

## **RAE**

- 1. TIPO DE DOCUMENTO:** Tesis de Maestría para optar el Título de Magíster en Ciencias de la Educación.
- 2. TÍTULO:** Uso de las WebQuests para la Enseñanza del Inglés en Estudiantes de Secundaria.
- 3. AUTORES:** Acevedo Velandia, Julio Ernesto. Bustamante Bula, Robin Osvaldo.
- 4. LUGAR:** Bogotá, D.C.
- 5. FECHA:** Junio de 2015.
- 6. PALABRAS CLAVE:** WebQuest, Enseñanza del Inglés, Educación Virtual, Enfoque Cuantitativo, Diseño Pre-experimental.
- 7. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO:** Trabajo de Investigación en el que los autores buscan determinar la influencia de la WebQuest en las habilidades comunicativas en Inglés en los estudiantes de décimo grado del Colegio Gabriel Betancourt Mejía, ubicado en la localidad de Kennedy, en Bogotá, Colombia.
- 8. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:** Educación Virtual.
- 9. METODOLOGÍA:** La investigación que se aplicó en este trabajo fue del tipo Pre – experimental, que Campbell y Stanley (1995) clasifican del tipo de Pre-test – Pos-test de un solo grupo. El diagrama fue O1 X O2. En donde O1 fue el pre-test al grupo, X fue la ejecución del experimento, y O2 fue el pos-test. Población: La población objeto está representada por un grupo de 39 estudiantes en edades que oscilan entre 14 y 17 años, que cursaron décimo grado en la jornada de la tarde del año 2014 de la Institución Educativa Distrital Gabriel Betancourt Mejía, de estrato 2, situada en el Barrio El Tintal en la Kra. 87 A No. 6 A- 23, en la localidad de Kennedy en Bogotá.
- 10. CONCLUSIONES:** Las WQ no fueron eficaces para mejorar la comprensión lectora, el vocabulario o la gramática. Sin embargo, fueron muy útiles para la habilidad de escucha, en cuanto que hubo bastante diferencia entre la Prueba Inicial y la Prueba Final en esta habilidad. Por otra parte, en cuanto al contenido de las WebQuests, los estudiantes calificaron positivamente las dos herramientas, dándoles un puntaje favorable de 82.5%.

Uso de las WebQuests para la Enseñanza del Inglés en Estudiantes de Secundaria

Julio Ernesto Acevedo Velandia

Robin Osvaldo Bustamante Bula

Universidad de San Buenaventura

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Maestría en Ciencias de la Educación

Bogotá, D.C., Colombia

2015

Uso de las WebQuests para la Enseñanza del Inglés en Estudiantes de Secundaria

Julio Ernesto Acevedo Velandia

Robin Osvaldo Bustamante Bula

Tesis preparada a la Universidad de San Buenaventura como requisito para la obtención del  
título de Magíster en Ciencias de la Educación

Asesor: M.Ed. Nelson Castillo Alba

Universidad de San Buenaventura

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Maestría en Ciencias de la Educación

Bogotá, D.C., Colombia

2015

## **Dedicatoria**

“Padre: Protege a mis hijas con tu espada. Diles que sólo vivo para amarlas. Todo lo demás es vano”. (Adaptado de: Gladiador, 2000).

Este trabajo está dedicado a mis hijas Laura y Valentina, lo máspreciado para mí en todo el mundo.

Robin Bustamante Bula.

Ante todo gracias a Dios por haberme dado la sabiduría, la entrega e inteligencia para poder alcanzar el presente logro y a Ángela por haber estado ahí, con mucha paciencia y abnegación.

Julio Acevedo Velandia.

## **Agradecimientos**

Agradecemos profundamente a nuestras familias, nuestros compañeros de estudio, nuestros maestros y especialmente a nuestro asesor Nelson Castillo Alba.

Agradecemos a los estudiantes de Grado 1001 de la jornada tarde del Colegio Gabriel Betancourt Mejía de la localidad de Kennedy, en Bogotá.

De igual manera, queremos brindar un agradecimiento a la Secretaría de Educación de Bogotá, quien nos apoyó en la financiación de esta Maestría.

## Tabla de Contenido

Índice de Figuras .....	8
Índice de Tablas .....	10
Introducción .....	11
Presentación .....	14
Pregunta de Investigación .....	14
Hipótesis .....	14
Planteamiento del problema .....	14
Justificación .....	15
Encuesta .....	16
Objetivos .....	18
Objetivo General .....	18
Objetivos específicos. ....	19
Capítulo 1.....	20
Antecedentes .....	20
Capítulo 2.....	23
Marco Teórico.....	23
Las TIC en la enseñanza bilingüe.....	23
En escucha.....	29
En expresión oral. ....	29
Competencia lectora. ....	30
Mejora de la capacidad de expresión escrita. ....	30
Las WebQuests en la Enseñanza .....	32
Introducción .....	34
Tarea .....	34
Proceso.....	34
Recursos.....	35
Evaluación.....	35
Conclusiones. ....	35
Capítulo 3.....	39

Diseño Metodológico .....	39
Metodología .....	39
Población.....	42
Instrumentos de Recolección de Datos. ....	42
Diseño de las WebQuests.....	44
Introduction. ....	44
Task.....	45
Process .....	45
Resources .....	45
Evaluation .....	46
Conclusion.....	46
Capítulo 4.....	49
Análisis De Resultados .....	49
Prueba Inicial y Prueba Final .....	49
Evaluación de los productos.....	51
Machines and Inventions .....	51
Video 1.....	52
Video 2.....	52
Music and Instruments.....	53
Video 1 .....	53
Video 2.....	54
Evaluación de las WebQuests .....	55
Capítulo 5.....	56
Conclusiones y Recomendaciones .....	56
Conclusiones .....	56
Recomendaciones .....	57
Referencias.....	59
Anexos .....	62
Anexo A.....	63
Encuesta.....	63
AnexoB.....	65
Resultados de La Encuesta.....	65

AnexoC.....	77
Prueba Inicial .....	77
AnexoD.....	80
Prueba Final .....	80
AnexoE.....	83
Estándares de Lenguas Extranjeras – Inglés – MEN (2006).....	83
AnexoF .....	85
Planeación Curricular .....	85
AnexoG.....	87
WebQuest “Machines and Inventions” .....	87
Anexo H.....	93
WebQuest “Music and Instruments” .....	93
AnexoI .....	99
Videos de la WebQuest Machines and Inventions .....	99
AnexoJ.....	101
Videos de la WebQuest Music and Instruments .....	101
Anexo K.....	103
Matriz para evaluar la WebQuest.....	103

## Índice de Figuras

Figura 1. Etapas en el proceso de Investigación cuantitativa.....	41
Figura 2. Diagrama del Diseño Pre-experimental.....	42
Figura 3. Computador en casa.....	65
Figura 4. Internet en casa.....	66
Figura 5. Sitios para uso de Internet.....	66
Figura 6. Tiempo para uso de Internet.....	67
Figura 7: Uso del computador en casa.....	67
Figura 8. Utilidad de Internet.....	68
Figura 9. Los adolescentes y el computador en casa.....	68
Figura 10. Los estudiantes y el computador en el Colegio.....	69
Figura 11. Servicios de Internet.....	69
Figura 12. Consultas en Internet.....	70
Figura 13. Buscadores.....	70
Figura 14. Manejo de la información.....	71
Figura 15. Confianza en Internet.....	72
Figura 16. Estudios vía Internet.....	72
Figura 17. Obtención de la información.....	73
Figura 18: Gustos en Internet.....	73
Figura 19. Obstáculos en Internet.....	74
Figura 20. Instrucciones en una página web.....	74
Figura 21. Uso del traductor.....	75
Figura 22. Trabajos en Inglés.....	75

Figura 23. Autodidáctica .....	76
Figura 24: Consulta de temas.....	76
Figura25.Introduction.....	87
Figura26.Task .....	88
Figura 27. Process .....	89
Figura28: Resources .....	90
Figura 29: Evaluation .....	91
Figura 30. Conclusion .....	92
Figura 31. Introduction .....	93
Figura 32. Task .....	94
Figura 33. Process .....	95
Figura 34.Resources .....	96
Figura 35. Evaluation .....	97
Figura 36. Conclusion .....	98
Figura 37. Video sobre Inventos 1 .....	99
Figura 38. Video sobre Inventos 2 .....	99
Figura 39. Video sobre Inventos 3 .....	100
Figura 40. Video Musical 1 .....	101
Figura 41. Video Musical 2 .....	101
Figura 42. Video Musical 3 .....	102

## Índice de Tablas

Tabla 1. Resultados de la Encuesta .....	16
Tabla 2. Comparación entre las Pruebas Inicial y Final .....	50
Tabla 3. Comparación en cuanto a mejoría, permanencia o disminución .....	50
Tabla4. Video 1Machines and Inventions .....	52
Tabla 5. Video 2 Machines and Inventions.....	53
Tabla 6. Video 1 Music and Instruments .....	53
Tabla 7. Video 2 Music and Instruments .....	54
Tabla 8. Matriz para evaluar las WebQuests .....	103

## Introducción

En aras de promover una educación pública de calidad, el Ministerio de Educación Nacional con el programa Colombia Bilingüe (MEN, 2005), la Ley de Bilingüismo (Ley 1651, 2013) y la promulgación de los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés (MEN, 2006), y la ciudad de Bogotá con el programa Bogotá Bilingüe (Consejo de Bogotá, 2006) han ideado diferentes estrategias para mejorar el aprendizaje del Inglés como lengua extranjera. Algunos de ellas implican la creación de nuevas leyes que le inyectan recursos, capacitación y cambios en las estructuras curriculares en los colegios. A nivel de la ciudad de Bogotá, desde hace unos años se están trabajando con colegios piloto para aumentar la intensidad horaria en la enseñanza del Inglés, así como mejorar la dotación, creando aulas de idiomas en cada institución que cuente con el programa.

Las últimas estrategias involucran trabajo en el aula con docentes nativos de habla inglesa, que de manera permanente están en las instituciones brindando su apoyo como profesores de lengua extranjera. Lamentablemente, no todos los colegios cuentan con estas modificaciones. El Colegio Distrital Gabriel Betancourt Mejía no fue tenido en cuenta para este programa. Entonces, como tampoco tiene énfasis en lenguas, nos lleva como resultado a que haya poco trabajo para el bilingüismo a nivel transversal con todas las áreas y además, una baja intensidad horaria de dos horas semanales.

Surge de esta manera la idea de desarrollar un proyecto inicial con WebQuests que involucre a los estudiantes de educación media y que les permita ampliar un poco su tiempo de trabajo que tienen en el aula. La herramienta WebQuest, que lleva 20 años desarrollándose en Estados Unidos, en realidad no está muy difundida en Colombia. En nuestro país se trabaja mucho el software que permite una calificación automática, en donde el estudiante va desarrollando tareas y evaluaciones ya programadas y cuyas respuestas correctas van a ser básicamente las mismas. La metodología propuesta aquí es más abierta a que el estudiante desarrolle su creatividad y el trabajo colaborativo. Un estudiante que trabaje con esta herramienta se le da acceso a otros recursos en Internet, no se limita a realizar un ejercicio propuesto.

De acuerdo con March (1998), co-creador de la WebQuest, cuando estudiante está motivado, no sólo su mente está más alerta, sino que también está lista para hacer conexiones. Este autor menciona algunas bondades importantes de la WebQuest:

1. Cuando a los estudiantes se les pide entender, hacer hipótesis, o resolver problemas que lo enfrentan con el mundo real, se encuentran con una tarea auténtica, más allá del salón de clases.
2. A los estudiantes se les brinda recursos reales con los que pueden trabajar, en lugar de consultar enciclopedias o revistas. Esta herramienta le ofrece la oportunidad a los estudiantes de consultar directamente a expertos, bases de datos o artículos actualizados.
3. Cuando los estudiantes asumen roles dentro de un grupo cooperativo, deben desarrollar conocimientos en un aspecto o tema de la tarea. Que sus compañeros

cuenten con ellos los motiva a traer experiencias reales, lo cual inspira e incentiva el aprendizaje.

4. Finalmente, la tarea que los estudiantes desarrollan puede ser publicada, enviada por correo electrónico o presentada en el salón para su evaluación y retroalimentación. Esta evaluación permite a los estudiantes realizar su mejor esfuerzo, y obtener una respuesta de grupo real, no sólo para cumplir una tarea.

Como se dijo anteriormente, en Colombia no son muchos las investigaciones que se han hecho sobre la herramienta WebQuest. Se encuentra bastante literatura a nivel de Estados Unidos y Europa. En lengua castellana vemos trabajos que se han hecho en España y Latinoamérica y de hecho, algunos de estos investigadores han ido más allá y han creado plataformas virtuales para ayudar a docentes a trabajar con este recurso. Se abordaron diferentes estudios en el campo de las lenguas extranjeras, de la enseñanza de la historia y del castellano.

El propósito de esta investigación es determinar la influencia de la WebQuest en las habilidades comunicativas en Inglés como lengua extranjera en estudiantes de décimo grado, mediante el uso de una herramienta poco usada anteriormente en nuestro contexto, pero que ha tenido éxito en muchos países.

## **Presentación**

### **Pregunta de Investigación**

“¿Cómo influyen las WebQuests en las habilidades comunicativas en Inglés en los estudiantes de décimo grado del Colegio Gabriel Betancourt Mejía, I.E.D., de la localidad de Kennedy?”.

### **Hipótesis**

Si se usan las WebQuests, éstas pueden mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes en el aprendizaje del Inglés como idioma extranjero.

### **Planteamiento del problema**

El programa Colombia Bilingüe (MEN, 2005) y el programa Bogotá Bilingüe (Consejo de Bogotá, 2006) tienen objetivos claros para el mejoramiento del aprendizaje de una segunda lengua, con la meta para el año 2019 de que los estudiantes colombianos en grado undécimo alcancen un nivel B1 de Inglés, de acuerdo con el Marco Común Europeo, sin embargo, algunas instituciones, como el Colegio Gabriel Betancourt Mejía no cuenta en este momento con ningún programa de intensificación en alguna lengua extranjera. De hecho, sólo cuenta con dos horas de intensidad horaria semanal para el estudio del Inglés. De igual manera, con la imposibilidad de pedir libros de texto a los estudiantes, se ha generado una dificultad para que los niños puedan aprender una lengua extranjera de manera más fácil.

## **Justificación**

La presente investigación busca establecer la influencia de una herramienta tecnológica en las habilidades comunicativas en los estudiantes de Décimo Grado en el idioma Inglés, no sólo dentro del aula sino también fuera de ella. Es decir, donde los estudiantes puedan tener acceso a Internet y quieran continuar practicando o realizando ejercicios que les van a permitir mejorar en la gramática como también en la parte oral y escucha. Para nuestra institución va a representar una mejoría en el manejo y uso del idioma en general, ya que los estudiantes van a practicar la segunda lengua en el momento que quieran y con sus compañeros, ya que la WebQuest busca que las actividades que realizan, en ciertos momentos puedan tener la ayuda de sus compañeros de clase o en otros momentos puedan contar con la ayuda del docente de la asignatura.

Lo anterior nos lleva a mirar de forma diferente la segunda lengua, que mediante el uso de la WebQuest, los hace interesarse por mejorar sus destrezas en otro del idioma, lo que permite que todo el conocimiento adquirido los lleve a mostrarse fuera de las fronteras de la institución para que sea vista por la sociedad que pide a gritos personas que tengan un buen uso del idioma Inglés y sean capaces de desempeñarse de manera eficaz sin depender en qué ámbito se desenvuelvan: escolar, de amistad, universitario o laboral. Utilizar de manera adecuada la segunda lengua les da la posibilidad de ser mejores estudiantes tanto en el colegio, como en la universidad, al igual les permite obtener mejores ingresos si se encuentran en el campo laboral, y también les abre las puertas en universidades o en muchos casos les permite también conseguir mejores empleos en el extranjero.

Para los investigadores, realizar este trabajo, teniendo como base la WebQuest, hace abrir las puertas a una nueva forma de hacer llegar el conocimiento a los estudiantes, donde no sólo el sitio para aprender es el aula de clase sino cualquier lugar donde tengan acceso a la red y poder verlos realizar todas las actividades propuestas con interés y mucho agrado. Es muy gratificante ver que en muchos de sus momentos libres ellos están buscando mejorar su nivel de inglés, colaborándose entre sí para servir de apoyo en el desarrollo de las actividades propuestas por el docente que en muchos momentos es el guía y quien les ayuda a superar dudas y necesidades.

Es así como surge la idea de aplicar una encuesta para conocer la factibilidad de realizar la WebQuest y la predisposición hacia el aprendizaje del Inglés. (Ver Anexo A).

### Encuesta

La encuesta constó de 22 preguntas. Algunas con opción múltiple y otras con única respuesta. A continuación se presenta un resumen de los resultados de la encuesta, que se explican detalladamente en el Anexo B.

Tabla 1. Resultados de la Encuesta

ENCUESTA				
PREGUNTA				
1. ¿Tiene computador en casa?	Sí	No		
	100%	0%		
2. ¿Tiene acceso a Internet en su casa?	Sí	No		
	97%	3%		
3. ¿Dónde utiliza Internet?	Casa	Colegio	Café I	Otro
	97%	32%	11%	3%
4. ¿Cuánto tiempo diario dedica para hacer consultas vía Internet?	3 horas	2 horas	1 hora	
	54%	32%	14%	
5. ¿Utiliza el computador en familia o sólo para su uso individual?	Uso Ind	Familia		
	54%	46%		
6. ¿Siempre encuentra en	Sí	No		

Internet la información que necesita?					
	73%	27%			
7. ¿Qué hacen los adolescentes en el computador de sus casas?	Entrar a redes sociales	Chatear	Investigar	Jugar	Otros
	89%	78%	73%	51%	35%
8. ¿Para qué utilizan los estudiantes el computador en el Colegio?	Investigar	Entrar a redes sociales	Chatear	Jugar	Otros
	76%	38%	30%	27%	27%
9. ¿Posee cuenta en alguno de estos servicios?	Redes sociales	E-mail	Twitter	Blog	
	89%	86%	86%	14%	
10. ¿Para sus labores escolares, siempre realiza las consultas de manera individual?	Sí	No			
	73%	27%			
11. ¿Tiene algún buscador en especial?	Sí	No			
	70%	30%			
12. Cuando obtiene información de Internet, ¿sólo corta y pega, lee o simplemente copia?	Lee	Corta y pega			
	62%	38%			
13. ¿Confía fielmente en los datos que proporciona Internet?	No	Sí			
	70%	30%			
14. ¿Ha realizado algún tipo de estudio vía Internet?	Sí	No			
	51%	49%			
15. ¿Cree que Internet le facilita obtener la información que necesita?	Sí	No			
	100%	0%			
16. ¿Qué le gusta encontrar en una página de Internet?	Imágenes	Texto			
	81%	73%			
17. ¿Qué hace cuando encuentra un obstáculo en un ejercicio o en una prueba de Internet?	Resolverlo	Ignorarlo	Otro	Cerrar	
	38%	27%	22%	14%	
18. ¿Lee cuando encuentra varias instrucciones en una página web?	A veces	Sí	No		
	76%	19%	5%		
19. ¿Usa el traductor para hacer tareas de inglés en la web?	Sí	A veces	No		
	49%	41%	10%		
20. Cuando necesita realizar trabajos en inglés utiliza:	Traductor	Conocimientos	Con. de familiares	Con. de los docentes	
	84%	65%	35%	16%	
21. ¿Cree que usted es autodidacta?	Sí	No			
	84%	16%			
22. ¿Utiliza Internet para consultar temas que le llaman la atención?	Sí	No			
	57%	43%			

Nota: En esta encuesta realizada a los estudiantes del Grado 1001 del Colegio Gabriel Betancourt Mejía en el año 2014, se aprecia el uso masivo que los estudiantes adolescentes de hoy en día hacen del computador y de Internet.

Se pudo observar que la totalidad de los estudiantes del grupo tenía computador en su casa, que el 97% de ellos tenía acceso a Internet en este sitio y que ese mismo porcentaje prefirió utilizar Internet en su casa, posibilitando la viabilidad de la WebQuest.

Por otro lado, el hecho de que el 70% de los estudiantes no confiaran plenamente en los contenidos que ofrece Internet y que también la mayoría de ellos prefirieron la imagen al texto, permitieron escoger esta herramienta por la característica de ofrecer contenidos previamente revisados por el docente y que fueran visualmente atractivos para los estudiantes.

## **Objetivos**

### **Objetivo General.**

Establecer la influencia de las WebQuests en las habilidades comunicativas en el idioma Inglés en estudiantes de décimo grado del Colegio Gabriel Betancourt Mejía, de la localidad de Kennedy.

**Objetivos específicos.**

- Conocer el nivel inicial de los estudiantes de décimo en las habilidades comunicativas de lectura y escucha en el idioma Inglés, mediante la aplicación de una Prueba Inicial.
- Conocer el nivel final de los estudiantes de décimo grado en las habilidades comunicativas de lectura y escucha en el idioma inglés, después de aplicar dos WebQuests.
- Contrastar las Pruebas Inicial y Final para analizar resultados en los estudiantes.
- Evaluar los productos de las WebQuests elaborados por los estudiantes y mostrar la percepción que ellos tuvieron de la herramienta.

## **Capítulo 1**

### **Antecedentes**

En esta investigación, se hizo un recorrido a través de los trabajos previos sobre WebQuests (en adelante WQ) en la enseñanza. Se revisaron proyectos que fueran pertinentes ya sea por sus objetivos planteados, su metodología, por la forma en que se diseñó la herramienta o por los resultados. A continuación, se presenta un resumen de los trabajos más pertinentes.

Pérez, E. (2006) elaboró una tesis doctoral sobre la influencia que tiene la WebQuest para motivar a los estudiantes en las clases de Inglés en educación secundaria. Utilizó una metodología de investigación – acción. Los resultados fueron buenos, ya que se cumplieron la hipótesis de que la WebQuest logra una mayor motivación para el aprendizaje del Inglés, así como facilitar la introducción y uso de nuevas tecnologías en educación secundaria.

Pérez, M. (2006) presenta un trabajo sobre el uso de las WQ en la enseñanza del Inglés. Se planteó como objetivo comprobar si la WQ resultaba útil para la mejora de vocabulario y de la destreza lectora en una segunda lengua. Utilizó el método de investigación – acción. La WQ

resultó una herramienta altamente eficaz para mejorar la capacidad lectora para la adquisición de vocabulario. Mejora la velocidad lectora, la comprensión y la creación de estrategias de lectura.

Rivera (2009), presenta un trabajo de tesis doctoral sobre uso de WebQuests en estudiantes de educación superior, usando una metodología de investigación – acción y dio como resultado la incorporación en la Universidad de Cuautitlán de Izcalli en su programa de actividades y actualización docente de cada fin de cuatrimestre la formación de profesores y coordinadores de cada titulación en el diseño, aplicación y evaluación de la WebQuest como una herramienta didáctica y se ha implementado esta herramienta en la planeación académica de todas las titulaciones.

Hernández, J. (2011) trabajó con las WebQuests para mejorar e innovar en las clases tradicionales, en la cuales los profesores eran reacios para introducir tecnología en las aulas. Aquí también se interesaron por utilizar de manera paralela esos recursos tecnológicos (internet, programas) que tienen los estudiantes a su disposición para fines diferentes a la educación. Debido al vacío que se presenta en el manejo educativo que dan los adolescentes a la web, buscaron la manera de hacer uso esta herramienta tecnológica, la cual les sirve como recurso didáctico para el aprendizaje teniendo en cuenta todo el conocimiento que ellos tiene para el manejo y procesamiento de la información, logrando de esta forma investigar, obtener, compartir, discutir e intercambiar ideas e información de manera agradable y ágil, manteniendo contacto con sus amistades y pares de estudio.

García (2013) trabajó un tema de historia de México. Se planteó como objetivos: el diseño de una WQ de un tema de historia y conocer la percepción de los estudiantes con respecto de la aplicación de esta herramienta. Utilizó el modelo instruccional PRADDIE (Pre-análisis, Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación), propuesto por Cookson en 2003. Como conclusiones presentó esta herramienta como facilitador del trabajo colaborativo entre estudiantes, además de permitir un espacio diferente de aprendizaje.

Fajardo(2014) presentó un trabajo de lectoescritura del idioma Inglés usando la WQ como estrategia metodológica. Se planteó como objetivo usar esta herramienta para mejorar los procesos lecto-escritores en Inglés. La técnica utilizada con esta investigación fue la observación de campo, que se basa en instrumentos como encuestas y entrevistas que se aplicaron al grupo muestra y a los padres de familia como fuentes secundarias de la investigación. A partir de los datos recogidos mediante las diferentes técnicas, se tabularon los datos. Se encontró que la WQ es una herramienta metodológica más dinámica y evita el estatismo de los libros. Es necesario pasar del memorismo a la escuela de pensamiento, mediante el desarrollo de estas habilidades.

## Capítulo 2

### Marco Teórico

#### Las TIC en la enseñanza bilingüe

Desde la invención de Internet, hace ya muchas décadas, ha sido muy evidente la evolución que ha tenido a lo largo de los años, y se ha dado también en el campo de la educación. Existe actualmente una gran cantidad de herramientas que nos permiten acceder al conocimiento y compartirlo de manera instantánea y muy fácil, con aplicaciones que son bastante conocidas por estudiantes y por los maestros.

Se buscó una herramienta que no fuera tan común en nuestro entorno, pero que fuera muy útil. Es así como surgió la idea de la WQ. Por supuesto, se quería utilizar en un campo de conocimiento de los investigadores, como es la Enseñanza de Lenguas Extranjeras, particularmente Inglés.

A continuación, se hará una breve síntesis acerca del uso de las herramientas que ofrece Internet para la educación y el uso de la WQ en particular.

La aparición de las TIC ha mostrado que la riqueza de los países es usada de forma ilimitada por la mayoría de la población, porque el conocimiento se ha potenciado y desarrollado a través de ellas. Todo lo anterior ha sido posible gracias a Internet y por ende, la web 2.0 con todas sus herramientas que hacen que los conocimientos e invenciones lleguen a cualquier parte del mundo en segundos, haciendo que se trabaje de manera colaborativa en el campo educativo.

La innovación de la tecnología ha permitido que muchas personas tengan acceso a la información de manera gratis, esto sólo ha sido posible gracias a personas desinteresadas que han creado un software denominado libre. Este software ha permitido que el conocimiento, las comunicaciones y hasta el trabajo, lleguen a muchas personas en el mundo gratuitamente y con la misma calidad de los que tienen costo.

Teniendo en cuenta la producción de conocimiento, los centros educativos de todo nivel propician el trabajo colaborativo y la optimización de la web 2.0, es ésta quien produce la innovación en la educación que llevan al beneficio de la sociedad. Esta innovación es un proceso de mejoramiento continuo, de cambios permanentes en investigación, desarrollo de productos, docencia, desarrollo del Estado, etc.

De acuerdo con lo expresado por Carmichael y Solano (2010), el investigador moderno está acostumbrado al individualismo en contra de la actitud que proporciona la web 2.0, que es la

colaboración. Del mismo modo, está acostumbrado a la competición y a no revelar lo que está haciendo porque se convierte en rival de sus pares al momento de conseguir una concesión o un proyecto con presupuestos.

Los nuevos entornos educativos o formativos en la web hacen que los docentes y estudiantes se liberen de la sincronía espacio-tiempo, para que de esta forma se facilite el acceso a la información en cualquier lugar. Los nuevos sistemas de formación online mejoran la prestación de la enseñanza haciendo que tanto docentes como estudiantes desarrollen habilidades que les permitan la utilización de las TIC y así poder ser competentes en el manejo de la lengua, las matemáticas, el conocimiento e interacción con el medio físico, cultura, arte, aprendizaje, autonomía e iniciativa.

Estas áreas del conocimiento se dan desde cuatro vertientes: teorías pedagógicas, los planes de estudio, la organización de los docentes y las necesidades del profesorado, que pretenden mejorar la calidad y capacidad colaborativa de la educación. Pero si se ven detalladamente estas vertientes, son las que el docente va a proyectar a sus estudiantes, que a la vez ellos van a tomar como propias y de esta forma mantenerlas por siempre no sólo para su vida en el colegio sino también para su vida universitaria o de estudios superiores.

Teniendo en cuenta la globalización, las nuevas demandas educativas que tiene la escuela, los cambios que está teniendo la relación docente-estudiante y en sí toda la revolución tecnológica y social que está ocurriendo en este mundo moderno y acelerado, indica Brunner

(2000), Tejada (2002a,) y Marcelo y Estebaranz (2003), citados por Ruiz y otros (2007) en este sentido que:

- El conocimiento deja de ser estable, escaso y lento.
- La institución educativa deja de ser el único canal para entrar en contacto con el conocimiento, la información, etc.
- El texto escrito y la palabra del docente dejan de ser los únicos soportes de la comunicación educacional.
- La escuela, para la formación debe considerar las nuevas competencias y destrezas que demanda la revolución tecnológica y la apertura global.

Para el desarrollo de esta formación deben haber cambios en torno al desarrollo de materiales multimedia, el autoaprendizaje de los estudiantes, mejorar el trabajo en equipo e interactuar activamente.

Las herramientas de la web 2.0 buscan ofrecer a la escuela las herramientas que apoyan el proceso enseñanza-aprendizaje, estos son portales de conocimiento y alfabetización del estudiante, que cumplen ciertas características como son: son personales, están en la red, están automatizados y forman parte de una comunidad de aprendizaje. Principalmente potencian la enseñanza virtual, aportan familiaridad a la relación docente-estudiante, son llamativos, gratis, asequibles y fáciles de administrar. Ellas le permiten al docente compartir sus conocimientos y de la red, los contenidos referentes a su área de conocimiento, colocar avisos, anuncios, cursos,

conferencias, enlaces, evaluar al estudiante de manera formativa y continuada, es decir, todo lo que se puede dar en aula de clase real.

También se pueden dar todas las pautas para la presentación de trabajos, normas a seguir para el uso adecuado de la red, al igual le permite al estudiante realizar reflexiones, elaborar escritos, administrar su propio conocimiento, presentar tareas, dialogar con su grupo de trabajo, usar recursos compartidos, participar activamente desde cualquier lugar y a cualquier hora, siempre de manera creativa y de iniciativa propia, es decir, utilizar la web de la mejor manera posible, buscando siempre obtener conocimiento de forma autónoma, autorregulada y creativa.

Temprano(2012) tiene en cuenta el *Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras* (AICLE), que corresponde a la necesidad de desarrollar habilidades a través de los currículos escolares de materias que son trabajadas en la clase, en una lengua diferente. Lo anterior se busca debido a la necesidad de aprender una segunda lengua y, por supuesto, a la globalización.

La enseñanza de lenguas extranjeras a través del aprendizaje de otras materias es muy antigua, data de hace unos 5000 años, en el actual Irak, donde los acadios que habían invadido Sumeria querían aprender su idioma. Utilizaban el sumerio para la enseñanza de diversas asignaturas y de esta forma también lo aprendían.

Otro ejemplo es el del uso del latín, que fue el lenguaje oficial en las universidades europeas y en materias específicas, como la medicina, la filosofía entre otras, aunque el latín no puede ser considerado plurilingüista porque no dejaba espacio para el desarrollo de las lenguas locales.

Hoy en día es muy corriente ver hijos de padres de diferentes nacionalidades y de diferentes lenguas, en las que cada uno de ellos habla a su hijo en su idioma y de esta forma hacen que él adquiera fluidez en ambas lenguas al mismo tiempo.

Una justificación del plurilingüismo es constatarle al estudiante que se aprende mejor y más rápido cuando se tiene el interés y la necesidad de hacerlo, es hacerles ver que es algo muy obvio, es decir, mostrarles que siempre hay un enlace de vida real y la necesidad de un segundo idioma. Un ejemplo muy claro y vivencial son los intercambios entre escuelas de diferentes nacionalidades, donde el estudiante ve la necesidad de relacionarse y para lograrlo necesita dominar otra lengua, siendo éste un estímulo muy poderoso.

Mediante el uso de la TIC, el docente y el estudiante son conscientes de que se adquieren habilidades necesarias para el futuro, lo que no queda muy claro y específico en las clases magistrales donde el docente es el centro de atención y figura directiva. Con actividades teniendo como base las TIC, el aprendizaje hace sentir al estudiante como alguien relevante debido a que

los trabajos que realiza se pueden pasar para que sean conocidos por sus pares, esto se puede realizar mediante blogs, libros digitales o en *wikis*.

Para el desarrollo de las habilidades de la segunda lengua las TIC proporcionan todo tipo de material para tener en cuenta en cada una de ellas, por ejemplo:

### **En escucha.**

Para mejorar la comprensión auditiva se tiene YouTube, videos de Google. Aquí, los estudiantes pueden encontrar todo tipo de material auditivo disponible en la web y de manera gratuita, no por esto son de mala calidad. Incluso, en estos mismos sitios pueden encontrar formas de subir sus propios videos y si desean les pueden añadir subtítulos en el idioma que quieran.

### **En expresión oral.**

En este campo se puede mejorar la pronunciación y para esto las TIC tienen algo muy valioso, como:

- La telefonía IP que permite hacer llamadas sin costo alguno desde cualquier parte del mundo.
- La Universidad de Illinois, programa encuentros de conversación bilingüe a los que se puede unir cualquier persona. Además de lo anterior, las TIC siempre nos permiten compartir materiales propios con otras personas alrededor del mundo.

- Por último, también se puede encontrar en Internet, algo que se llama *Text toSpeech*, es un programa que lee con voces electrónicas, éste lee cualquier texto que se le escriba, en cualquier idioma, uno de sus fines es mejorar la pronunciación.

### **Competencia lectora.**

En Internet se puede todo tipo de material para leer y mejorar la comprensión lectora, la mayoría de publicaciones son gratuitas, al igual que algunos programas como *Breaking News English*, que da al estudiante ejercicios para mejorar su comprensión de las lecturas que realiza allí, este tipo de ejercicios le motivan a mejorar cada día su capacidad de comprensión, al igual que su conocimiento del idioma.

### **Mejora de la capacidad de expresión escrita.**

Para los estudiantes es muy importante saber que van a escribir sobre asuntos de su interés y para muchas personas del mundo entero. Esto los motiva a escribir bien y con ortografía porque encuentran muchas diferencias cuando escriben para su profesor que está en la “obligación” de corregirlos.

Los recursos que les presta la web para producción escrita son muy variados y abundantes, entre ellos se encuentran los blogs, libros digitales, *Myscrapbook* y wikis, al igual que diccionarios que les ayudan a corregir y escribir en buena forma, y por supuesto, el computador les ayuda a no malgastar el papel que tanto cuesta.

El video es un recurso muy motivador para los estudiantes, ya que ellos son de la era audiovisual y les llama poderosamente la atención el hecho de realizar este tipo de material como muestra de su conocimiento y manejo de una segunda lengua y por supuesto de sus capacidades histriónicas.

La proyección de este tipo de material se puede realizar también con el uso de subtítulos que les permite mantener y mejorar su conocimiento del idioma extranjero. También se puede realizar la misma actividad con cualquier tipo de video.

Trabajar con audio para profesores que no son nativos es un poco difícil ya que se hace necesaria la búsqueda de material que muestre el sonido real del idioma para que de esta forma sea tomado por los estudiantes. Gracias a todos los recursos que proporciona la web, se pueden trabajar audios que contienen ejercicios de comprensión oral y fluidez verbal.

En la búsqueda de una fluidez oral también la web proporciona un gran número de editores de sonido para que puedan realizar su propio *podcasts* sobre los temas que sean de su interés personal.

De acuerdo con Dodge y March (2004) Las actividades que proporcionan los textos tradicionales de Inglés están pensadas para realizarse de manera individual y siempre es el mismo tipo de actividad. Son muy pocas las editoriales que ofrecen nuevo material pero esto ya

no es problema porque las TIC nos dan la oportunidad de inventar novedosas y creativas actividades de todo tipo, donde pueden participar un número amplio de estudiantes, como también donde se puede observar que el trabajo es colaborativo y participativo por parte de todos los integrantes.

### **Las WebQuests en la Enseñanza**

Internet comenzó a desarrollarse durante la Segunda Guerra Mundial, pero llegó a Colombia cinco décadas después, en 1995. Casualmente, ese mismo año, Bernie Dodge desarrolló la WQ, como una herramienta para facilitar el trabajo de los docentes.

De acuerdo con su creador, Dodge (1995), “una WebQuest es una actividad de indagación/investigación enfocada a que los estudiantes obtengan toda o la mayor parte de la información que van a utilizar de recursos existentes en Internet. Las WebQuests han sido ideadas para que los estudiantes hagan buen uso del tiempo, se enfoquen en utilizar información más que en buscarla, y en apoyar el desarrollo de su pensamiento en los niveles de análisis, síntesis y evaluación”.

March (2003), co-creador de la WebQuest, la presenta como: “una estructura escalonada de aprendizaje que utiliza enlaces a recursos esenciales en Internet y una tarea auténtica para motivar la investigación de los estudiantes sobre una pregunta central y abierta, el desarrollo de conocimientos individuales y la participación en un proceso de grupo final que pretende transformar la información recién adquirida en un conocimiento más elaborado. Las mejores

WebQuests inspiran a los estudiantes a ver relaciones temáticas más ricas, les facilitan el aprendizaje del mundo real y los hacen reflexionar sobre sus propios procesos metacognitivos".

Barba (2004) define la WebQuest como “una actividad de investigación guiada con recursos Internet que tiene en cuenta el tiempo del alumno. Es un trabajo cooperativo en el que cada persona es responsable de una parte. Obliga a la utilización de habilidades cognitivas de alto nivel y prioriza la transformación de la información”.

Temprano (2009) básicamente define la WQ como “una investigación guiada en donde se plantean algunos componentes para que los estudiantes desarrollen una tarea que será el producto principal. Los recursos con los que cuenta el estudiante deben ser totalmente sacados de la red”.

La WQ tiene un sustento pedagógico en el Modelo Constructivista, y específicamente en la Estrategia de Aprendizaje Mediado, en donde el estudiante es el actor principal. El docente juega el papel de diseñador de la WQ y sirve de mediador entre la herramienta y el estudiante.

La WQ tiene muchas ventajas, entre ellas, su reutilización y actualización. Se puede compartir esta herramienta y mejorarla de acuerdo con las necesidades. Algo también muy importante es promover el trabajo colaborativo, mediante la creación de tareas grupales.

A continuación se presentan los componentes de la herramienta, planteados por Dodge (1995) y retomados por Temprano (2009):

### **Introducción.**

Es la primera página que se muestra de la WQ. Le da la bienvenida al estudiante. Presenta la información general y lo que se espera con las actividades. La idea de esta parte es llamar la atención, mostrando ejercicios atractivos visual y formalmente.

### **Tarea.**

Es el eje de la WQ. Lo que se espera que el estudiante realice a través de una serie de pasos planteados sistemáticamente. Se diría que es el producto final. Debe ser algo concreto e interesante, para que los estudiantes la desarrollen colaborativamente. Este producto puede traducirse en un trabajo multimedia, obra de teatro, elaboración de un video, y mucho más.

### **Proceso.**

Aquí se plantea la forma en que el estudiante debe realizar la tarea, paso por paso, incluyendo los enlaces en Internet para cada uno. Como el trabajo preferiblemente debe ser en grupo, podría especificarse el rol que puede tener cada estudiante. La descripción del proceso debe ser corta y clara.

**Recursos.**

En esta parte se asocian todos los vínculos de la red de los que dispondrán los estudiantes para su trabajo, así como otro tipo de ayudas. Se puede hacer también una división de recursos de acuerdo con el rol de cada estudiante.

**Evaluación.**

En la cual se plantea una matriz de evaluación que le dirá al estudiante de qué manera se le calificará su trabajo. Aquí se mostrarán los tiempos y las notas posibles de acuerdo con el trabajo presentado.

**Conclusiones.**

En esta parte, debemos exponer la experiencia, fruto del trabajo, para ir mejorando la WQ y actualizarla, con los aportes de los estudiantes.

En cuanto a las partes de la WQ, Temprano (2009) después de revisar los errores que se cometen frecuentemente en su diseño y ejecución, plantea, entre otras, las siguientes sugerencias para cada una de esos componentes:

### **Introducción.**

- a. Utilizar un lenguaje sencillo, creativo y familiar para el estudiante.
- b. Involucrar al estudiante en el tema y presentarle la importancia de ese trabajo en su vida ya sea directa o indirectamente.
- c. Presentar los objetivos claramente, de manera que el estudiante sepa hacia dónde se dirige su trabajo y qué se espera que haga o desarrolle.

### **Tarea.**

- a. Establecer contenidos de aprendizaje claros y concretos.
- b. Verificar que la tarea se ajuste al tiempo y los recursos con los que cuenta el estudiante.
- c. Utilizar tareas que promuevan el uso de aprendizaje visual, como mapas conceptuales o líneas del tiempo.
- d. No pedir una tarea que involucre la elaboración de dos más de dos productos.
- e. Ser muy precisos con la descripción, dando muchos detalles para que no quede nada al azar.

- f. Describir detalladamente las herramientas informáticas a utilizar y el producto que se espera, así como el tiempo estimado para resolver la tarea.

**Proceso.**

- a. Dividir la Tarea en Subtareas, explicando los pasos para cada una.
- b. Definir muy bien los roles de cada estudiante y dejar claro los pasos y actividades para cada uno.

**Recursos.**

- a. Verificar que la información de los recursos sea válida de acuerdo con el tema y apropiada al nivel de los estudiantes.
- b. Revisar las fuentes de Internet, asegurándose de la confiabilidad de los sitios, su vigencia y sus autores.
- c. Ofrecer a los estudiantes varias páginas para la misma información, lo que le permitirá contrastar, analizar y sintetizar para obtener un buen producto.

**Evaluación.**

- a. Verificar que los aspectos a evaluar correspondan a los objetivos de la WQ.
- b. Describir detalladamente los criterios de valoración, haciéndolos claros y comprensibles para los estudiantes.

- c. Compartir con los estudiantes los aspectos a evaluar y los criterios de calificación que serán valorados.
- d. Valorar el trabajo colaborativo, para motivar a los estudiantes a trabajar grupalmente, de manera organizada.
- e. Promover la autoevaluación, como una herramienta que permite el mejoramiento constante del estudiante.

### **Conclusiones.**

- a. Mostrar en las conclusiones no sólo la temática trabajada sino también cómo ésta influye en la vida de los estudiantes.
- b. Verificar que las ideas planteadas en la conclusión correspondan con los objetivos propuestos para la WQ.
- c. Debe haber una relación directa entre la Introducción y la Conclusión, toda vez que esta última debe responder a los interrogantes y problemas planteados en la primera.

Para la creación de la WQ, Temprano (2009) sugiere colocar sus partes: Introducción, Tarea, Proceso, Recursos, Evaluación y Conclusiones, en pantallas distintas, para permitir al estudiante navegar de una manera más sencilla y amena, ya que por ejemplo, se puede vincular imágenes con cada apartado, así como evitar el uso de las flechas de desplazamiento, debido a que el contenido cabe en un espacio pequeño. También provee un mejor aspecto visual, sin que signifique más tiempo en el diseño.

El autor también menciona algunas herramientas para diseñar la WQ. Habla acerca de programas que requieren instalación en el computador, así como páginas que proveen este servicio que hacen más fácil la creación de tareas y acceso para el desarrollo de las mismas.

## **Capítulo 3**

### **Diseño Metodológico**

#### **Metodología**

Esta investigación está basada en el Enfoque Cuantitativo, en el cual, según Hernández (2006), se “usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”. De acuerdo con Hernández (2006), el enfoque cuantitativo posee las siguientes características:

1. El investigador realiza los siguientes pasos:
  - a. Plantea un problema de estudio.
  - b. Una vez plantea el problema de estudio, revisa lo que se ha investigado anteriormente.
  - c. Sobre la base de la construcción de la literatura, construye un marco teórico.
  - d. De esta teoría deriva hipótesis (cuestiones que va probar si son ciertas o no).
  - e. Somete a prueba las hipótesis mediante el empleo de diseños de investigación apropiados.

- f. Para obtener tales resultados el investigador recolecta datos numéricos de los objetos, fenómenos o participantes, que estudia y analiza mediante procedimientos estadísticos.
2. Las hipótesis se generan antes de recoger y analizar los datos.
3. La recolección de datos se fundamenta en la medición (se miden variables o conceptos contenidos en la hipótesis).
4. Los datos se representan mediante números (cantidades) y se deben analizar a través de métodos estadísticos.
5. En el proceso se busca el máximo control para lograr que otras explicaciones sean desechadas.
6. Los análisis cuantitativos fragmentan los datos en partes para responder el planteamiento del problema.
7. La investigación cuantitativa debe ser lo más “objetiva” posible.
8. Los estudios cuantitativos siguen un patrón predecible y estructurado (el proceso) y se debe tener en cuenta que las decisiones críticas son efectuadas antes de recolectar los datos.
9. En una investigación cuantitativa se pretende generalizar los resultados encontrados en un grupo (muestra) a una colectividad mayor (universo o población).
10. Con los estudios cuantitativos se pretende explicar y predecir los fenómenos investigados, buscando regularidades y relaciones causales entre elementos.
11. Para este enfoque, los datos generados poseen los estándares de validez y confiabilidad, las conclusiones derivadas contribuirán a la generación de conocimiento.

12. Este enfoque utiliza la lógica o razonamiento deductivo, que comienza con la teoría y de ésta se derivan expresiones lógicas denominadas hipótesis que el investigador busca someter a prueba.

13. La búsqueda cuantitativa ocurre en la realidad externa al individuo. Esto nos conduce a una explicación sobre cómo se concibe la realidad con esta aproximación a la investigación.

De igual manera, Hernández (2006) plantea diez etapas en el proceso de la investigación cuantitativa:

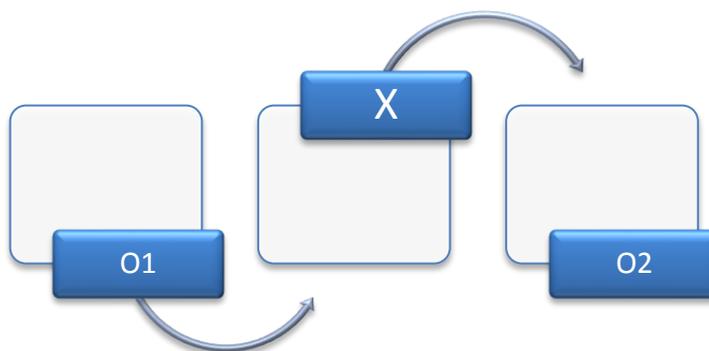
Figura 1. Etapas en el proceso de Investigación cuantitativa



Fuente: Hernández, P. y otros. (2006). Metodología de la Investigación. Ed. McGraw Hill, México.

La investigación que se aplicó en este trabajo fue del tipo Pre – experimental, que Campbell y Stanley (1995), clasifican del tipo de Pre-test – Pos-test de un solo grupo. El diagrama sería:

Figura 2. Diagrama del Diseño Pre-experimental



En donde O1 sería el pre-test al grupo, X sería la ejecución del experimento, y O2 sería el pos-test.

### **Población.**

La población objeto está representada por un grupo de 39 estudiantes en edades que oscilan entre 14 y 17 años, que cursan décimo grado en la jornada de la tarde de la Institución Educativa Distrital Gabriel Betancourt Mejía, de estrato 2, situada en el Barrio El Tintal en la Cra. 87 A No. 6 A- 23, en la localidad de Kennedy en Bogotá en el año 2014.

### **Instrumentos de Recolección de Datos.**

Los instrumentos de recolección de información que se utilizaron para esta investigación fueron:

- La Prueba Inicial que se realiza para establecer los conocimientos con los que cuentan los estudiantes antes de la aplicación, para así poder observar más adelante su mejoramiento. (ver Anexo C).

Esta prueba constaba de 20 preguntas divididas en cuatro partes: Reading (lectura), Vocabulary (vocabulario), Grammar (gramática) y Listening (escucha). Se dejó un tiempo de 60 minutos para resolverla.

- La Prueba Final, que fue realizada en la clase siguiente a cada aplicación, necesaria para validar la pregunta de investigación, que se realizó para conocer el progreso del aprendizaje de los estudiantes. (Ver Anexo D). Al igual que la Prueba Inicial, constaba de 20 preguntas divididas en cuatro partes: Reading (lectura), Vocabulary (vocabulario), Grammar (gramática) y Listening (escucha). Se dejó un tiempo de 60 minutos para resolverla.
- Una matriz de evaluación de los productos elaborados. En este caso, videos.
- Una matriz para evaluar las WebQuests, elaborada por Tom March, co-creador de esta herramienta, después de aplicar la Prueba Final. (Ver Anexo J).

## **Diseño de las WebQuests.**

Para la creación de las dos WQ utilizadas se empleó la página [www.webquestcreator2.com](http://www.webquestcreator2.com). Se tuvieron en cuenta los Estándares Curriculares de Lenguas Extranjeras – Inglés del Ministerio de Educación de Colombia. (Ver Anexo E), y la Planeación Curricular de Inglés del Grado Décimo del Colegio Gabriel Betancourt Mejía. (Ver Anexo F).

A continuación se detallan las partes de cada una de ellas:

Nombre: Machines and Inventions y la dirección electrónica es:

<http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/ver/2479>

### ***Introduction.***

#### WHAT IS AN INVENTION?

An invention is "the discovery or creation of a new material (either a new manufactured product or a new composition or matter), a new process, a new use for an existing material, or any improvements of any of these."

Inventions are easy to define but can be difficult to recognize.

#### Inventions through research

Inventions may result from university research; however, new knowledge that is publishable is not necessarily an invention. It can sometimes be difficult to identify which part of a complex research effort might constitute an invention. To avoid overlooking inventions, err on the side of inclusion.

Inventions may include:

- New technologies
- Biological materials
- Computer software
- Copyrightable materials
- New tools or processes developed to meet a particular research objective

### ***Task***

Create your own Invention and present this in a video.

### ***Process***

1. Work in groups. Think of a problem you need to solve. Example: The cellphone gets wet when this falls into the water.
2. Think of a solution to the problem. Example: An extraordinary bag for cellphones.
3. Draw and build your machine and write explanations of how it works.
4. Explain the machine in a video.

### ***Resources***

Some Curious Inventions:

<http://www.pinterest.com/fixitall123/machines-and-inventions/>

Inventors and Inventions:

<http://www.enchantedlearning.com/inventors>

Create a video with Movie Maker:

[http://www.youtube.com/watch?v=zyM8\\_d1beRo](http://www.youtube.com/watch?v=zyM8_d1beRo)

### ***Evaluation***

In this activity, we will take into account the next aspects:

- Punctuality.
- Originality.
- Speaking.
- Design of the Invention.

### ***Conclusion***

With this activity you will:

- See how inventions improve our lives.
- Use word related to physics and mechanisms.
- Practice your writing and pronunciation.

2. Nombre: Music and Instruments. Dirección electrónica:

<http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/ver/8592>

### ***Introduction***

“Music is a moral law. It gives soul to the universe, wings to the mind, flight to the imagination, and charm and gaiety to life and to everything.” Plato

“I was born with music inside me. Music was one of my parts. Like my ribs, my kidneys, my liver, my heart. Like my blood. It was a force already within me when I arrived on the scene. It was a necessity for me - like food or water.” Ray Charles.

### ***Task***

LET'S SING

In groups of 5 prepare a song to sing it.

Make a video and bring it to the class.

### ***Process***

1. Visit the pages that the teacher gave.
2. In group, choose a beautiful song to perform.
3. Practice the song, using videos with lyrics.
4. Make a video in order to show it to the class.

### ***Resources***

AZLyrics.A page where you can find all the lyrics in English.<http://www.azlyrics.com/>

Letssingit.A place with over one million lyrics.<http://www.letssingit.com/>

### ***Evaluation***

In this Task, you must take into account the next aspects:

- Punctuality.
- Originality.
- Speaking
- Difficulty of the song.

### ***Conclusion***

Teenagers love music. This is an excellent way in which they can learn a foreign language. Fortunately, there are a lot of singers and groups that sing in English. With this WebQuest, the student can work in groups and do a different and funny activity.

## **Capítulo 4**

### **Análisis De Resultados**

En este capítulo se muestrainicialmenteel Examen Diagnóstico, que constó de 20 preguntas, así: cinco preguntas de Comprensión de Lectura (Reading), cuya respuesta podía ser Falso o Verdadero; cinco preguntas de Vocabulario (Vocabulary); cinco preguntas de Gramática (Grammar); y cinco preguntas de Escucha (Listening).

Una vez se aplicaron las dos WQ, se procedió a hacer el Examen Final, que constaba de las mismas partes del Examen Diagnóstico, es decir, 20 preguntas divididas en cuatro partes: Comprensión de Lectura, Vocabulario, Gramática y Escucha.

#### **Prueba Inicial y Prueba Final**

Se hizo el análisis de los resultados de las Pruebas Inicial y Final. De los 39 estudiantes del grupo, 36 presentaron las dos pruebas. Sólo la prueba de Listening (escucha) mostró una mejoría considerable. Las otras tres (Reading, Vocabulary, Grammar) se mantuvieron o incluso bajaron en la calificación.

Los datos mostrados a continuación fueron extraídos de las calificaciones obtenidas por cada uno de los estudiantes en las Pruebas Inicial y Final, teniendo en cuenta las habilidades

evaluadas. Aquí se puede observar que hubo una gran mejoría en la habilidad de escucha en la prueba final.

Tabla 2. Comparación entre las Pruebas Inicial y Final

Aspecto	Prueba Inicial	Prueba Final
Comprensión	2.1	2.2
Vocabulario	2.4	1.7
Gramática	2.2	2.0
Escucha	2.3	3.8
Promedio	2,2	2.4

Los siguientes son los datos recolectados de las actividades realizadas por los estudiantes que hicieron parte de la muestra. Se tuvo en cuenta: lectura, vocabulario, gramática y escucha. El cuadro que se muestra a continuación refleja las mejorías, los retrocesos y lo que permaneció igual en los estudiantes entre la Prueba Inicial y la Prueba Final, antes y luego de realizar las WQ propuestas por los docentes.

Tabla 3. Comparación en cuanto a mejoría, permanencia o disminución

Habilidad/Ítems	1 Mejoría	2 Se mantuvo	3 Bajó
Comprensión	11	7	16
Vocabulario	6	8	20
Gramática	11	3	20
Escucha	25	8	1

Teniendo en cuenta la tabla anterior, se puede deducir lo siguiente: En cuanto a la habilidad de comprensión lectora, en términos generales hubo un muy leve incremento, es decir 52% de los estudiantes tuvieron unamejoría o se mantuvieron. Esto se deduce teniendo en cuenta la suma de los ítems uno y dos (1 y 2). En esta habilidad los estudiantes realizaron comprensión de textos en Inglés con opción de respuesta múltiple.

En la parte de vocabulario, teniendo en cuenta el ítem (3), se puede observar que hubo un decaimiento de la media, cerca del 58 % de los estudiantes desmejoró en la prueba donde la parte de conocimiento de léxico pertinente no fue el debido. En gramática, se puede observar que no hubo mejoría, se mantuvo igual que en el ítem anterior, 58 % de los estudiantes no alcanzaron una buena calificación, quizás estas dos partes de las evaluaciones (Inicial y final) tienen mucha relación entre sí, pues la gramática nos da el orden de la oración pero si el estudiante no tiene un buen vocabulario se ve reflejado en ella. Por último, en la habilidad de escucha se puede observar que cerca del 73% de los estudiantes tuvieron una notable mejoría, esto lleva a pensar que las pruebas que se les propongan, deberían ser en esta forma para obtener mejores resultados.

## **Evaluación de los productos**

### **Machines and Inventions**

En la WQ “Machines and Inventions”, se tuvieron en cuenta los siguientes aspectos para evaluar a los estudiantes: Puntualidad, Originalidad, Habla y Diseño del Invento. Todos los estudiantes

fueron puntuales a la hora de entregar sus videos. Ellos debían tener como base las máquinas simples para diseñar su invento. Es decir, su creación debía contar con una palanca, plano inclinado o cualquier máquina simple en su funcionamiento. Aunque éstos fueron muy sencillos, mostraron bastante originalidad. A continuación se muestra una matriz en donde se evaluó la parte oral en los siete videos que fueron presentados como producto para esta WQ. Se muestran dos de ellos.

### ***Video 1.***

Tabla4. Video 1Machines and Inventions

CRITERIOS	NIVEL ALTO	NIVEL MEDIO	NIVEL BAJO	Puntaje
Seguridad en la presentación de su invento	En su video actúa con seguridad en la exposición y presentación del trabajo. (Puntuación: 3)	Durante su puesta en común no siempre actúa con seguridad en la exposición de su trabajo (Puntuación: 2)	Durante su puesta en común no expone con seguridad su trabajo. (Puntuación: 1)	2
Tono de voz	Habla fuerte y claro. Se le escucha bien. (Puntuación: 3)	Habla con claridad, pero no siempre se le escucha bien. (Puntuación: 2)	Habla con muy poca claridad. (Puntuación: 1)	3
Pronunciación y Modulación	Es capaz de pronunciar y modular correctamente todas las palabras. (Puntuación: 4)	Pronuncia y modula correctamente, (se aceptan algunos errores). (Puntuación: 3)	Existe poca claridad en la pronunciación y modulación de palabras. (Puntuación: 2)	3
	TOTAL			8/10

### ***Video 2***

Tabla 5. Video 2 Machines and Inventions

CRITERIOS	NIVEL ALTO	NIVEL MEDIO	NIVEL BAJO	Puntaje
Seguridad en la presentación de su invento	En su video actúa con seguridad en la exposición y presentación del trabajo. (Puntuación: 3)	Durante su puesta en común no siempre actúa con seguridad en la exposición de su trabajo (Puntuación: 2)	Durante su puesta en común no expone con seguridad su trabajo. (Puntuación: 1)	2
Tono de voz	Habla fuerte y claro. Se le escucha bien. (Puntuación: 3)	Habla con claridad, pero no siempre se le escucha bien. (Puntuación: 2)	Habla con muy poca claridad. (Puntuación: 1)	2
Pronunciación y Modulación	Es capaz de pronunciar y modular correctamente todas las palabras. (Puntuación: 4)	Pronuncia y modula correctamente, (se aceptan algunos errores). (Puntuación: 3)	Existe poca claridad en la pronunciación y modulación de palabras. (Puntuación: 2)	4
	TOTAL			8/10

## Music and Instruments

En la WQ “Music and Instruments”, se tuvieron en cuenta la Puntualidad, Originalidad, Habla y Dificultad de la canción. Al igual que la anterior WQ, los estudiantes fueron muy puntuales para entregar su trabajo, utilizando los recursos en Internet que se dieron para trabajar. A algunos les faltó originalidad, ya que no usaron vestuario adecuado. A continuación se muestra una matriz que evaluó la parte oral en las siete canciones presentadas. Se muestran dos de ellas.

### Video 1

Tabla 6. Video 1 Music and Instruments

CRITERIOS	NIVEL ALTO	NIVEL MEDIO	NIVEL BAJO	Puntaje
Seguridad en la presentación de su canción	En su video actúa con seguridad en la interpretación de su canción. (Puntuación: 3)	Durante su video no siempre cantó con seguridad. (Puntuación: 2)	Durante su video no canta con seguridad. (Puntuación: 1)	2
Tono de voz	Canta fuerte y claro. Se le escucha bien.	Canta con claridad, pero no siempre se le escucha	Canta con muy poca claridad.	2

	(Puntuación: 3)	bien. (Puntuación: 2)	(Puntuación: 1)	
Pronunciación y Modulación	Es capaz de pronunciar y modular correctamente todas las palabras. (Puntuación: 4)	Pronuncia y modula correctamente, (se aceptan algunos errores). (Puntuación: 3)	Existe poca claridad en la pronunciación y modulación de palabras. (Puntuación: 2)	2
	TOTAL			6/10

**Video 2**

Tabla 7. Video 2 Music and Instruments

CRITERIOS	NIVEL ALTO	NIVEL MEDIO	NIVEL BAJO	Puntaje
Seguridad en la presentación de su canción	En su video actúa con seguridad en la interpretación de su canción. (Puntuación: 3)	Durante su video no siempre cantó con seguridad. (Puntuación: 2)	Durante su video no canta con seguridad. (Puntuación: 1)	2
Tono de voz	Canta fuerte y claro. Se le escucha bien. (Puntuación: 3)	Canta con claridad, pero no siempre se le escucha bien. (Puntuación: 2)	Canta con muy poca claridad. (Puntuación: 1)	2
Pronunciación y Modulación	Es capaz de pronunciar y modular correctamente todas las palabras. (Puntuación: 4)	Pronuncia y modula correctamente, (se aceptan algunos errores). (Puntuación: 3)	Existe poca claridad en la pronunciación y modulación de palabras. (Puntuación: 2)	3
	TOTAL			7/10

## **Evaluación de las WebQuests**

Después de aplicar la Prueba Final y de obtener resultados mediante la comparación de las dos pruebas y la evaluación de los videos, se procedió a aplicar un cuestionario para evaluar las WQ utilizadas (Ver Anexo J), por parte de los estudiantes. Los estudiantes pusieron una calificación a cada una de los componentes de las WQ: Introducción, Tarea, Proceso, Recursos, Conclusión. Cada componente tenía tres escalas de valoración.

El puntaje mínimo podía ser 0 y el puntaje máximo podía ser 40 para toda la WQ. El cuestionario se aplicó a 25 estudiantes. Después de analizar la Evaluación sobre las WQ, se pudo observar que los estudiantes tuvieron una percepción muy positiva sobre los contenidos presentados en la herramienta, pero que dejan en evidencia que se debe ser más creativo a la hora de presentar las temáticas a los estudiantes.

## Capítulo 5

### Conclusiones y Recomendaciones

Después de aplicar la herramienta WQ, de haber comparado las pruebas Inicial y Final, de observar los videos elaborados, y de haber hecho la evaluación de las WQ por parte de los estudiantes, se pueden hacer las siguientes afirmaciones:

#### Conclusiones

Las WQ no fueron eficaces para mejorar la comprensión lectora, el vocabulario o la gramática. Sin embargo, fueron muy útiles para la habilidad de escucha, en cuanto que hubo bastante diferencia entre la Prueba Inicial y la Prueba Final en esta habilidad. Esto podría radicar en el hecho de que los estudiantes evitan hacer esfuerzos para tratar de entender los textos y el vocabulario, ya que cuando existe una pequeña dificultad, simplemente optan por utilizar los traductores que se encuentran disponibles para instalar en los celulares. Incluso, se puede tomar fotos de los textos y hay software que los traduce automáticamente, sin necesidad de copiarlos.

El ejercicio de escucha puede ser, junto con el de habla, uno de los más complejos en el aprendizaje del idioma inglés, porque éste siempre va a tener un carácter pragmalingüístico, es decir, va a tener las peculiaridades del entorno real, con todos los acentos, coloquialismos y demás. En las dos WQ, los estudiantes debieron leer las instrucciones, buscar los recursos ofrecidos, preparar por escrito sus presentaciones, escuchar canciones, leer las letras de las

canciones, escoger temas que fueran de su agrado y, por supuesto, realizar sus presentaciones y elaborar videos para compartirlos.

Al observar los videos de las presentaciones de las WQ “Machines and Inventions” y “Music and Instruments”, se puede observar el esfuerzo que hicieron los estudiantes por hacer una buena preparación de sus tareas. Mientras preparaban y ensayaban entre compañeros, no sólo practicaban su habla, también lo hacían con la escucha, lo que se vio reflejado en la Prueba Final.

Cuando se piensa en tareas para estudiantes de Décimo Grado, a veces lo hacemos con mucha seriedad. Los resultados de la evaluación de las WQ muestran que debemos dejar a un lado la formalidad extrema y tratar de ser más creativos, presentando los contenidos y las instrucciones de manera más llamativa, para que el aprendizaje sea más agradable para los educandos.

### **Recomendaciones**

Debido a que las WQ no fueron de mucha utilidad en lectura y gramática, se sugiere cambiar la forma en que se abordan estas habilidades en las instrucciones y tareas de la WQ. Se podrían utilizar más recursos audiovisuales que permitan a los estudiantes una mejor comprensión en el proceso de realización de la tarea.

Después de esta investigación se sugieren tareas en donde los estudiantes pongan en práctica lo aprendido de manera creativa. Para ellos fue muy motivante realizar videos para que sus compañeros los observaran. Además, porque este tipo de tareas ofrecen una retroalimentación entre todo el grupo de estudiantes por la facilidad que brindan a la hora de observarlas.

Por último, se sugiere diseñar la WQ con varias opciones en las diferentes etapas, y pedir a algunos estudiantes que den sugerencias para elaborar una que se ajuste a sus gustos. De hecho, se podría diseñar una en donde ellos tengan la mayor participación.

## Referencias

- Barba, C. (2004). *La investigación en Internet con las WebQuest*. QuadernsDigitals, monográfico WebQuest. Disponible en línea en: <http://www.freewebs.com/adprovir/capitulos/WEBQUEST.pdf>
- Campbell, D. y Stanley, J. (1995). *Diseños Experimentales y Cuasiexperimentales en la Investigación Social*. Amorrortu Editores. Buenos Aires.
- Carmichael, P. y Solano, I. (2010) *La investigación en entornos digitales. Prácticas colaborativas y Nuevas Tecnologías*. In Ruiz Palmero, J. y Sánchez Rodríguez, J. (Eds). *Investigaciones sobre Buenas Prácticas con Tecnologías de la Información y la Comunicación* (Madrid: Aljibe) pp. 71-87.
- Castells, M. (1997). *La era de la información: Economía, sociedad y cultura*. Volumen I: La Sociedad Red. Madrid: Alianza Editorial.
- Fajardo, A. (2014). *La WebQuest como estrategia metodológica en los procesos comprensivos de lecto-escritura en el idioma Inglés*. (Tesis de Maestría). Universidad Politécnica Salesiana. Disponible en línea en: <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/6373/1/UPS-QT04935.pdf>
- García, J. (2013). *Diseño de una WebQuest para la enseñanza de n tema de historia de México I en el Cobay deHomún*.(Tesis de Maestría). Universidad Autónoma de Yucatán. Disponible en línea en: <http://posgradofeuady.org.mx/wp-content/uploads/2010/07/Garc%C3%ADa-Jorge-MINE2013.pdf>
- Gladiador [película]. Producida por Scott Free Productions, 2000. (155 min.),son., col.
- Hernández, R., Fernández, C.,y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. Cuarta Edición. Editorial McGraw Hill, México.
- Ley 1651. *Ley de Bilingüismo* (2013). Disponible en línea en: <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201651%20DEL%2012%20DE%20JULIO%20DE%202013.pdf>

- March, T. (1998). *Why WebQuests?* Disponible en línea en: <http://tommarch.com/writings/why-webquests/>
- March, T. (2003). *What WebQuests (Really) Are.* Disponible en línea en: <http://tommarch.com/writings/what-webquests-are/>
- Ministerio de Educación Nacional (2005). *Colombia bilingüe.* Al Tablero, 37. Disponible en línea en: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-97495.html>.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares Básicos para Competencias en lenguas Extranjeras: Inglés.* Bogotá: Autor.
- Pérez, E. (2006). *Las WebQuests como elemento de motivación para los alumnos de Educación Secundaria Obligatoria en la clase de Lengua Extranjera (Inglés).* (Tesis de doctorado). Universidad de Barcelona. Disponible en línea en: <http://www.tdx.cat/handle/10803/1292;jsessionid=836582BC1005F074F9809F61CA5188BE.tdx1>
- Pérez, M. (2006). *Diseño de WebQuests para la Enseñanza/Aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera: Aplicaciones en la Adquisición de Vocabulario y la Destreza Lectora.* (Tesis de Doctorado). Granada: Editorial Universidad de Granada. Disponible en línea en: [http://adrastea.ugr.es/record=b1617112\\*sp](http://adrastea.ugr.es/record=b1617112*sp)
- Rivera, Y. (2009). *Evaluación de las WebQuests como Herramientas Didácticas en la Educación Superior.* (Tesis de Doctorado). Universidad de Salamanca. Disponible en línea en: [http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/76552/1/DDOMI\\_Rivera\\_Patron\\_YP\\_Evaluacion\\_de\\_las\\_webquest.pdf](http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/76552/1/DDOMI_Rivera_Patron_YP_Evaluacion_de_las_webquest.pdf)
- Rojas, P. (2013). *Reforzando el aprendizaje del idioma Inglés en el aula con el apoyo y uso de las TIC.* (Tesis de Maestría). Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Disponible en línea en: [http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/bitstream/231104/1856/1/PROYECTO%20DE%20TESIS\\_PAOLA\\_ROJAS\\_MTE.pdf](http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/bitstream/231104/1856/1/PROYECTO%20DE%20TESIS_PAOLA_ROJAS_MTE.pdf)

Ruiz, C., Mas Torello, O., Tejada, J. y Navio, A. *Funciones y escenarios de actuación del profesor universitario: Apuntes para la definición del perfil basado en competencias*. Rev. educ. sup [online]. 2008, vol.37, n.146, pp. 115-13. Disponible en línea en: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-27602008000200008&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602008000200008&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 0185-2760.

Temprano, A. (2012). *Las TIC en la enseñanza bilingüe*. Ediciones de la U. Madrid.

Temprano, A. (2009). *WebQuest. Aproximación práctica al uso de Internet en el aula*. Ediciones de la U. Madrid.

## **Anexos**

## Anexo A

### Encuesta



**COLEGIO GABRIEL BETANCOURT MEJÍA**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL**  
*"En Busca de la Excelencia, con Exigencia y Compromiso"*



### ENCUESTA A ESTUDIANTES

**CURSO: 1001 – SEDE A – JORNADA TARDE**

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

8. ¿Tiene computador en casa?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_
9. ¿Tiene acceso a Internet en su casa?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_
10. ¿Dónde utiliza Internet?  
Casa \_\_\_\_ Café internet \_\_\_\_ Colegio \_\_\_\_ Otros \_\_\_\_
11. ¿Cuánto tiempo diario dedica para hacer consultas vía Internet?  
3 horas \_\_\_\_ 2 horas \_\_\_\_ 1 hora \_\_\_\_ ½ hora \_\_\_\_
12. ¿Utiliza el computador en familia o sólo para su uso individual?  
En familia \_\_\_\_ Uso individual \_\_\_\_
13. ¿Siempre encuentra en Internet la información que necesita?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_
14. ¿Qué hacen los adolescentes en el computador de sus casas?  
Investigar \_\_\_\_ Jugar \_\_\_\_ Chatear \_\_\_\_ Entra a redes sociales \_\_\_\_ Otros \_\_\_\_
15. ¿Para qué utilizan los estudiantes el computador en el Colegio?  
Investigar \_\_\_\_ Jugar \_\_\_\_ Chatear \_\_\_\_ Entra a redes sociales \_\_\_\_ Otros \_\_\_\_
16. ¿Posee cuenta en alguno de estos servicios?  
Redessociales \_\_\_\_ Email \_\_\_\_ Blog \_\_\_\_ Twitter \_\_\_\_ Otros \_\_\_\_
17. ¿Para sus labores escolares, siempre realiza las consultas de manera individual?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_
18. ¿Tiene algún buscador en especial?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ ¿Cuál? \_\_\_\_\_
19. Cuando obtiene información de Internet, ¿sólo corta y pega, lee o simplemente copia?  
Corta y pega \_\_\_\_ Lee \_\_\_\_ Sólo copia \_\_\_\_

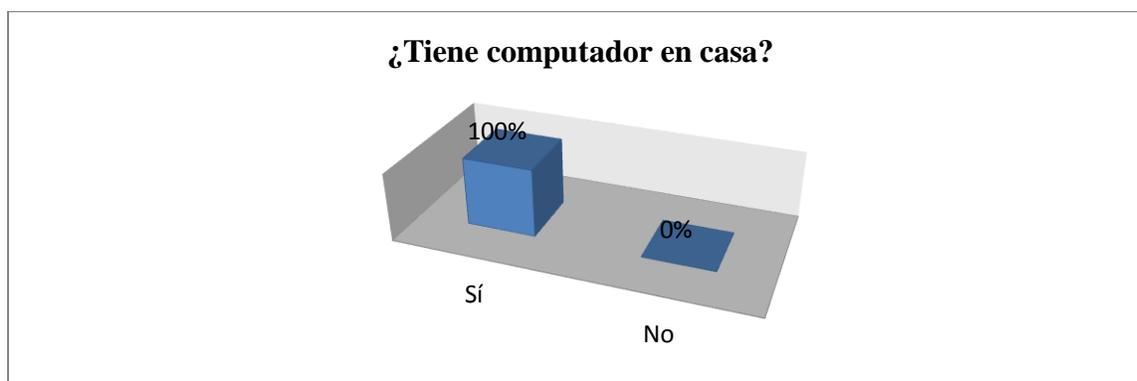
20. ¿Confía fielmente en los datos que proporciona Internet?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_
21. ¿Ha realizado algún tipo de estudio vía Internet?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_
22. ¿Cree que Internet le facilita obtener la información que necesita?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_
23. ¿Qué le gusta encontrar en una página de Internet?  
\_\_\_\_ Imágenes  
\_\_\_\_ Texto  
\_\_\_\_ Dibujos  
\_\_\_\_ Personajes conocidos de televisión
24. ¿Qué hace cuando encuentra un obstáculo en un ejercicio o en una prueba de Internet?  
\_\_\_\_ Resolverlo  
\_\_\_\_ Ignorarlo  
\_\_\_\_ Cerrar la página  
\_\_\_\_ Otro
25. ¿Lee cuando encuentra varias instrucciones en una página web?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_
26. ¿Usa el traductor para hacer tareas de Inglés en la web?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_
27. Cuando necesita realizar trabajos en Inglés utiliza:  
Sus conocimientos \_\_\_\_  
Un traductor \_\_\_\_  
Los conocimientos de sus familiares \_\_\_\_  
Los conocimientos de sus docentes \_\_\_\_
28. ¿Cree que usted es autodidacta?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_
29. ¿Utiliza Internet para consultar temas que le llaman la atención?  
Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_

## AnexoB

### Resultados de La Encuesta

Pregunta 1: ¿Tiene computador en casa? Frente a esta pregunta, de 37 estudiantes que respondieron la encuesta, el 100% respondió que sí. El costo de los computadores hace que se tenga en casa uno para el uso familiar, además las facilidades que da el estado para que personas de estrato bajo tengan acceso a tabletas y computadores personales hace que nuestros estudiantes respondan de esta manera a la pregunta propuesta. Esto podría explicarse con el hecho de que la mayoría de ellos viven aledaños al sector del Colegio, es decir, en el Barrio El Tintal, ubicado en estrato 2. También hay que agregar que el precio de los computadores en los últimos años se ha reducido considerablemente.

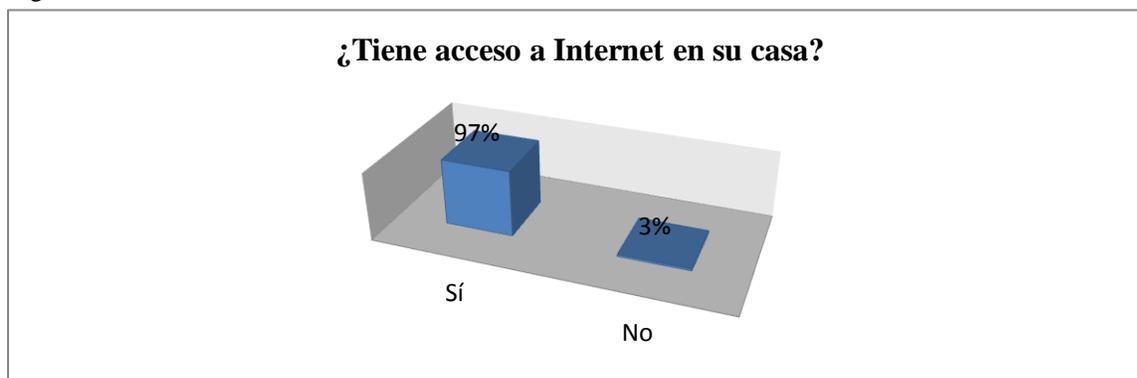
Figura 3. Computador en casa



Pregunta 2: ¿Tiene acceso a Internet en su casa? Frente a esta pregunta, 36 estudiantes respondieron que sí, mientras sólo 1 estudiante respondió que no.

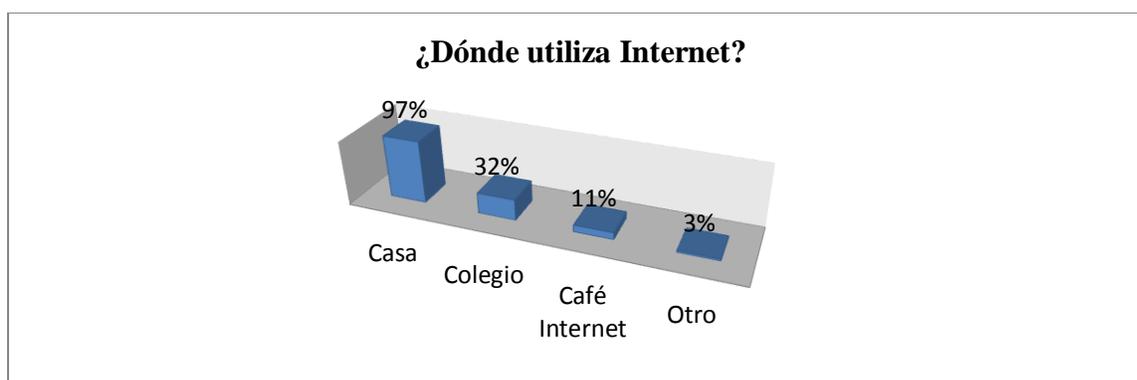
Pudiera ser que el valor de Internet hace que las posibilidades de tener acceso a él, sean mayores, por eso la respuesta que dan los estudiantes.

Figura 4. Internet en casa



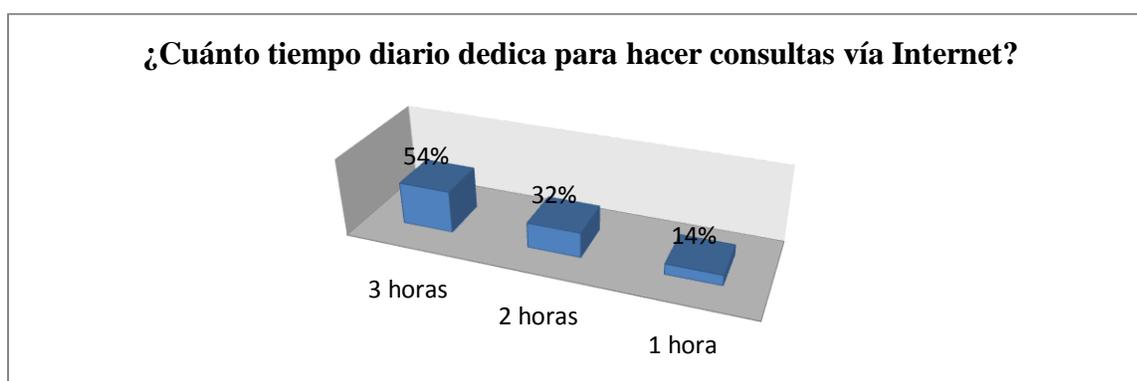
Pregunta 3: ¿Dónde utiliza Internet? Frente a esta pregunta, siendo de opción múltiple, 36 respondieron que Casa, 4 Café Internet, 12 Colegio y 1 respondió otra opción. Esta respuesta es bastante consistente con las respuestas de la primera pregunta, en donde 36 estudiantes tienen Internet en su casa. De acuerdo a las posibilidades de acceso sin costo a Internet hacen que su uso fuera de la casa o del colegio, sea muy poco o mínimo.

Figura 5. Sitios para uso de Internet



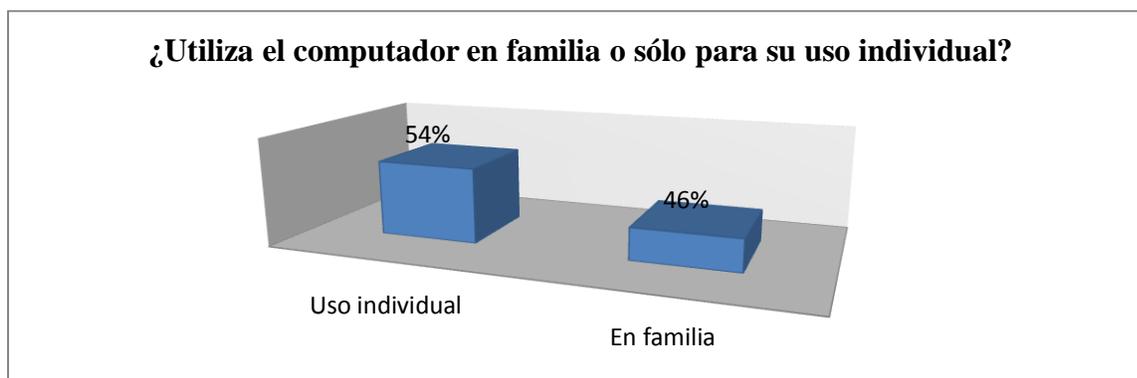
Pregunta 4: ¿Cuánto tiempo diario dedica para hacer consultas vía Internet? En la presente gráfica se puede observar que debido al grado estudiantil en que se encuentran, se preocupan más por hacer uso de Internet para desarrollar sus tareas o consultas.

Figura 6. Tiempo para uso de Internet



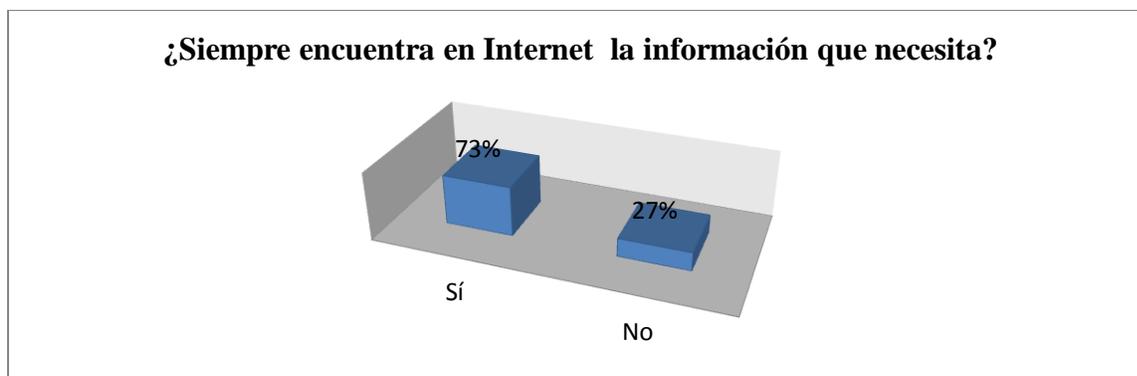
Pregunta 5: ¿Utiliza el computador en familia o sólo para su uso individual? El uso del computador en este tipo de familias se hace casi en un mismo porcentaje, ya que se debe compartir con otros miembros de ella.

Figura 7: Uso del computador en casa



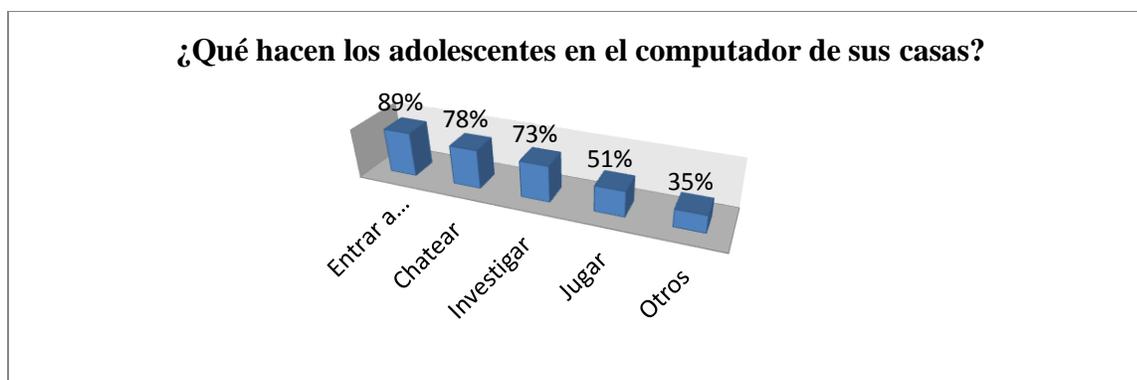
Pregunta 6: ¿Siempre encuentra en Internet la información que necesita? Un porcentaje bajo de estudiantes muestra que tiene poco manejo de Internet, es algo raro teniendo en cuenta que son nativos digitales.

Figura 8. Utilidad de Internet



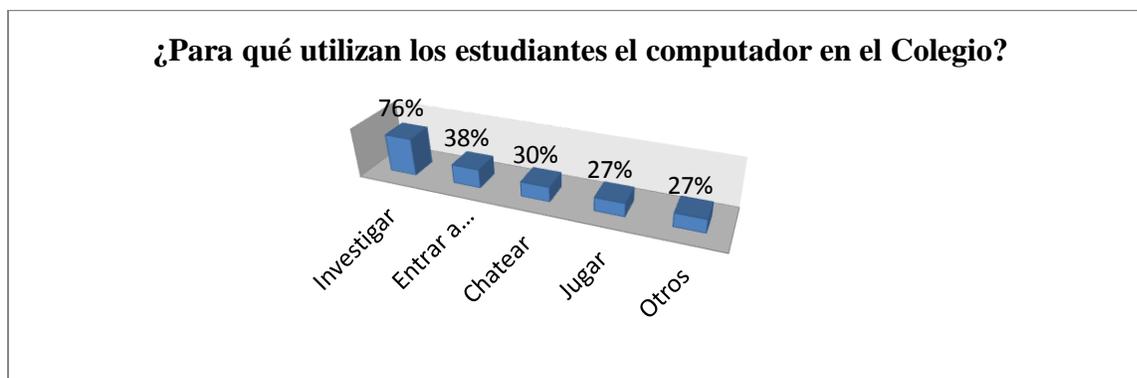
Pregunta 7: ¿Qué hacen los adolescentes en el computador de sus casas? Las redes sociales son muy importantes para los estudiantes, pero también se puede observar que utilizan Internet para investigar y para su distracción. Esta situación se presenta también debido al contexto familiar de los estudiantes, en donde ellos tienen más independencia y pueden usar su tiempo en el computador de acuerdo con sus necesidades.

Figura 9. Los adolescentes y el computador en casa



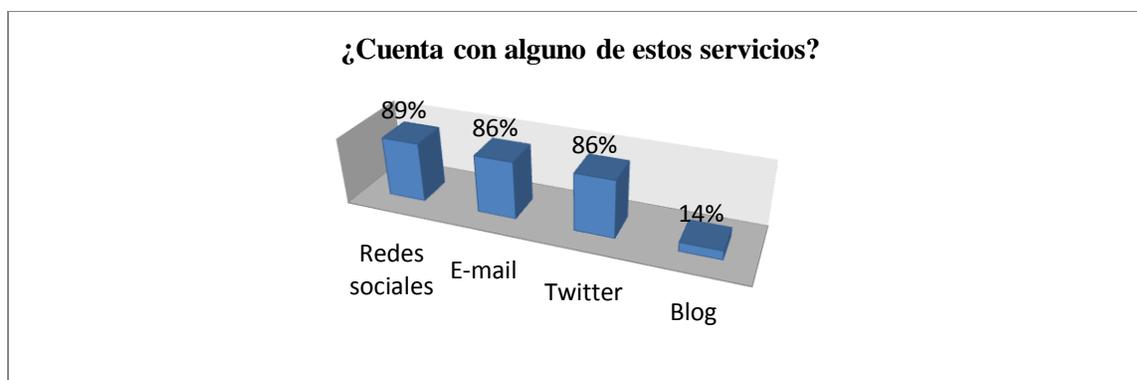
Pregunta 8: ¿Para qué utilizan los estudiantes el computador en el Colegio? La responsabilidad es importante tenerla en cuenta ya que el porcentaje en investigación es alto, esta gráfica nos muestra también que ellos necesitan mayor presencia del docente para evitar otros usos que le dan al computador.

Figura 10. Los estudiantes y el computador en el Colegio



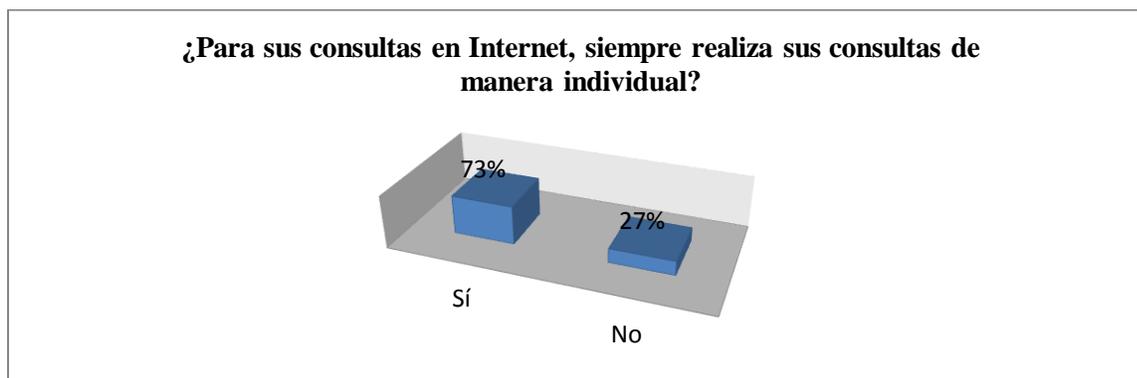
Pregunta 9: ¿Cuenta con alguno de estos servicios? Se puede observar que las redes sociales a las que tienen acceso, son utilizadas por la gran mayoría de los estudiantes.

Figura 11. Servicios de Internet



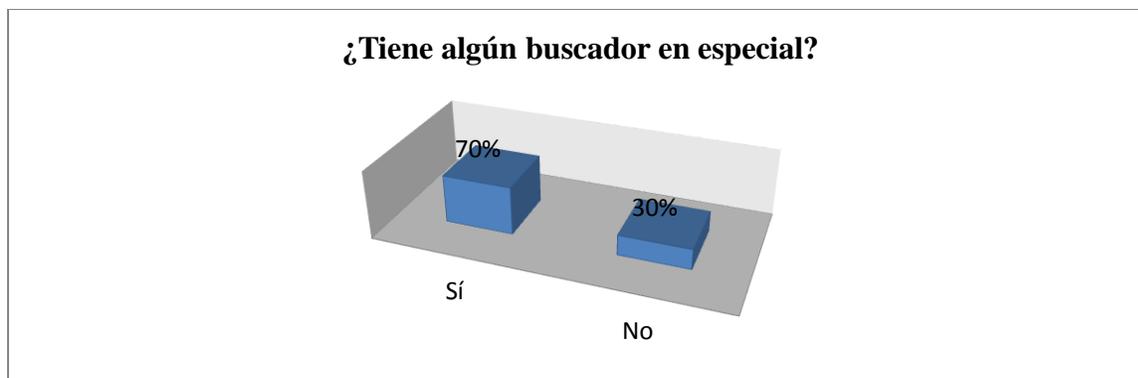
Pregunta 10: ¿Para sus labores escolares, siempre realiza las consultas de manera individual?  
 Muchos de los estudiantes por tener computador en casa realizan sus consultas y tareas de manera individual.

Figura 12. Consultas en Internet



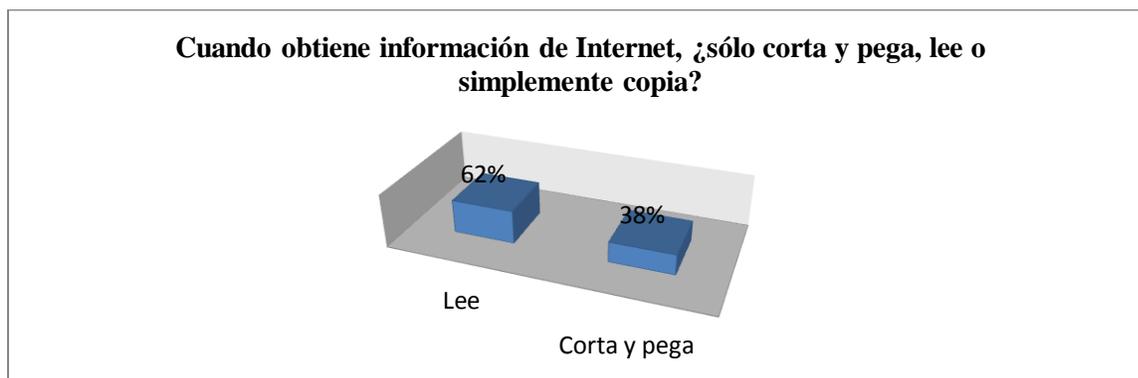
Pregunta 11: ¿Tiene algún buscador en especial? Se puede observar que para las tareas los estudiantes tienen a Google como su buscador preferido. Este buscador ofrece muchas ventajas, entre ellas, el traductor.

Figura 13. Buscadores



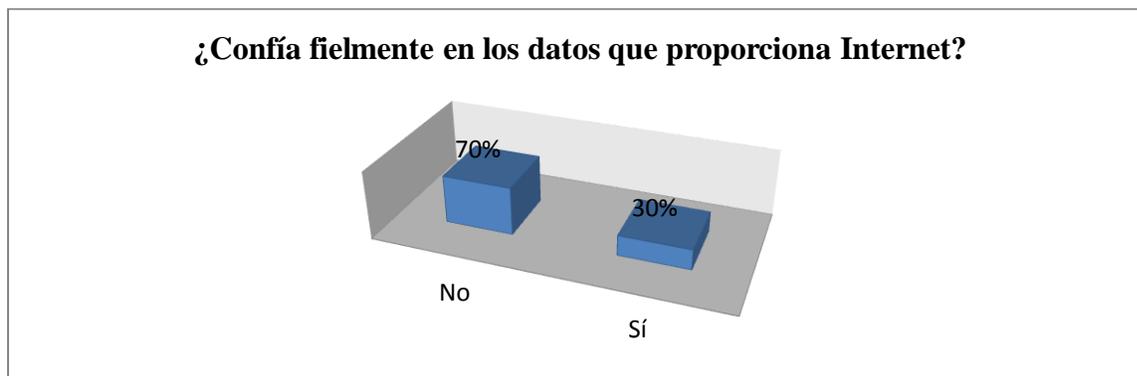
Pregunta 12: Cuando obtiene información de Internet, ¿sólo corta y pega, lee o simplemente copia? La calidad de estudiantes que tenemos en éste nivel, muestra que realizan lectura y por ende comprensión de los textos que les provee Internet.

Figura 14. Manejo de la información



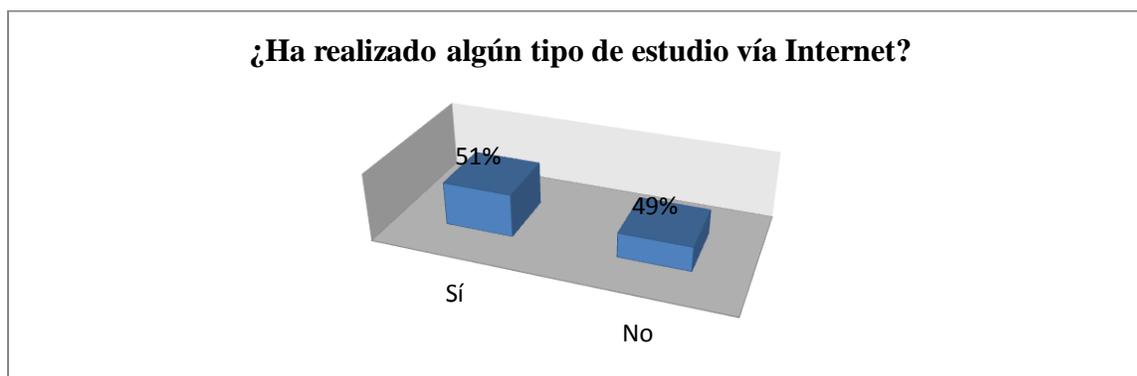
Pregunta 13: ¿Confía fielmente en los datos que proporciona Internet? A la información que reciben o encuentran no le dan mucha credibilidad debido a que cuando la comparten no son muy comunes entre sí.

Figura 15. Confianza en Internet



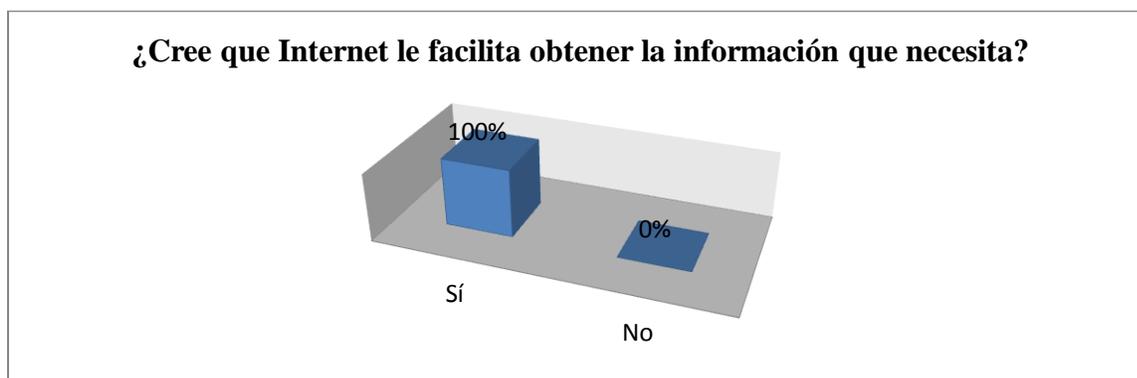
Pregunta 14: ¿Ha realizado algún tipo de estudio vía Internet? Más de la mitad de los estudiantes ha realizado un curso vía Internet en muchas ocasiones para mirar su nivel cultural en un área en particular.

Figura 16. Estudios vía Internet



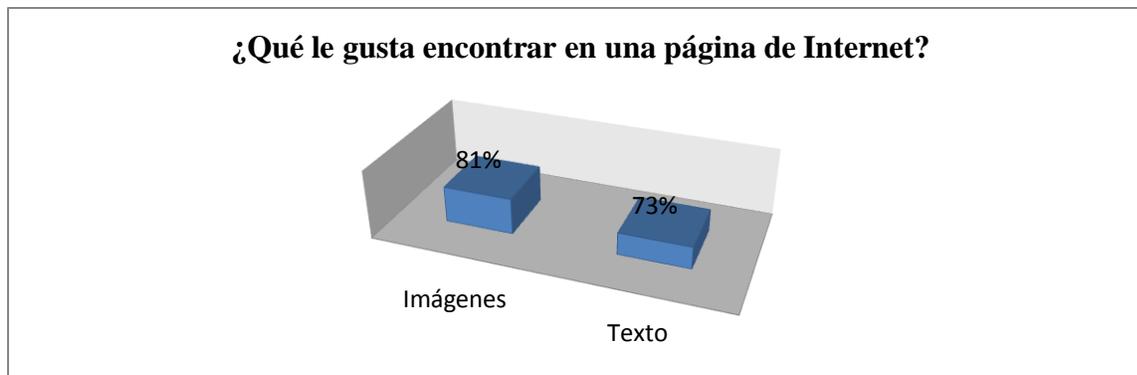
Pregunta 15: ¿Cree que Internet le facilita obtener la información que necesita? La totalidad de los estudiantes valoran mucho el servicio que presta Internet en el momento que lo utilizan para la realización de investigaciones o información sencilla de algunas cosas que ignoran.

Figura 17. Obtención de la información



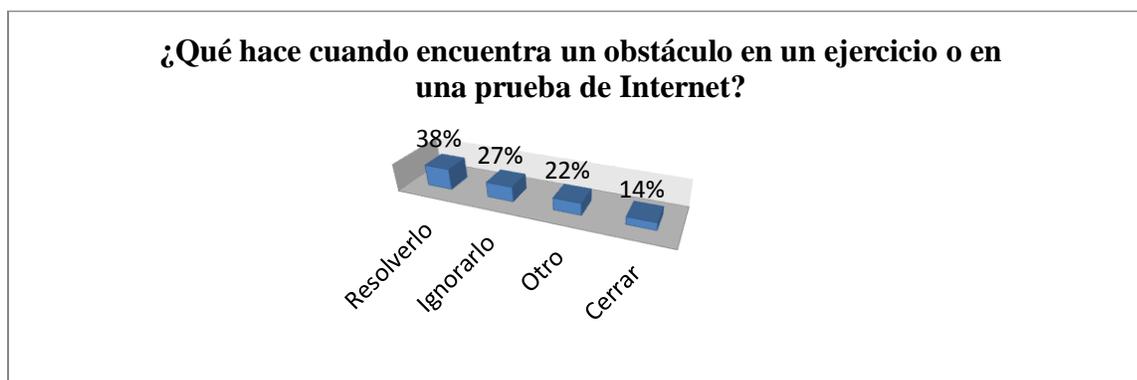
Pregunta 16: ¿Qué le gusta encontrar en una página de Internet? A los estudiantes encuestados les llama más la atención encontrar imágenes, ya que una imagen les da una mejor idea de lo consultado pero sin embargo no desechan los textos que las complementan.

Figura 18: Gustos en Internet



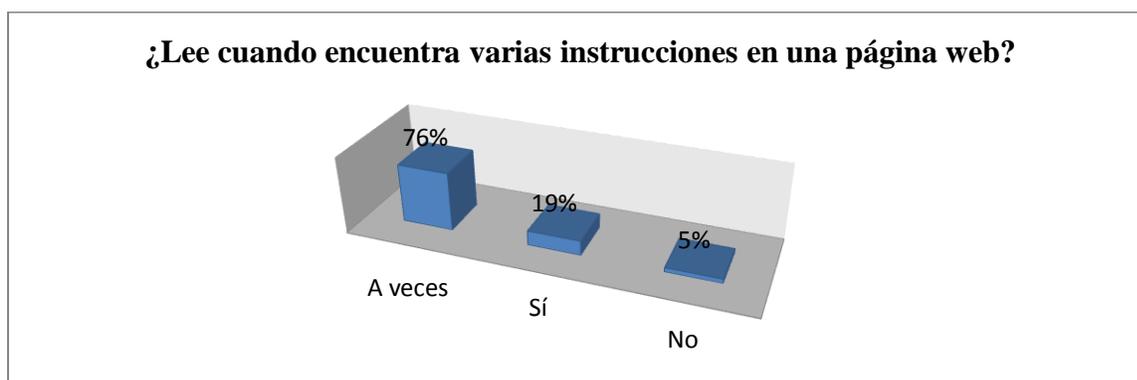
Pregunta 17: ¿Qué hace cuando encuentra un obstáculo en un ejercicio o en una prueba de Internet? Cerca de la mitad de los estudiantes intentan resolver el problema que se les pueda presentar en una prueba que se encuentran desarrollando porque les interesa proseguir con la misma.

Figura 19. Obstáculos en Internet



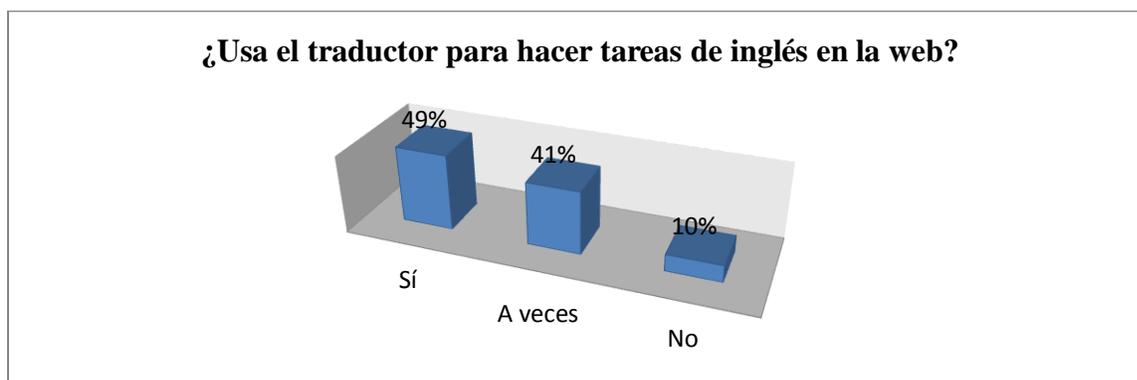
Pregunta 18: ¿Lee cuando encuentra varias instrucciones en una página web? La mayoría de veces los estudiantes no leen las instrucciones que les aparecen en la páginas web que utilizan para obtener la información deseada. Esto hace que en muchas ocasiones no puedan encontrar los datos que necesitan.

Figura 20. Instrucciones en una página web



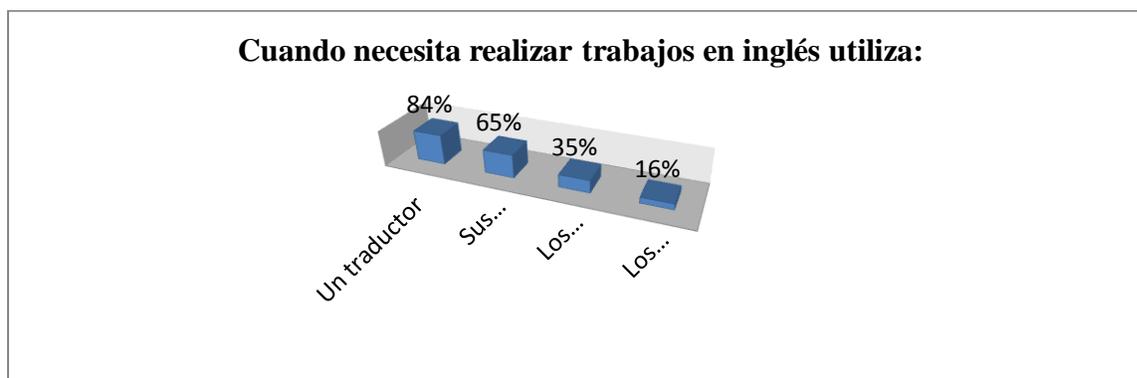
Pregunta 19: ¿Usa el traductor para hacer tareas de Inglés en la web? Si observamos las gráficas podemos encontrar que muy pocos estudiantes tiene un buen conocimiento del idioma Inglés, por esta razón como docentes buscamos que se mejore en éste aspecto.

Figura 21. Uso del traductor



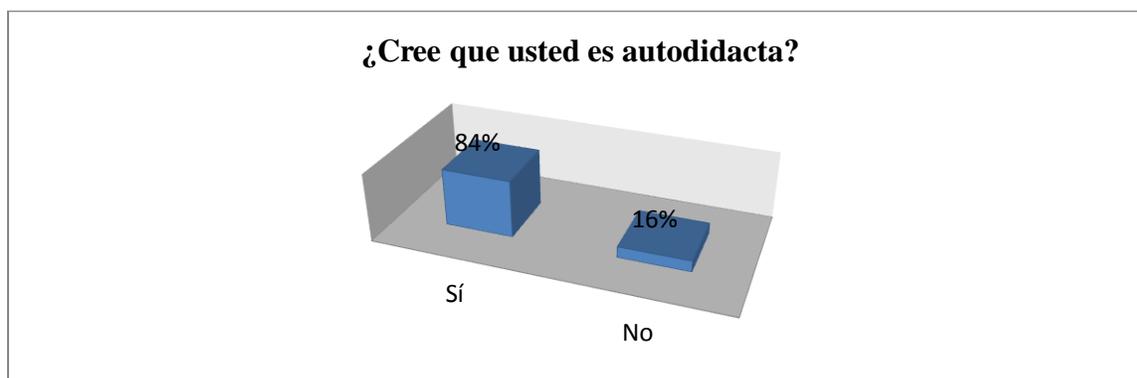
Pregunta 20: Cuando necesita realizar trabajos en Inglés utiliza: De acuerdo a la gráfica podríamos decir que para reforzar sus conocimientos del idioma Inglés, se ven en la necesidad de usar traductor y otro tipo de conocimiento.

Figura 22. Trabajos en Inglés



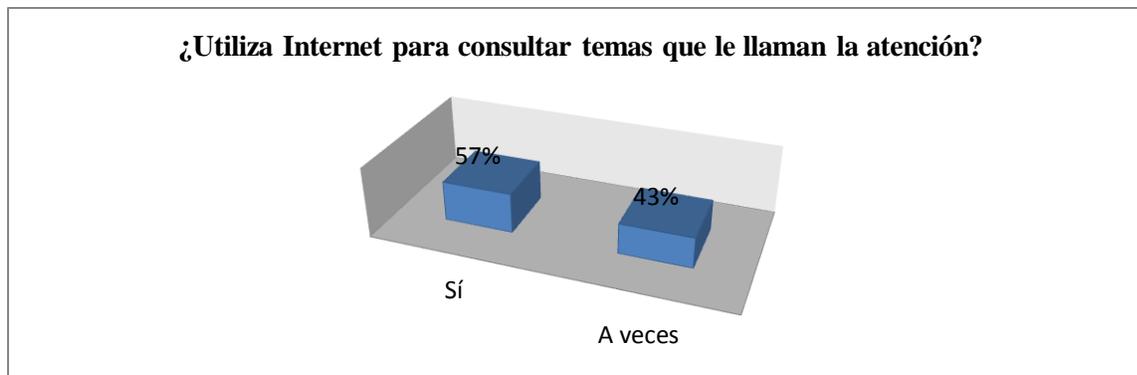
Pregunta 21: ¿Cree que usted es autodidacta? Del presente resultado podemos deducir que los datos que los estudiantes reciben de Internet les llegan con bastante claridad y de manera sencilla, lo cual hace que retengan toda esa información recibida.

Figura 23. Autodidáctica



Pregunta 22: ¿Utiliza Internet para consultar temas que le llaman la atención? La gran mayoría de los estudiantes encuestados utiliza Internet para culturizarse con los temas que les llama la atención.

Figura 24: Consulta de temas



## AnexoC

### Prueba Inicial



**COLEGIO GABRIEL BETANCOURT MEJÍA**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL**  
*"En Busca de la Excelencia, con Exigencia y Compromiso"*



#### DIAGNOSTIC TEST – TENTH GRADE

NAME: \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_\_

#### I. READING

Read the next paragraph about Thomas Alba Edison and write T (True) or F (False).

The 1880s were a busy time for Thomas Edison. After being granted a patent for the light bulb in January 1880, Edison set out to develop a company that would deliver the electricity to power and light the cities of the world. That same year, Edison founded the Edison Illuminating Company—the first investor-owned electric utility—which later became the General Electric Corporation. In 1881, he left Menlo Park to establish facilities in several cities where electrical systems were being installed.

In 1882, the Pearl Street generating station provided 110 volts of electrical power to 59 customers in lower Manhattan. In 1884 Edison's wife, Mary, died, and in 1886, he married Mina Miller, 19 years his junior. In 1887, Edison built an industrial research laboratory in West Orange, New Jersey, which served as the primary research laboratory for the Edison lighting companies. He spent most of his time there, supervising the development of lighting technology and power systems. He also perfected the phonograph, and developed the motion picture camera and the alkaline storage battery.

1. In the 1880's Edison was unemployed. T ( ) F ( )
2. In 1881, Edison founded his own company. T ( ) F ( )
3. In 1887, Edison created a laboratory in West Orange, New York. T ( ) F ( )
4. Edison had two wives at the same time. T ( ) F ( )
5. Edison invented the digital camera. T ( ) F ( )

#### II. VOCABULARY

Complete the sentence with the correct option:

1. It requires experience in electronics.

a. telephone technician b. graphic designer c. paralegal

2. A person to care an elderly man:

a. waiter b. private nurse c. administrative assistant

3. This job requires a good writer:

a. waiter b. paralegal c. nanny

4. New restaurant needs:

a. private nurse b. paralegal c. waiter

5. A person with certified college is required:

a. nanny b. engineer c. waiter

### III. GRAMMAR

Select the correct option for each sentence:

1. Angie is a very beautiful girl, \_\_\_\_\_?

a. Is she b. Isn't she c. does she?

2. This will be a difficult exam, \_\_\_\_\_?

a. Is it b. is he c. won't it

3. They have lived in Bogotá for 17 years, \_\_\_\_\_?

a. Haven't they b. have they c. hasn't they

4. Michael plays soccer very well, \_\_\_\_\_?

a. Does he b. Doesn't he c. isn't he

5. You arrived late, \_\_\_\_\_?

a. Do you b. Didn't you c. Did you

### IV. LISTENING

Listen to the song "My way" by Frank Sinatra and choose the best option:

And now, the end is (1) \_\_\_\_\_;

And so I face the final curtain.

My friend, I'll say it clear,

I'll state my case, of which I'm (2) \_\_\_\_\_.

I've (3) \_\_\_\_\_ a life that's full.

I've (4) \_\_\_\_\_ each and ev'ry highway;

But more, much more than this,

I did it my way.

Regrets, I've (5) \_\_\_\_\_ a few;

But then again, too few to mention.

I did what I had to do

And saw it through without exception.

1.

a. liar b. clear c. near

2.

a. certain b. maintain c. dirty

3.

a. live b. living c. lived

4.

a. traveled b. traveld c. travel

5. haved b. had c. have

## AnexoD

### Prueba Final



**COLEGIO GABRIEL BETANCOURT MEJÍA**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL**  
*"En Busca de la Excelencia, con Exigencia y Compromiso"*



#### FINAL TEST – TENTH GRADE

NAME: \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_\_

#### I. READING

Read the next text about the history of musical instruments and write T (True) or F (False).

##### Musical Instruments in the Ancient World

The Ancient Egyptians played many instruments. They played castanets, drums and bells. They also played stringed instruments like the harp, the lyre (a kind of vertical harp) and the lute. They also played wind instruments like flutes and trumpets. The Egyptians also played a rattle called a sistrum.

The Greeks played stringed instruments like the harp and the lyre. They also played a large lyre called a Kithara. Its strings were plucked with a plectrum. The Greeks also played wind instruments like the syrinx or panpipes, which was made of reeds of different lengths. They also played cymbals.

The Romans had similar musical instruments, the lyre and harp, the trumpet and flutes. The Romans also played the bagpipes and they made organs.

In ancient times people played animal horns but in Bronze Age Scandinavia they played metal horns called lurs.

1. The Egyptians didn't play percussion instruments. T ( ) F ( )
2. The Kithara was played with the fingers. T ( ) F ( )
3. The author doesn't mention Asian people T ( ) F ( )
4. Animal horns are string instruments T ( ) F ( )
5. In Scandinavia, people played brass instruments T ( ) F ( )

## II. VOCABULARY

Complete the sentence with the correct option:

1. A reed is like a  
a. bell b. tongue c. mouth
2. An example of a string instrument is:  
a. piano b. drum c. tambourine
3. The trumpet is an instrument of:  
a. wood wind b. string c. brass
4. We use sticks to play:  
a. drums b. guitar c. trumpet
5. The wind instruments have:  
a. a reed b. a stick c. a bell

## III. GRAMMAR

Select the correct option for each sentence using present perfect:

1. Heidi \_\_\_\_\_ in Germany.  
a. have be b. has been c. had been
2. Have you ever \_\_\_\_\_ Medellín?  
a. visit b. visiting c. visited
3. Valentina \_\_\_\_\_ to Cartagena yet.  
a. hasn't travelled b. haven't travelled c. has travelled
4. \_\_\_\_\_ you ever really loved a woman?  
a. Has b. Have c. Had
5. I have lived in Bogota \_\_\_\_\_ 1997.  
a. since b. for c. in

## IV. LISTENING

Listen to the song "Piano man" by Billy Joel and choose the best option:

It's nine o'clock on a \_\_\_\_\_  
The regular \_\_\_\_\_ shuffles in  
There's an old man sitting next to me  
Makin' love to his \_\_\_\_\_ and gin

He says, "Son, can you play me a \_\_\_\_\_  
I'm not really sure how it goes  
But it's sad and it's sweet and I knew it complete  
When I wore a younger man's \_\_\_\_\_."

lalala, di da da

La la, di di da dadum

1.

a. Saturday b. Sunday c. Tuesday

2.

a. mouth b. cloud c. crowd

3.

a. girl b. Molly c. tonic

4.

a. Gregory b. memory c. Saturday

5. gloves b. goes

c. clothes

## AnexoE

## Estándares de Lenguas Extranjeras – Inglés – MEN (2006)



Escucha		Lectura	
• Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.	1, 2	• Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.	1, 2
• Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema.	2	• Identifico el punto de vista del autor.	2
• Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido.	1, 2	• Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.	
• Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas.	2, 3	• Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad.	
• Identifico el propósito de un texto oral.	2	• Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento.	
• Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.		• Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.	2
• Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.	2, 3	• Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas.	2
• Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras.	1, 2, 3	• Hago inferencias a partir de la información en un texto.	2
• Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice.	3	• En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.	2, 3
• Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho.	3	• Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes.	2

**GRADOS**  
**10 a 11**  
**Media**  
**Pre intermedio 2**  
**(B I.2)**



**Escucha**

- Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. 1, 2
- Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. 2
- Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. 1, 2
- Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas. 2, 3
- Identifico el propósito de un texto oral. 2
- Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.
- Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho. 2, 3
- Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. 1, 2, 3
- Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice. 3
- Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho. 3

**Lectura**

- Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. 1, 2
- Identifico el punto de vista del autor. 2
- Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.
- Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad.
- Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento.
- Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. 2
- Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas. 2
- Hago inferencias a partir de la información en un texto. 2
- En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante. 2, 3
- Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes. 2

## AnexoF

## Planeación Curricular

CICLO: V GRADO: Décimo ÁREA: Idioma Extranjero

PERÍODO: III

TÓPICOS GENERATIVOS	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. ESCUCHA</p> <p>2. LECTURA</p> <p>3. ESCRITURA</p> <p>4. MONÓLOGOS</p> <p>5. CONVERSACIÓN</p> <p><b>MÁQUINAS E INVENTOS</b>  <b>Máquinas simples</b>  <b>Inventos</b>  <b>Voz pasiva con tiempos perfectos</b>  <b>Usedto</b></p>	<p>El estudiante estará en capacidad de comprender la importancia de las máquinas que usamos todos los días.</p>	<p>1. Completa un texto con base en una pista de audio y en un banco de palabras.</p> <p>2. Identifica las ideas principales en un texto y los detalles específicos que las apoyan.</p> <p>3. Utiliza signos de puntuación en un texto.</p> <p>4. Habla acerca de cosas que han sido descubiertas o inventadas.</p> <p>5. Sostiene una conversación sobre actividades del pasado.</p>	<p>1. Trabajos escritos: puntualidad, buena presentación, ortografía, coherencia, redacción.</p> <p>2. Participación oral: coherencia, exactitud, argumentación.</p> <p>3. Investigaciones: puntualidad, buena presentación, ortografía, coherencia, redacción, edición.</p>

## PLANEACIÓN CURRICULAR

CICLO: V GRADO: Décimo ÁREA: Idioma Extranjero

PERÍODO: IV

TÓPICOS GENERATIVOS	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>1.ESCUCHA</b></p> <p><b>2.LECTURA</b></p> <p><b>3.ESCRITURA</b></p> <p><b>4.MONÓLOGOS</b></p> <p><b>5.CONVERSACIÓN</b></p> <p><b>MÚSICA E INSTRUMENTOS MUSICALES</b>  <b>Instrumentos</b>  <b>Estilos musicales</b>  <b>Músicos</b>  <b>Modales:</b>  <b>could/should/might/may/must</b>  <b>Cláusulas relativas</b></p>	<p>El estudiante estará en capacidad de comprender la música como una expresión cultural que mejora las relaciones entre las personas.</p>	<p>1.Completa una conversación entre un pianista y un reportero utilizando el gerundio o el pasado participio de los verbos.</p> <p>2.Asocia palabras de acuerdo con estilos musicales y clases de instrumentos.</p> <p>3.Hace sugerencias y da consejos utilizando should y could.</p> <p>4.Describe personas y cosas usando cláusulas relativas.</p> <p>5.Elabora y presenta un diálogo teniendo en cuenta la temática de la música.</p>	<p>1.Trabajos escritos: puntualidad, buena presentación, ortografía, coherencia, redacción.</p> <p>2.Participación oral: coherencia, exactitud, argumentación.</p> <p>3.Investigaciones: puntualidad, buena presentación, ortografía, coherencia, redacción, edición.</p>

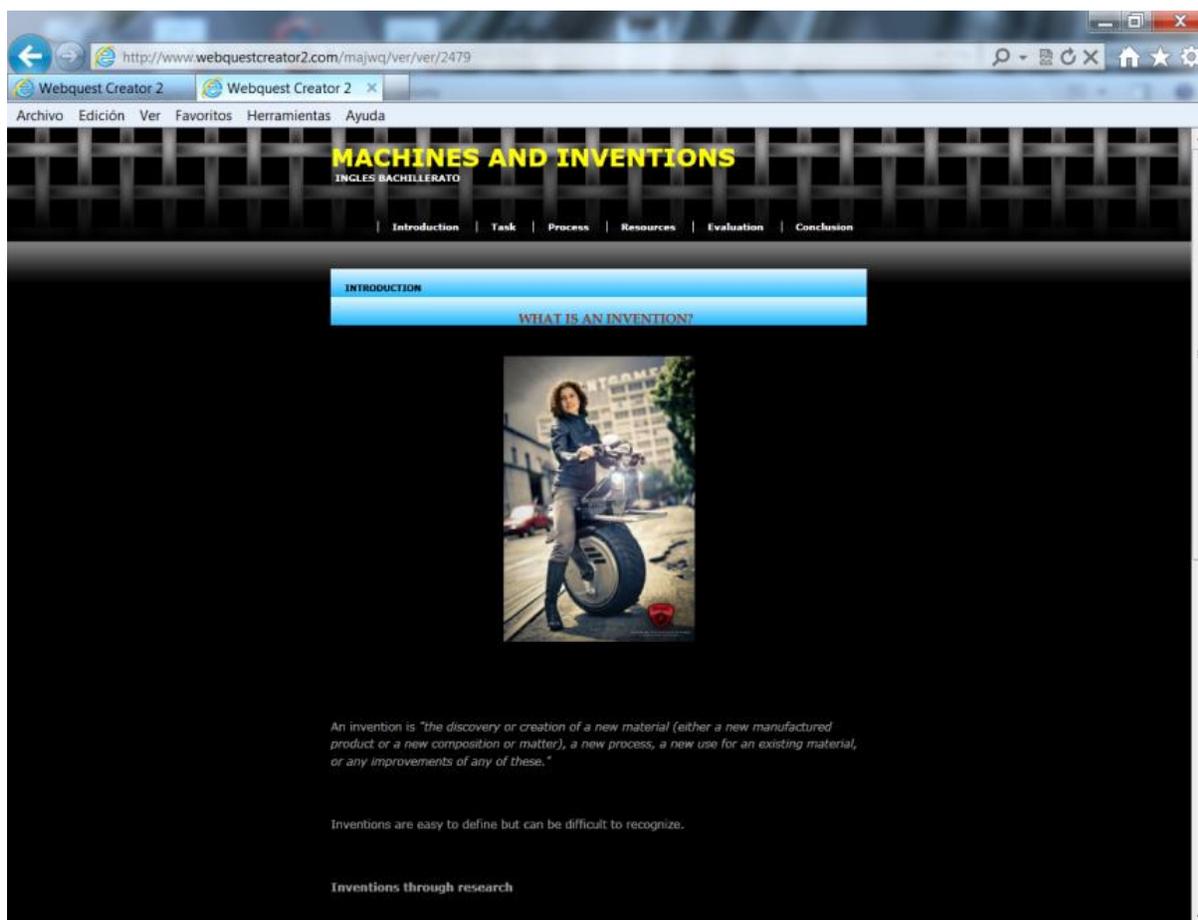
## AnexoG

### WebQuest “Machines and Inventions”

Dirección electrónica: <http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/ver/2479>

#### Introduction

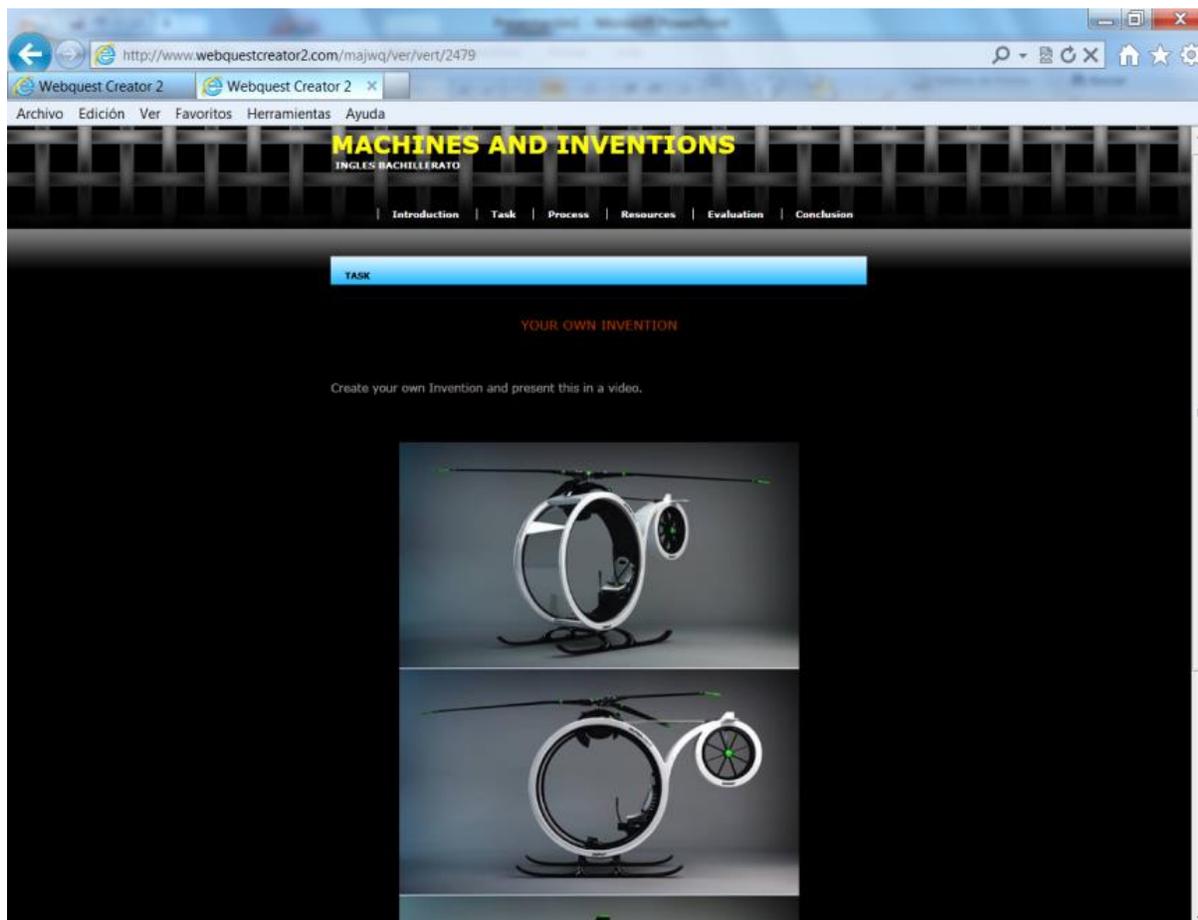
Figura25.Introduction



Fuente: <http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/ver/2479>

## Task

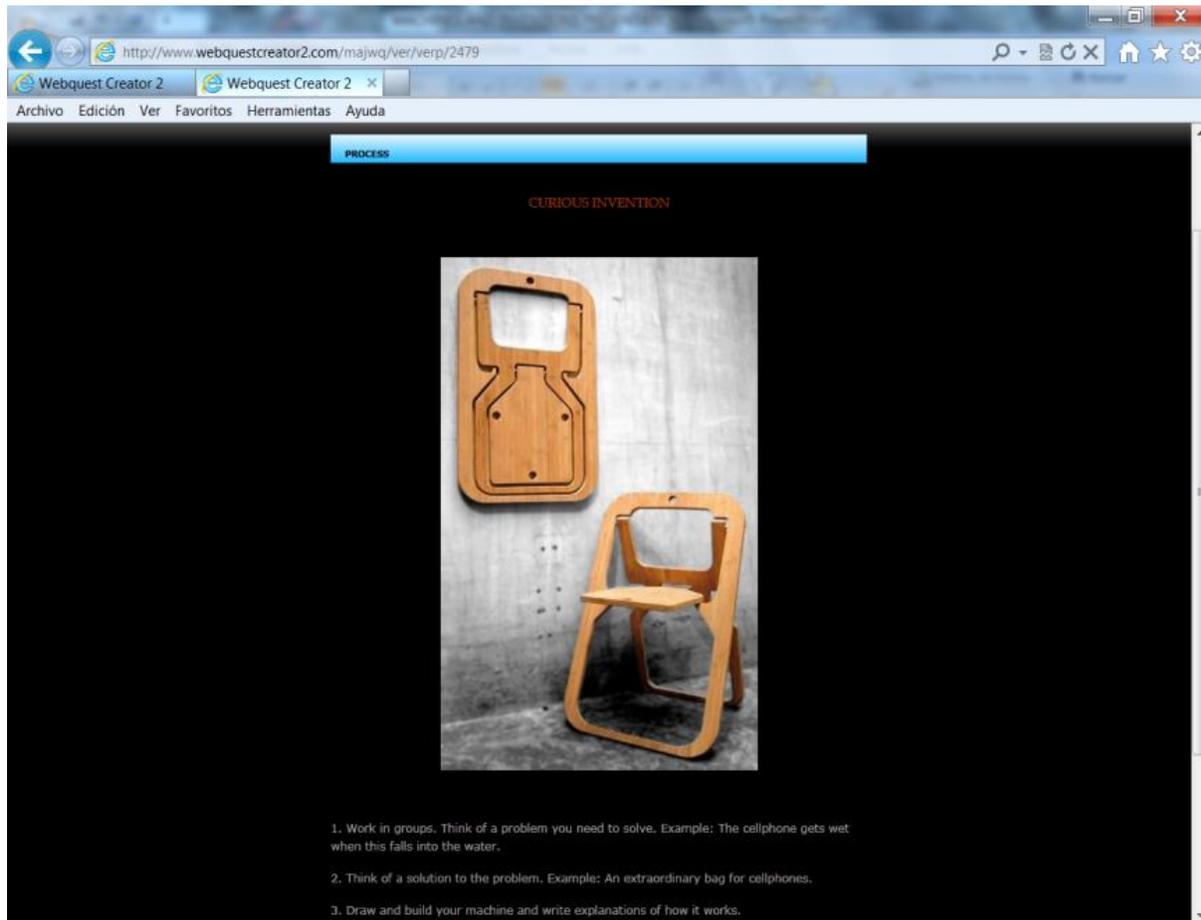
Figura26.Task



Fuente: <http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/vert/2479>

## Process

Figura 27. Process



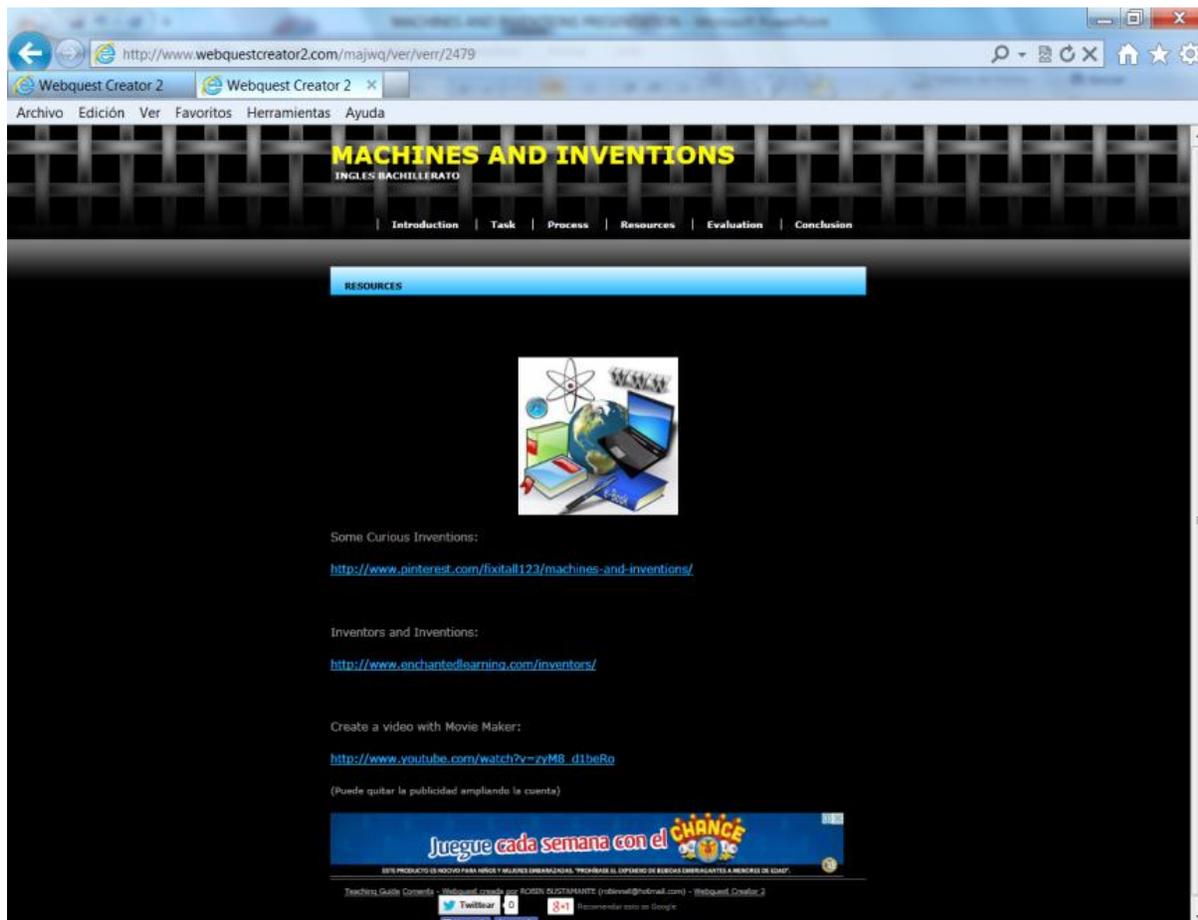
The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying <http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/verp/2479>. The browser has two tabs open, both titled 'Webquest Creator 2'. The page content is on a black background with a blue header bar labeled 'PROCESS'. Below the header, the text 'CURIOUS INVENTION' is centered. A photograph shows a wooden chair and a wooden frame, likely a prototype or a component of a chair. Below the photograph, there are three numbered instructions:

1. Work in groups. Think of a problem you need to solve. Example: The cellphone gets wet when this falls into the water.
2. Think of a solution to the problem. Example: An extraordinary bag for cellphones.
3. Draw and build your machine and write explanations of how it works.

Fuente: <http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/verp/2479>

## Resources

Figura28: Resources



http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/vert/2479

Webquest Creator 2 | Archivo | Edición | Ver | Favoritos | Herramientas | Ayuda

# MACHINES AND INVENTIONS

INGLES BACHILLERATO

Introduction | Task | Process | Resources | Evaluation | Conclusion

## RESOURCES



Some Curious Inventions:  
<http://www.pinterest.com/fixitall123/machines-and-inventions/>

Inventors and Inventions:  
<http://www.enchantedlearning.com/inventors/>

Create a video with Movie Maker:  
[http://www.youtube.com/watch?v=yvM8\\_d1beRg](http://www.youtube.com/watch?v=yvM8_d1beRg)

(Puede quitar la publicidad ampliando la cuenta)

Juega cada semana con el CHANCE

ESTE PRODUCTO ES UNO DE LOS MÁS Y MEJORES EMBAJADORES. PROPICIA EL DIFUSIÓN DE EDUCACIÓN AMBIENTAL A NIVEL DE EDUCACIÓN.

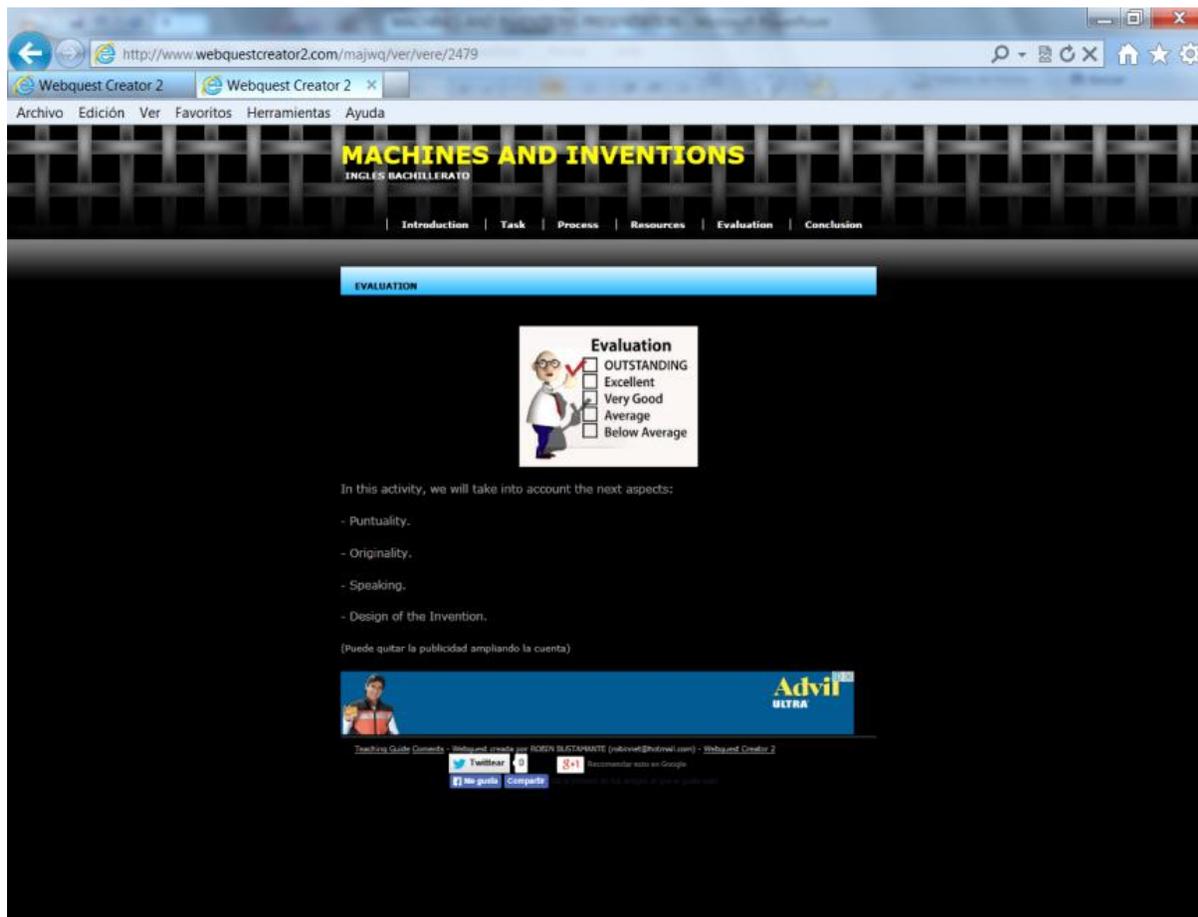
Teacher's Guide | Comenta | Webquest creada por ROSIN DUSTYMANANTE (rdarval@hotmail.com) | Webquest\_Creator\_2

Twitter | Facebook | Recomendar esto de Google

Fuente: <http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/vert/2479>

## Evaluation

Figura 29: Evaluation



The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying <http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/vere/2479>. The browser has two tabs open, both titled 'Webquest Creator 2'. The page content is as follows:

- Navigation menu: Archivo | Edición | Ver | Favoritos | Herramientas | Ayuda
- Section Header: **MACHINES AND INVENTIONS** INGLÉS BACHILLERATO
- Sub-navigation: Introduction | Task | Process | Resources | Evaluation | Conclusion
- Section Header: EVALUATION
- Graphic: A cartoon character with glasses and a red checkmark next to the word 'Evaluation'. To the right is a checklist:
  - OUTSTANDING
  - Excellent
  - Very Good
  - Average
  - Below Average
- Text: In this activity, we will take into account the next aspects:
- List of aspects:
  - Punctuality.
  - Originality.
  - Speaking.
  - Design of the Invention.
- Text: (Puede quitar la publicidad ampliando la cuenta)
- Advertisement: Advil ULTRA
- Footer: Teaching Guide Elements - Webquest created with ROSEN ELECTRONIC (rosenr@roswal.com) - Webquest Creator 2
- Social media icons: Twitter, Facebook, YouTube, and a 'Recomendar esta página en Google' button.

Fuente: <http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/vert/2479>

## Conclusion

Figura 30. Conclusion

http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/verc/2479

Webquest Creator 2

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

# MACHINES AND INVENTIONS

INGLES BACHILLERATO

Introduction | Task | Process | Resources | Evaluation | Conclusion

## CONCLUSION

You mean I have to stand up and say something in front of the class?

With this activity you will:

- See how inventions improve our lives.
- Use word related to physics and mechanisms.
- Practice your writing and pronunciation.

(Puede quitar la publicidad ampliando la cuenta)

Mira cómo puede verse tu e-mail profesional:

Describe tu nombre

Describe el nombre de tu empresa

Teaching Guide Created - Webquest made by ROSA SUSTANANTE (rosamat@hotmail.com) - Webquest Creator 2

Twitter Facebook Me gusta Compartir

Fuente: <http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/vert/2479>

## Anexo H

### WebQuest “Music and Instruments”

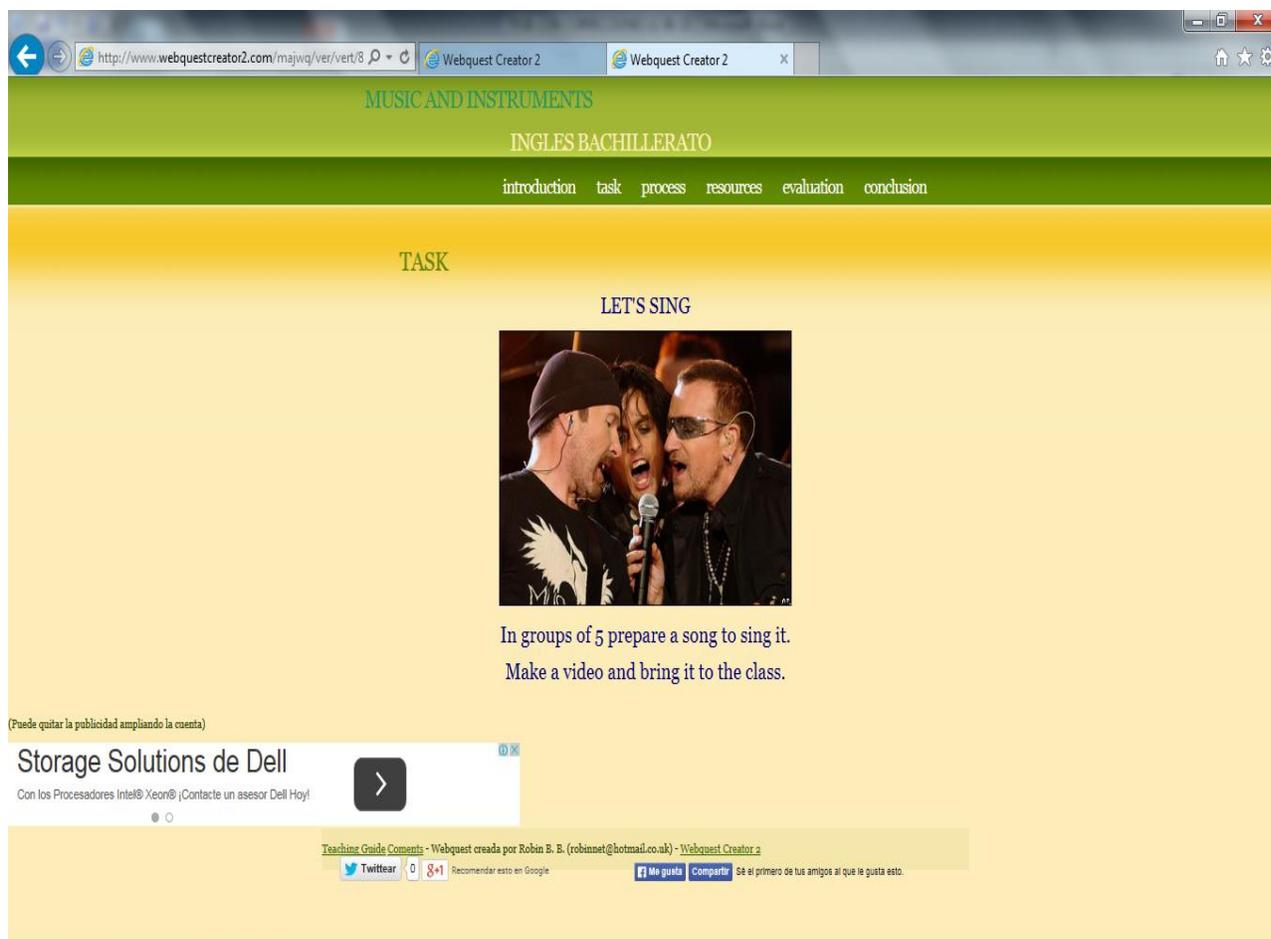
#### Introduction

Figura 31. Introduction



## Task

Figura 32. Task



The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying <http://www.webquestcreator2.com/majwg/ver/vert/8>. The page has a green header with the text "MUSIC AND INSTRUMENTS" and "INGLES BACHILLERATO". Below the header is a navigation menu with links: "introduction", "task", "process", "resources", "evaluation", and "conclusion". The main content area has a yellow background and features the word "TASK" in large letters. Below it, the title "LET'S SING" is centered. A photograph shows three people singing into a microphone. The text below the photo reads: "In groups of 5 prepare a song to sing it. Make a video and bring it to the class." At the bottom of the page, there is a Dell advertisement for "Storage Solutions de Dell" with the text "Con los Procesadores Intel® Xeon® ¡Contacte un asesor Dell Hoy!". Below the ad are social media sharing buttons for Twitter, Google+, Facebook, and Me gusta, along with a "Compartir" button.

# Process

Figura 33. Process

MUSIC AND INSTRUMENTS

INGLES BACHILLERATO

introduction task process resources evaluation conclusion

PROCESS



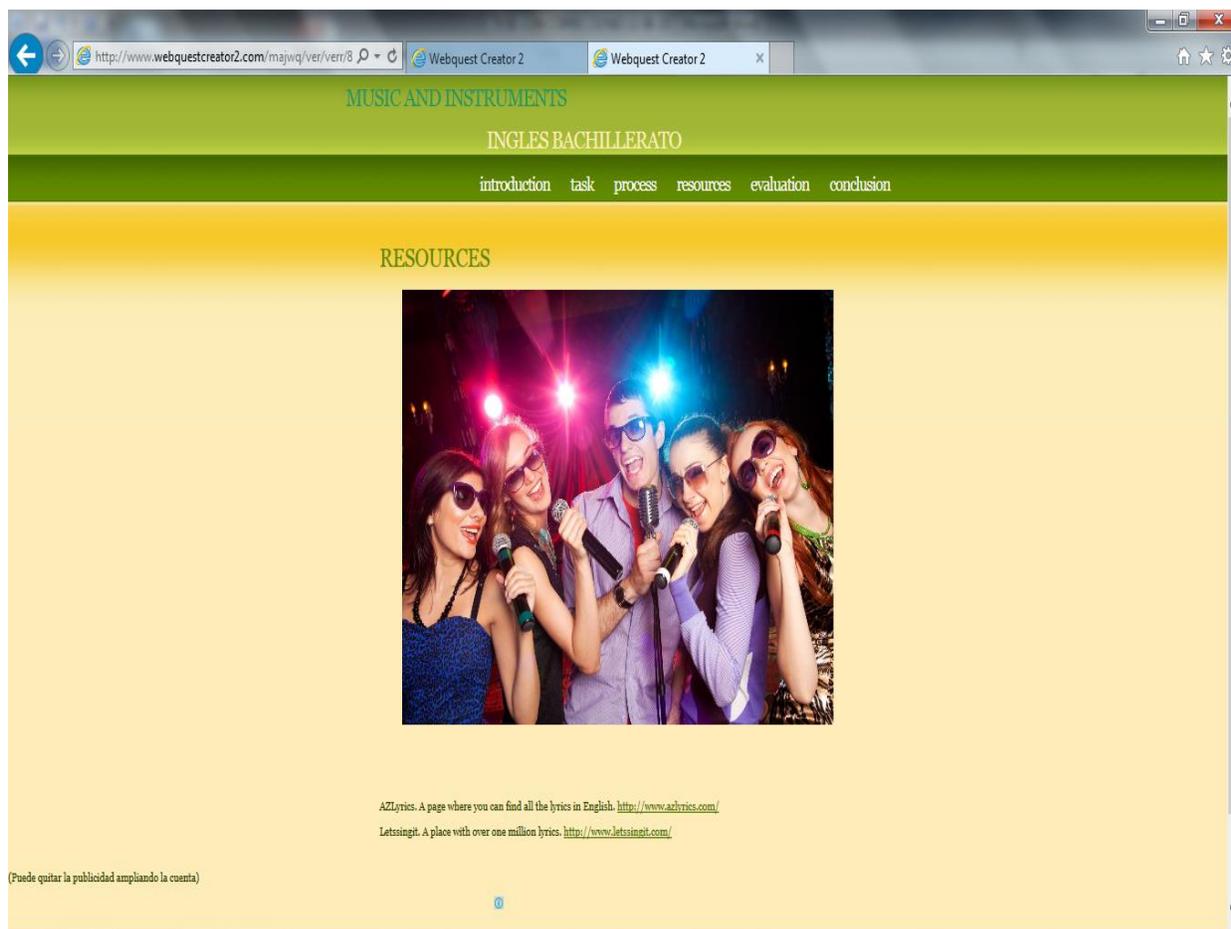
1. Visit the pages that the teacher gave.
2. In group, choose a beautiful song to perform.
3. Practice the song, using videos with lyrics.
4. Make a video in order to show it to the class.

(Puede quitar la publicidad ampliando la cuenta)

UNIVERSIDAD EAN CON ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE ALTA CALIDAD INSCRIPCIONES ABIERTAS 2DO SEMESTRE 2015

## Resources

Figura 34.Resources

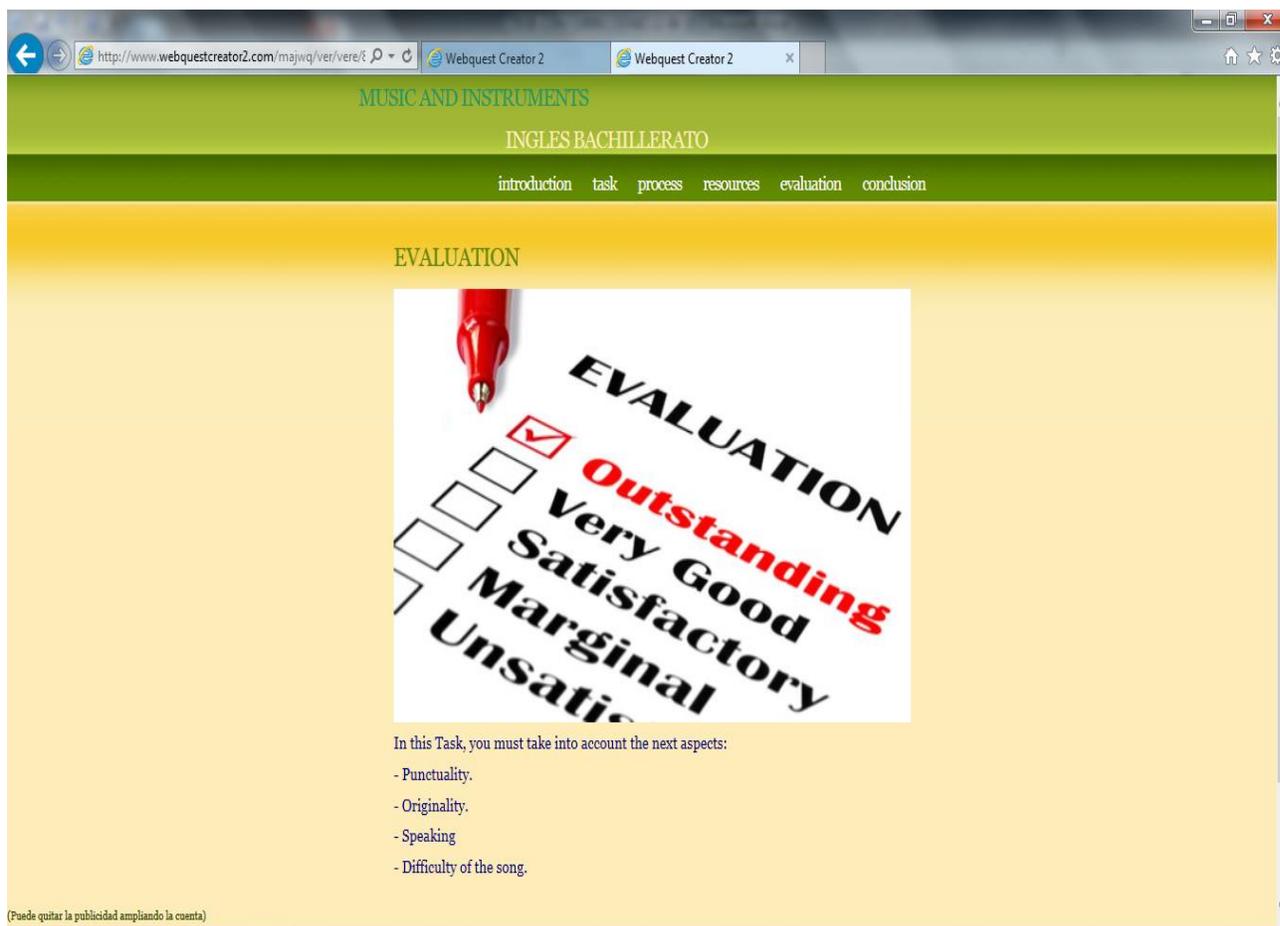


The screenshot shows a web browser window with the following content:

- Address bar: <http://www.webquestcreator2.com/majwiq/ver/ver/8>
- Page Title: MUSIC AND INSTRUMENTS
- Section: INGLES BACHILLERATO
- Navigation Menu: introduction task process resources evaluation conclusion
- Section: RESOURCES
- Image: A group of five people (three women and two men) singing into microphones in a karaoke setting.
- Text: AZLyrics. A page where you can find all the lyrics in English. <http://www.azlyrics.com/>
- Text: Letssingit. A place with over one million lyrics. <http://www.letssingit.com/>
- Footer: (Puede quitar la publicidad ampliando la cuenta)

## Evaluation

Figura 35. Evaluation



The screenshot shows a web browser window with the URL <http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/ver/8>. The page title is "MUSIC AND INSTRUMENTS" and the subject is "INGLES BACHILLERATO". The navigation menu includes "introduction", "task", "process", "resources", "evaluation", and "conclusion". The main content area is titled "EVALUATION" and features a checklist with a red pen pointing to the "Outstanding" option. The checklist items are:

- Outstanding**
- Very Good**
- Satisfactory**
- Marginal**
- Unsatisfactory**

Below the checklist, the text reads: "In this Task, you must take into account the next aspects:"

- Punctuality.
- Originality.
- Speaking
- Difficulty of the song.

At the bottom left, there is a small text: "(Puede quitar la publicidad ampliando la cuenta)".

## Conclusion

Figura 36. Conclusion



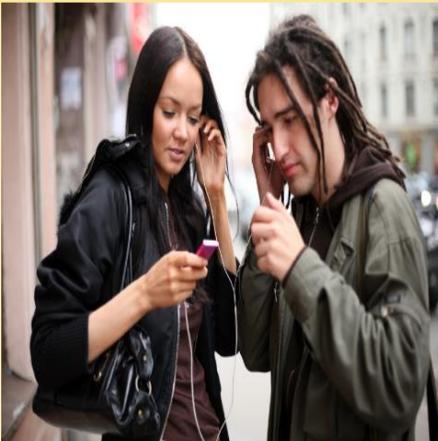
http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/verc/r/... Webquest Creator 2

MUSIC AND INSTRUMENTS

INGLES BACHILLERATO

introduction task process resources evaluation conclusion

CONCLUSION



Teenagers love music. This is an excellent way in which they can learn a foreign language. Fortunately, there are a lot of singers and groups that sing in English. With this WebQuest, the student can work in groups and do a different and funny activity.

(Puede quitar la publicidad ampliando la cuenta)

UNIVERSIDAD EAN CON ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE ALTA CALIDAD OTORGADA POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ

INSCRIPCIONES ABIERTAS 2DO SEMESTRE 2015

## Anexo I

### Videos de la WebQuest Machines and Inventions

Figura 37. Video sobre Inventos 1



Figura 38. Video sobre Inventos 2

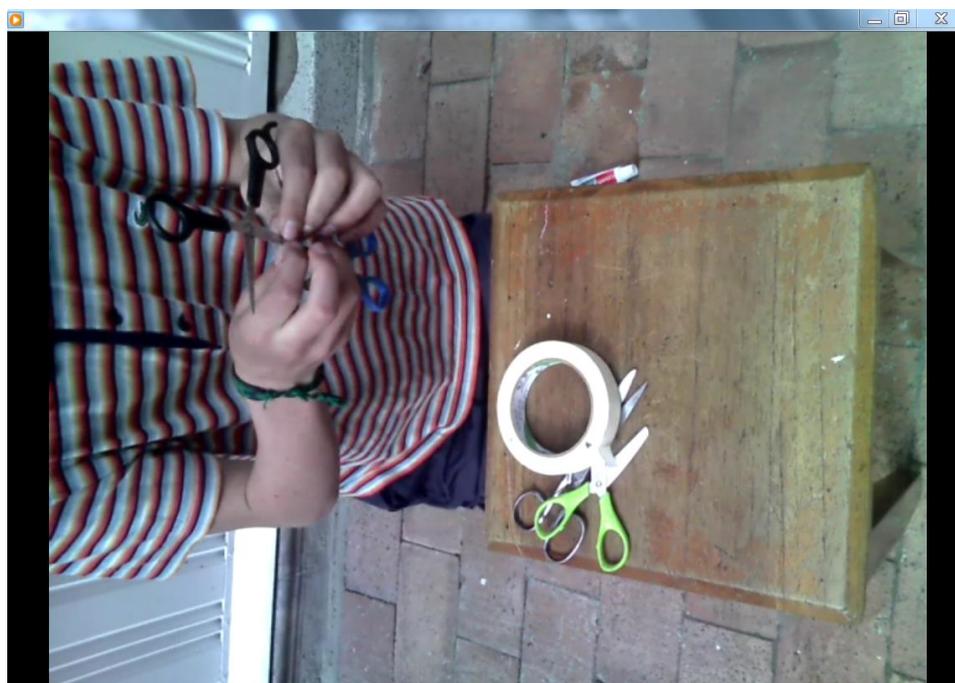
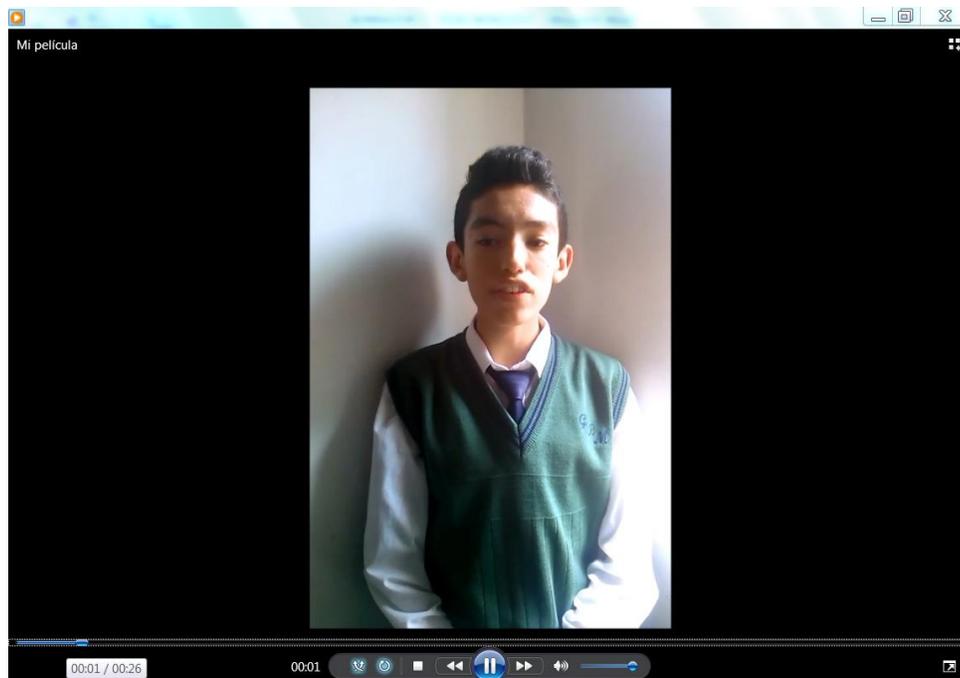


Figura 39. Video sobre Inventos 3



## AnexoJ

## Videos de la WebQuest Music and Instruments

Figura 40. Video Musical 1



Figura 41. Video Musical 2

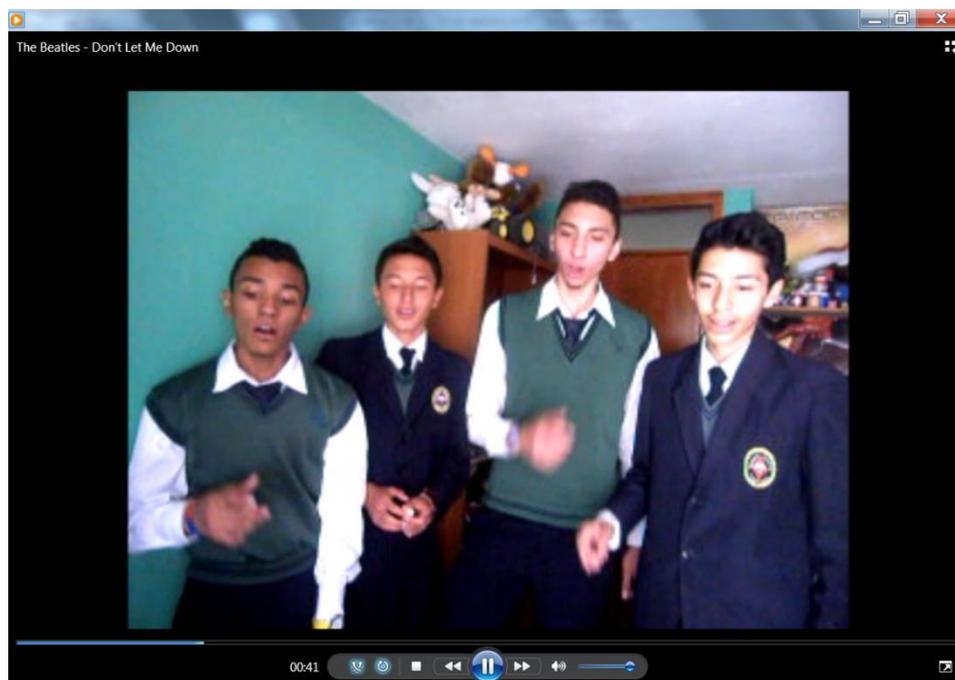


Figura 42. Video Musical 3



## Anexo K

## Matriz para evaluar la WebQuest

Tabla 8. Matriz para evaluar las WebQuests

MATRIZ PARA EVALUAR UNA WEBQUEST			
Introducción			
<b>Eficacia de motivación de la introducción</b>	0 puntos La introducción es puramente formal.	1 punto La introducción se relaciona algo con los intereses del alumno y/o describe una pregunta o un problema.	2 puntos La introducción adentra a los alumnos en un tema de interés, se describe un problema que debe resolverse o unas preguntas que deben contestarse.
<b>Eficacia cognoscitiva de la introducción</b>	0 puntos La introducción no prepara al alumno para la tarea que debe hacer.	1 punto La introducción hace una cierta referencia el conocimiento anterior del alumno.	2 puntos Las estructuras de la introducción tienen en cuenta el conocimiento anterior del alumno y lo preparan con eficacia.
Tarea			
<b>Conexión de la tarea con el currículo de la materia para la que está diseñada</b>	0 puntos La tarea no se relaciona con el currículo.	2 puntos La tarea se refiere al currículo pero no está claramente conectada con lo que los alumnos deben saber y poder hacer para alcanzar los objetivos.	4 puntos La tarea se refiere a los estándares y está conectada claramente con lo que los alumnos deben saber y poder hacer para alcanzar los objetivos.
<b>Nivel cognoscitivo de la tarea</b>	0 puntos La tarea se reduce a encontrar cierta información en la red.	3 puntos La tarea es interesante pero se limita en su significación a las vidas de los alumnos. La tarea requiere el análisis de la información y/o de poner junta la información de varias fuentes.	6 puntos La tarea requiere la síntesis de fuentes múltiples de la información, y/o de tomar una posición, y/o de ir más allá de los datos dados y de hacer una generalización o un producto creativo.
Proceso			
<b>Claridad del proceso</b>	0 puntos El proceso no se indica claramente. Los alumnos no sabrían exactamente lo que se pretende que hagan.	2 puntos Se dan algunas direcciones, pero hay información que falta. Los alumnos pueden quedar confusos.	4 puntos Cada paso se indica claramente. La mayoría de los alumnos sabrían exactamente donde están en cada paso del proceso y saber cuál hacer después.
<b>Calidad del proceso</b>	0 puntos El proceso carece de las estrategias y las herramientas de organización necesarias para que los alumnos obtengan el conocimiento necesario para terminar la tarea.  Las actividades están poco relacionadas con la realización de la tarea.	3 puntos Las estrategias y las herramientas de organización encajadas en el proceso son escasas para asegurarse de que todos los alumnos ganarán el conocimiento necesitado para terminar la tarea.  Algunas de las actividades no se relacionan específicamente con la realización de la tarea.	6 puntos El proceso provee de los alumnos que entran en diversos niveles de entrada estrategias y herramientas de organización al acceso y gana el conocimiento necesitado para terminar la tarea.  Las actividades están claramente relacionadas y diseñadas para llevar a los alumnos del conocimiento básico a un nivel más alto del pensamiento.
<b>Riqueza del</b>	0 puntos	1 punto	2 puntos

<b>proceso</b>	Pocos pasos, no se asignó ningún papel por separado.	Se asignan algunas tareas o papeles por separado. Actividades más complejas se requirieron.	Diversos papeles se asignan a los alumnos, Los cuales asumen diversas perspectivas y/o responsabilidades para lograr la tarea.
<b>Recursos</b> (Nota: se deben evaluar todos los recursos ligados a la página, enlaces a páginas de Internet, libros,...)			
<b>Importancia y cantidad de recursos</b>	0 puntos Los recursos proporcionados no son suficientes para que los alumnos logren la tarea.	2 puntos Hay una cierta conexión entre los recursos y la información necesaria para que los alumnos logren la tarea. Algunos recursos no agregan nada nuevo.	4 puntos Hay una conexión clara y significativa entre todos los recursos y la información necesaria para que los alumnos logren la tarea.
<b>Calidad de Recursos (enlaces a páginas de Internet)</b>	0 puntos Los enlaces son insustanciales. Conducen a información que se podría encontrar en cualquier enciclopedia. La información que se ofrece no es veraz.	2 puntos Algunos enlaces conducen a información interesante que no podría encontrar fácilmente en el aula o en Centro.	4 puntos Los enlaces hacen un uso excelente de Internet. Los enlaces proporcionan bastante información significativa que ayudará a los alumnos a pensar.
<b>Evaluación</b>			
<b>Claridad de los criterios de la evaluación</b>	0 puntos No se describen criterios de evaluación.	3 puntos Los criterios de evaluación se describen parcialmente.	6 puntos Los criterios de evaluación se describen claramente mediante una rúbrica. Los criterios incluyen descriptores cualitativos y cuantitativos.  La rúbrica mide claramente qué deben saber los alumnos y que deben hacer para lograr la tarea.
<b>Total (Máximo 40)</b>			<b>/40</b>

Fuente. WebQuest. Una técnica de uso educativo de Internet en el aula. Disponible en línea en: <http://platea.pntic.mec.es/~erodri1/TALLER.htm#RUBRI>