porque se está desplazando al maestro; otros expresan que sería un gran apoyo en las clases puesto que estamos inmersos en una cultura móvil

Un nuevo tipo de sociedad

La presente sección de este documento se enfoca en el uso de los celulares inteligentes comúnmente llamados *smartphones*. El acelerado proceso de masificación de estos aparatos ha generado un cambio en la cultura de toda la población. Es común ahora ver a las personas caminar sin mirar al frente y con un dispositivo en sus manos comunicándose inexorablemente con quien desee y con un estado de ansiedad tan grande que se ha llegado a convertir en la adicción del siglo XXI.

Actualmente, es poco común ver una persona sin celular. Aunque suene algo hiperbólico, la constante es que casi el 100% de la población depende de un aparato de comunicación, ya sea para hablar con sus familiares o amigos, del cual depende un

empleo, la salud, grandes negocios o transacciones comerciales políticas y culturales, entre otros.

Wei Carolyn y Kolko (2005), en su documento sobre los celulares, expresan la necesidad de estudiar el uso de los celulares en diversos contextos. Se ha generado una cultura que no tiene fronteras y que además carece de normas que controlen un apropiado uso. Cuando se dice un “apropiado uso”, se hace referencia al beneficio tanto personal como de la sociedad entera.

En esta nueva era, la facilidad de un solo dispositivo que contenga múltiples usos es conveniente para la acelerada vida de las personas. Esta cultura en la cual las relaciones de amistad y comunidades de estudio se mueven en un solo medio -el celular y las tabletas-, ocasionan grandes cambios que trasladan los lugares de trabajo, estudio, vida social, etc. a este pequeño dispositivo móvil.

La adopción de esta clase de tecnología en muchas partes del mundo es reciente, debido incluso a implicaciones políticas y económicas; sin embargo, su uso ha llegado a llevarse a cabo en personas que no tienen vínculos con empresas, como se daba al principio de la era tecnológica. Según Wei Carolyn y Kolko, (2005, p. 206) era inusual en países que por sus ideologías políticas se permitiera que sus habitantes tuvieran este acceso, o porque el poco desarrollo a nivel rural en cuanto a vías e infraestructuras y otros obstáculos no lo permitía.

Jenkins (2006), en su libro *La cultura de la convergencia de los medios de comunicación*, trata de tocar aspectos en cuanto a los cambios tecnológicos y el uso de los medios masivos de comunicación ahora interactivos y a la mano de las personas y las comunidades. En varias de sus temáticas da a conocer su opinión sobre lo que ahora las personas pueden hacer con sus teléfonos móviles como jugar, bajar información de Internet, hacer y enviar videos y fotografías o mensajes de texto.

En varias oportunidades, y como lo menciona Jenkins (2006, p. 26) se han hecho incluso entregas de películas por medio del teléfono móvil, conciertos y se han realizado estrenos de novelas por este mismo medio. La utilidad masiva que se está dando a la tecnología móvil hace que la facilidad para presentar diferentes tipos de información se dé sin importar el tiempo, el costo y el espacio.

Este cambio tiene algo interesante dentro de los seres humanos: la capacidad de adquirir conocimiento el cual lo diferencia de los demás seres vivos. Igualmente dentro de la misma sociedad podríamos hipotetizar que hay subniveles culturales dentro de esta cultura general; la cultura del que simplemente maneja ambientes sociales corrientes. La simple cultura del dialogo, del quehacer diario y del simplemente tener que expresar algo a un alguien individuo o grupo social, porque su necesidad de comunicarse lo exige.

Pero analicemos las nuevas generaciones. Los jóvenes siempre se han caracterizado por mantener sus códigos y reglas de juego con respecto a los mayores. En esta cultura digital que emerge, hay cierta naturalidad en lo que sucede allí adentro, pues también esto es nuevo para quienes no son nativos digitales y no conocen lo que allí ocurre.

Castels (2009) expresa que esta nueva cultura digital se viene dando a partir de la revolución en la comunicación. Personas menores de 60 años han interactuado de una u otra manera con nuevas tecnologías, probablemente porque el entorno así lo requiere, pero no ha sido este el medio natural donde se han movido. A diferencia de aquellos nacidos después de los años noventa, la mayor parte de su comunicación es digital. Año tras año las cifras de usuarios en telefonía móvil han aumentado alrededor del mundo, y estos consumidores son en su mayoría jóvenes.

Como se puede notar los jóvenes están creando una nueva cultura, y sus capacidades tecnológicas están en gran medida más desarrolladas, son capaces con su

pulgar de enviar mensajes y realizar diferentes actividades en su dispositivo. Castels (2009) vaticina que la clase de cultura adulta que está en formación será un universo combinado en interacción con todo lo digital; pueda ser que los hábitos lleguen a cambiar, pero no su comunicación basada en la cultura digital. Son jóvenes que no mantienen ningún secreto ante las redes sociales, pero sí ante sus padres o allegados.

Para concluir, no existe el tiempo ni el espacio donde no se pueda utilizar un teléfono inteligente. Las congregaciones religiosas se quejan del uso inapropiado de estos aparatos, pues se asegura que estos acabaron con la intimidad y la espiritualidad. Se han convertido en parte del cuerpo que no es del cuerpo. Aún más importante que la propia protección de la vida.

Como se mencionó anteriormente, vivimos en un mundo digital, donde los diferentes usuarios están interconectados. A este fenómeno Siemens (2004) lo llamó *conectivismo*, y lo definió como la integración de redes, complejidad y auto organización. Está basado en principios que pueden cambiar rápidamente. Lo que hace algunos años era importante aprender hoy ya es obsoleto y hay que estar capacitado en los nuevos temas que se presentan actualmente como la tecnología aplicada a las diferentes áreas del conocimiento.

Las tres corrientes pedagógicas como el objetivismo, pragmatismo e interpretativismo son los antecedentes de esta nueva tendencia pedagógica. El *conectivismo* nació de la necesidad de encontrar y crear nuevos ambientes de aprendizaje que estuvieran impactados por la tecnología Vaill (1996, p. 42) enfatiza que “el aprendizaje debe constituir una forma de ser, un conjunto permanente de actitudes y acciones que los individuos y grupos emplean para tratar de mantenerse al corriente de eventos sorpresivos, novedosos, caóticos, inevitables, recurrentes [...]” (p. 42). La construcción del conocimiento es un proceso que se da mediado por las experiencias, tanto propias como de los demás.

Los aprendices crean conocimiento mientras tratan de comprender sus experiencias. Siemens (2004), citando a Driscoll (2000) también define el aprendizaje como “un cambio persistente en el desempeño potencial [...] el cual debe producirse como resultados de la experiencia del aprendiz y su interacción con el mundo” (p. 2).

Para el *conectivismo*, el conocimiento que reside en una base de datos debe estar conectado con las personas precisas, en el momento y contexto adecuados para que pueda ser clasificado como aprendizaje. El flujo de información debe ser un elemento importante dentro de la efectividad organizacional. Una organización debería cuidar, preservar y conservar el flujo de información, pues la ecología del aprendizaje depende del cuidado efectivo de este.

Tecnología al servicio de la educación

Teniendo en cuenta que vivimos en un mundo ciber-conectado, es necesario resaltar que se debe involucrar la tecnología a la educación, con este fin surgió el aprendizaje electrónico, o *E-learning* que según Rosemberg (2002, p. 32) es una nueva forma de enseñar, pensar y transmitir conocimiento. Las personas pueden acceder a la información si está bien diseñada. El *E-learning* promueve el uso de la tecnología del internet para que pueda mejorar conocimiento y su desempeño. Este está fundamentado en tres criterios importantes:

1. Como el *E-learning* está vinculado a redes, esto hace que pueda actualizarse instantáneamente, recuperar información, distribuirla e intercambiarla.
2. La información es enviada a un usuario final empleando tecnología estándar del Internet.
3. Está enfocado en una visión amplia del aprendizaje que rompe esquemas tradicionales de enseñanza. (Rosemberg, 2002, p. 32)

Este autor también menciona 7 beneficios del *E-learning*:

1. Baja los costos ya que reduce tiempo, el espacio y los instructores además, es una forma importante de repartir y recibir instrucción.
2. Los mensajes son coherentes o dependen de la necesidad del usuario.
3. El contenido es oportuno y confiable, puesto que se puede actualizar todo el tiempo.
4. Está disponible las 24 horas del día los 7 días de la semana.
5. Es universal, pues su uso se puede dar desde cualquier plataforma o sistema operativo.
6. Crea comunidades de acuerdo con temas de interés en los que los usuarios pueden agruparse en comunidades de conocimiento llevando a cabo lo que Lévy (1999) llama inteligencia colectiva, pues intercambian información entre ellos.
7. Pueden mover una gran cantidad de usuarios sin ningún esfuerzo ni aumento de costos.

En esta investigación se toman en cuenta aplicaciones en dispositivos móviles, como herramienta para el aprendizaje, ya que pueden ayudar a los estudiantes a mejorar su nivel de inglés y aunque propiamente no son diseñadas por los docentes inmersos en la investigación, sí son de gran ayuda para que el estudiante desarrolle la habilidad de escucha.

No es lo mismo estar que llegar

Con la aparición del *E-learning*, hubo generaciones que entraron directamente a esta tendencia en educación, mientras que las anteriores tuvieron que entrar posteriormente por sí mismos para no quedarse aisladas del mundo digital. El concepto *nativos digitales* fue utilizado por primera vez por Prensky (2001) y lo define como las personas que han nacido y se han formado utilizando la lengua digital de juegos por computador, vídeo e internet. Según este autor:

Los universitarios de hoy constituyen la primera generación formada en los nuevos avances tecnológicos, a los que se han acostumbrado por inmersión al encontrarse, desde siempre, rodeados de ordenadores, vídeos y videojuegos, música digital, telefonía móvil y otros entretenimientos y herramientas afines en detrimento de la lectura por no es exagerado pensar que el teléfono móvil, Internet, el correo electrónico, los juegos de ordenador [...] son inseparables de sus vidas. (p. 5)

Diariamente se ve en las diferentes clases que la forma como los estudiantes acceden y procesan la información que tienen a la mano es muy diferente a como los docentes lo hacen. Esta diferencia en el acceso y apropiación del conocimiento se da precisamente por la cultura digital que ha formado parte de sus vidas desde que nacieron. A este respecto Prensky (2001) afirma:

Resulta evidente que nuestros estudiantes piensan y procesan la información de modo significativamente distinto a sus predecesores. Además, no es un hábito coyuntural sino que está llamado a prolongarse en el tiempo, que no se interrumpe sino que se acrecienta, de modo que su destreza en el manejo y utilización de la tecnología es superior a la de sus profesores y educadores. (p. 5)

Por otra parte se encuentran también aquellas personas que han tenido que involucrarse (Incluidos la mayoría de docentes) en esta cultura digital por necesidad o porque la sociedad y el contexto así lo requieren. Estas personas son las denominadas *inmigrantes digitales*, Prensky (2001) lo define de la siguiente manera “ hemos de hacer constar que, al igual que cualquier inmigrante, aprendemos –cada uno a su ritmo- a adaptarnos al entorno y al ambiente, pero conservando siempre una cierta conexión (a la que denomino “acento”) con el pasado” (p. 5).

Los rasgos que diferencian a nativos de inmigrantes digitales hacen más visible la brecha que se abre hoy en día entre estudiantes y docente y que hace que la comunicación y la forma en como unos aprenden y los otros enseñan vayan por caminos diferentes.

Dentro de los rasgos más marcados se notan los siguientes (Prensky, 2001):

Nativos digitales

- Quieren recibir la información de forma ágil e inmediata.
- Se sienten atraídos por multitareas y procesos paralelos.
- Prefieren los gráficos a los textos.
- Se inclinan por los accesos al azar (desde hipertextos).
- Funcionan mejor y rinden más cuando trabajan en red.
- Tienen la conciencia de que van progresando, lo cual les reporta satisfacción y recompensa inmediatas.
- Prefieren instruirse de forma lúdica a embarcarse en el rigor del trabajo tradicional.

Se observa que los rasgos que presentan los nativos digitales que para el caso serían los estudiantes son bastante diferentes de como los docentes o inmigrantes digitales conciben el aprendizaje. Esto lo explica Prensky (2001) de la siguiente manera: “Los

Inmigrantes Digitales prefieren moverse dentro de lo que les es conocido en virtud de su forma de aprender -que es también la forma en que los enseñaron a ellos” (p. 7).

Igualmente Meskill y Anthony (2010) expresan que los aprendices de idiomas también están desarrollando una gran cantidad de habilidades digitales adquiridas por medio de la interacción con la tecnología, pues mientras usan estos medios para recrearse también lo hacen buscando aplicaciones para estudiar de una manera lúdica una lengua extranjera. Hoy en día hay muchas posibilidades ya que se puede desarrollar diferentes habilidades del idioma, no solo la escucha.

Es por lo expuesto anteriormente que los docentes deben cambiar esta forma tradicional de concebir la enseñanza-aprendizaje y dejar de lado esa resistencia hacia lo nuevo ya que de no hacerlo se corre el riesgo de volver el ejercicio educativo monótono, sin sentido y difícil de lograr. Es su deber plantear nuevas formas de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta las características de los estudiantes y haciendo uso de lo que para ellos es atractivo y que forma parte de sus vidas como lo es la cultura digital.

De la A a la Z, del bit a la nube

El concepto de alfabetización es entendido según Gutierrez (2003) “no como la forma tradicional de saber leer y escribir sino a las destrezas, conocimientos y aptitudes necesarias para vivir plenamente en sociedad y procurar un mundo mejor (p. 1). Hoy en día se plantea la necesidad de una nueva alfabetización para la era digital directamente relacionada con las nuevas tecnologías multimedia (Honey y Tally, 2001) citado por Gutierrez (2003) clasifican la alfabetización en cuatro tipos:

1. Alfabetización tecnológica: consiste en el funcionamiento de los dispositivos y los programas informáticos más comunes. La mejor manera de adquirir estos conocimientos es poniéndolos en contexto, donde se trata de responder a una

necesidad educativa.

2. Alfabetización informacional: capacitación para ordenar, evaluar, y analizar críticamente la avalancha de información digital a la que se está sometido actualmente.
3. Alfabetización comunicacional: se incluyen una serie de destrezas necesarias para comunicarse eficazmente en entornos digitales, tales como saber plantear bien un razonamiento o pregunta, o distinguir entre una orden y una sugerencia.
4. Alfabetización para los medios: es el conjunto de destrezas necesarias para conseguir un pensamiento crítico, para convertirse en productores de multimedia y para comportarse como ciudadanos responsables en un mundo cada vez más digital.

El ser como mediador del aprendizaje

El aprendizaje autónomo es cuando la persona misma gestiona su aprendizaje, cuándo, cómo y qué estudiar. Cada individuo selecciona sus propios ritmos, selecciona el momento, el tiempo y desde qué condiciones estudia. Mientras que para algunos es importante tener estructurado un horario y unos lugares específicos, bajo condiciones controladas, a otros no les importan el tiempo ni el lugar.

Para Schwartz (1973) citado por Holec (1981) la autonomía es la habilidad para asumir la responsabilidad por los propios asuntos. En el contexto del aprendizaje de una lengua, se manifiesta en ser capaz de encargarse de su propio aprendizaje. Como esta habilidad no es innata, puede ser adquirida por medios naturales, por aprendizaje formal o de manera sistemática. El aprendiz debe ser consciente de que lo que aprende es significativo para él.

En el aprendizaje autónomo lo importante es tener una buena actitud hacia el

aprendizaje. Chica (2010) afirma que “el aprendizaje autónomo es una forma de aprender a educarse para la vida laboral, profesional, familiar y sociocultural, a partir de la auto gestión del conocimiento individual y el trabajo cooperativo” (p. 170).

Al tener las personas características particulares en un sin número de posibles combinaciones de variables que los hacen únicos se podría afirmar que no todos aprenden de la misma manera, por ende cada persona utiliza diferentes metodologías para apropiarse del conocimiento. Chica (2010) expresa que “Este aprendizaje no retoma algún modelo o didáctica en particular, lo que interesa saber es cómo esta diversidad de modelos pedagógicos y didácticos promueve formas de aprendizaje autónomos para llegar a la mayoría de edad” (p. 171).

En el aprendizaje autónomo la motivación es una fuerte influencia teniendo en cuenta que esta es la fuerza que impulsa a los estudiantes a realizar las actividades diarias propuestas por los docentes, a querer continuar, querer avanzar en el proceso de aprendizaje. Curwin (2014) afirma que la motivación se refiere a querer aprender, frente a tener que aprender.

Son varios los factores que intervienen directamente en el aprendizaje autónomo. Es el reto del maestro por medio de su práctica posibilitar este aprendizaje realizando estrategias didácticas que lo favorezcan. En el aula de clase el maestro se enfrenta con alumnos que presentan falta de interés por los contenidos de la clase derivado de varios factores como: las estándares o lineamientos propios de la clase impuestos por políticas de gobierno, problemas personales de cada estudiante (familiares, matoneo, afectivos, pandillas, drogas etc.), clases aburridas, relación de maestro-alumno, temas que no son de interés, mismo estilo de enseñanza para todos, las tareas, entre otros. Estos problemas afectan directa o indirectamente la motivación del estudiante hacia el aprendizaje.

Cada persona tiene gustos e intereses particulares que despiertan su curiosidad.

La mayoría de estudiantes buscan ser independientes, poder desenvolverse en diferentes situaciones sin la ayuda de sus padres o maestros, demostrar a los demás que son capaces de realizar actividades y resolver problemas por sí mismos; el ser capaces de realizar algo los motiva para continuar.

No solo en el colegio se aprende

Cross (2006) citado por Brazuelo Grand y Galleg Gil (2012) señala que aproximadamente un 80% de lo que se conoce se da por medio de un aprendizaje informal y que esto no se presenta en contextos propiamente académicos, sino en contextos netamente sociales; por lo tanto, este tipo de aprendizaje incluye todos aquellos que se dan de forma espontánea y continua, y que no se relacionan con un contexto escolar.

De igual forma estos mismos autores manifiestan que este tipo de aprendizaje está en expansión gracias a las (TIC) y a la masificación de los teléfonos móviles ya que estos permiten la construcción social del conocimiento informal, autónoma y ubicuamente por medio de sus diversas posibilidades comunicativas como las llamadas, video llamadas, mensajes de texto, Internet, aplicaciones, redes sociales, blogs, wikis, chat, etc.

Metodología

Este trabajo se inscribe en el método cuantitativo que tradicionalmente utilizan las ciencias naturales o exactas y que se ha utilizado también en la investigación en educación. El principal propósito de este paradigma es el control, la predicción y el producto final. Como afirman García Llamas, González Galán, y Ballesteros Velázquez (2001): “el propósito de la investigación se dirige a la explicación, el control, la comprobación y la predicción de los fenómenos educativos” (pp. 84 y 85),

tiende a buscar la universalidad y la generalización de las teorías basadas en datos sistemáticos y que parten de matrices e instrumentos.

Con relación al método que se utilizó para la investigación hemos tomado el método experimental basado en el diseño de grupos, mediciones antes y después, el cual consiste en igualar en la mayor medida posible a los sujetos que constituirán el grupo experimental y el grupo control para disminuir al máximo las diferencias entre ellos; esto con el fin de lograr una mayor precisión al momento de analizar los datos Briones (1996)

Población

La investigación se desarrolló con los estudiantes de grado noveno y undécimo del colegio Rodolfo Llinás. Los estudiantes de grado noveno tienen un rango de edad que va de los 13 a los 15 años, mientras que los estudiantes de undécimo van de los 16 a los 18 años. El colegio está ubicado en el barrio Bolivia de la localidad 10 de Engativá. Los aprendices de esta institución pertenecen al estado 3 y 4 y viven en ese mismo barrio o en barrios aledaños como Bachué, Garcés Navas, Ciudadela Colsubsidio, Cortijo, Villas de Granada, entre otros. Un gran porcentaje de las familias de estos muchachos se encuentran socioeconómicamente bien posicionados, cuentan con vivienda propia y un trabajo aparentemente estable; sin embargo, hay una menor parte de la población que se encuentra en el sub-empleo y no pudieron tener un nivel académico de educación superior.

Cabe resaltar que el colegio cuenta con énfasis en Inglés por lo que en bachillerato los estudiantes hasta grado noveno cuentan con seis horas a la semana, mientras que los de grado décimo y undécimo cuentan con cinco horas semanales. Este hecho es importante ya que en la mayoría de instituciones del Distrito la intensidad horaria es máximo de tres horas por semana.

Muestreo

La población que se escogió para la investigación, se tomó de forma intencional, ya que dos de los cuatro investigadores trabajan en el colegio y con los grados seleccionados; sin embargo, la muestra se tomó aleatoriamente entre los tres cursos del grado noveno y undécimo, lo que dio como resultado dos grupos experimentales para cada grado, es decir:

- Noveno: 901 con 31 estudiantes y 902 con 31.
- Undécimo: 1102 con 31 estudiantes y 1103 con 30.

El total de aprendices que pertenecen a la muestra es de 123 estudiantes.

Los dos grupos control están conformados por los 34 estudiantes del curso 903 y los 32 del curso 1101 para un total de 66 estudiantes. El número total de la población a la que se le aplicó esta investigación es de 189 estudiantes. El tipo de muestra con la que se trabajó es de tipo probabilístico porque pretende generalizar los resultados de una investigación Arroniz Padilla (2001).

Las muestras probabilísticas son esenciales en los diseños de investigación en los que se pretende generalizar los resultados a una población. Todos los elementos de una población tienen al inicio la misma probabilidad de ser elegidos; de esta manera, los elementos muestrales tendrán valores muy aproximados a los valores de la población.

Variables

Se considera que los resultados de este proyecto podrían variar de acuerdo con:

- La aplicación que se utilizó: los investigadores de este proyecto, después de una exhaustiva búsqueda, decidieron utilizar la aplicación English Listening Test desarrollada por MagikHub debido a que para los objetivos del estudio

era la más pertinente, además por la gratuidad, a los contenidos que maneja, a los niveles de dificultad que presenta, a que su interfase es muy amable con el usuario que desee utilizarla, entre otras. Por lo anterior si otro investigador decide utilizar una aplicación distinta puede que el resultado cambie notablemente.

- Trabajo autónomo: cuanto más tiempo el usuario de la aplicación destine a practicar con esta, mejores serán los resultados al final del proceso.
- Horas de clase destinadas para la verificación en el uso de la aplicación: como se mencionó anteriormente los docentes investigadores contaban con seis horas en noveno grado y cinco horas en undécimo. Este hecho favoreció en gran parte el trabajo de verificación del uso de la aplicación, ya que se pudo hacer un estudio riguroso sobre este. Si se tienen, por ejemplo tres horas - como es usual en otros colegio del distrito - la recolección de la información puede ser menor o igual, pero se podrían descuidar otros aspectos propios del quehacer docente y del currículo académico.

Instrumentos de recolección de la información

Los instrumentos presentes en esta investigación son los siguientes:

- Encuesta de tenencia de dispositivos móviles
- Examen Internacional de proficiencia en inglés (KET) Key English Test y (PET) Preelementary English Test– prueba diagnóstica para revisar cual era la habilidad menos desarrollada
- Formato de análisis de las aplicaciones.
- Ficha de registro de cada estudiante de las actividades de escucha de la aplicación.
- Ficha de registro del docente.

- Prueba intermedia de escucha tomada del examen (KET y PET).
- Prueba final de escucha tomado del examen (KET - PET).
- Encuesta para medir el nivel de satisfacción de la aplicación.

Procedimiento

Lo primero que se realizó fue una encuesta de 14 preguntas sobre tenencia y uso de dispositivos móviles, por medio de la cual se pudo identificar que la mayoría de estudiantes tiene *smarphones* o *tablets* y que tenían acceso a Internet por medio de los mismos.

Seguido a esto, se realizó una prueba diagnóstica en la que se determinó el nivel de desarrollo de cada habilidad comunicativa del inglés de acuerdo con el marco común europeo de referencia, a partir de esto se encontró que era la habilidad de escucha la menos desarrollada en la mayoría de estudiantes, motivo por el cual se decide centrar la investigación en esta.

A continuación se diseñó un instrumento de clasificación de las aplicaciones móviles teniendo en cuenta criterios como: gratuidad, espacio en disco, sistema operativo y niveles de proficiencia en inglés de acuerdo a cada grado. La aplicación escogida es English Listening Test desarrollada por MagikHub cuya última actualización fue realizada el 28 de mayo de 2015 y ocupa un espacio en disco de 2,40 MB; además, es gratuita y cuenta con tres niveles: básico, intermedio y avanzado. Los temas que maneja en los audios son de situaciones lingüísticas cotidianas y el vocabulario se ajusta a lo que se está enseñando en las clases regulares. Además ofrece puntuación de acuerdo con cada ejercicio desarrollado, lo que permite llevar un registro del avance de cada estudiante con relación a la habilidad de escucha. Se escogió esta aplicación para los dos grados a trabajar pero se trabajó el nivel básico con grado noveno y el intermedio con grado undécimo, teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica de nivel de Inglés realizada en abril de 2015.

Posteriormente se les indicó a los estudiantes el propósito de la investigación y se les informó el procedimiento que se iba a seguir para medir la eficacia de la aplicación. De acuerdo con esto:

- Los estudiantes tuvieron que descargar la aplicación y trabajar tres módulos por semana como trabajo autónomo.
- Semanalmente se hizo un control aleatorio con uno de los tres módulos con el fin de evidenciar que el estudiante estuviera trabajando con la aplicación autónomamente.
- Cada estudiante tuvo una hoja de registro personal en la que podía dar cuenta de sus avances, al igual que el docente, quien también registró los avances de todo el grupo.
- Además de este control semanal se hizo en la mitad y al final del proceso de implementación de la aplicación una prueba de escucha con diferentes audios para comprobar el avance en la habilidad.

El proceso de implementación de la aplicación fue de cuatro meses aproximadamente y se finalizó con la aplicación de una encuesta de satisfacción en la que los estudiantes indicaban cómo fue la experiencia al trabajar con una aplicación móvil, y manifestaban las ventajas y desventajas de dicha aplicación.

Resultados y análisis

Los resultados se presentan de acuerdo con los instrumentos aplicados, los cuales buscan medir la incidencia de la aplicación móvil en la habilidad de escucha. De los resultados emergen las siguientes categorías que pretenden analizar la información presente en estos, al igual que identificar los alcances de la investigación de acuerdo

con la pregunta problema, los objetivos, los referentes teóricos y la metodología (figura 1)

De acuerdo con lo anterior las categorías planteadas son:



Figura 1. Categorías emergentes de los resultados

Fuente: elaboración propia.

Estudiantes conscientes del futuro

Esta categoría se refiere a la forma como los estudiantes conciben su futuro. El tipo de población con la que se trabajó contaba con unas características socioculturales particulares en comparación con otros colegios distritales, entre las cuales se destacan el deseo de superación, la disposición para el trabajo, la tenencia de celulares inteligentes, entre otras. Este tipo de características hizo que los resultados que se obtuvieron fueran positivos para la investigación.

Para analizar esta categoría se tendrán en cuenta algunos factores que se explican a continuación.

El tiempo es clave

El tiempo que se destine para desarrollar determinada actividad resulta esencial para el éxito de esta; afortunadamente esta investigación fue desarrollada en el Colegio Rodolfo Llinás IED, cuyo énfasis es el Inglés y su intensidad horaria es de seis horas hasta la básica secundaria y de cinco horas para la educación media. Este hecho brinda un mayor tiempo para la implementación de la aplicación móvil, factor que influye en el desarrollo y resultados de la investigación.

Estos factores aportan un carácter diferencial frente a otras posibles investigaciones que se puedan presentar en distintos colegios distritales, ya que la mayoría de ellos cuentan con solo dos o tres horas de clase a la semana.

De acuerdo con la pregunta de investigación que se refiere a cómo incide la implementación de una aplicación, y al segundo objetivo específico referente a la implementación de la aplicación se tiene que el tiempo es clave para la consecución del objetivo y la respuesta a la pregunta.

Adolescentes y su fascinación por los dispositivos móviles

Es evidente que los estudiantes de hoy en día conviven en el mundo real y de forma paralela en un mundo virtual que está mediado por el celular; juegos, redes sociales, fotos, videos hacen parte de su diario vivir. De ahí que los estudiantes actualmente sean llamados *nativos digitales* Prensky (2001), por lo que nacieron y se desarrollaron en un mundo tecnológico que está en un constante cambio. Así mismo, Castels (2009) afirma que los nacidos después de los años noventa reciben una educación que en su mayoría es digital. Este hecho fue de vital importancia para el desarrollo del presente proyecto porque los estudiantes desde el inicio mostraron una buena disposición para trabajar con la aplicación, especialmente en los muchachos de undécimo, que estaban además con una mayor motivación para mejorar su nivel de inglés.

¿Es posible confiar en los estudiantes?

Se debe partir del principio de la honestidad para lograr que cualquier tarea que se proponga se lleve a buen término. Confiar en los estudiantes en el desarrollo de las actividades de escucha planteadas en la aplicación es algo que no se puede asegurar, ya que ellos debían escuchar los audios sin mirar el libreto de la conversación para luego responder las preguntas, pero sí tenían acceso al libreto en cualquier momento.

El contexto social como catalizador del proyecto de vida

Los grupos que se seleccionaron y en general la mayoría de estudiantes pertenecientes al Colegio Rodolfo Llinás IED, pertenecen al estrato 3 y 4; además de esto, sus padres en su gran mayoría tienen estudios de educación superior y se encuentran bien posicionados en el mercado laboral, hecho que genera que sus hijos también tengan unas altas aspiraciones y expectativas en capacitarse y obtener un buen trabajo.

Las características mencionadas anteriormente hicieron que los estudiantes estuvieran dispuestos a trabajar con la aplicación, hecho que incidió en los resultados de la investigación; así mismo, sus condiciones económicas favorecieron el hecho de poder trabajar con dispositivos móviles, lo que nos lleva a la siguiente categoría de análisis.

Una puerta a un mundo de posibilidades

La posibilidad de tener un teléfono inteligente que está permanentemente conectado a la web abre un mundo de posibilidades; se puede revisar el correo, ver videos, escuchar música, revisar el perfil de Facebook, twittear, mirar información de otras personas. Una vida paralela en línea se lleva mientras se tenga un dispositivo móvil, pero además de todo esto los dispositivos móviles son una gran estrategia para el aprendizaje.

Para el desarrollo específico de este proyecto, se aplicó una encuesta de tenencia de dispositivos móviles de la cual se extrajeron las preguntas más representativas para establecer la pertinencia de la investigación (anexo 1).

Tabla 1. Pregunta 1. Acceso a tablet

Curso	SÍ	NO	NR
901	16	17	
902	21	10	1
903	13	15	
1101	18	13	
1102	20	9	
1103	18	9	

Fuente: elaboración propia.

En la pregunta número uno sobre tenencia de una *Tablet*, en el caso de grados novenos, salvo el curso 902, el número de estudiantes que tienen estos dispositivos es menor a los que sí tienen; en el caso del grado undécimo en los tres cursos la mayoría de estudiantes cuentan con tabletas.

Tabla 2. Pregunta 2. Tenencia de teléfonos inteligentes

CURSO	SÍ	NO	NR
901	26	7	
902	23	8	1
903	16	12	
1101	23	8	
1102	22	7	
1103	21	7	

Fuente: elaboración propia.

En la pregunta número dos sobre tenencia de teléfono inteligente en todos los cursos el número de estudiantes que cuentan con estos dispositivos móviles es superior

a los que carecen de estos. Sin embargo, en el curso 903 la diferencia entre los que tienen y no, es menor en comparación con los otros cursos.

Tabla 3. Pregunta 3. Puede utilizar algún dispositivo

CURSOS	SÍ	NO	NR
901	20	10	3
902	26	2	4
903	24	4	
1101	24	4	3
1102	18	4	7
1103	22	1	5

Fuente: elaboración propia.

En la pregunta número tres que indica si en caso de no contar ni con *tablet* o teléfono inteligente pueden utilizar el equipo de algún otro familiar, en todos los cursos los resultados positivos son notablemente superiores a los negativos especialmente en el curso 1103, la menor diferencia se dio en el curso 901.

Tabla 4. Pregunta 12. Aplicaciones móviles como complemento en el aula

CURSOS	SÍ	NO	NR
901	29	4	0
902	31	1	0
903	28	0	0
1101	30	1	0
1102	27	2	0
1103	26	2	0

Fuente: elaboración propia.

Por último en la pregunta 12 sobre si les gustaría que en las clases de inglés se utilizara aplicaciones móviles como complemento a lo estudiado en el aula, el 94,8% de la totalidad de los estudiantes está de acuerdo con la implementación de esta.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos se pueden analizar dos temas que subyacen de la pregunta anterior.

Cargado y conectado

El acceso a los dispositivos móviles ha ido incrementando en los últimos años debido a factores como la oferta de diferentes compañías, lo que ha disminuido el costo y de esta manera ha favorecido la compra de dichos dispositivos. Por otra parte, el *boom* de la tecnología y la idea presentada por los medios de comunicación y la sociedad en sí misma de felicidad a través del consumo hace que las personas, y especialmente los estudiantes, consideren estos dispositivos como algo indispensable y necesario para ser aceptado socialmente hoy en día. De acuerdo con una encuesta hecha por Disney Mobile Cell y Tell (Nielsen y Webb, 2011) a más de 1500 jóvenes estadounidenses entre los 10 y 17 años usuarios de celulares, se encontró que los adolescentes y preadolescentes querían sus celulares más que cualquier otro lujo en sus vidas.

Para el caso de esta investigación los estudiantes con los que se trabajó y como se vio en la tabla 2 sobre tenencia, un 90% contaban con teléfono inteligente o con una *Tablet* y así no contaran con un plan de datos podían trabajar desde su casa mediante Wi-Fi por lo que la investigación fue viable en este aspecto.

Tiempo de ocio vs. tiempo de estudio

Las personas y especialmente los adolescentes de esta época tienden a mantenerse conectados todo el tiempo desarrollando diferentes actividades en su teléfono inteligente. Lo que se pretende con esta investigación es que el tiempo que los

estudiantes gastan en esas actividades pueda ser tomado como una oportunidad para el aprendizaje.

Para evidenciar lo mencionado en el párrafo anterior se tomó la pregunta No.7 de la encuesta sobre Tenencia de dispositivo (anexo 1).

Tabla 5. Pregunta 7. Días jugados a la semana

CURSOS	1 y 2	3 a 5	FIN SEMANA	TODOS LOS DIAS	NR
901	12	5	7	9	0
902	10	8	6	5	3
903	4	4	9	7	4
1101	11	6	6	8	0
1102	8	7	9	2	3
1103	11	2	9	4	2

Fuente: elaboración propia.

Como se evidencia en la tabla 5, los resultados arrojaron que la mayoría de estudiantes jugaban menos de una hora al día, seguido de la opción entre una y dos horas, aunque en el grado noveno —especialmente 901 y 903— la opción tres o más horas fue mayor en comparación con el grado undécimo. Esto indica que los estudiantes además de dedicar tiempo al ocio podrían dedicar tiempo a mejorar sus debilidades con relación al idioma inglés o incluso en cualquier asignatura.

Además de analizar el tiempo que los estudiantes permanecían conectados en el celular o *tablet* se analizó el tiempo empleado en el desarrollo de las actividades de la aplicación, puesto que constituye un elemento importante para el resultado de la investigación por cuanto evidencia las posibles dificultades que los estudiantes pudieran tener y el compromiso por parte de ellos con relación a lo propuesto.

De la frecuencia con la que se escuchaban los audios dependía en gran medida el resultado obtenido en el desarrollo de la habilidad de escucha, es decir, cuanto más tiempo se escuchen los audios más se desarrolla la escucha porque se acostumbra el oído a los sonidos propios del idioma. En este sentido, la mayoría de estudiantes de acuerdo con la encuesta realizada al final del proceso respondieron que el tiempo que dedicaron diariamente a escuchar los audios fue entre 10 y 20 minutos. Es un tiempo que se considera suficiente para el tipo de actividad de escucha planteada, ya que los audios de la aplicación duraban solamente un minuto y dedicarle más de 20 minutos a escucharlos puede tornarse tedioso y desgastante. Se puede concluir que este tiempo es pertinente para mejorar la habilidad de escucha por los resultados mostrados en la prueba final realizada para medir el alcance logrado.

Como evidencia, se presenta la tabla 6 tomada de la encuesta sobre satisfacción realizada al final del proceso (anexo 10).

Tabla 6. Pregunta 10. Tiempo de uso de la aplicación

GRADO	MENOS DE 10MN	ENTRE 10 Y 20 MN	ENTRE 20 Y 30 MN	MAS DE 30 MM
901	11	13	5	1
902	14	10	2	2
1102	8	14	4	1
1103	7	7	4	1

Fuente: elaboración propia.

Esta pregunta buscaba identificar cuánto tiempo utilizaban los estudiantes para desarrollar cada uno de los ejercicios que presenta la aplicación. En grado noveno los resultados son bastante parejos, la mayoría de los estudiantes tardaba máximo 20 minutos en desarrollarlas y una cantidad menor tardaba 20 minutos o más para terminarlos.

En cuanto al tiempo de uso diario de la aplicación en el curso 1102, 14 estudiantes que representan la mayoría de ellos gastaron entre 10 y 20 minutos diarios para escuchar los audios. En 1103 se compartió la respuesta ya que 7 estudiantes respondieron en menos de 10 minutos y 7 entre 10 y 20 minutos.

Además de lo mencionado en el párrafo anterior acerca del tiempo empleado para el desarrollo de los ejercicios de la aplicación, es necesario también hablar sobre la aplicación en sí misma y sobre cuáles fueron los criterios que se seleccionaron para la escogencia de la esta.

Una aplicación pertinente

Cabe resaltar que antes de escoger la aplicación móvil que se utilizó, se hizo una lista de varias aplicaciones móviles analizando diferentes aspectos que se deberían tener en cuenta para su elección, según criterios pertinentes que ayudarán a desarrollar la habilidad de escucha. Para dar a entender cada una de las características de las diferentes aplicaciones, se utilizó una tabla en la cual se podía apreciar cada una de ellas (tabla 7).

Tabla 7. Análisis aplicaciones para *Listening*

NOMBRE APLICACIÓN	VERSIÓN	PLATAFORMA	ESPACIO EN DISCO	CARACTERÍSTICAS
*English listening test - English Educational	2.0	Android	3.6M	4 Niveles, cada uno con 25 ejercicios, conversaciones sobre temas de la

Testing Service				cotidianidad, se pueden precargar los contenidos.
English listening practice - Computervision	3.4	Android	13M	Tiene conversaciones cortas, largas y lecturas; sin embargo, las preguntas que maneja son aleatorias, no se sabe cuál pueda salir.
English listening test - Quizworld	2.16	Android	12M	Tiene varias conversaciones, permite comparar resultados con otros usuarios, contiene fichas didácticas de vocabulario; sin embargo, el audio no funciona.
Learn English Podcast - British Council	3.3.1	Android/windows 8.0/IOS	14M	Trabaja por episodios y conjuntamente suena el audio mientras aparece el libreto. Conversaciones de la cotidianidad. No se escogió debido a la longitud de los audios y al tamaño que

				ocupa en disco
Escuchar Inglés - Speech-Tech Jewels Games	2.1	Android	3.5M	Posee varios audios; sin embargo, son solamente noticias y no tiene ejercicios de comprensión
Study English With Audio - VNSUPA For Education	2.9	Android	6.6M	Contiene cerca de 100 conversaciones, funciona para practicar conversación también, aunque no maneja niveles y la interface es difícil de manejar.
* Se hace la aclaración de que la aplicación fue actualizada el 6 de enero del (2016) al igual que la empresa desarrolladora del software, ahora es English Educational Testing Service. También pasó de tres a cuatro niveles y los audios disponibles para cada nivel disminuyeron de 34 a 25. Sin embargo, la interface y el tipo de ejercicios que maneja son los mismos.				

Fuente: elaboración propia.

De acuerdo con la tabla 7, se decide escoger la aplicación English Listening Test, debido al bajo espacio que ocupa en disco, a la fácil interface que maneja y a que puede que el usuario no cuente con plan de datos. Puede desde su casa pre cargar los contenidos y de esta forma desarrollarlos desde el lugar que desee; además, es de las aplicaciones que manejan audios más cortos ya que a juicio de los docentes investigadores, para el nivel educativo con el que se está trabajando, cuanto más largas sean las pistas, menos motivación tendrán los estudiantes para resolver los diferentes

ejercicios.

De la aplicación seleccionada, se procede a hacer un análisis sobre los siguientes aspectos.

La cercanía de lo cotidiano

Por cotidianidad se hace referencia a los temas que pueden ser de interés para cualquier persona, y son estos temas los que hacen que la aplicación sea más amigable y genere una mayor comprensión de los dichos temas. La aplicación maneja situaciones que se pueden presentar a diario, a cualquier persona del común, y esto es un carácter diferencial con otros estudios que se han realizado sobre aprendizaje móvil. Estas investigaciones han utilizado servicios de noticias, *podcasts*, documentales, entrevistas, etc. También presentaban diferentes tipos de tonos de voz y como eran conversaciones cotidianas, manejaban un vocabulario más sencillo para comprender; además, si hay palabras que no se entienden es más fácil para utilizar estrategias de escucha, así como afirman Walker y White (2013) quienes manifiestan que realizar inferencias y predicciones pueden ser beneficiosas al momento de realizar una actividad de escucha.

Menor duración, mayor comprensión

Con esta apreciación se quiere resaltar el hecho de que los audios al ser de una corta duración van a permitir a la persona que está realizando el ejercicio un mayor entendimiento del mensaje presente, y precisamente la aplicación seleccionada eran de un minuto de duración y esto favorecía el captar una mayor cantidad de información que les permitiera comprender el mensaje; así mismo, era mucho más sencillo poder repetir un mayor número de veces el audio, teniendo en cuenta el tiempo con el que cuenta la clase.

De lo particular a lo global

El tipo de preguntas que manejaba la aplicación eran de detalle (el objetivo es indagar sobre información muy específica), lo cual resulta favorable para el nivel de inglés que tienen los estudiantes; sin embargo, resultaría más adecuado que la aplicación manejara preguntas que apunten a la comprensión de la totalidad del audio. Esta fue una de las razones por las cuales los investigadores diseñaron sus propias preguntas que pretendían este objetivo.

Sin embargo, como las preguntas por las que indagaba la aplicación apuntaban hacia datos muy particulares, el grupo de investigadores sugiere que para que se desarrolle mejor la habilidad de escucha se deben tener en cuenta preguntas más globales.

Ventajas y desventajas del libreto

La aplicación consta de tres ventanas paralelas: la primera de ellas presenta el audio, la segunda muestra el libreto y en la tercera se encuentran las preguntas. Existen aplicaciones en las cuales el *script* está en la misma ventana que el audio, lo cual hace que el usuario se concentre más en leer que en escuchar. La aplicación que se eligió brinda la ventaja de poder escuchar el audio primero y las veces que el usuario quiera, y en caso de que no comprenda lo escuchado pueda revisar el libreto. No obstante, el grupo de investigadores considera que el libreto no debe mostrarse antes de responder las preguntas del audio, sino después de fortalecer la escucha, aunque la estrategia de escuchar y leer a la vez permite desarrollar otros procesos.

Ya habiendo analizado los aspectos intrínsecos de la aplicación es necesario analizar lo que con la aplicación se busca fortalecer, es decir, el nivel de inglés.

¿Y el inglés qué?

Para identificar, para medir y evaluar el proceso de los estudiantes con relación al nivel de inglés, se aplicaron tres clases de pruebas: diagnóstica, intermedia y final; usando exámenes internacionales como el KET y el PET. Estas pruebas son diseñadas y aplicadas por el consejo británico y la Universidad de Cambridge para certificar el nivel de inglés alcanzado de acuerdo con los estándares propuestos por el marco común europeo de referencia para las lenguas.

¿Cuál era el panorama?

Partiendo de la experiencia del equipo de docentes que trabajan en el colegio, que conocen a los estudiantes y sus posibles debilidades frente al idioma era necesario distinguir el nivel de cada una de las cuatro habilidades de una lengua (escuchar, hablar, leer, escribir).

Para medir este nivel, se diseñó una prueba diagnóstica tomando ejercicios del libro de preparación para el examen PET (Hashemi, Louise y Thomas, Barbara, 2003, p.207) (Preelementary English Test) y de pruebas simuladas encontradas en Internet para el examen KET (Key English Test). Cada habilidad se calificó sobre 100 puntos y se tomó como buen desempeño por encima de 60. Los audios que se utilizaron para este fin fueron, en grado noveno, 9 del CD 2 y 13 del CD 3, y en grado undécimo 13 y 22 del CD 3 (anexo 2 y 3).

Esta prueba permitió cumplir con el primer objetivo específico propuesto y poder desarrollar esta investigación con la habilidad en la que los estudiantes tuvieran un desempeño menor o en la cual presentaran mayor dificultad. De acuerdo con los resultados, se evidenció que la habilidad que presentaba un menor desempeño era la escucha, que de acuerdo con las observaciones y experiencia de los docentes investigadores es usualmente la habilidad que es más compleja de desarrollar para los

estudiantes. Esto puede presentarse, como lo dice Lynch (2009) citado por Walker White (2013) por diversos factores, dentro de los cuales se encuentran la rapidez y la claridad de lo que se dice, el ruido de fondo que pueda existir y el dialecto del hablante y estos factores se multiplican si se está haciendo un ejercicio auditivo en una segunda lengua.

También permitió confirmar lo planteado en el problema de investigación y que a su vez es una problemática evidenciada por los docentes investigadores por medio de la observación diaria del proceso de sus estudiantes y a través de pruebas escritas y orales que confirman que la habilidad de escucha es una de las más difíciles de desarrollar en los estudiantes que están aprendiendo una segunda lengua. A esto Buttler-Pascoe y Wiburg (2003) afirman:

Los ambientes que involucran recursos de multimedia proporcionan imágenes, video, sonido y gráficos también como material impreso el cual es más disponible y controlable por los profesores y los aprendices. Una gran cantidad de información sobre cualquier tema está disponible virtualmente y los estudiantes pueden interactuar entre sí con cualquier persona del mundo vía web. Hoy en día las tecnologías basadas en los computadores incluyendo multimedia, correo electrónico, chats, teleconferencias son ideales para soportar el enfoque comunicativo para la enseñanza del inglés. (p. 29)

La tabla 8, muestra el porcentaje obtenido en cada habilidad comunicativa en los grados seleccionados.

Tabla 8. Prueba diagnóstica: desempeño por habilidad

CURSO	GRAMAR	WRITING	LISTENING	SPEAKING	TOTAL
Grado 1101	47	59	41	57	50
Grado 1102	45	42	37	58	46
Grado 1103	42	53	48	65	52

Grado 901	41	27	30	49	45
Grado 902	47	40	27	52	42
Grado 903	49	43	31	50	44

Fuente: elaboración propia.

Tabla 9. Promedio desempeño por habilidad

PROMEDIO	GRAMAR	WRITING	LISTENING	SPEAKING	TOTAL
Grado once	44,67	51,33	42,00	60,00	49,33
Grado noveno	45,67	36,67	29,33	50,33	43,67

Fuente: elaboración propia.

Las tablas 8 y 9 muestran que la habilidad de escucha es en la que los estudiantes de los grados 901 y 902 tienen un menor desempeño, razón por la cual se decidió trabajar con esta habilidad para intentar dar solución a esta dificultad que se evidenció en los estudiantes y que puede repercutir en el desarrollo de las otras habilidades y por ende en el mejoramiento de la competencia comunicativa en inglés.

En el grado undécimo se observa el mismo comportamiento que en el grado noveno, ya que la habilidad con menor promedio de desempeño es la escucha. A pesar de que el curso 1103 tuvo un desempeño más alto de escucha, igualmente es donde se presenta mayor dificultad; de la misma manera que en el grado noveno se decidió a trabajar con esta habilidad por la notoria deficiencia encontrada.

“Caminante no hay camino, se hace camino al andar”, Joan Manuel Serrat

El camino que se trazó durante el proceso investigativo y que permitió llegar a los resultados obtenidos se fue dando paso a paso por medio del desarrollo de las actividades de la aplicación y con la revisión constante del proceso mediante una

evaluación semanal que los docentes investigadores realizaron con preguntas diferentes a las propuestas en la aplicación y relacionadas con los audios escuchados.

Como evidencia de este proceso, se diseñaron unas fichas de registro de estudiantes y de docentes; los primeros tenían esta en el cuaderno y su objetivo era que los estudiantes pudieran observar su propio avance. Los segundos registraban los resultados de cada evaluación semanal en un formato que cada docente tenía (anexo 4 y 5).

En el caso del grado noveno, en la semana uno y dos, se trabajaron las mismas preguntas que aparecían en la aplicación; esta es la razón por la cual la mayoría obtuvo unos altos resultados. Para la semana número tres se desarrollaron cuatro preguntas, también de opción múltiple, las cuales eran diferentes a las de la aplicación, es decir, planteadas por el docente.

Para la semana número cuatro se dejaron ahora tres preguntas de selección múltiple, también elaboradas por el docente; en la semana cinco se dejaron tres preguntas pero abiertas; en la semana número seis se desarrolló el test intermedio que correspondía a un test de selección múltiple con cinco preguntas. En la semana número siete se realizaron tres preguntas abiertas; sin embargo, los estudiantes conocían las preguntas previamente al escuchar el audio. Este tipo de preguntas son más sencillas, ya que el estudiante conoce previamente en que información debe enfocarse.

En la semana ocho se volvió al esquema de selección múltiple planteado por el docente; para la semana nueve los estudiantes tenían que hacer una pequeña síntesis de lo que habían escuchado. En este tipo de ejercicio, en general, les fue muy bien a los estudiantes, porque les permitía dar una idea general de lo que escuchaban y no tenían que prestar atención a detalles específicos que pueden surgir en las preguntas cerradas o de opción múltiple.

Para el grado undécimo en las semanas uno, dos y tres se les hicieron a los estudiantes tres preguntas abiertas planteadas por el docente; en la semana cuatro se subió el número de preguntas a cinco, aunque hubo algunos casos de estudiantes que no asistían a la sesión a los que posteriormente se les hacía el control pero solo con tres preguntas.

En la semana cinco, se volvió al esquema de tres preguntas abiertas y en la semana seis se repitió el proceso de la semana número cuatro. Para la semana siete se aplicó el test intermedio, el cual constaba de seis preguntas de selección múltiple. Para las siguientes semanas se siguió con el modelo de las tres preguntas abiertas.

Si se comparan los resultados obtenidos por los estudiantes de grado noveno con los de grado undécimo es notoria la diferencia del proceso, los resultados de los últimos fueron mejores debido a que ellos llevan dos años de diferencia académica frente a sus compañeros de noveno.

Cabe resaltar que este control no representaba una nota para los estudiantes, no hacía parte de la evaluación académica de ellos, pues fue una actividad alterna que se desarrolló en clase.

Además de este control semanal que realizaron los docentes investigadores, se consideró pertinente realizar una prueba intermedia para verificar los resultados obtenidos hasta ese momento.

¿Cómo vamos?

Estando en la mitad del proceso de implementación de la aplicación, los investigadores realizaron una prueba que para grado noveno fue un audio que constaba de un diálogo entre dos personas, tomado del CD 1 que acompaña al libro para preparación del PET y el cual tenía cinco preguntas con opción múltiple. La pista fue la

número 18 (Exam folder 4 – exercise2) (anexo 6).

Para grado undécimo constaba de un diálogo entre dos personas, tomado del CD que acompaña al libro para preparación del PET (Hashemi y Thomas, 2003, p.108) y el cual tenía seis preguntas con opción múltiple. La pista fue la número cinco del CD 3 (Exam folder 16, exercise 4.5) (anexo 7).

Los diálogos se escogieron de este libro porque las características que presentan son las mismas que emplean el Consejo Británico para evaluar esta habilidad, pero se seleccionó un audio más sencillo para grado noveno y de mayor complejidad para grado undécimo.

A continuación se presentan los resultados obtenidos tanto en noveno como en undécimo para observar el avance alcanzado (tabla 10).

Tabla 10. Test intermedio

CURSOS	PROMEDIO SOBRE 100
901	52
902	54
903	61
1101	37
1102	96
1103	67

Fuente: elaboración propia.

Tabla 11. Estadística prueba intermedia (normalizada a 100)

PRUEBA INTERMEDIA (normalizada a 100)
--

GRADOS	Moda	Media	Mediana	Rango	N	Desviación estándar
901	60	52,4	60	80	29	22,5
902	40	53,8	40	100	29	23,5
903	60	61,3	60	80	30	15,4
1101	33,32	36,7	33,32	83,3	30	24,9
1102	100	95,7	100	33,36	27	8,6
1103	83,3	67,2	83,3	100	29	27,1

Fuente: elaboración propia.

Las celdas resaltadas corresponden a los grupos control, es decir, a quienes no se les trabajó con la aplicación móvil.

Los resultados mostraron que hubo un aumento considerable en el desarrollo de esta habilidad y esto pudo darse por la constante práctica de los audios ya que con las actividades planteadas en clase para trabajar esta habilidad no es suficiente. El poder practicar los audios las veces que fueran necesarias hizo que los estudiantes comenzaran a familiarizar su audición con las palabras propias del inglés.

Sin embargo se observa que el grado 903 en la prueba intermedia obtuvo un mayor puntaje en comparación con los otros dos siendo este uno de los grupos control. Esto se podría explicar porque con este curso se hizo un pequeño énfasis en actividades de escucha que tradicionalmente se trabajan en el aula, en el tiempo comprendido de la prueba diagnóstica a la prueba intermedia; es decir, se trabajaron un poco más estos ejercicios dentro del aula que lo usual.

Después de haber hecho esta prueba se continuó con la evaluación frecuente hasta terminar las lecciones de cada nivel establecido para cada grado. Por último los investigadores aplicaron una prueba final para verificar el nivel alcanzado y así poder identificar si se alcanzó el objetivo de la investigación.

¿Se cumplió el objetivo?

Como culminación del proceso, los investigadores realizaron una última prueba; para grado noveno se utilizó un audio que constaba de una entrevista a un personaje famoso con tres preguntas de opción múltiple, tomado del CD que acompaña al libro para preparación del PET (Hashemi y Thomas, 2003. p.184). La pista fue la número 15 del CD 4 (Exam folder 28, exercise 1). Este tipo de ejercicio se escogió con la intención de evaluar la escucha de detalle (anexo 8).

En el caso de grado undécimo se seleccionó un audio que constaba de dos partes: la primera consistía en una persona hablando sobre un tema en particular y se debían completar espacios numerados en blanco de acuerdo con lo que se escuchaba. La segunda parte era una conversación entre dos personas y se debía decidir si cada oración era correcta o incorrecta. Tomado del CD que acompaña al libro para preparación del PET (Hashemi y Thomas, 2003, p. 196). Las pistas utilizadas fueron la seis del CD 4 (Exam folder 24, exercise 3) y la 22 del CD 4 (Exam folder 30, exercise 4) (anexo 9).

A continuación se presenta la tabla comparativa de todos los cursos para analizar el resultado obtenido y poder comprobar si los estudiantes incrementaron su desempeño en la habilidad de escucha (tabla 12).

Tabla 12. Test final

CURSOS	PROMEDIO SOBRE 100
901	78
902	75
903	45
1101	48
1102	71

1103	83
------	----

Fuente: elaboración propia.

Tabla 13. Estadística prueba final (normalizada a 100)

PRUEBA FINAL (normalizada a 100)						
Grados	Moda	Media	Mediana	Rango	N	Desviación estándar
901	100	78,5	66,66	66,67	31	23,3
902	100	74,6	66,66	66,67	21	27,0
903	33,6	30,9	33,33	100	27	30,0
1101	58,331	46,9	50	100	32	23,3
1102	66,664	70,7	75	100	29	23,6
1103	91,66	81,9	91,66	100	23	26,3

Fuente: elaboración propia.

Se hace la aclaración de que las tablas 10, 12 y 14 que tienen las filas resaltadas con color azul corresponden al grupo control y se observa que el resultado obtenido al final del proceso fue mayor para los grupos experimentales, es decir, que los estudiantes de estos grupos alcanzaron un mejor desempeño en la habilidad de escucha.

Estos resultados corroboran la hipótesis que fue planteada al inicio de la investigación en la cual se manifestaba que el uso de una aplicación móvil incide de forma positiva en el desarrollo de la habilidad de escucha. El hecho de hacer uso de la tecnología a la que los estudiantes tienen acceso diariamente hace que se estén más motivados por el aprendizaje, como lo plantea Nielsen y Webb (2011)

Los estudiantes aman sus teléfonos y están altamente motivados a usarlos constantemente y los tienen siempre junto a ellos si se les permite. Una base fuerte para una herramienta educativa es empoderar a los estudiantes para usar

herramientas que ellos ya poseen como un medio para mejorar la educación.
(p. 2)

A continuación, se muestran los resultados comparativos de las tres pruebas aplicadas a los estudiantes (tabla 14). Los cursos resaltados corresponden a los grupos de control.

Tabla 14. Comparativo promedio sobre 100 puntos

CURSOS	PRUEBA DIAGNÓSTICA	PRUEBA INTERMEDIA	PRUEBA FINAL
901	30	52	78
902	27	54	75
903	30	61	45
1101	41	37	48
1102	37	96	71
1103	48	67	82

Fuente: elaboración propia.

Se observa en la tabla 14 que hubo un incremento significativo en el desempeño con relación a la habilidad de escucha en los grupos experimentales. Aunque en el grupo control “903” hubo una variación en la prueba intermedia, ya que este resultado es mayor que en los otros cursos, como se explicó anteriormente. Sin embargo, después de la prueba intermedia con este curso no se desarrollaron más ejercicios de escucha hasta la prueba final; esto explica el motivo por el cual los resultados fueron bajos en este test.

Después de analizar lo correspondiente al nivel de inglés alcanzado con el uso de la aplicación móvil, se prosigue a identificar factores relativos a los estudiantes que, de acuerdo con el grupo de investigadores, fueron significativos para el desarrollo de

la investigación.

Querer es poder

Cuando se cree que algo puede servir para el desarrollo personal o profesional de sí mismo se está más dispuesto a llevarlo a cabo y esto permite que se alcance más fácilmente la meta propuesta, ya que hay motivación para realizarlo. Por fortuna este proyecto contó con un recurso humano valioso y siempre dispuesto a colaborar y a seguir en constante superación. El estar involucrados emocionalmente los investigadores con los grupos que se escogieron para desarrollar la investigación hizo que los estudiantes sintieran el compromiso de los docentes con el proyecto y, por ende, hubo una mayor motivación por parte de ellos. Para que esto no quedara solo en el discurso, se utilizó una encuesta para medir el grado de satisfacción y otros aspectos que se relacionan a continuación (anexo 10).

¿Cuál es el propósito?

Además de los objetivos que plantea la investigación, con el desarrollo de esta se hicieron evidentes dos intenciones que provenían de los agentes involucrados, la de los investigadores y la de los estudiantes; de los primeros, en cuanto a lo evidenciado desde la práctica diaria docente y a la necesidad de que los aprendices mejoren su nivel de inglés. De los segundos, por querer salir adelante, por tener la voluntad de utilizar la aplicación y por querer mejorar su nivel de inglés. Esta intención de parte y parte fue primordial para el desarrollo del proyecto, ya que sin ella no se habría podido implementar de la forma como se hizo ni mucho menos se habrían obtenido los resultados positivos que surgieron.

Para demostrar lo anteriormente dicho se tomaron algunas preguntas de la encuesta de satisfacción que se realizó al final del proceso de implementación.

Tabla 15. Pregunta 8. Temas relacionados con lo cotidiano

CURSO	SÍ	NO	NR
GRADO 901	29	1	0
GRADO 902	27	0	1
GRADO 1102	26	1	0
GRADO 1103	19	0	4

Fuente: elaboración propia.

En la pregunta ocho acerca de si los temas que estaban implícitos en la aplicación tenían alguna relación con la cotidianidad de los estudiantes, la gran mayoría de ellos dio una respuesta positiva al respecto. Este hallazgo es importante ya que al estar más familiarizados con situaciones de su entorno, el nivel de comprensión llega a ser mayor en comparación con alguna temática que carezca de significación para sus vidas como una noticia, un documental u otro tipo de material auditivo muy común en los *podcasts*.

No todo es lo que parece

Resulta curioso encontrar algunos estudios relacionados con aprendizaje móvil y tecnología aplicables al aula de clase en los que se menciona que esta es la panacea en la educación, cuando en la práctica resulta ser todo lo contrario, a tal punto de que se le restringe al estudiante la utilización de su dispositivo móvil. Esto se presenta, incluso si se habla con la gente del común, especialmente con los adultos para los cuales es muy probable que la respuesta sea unánime, al afirmar que su uso se da solamente para el ocio y recreación, desconociendo la utilidad educativa que esto pueda tener con la adecuada guía del docente para su buen manejo.

Para dar una mejor explicación a lo mencionado anteriormente, se tomaron las preguntas uno, tres y cuatro como aquellas que más dan a conocer esta creencia. Puede

ser que en verdad haya muchas cosas ciertas en relación con lo que se cree, pues el hecho de tener el material al alcance de la mano, en cualquier momento y espacio tiene muchos beneficios (Kukulka-Hulme y Traxler, 2005). Dan a entender muchas ventajas del uso del dispositivo móvil en la educación entre ellas menciona que

“el aprendizaje móvil puede ser espontáneo, portátil, personal, situado; este también puede ser informal, libre, ubicuo e ininterrumpido. Este nos toma tanto, que a cualquier hora y en donde este aprendiendo está cerca para predecir como nuestro conocimientos de aprendizaje y enseñanza evolucionan como una consecuencia del mismo” (p. 42)

Tabla 16. Pregunta 1 ¿Cómo considera la aplicación?

CURSO	APROPIADA	REGULAR	INAPROPIADA
GRADO 901	29	1	0
GRADO 902	24	4	0
GRADO 1102	22	5	0
GRADO 1103	23	0	0

Fuente: elaboración propia.

A la pregunta número uno sobre cómo se consideraba la aplicación con la que se trabajó, los estudiantes manifestaron en su gran mayoría que fue buena; sin embargo, en 901 y 902 lo que más coincidió fue que ayudaba a mejorar la escucha y la comprensión y que hacía la clase un poco más didáctica.

En esta respuesta se observa que la mayoría de los estudiantes de ambos cursos consideran apropiada la aplicación con relación al por qué, pues coinciden en que ayuda a mejorar y fortalecer la escucha. Este aspecto se considera de gran importancia porque el objetivo de esta investigación era comprobar la incidencia de la aplicación en la habilidad de escucha y de acuerdo con las respuestas de los estudiantes se comprueba que ellos consideran que esta si sirve para mejorar la habilidad mencionada.

Tabla 17. Pregunta 3. Se debe continuar con la aplicación

CURSO	SÍ	NO
GRADO 901	30	0
GRADO 902	27	1
GRADO 1102	26	1
GRADO 1103	23	0

Fuente: elaboración propia.

Para la pregunta número tres sobre si se consideraba que se debería seguir utilizando aplicaciones móviles para trabajar la habilidad de escucha, en el curso 901 la respuesta que más se repitió entre los estudiantes fue que era una buena forma de utilizar la tecnología en favor del aprendizaje y que era una buena estrategia para mejorar la escucha y aprender inglés. En el curso 902 los estudiantes manifestaron que era una estrategia que alejaba las clases de la monotonía y que era buena para practicar y mejorar la escucha.

En grado undécimo los estudiantes, casi en su totalidad, creen que sí se debe continuar con la aplicación porque aprenden a escuchar y a entender palabras, y es una buena herramienta, fácil de manejar y útil para mejorar la habilidad de escucha.

Tabla 18. Pregunta 4. Calificación de la aplicación

CURSO	EXELENTE	BUENA	REGULAR	MALA
GRADO 901	8	22	0	0
GRADO 902	8	19	1	0
GRADO 1102	3	23	1	0
GRADO 1103	6	17	0	0

Fuente: elaboración propia.

Respecto a la calificación de la aplicación, la mayoría de los estudiantes en

ambos grados la consideraron buena, como se puede apreciar en la tabla 18. Por otra parte para ningún estudiante la aplicación fue mala; sin embargo pocos la consideraron excelente. Esto pudo darse porque aunque la aplicación tiene muchos elementos que favorecen el desarrollo de la escucha también le hacen falta otros como la competitividad, un registro del puntaje obtenido acumulable, un *ranking* con relación a los demás usuarios, entre otros.

Como se vio anteriormente, son diferentes las opiniones y creencias que se tienen sobre el uso de dispositivos móviles en la educación al igual que aquellas que se tienen sobre la habilidad de escucha, las cuales pueden afectar positiva o negativamente en el desarrollo de esta habilidad.

Con el fin de conocer las creencias sobre la habilidad de escucha que tienen los estudiantes se escogieron las preguntas dos, cinco, seis, siete de la encuesta de satisfacción. Como se muestra en las (tablas 19 y 20), se visualiza que a pesar de que algunas preguntas de la aplicación presentaron dificultad, el entendimiento de las preguntas gracias a la práctica constante hizo que se fuera facilitando la escucha.

Tabla 19. Pregunta 2 ¿La aplicación sirve para la escucha?

CURSO	SÍ	NO
GRADO 901	30	0
GRADO 902	26	2
GRADO 1102	26	1
GRADO 1103	23	0

Fuente: elaboración propia.

En esta pregunta sobre si los estudiantes consideraban que la aplicación contribuyó a mejorar la habilidad de escucha en inglés los resultados estuvieron parejos y ambos cursos coincidieron en que les sirvió especialmente para mejorar su

vocabulario además de su habilidad de escucha y su pronunciación. En grado noveno y undécimo coinciden en que a medida que se avanza se va a entender mejor (anexo 10).

Tabla 20. Pregunta 5 ¿Qué debe tener una aplicación?

CATEGORÍA	901	902	1102	1103
DIALOGOS MÁS CORTOS CON ORACIONES	8			
MEJORAR CALIDAD DE AUDIO	4			
JUEGOS Y CANCIONES		8		
QUE HABLAN MÁS LENTO CON VOCABULARIO CONOCIDO		6		
ASÍ ESTÁ BIEN AYUDA MUCHO			5	
NO PODER VER EL TEXTO			3	
PRONUNCIACIÓN MÁS CLARA			3	
NO RESPONDIERON				7
E YA INTERACCIÓN HACIENDO PREGUNTAS O RESPUESTAS				4

Fuente: elaboración propia.

Respecto a la pregunta número cinco sobre qué sugerencias consideraban ellos que debería tener una aplicación enfocada en desarrollar la habilidad de escucha, en el curso 901 las opiniones estuvieron variadas. De las respuestas obtenidas, la que más llamó la atención es que pedían que también fuera compatible para IOS; en cuanto a esto, en la descripción sobre la aplicación escogida que aparecía antes decía que era para todos los equipos, por eso se eligió. Sin embargo no funcionó para equipos Apple.

Otros de los comentarios evidenciados eran que ellos deseaban una mejor calidad en los audios; aunque cabe resaltar que esto dependía del plan de datos con el que se contara y que también los audios fueran más cortos.

Por su parte en el curso 902 también las opiniones estuvieron divididas, pero hubo puntos de encuentro en la afirmación que hacen respecto a cómo estaba la aplicación, la cual dicen que estaba bien. También manifiestan los estudiantes que los audios deberían tener conversaciones un poco más lentas e incluir música y juegos.

En grado undécimo en esta pregunta hubo muchas opiniones y no se puede generalizar ninguna respuesta pero en el curso 1102 se observa que hay coincidencia al considerar que no se le debe cambiar nada a la aplicación y en el curso 1103 los estudiantes sugieren que debería ser más interactiva, y siete estudiantes no respondieron a esta pregunta.

Tabla 21. Pregunta 6. Dificultad para escuchar los audios

CURSOS	SI	NO	NR
GRADO 1102	12	15	0
GRADO 1103	11	8	4
GRADO 901	23	7	0
GRADO 902	17	11	0

Fuente: elaboración propia.

En la pregunta acerca de si habían encontrado dificultades para escuchar los audios o desarrollar las actividades de la aplicación, ambos cursos coincidieron en que les costaba trabajo entender el vocabulario que se manejaba; así mismo, comentaron que el tono y la velocidad con la que hablaban los interlocutores en las diferentes conversaciones hacían que la comprensión de estas se dificultará más. Esto se debe a que la aplicación maneja material auténtico y situaciones comunicativas basadas en la cotidianidad, por lo tanto los tonos de voz y la fluidez verbal son variados.

La mayoría de los estudiantes en ambos cursos no respondieron el por qué en esta pregunta. De los que respondieron se encontró que la mayor dificultad fue entender

los audios y la pronunciación; también para algunos de ellos fue el hecho de estar conectados a Internet para poder practicar con la aplicación, afirmación que no es cierta porque los audios se podían descargar con internet y luego quedaban disponibles para escucharlos sin conexión. La razón por la que muchas veces no entienden las conversaciones es por la falta de costumbre en la actividad realizada y porque el material usado es auténtico. Además la velocidad y la fluidez de este tipo de material son diferentes a las que están habituados a escuchar en las actividades cotidianas que tiende a hacer el docente.

Tabla 22. Pregunta 7 Preguntas sencillas de responder

CURSOS	SÍ	NO	NR
GRADO 1102	25	1	1
GRADO 1103	17	2	4
GRADO 901	23	7	1
GRADO 902	22	6	0

Fuente: elaboración propia.

En cuanto a si las preguntas planteadas en la aplicación eran sencillas de responder, ambos cursos coincidieron en que las preguntas eran claras y sencillas; además, que el texto de la conversación ayudaba mucho para esto y que el hecho de que fueran preguntas de respuesta múltiple facilitaba esta tarea. De igual manera, algunos estudiantes de ambos cursos manifestaron que era requerido concentrarse y estar atentos para poder resolver el ejercicio.

A partir de las anteriores preguntas se puede concluir que la incidencia de esta aplicación en la habilidad de escucha es muy alta, debido a que los resultados que se obtuvieron fueron satisfactorios. Sumado a esto se tiene que para los estudiantes resultó adecuado e interesante trabajar con esta modalidad.

Tengo el poder

El último aspecto por tener en cuenta para este análisis es la autonomía, entendida como la decisión personal de querer hacer las cosas por sí mismo y para un beneficio propio. Cuando esta está presente hay una mayor disposición para realizar cualquier actividad y se entiende que hay una motivación intrínseca o extrínseca que lleva a los individuos a alcanzar los objetivos propuestos.

Para hacer más evidente esto se tomó la pregunta 10 de la encuesta de satisfacción, la cual indagaba por el trabajo autónomo (tabla 23).

Tabla 23. Pregunta 10. Trabajo autónomo

CURSO	SI	NO	NR
GRADO 1102	23	3	1
GRADO 1103	17	2	4
GRADO 901	21	9	0
GRADO 902	21	7	0

Fuente: elaboración propia.

En esta pregunta 21 estudiantes en cada curso de noveno respondieron de manera afirmativa y en grado undécimo, 23 estudiantes en 1102 y 17 en 1103. Con relación al por qué; en 1102 diez estudiantes consideran que para poder entender había que esforzarse y ser constante, y en 1103 seis estudiantes respondieron que eran autónomos porque tenían como fin mejorar.

Es importante agregar que a medida que los estudiantes iban utilizando la aplicación iban generando un hábito de estudio, lo que hizo que estos fueran adquiriendo más autonomía. Con el fin de determinar el tiempo que ellos empleaban para desarrollar los ejercicios se tomó la pregunta nueve de la encuesta de satisfacción (tabla 24).

Tabla 24. Pregunta 9. Tiempo de uso del audio

CURSO	MENOS DE 10MN	ENTRE 10 Y 20 MN	ENTRE 20 Y 30 MN	MAS DE 30 MM	NR
1102	8	14	4	1	0
1103	7	7	4	1	4
901	11	13	5	1	0
902	14	10	2	2	0

Fuente: elaboración propia.

En la pregunta nueve, las respuestas - especialmente del grado 11 - , constatan que para muchos de ellos la práctica constante y a conciencia de la aplicación se volvió un hábito; conocido esto como una habilidad que se adquiere por la constante práctica. La mayoría de los estudiantes en 901 tardaban máximo 20 minutos en desarrollarlas y en 902 catorce estudiantes gastaban menos de 10 minutos. En el curso 1102, 14 estudiantes que representan la mayoría de ellos gastaron entre 10 y 20 minutos diarios para escuchar los audios. En 1103 se compartió la respuesta ya que 7 estudiantes respondieron menos de 10 minutos y 7 entre 10 y 20 minutos.

Finalmente, los alcances de esta investigación se dan por terminados hasta este punto dado que se cumplió con los objetivos planteados al inicio de la investigación. Sin embargo se cree que si hubiese habido más tiempo para desarrollar otras actividades los hallazgos habrían sido más representativos, no obstante esta investigación queda abierta a posibles estudios posteriores.

Aportes a la secretaría de educación

Teniendo en cuenta que la secretaría de educación del Distrito fue la que financió en gran parte los estudios de la maestría del equipo de investigadores, se considera pertinente mencionar los aportes que este estudio ofrece, tanto a la secretaría, como a diferentes investigadores involucrados con esta entidad.

1. Esta investigación puede ser tomada y aplicada en diferentes instituciones educativas del Distrito e incluso puede adoptarse como proyecto distrital, siempre y cuando se cumpla con distintos parámetros que pueden ser revisados en las conclusiones y recomendaciones. De igual forma, puede darse para que diferentes docentes vinculen las tecnologías móviles u otras tecnologías de la información y la comunicación en su práctica cotidiana.

2. Esta modalidad de aprendizaje, no solo puede ser de gran utilidad en la enseñanza de una segunda lengua como el Inglés, sino que también puede ser aplicada a diferentes áreas del conocimiento, lo que representaría un avance significativo en los resultados de los diferentes exámenes como la prueba saber ICFES.

3. En relación con las pruebas, los investigadores implementaron la prueba PET (prueba diseñada por el Consejo Británico para medir y certificar el nivel de inglés alcanzado) durante todo el proceso investigativo. El resultado de esta, en la prueba final, arrojó un nivel B1 en la mayoría de los estudiantes, nivel propuesto en el plan nacional de bilingüismo.

4. Se hace necesario que la secretaría de educación del Distrito, siga con la intención de vincular a diferentes profesionales a la educación, quizás no precisamente como docentes, sino en el diseño de diferentes tecnologías aplicables al proceso de enseñanza aprendizaje.

Conclusiones

Después de haber finalizado el proceso investigativo, de mostrar los resultados y de haberlos analizado, el equipo de investigadores llegó a las siguientes conclusiones.

De acuerdo con la pregunta de investigación se puede afirmar que la incidencia de la aplicación móvil en el desarrollo de la habilidad de escucha fue positiva y significativa ya que con el uso de esta la mayor parte de los estudiantes de los grupos experimentales mejoraron esta habilidad con relación a los del grupo control; además brindaba la posibilidad de realizar el ejercicio de escucha en cualquier momento y lugar, lo que rompe el paradigma de que la enseñanza se da únicamente en las cuatro paredes del salón de clase.

Con relación a los objetivos propuestos al comienzo de la investigación, y habiendo terminado el proceso de esta se puede confirmar que dichos objetivos se cumplieron a cabalidad; además, se obtuvo un resultado positivo teniendo en cuenta la hipótesis planteada.

Si se ponen en consideración los múltiples factores que afectan el aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés y especialmente el desarrollo de la habilidad de escucha, la implementación de una aplicación móvil resulta ser una herramienta pedagógica válida para ser usada de forma paralela como complemento a las clases regulares, e inclusive puede ser tenida en cuenta para otras áreas del conocimiento.

Para que la habilidad de escucha mejore en todos los estudiantes se requiere un uso constante de esta, al igual que interés y trabajo riguroso, procurando responder las preguntas sin mirar el libreto, así sea necesario escuchar el audio varias veces.

Aunque la aplicación contenía muchos de los elementos necesarios para desarrollar la habilidad de escucha como diferentes acentos, tipos de voz, género, edad, situaciones cotidianas, preguntas de detalle y comprensión de lo escuchado, libreto y puntaje obtenido, hacen falta otros elementos que hagan de su uso una actividad más entretenida.

Por otro lado, es necesario hacer un control por parte del docente sobre el uso de la aplicación, porque aunque esta podría plantearse como trabajo totalmente autónomo y libre y solamente verificarse con test programados al inicio, intermedio y final se cree que los resultados variarían significativamente, puesto que los estudiantes podrían no hacer los ejercicios con la rigurosidad y constancia que se requieren. Al hacer un control semanal del proceso, se lleva al estudiante a practicar periódicamente su habilidad de escucha.

Las preguntas planteadas en la aplicación eran muy sencillas de responder porque eran de selección múltiple y en su mayoría de detalle, es decir, preguntaban datos específicos y concretos. Esta característica es muy apropiada para comenzar a desarrollar la habilidad de escucha, pero se necesitan diferentes ejercicios que impliquen mayor comprensión en el momento de hacer el control para acostumbrar al estudiantes a desarrollar otras habilidades como la inferencia, clasificación y, categorización, que lo preparen para realizar ejercicios como los que plantea el Consejo Británico en las pruebas internacionales.

Hubo un mejor resultado en cuanto al desarrollo de la habilidad de escucha en los estudiantes de undécimo. Esto se presentó porque estos estudiantes han trabajado más tiempo esta habilidad y porque sus hábitos de estudio y responsabilidad están más consolidados debido a su edad.

La mayor parte de los estudiantes de ambos grados consideran que la aplicación fue una buena herramienta que principalmente les ayudó a mejorar la habilidad de escucha pero que también contribuyó a incrementar el vocabulario, mejorar la pronunciación y entender más el inglés. Igualmente los estudiantes opinan que es una buena forma de usar la tecnología, especialmente los móviles que actualmente son de uso casi indispensable.

De igual forma, se presentó un gran interés en la mayoría de los estudiantes por desarrollar las actividades de la aplicación y por conocer el resultado de las pruebas para saber cuánto habían avanzado en el nivel de escucha. También se fortaleció el

trabajo autónomo ya que para poder mejorar en esta habilidad había que desarrollar los ejercicios de forma independiente, en cualquier lugar y momento que tuvieran los estudiantes.

El uso de dispositivos móviles fortalece el proceso de adquisición del conocimiento por lo anteriormente explicado, pero esta implementación debe hacerse de acuerdo con unas condiciones que tiene que brindar el Estado a través de proyectos como el de las TIC que aunque ha dotado de dispositivos tecnológicos a muchos colegios, se carece de elementos como la disponibilidad de tiempo por parte de los docentes ya que este trabajo representa trabajo extra que no es reconocido económicamente; falta de conectividad, administración de estos, baja calidad de los implementos, entre otros factores que no permiten que el trabajo con estos dispositivos se haga de la mejor forma.

El grupo de investigadores contó con el apoyo de las directivas de la institución educativa seleccionada, las cuales dieron el aval para que se pudiera realizar esta investigación; hecho que favoreció la implementación del proyecto. Esta situación puede no presentarse en otras instituciones educativas del Estado debido a la intensidad horaria y el énfasis del colegio, al igual que por la disposición y tiempo que requiere por parte de los participantes.

Las características socioculturales y económicas de la población escogida influyeron positivamente en los resultados de esta investigación, por cuanto se considera que estas características no se dan en la mayoría de colegios distritales.

Aunque el método seleccionado para el desarrollo de esta investigación fue de tipo cuantitativo porque su principal objetivo era medir y verificar a través de resultados obtenidos por medio de diferentes instrumentos también hubo elementos propios de la investigación acción participante porque dos de los investigadores formaban parte de los grupos estudiados, no solamente como observadores sino también como parte activa dentro del proceso al ser sus docentes.

Como docentes del Distrito somos conscientes de los esfuerzos que se están haciendo por parte del Ministerio de Educación Nacional con relación al Programa Nacional de Bilingüismo que pretende que para 2019 todos los estudiantes alcancen el nivel B1 según los estándares básicos de competencia y que para el mismo año todos los docentes de inglés del país estén por lo menos en B2; o la Ley 1651 de 2013 o Ley de Bilingüismo la cual modifica los artículos 13, 14, 16, 20 ,21, 38 y 80 de la Ley 115 de 1994 y hace obligatoria la cátedra del inglés durante todo el ciclo de educación formal. Cabe aclarar que la Ley 115 hasta estas modificaciones no hacía referencia a la enseñanza obligatoria del inglés.

Rosa María Cely, gerente del Programa Nacional de Bilingüismo citada por Tatiana Lizarazo (Lizarazo, 2015) manifestó que el propósito es que para el 2025 todos los estudiantes de básica y media estén en nivel B1, y que esto les va a permitir estudiar en otros países, mejorar sus aspiraciones laborales y postularse a becas en el extranjero.

Sin embargo, si se compara la información que brinda la gerente y lo plasmado en el Programa Nacional del Bilingüismo se puede ver que no hay coherencia entre las fechas establecidas ya que Rosa María Cely informa que la fecha límite es el 2025 y el programa en su página web actual tiene como fecha el 2019. Esto se refleja en lo se vive cotidianamente en el escenario educativo, donde se busca llevar a cabo muchos programas que no tienen continuidad ni una adecuada organización, y que terminan olvidándose en el tiempo y que hacen que los docentes pierdan la motivación y la confianza en la políticas educativas.

Recomendaciones

A partir de las conclusiones a las que el equipo de investigadores llegó se presentan las siguientes recomendaciones para futuros estudios al respecto.

La aplicación con la que se trabaje debe tener elementos como la competitividad, un registro del puntaje obtenido acumulable que se pueda comparar con el resultado de otros usuarios, es decir, un *ranking* para que las actividades se vean más como un juego y logren motivar más a los estudiantes. Con relación a la forma como se presenta el libreto, la aplicación no debería dejar ver este antes de responder las preguntas; por el contrario tendría que poderse ver como forma de verificar, corregir, practicar pronunciación, relacionar la escuchado con lo escrito o ampliar vocabulario.

Cuanto más tiempo se dedique a trabajar la habilidad de escucha con los estudiantes mejor será el resultado, por eso se recomienda trabajar continuamente con la aplicación durante el año escolar.

Buscar otras aplicaciones que no solo trabajen ejercicios de escucha, sino que también puedan desarrollar las otras habilidades: lectura, escritura y habla, ya que se cree que si la aplicación utilizada dio tan buenos resultados en la escucha puede ser de gran utilidad para las otras habilidades.

Para aquellos docentes que deseen hacer uso de esta herramienta se recomienda tener una intensidad horaria mayor a tres horas ya que para realizar el control semanal del proceso se requiere disponer de suficiente tiempo y esto puede afectar el desarrollo del plan de estudios, o si el docente logra encontrar otra alternativa para controlar el uso de la aplicación sin afectar las horas de clase podría ser una opción pertinente.

Bibliografía

Aebli, H. (2001). *Factores de la Enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo* (5ta. ed.). Madrid: Narcea, S.A.

Arroniz Padilla, S. (2001). *Guía para la elaboración del proyecto de investigación*.

Recuperado de

<https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=6&cad=rja&uact=8&ved=0CEQQFjAFahUKEwjyuMe7lJ3JAhVE6iYKHRXRdho&url=http>

%3A%2F%2Fwww.iztacala.unam.mx%2Frrivas%2Flecturas%2Fguiaproyecto.doc&usg=AFQjCNGbAq1iPG1iWYoAFPP4az61HYw6aQ

Atilano Lara, E. (2002). Metodología para la comprensión auditiva del inglés nivel 1. 135. Colima: Universidad de Colima.

Castels, M. (2009). *La apropiación de las tecnologías. La cultura juvenil en la era digital*. Recuperado el 10 de diciembre de 2014, de http://telos.fundaciontelefonica.com/DYC/TELOS/SOBRETELOS/Nmerosanteriores/DetalleAnteriores_81TELOS_DOSSIER15/seccion=1268&idioma=es_ES&id=2009110317560001&activo=6.do

Brazuelo Grand, F. y Galleg Gil, D. (2012). *Mobile learning*. Bogotá: Ediciones de la U.

Briones, G. (1996). *Metodología de la investigación cuantitativa en las ciencias sociales*. Bogotá: Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior [ICFES].

Buttler-Pascoe, E. y Wiburg, K. (2003). *Technology and teaching English language learners*. Boston: Pearson Education Inc.

Cárdenas Sánchez, A. y Rubio Chiu, M. (s.f.). *Material audiovisual + Actividades de comprensión auditiva ¿Cuál funciona mejor?* Colima: Universidad de Colima.

Chica, F. (2010). Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo en torno a las actividades de aprendizaje. *Reflexiones teológicas*, 6, 167-195.

Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference for languages: Learning, teaching assesment*. Cambridge: Cambridge University Press.

Cortina Pérez, B., Gallardo Vigil, M., Níkleva, D., Jiménez Jiménez, M. *et al.* (s.f.). *The Esepod Project: Improving Listening Skills Through Mobile Learning*. Granada: Universidad De Granada.

Curwin, R. (2014). *Motivar a estudiantes difíciles, en contextos educativos desfavorecidos y de exclusión*. Madrid: Narcea.

Driscoll, M. (2000). *Psychology of learning for instruction*. Florida: Pearson.

García Llamas, J., González Galán, M., y Ballesteros Velázquez, B. (2001). *Introducción a la investigación en educación (Tomo I)*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia [UNED].

- Gutierrez, A. (2003). *La dimensión digital de la alfabetización múltiple en Alfabetización digital. Algo más que botones y teclas*. Barcelona: Gedisa.
- Harmer, J. (2007). *The practice of English language teaching*. London: Pearson Longman.
- Hashemi, L. y Thomas, B. (2003). *Objective PET*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Holec, H. (1981). *Autonomy and foreign language learning prepared for the council of Europe*. Oxford: Pergamon Press.
- Jenkins, H. (2006). *Convergence culture. La cultura de la convergencia de los medios de comunicación*. Barcelona: Paidós.
- Kukulka-Hulme, A. y Traxler, J. (2005). *Mobile Learning: A handbook for educator and trainers*. New York: Cromwell Press. Trowbridge, Wiltshire.
- Lévy, P. (1999). *¿Qué es lo virtual?* Barcelona, Buenos Aires, México: Paidós.
- Litwin, E. (1995). *Tecnología Educativa. Política, historias, propuestas*. Buenos Aires: Paidós.
- Lizarazo, T. (2015). *El Tiempo. En el 2008 , sólo el 8% de los bachilleres tendrá nivel medio de inglés*. Recuperado el 12 de marzo de 2016, de <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/bilinguismo-en-colombia-en-2018-solo-el-8-de-los-bachilleres-tendra-nivel-medio-de-ingles/15947757>
- Meskill, C. y Anthony, N. (2010). *Teaching languages on line*. London: MM Text Books.
- Muñoz, A. (2010). Metodología para la enseñanza de lenguas extranjeras. Hacia una perspectiva crítica. *Universidad EAFIT*, 4(146), 73-76.
- Nakic, A. (1981). *The Teaching listening Comprehension. ELT Document especial. The use of authentic sound material for beginners*. London: The British Council.
- Nielsen, L. y Webb, W. (2011). *Teaching generation text. Using cellphones to enhance learning*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Nunan, D. (1989). *Designing task for the communicative classroom* . Cambridge: Cambridge University Press.

Prensky, M. (2001). *Nativos e inmigrantes digitales*. Recuperado el 20 de noviembre de 2015, de

<http://craig.com.ar/biblioteca/Nativos%20e%20Inmigrantes%20Digitales%20-%20Marc%20Prensky.pdf>

Rahimi, M. y Soleymani, E. (2010). *The impact of mobile learning on listening anxiety and listening comprehension*. Teherán: Universidad Lavizan.

Rocha, L. (2010). Selected self-organization and the semiotics of evolutionary systems. Recuperado el 10 de diciembre de 2014, de <http://informatics.indiana.edu/rocha/ises.html>

Rosemberg, M. J. (2002). *E-learning. Estrategias para transmitir conocimiento en la era digital*. (I. A. Restrepo, Trad.) Colombia: McGraw-Hill.

Siemens, G. (2004). *Conectivismo: una teoría de aprendizaje para la era digital*.

Recuperado el 6 de diciembre de 2014, de

<http://ebookbrowse.com/gdoc.php?id=349240772&url=db10d6fcffc9b40852c8a892700ca104>

Sinclair, B. y Gail, E. (1989). *Learning to learn English. A course in learner's training. Learner's book*. Cambridge: Cambridge University Press.

Spolsky, B. (1969). Actitudinal aspects of second language learning. *Language learning*, 19, 3-4.

Vaill, P. (1996). *Learning as a way of being. Strategies for survival in a world of permanent white water*. San Francisco: Jossey and Blass Inc.

Veiga Marriot, C. y Lupón Torres, P. (2009). *Handbook of research on e-learning methodologies for language acquisition*. Birmingham: Information science reference.

Walker, A., y White, G. (2013). *Technology Enhanced Language Learning. Connecting theory and practice*. Oxford: Oxford University Press.

Wei, C. y Kolko, B. (2005). Studying mobile phone use in context: Cultural, political, and economic dimensions of mobile phone use. *International Professional Communication Conference Proceedings*. (pp. 205-212). Recuperado el 12 de marzo de 2016, de

http://www.washington.edu/news/archive/relatedcontent/2007/February/rc_parentID30477_thisID30523.pdf

Unesco. (2013). *Mobile learning*. Recuperado el 13 de diciembre de 2014, de www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/ED/ICT/images/114_13_ED_UNESCO_Policy_guidelines_for_Mobile_Learning_S.pdf