

RAE

1. **TIPO DE DOCUMENTO:** Tesis de grado
2. **TÍTULO:** Representaciones sociales de los jóvenes del Colegio Darío Echandía
3. **AUTOR:** Delvis Chávez Oviedo, Pedro Alejo Rincón Rodríguez
4. **LUGAR:** Bogotá, D.C.
5. **FECHA:** junio 2014
6. **PALABRAS CLAVES:** Representaciones Sociales, juventud, sociedad, educación, competencia, opresión.
7. **DESCRIPCIÓN:** Tesis de grado para optar al título de Magíster en Ciencias de la Educación, cuyo objetivo es identificar, analizar y categorizar las representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía, la manera en que inciden en sus posibilidades de realización, proyecciones educativas, laborales y repercusiones en su desarrollo humano y social.
8. **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:** TAEPE (Tendencias Actuales en Educación y Pedagogía). Facultad de Educación.
9. **METODOLOGÍA:** La presente investigación es de tipo cualitativo; se constituye en una manera de aproximarse a la realidad desde las personas concretas, planteando el fenómeno a investigar desde una perspectiva cercana a los jóvenes que participaron en el estudio. Tiene como base la descripción y análisis de las representaciones sociales que hacen los jóvenes del colegio Darío Echandía desde su contexto. El diseño que se utilizó corresponde a la teoría fundamentada, en tanto genera teoría a partir de las experiencias de los estudiantes de esta institución educativa y las representaciones sociales que estos poseen.
10. **CONCLUSIONES:** Las representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía son el producto de una sociedad que impone sus ideas mediante las instituciones primarias de formación del ser humano, donde resalta la escuela como herramienta de formación. Estas se encuentran fundamentadas por los principios de inequidad e injusticia que promueve el estado opresor y la clases dominantes para mantener su poderío y garantizar la estratificación. Los organismos represivos interfieren en los procesos de desarrollo de la comunidad hasta lograr los estándares ideales de disparidad, segregación, discriminación e individualización que aseguren el abismo entre clases. Es por estas razones que la forma de pensar, de actuar y la realidad que construyen estos jóvenes les aparta de la búsqueda del bien común, la libertad, la equidad y la lucha para la transformación social. Sin embargo, la necesidad de cambio hacia la liberación, la igualdad y la justicia permanecen latentes en los pensamientos y el corazón del hombre como un elemento que sustenta su existir, aunque las condiciones no sean las apropiadas para tal hecho, la búsqueda del bien común debe motivarse desde las escuelas como uno de los principales fundamentos de la educación, para con estas bases, originar en las vidas de los jóvenes, que son los cimientos para la transformación de los vicios de la sociedad, la búsqueda de las fisuras de los opresivos sistemas impuestos y generar el cambio a favor del beneficio social.

Las representaciones sociales de los jóvenes del Colegio Darío Echandía

Pedro Alejo Rincón Rodríguez

Delvis Chávez Oviedo

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
BOGOTÁ D.C.

2014

Las representaciones sociales de los jóvenes del Colegio Darío
Echandía

Pedro Alejo Rincón Rodríguez

Delvis Chávez Oviedo

Tesis de grado para optar al título de
Magíster en Ciencias de la Educación

Asesor

Juan Pablo Suárez Bonilla

Magister en Desarrollo Educativo y social

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
BOGOTÁ D.C.

2014

Dedicatoria

A Dios por la oportunidad de vivir, por su invaluable compañía, infinita misericordia y su amor incondicional.

A Ismael por ser el motor para transformar en palabras lo que hasta ahora eran eternas intenciones.

A nuestras familias por su apoyo, por enseñarnos a trabajar con pasión, entrega, perseverancia y a disfrutar cada obra que se construye a través del esfuerzo.

A todos los jóvenes participantes, por la oportunidad que nos dieron de escucharlos, por su compromiso incondicional y por la ayuda para generar una transformación en nuestra percepción del ejercicio docente.

A esos compañeros que intervinieron en esta aventura académica con su apoyo y colaboración.

A Juan Pablo, por su asesoría pero sobre todo por su paciencia y entrega en los momentos de dolorosa frustración investigativa.

Tabla de contenido

	Pag.
Introducción	14
Capítulo I Capítulo Introdutorio	17
Planteamiento del problema	17
Objetivo General	21
Objetivos Específicos	21
Justificación	22
Antecedentes de Investigación	23
Capítulo II Los Jóvenes y las Representaciones Sociales	33
Representaciones Sociales, definición y características	34
Juventud	39
Los jóvenes frente a los retos sociales	42
Características de la población participante	43
Educación para el trabajo	50
Educación como capital para el trabajo	52
Competencias laborales	56
La reestructuración de las posibilidades educativas desde un punto de vista crítico	59
Capítulo III Representaciones Sociales de los Jóvenes del Colegio Darío Echandía	62
Ruta Metodológica	63
Tipo de Estudio	63
Diseño	64
Participantes	64
Instrumentos	65
La voz de los jóvenes del Colegio Darío Echandía	66
Las Representaciones Sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía	102
Percepciones finales de los investigadores	112
Bibliografía	115
Anexos	121

Índice de mapas conceptuales

	Pág.
Representaciones sociales	34
Las representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía	63
Percepción sobre el barrio	66
Percepción sobre la educación	70
Percepción sobre la educación superior	73
Percepción sobre el SENA	75
Percepción sobre los jóvenes	77
Percepción sobre los amigos	81
Percepción sobre la adolescencia	83
Percepción sobre el embarazo	85
Percepción sobre la familia	88
Percepción sobre el contexto social	93
Percepción sobre el tiempo libre	97
Percepción sobre el dinero	99

Índice de fotos

Barrio Patio Bonito Vista Aérea del Contexto Bogotá Colombia	Pág. 44
Colegio Darío Echandía Vista Aérea Contexto Inmediato	45
Colegio Darío Echandía Vista Posterior	46
Colegio Darío Echandía Avances de la Obra	47
Colegio Darío Echandía Vista Frontal	48

Anexos

Anexo 1. Consentimiento Informado

Anexo 2. Transcripciones Entrevistas

Anexo 3. Transcripciones Grupos Focales

Anexo 4. Codificación sugerida por el análisis de Atlas ti

Resumen

Los jóvenes son el espejo en el que se mira una sociedad, en cuanto en ellos se puede ver materializado el proyecto de hombre que las generaciones adultas han construido para sí y para las posteriores, el cual depende del sentir, pensar, actuar, visión de mundo y realidad, porque como cimientos en la construcción de sociedad son ellos quienes tienen en sus manos la capacidad de generar transformaciones de cualquier índole.

Por tal motivo, es vital la relevancia que se le dé al tema de Las Representaciones Sociales que los jóvenes construyen, las cuales se pueden señalar como la manera en que los individuos legitiman su realidad, construyen sus conocimientos acerca de la misma y basan sus creencias a partir de saberes que existieron antes y existirán después de su propia existencia. (Moscovici 2001)

Las representaciones sociales de la juventud son el punto de partida para desde allí entender el modo en que observan la sociedad y tanto los riesgos, como las oportunidades que avizoran. Así mismo son la mejor manera de comprender el sustento que dan a sus acciones individuales y colectivas, como también los sentidos y razones profundas que conducen a los sujetos a tomar decisiones que conducen sus procesos de socialización. Instituciones como la educación, el contexto y la familia, son las principales constructoras de pensamiento e imprimen sentido al comportamiento, cambios de percepción y actuación en el mundo. La parcialización y segmentación en la forma como lo enseñan determina la sociedad, sus inequidades, injusticias y las enormes divisiones existentes entre los seres humanos.

El presente trabajo analiza desde una pequeña dimensión de la compleja realidad social las características de las representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía, quienes representan una diminuta porción de la comunidad que habitan, sin embargo, son las

voces de los primeros niveles de la segregativa escala social, que construye su realidad bajo ideales impuestos por los sectores dominantes.

Esta investigación señala aspectos relacionados básicamente con la educación, el papel de ésta en la construcción de una sociedad democrática y liberadora, así como la manera en que afecta e influye la construcción de realidad de los estudiantes, en que segmenta y reproduce una sociedad fraccionaria, sumisa, inconsciente de sus capacidades y potencialidades para la democracia y las expresiones de emancipación.

También se señala a través del trabajo de indagación cómo la sociedad en general recibe a las nuevas generaciones y a la vez las enfrenta a un estado permanente de construcción-reconstrucción del pensamiento, donde parecería que todo vale. Donde el individuo es ubicado por encima de la sociedad, con el fin de singularizar su potencial, para hacerlo débil e incapaz de luchar.

El proyecto fue desarrollado bajo el enfoque metodológico de la Teoría Fundamentada, que reveló la condición en que las representaciones sociales dan cuenta de los actos de las personas, sus formas de proceder, pensar y significar su mundo. Este pensamiento social señala la manera en que el barrio, la escuela, la familia, los amigos y la ciudad determinan la configuración subjetiva de la realidad de las personas, de comprender, decidir y actuar en las prácticas cotidianas.

De igual manera cómo las instituciones que manejan el poder y control intervienen en el pensamiento de los seres humanos, para garantizar su permanencia en la supremacía dominante y tiránica que prevalece en la sociedad. La invitación es a renovar la idea de lucha y transformación en los lectores de esta investigación que como agentes activos de la sociedad también pueden ser generadores de cambio hacia la igualdad.

Abstract

Youth is the mirror where society looks at, because they materialize the man project that adult generation has built for themselves, this project depends on the way of thinking, feeling, acting and from the point of view young people have, because they are the foundation in the society construction and have the capacity to generate any change.

This is the reason why is so relevant to study social representation from young people, because these are the way they legitimize the reality, built the knowledge and beliefs. Taking into account previous experiences to do it.

Young social representations are the starting point to understand the way they look at the society risks and opportunities; at the same time these allow to understand the reasons of the individuals and common acting and decisions. Institutions as school, context and family are the main founder in human behaves and thought. The manner these institution segments the knowledge determines the society divisions.

The present research paper analyzes the social representation characteristics of Darío Echandía students. This study emphasizes the aspects related to education, its role in the construction of society, and the way it influences the students' construction of reality. The inquiry process also shows the way society receives new generation thoughts and how they are confronted to permanent reconstructions of ideas. The investigation was developed under grounded theory approach, which helps to reveal the way social representation shows acts, thoughts and meaning of the world. These ways of thinking disclose social thoughts in how the neighborhood, family, friends and the city determine the subjective configuration of individuals' reality, how they understand, decide and act in daily life.

Key words: social representations, youth, society, education, competence, oppression.

Introducción

Los jóvenes son un grupo social de importancia esencial para el desarrollo del país, ya que de ellos depende la consecución de múltiples desafíos que se presentan en los escenarios locales y globales. Por eso es necesario considerarlos como un conglomerado portador de un proyecto cultural, social y económico basado en la lucha por espacios de expresión y participación.

Valorar a la juventud como una de las partes protagónicas para el desarrollo de la sociedad en miras de la justicia y equidad, implica la revisión crítica de su integración en las diferentes esferas e instituciones. Ello lleva al análisis de las principales problemáticas que afectan no sólo su participación efectiva, sino también su relación directa con la forma en que los benefician o perjudican las políticas públicas enmarcadas en el modelo de desarrollo neoliberal hegemónico que lleva a la construcción de una identidad social de acuerdo con los intereses del estado.

En el contexto de la sociedad colombiana, es de particular importancia entender las formas de integración a la educación, trabajo, interacción social; construcción de la realidad y la visión de mundo que desarrollan los jóvenes dependiendo de su escala socioeconómica y entorno inmediato, para establecer y analizar las subjetividades que construyen el pensamiento social de este sector de la población.

La manera de dar sentido a sus acciones tanto individuales como colectivas afecta de forma directa el desarrollo y participación de los individuos jóvenes en la comunidad y da cuenta de las transformaciones culturales que ha experimentado la sociedad. La forma de interpretar la realidad y la construcción que hacen de la misma, es consecuencia del sistema en el que los jóvenes se encuentran inmersos y por ende, corresponden a respuestas o herramientas frente a la incertidumbre imperante en la esfera social.

En este ámbito las representaciones sociales, que se pueden señalar como “el conocimiento que hace referencia al mundo” (Botero, 2008, p. 12) se presentan como fundamentales para desentrañar y comprender los sentidos que los jóvenes le atribuyen a la realidad, describen el camino que éstos transitan para comunicar los significados de sus acciones y señalan la manera de configurar la identidad tanto individual como colectiva.

Son estas las razones por las que el presente proyecto se fundamenta en identificar, analizar y categorizar las representaciones sociales que los jóvenes, específicamente del colegio Darío Echandía del sector de Patio Bonito, respecto de las vivencias que han construido, las cuales motivan e influyen sus acciones, intereses, metas y conductas, al tiempo que les permite construir un lenguaje, y configurar un modo de vida y de participación social.

El objetivo de la investigación muestra la manera en que un fragmento de la sociedad, debido a su relación e interacción con el entorno, a su inmersión dentro de la lógica de la opresión e instrucción escolar, configura su existencia, pensamiento y conciencia; lo que le da sentido a la manera de enfrentar y asumir los diversos roles en su construcción de vida y de sociedad.

La investigación propuesta es de tipo cualitativo dado que permite un profundo conocimiento del comportamiento humano y las razones que los sustentan, lo que tiene relación estrecha con los objetivos planteados complementándola de manera armónica. El proyecto se basa en la metodología de la teoría fundamentada propuesta por Glasser y Strauss, que pretende generar una teoría a partir de los datos obtenidos en la recolección de información. Para el proceso de construcción de la investigación se aplicaron entrevistas a los jóvenes de los grados noveno, décimo y once, además de sesiones de grupos focales que permitieron reforzar planteamientos previos y al mismo tiempo derrumbar posturas y convicciones, en ocasiones equívocas. El trabajo de campo realizado se puede considerar como una muestra diminuta en comparación con la inmensa fuente de consulta en que se convirtieron los muchachos de la institución.

Posterior al proceso de codificación, comparación, generación de la teoría central, y de la teoría sustantiva, es posible plantear finalmente la teoría formal, que es el culmen de esta investigación, que teóricamente parte de dos posturas, la expresada por Jodelet (1986) en

relación con las modalidades de pensamiento práctico, orientadas a la comprensión, el dominio del entorno social, del entorno material y del entorno ideal; y la expresada sobre las representaciones sociales por Moscovici (1986) relacionadas con fenómenos específicos y el modo de comunicar y entender la realidad para resignificar los acontecimientos por medio del sentido común y el pensamiento social. Luego de todo este proceso se establecen cuáles son las representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía, la forma de construir sentido a la realidad y de formar su biografía.

Capítulo I

Capítulo Introdutorio

Planteamiento del problema

Las estructuras educativas y productivas, presentan constantes transformaciones, generadas por el contexto social, situación que ha afectado los mecanismos de inclusión, participación ciudadana, y por ende a los actores sociales, entre ellos los jóvenes al respecto de la expresión de sus posibilidades de realización y proyección. Éstos hacen parte de los sectores de la población más desprotegidos, desatendidos y con menos posibilidades económicas, situación que los pone en riesgo de no llevar a cabo un proyecto educativo, desarrollarse laboralmente sufrir discriminación y desafiliación socio- institucional. Las anteriores circunstancias se agudizan en la medida que disminuye la escala social, al punto, que quienes se encuentran en los estratos más bajos ven desvanecerse ante ellos la posibilidad de ingresar a la educación superior y por lo mismo al mercado laboral.

Esta desafiliación * da como resultado un aumento de la vulnerabilidad, pobreza y exclusión. Situación que se presenta en las sociedades modernizadas, y se visibiliza de forma contundente en las economías subdesarrolladas; afectando de manera directa la conformación de una identidad entre los jóvenes, así como una inadecuada integración a la vida social, política y ciudadana. Seguramente dicha circunstancia genera fisuras que rompen con los principales

* El término desafiliación puede encontrarse en la obra de Goffman (2006). Refiriéndose al problema de la desviación en relación con el estigma, la desafiliación es ante todo una toma de posición del estigmatizado que rechaza de forma voluntaria y abierta el lugar social que se le concede, lo cual fortalece su identidad de estigmatizado. En otras palabras, son los individuos que “[...] actúan de manera irregular y, en cierto modo, rebelde ante nuestras instituciones básicas: la familia, el sistema de clasificación escolar por edades, la estereotipada división de roles entre los sexos, el legítimo empleo full time, que implica el mantenimiento de una identidad personal única ratificada gubernamentalmente, y la segregación de clase y de raza. Estos son los desafiliados” (Goffman, 2003, p. 15).

aspectos de la vida social, frenando procesos identitarios, de valoración de lo público y de participación ciudadana.

La situación que despierta el interés investigativo del equipo es un síntoma observable en el colegio Darío Echandía de la localidad de Kennedy, en Bogotá, donde los jóvenes que allí estudian ven truncado su proceso educativo por la necesidad de acceder a empleos mal remunerados que solventen de manera momentánea sus necesidades económicas. Sin considerar otras posturas de desarrollo más cercanas a la promoción humana, al proyecto vital, a planificar la vida. Circunstancias que para estas personas incrementan las posibilidades de marginación y diferencias en las escalas sociales.

Los factores que inciden en estas desigualdades sociales son variados. No solo se presenta como una de las áreas de mayor negligencia en la política pública o como injusticia social, tienen que ver con las representaciones que poseen los jóvenes respecto a su sociedad, y papel en la misma, por lo tanto la situación de esta institución se abordará indagando al respecto de las representaciones sociales. Aquí se podría aludir a la concepción de (Moscovici, 2001) sobre el tema, como un tipo de conocimiento que hace alusión al mundo de la vida cotidiana, a las necesidades, motivaciones e intereses de las actividades del sujeto en su entorno social.

El planteamiento anterior, unido a la concepción de que las representaciones sociales se construirán en “la aprehensión de sentidos subjetivamente constituidos, intersubjetivamente objetivados y absorbidos por los acervos sociales del conocimiento” (Berger y Luckman, 1997, p. 37) muestran la manera en la cual la construcción de la realidad de los sujetos se da por los sistemas de pensamiento que lo relacionan con el mundo y que se determinan por la interacción social. Esta realidad no se da de manera única, pues son múltiples las percepciones de dichos sujetos. En el caso de los estudiantes del colegio Darío Echandía, el entorno en el que habitan está dado principalmente por desventajas económicas, trabajos informales, altos niveles de delincuencia juvenil, consumo de drogas, inseguridad, violencia, desadaptación social y deserción estudiantil, sumados a una gran cantidad de problemas de orden social, que de una u otra forma participan en la construcción que hacen de sus creencias, realidad, forma de actuar y de vivir; porque el conocimiento tiene su fundamento en la interacción y las experiencias individuales se aprenden de los demás.

Las estructuras que les permiten a los individuos hacer parte de los diferentes movimientos sociales tienen un vínculo estrecho con el concepto de imaginarios, de simbolización, creencias e ideología, se puede acudir a Castoriadis (1975) cuando señala que desde el nacimiento el sujeto humano está captado en un campo histórico-social, ubicado bajo el dominio del imaginario colectivo de la sociedad y de la historia de la cual esta institución es la culminación provisoria. Este dominio del colectivo afecta al sujeto como ente social, dependiendo de su contexto, así mira y percibe el mundo. Entonces, en una comunidad que presenta situaciones económicas y sociales complicadas, tanto los imaginarios como las representaciones sociales determinan el pensar y el sentir de los sujetos que allí complementan su ciclo de formación escolar.

La situación social, política, económica y las ideas populares de la comunidad de Patio Bonito, donde se encuentra ubicado el colegio Darío Echandía, permite que los sujetos que allí interactúan organicen su vida cotidiana, sus actitudes e ideologías, tomando como base de referencia lo que aprenden a través de una construcción comunicativa de la realidad. Por esto, es común advertir un progresivo incremento de jóvenes interesados en finalizar su educación básica, para acceder a empleos en su mayoría informales que les generen ingresos económicos, pero que limita su desarrollo profesional y económico.

El colegio Darío Echandía, ofrece una formación técnica en comercio y articulación con el SENA como oportunidad para que los estudiantes continúen con su proceso de formación académica, una vez terminen el proceso de educación básica, sin embargo, no son muchos los que acceden a ésta, ya sea por falta de interés o porque debido a su bajo rendimiento académico no son aceptados en esta institución. Otros, sencillamente utilizan el título obtenido en el colegio como base fundamental de su ingreso al mercado laboral, alejando cualquier posibilidad de aprendizaje profesional o acceso a la vida universitaria.

Las construcciones que se forman del contexto en que habitan estos estudiantes definen las representaciones de un grupo social y determinan en cierta forma las metas que se propone el sujeto y aquello que tiene que ver con los sueños y las aspiraciones que las personas poseen a medida que van creciendo. Como por ejemplo, ¿qué se quiere estudiar o aprender?, ¿a qué le

gustaría dedicarse?, ¿dónde le gustaría vivir?, ¿si se quiere o no constituir una familia? Dentro de las tendencias que se unen en las representaciones sociales se dan los propósitos por comprender los sentidos que los sujetos otorgan a la realidad; suposiciones que explican el conocimiento y la comprensión de los marcos de referencia que individual o colectivamente poseen para dirigir su comportamiento.

La formación de la identidad de la persona y la imagen que forma de su sociedad es un proceso complejo de edificación que transcurre en un contexto sociocultural específico, a través de la mediación de los adultos mediante el lenguaje y la influencia de las instituciones y patrones sociales definidos. Las representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía toman como base su mundo cotidiano, necesidades, intereses y motivaciones que colman de sentido las actividades que realizan.

El desarrollo de las representaciones sociales está dado de manera gradual, es atravesado por las experiencias que potencian el devenir. Permite la relación de los mundos material, simbólico y social. Durante este desarrollo se operan cambios cualitativos que los conducen a una paulatina conquista de la capacidad de autodeterminación. Por lo anterior se deduce que el papel de la sociedad es contribuir con buenos referentes para tener valores, conocimiento y disciplina que permitan al individuo su buen desarrollo en la sociedad. En ese sentido, la crisis de la modernidad es delicada, afecta la idea de futuro de los jóvenes de este colegio porque sus referentes cercanos, parecen no mostrarse como un modelo a seguir.

En este escenario de cambios, es difícil para los estudiantes hacerse preguntas sobre el entorno que habitan, su lugar en la sociedad, el futuro que piensan, y encontrar respuestas que ofrezcan tranquilidad. Por eso, es importante indagar acerca de lo que los jóvenes del colegio Darío Echandía esperan de su vida, educación, pretensiones laborales, aporte en la construcción de una sociedad igualitaria, es decir, cómo se ven ahora y cómo les gustaría verse en su vida futura.

Las visiones de mundo se manifiestan de diversas maneras como expone Moscovici (2001). “Cada ser humano tiene su representación de mundo, cada nación, esfera cultural supranacional (se mueve en otro mundo, distinto, del que lo rodea)” (p. 134), esto contribuye a la formación de una sociedad y también a la jerarquización y enclasmamiento de la misma. Dependiendo de la

esfera social, los individuos expresan la construcción de su realidad, desde sus quehaceres cotidianos, lenguaje, interacciones con los demás, inclinaciones y educación. Por esto, no es extraño que en el colegio Darío Echandía se presente un incremento progresivo en los índices de estudiantes que persiguen intereses diferentes a los de una formación académica superior, un estilo de vida con condiciones de progreso y condiciones cada vez más dignas de subsistencia, situación que los ubica en las escalas más bajas de la pirámide social.

A partir de los elementos planteados anteriormente, surge la necesidad de proponer la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuáles son las representaciones sociales que emergen de las vivencias de los jóvenes del colegio Darío Echandía?

Objetivo general

Conceptualizar las representaciones sociales que emergen de las vivencias de los jóvenes del colegio Darío Echandía a partir de la teoría fundamentada.

Objetivos específicos

- Identificar las representaciones sociales que transitan la cotidianidad de los jóvenes del colegio Darío Echandía.
- Analizar el contexto social en el que habitan los jóvenes del colegio Darío Echandía a partir de los datos.
- Presentar la teoría que emerge a partir de las representaciones sociales expresadas en las vivencias de los jóvenes del colegio Darío Echandía.

Justificación

La población joven en Colombia es privilegiada en tanto a la cantidad de expresiones de subjetividad, que se evidencian en la riqueza cultural, las costumbres, las diversas regiones, al igual que en la variedad en las escalas sociales. Esto recuerda que las difusas y permeables subjetividades juveniles no se acompañan de la resolución de las desigualdades materiales y simbólicas de muchos de ellos. De acuerdo con análisis sociales recientes (Acevedo, Macías y Suescún, 2009) la problemática juvenil estaría jugando un papel fundamental en la pobreza, polarización e injusticia social.

Los planteamientos anteriores se constituyen en el tema fundamental de esta investigación, cuya trascendencia está en conocer las representaciones sociales de los estudiantes del colegio Darío Echandía del barrio Patio Bonito en la localidad de Kennedy, para generar una teoría que permita tener un referente sobre la forma en que estos jóvenes asumen, enfrentan y participan en la sociedad, para de esta manera identificar las causas por las cuales un gran porcentaje de estudiantes limitan su educación y proyectos de vida.

Los jóvenes son los sujetos principales, para el ejercicio pleno de la ciudadanía y el establecimiento de garantías sociales e institucionales, el respeto y cumplimiento de los derechos fundamentales. Sin embargo, en los sectores vulnerables como Patio Bonito, la mayoría se encuentran por fuera de los servicios y los programas educativos, salud, preparación e intermediación para el trabajo, acceso al mundo de la cultura, ciencia y tecnología, a las posibilidades de la expresión artística, recreación y uso del tiempo libre.

Por lo tanto, estudiar las representaciones sociales que han construido los jóvenes del colegio Darío Echandía del barrio Patio Bonito no solo es significativo, sino además pertinente, en primer lugar, porque este barrio muestra unos índices de delincuencia y desempleo bastante elevados, lo que refuerza la variedad sociocultural y de pensamiento de sus habitantes, en especial de la población joven, en edad escolar, y segundo porque las condiciones de pobreza de la población motivan al investigador a conocer e internarse en las razones y causas de la divergencia social.

Antecedentes investigativos

Al respecto de la temática propuesta en la presente indagación titulada: “Las representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía” se relacionarán trabajos que de alguna manera tocan la problemática planteada generando su aporte y abriendo horizontes en la conformación de la pregunta sugerida. En la búsqueda de las propuestas investigativas que favorezcan la construcción de los antecedentes, se optará por incluir trabajos que den cuenta de las representaciones sociales de los jóvenes, la Teoría Sustantiva acerca de las creencias en convivencia de estudiantes, docentes y directivos docentes, la orientación vocacional y quienes ingresan a la universidad, la teoría fundamentada en el estudio empírico de las representaciones sociales, un caso sobre el rol orientador del docente, abarcados en algunos casos desde lo global y local.

Se hizo el análisis del estudio realizado por Analía Elizabeth Otero (2006) titulado “Representaciones sociales sobre el trabajo: un estudio de caso con jóvenes del Conurbano Bonaerense participantes del Movimiento de Trabajadores Desocupados de Lanús” para obtener el título de magister en Diseño y gestión de políticas y programas sociales de la facultad latinoamericana de Ciencias Sociales de la ciudad de Buenos Aires, Argentina. El objetivo de esta investigación es realizar un aporte novedoso en lo concerniente al trabajo, los trabajadores y la política social en el marco de profundas transformaciones sociales que se presentaron en Argentina en la década del '90.

La metodología utilizada para el desarrollo de la investigación de Otero (2006) corresponde con un diseño de tipo exploratorio-descriptivo, a partir del análisis de las representaciones sociales. La forma de abordaje de la autora aporta mucho a la investigación propuesta, dado que se inscribe en el campo de la metodología cualitativa, de acuerdo a la definición de Vasilachis de Gialdino,(1992) "(...) los métodos cualitativos suponen y realizan los presupuestos del paradigma interpretativo, cuyo soporte es la necesidad de comprensión del sentido de la acción social en el contexto del mundo de la vida y desde la perspectiva de los participantes" (p. 9), lo cual deja ver que este enfoque al igual que la teoría fundamentada parte de la preocupación por comprender los propios puntos de vista de los sujetos involucrados en las problemáticas investigadas.

Un aspecto esencial en esta investigación, es el que aborda la teoría de la marginalidad que se refiere a la formación de trabajadores que conforman un grupo de reserva y que en cierto momento no eran necesarios por ningún sector social como empleados, lo cual los hacía parte de un grupo marginado de la sociedad. Esta situación se asocia con una de las problemáticas de los jóvenes del colegio Darío Echandía, dado que los estudiantes son formados con bases comerciales pero en el contexto laboral, este título que obtienen no los provee de los conocimientos y competencias requeridas para desempeñarse en este ámbito.

La investigación de Otero (2006), siguiendo a Davolos y Spaltenberg, (2004) se basa en la teoría de la marginalidad: "La idea fuerza es que el sector central de la economía, el capital monopólico, no necesita a esos trabajadores, y quienes funcionan como ejército de reserva para aquel, son aquellos que están ocupados en el sector competitivo. Habría entonces modalidades de existencia de la superpoblación relativa que, según el tiempo y el lugar, son irrelevantes para el funcionamiento del sector hegemónico de la economía." (p. 3). Esto pasó a convertirse en una preocupación por diferenciar grandes categorías sociales de acuerdo a la forma de participación en el proceso de trabajo y en el proceso económico. Esta teoría tiene relación apreciable en la cuestión social que se enfrenta hoy día en el entorno de la población del colegio Darío Echandía, alimentada por la desvinculación de poblaciones cada vez más extensivas, lo que refuerza las preocupaciones derivadas de la fragmentación social ya existente.

El segundo estudio consultado fue realizado por Gerson Maturana, Ángela Urrego, Ana Milena Pesca y Adrian Velasco (2009), que lleva como título: “Teoría sustantiva acerca de las creencias en convivencia de estudiantes, docentes y directivos docentes de tres colegios públicos de Bogotá D.C.” para obtener el título de magister en Educación de la Pontificia Universidad Javeriana. Cuyo objetivo es conceptualizar en una teoría sustantiva las principales creencias de estudiantes, docentes y directivos docentes acerca de la convivencia de tres colegios de Bogotá. La metodología planteada fue la investigación cualitativa para llegar a comprender al detalle lo que hacen, dicen y piensan personas con lazos culturales, sociales o de cualquier otra índole que intercambian patrones de tipo cultural, social, educativo, económico o religioso.

Se hizo uso de la teoría fundamentada como estrategia de análisis, la cual consiste en producir a través de una metodología general una síntesis original, desarrollando teoría que está enraizada en información sistemáticamente recogida y analizada. “Se refiere a una teoría de datos recopilados de manera sistemática y analizados por medio de un proceso de investigación, en este método la recolección de datos, el análisis y la teoría que surgirá de ellos guardan estrecha relación entre sí” (Strauss y Corbin, 2002, p. 13).

La población estuvo determinada por tres instituciones educativas distritales: colegio Orlando Higueta, colegio José Francisco Socarrás, colegio Virginia Gutiérrez de Pineda, se recurrió a un tipo de muestreo probabilístico aleatorio por conglomerado, se tomaron todos los elementos de cada uno para formar la muestra eligiendo al azar unos grupos de la población previamente formados y se aplicaron instrumentos como observación, entrevistas, encuestas y cuestionarios, los datos fueron organizados en guías para posteriormente ser analizados en una matriz de doble entrada donde horizontalmente se describen las categorías y verticalmente los escenarios.

Bajo el seguimiento de elementos iniciales de la teoría fundada, pertenecientes al enfoque de Strauss y Corbin (1994) los datos obtenidos se sometieron a un proceso de identificación y codificación de conceptos, luego fueron reducidos a categoría y subcategorías generando categorías de información inicial, luego se organizaron nuevos esquemas y se llegó a una síntesis teórica.

Se obtuvieron los siguientes resultados; en cuanto a las relaciones, los estudiantes se organizan de forma autónoma formando pequeños grupos de acuerdo a su género, en ocasiones se observan dificultades entre grupos generando inconvenientes convivenciales, las relaciones con los docentes se desenvuelven en un marco de cordialidad, los estudiantes creen que este tipo de relaciones dependen del docente y sus actitudes. La investigación de Maturana y Urrego (2009) aporta a la presente investigación ya que se presenta como un modelo en la aplicación de la metodología de la Teoría Fundamentada y permite el análisis de las estrategias utilizadas para la generación de la teoría final.

El tercer estudio consultado se titula: “La orientación vocacional y los ingresantes a la universidad” realizado por el licenciado Horacio Romero (2005) de la universidad Río Cuarto de Cuba, proyecto de grado acerca de las problemáticas y condiciones del Ingreso a la Universidad y de las características de los jóvenes que inician sus estudios de nivel superior. Que permite un soporte a la presente investigación, al exponer el planteamiento según el cual la educación se encuentra atravesada por los conflictos sociales que el contexto ofrece, las instituciones educativas y sus prácticas se debaten entre las contradicciones que se oponen a sus fundamentos y hasta su propia legitimidad. Las condiciones sociales truncan en cierta medida el acceso a la educación superior, al establecer altos criterios de competitividad para acceder a lugares de trabajo cada vez más escasos.

En su investigación, Horacio Romero (2005) destaca que en la adolescencia el joven está obligado a tomar una decisión que tiene que ver con su futuro. Esta situación genera ansiedades, inseguridad y miedo al fracaso. En la actualidad, el desarrollo histórico de la sociedad y el ingreso a estudios superiores está cada vez más lejos de ser un derecho accesible para toda la población, se reduce a constituir un privilegio de aquellos que puedan culminar la enseñanza media, que tengan aspiraciones y cuenten con posibilidades económicas y culturales para continuar con estudios universitarios.

Como conclusión, el autor realiza una propuesta que apunta a la creación de un espacio institucional cuya misión esté vinculada a la asistencia y orientación integral de los estudiantes, procurando que estos logren un eficiente desempeño en sus actividades académicas, apoyen el

desarrollo del proyecto de vida escogido, propendan al esclarecimiento y toma de conciencia de la realidad social en la que el joven se encuentra y lo prepare adecuadamente para su futuro desempeño como profesional.

Como cuarto estudio se toma la investigación realizada por Néstor Álvarez Briceño (2001) bajo el título “Formación de Asesores de Pastoral Juvenil: Construcción Teórica Colectiva para obtener el título de magister en educación de la universidad Católica Andrés Bello, en la ciudad de Caracas, Venezuela; que presenta como objetivo la construcción colectiva de una teoría fundamentada sobre el proceso de formación de Asesores de Pastoral Juvenil, utilizando la metodología de sistematización participativa.

En cuanto a la metodología, el aporte brindado por el presente trabajo es la aplicación del método de sistematización participativa que ha sido ampliamente utilizado en la educación popular. Al implementarse esta metodología, se optimiza el trabajo del equipo de IPJV (Instituto de Pastoral Juvenil de Venezuela) así como la concreción del objetivo de construcción de nuevas teorías pastorales que surgen de la práctica de dicho organismo y la posibilidad referencial de colaboración popular con el saber científico.

En este estudio, el foco de interés es la realización de un proceso de teorización colectiva a partir de los datos de la experiencia de aprendizaje. Para ello se ha estudiado el método de la Teoría Fundamentada desarrollado por Glaser y Strauss (1971) En el caso concreto que interesa a esta investigación, como lo es la educación, este método es importante ya que ayuda a los estudiantes y profesores a generar teoría desde los acontecimientos de la vida diaria, formándoles como investigadores sociales en la acción.

Se diseñaron una serie de instrumentos que sirvieron para recoger los datos necesarios y así lograr la finalidad del trabajo tales como: entrevistas, discusiones, discusiones grupales, evaluaciones, diarios y registros, después de realizado el trabajo de interpretación, categorización de datos se obtuvieron diez categorías resultantes para la conformación de los grupos pastorales: Acompañamiento Pastoral, Contexto Juvenil, Doctrinal Pastoral, Doctrinal Teológica, Espiritualidad, Investigación pastoral, Liturgia, Metodología de Planificación, Pedagogía y Trabajo Grupal.

Como conclusión, se presenta la corroboración de la hipótesis de acción, si se realiza una intervención en la formación de los asesores de pastoral juvenil mediante la ejecución de un curso que les capacite para reflexionar la acción que comúnmente realizan y allí se facilita la experiencia de formar parte de un equipo de creación de teorías pastorales a partir de la acción, entonces se logrará un asesor que sea capaz de pensar desde su realidad, sistematizar su labor y dar respuestas válidas a la problemática real que presenta la labor pastoral diaria. Este estudio sirve de apoyo porque al implementar la Teoría Fundamentada como metodología de investigación señala la trayectoria a seguir y muestra estrategias e instrumentos de recolección de datos aplicables a la presente investigación.

También se tuvo en cuenta la investigación titulada: “La teoría fundamentada en el estudio empírico de las representaciones sociales: un caso sobre el rol orientador del docente” realizada por María Campo Redondo y Catalina Labarca Reverol (2009) para obtener el título de magister en psicología en la Universidad de Zulia; cuyo objetivo es abordar adecuadamente el análisis e interpretación de las representaciones sociales de los docentes y orientadores en estudiantes de educación de la Universidad de Zulia, donde se utilizó la teoría fundamentada como método de análisis.

Para ello, se seleccionó un grupo de estudiantes, cuyas edades oscilaban entre 18 y 24 años, teniendo como punto de interés la experiencia vivida con sus maestros y profesores. Se escogieron estos informantes de manera tal que pertenecieran a diferentes menciones de la Licenciatura en Educación y a diferentes semestres de estudios, luego de la aplicación de los instrumentos seleccionados para la recolección de datos como lo fueron: la observación y aplicación de encuestas. Se realizó el proceso de análisis, categorización y generación de la teoría. La investigación de Redondo y Labarca (2009) aporta al presente estudio como modelo metodológico en la generación de una nueva teoría que permita la comprensión de un fenómeno particular relacionado con el contexto educativo.

Este enfoque metodológico, permitió determinar que para los estudiantes de educación, era necesario el ejercicio de un rol orientador por parte del docente, ya que a través de un cuidadoso análisis de la información, se identificaron verbalizaciones acerca de lo que debía ser y hacer un

docente, las cuales en sí mismas conducían a un rol orientador, siendo ésta la definición que se constituyó en la categoría central o núcleo de sentido.

Utilizando esta metodología, se puede tener una visión gráfica de su dinámica y de las relaciones de sus componentes; esto permite, de una manera rápida, transmitir a un tercero los alcances de una investigación de alto contenido subjetivo, como son las Representaciones Sociales. En esta investigación sobre el rol orientador del docente, mediante la matriz condicionada, se pueden identificar fácilmente todos los aspectos involucrados en la Representaciones Sociales que, de los docentes, tienen los estudiantes de educación de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad del Zulia.

La teoría fundamentada permite además hacer una exhaustiva revisión de las experiencias verbalmente expresadas, aportadas por los informantes. Ella exige un arduo trabajo de selección de contenidos relevantes, en función de lo expresado por los participantes. Esto implica además un alto nivel de abstracción, acerca de cómo nombrar y definir las categorías que van apareciendo, ya que el investigador debe estar claro en el sentido subjetivo que el informante quiso transmitir.

Se analizó el trabajo “El Proyecto de Vida desde la perspectiva de los y las adolescentes” desarrollado por Carballo Gómez Ana Isabel, Elizondo Soto Grettel Cristina, Hernández Rojas Grace Emilia, Rodríguez Barquero María Gabriela, Serrano Rodríguez, Xiomara Rocío (2004) para optar por el Grado de Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica, cuyo interés primordial radica en conocer el potencial que poseen los adolescentes para enfrentar la vida, superar la adversidad y encontrar alternativas viables a sus necesidades y expectativas. Además, reconocer la importancia de identificar los principales problemas que los jóvenes enfrentan en Costa Rica y las acciones en materia de política social, dirigidas a la atención de dicho grupo etéreo. Esta investigación aporta al trabajo con los jóvenes del colegio Darío Echandía al reconocer el papel protagónico de los adolescentes y enfocar las potencialidades y los problemas que enfrentan al construir sus proyectos de vida.

La población con quien se desarrolló la investigación está conformada por tres grupos de adolescentes: dos pertenecientes al Movimiento Nacional de Juventudes (MNJ): Grupo

Formación Unida de Jóvenes Activos (FUJA) de Paraíso de Cartago y el Grupo Movimiento Organizado Juvenil de Pavas (MOJUP) en Lomas del Río de Pavas de San José y, uno conformado a partir de la comunidad: Piedades Sur de San Ramón de Alajuela.

El abordaje del objeto de estudio de esta investigación se realizó mediante la modalidad de Seminario, cuya característica inherente es la reflexión constante del proceso en torno al conocimiento existente con respecto al tema de proyecto de vida. La construcción de la estrategia se configuró a partir de la cotidianidad de la población que compartió la experiencia investigativa, lo cual, orientó el proceso. La metodología cualitativa fue el medio para la reconstrucción de las vivencias de los sujetos en estudio, así como de sus experiencias y de su propia subjetividad.

La reconstrucción de los conceptos y vivencias de las situaciones estudiadas, permitieron a los investigadores detallar los aspectos significativos de los adolescentes a partir de su experiencia de vida. Esto se dio a partir de la utilización del método hermeneútico-dialéctico, que contribuyó en la percepción de la totalidad e interrelación de sus diversos elementos, en función de la finalidad consciente e inconsciente de los y las adolescentes participantes. Este método describe los significados de las cosas e interpreta las acciones, conservando su singularidad en el contexto del que forman parte (Martínez, 1989).

La primera fase fue la ejecución de sesiones grupales con adolescentes, la segunda consistió en una entrevista con un adolescente de cada grupo, a través de la apertura de espacios de diálogo con cada uno. El análisis e interpretación de las sesiones tuvo como propósito definir aspectos que se debían profundizar, o identificar nuevos aspectos que no se habían abordado. Los elementos centrales se extrajeron con el fin de comprender los hechos vividos por los adolescentes con respecto a su proyecto de vida y su relación con la intención, el significado, la función y el condicionamiento, para conocer a los participantes dentro del contexto en el que se desenvuelven. En este punto se muestra una relación cercana con la investigación que trabaja con los jóvenes del colegio Darío Echandía, ya que de igual forma se pretende generar una teoría al respecto de las representaciones que fundamentan su proyecto de vida.

Las investigadoras de esta propuesta trascendieron la visión adultocéntrica, que se fundamenta en la percepción e interpretación del adulto y da especial énfasis a la búsqueda de explicaciones y soluciones a los problemas y necesidades de los adolescentes, ubicando en segundo plano la interpretación que ellos mismos le dan a sus experiencias y las potencialidades con las que cuentan para hacerles frente.

En las conclusiones de la investigación se estableció que los adolescentes con quienes se trabajó también reconocieron las dificultades que enfrentan en la actualidad: escasos recursos económicos que “limitan el acceso o la permanencia en el sistema educativo formal, escasas fuentes de empleo, escasas posibilidades de recreación y educación, recomposición familiar, dificultades en la comunicación entre padres e hijos, alcoholismo del padre, entre otros. Estas condiciones también están presentes en la comunidad educativa del colegio Darío Echandía lo que hace que las poblaciones compartan características similares que condicionan su visión de mundo.

Dentro de las conclusiones de la investigación también se planteó que los adolescentes manifiestan que el desarrollo de sus recursos personales, el apoyo y comprensión de sus familias y las opciones que les brinden sus comunidades se constituyen en las bases fundamentales para el logro de sus expectativas, sueños o ideales futuros relacionados con : elecciones vocacionales, ocupacionales o laborales, estilos de vida: “ser buenas personas, dedicarse al servicio de los demás, realizar actividades para el desarrollo personal y material” y la conformación de sus propias familias.

Por lo tanto, acercarse al contexto inmediato de los adolescentes de hoy, permitió a los investigadores conocer algunos de los aspectos generales que caracterizan a los adolescentes. Entre ellos el ambiente dinámico, cambiante y competitivo, que les demanda un mayor grado de especialización, experiencia y conocimientos técnicos y profesionales, como requisitos indispensables para el acceso a fuentes de empleo que posibilitan, al menos, la satisfacción de las necesidades básicas (alimentación, vivienda, vestido, salud y recreación)

La consulta de los antecedentes investigativos ofreció la oportunidad de un punto de vista más amplio sobre la forma como ha sido tratado el tema de las representaciones sociales, la juventud, al igual que la teoría fundamentada, elementos esenciales en la construcción del presente proyecto. Este material fue base argumentativa y fuente de corroboración, permitió profundizar sobre el tema de investigación a partir de lo que dicen otros autores, cumplió la función de punto de referencia para poder plantear la presente investigación. De aquí en adelante se presenta el cuerpo del proyecto en sí, de forma más profunda se plantean concepciones teóricas claves, reflexiones críticas necesarias y posturas que describen a la población que participa en esta investigación, que prestó sus voces para que sean escuchadas y para que a partir de ellas se pueda impactar a un sector de la población, fundamental en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

Capítulo II

Los jóvenes y las representaciones sociales

Investigar al respecto de los escenarios, expresiones, pensamientos o ideas de los jóvenes, implica recurrir a alguna modalidad de indagación que permita el abordaje desde lo que viven los y las jóvenes, por lo mismo existen para ello muchas perspectivas, para el presente caso, se recurrió a las representaciones sociales. Es razonable pensar que la forma en que las personas interactúan, se comunican y se desarrollan está condicionada por lo que piensan unas de otras, por el entorno en el que habitan y por las condiciones políticas, sociales y económicas que viven. Así, la manera en que los jóvenes dan sentido a sus acciones tanto individuales como colectivas depende del medio, la acción social y las relaciones interpersonales, que son las que finalmente construyen las diferentes dimensiones de sentido que estos poseen, de tal manera que la relación ideas y acción son parte importante del contexto de los individuos.

Del mismo modo, las instituciones sociales influyen en gran medida en la idea que las personas, en este caso los jóvenes del colegio Darío Echandía, tienen de su realidad, la cual se constituyen en fuente de acción y construcción de las mismas. Gracias a las transformaciones políticas, sociales y económicas establecidas a partir de la implementación de un nuevo modelo económico a nivel global, cuyo fundamento es la economía de mercado, se ha propiciado la irrupción de procesos de reforma estructural, que afectan a este sector de la población y ejercen control sobre su conducta, a través de herramientas de gran poder como la educación, las reformas gubernamentales y los espacios de participación ciudadana, los cuales establecen la visión de mundo donde se uniforma la vida social (Botero, 2008).

En este capítulo, las reflexiones que lo conforman abarcan la perspectiva analítica de diversos conceptos y dimensiones teóricas sobre la población que aporta en la construcción de esta investigación. En un primer momento presenta algunas nociones al respecto de las representaciones sociales y la concepción de juventud bajo las posturas de teóricos como Jodelet, Moscovici, Feixa y Reguillo, entre otros, quienes conforman la base conceptual de esta investigación. Luego, presenta la descripción de la población que nutre el estudio, señala sus características económicas, sociales y territoriales para hacer una ubicación que permita formar una idea del contexto general que afecta la vida de los jóvenes, por último, señala algunos de los factores de tipo social, educativo y cultural que están presentes en el contexto en el que se desenvuelven los jóvenes del colegio Darío Echandía dotando de sentido, su entorno, su vida y su rol en la sociedad.

Las representaciones sociales, definición y características.

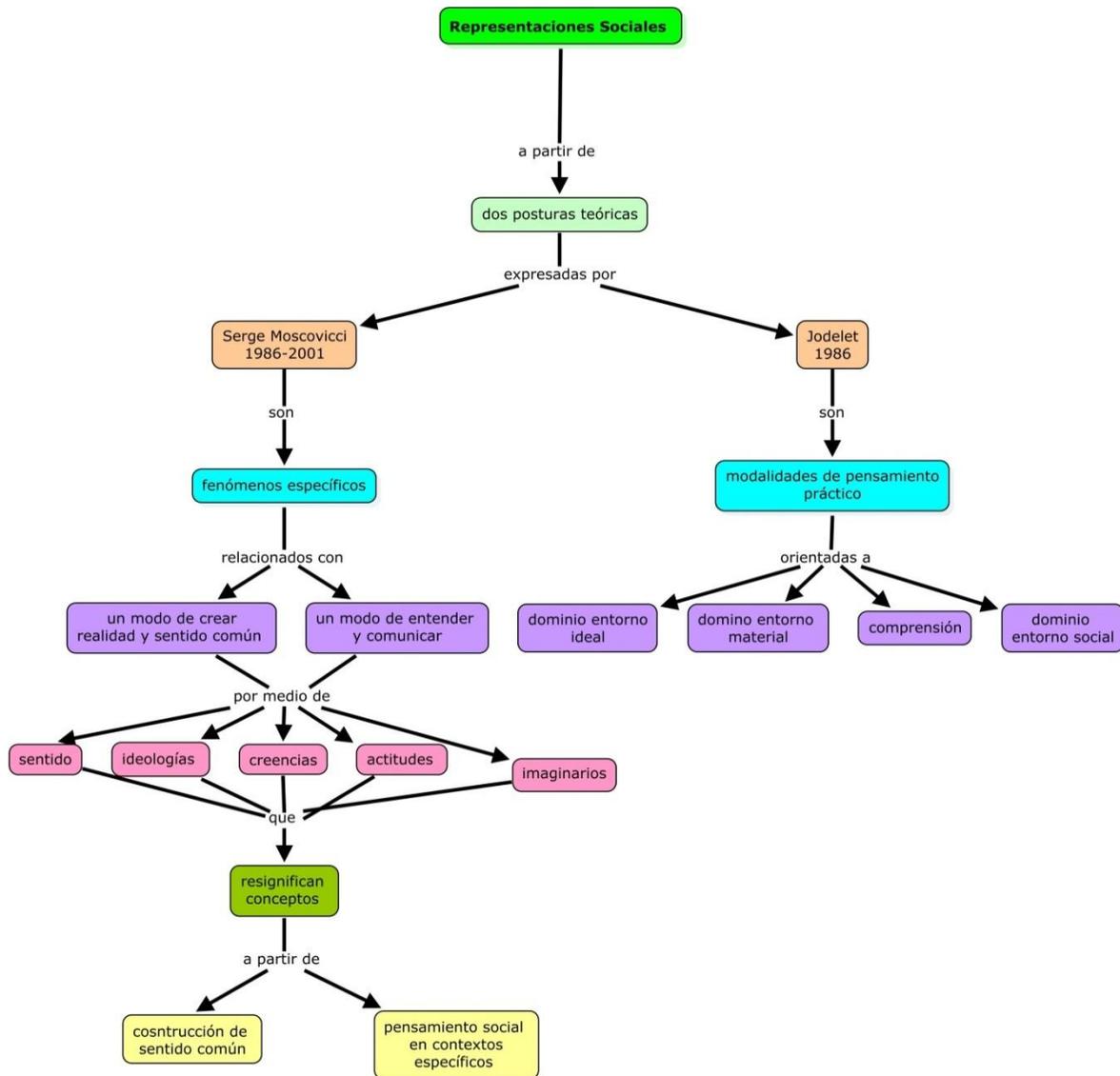


Figura 1
Mapa Conceptual
Título: Representaciones sociales
Fuente: los autores

El concepto de representación social ha sido utilizado ampliamente. Sin embargo, no existe una definición única del mismo. Moscovici plantea que las representaciones sociales son “teorías de las ciencias colectivas” destinadas a interpretar y construir lo real. Además afirma que la representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la

elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. (Moscovici, en Botero, 2008, p. 29).

Por otra parte la definición de (Jodelet, 1983), indica que las representaciones sociales designan una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados. En sentido amplio designa una forma de pensamiento social. Asimismo constituyen modalidades de pensamiento práctico orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social y material. Las representaciones sociales tienen que ver con la manera en que los sujetos aprehenden los conocimientos de la vida diaria, las características del medio ambiente, las informaciones que circulan y a las personas del entorno. Estas concepciones son la base para intentar comprender cómo un sector de la población, en el caso de esta investigación, uno que se encuentra en las escalas más bajas de la pirámide social, construye la realidad y da sentido a su actividad humana sujetos a un entorno que reglamenta su acción social.

Dado que las representaciones sociales se pueden entender como un conjunto de conocimientos del sentido común en el cual se agrupan ideas, valores, creencias y opiniones que poseen los miembros de una sociedad sobre su medio, caracterizados por un significado social, se constituyen trascendentales para tratar de comprender por qué los jóvenes de un Barrio como Patio Bonito, creen, piensan y actúan de cierta manera. Las representaciones sociales posibilitan la comunicación entre estas personas y guían sus comportamientos, por lo tanto pueden entenderse como un conjunto de ideas y creencias que poseen estos individuos acerca de la vida cotidiana.

En cuanto a las características de las representaciones sociales se pueden mencionar su naturaleza social, que señala que son ampliamente compartidas e involucran procesos sociales. Los miembros de una comunidad como la de los estudiantes del colegio Darío Echandía construyen representaciones sociales sobre diversos hechos, eventos u objetos que están presentes en el medio en el que se desenvuelven, lo que los lleva a asumir los roles preestablecidos por los sistemas opresores que necesitan la sectorización de la sociedad. Otra característica señala que son una construcción acerca del mundo. Se construyen a partir del

pensamiento, las interacciones y las comunicaciones entre los miembros de una sociedad y orientan las acciones de los grupos que la comparten (Jodelet, 1983). Por lo tanto los jóvenes de esta institución interpretan y se apropian de la realidad de una manera específica, que les permite dar cargas de valor para conducir sus acciones, legitimar los procesos sociales y conducir la configuración de identidades individuales y colectivas de acuerdo al contexto que viven a diario.

Cabe señalar aquí que son construcciones simbólicas por estar relacionadas con el significado social de los objetos y eventos, determinados por el sentido verbal y no verbal que se comparte sobre el objeto. Existe, por un lado, una faceta icónica o de imagen, y por otro, una faceta simbólica o conceptual del mismo, ambas facetas se concretan de manera simultánea (Digiacomio, 1989) expone varias características de las representaciones sociales que son compartidas por los miembros de una determinada colectividad geográfica o ideológica sobre un objeto del medio ambiente y generan diferencias transculturales, no todos los conjuntos de opiniones constituyen una representación social, deben estar estructuradas compartiendo elementos emocionales y relacionarse con comportamientos específicos, permitir integrar elementos nuevos del medio ambiente en que se desenvuelven los individuos, y estar relacionados con la actividad vital del grupo que las comparte. Entonces las representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía son un conjunto de conocimientos que proporciona el sentido común, en el cual se agrupan sus ideas, valores, creencias y opiniones. Estas se encuentran caracterizadas por su significado social, facilitan la comunicación entre las personas de esta comunidad y guían sus comportamientos.

Las representaciones sociales de este sector de la sociedad tienen junto a su naturaleza social, otras características: expresan la realidad de la sociedad, son construcciones de carácter simbólico y dinámicas. Además cumplen diversas funciones como interpretar y construir dicha realidad, hacen posible la comunicación entre los individuos, conforman la identidad individual y del grupo, hacen posibles las relaciones intergrupales y justifican acciones y posiciones ante un determinado hecho social. El tema de las representaciones sociales ha permitido la investigación en diversos campos, si bien no ha estado exenta de críticas, se considera que es una teoría en proceso de construcción.

De igual manera, las representaciones sociales de los jóvenes que acoge esta institución educativa se relacionan con un amplio conjunto de interacciones cotidianas entre miembros de generaciones diferentes, en el seno de la familia, el barrio, la escuela y la sociabilidad local. Moscovici señala el poder que la comunidad ejerce sobre el pensamiento individual: “La sociedad puede inhibir opciones mentales haciendo las cosas impensables porque las prohíbe, justo como puede promover creatividad simbólica, mediante rituales u otros medios” (Moscovici, citado por Botero, 2008 p. 41). Por lo tanto se puede señalar que los jóvenes del colegio Darío Echandía construyen representaciones sociales de su entorno, familia, amigos, que son vistas como sistemas de pensamiento y conocimiento en los que se reconoce la presencia de estereotipos, opiniones, creencias, valores y normas que tienen una orientación actitudinal positiva o negativa. Se constituyen como estructura y principios orientadores que definen la conciencia de la comunidad, que establecen los límites de la forma en que estos sujetos actúan.

El estudio empírico de las representaciones sociales presenta un dilema que radica en el hecho de que el material recolectado por la persona está constituido por creencias individuales, opiniones, asociaciones o actitudes, a partir de las cuales hay que ensamblar los principios organizadores del grupo social ligados por sus características culturales, sociológicas y psicológico- sociales (Moscovici, 1993, citado por Botero, 2008, p. 39).

A partir de lo anterior, se puede afirmar que las representaciones sociales de los jóvenes de esta institución educativa son un fenómeno construido colectivamente en lo que dicen y hacen cotidianamente los individuos. Así mismo, es importante destacar que las representaciones sociales son prácticamente entidades tangibles, circulan, se interceptan y cristalizan constantemente a través del mundo. Corresponden por un lado a la sustancia simbólica, y por otro a las prácticas en las cuales se producen estas sustancias, más que como ciencia o mito, a una práctica científica o mítica. (Moscovici, 2001 citado por Botero, 2008)

Las representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía transitan de las individuales a las colectivas. Moscovici las fundamenta en las maneras en que los individuos

legitiman su realidad, construyen conocimiento acerca de la misma y buscan sus creencias a partir de conocimientos que existieron antes y existirán después de su propia existencia. Entonces, las de esta comunidad emergen alrededor de puntos que enfrentan un conflicto dentro de las estructuras de las culturas, deben verse como un camino para entender y comunicar lo que se conoce del entorno por lo que al mismo tiempo le da significado al mundo.

Moscovici afirma que las representaciones son construcciones sociales en proceso permanentemente, cambiante, que imputan la realidad en el sentido de darle validez a partir de la aplicación de categorías del grupo social, además están inscritas en las actitudes y disposiciones que presentan los individuos en su comportamiento cotidiano. Las representaciones sociales de los jóvenes de este colegio intervienen en la actividad cognitiva de los sujetos a partir de la convencionalización de objetos y personas; de igual forma, a partir de la prescripción están compartidas por muchas personas de manera que entran en la influencia de la mente de cada uno para ser representadas, recitadas y repensadas, por lo mismo no son creadas por individuos aislados, una vez elaboradas, circulan, atraen y se repelen unas con otras y dan nacimiento a unas mientras las otras mueren (Moscovici, 2001).

Esta investigación, teóricamente parte de dos posturas, la expresada por Jodelet (1986) en relación con las modalidades de pensamiento práctico, orientadas a la comprensión, el dominio del entorno social, del entorno material y del entorno ideal; y la expresada sobre las representaciones sociales por Serge Moscovici (1986) relacionada con fenómenos específicos y el modo de comunicar y entender la realidad para resignificar los acontecimientos por medio del sentido común y el pensamiento social en contextos específicos.

Juventud

Es pertinente tratar el tema de juventud, dado que los participantes del presente proyecto investigativo se encuentra en esta etapa de la vida que como categoría conceptual, presenta una serie de posturas, que le han prefigurado como un tema muy importante en la configuración de la

vida social. En este sentido, se han hecho grandes esfuerzos, por entender dicho fenómeno y hacer que trascienda al hecho de clasificarla como una etapa del desarrollo humano, desde un enfoque biológico, una mirada legal, acudiendo a la ley para que la defina desde dichos postulados, que hay que acompañar, supervisar y corregir si es necesario. A partir de dichos elementos, es necesario puntualizar que además ha sido definida como una transición de diferentes maneras dependiendo de la percepción social sobre los cambios de los jóvenes y sus repercusiones para la comunidad. Cabe anotar, que es una construcción sociocultural inherente en el tiempo y en el espacio, su representación corresponde a las diferencias entre las sociedades y culturas.

Es de vital importancia, señalar que sólo recientemente se establecen conceptos que permiten definir a los jóvenes a partir de la forma en que se configuran sus expresiones subjetivas y la manera en que se constituyen en los diferentes sectores sociales. De acuerdo con Carles Feixa (1998) para que exista la juventud deben darse, por una parte, una serie de condiciones sociales como normas, comportamientos e instituciones que distinguen a los jóvenes de otros grupos y, por otra parte, una serie de imágenes culturales: valores, atributos y ritos específicamente asociados a los jóvenes tanto unas como otras, dependen de la estructura social en su conjunto, es decir, de las formas de subsistencia, las instituciones políticas y las cosmovisiones ideológicas que predominan en cada tipo de sociedad. Definir al joven en términos socioculturales implica, en primer lugar, no conformarse con las delimitaciones biológicas, como las de la edad. Por lo mismo es fundamental puntualizar que es un “estado”, no una etapa de transición, ni un proceso de metamorfosis. La anterior situación se convierte en la principal tensión, en términos culturales, entre los discursos sociales que problematizan la cuestión en torno a los jóvenes.

Reguillo (2003) concibe a la juventud como el producto de una construcción sociocultural localizada en un contexto particular, que define a un sector de la población específico. Las juventudes se corresponden con variados criterios de diferenciación sobre una etapa de la vida humana transitoria y de límites arbitrarios construidas de acuerdo a un tiempo, lugar específico y al espacio social que los sujetos ocupen y que a su vez tiene por objetivo confinar a una parte de la población que incorpora y acata los límites impuestos, lo que determina sus aspiraciones y

expectativas, pero al mismo tiempo sus posibilidades de acceso a las formas de producción del mundo.

Es complejo diferenciar el concepto de juventud al de adolescencia, puesto que ambos se sitúan entre los límites de la infancia y la edad adulta. Como señala Reguillo (2003), el concepto de juventud es difícil anclar en realidades concretas que le den identidad desde categorías bien definidas, que no caigan en estereotipos periclitados de antemano. No es posible por tanto sujetarse a definiciones únicas definitivas, las culturas juveniles no son análogas ni estancadas, los intercambios entre los diversos estilos son recurrentes, y permiten la construcción del propio, dependiendo de los grupos primarios con los que se relacionan.

Las culturas juveniles se forman a partir de las identidades generacionales, de género, clase y territorio, no son estáticas. Los intercambios entre los diversos estilos son numerosos, depende de los gustos e intereses; pero también de los grupos sociales con los que los jóvenes se relacionan. Estos grupos representan las obligaciones que definen la identidad de la juventud en una estructura social determinada. Presentan estilos observables, que reúnen elementos materiales e inmateriales provenientes de la moda, la música, el lenguaje y las prácticas culturales.

Un elemento relevante y estructurador al respecto de los jóvenes tiene que ver con la generación que les tocó asumir, la cual puede considerarse como el nexo que une y construye historias de vida. El planteamiento remite a la identidad de un grupo en un mismo período histórico, al ser la juventud un momento esencial en el proceso de socialización, las vivencias compartidas permanecen en el tiempo y afectan la vida de los sujetos. Las culturas juveniles más destacadas tienen una identidad generacional definida, que resume el contexto histórico que las vio nacer. Aunque a cada momento se presentan diversos estilos, generalmente hay uno que predomina, y caracteriza el perfil de una generación. Otro elemento, lo constituye el contexto en cuanto referente de mundo en el cual habitan estos sujetos, que se ve en una sociedad estructurada, inundada por las tecnologías de la información y la comunicación, que muestra desinterés político, y se une a la crisis de los sujetos que privilegian lo material sobre lo humano. En este contexto, los jóvenes le dan sentido a su visión de mundo y se lo apropian.

Feixa, citado por Reguillo (2003), señala que:

La manera en que las experiencias sociales de los jóvenes son expresadas colectivamente mediante la construcción de estilos de vida distintivos, localizados fundamentalmente en el tiempo libre, o en espacios intersticiales de la vida institucional. En un sentido más restringido, definen la aparición de microsociedades juveniles con grados significativos de autonomía, que se dotan de espacios y tiempos específicos, y se configuran históricamente (p. 23)

La juventud no es más que una categoría construida, pero no son neutras, por el contrario son productivas, hacen cosas, dan cuenta de la manera en que diversas sociedades perciben y valoran el mundo. Son también y, fundamentalmente, productos del acuerdo social y productoras del mundo.

En la actualidad se reconoce la existencia de diversas expresiones de juventud, por tanto, se habla de juventudes, puesto que no es adecuado pensar en estos grupos como homogéneos. Por el contrario, se hace evidente la presencia de diferentes grupos con expresiones particulares que los hacen distintos entre ellos. “Es en este contexto donde adquiere relevancia la pregunta por las formas organizativas juveniles, por sus maneras de entender y ubicarse en el mundo, por los diversos modos en que se asumen ciudadanos” (Reguillo, 2003, p. 26).

Los jóvenes frente a los retos sociales

La necesidad de pensar a la juventud como un actor trascendental de los cambios sociales supone comprender la realidad que viven, lo cual obliga a una reflexión precisa en función del realismo que debe presidir la labor de interacción con las nuevas generaciones. Estas exigencias

son indiscutibles en el contexto actual, cuando la variedad de análisis no siempre posibilita comprender la transformación de circunstancias en que viven y actúan las nuevas generaciones.

En la actualidad, los cambios operados en el mundo han modificado las trayectorias de vida de las personas, lo que ha destruido la estabilidad secuencial de la existencia. Hoy se ha fracturado el orden lineal de la vida caracterizada por el estudio, la formación laboral, la inserción en el trabajo, el matrimonio y la tenencia de hijos. Muchos de estos eventos no siguen un orden preestablecido o no suceden. Es así como a edades tempranas se pretende formar niños de colegios como el Darío Echandía para que asuman responsabilidades adultas, sin tener en cuenta el desarrollo cognitivo, mental ni físico que requiere cada una de las etapas de la vida.

Esta ruptura, se agrava por los problemas de estos jóvenes con la familia, la educación, la carencia de empleo y la exclusión, lo que ya no justifica el concepto de moratoria psicosocial como período de preparación para la adultez. (Krauskopf, 2004); no es posible obviar las realidades de la juventud en comunidades como la del barrio Patio Bonito y la necesidad de su emergencia social para construir una perspectiva distinta a la de hoy, dado que la juventud que aquí habita como parte de la sociedad es la encargada de reproducir la estructura social y sus clases.

La situación de los estudiantes del colegio Darío Echandía no está apartada de sus condiciones sociales. La especificidad de este grupo social requiere formas, métodos, caminos específicos de acercamiento y educación. Para resaltar la complejidad de la población joven deben ser considerados varios hechos: la dinámica creada por la globalización neoliberal, especialmente el dúo trabajo capital que se manifiesta de forma aguda en el desempleo, la enajenación sociopolítica que aleja a las masas juveniles de los espacios de participación pública, la cultura de las masas media que conquista los valores de esta población generación creando la contemplación de lo banal, efímero y circunstancial.

La crisis de socialización de estos jóvenes de las escalas sociales bajas provoca otras fracturas de los procesos enmarcados en la familia, escuela y el medio laboral. Esta problemática plantea disyuntivas como las relativas a las identidades y vivencias, la pertenencia, la imagen del mercado y la autenticidad. Todas estas realidades conforman la ideología que se

observa en este ámbito, que da como resultado la actitud de aislamiento de muchos jóvenes lo que a su vez deriva en el individualismo que se refleja en acciones y reacciones como las relacionadas con el arte, las modas, la música, el juego. Este individualismo puede estar presente en los que buscan un alivio para escapar de las trampas cotidianas y de la problemática social que enfrentan.

La juventud de este sector de la población está golpeada por la crisis mundial, y no siempre tiene la posibilidad de expresión y menos de apoyo gubernamental. Constituye una población sin acceso al trabajo por resultar este difícil y escaso, con una educación selectiva e impartida de acuerdo con la escala social, y sin expectativas futuras por el cierre constante de puertas. Ésta se encuentra incluida entre las posibilidades que ofrecen el mundo actual en el plano económico, tecnológico, cultural y las brutales realidades avaladas y potenciadas por la dinámica del capital.

Características de la población participante

El grupo de jóvenes que participó en la presente investigación habitan en la ciudad de Bogotá, en la localidad octava de la ciudad, identificada con el nombre de Kennedy. Los puntos extremos de esta localidad son: al Noroccidente, la intersección del Río Fucha con el Río Bogotá; al Nororiente, la Avenida El Espectador con Cl 13; al Suroriente, el cruce de la Avenida 68 con Autopista Sur; y al Suroccidente, el Río Tunjuelito y parte de la Avenida Ciudad de Cali. Los principales problemas en este sector de la capital son la falta de vías de acceso y la inseguridad, factores que tienen en alerta roja a sus habitantes. El barrio Patio Bonito hace parte de la localidad y es el lugar desde donde los estudiantes del colegio Darío Echandía prestan sus voces, brindan su experiencia y mirada, con el fin de analizar el contexto social que habitan y cómo influye en las representaciones sociales que poseen.

El barrio Patio Bonito históricamente fue por muchos años un humedal que estuvo ocupado por los Muisca que hacían parte de la confederación de las tribus de Funza quienes denominaron la laguna que actualmente comprende la localidad octava donde se ubica Patio Bonito como TE Y CHIO que quería decir “Laguna Nuestra” (García Arévalo, 2009) Después de

estar en manos de los indígenas, este sector se convirtió en un territorio ocupado por haciendas. Patio Bonito era una de estas haciendas la cual tenía el nombre de “Los Pantanos”. Esta se convirtió en barrio en 1972 después de que los propietarios decidieron terminar los potreros y dividir la zona en lotes, al darse cuenta de la efectividad de aquel negocio los propietarios de las haciendas aledañas decidieron hacer lo mismo y estas zonas formaron el barrio. (García Arévalo, 2009)

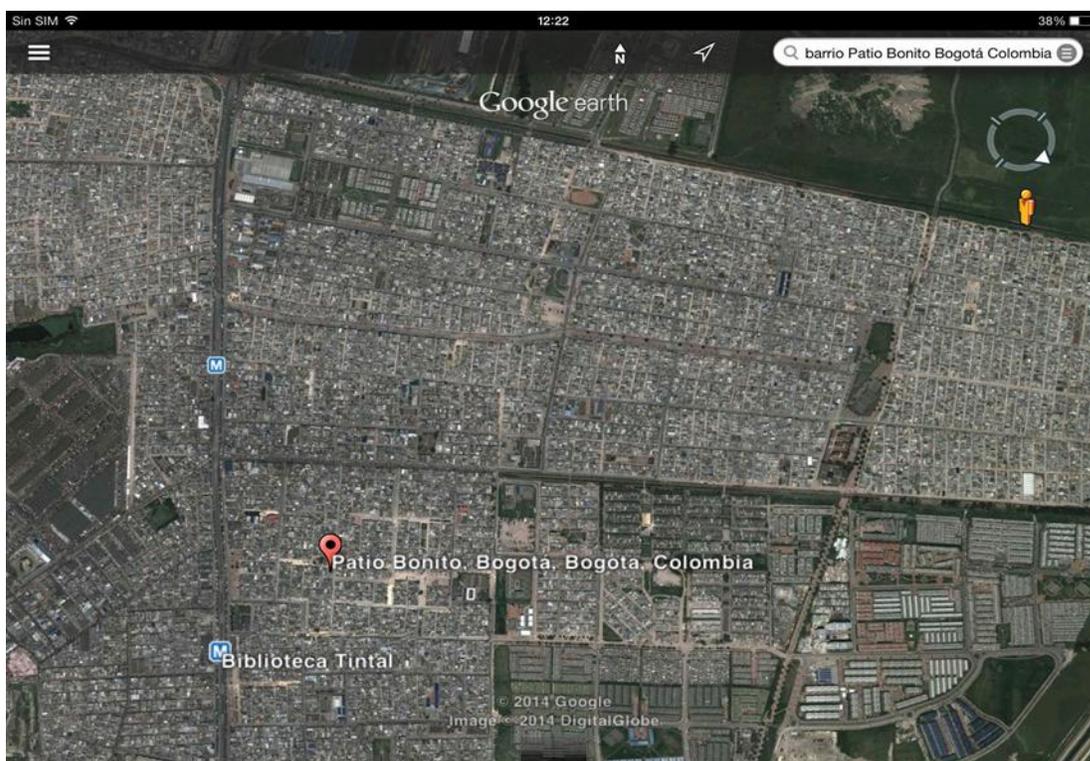


Figura 2
Fotografía 1
Título: Barrio Patio Bonito. Vista Aérea del Contexto. Bogotá Colombia
Fuente: Google earth
Fecha: abril, 2014

Los primeros compradores de estas propiedades fueron los comerciantes de Corabastos, los pobladores del sector en su mayoría son emigrantes de otras zonas del país, de municipios del departamento de Boyacá, Cundinamarca y Tolima especialmente, aunque se detectan personas de otras partes del país. Dichos migrantes, llegaron buscando mejores oportunidades de vida o escapando de la violencia que era la protagonista en estos sitios del país. Los comienzos del sector de patio bonito fueron difíciles, sus habitantes pasaron por duros momentos para lograr edificar su barrio. En la actualidad éste cuenta con servicios públicos, colegios públicos y

privados, parques con zonas verdes y comercio abundante. En este barrio se encuentra localizado el colegio Darío Echandía, una institución de carácter distrital que lleva su nombre en honor al Político y estadista colombiano que fue varias veces presidente de Colombia (1943-1944; 1960-1967).

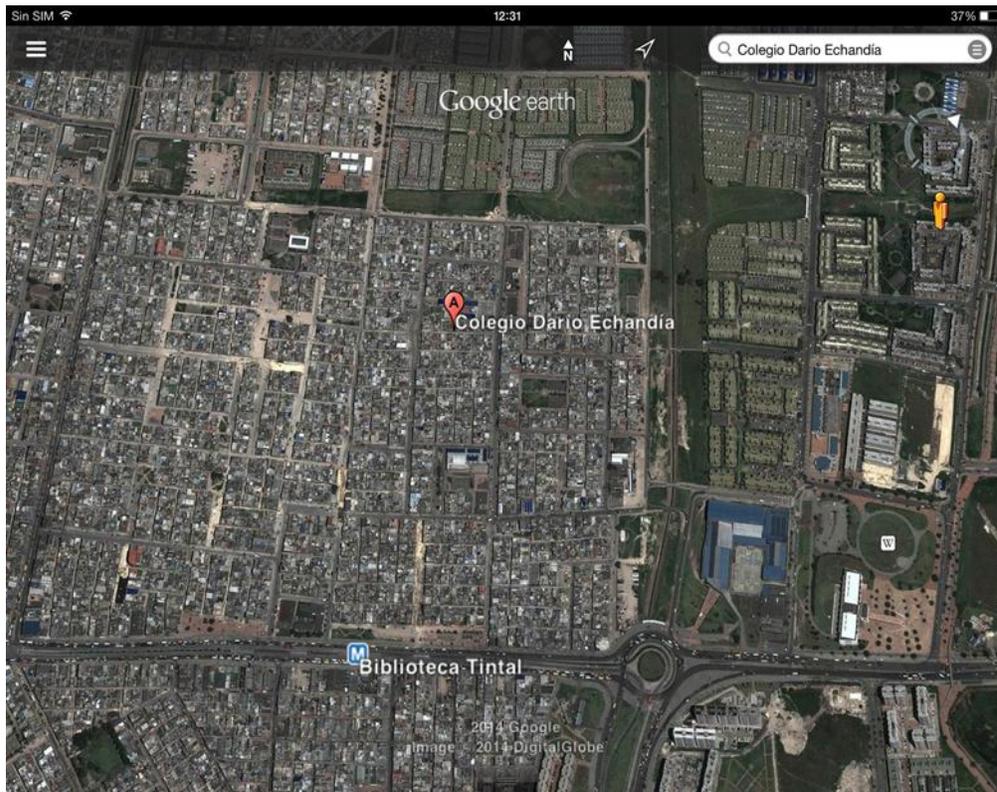


Figura 3
Fotografía 2
Título: Colegio Darío Echandía Vista Aérea Contexto Inmediato.
Fuente: Google earth
Fecha: abril, 2014

El colegio cuenta con tres sedes localizadas de la siguiente forma: en la carrera 88f bis #2-09, la sede A para básica secundaria y media, en la calle 5 a # 88b-08 sede B para primaria y en Calle 4 sur #88g-16 la sede C para los grados de preescolar. Fue creado en el marco del plan de emergencia educativa de la Secretaría de Educación Distrital en 1987, abrió sus puertas a la comunidad a mediados del mes de febrero de 1989. El 11 de noviembre de 1989 fue inaugurado oficialmente con el nombre de Darío Echandía y había optado también por la modalidad técnica comercial. (Agenda escolar, 2012. P, 15).



Figura 4
Fotografía 3
Chávez, Delvis (fotógrafa). 2014. Colegio Darío Echandía
Título: Colegio Darío Echandía Vista Posterior.
Fuentes: los autores
Fecha: marzo, 2014

La sede A de esta institución, es el lugar que alberga la población que participa en esta investigación, ha tenido que afrontar una cantidad de inconvenientes administrativos para llegar a la planta física actual, aunque todavía no está terminada consta de 16 salones de clases distribuidos en tres pisos, oficina para rectoría, biblioteca, almacén, dos laboratorios sin implementos para su uso, una sala de informática, tres baterías de baños, cafetería para estudiantes, un patio principal y un patio interno.

Las obras de mejoramiento del colegio Darío Echandía, avaladas por la Secretaría de Educación han sorteado un gran número de dificultades debido a una de las grandes enfermedades de la sociedad, la corrupción. La licencia de construcción comenzó con los diseños de otro proyecto sin haber terminado el de la institución. Así lo evidenció la Contraloría de Bogotá, luego de analizar el contrato firmado con el Consorcio Mundial, el cual comenzó el 7 de septiembre de 2007, debía entregarse el 6 de junio de 2008. Sin embargo, el contratista no alcanzó a ejecutar las obras. Según la Contraloría, una de las razones para los atrasos fue que los

estudios entregados correspondían a otro predio, por lo tanto fue necesario suspender la construcción, hacer los estudios correspondientes y entregarla a un nuevo licitante el 30 de agosto de 2010 (Al día con la noticia, 2011)



Figura 5
Fotografía 4
Chávez, Delvis (fotógrafa). 2014. Colegio Darío Echandía
Título: Colegio Darío Echandía Avances de la Obra.
Fuentes: los autores
Fecha: marzo, 2014

Todo esto no solo ocasionó inconvenientes en la planta física, los más afectados fueron los estudiantes y su proceso de enseñanza y aprendizaje, pues enfrentaron una cantidad de dificultades para poder continuar con su educación, en un primer momento, fueron ubicados en casas y lugares aledaños al colegio y tanto ellos como los docentes se convirtieron en víctimas de frecuentes robos. Los administrativos de la institución al analizar las consecuencias de esta

situación que se vio reflejada en una creciente deserción estudiantil, optaron por mandar a construir aulas provisionales, con el objetivo de mantener a toda la comunidad educativa en un mismo lugar. Las condiciones de estas aulas no eran las más cómodas y aptas para las clases, en las temporadas invernales los techos improvisados permitían el paso de la lluvia, no se contaba con tableros, los pupitres estaban rotos y se necesitaban puentes improvisados para salir de este sector del colegio. La situación poco digna de trabajo y estudio permaneció hasta comienzo del año 2012 cuando un nuevo contratista siguió con la edificación hasta llegar a la planta física actual que todavía no ha sido terminada totalmente.



Chávez, Delvis (fotografía) 2014. Colegio Darío Echandía

Figura 6

Fotografía 5

Título: Colegio Darío Echandía Vista Frontal

Fuente: los autores

Fecha: mayo, 2014

El colegio Darío Echandía presenta énfasis comercial y se estableció con el objetivo de “descubrir mediante la práctica el sentido de las áreas del conocimiento en un mundo real, más

competitivo que busca cada día solucionar problemas, explorar vocacionalmente el conocimiento para la construcción del proyecto de vida de los estudiantes” (Agenda escolar, 2012. P. 67) por esta razón se establece el trabajo de práctica comercial que inicia desde el segundo semestre de 1991. Se lleva a cabo primero en pequeñas empresas aledañas al colegio, en 1992. Luego, con ayuda de la comunidad se va ampliando el radio de acción y se cuenta con ochenta empresas diferentes para este ejercicio. En el año 2009 el SENA asume la orientación de las prácticas empresariales y reestructura el título obtenido por los estudiantes así: Asistencia en Producción Administrativa y procesador de datos contables, en ambos casos el estudiante obtiene el título de Técnico.

Una vez descritos los aspectos de espacio y ubicación, es preciso centrarse en la población estudiantil. En la sede A del colegio Darío Echandía están matriculados actualmente 1064 estudiantes entre los 11 y 19 años de edad. Estos muchachos en su gran mayoría viven situaciones familiares muy complejas, hijos de familias disfuncionales, compuestas por un solo padre, abuelos, tíos, parientes lejanos que se hacen cargo de la crianza y educación de los jóvenes, embarazos a temprana edad, consumo y venta de alucinógenos dentro y fuera de la institución, son la problemática más significativa del colegio.

La población estudiantil del colegio Darío Echandía se encuentra en una parte de la sociedad colombiana, que tiene la posibilidad de acceder a la educación pública, de formarse y adquirir los dominios claves para su desarrollo y desempeño en la sociedad. Sin embargo, la acción educacional a la que tienen acceso posee como base principal los valores de una economía que mercantiliza las relaciones sociales y reproduce en el ámbito escolar la alienación que genera el sistema de producción capitalista. Esto bajo el título de educación para el trabajo, que se fundamenta en la posibilidad de acceso a un puesto laboral bajo la instalación de sistemas oligárquicos de dominación.

Educación para el trabajo

En los párrafos a continuación, se pretende reflexionar desde una perspectiva crítica las realidades que encierra la educación que está formando a un sector de la población colombiana, que ha adquirido vital importancia y fundamenta la construcción de la sociedad actual.

El área de Educación para el Trabajo en la Educación Básica Regular según las políticas del estado, tiene por finalidad desarrollar en los estudiantes capacidades y actitudes productivas, emprendedoras y empresariales para ejercer actividades laborales y económicas, capitalizando las oportunidades que brinda el mercado local, nacional y global, en el marco de una cultura orientada al logro de competencias laborales, identificadas con participación del sector productivo. (Plan decenal de educación, 2006-2016). Sin embargo, estos planteamientos responden más que todo a las necesidades industriales y a la productividad económica, sin destacar las posibilidades para ofrecerles a los estudiantes una educación que los convierta en ciudadanos activos y no en simples trabajadores.

La escuela es una institución social que se encuentra completamente involucrada en la producción de valores, principios, creencias y conocimientos que constituyen los saberes colectivos y dan sentido a las prácticas sociales. El acceso a éstos no se da de forma igualitaria ni homogénea para los diferentes grupos ni sectores de la población, es por eso que en colegios públicos como el Darío Echandía que acoge parte de los jóvenes de barrios en sectores marginados como Patio Bonito, los estudiantes están condicionados a recibir un tipo de educación propuesta por aquellos que poseen el control sobre los mecanismos desde los cuales se ejerce el poder (político, económico, ideológico). Un tipo de educación basada en el desarrollo de competencias laborales que les permite a los estudiantes ejercer solo ciertas funciones en la sociedad, y de esta manera favorecer la integración y unión de los miembros que conforman los colectivos de la escala social y establecer las formaciones ideológicas con las que estos crean su identidad como colectivo.

La escuela, que participa en la conformación del pensamiento y la conciencia social de los jóvenes de este sector de la sociedad, promueve una cultura escolar implicada en prácticas hegemónicas que a menudo reducen al silencio a los grupos subordinados de estudiantes (Giroux, 1997), e interviene de manera directa en la construcción que estos hacen de sus realidades y de cómo asumen su rol en la sociedad.

El trabajo humano, es otra de las esas instituciones vitales que aporta en la construcción de la cultura social, este se convirtió en el elemento central de las sociedades a través del tiempo, sin embargo, su sentido ha variado significativamente a lo largo de la historia pasando de ser una forma de integrarse a la sociedad, a una manera de sometimiento debido a la idea de producción, calidad y competencia generada por las estructuras capitalistas.

El mundo del trabajo sufre profundas transformaciones que ponen en crisis muchas de las categorías que se utilizan para definir su lugar como un componente de los lazos de la sociedad. Los sectores de la sociedad más afectados por esta condición son los jóvenes, ubicados en las últimas escalas de la pirámide social, y la realidad que viven con el mundo laboral. Generalmente, se menciona la secuencia de la vida bajo un esquema de etapas que se inicia en los estudios escolares y finaliza en la inmersión al mercado laboral, pero dicho esquema parece haber cambiado de manera radical para convertirse en un salto inmediato del colegio al trabajo. Un ejemplo de esto es la articulación que algunos colegios como el Darío Echandía ofrecen con el SENA, donde el estudiante al terminar su educación básica recibe el título de “técnico”, lo que aparentemente los coloca en posición de desempeñarse en limitados sectores del medio laboral.

La estrecha relación entre educación y trabajo es conocida como educación para el trabajo, que se aplica principalmente en los colegios cuya población pretende ser reducida al papel de técnicos sumisos que ejecutan instrucciones pero raramente preguntan ¿por qué? Esta es la manera en que la escuela deja de jugar su papel en la homogenización de oportunidades y se convierte en el camino para el servicio, “las escuelas se definen por la lógica de la dominación, lugares de reproducción social y cultural” (Giroux, 1997 p. 16), al interior de estas deja de considerarse como un capital humano y se convierte en capital humano, lo que favorece el fortalecimiento de los poderes de algunos grupos sociales para la instalación de sistemas de dominación.

Cabe señalar aquí: La ley 1064 del 26 de julio de 2006, la cual decreta en el artículo 1: “Reemplácese la denominación de Educación no formal contenida en la Ley general de educación y en el Decreto Reglamentario 114 de 1996 por educación para el trabajo y el desarrollo social”. Luego señala en el artículo 2: “El estado reconoce la Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano como factor esencial del proceso educativo de la persona y componente dinamizador en la formación de técnicos laborales y expertos en artes y oficios”.

(Ministerio de Educación, 2006). La educación que en tiempos pasados era una buena expectativa para el futuro, ha perdido esa consideración, ahora desde el congreso de Colombia se le otorga valor al conocimiento parcial y a la puesta en práctica de dicho conocimiento mediante la empleabilidad, generalmente dada en sectores empresariales de producción o de servicios, que reduce las expectativas de ciertos sectores de la sociedad a comportamientos mecánicos en líneas de producción, o a trabajos informales con escasos ingresos.

Una educación fundamentada en una perspectiva integradora, “con intención liberadora de apoyar a aquellos que han quedado arrinconados en el camino hacia el éxito” (Giroux, 1997, p. 47) que tenga como objetivo fundamental el beneficio social está en el deber de ofrecer los saberes necesarios para facilitar el conocimiento y comprensión de las causas que explican las desigualdades e injusticias de la sociedad capitalista. Debería ser el fundamento en la formación de los estudiantes de colegios como el Darío Echandía, cuya población vive día a día estas problemáticas. Sin embargo, la educación de este tipo de escuelas que alberga a la población con escasos recursos del país, constituye una herramienta de alcance masivo, utilizada por determinados sectores sociales para inculcar cierta concepción de mundo y limitar el papel de los estudiantes en la transformación del orden social.

La educación como capital para el trabajo

La demanda de formación técnica relacionada con los requerimientos de la industrialización tiene influencia sobre la organización de los sistemas educativos colombianos, principalmente en las escuelas de los barrios más humildes de la población, como la institución Darío Echandía; los objetivos de las prácticas educativas se limitan a la formación para una actividad requerida en el mundo del trabajo. Lo trascendental es la necesidad de una educación que regule el orden social existente. La organización de los colegios, el aula, el trabajo docente y los contenidos inculcados, aportan en la tarea de educar al individuo, para que asuma que “debe conducirse a sí mismo”, es decir aprender que “hay que gobernarse, controlar los impulsos, comportarse de acuerdo con ciertos códigos y reflexionar sobre las causas y consecuencias de nuestros actos...”. (Dussell y Carusso, 1999. P. 128). Estos aprendizajes concuerdan con las conductas requeridas por las actividades de producción; la formación de hábitos en relación a los horarios, el respeto a las jerarquías, el reconocimiento y aceptación de ciertos valores, son las

conductas impartidas en la escuela que favorecen el proceso de integración al mundo del trabajo. En fin se puede atribuir a la educación la pasividad reproductora.

La relación entre la educación y el trabajo se ha convertido en la capacidad de formar recursos humanos requeridos por el sistema productivo, es así, como la eficacia de la educación está dada por el grado de proporción educación- demanda del mercado. Carreras cortas, capacitación, actualización, son varias de las opciones que el sector señala como negocio educativo. La fragmentación de los saberes en disciplinas que se presentan en la formación de los jóvenes actualmente, no solo en las universidades sino en los colegios de estratos humildes como el Darío Echandía que ocultan los mecanismos de dominación existentes en las sociedades capitalistas, reproduce las formas cómo se organizan las líneas de producción en las fábricas, en las que el obrero, que es fundamentalmente para lo que se capacita a los jóvenes dependiendo de su estrato social, no ejerce, en la mayoría de los casos, control sobre él mismo, convirtiéndose en un ejecutor de comportamientos automatizados.

El debilitamiento de la capacidad de decisión política del estado hace que las resoluciones adoptadas respondan más a los intereses de ese poder, que a las necesidades de la sociedad. La educación de las instituciones de orden público, se ha transformado en un sistema de formación que permite a las empresas dinamizar sus negocios mediante la selección de personal capacitado en seguir reglas y cumplir funciones, más no en comprender las posibilidades transformadoras encerradas en las experiencias vividas. Una forma de mantener el control social es mediante el mecanismo disciplinador de la desocupación que ocupó según el Dane (2014) en el mes de enero el 9,6% de la población colombiana, que se alimenta de la necesidad de los seres humanos, de proveerse de algunos de los bienes de la naturaleza para su subsistencia y que convierte al trabajo en una de las condiciones ineludibles y necesarias para la existencia de la sociedad como señala Manacorda “trabajar es un deber indispensable para el hombre social. Rico o pobre, poderoso o débil, todo ciudadano ocioso es un sinvergüenza...” (Manacorda, 1999, p. 384).

La educación, en los estratos más bajos de la sociedad, ha dejado de ser un capital de las personas, para transformarse en un recurso administrado por el capital. Ésta constituye uno de los

principales componentes de la sociedad del conocimiento, dado que los saberes a los que se refiere se relacionan directamente con la producción:

El recurso económico básico, el “medio de producción”, para utilizar los términos de los economistas, ya no es el capital ni los recursos naturales, ni la mano de obra. Es y será el saber (...) el valor se crea mediante la productividad y la innovación, ambas aplicaciones del saber al trabajo (Drucker, 1993, p. 89).

La educación para el trabajo se crea a partir del interés demostrado por los organismos multilaterales de ejercer control y legitimar ideologías capitalistas; esta debe asumir y ejecutar las “reformas educativas”, que forman parte de una propuesta global de cambios que incluye reformas económicas, reformas del Estado y reformas en el sistema político. Es por esta razón que los estudiantes del colegio Darío Echandía se ven sometidos a un conjunto de creencias y valores cuyo mensaje implícito es que son culturalmente analfabetos, lo que los lleva a aprender el mínimo sobre el pensamiento crítico pero mucho acerca de lo que Freire denomina la “cultura del silencio”, la cual es generada por las condiciones objetivas de una realidad opresora, que condiciona el comportamiento y lo somete a un poder inhibitor.

La educación que reciben estos jóvenes, por su grado de incidencia en los comportamientos sociales, es un objetivo estratégico para acceder a los conocimientos, para moldear la forma como ellos se adaptan al entorno, asumen compromisos y responsabilidades, no solo de índole individual sino colectivo. La imposición de criterios mercantilistas en las estructuras educativas que los forman, opera a través de las políticas descentralizadoras, que buscan trasladar las responsabilidades de las acciones, desde los niveles centrales a las instancias menores. El retiro del Estado de su función redistributiva de la educación, pone en estos individuos y en su entorno cercano, la posibilidad de realizar su proyecto personal. Las políticas educativas, limitan la responsabilidad del Estado a la atención de la educación básica y a formar individuos para que desde esta etapa estén capacitados para el mundo laboral, de esta manera amurallar las capacidades de creación de un entorno mejor, donde prevalezcan los principios del bien común. Si el Estado reduce su responsabilidad al mero sostenimiento de la educación básica, el acceso y permanencia en los otros niveles del sistema es decisión de estos jóvenes y su familia. Esta

reformulación de las responsabilidades que le cabe al Estado y la familia en la provisión de educación, favorece a quienes la consideran como una posibilidad de inversión para los capitales financieros. Las transformaciones en las normas que rigen el funcionamiento del sistema educativo es una condición necesaria para alcanzar esos objetivos, en la medida que faciliten el crecimiento del sector privado.

La flexibilización de la educación, en colegios como el Darío Echandía, es una idea de la reforma económica y social de las políticas educativas, que promueve y facilita una especialización fragmentaria. Así, solo se ofrece por sectores y saberes lo que los organismos opresores consideran necesarios para que determinados sectores de la población conozcan. Las modalidades en el nivel medio y superior, forman parte de los modelos sociales implícitos en los proyectos políticos, al introducirse lógicas derivadas del sistema de producción capitalista en las escalas de decisión política, se considera que las modalidades en estos niveles, son aquellas que deben ofrecer respuestas a una demanda múltiple y cambiante de las fábricas y empresas que abundan en el mercado global, que deriva en la forma como se redistribuye el mercado; es de considerar también, que el modelo de desarrollo exitoso en cada sociedad es aquel que mejor responda a la demanda de una economía globalizada.

Este paneo sobre la relación entre educación y trabajo, permite mostrar algunas de sus características y la forma como afecta el desarrollo de sectores de la población como el de la comunidad de Patio Bonito. La función política de la educación constituye una tarea prioritaria en los momentos de conformación de los estados nacionales, debería ser crítica y liberadora, que tome en serio la conformación de un discurso más allá del lenguaje fijado por la administración y el conformismo (Giroux, 1997). Forjar una identidad a partir de incorporar valores y principios, adquirir hábitos para la convivencia social, deben ser algunas de las tareas que reconocidas y exigidas a la educación.

Competencias laborales

Los constantes cambios que se están generando en los sistemas productivos como resultado de los procesos de globalización y los cambios que se están produciendo en el mercado laboral, afectan la concepción de los sistemas educativos de instituciones de orden público como el colegio Darío Echandía y su organización.

Las transformaciones en la economía global afectan los países, produciéndose muchas transformaciones en sus sistemas productivos y en la configuración del mercado laboral. El mundo se mueve en el marco del incremento de la competitividad internacional, lo que obliga a una adaptación permanente de la sociedad de acuerdo a normas establecidas y a las nuevas formas de enseñanza que incursionan en los escenarios educativos actuales de instituciones como la que comparte la presente experiencia investigativa. Junto con dichos cambios económicos, se deben señalar los que se están produciendo, en la esfera social, como transformación de valores, intensificación de la competencia económica y de la cultura materialista, desigualdad social, amenazas medioambientales, pautas de trabajo diversas y vida familiar. Circunstancia que es llamada “el mundo de la complejidad” (Barnett, 2002, p. 85).

Este mundo complejo y conflictivo presenta enormes desafíos para los sistemas educativos de colegios como el Darío Echandía, genera aplicaciones prácticas que abarcan la reestructuración de algunas de las etapas de este sistema y de la vida de los jóvenes que aquí se forman. Es así como se pretende educar en competencias laborales y preparar a estos muchachos desde su etapa escolar para asumir roles de la vida adulta, sin tomar en cuenta que éstos necesitan de madurez de tipo cognitivo, mental y físico. Las reformas académicas se plantean desde el ministerio de educación: “La formación de Competencias Laborales Generales en todos los estudiantes de educación básica y media es uno de los objetivos de la política de articulación de la educación con el mundo productivo, propuesta por el Ministerio de Educación Nacional” (Ministerio de Educación Nacional, 2005, p. 3).

Las denominadas competencias laborales se están ejecutando en el currículo escolar de esta institución con el objetivo de preparar a los estudiantes para la vida productiva, disminuyendo el valor que encierra consigo la etapa escolar, y el desarrollo de los componentes cognitivos y

emocionales necesarios en el individuo para enfrentar las funciones propias de una ocupación u oficio; visto desde los planteamientos del Ministerio de Educación Nacional los años de la niñez no se podrían catalogar como productivos dado que no se relacionan con una asignación salarial.

En Colombia, el tema de las competencias es reciente. Se pasó de hablar de la formación por competencias, donde estas podían ser reconocidas además de un “saber hacer, como un hacer sabiendo con base en múltiples conocimientos e informaciones que vamos adquiriendo en el transcurso de la vida” (Torrado, 2003, p. 12) la formación por competencias laborales. Que según el Ministerio de Educación.

(...) son el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que un joven estudiante debe desarrollar para desempeñarse de manera apropiada en cualquier entorno productivo, sin importar el sector económico de la actividad, el nivel del cargo, la complejidad de la tarea o el grado de responsabilidad requerido (Ministerio de Educación Nacional, 2005, p.6).

Una concepción tan amplia no deja sino vacíos, pues es enormemente complejo formar para cualquier actividad a individuos con intereses, motivaciones y gustos particulares, a seres humanos únicos que pasan a ser tratados como un montón de material necesario para el mercado global. La educación ha caído entonces en promover la capacitación mínima para el desarrollo mínimo de quienes la reciben, simplificando el trabajo a la formación de un Perfil Ocupacional basado en competencias laborales como una agrupación de estándares o unidades que dan cuenta de las actividades y funciones que componen un oficio o cargo, que tienen simplemente como base “mejorar la empleabilidad de las personas” (Secretaría de Educación, 2003, p. 3).

Entre los objetivos y propósitos del Ministerio de Educación en cuanto al tema de la formación por competencias laborales, no se menciona el desarrollo de una conciencia crítica con miras a ir reduciendo las brechas de las escalas sociales, ni se hace referencia al compromiso social frente a los procesos de globalización en la economía. Señala simplemente, la necesidad de relacionar de una manera más efectiva la educación con el mundo del trabajo, lo que conduce

al sector oficial principalmente a promover la implementación de las opciones educativas basadas en formación técnica que pretende como señala el MEN (Ministerio de Educación Nacional, 2003) “el desarrollo de capacidades y habilidades que le permitan al estudiante tener una inteligencia práctica” que se defina por la lógica de la dominación para formar las subjetividades de los estudiantes entre los grupos dominantes y los subordinados. Desde el anterior punto de vista, rescatar las escuelas como “esferas públicas democráticas” (Giroux, 1997, p. 19) donde los estudiantes entiendan las posibilidades transformadoras que encierran la experiencia y conviertan esa experiencia en un asunto crítico que les permita conocer los elementos de poder que tiene el conocimiento, debería convertirse en la esencia innata del sistema educativo.

La asimetría presente en la presentación del conocimiento a los estudiantes de colegios como el Darío Echandía, dependiendo de la esfera social a la que pertenezcan, transforma a las escuelas en lugares de reproducción social y cultural, dado en el ejercicio de la formación en competencias laborales, que está definido por la lógica de la opresión para la formación de peones de la clase dominante. La heterogeneidad educativa, cultural y social de los diferentes escenarios humanos, la uniformidad y rigidez de ciertos parámetros de organización educativa frente a los valores de la diversidad y flexibilidad hace que se perpetúe la desintegración social y se revele una tensión de fuerzas que transparentan el modo en que los jóvenes se dicen, se piensan, se afirman, se proyectan y se organizan en el tiempo y en el espacio, que define a su vez un tipo particular de verdad y un estilo de vida para estos hombres. Estas desigualdades impulsan un desgarramiento significativo del aporte transformador cultural de la escuela como institución socializadora, formadora de la política educativa como espacio de decisión y proyección histórica y social.

Por otra parte, desarrollar competencias para la vida implica la formación de competencias laborales, pero estas además de estar asociadas a la productividad y la competitividad, deben estarlo también con el compromiso social, la igualdad, el desarrollo humano y el valor por el ser antes que el tener. Es real reconocer que los jóvenes necesitan mejores herramientas conceptuales y metodológicas que les posibiliten desempeñarse con éxito en su quehacer laboral y una propuesta educativa que los prepare para enfrentar con seguridad el desafío y la

responsabilidad de ser productivos para sí mismos y para quienes los rodean, pero sin dejar de lado que la productividad no fundamenta el existir, es su esencia como ser humano, como participante activo de la sociedad y la responsabilidad que se tiene en la búsqueda del bien común.

Por estas razones no se puede reducir la concepción de competencia a la habilidad para realizar tareas y roles requeridos según los estándares esperados de ciertos organismos opresores del mercado global y del sector empresarial, quienes reconocen la primacía del capital y de las desiguales relaciones de poder como elementos determinantes de la opresión (Giroux, 1997), porque cada competencia se construye a través de la combinación de habilidades cognitivas y prácticas, conocimiento, motivación, valores, actitudes, emociones y otros componentes sociales y conductuales que deberían ser el fundamento de la educación y la base de los modelos pedagógicos interesados en el ser como humano, y no como producto o resultado de una formación.

La reestructuración de las posibilidades educativas desde un punto de vista crítico.

La búsqueda de una resignificación de la propuesta educativa basada en la equidad, democracia, eficiencia y efectividad, debería ser la propuesta que fundamente la formación de los jóvenes en cualquier esfera de la sociedad. Sin embargo, esta se traza sin participación efectiva de las bases, de la comunidad educativa, para dar curso al viraje político que apoya la imponentia del mercado como actor principal de regulación y ordenamiento social. Por tal razón, es común desde las escuelas asumir y propagar formas de instrucción social, económica y cultural que no ofrecen oportunidades para la potenciación personal sino una movilidad individual limitada a miembros de la clase trabajadora y de otros grupos oprimidos, lo que transforma a la educación en un poderoso instrumento para la reproducción de las relaciones capitalistas de producción que pretenden legitimar a grupos que están en el poder (Giroux, 1997).

Las reformas educativas son planteadas supuestamente como metas para modificar el contenido político del discurso educativo, la organización curricular, didáctica, práctica de los procesos de enseñanza y aprendizaje, el impacto social de los capitales, competencias, conocimientos transmitidos a través de las instituciones educativas en sus diversas modalidades y

niveles. Paradójicamente, pese a las reformas en la estructura política de los sistemas educativos, se presentan continuamente deficiencias y contradicciones en lo referente a la distribución democrática del capital educativo, que a su vez se traduce en el desgranamiento y la segregación de los sectores más vulnerables, el aislamiento del discurso político y teórico y la poca práctica de la libertad, en virtud de la cual “hombres y mujeres se enfrentan crítica y creadoramente con la realidad y descubren la forma de participar en la transformación de su propio mundo”(Freire en Giroux, 1997).

La presente crisis educativa se une a una crisis social estructural que afecta a la sociedad en su conjunto y que se traduce en la acumulación de desventajas y postergamientos en torno a la participación plena y legítima en los beneficios que conceden la educación, el trabajo, la vida digna, y la seguridad social. Este conflicto se acentúa más entre los sectores populares que históricamente se encuentran en situación de desventaja, que parcialmente participan en las ofertas de formación educativa en las instancias tanto formal como informal. Los efectos de esta crisis estructural determinan que los sectores desfavorecidos, dentro del universo juvenil, vean aún más reducidas y amenazadas sus escasas alternativas de apropiación objetiva de las herramientas sociales y cognitivas que se imparten y disputan en la escuela, los centros de formación profesional y de educación no formal.

Este panorama analítico de conceptos como las nociones al respecto de las representaciones sociales, la concepción de juventud y las dimensiones sobre la población que participa en esta investigación, fundamenta los cimientos para lograr acercarse al contexto que envuelve a estos jóvenes y por ende su forma de actuar y asumir la vida. De igual forma las reflexiones de tipo social y educativo también configuran la realidad actual que el sistema construye y organiza para determinados sectores de la escala social. El capítulo siguiente muestra el camino recorrido durante la recolección de la información, donde se señala la estrecha relación investigador-perosas que prestan sus voces para contribuir a la indagación, cuyo acercamiento es la esencia de la investigación, pues la vincula con la realidad y permite conocerla, vivirla, sentirla más a fondo.

Para que ese acercamiento y el conocimiento logrado tengan un sentido completo el investigador vuelve otra vez hacia sí mismo a fin de elaborar los datos que ha recogido,

reinterpretando al sujeto y al problema a la luz de su contacto con ellos. Sujeto investigador y sujeto investigado son así dos términos que sucesivamente se oponen y se compenetran, se separan y se acercan, en un movimiento que se inicia por la voluntad del investigador, que desea el conocimiento que le brinda el contacto con el contexto y con los sujetos que participan.

Capítulo III

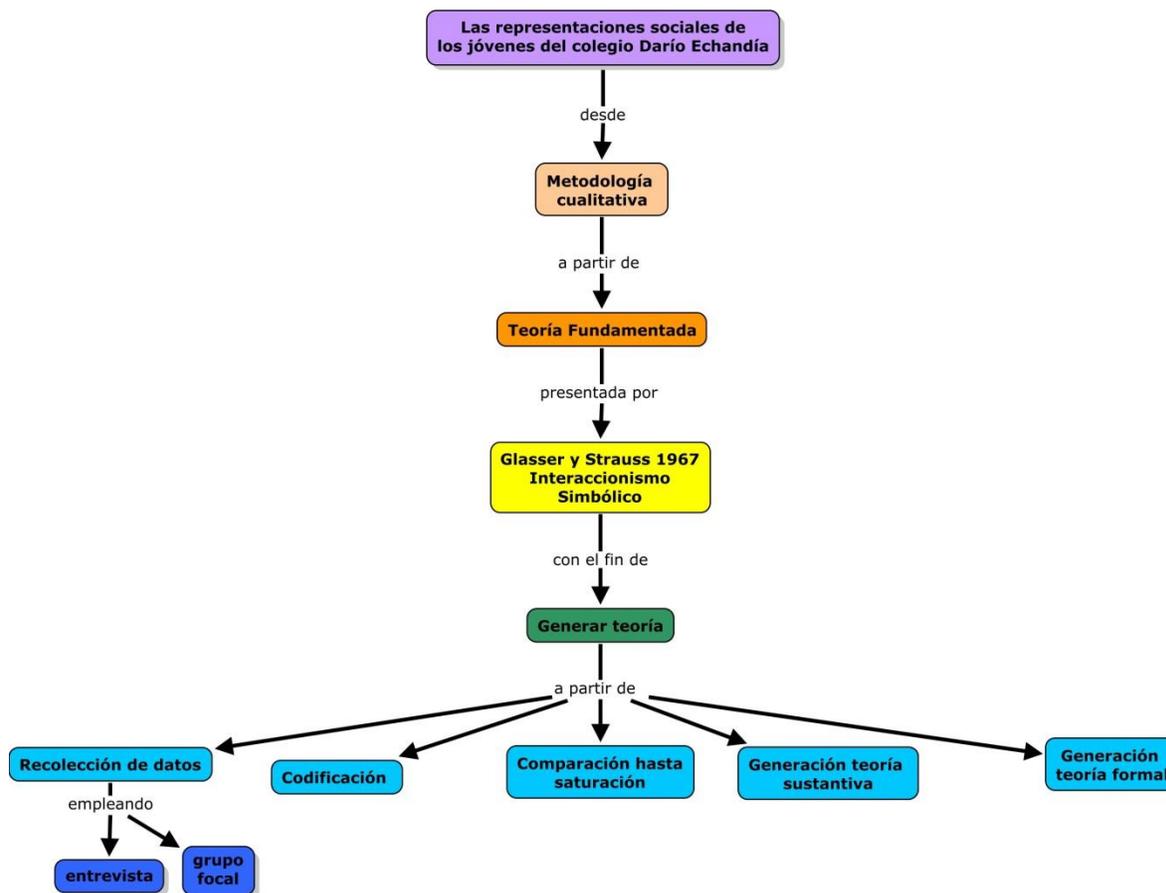
Representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía

El presente capítulo tiene como finalidad dar paso a la voz de los estudiantes y mostrar las representaciones sociales que se evidencian en el colegio Darío Echandía, acudiendo a la vida cotidiana de la institución, permitiendo que se transparenten sus motivaciones, intereses y necesidades al igual que las circunstancias que colman de sentido las actividades de estos jóvenes. (Botero, 2008). Por lo mismo se dará paso a los referentes de realidad a partir de los cuales se mueve la población juvenil perteneciente a los estratos más bajos de la pirámide social de la ciudad de Bogotá, más específicamente el barrio Patio Bonito.

En este capítulo se analizan las voces de los estudiantes del colegio Darío Echandía, mediante un proceso de codificación, comparación, generación de la teoría central y de la teoría sustantiva, para derivar bajo la teoría formal un conocimiento que permita comprender las experiencias que estos jóvenes imprimen a las realidades propuestas por el contexto y especificar a partir de las características observables durante dicho análisis, las maneras en que estas personas se apropian de la realidad, al igual que las razones que conducen sus decisiones y acciones.

Esta investigación teóricamente parte de dos posturas, la expresada por Jodelet (1986) en relación con las modalidades de pensamiento práctico, orientadas a la comprensión, el dominio del entorno social, del entorno material y del entorno ideal; y la expresada por Serge Moscovici (1986) relacionada con fenómenos específicos, el modo de comunicar y entender la realidad para resignificar los acontecimientos por medio del sentido común y el pensamiento social en contextos específicos, por dichas razones a continuación se presenta la ruta metodológica que sustenta el presente estudio.

Ruta metodológica



Mapa conceptual 2

Título: Las representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía

Fuente: los autores

Tipo de estudio

La presente investigación es de tipo cualitativo y busca la comprensión de un problema social y humano apoyado en dicha tradición metodológica. Este tipo de indagación, es una manera de aproximarse a la realidad desde las personas concretas, planteando el fenómeno a investigar desde una perspectiva cercana a los jóvenes que participaron en el estudio y generando un impacto positivo en el centro educativo y las futuras promociones.

Diseño

Esta investigación tiene como base la descripción y análisis de las representaciones sociales que hacen los jóvenes del colegio Darío Echandía desde su contexto. El diseño que se utilizó para este proyecto investigativo es la teoría fundamentada en tanto genera teoría a partir de las experiencias de los jóvenes de esta institución educativa y las representaciones sociales que poseen. El principal interés consiste en comprender los efectos de dichas representaciones en la vida de los estudiantes.

El método de la teoría fundamentada y por consiguiente de esta investigación es el de comparación constante, que connota una continua revisión y comparación de los datos obtenidos en el trabajo de campo para ir construyendo teoría de la realidad. Este método ayuda a elaborar nuevas categorías mentales e introducir nociones de espacio y tiempo, de oposición y contradicción, que pueden ser extrañas al pensamiento tradicional.

El camino recorrido durante la recolección de información señala la estrecha relación investigador- sujeto investigado cuyo acercamiento puede considerarse como la operación fundamental, la esencia misma de la investigación, pues es lo que lo vincula con la realidad, permite conocerla, vivirla y sentirla más a fondo.

Participantes

La muestra poblacional que participó en la investigación, corresponde a los jóvenes del colegio Darío Echandía del barrio Patio Bonito de la Localidad de Kennedy. Las edades de estos jóvenes oscilan entre los 14 y 19 años, son estudiantes de los grados de noveno, décimo y undécimo. La estratificación social corresponde a uno para el barrio en el que habitan, sus condiciones socioeconómicas están en gran medida marcadas por la precariedad. En la investigación participaron estudiantes de los diferentes grados mencionados donde se aplicaron instrumentos para la recolección de los datos que fundamentaron y ayudaron a emerger la teoría. Se entrevistaron 56 jóvenes y se realizaron tres sesiones de grupos focales a las que asistieron 12 estudiantes por grupo, no sin antes obtener el consentimiento informado de quienes participaron. Estos instrumentos fueron el complemento de este proyecto que permitieron la recolección, ordenamiento y procesamiento de los datos y que son la base de las operaciones propiamente epistemológicas de plantearse un problema, seleccionar el tipo de datos capaces de resolverlos e interpretar el valor y sentido de los datos recogidos.

Instrumentos

El enfoque escogido para esta investigación permite interpretar esas construcciones de sentido que le otorgan estos jóvenes a su vida y a su desempeño en la sociedad, se analizaron las opiniones, vivencias e historias de vida de la población para hacer una lectura colectiva desde el contexto en el que habitan.

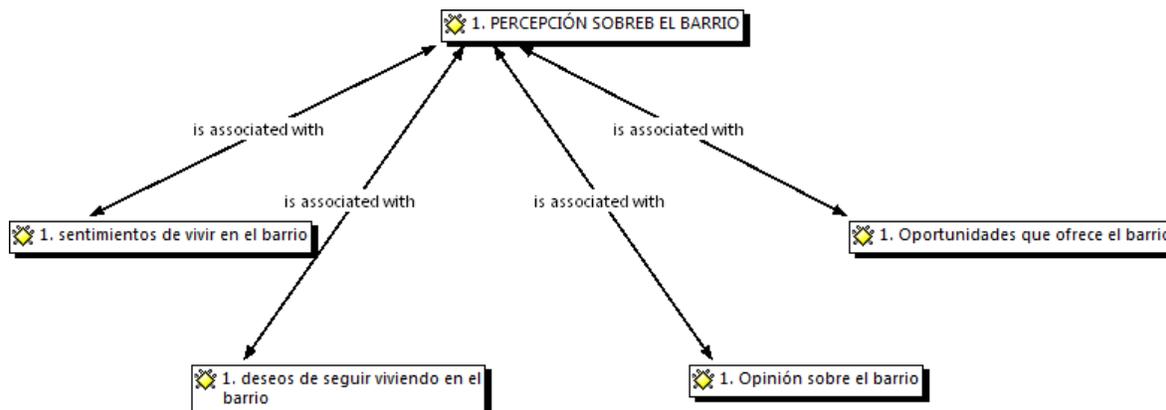
Para el logro de los objetivos propuestos se plantearon 56 entrevistas abiertas (**ver anexo 1**) y 3 sesiones de grupos focales (**ver anexo 2**) Para el análisis de la información que da paso a la teoría se recurrió al software ATLAS TI (**ver anexo 3**) que confeccionó una matriz con las categorías principales a analizar que emergieron de los datos obtenidos.

Recurriendo a los criterios metodológicos propuesto en el diseño del presente estudio, que apunta a la generación de teoría fundamentada al respecto las representaciones sociales de los jóvenes del Colegio Darío Echandía. El actual momento metodológico corresponde a la obtención de la teoría sustantiva, la cual vale la pena aclarar; deviene al contar la realidad humana que viven los jóvenes del Centro Educativo en su mayor extensión y singularidad, alimentada por los datos y consecuente con las categorías obtenidas en el proceso de codificación proporcionado por la herramienta Atlas ti, (**Ver anexo 4**)

De esta manera se presentará una categoría central y allí se mostrarán los fenómenos sustantivos que de allí emergen en la estructura social en que habitan los jóvenes a partir de los datos obtenidos en las entrevistas y grupos focales y teniendo en cuenta la saturación generada por la información. Consecuente con dichos rasgos metodológicos emergen los siguientes datos categoriales y por lo mismo su análisis.

La voz de los jóvenes del colegio Darío Echandía

Percepción del barrio



Mapa conceptual 3
Título: Percepción sobre el barrio
Fuente: Atlas TI
Fecha: mayo, 2014

En la experiencia que los jóvenes manifiestan al respecto del barrio, se perciben los deseos de continuar viviendo en Patio Bonito: *“Si me gustaría, ya como de costumbre me he acostumbrado bastante, tengo ya mis amistades, conozco muy bien el barrio. Entonces me gusta”*. (P 2: 2) Con seguridad, dicha manifestación de continuar en el barrio, tiene que ver con la costumbre, el apego a lo conocido que a la vez genera la sensación de seguridad personal. De igual manera, la cercanía a las amistades y el hecho moverse por el territorio que transitan conociendo sus calles es una circunstancia que les permite sentirse a gusto.

Así mismo, se advierte la incertidumbre; en este caso tiene que ver con la delincuencia, pues se hacen conscientes que es un fenómeno que genera intranquilidad, presentándoles inquietudes frente al sentimiento de permanencia que la mayoría expresa y que se ve reflejado de la siguiente manera: *“En parte si, en parte no, en parte no por los delincuentes, pues hay muchos ladrones, pero por otra parte pues es bueno, pues porque creo yo, me he criado aquí desde que estoy pequeña”*. (P12: 12) La duda razonable inspirada en la expresión *“hay muchos ladrones”* permite pensar que al igual que en muchas partes del territorio nacional, estos jóvenes no quisieran convivir en circunstancias tan penosas, generadas por el drama social producido por la delincuencia.

Estos jóvenes son conscientes que vivir el Patio Bonito, genera dificultades y que en momentos tiene que ver con la penosa postura coloquial que afirma “No hay nada más que hacer”, pero por otra parte hay reconocimiento de la falta de iniciativa, de metas, proyectos, de poner un punto en el horizonte y seguirlo, dicha circunstancia se revela en expresiones como: “...También porque a veces los estudiantes no tenemos esa oportunidad de salir más allá, entonces es muy duro el vivir acá en el barrio, pero eso depende es de uno mismo, de las metas que uno tenga”. (P 4: 33) La expresión “Depende de uno mismo” sugiere que, los jóvenes son conscientes de su responsabilidad y en la posibilidad de cambiar las circunstancias negativas que puede tener la permanencia en el barrio.

Aparece además la idea de “pasarla bien” particular y recurrente, en el contexto juvenil de la institución, a pesar de reconocer que existen problemas y que de alguna manera los han sobrellevado: “Pues en este momento yo creo que sí, mi vida acá en este barrio yo la he pasado muy bien gracias a Dios, he tenido algunos problemas, pero los he sobrellevado. Si me gustaría seguir viviendo acá”. (P 4: 33) Al observar la circunstancia del barrio, se puede suponer que las dificultades a las que se refiere, pueden estar relacionadas con grupos al margen de la ley que circulan por las calles a cualquier hora del día imponiendo sus reglas para infringir temor, promulgando el consumo y tráfico de drogas a jóvenes y adultos.

Es importante considerar, que este barrio es percibido por los estudiantes como su hogar, el espacio que les proporciona resguardo y paradójicamente la sensación de seguridad, dado que es lo que conocen y aceptan en su condición de vida, además de valorar que sus vidas han transcurrido en dicho lugar y por alguna razón se sienten bien, aunque se perciba la posibilidad de encontrar mejores lugares.

Yo si pues siempre he vivido acá, todos mis dieciséis años aquí en el mismo barrio, pues yo si me siento segura, pues la verdad yo no le veo problema en trastearme a otro sitio pero por el momento yo si pienso seguir viviendo acá, ahh no tal vez no, no creo, buscaría mejores lugares pero en cuestiones de seguridad no le veo problema. (P 5: 5)

En la experiencia que expresan los estudiantes, queda claro que en muchos casos faltan proyectos claros y continuos que establezcan oportunidades de recreación sana, estudios superiores y un estilo de vida más cómodo económicamente: *“No tienen muchas oportunidades la gente carece de dinero y todo eso,”* (P 6: 6). Los jóvenes reconocen que éstos se dan de forma efímera y desaparecen constantemente, lo que deja a los participantes en el desconcierto y desmotivación. La percepción a partir de las necesidades satisfechas por el entorno es positiva en expresiones tales como: *“Pero si claro, me gustaría seguir viviendo acá porque acá fue donde viví mi infancia y acá conozco mucha gente.”* (P 6: 6). De la expresión *“acá conozco mucha gente”* emergen los sentimientos tanto de conformidad como de comodidad por el lugar que conocen, donde tienen amigos y allegados que hacen cálido y agradable su existir, lo que deja ver el afecto y cariño por el lugar donde están creciendo.

Esta categoría está relacionada con la parte afectiva, con el apego que se tiene y con el valor que se le da al lugar que les provee como ellos señalan *“el hogar”*, el amparo y la confianza, se evidencia en expresiones tales como: *“Claro que sí, tantos años viviendo aquí, este barrio es como un hogar, si me fuera, sería como irme de la casa de mis papás,”* (P58: 8) los jóvenes entrevistados manifiestan un fuerte vínculo emocional con el barrio que habitan. *“llegar a un barrio nuevo llega uno como mudo, sin conocer a nadie, sin saber nada, acá uno se siente más tranquilo, más cómodo, mejor.”* (P58: 8). Al igual que con las personas que lo habitan: *“Pero digamos que es difícil llegar a otro lado, si porque acá uno aunque sea uno tiene los amigos o personas cercanas en cambio uno sabe cómo le podría ir en otro lado”* (P 8: 8). Es evidente en los planteamientos presentados que los jóvenes aprecian, respetan y lo defienden. Expresan disgusto cuando escuchan comentarios negativos sobre éste y señalan que es la sociedad externa la que lo marginaliza y coloca en una posición que ellos no comparten.

No pues yo creo que la situación económica no es tan dura, osea porque nosotros vivimos normal, nosotros tenemos techo, comida y podemos estudiar. Y la situación pues de delincuencia en el barrio, normal, yo creo que en todos los barrios pues hay, hay delincuencia. Ningún barrio se salva. (P48: 48)

Este barrio constituye para los entrevistados un lugar de desarrollo social, con problemas que no solo afectan este espacio, sino que según sus percepciones se presenta en cualquier lugar de la ciudad, dicha percepción se hace manifiesta en expresiones como:

Este barrio es como todos que siempre hay peligro que hay conflictos entre diversas personas por lo tanto pues yo digo que no solo este barrio hay conflictos hay robos si no en todas partes de Colombia como en Bogotá, que se puede encontrar mucha pobreza y muchos bajos recursos. (P26: 25)

Señalan que en ocasiones se despliegan proyectos para trabajar el flagelo de la delincuencia y drogadicción que buscan ayudar a las personas que se dejaron afectar por esta problemática, pero que esto no es solo una condición de la humildad sino una decisión particular de cada ser humano.

La estratificación social del barrio Patio Bonito para los entrevistados constituye una condición de favorabilidad: “Una gran oportunidad es el estrato que siendo bajo hay muchas oportunidades de educación si la persona, el estudiante que aspira a una educación es destacado puede ser becado y en el barrio también se presenta una gran oportunidad del SENA” (P15: 1) Ellos evidencian servicios públicos económicos, ofrecimiento de becas para generar oportunidades, al igual que subsidios para solventar la no tan buena situación económica de algunos de sus habitantes. Pero también son conscientes de la existencia de oportunidades negativas que pueden afectar su existir:

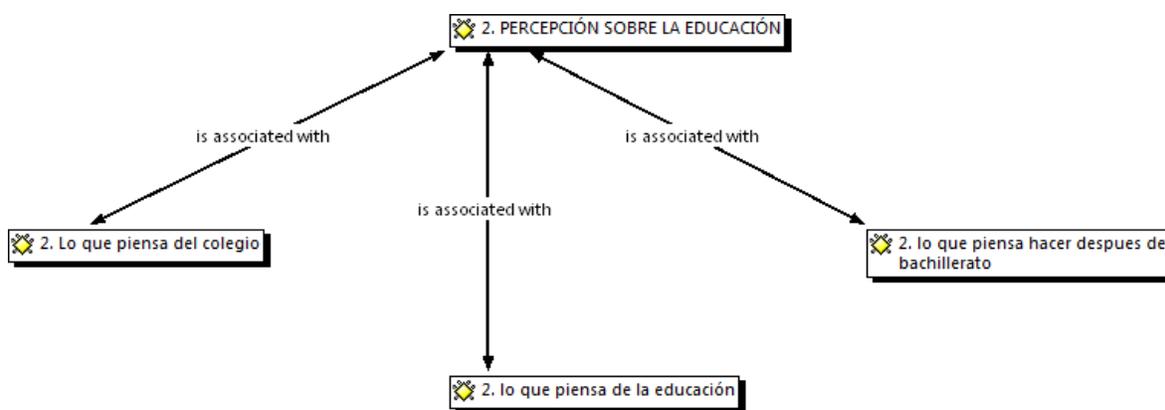
El barrio pues en si el barrio presenta muchas oportunidades tanto buenas como malas, buenas teniendo en cuenta pues que el barrio es de escasos recursos dan oportunidades para dar cursos de distintas áreas, que se yo ingles sistemas que ahorita es muy necesario hasta educación social como tratar a las personas (P 3: 3)

Señalan que su barrio es señalado y segregado más que todo por la apariencia humilde de las casas y construcciones que lo conforman, al igual que por el aspecto sencillo de sus habitantes, esto se evidencia en afirmaciones como: “Pues yo creo que eso no es verdad o sea el barrio lo discriminan porque lo miran así por encima” (P27: 26), el uso de la palabra “discriminan”

señala lo relegado que se sienten estos jóvenes por la sociedad externa a su habitad, el sentimiento de afecto por su barrio se refuerza por esta condición de incompreensión. También, señalan que no se tiene en cuenta el potencial que posee este lugar, la alegría, solidaridad y compromiso de sus gente para subsistir y lograr unas condiciones de vida digna: *“Pero aquí en este barrio hay muchas personas que quieren salir a delante que yo estoy segura que mucho esfuerzo y dedicación muchos va a poder conseguir lo sueños que anhelan.”* (P27: 26).

De esta manera se puede entender al barrio Patio Bonito, como un ethos sociocultural en el que se desarrolla la vida de estos jóvenes que reciben su educación en el Colegio Darío Echandía y presentan desde sus vivencias una serie de sentimientos y percepciones al respecto de lo que significa vivir en su barrio, evidenciando las representaciones que han ido constituyendo al respecto. De igual manera sucede con la percepción al respecto de la educación.

Percepción sobre la educación



Mapa conceptual 4
 Título: Percepción sobre la educación
 Fuente: Atlas TI
 Fecha: mayo, 2014

La Percepción sobre Educación que expresan los estudiantes, a pesar de la situación crítica de transición del mundo educacional al laboral que imponen la institución, resulta relevante, este grupo juvenil percibe su proceso educativo y mencionan la opinión benéfica al respecto de la utilidad de la educación recibida: *“No, la educación es excelente, profesores con una experiencia y unos estudios basados en pedagogía...”* (P15:1). Señalan la importancia de los recursos

técnicos y humanos del establecimiento escolar al que asisten, la buena preparación y dedicación que para ellos se da en los profesores que guían su proceso formativo se hace evidente en expresiones como: *“y siempre ha sido muy buena la educación de muchos colegios reconocidos y por supuesto la del colegio Darío Echandía.”* (P15: 1)

Mencionan que el colegio Darío Echandía es un colegio estricto, diferente a los que conocen en el sector de Patio Bonito por la exigencia, que se da, según ellos, desde la presentación personal hasta las diversas asignaturas que conforman el currículo del mismo, porque estas están enfocadas en la formación comercial, lo que les ofrece la valiosa oportunidad según los entrevistados de poseer el título de bachiller Técnico en comercio y continuar su formación en el SENA en lo referente al ámbito contable: *“Pues en mi opinión el Darío Echandía es uno de los mejores colegios junto al Rodrigo de Triana no solo por el convenio del Sena sino por lo profesores, los profesores están capacitados sino que hay muchos estudiantes que son flojos.”* (P12: 12), para ellos la formación y condición de sus maestros es trascendental en su proceso de formación y reconocen su apatía como obstáculo en su proceso educativo con el uso de palabras como: “son flojos”

De igual forma resaltan el aporte positivo de los profesores al proyecto de vida que como jóvenes tienen en mente: *“Tras de que mis profesores son la base de mi educación yo he conocido muchas personas que son profesionales que le enseñan a uno valores, fortalezas es lo que hay en nuestra educación”* (P17: 4), aunque éste proyecto en la mayoría de los casos es vago y poco preciso, se destaca la opinión e idea positiva con expresiones como “a mí me gustaría”, “yo quiero seguir” que declara el deseo de continuar con su proceso formativo, pues lo perciben como la posibilidad que les puede ayudar en la construcción de sus metas y la consecución de buenas oportunidades, las cuales dependen en primera instancia del trabajo propio como estudiantes y la forma como asuman y aprovechen su proceso educativo. *“A mí me gustaría, yo no quiero seguir en el Sena, me gustaría entrar a una universidad, no se, una en la cual tenga lo que a mí me gusta estudiar, a mí me gustaría estudiar no se me gusta mucho al química me gusta mucho como explica el profesor Carlos entonces hay temas interesantes pero no se todavía que voy a estudiar”* (P14: 14). Es importante mencionar la importancia que le otorgan a la educación, como factor esencial en el desarrollo de sus vidas y el logro de sus metas

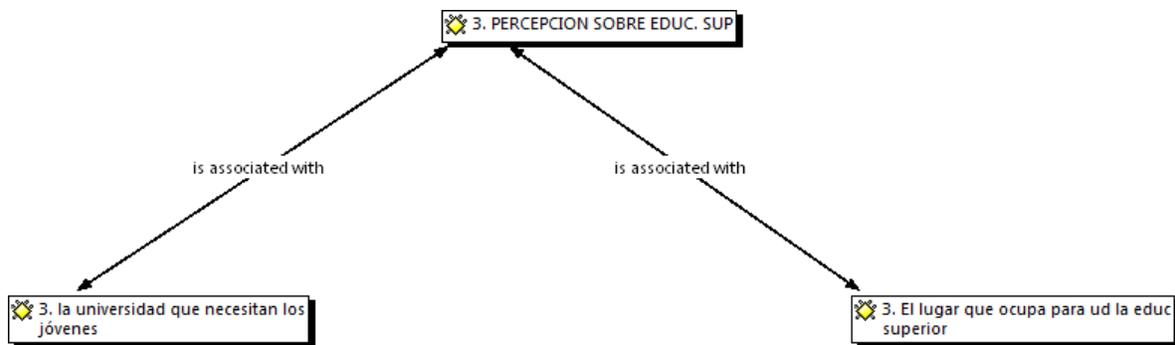
y objetivos futuros, en muchos casos confusos y poco coherentes con las oportunidades reales que se presentan en este contexto social, guiados por comentarios, por experiencias escuchadas, pero con poca convicción y conocimiento de lo que en realidad se desea.

La idea de continuar los estudios después del bachillerato se da de manera notable: *“Si, no he tenido todavía eso bien centrado pero o sea si Dios quiere voy a seguir en el Sena pero también no quedarme solo en eso, sino aprender más cosas de artes de danzas y todo eso pero también tener conocimientos en la contabilidad y en los idiomas.”* (P18: 16). Sin embargo, gran parte de las carreras a las que pretenden acceder estos jóvenes requieren de bases académicas sólidas, las cuales no son proporcionadas por la institución educativa. Una de las ideas más recurrentes respecto de lo que piensan hacer después del bachillerato está precisamente dada por seguir los estudios superiores, ya sea en una universidad, donde el nombre predominante es la Universidad Nacional: *“Me gustaría ingresar a la nacional pero sé que es difícil por lo que requiere mucho estudio pero si quiero estudiar allá”* (P22: 21) más que por su buen nombre y calidad de formación, por el hecho de ser pública.

Sin embargo, la conciencia sobre el difícil acceso a esta es de conocimiento por parte de los jóvenes, quienes en algunos casos ven como otra opción para seguir su proceso de educación superior el SENA, para lo cual el colegio los forma, capacita y facilita el proceso de ingreso. *“Cuando yo termine mi bachillerato pienso seguir en el Sena, voy a seguir en el Sena porque me parece muy interesante además de que le ayuda ósea le ayuda a u no a conseguir un empleo fijo.”* (P 5: 5)

Los estudiantes han elaborado representaciones bastante claras de lo que significa la educación y las repercusiones que ésta tiene en sus proyectos de vida, reconocen la tarea de quienes los forman, encuentran las ventajas que les brinda su colegio y además son conscientes de la realidad educativa del país, por lo mismo también son claros al valorar la educación superior.

Percepción sobre la educación superior



Mapa conceptual 5
 Título: Percepción sobre la educación superior
 Fuente: Atlas TI
 Fecha: mayo, 2014

Para los entrevistados el lugar que ocupa la educación superior en sus vidas es vital, son comunes palabras como: “ideal”, “supremamente importante” porque reconocen que ésta les ofrece oportunidades de empleo, de mejorar sus condiciones de vida actuales: *“Pues el ideal es seguir estudiando pero pues uno no sabe con lo que se vaya a estrellar en un futuro”* (P58: GF)

Estos jóvenes ven en la educación una fuente de éxito económico y les permite ser reconocidos en el ámbito social y sobre todo convertirse en sinónimo de orgullo y apoyo familiar, dado que principalmente se advierte la educación superior como una fuente de ingreso, como un elemento de beneficio principalmente pecuniario se ve en declaración como: *“Es un lugar supremamente importante porque es la manera cómo podemos o puedo personalmente ayudar al bienestar de mi familia y pues no se ayudar mi futuro.”* (P 8: 8). La presentan como la base de sus vidas y como una meta por alcanzar. Sin embargo, cuando deben expresar la manera como pretenden acceder a ésta es cuando se hace manifiesto los vacíos y el pensamiento trivial al respecto, expresiones como “probando”, resalta la inseguridad en su proyecciones además de la el deseo por lograr grandes metas.

mi objetivo son 5 idiomas, durante esos años, pues tengo amigos que están probando lo mismo y en las electivas son idiomas para salir totalmente y pues estoy muy feliz con eso. Yo ahorita quiero estudiar una ingeniería, lo que me llama son las ingenierías, me encanta mucho la matemática, eh pase el cupo a la nacional, pero se acabaron la disponibilidad, entonces si alguien más es la distrital y esperar, porque si algo me gustaría estudiar inglés e irme a estudiar a Argentina y Australia. (P59: GF 3)

Esto se presenta debido a que reconocen muy pocas posibilidades de educación superior además del SENA y desconocen el camino a seguir para llegar a esta, son abundantes las respuestas donde se evidencia este tipo de pensamiento:

Pues yo todavía estoy pensando que carrera quiero escoger y estoy informándome en algunos temas por ejemplo quiero estudiar inglés y la profesora sabe que estoy tratando de hacerlo estamos en internet buscando ayudas de inglés como practicarle como o sea todo eso me interesa y si es por política me gusta estar informada ver las noticias temas de Colombia y todo esto me llama la atención (P13: 17)

A su vez, la formación para realizar estudios superiores, para ellos, está relacionada con la capacidad que tienen para proyectarse respecto a su futuro educacional y profesional. A modo general, los jóvenes entrevistados del colegio Darío Echandía presentan una opinión muy favorable relacionada con el tema de la utilidad del sistema educacional superior.

Por otro lado al respecto de la universidad que necesitan los jóvenes, expresan su interés por la formación valórica que pueda ser recibida en el establecimiento educacional al que tengan la oportunidad de acceder es claro en sus manifestaciones: *“Con una universidad que me siga enseñando valores que me enseñe lo que realmente necesito que no me llene la cabeza de basura,” (P17: 4)*, seguida por la formación que entrega para finalmente para enfrentar un trabajo. Ello implica que la utilidad más alta percibida estaría en su aporte al desarrollo personal del joven, en la formación de los principios y valores que buscan seguir en su vida: *“Para mí sería una que tuviera buenos profesores, y una universidad que tuviera los espacios para uno se desempeñara en actividades diferentes, actividades extracurriculares” (P58: GF)*. Esto constituye un desafío para el colegio dado que estos jóvenes en su gran mayoría no prosiguen estudios superiores y por tanto deben volcarse al empleo con el capital educativo acumulado.

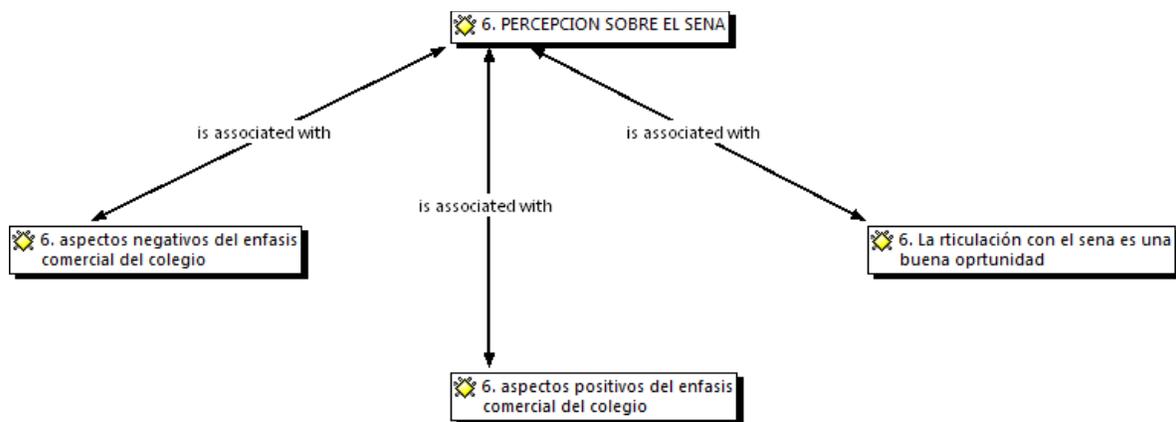
De igual manera expresan su idea sobre la necesidad de encontrar universidades donde se brinde la oportunidad de acceder a ellas a pesar de los escasos ingresos económicos que poseen:

“muy bien quisiera estudiar idiomas, comercio, contabilidad y también política o sea que en mi carrera influyen varias cosas, en la nacional o en los andes pero es un poquito complicado.”

(P13: 17) universidades donde se brinde la oportunidad de formación a todos los estratos sociales y donde se generen oportunidades laborales que faciliten la inserción al mercado del empleo. En general, la satisfacción es más alta respecto a los recursos humanos, vale decir, los profesores, que a los recursos técnicos de las escuelas. Así el aspecto más valorado por los estudiantes es el profesor, lo que a la vez compensaría, en la percepción de los jóvenes, el escaso equipamiento e infraestructura a los que acceden.

Es clara la idea positiva que los estudiantes han construido en relación a la educación superior, como fundamento para un devenir estable y con condiciones de vida dignas, tienen acentuado el pensamiento de que sin la educación superior sus posibilidades de éxito laboral sería complejo, por lo que de igual manera revelan su sentir en relación al SENA

Percepción sobre el SENA



Mapa conceptual 6
Título: Percepción sobre el SENA
Fuente: Atlas TI
Fecha: mayo, 2014

La percepción que poseen los estudiantes del colegio Darío Echandía sobre el SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje) y que es la base del énfasis comercial de la institución es favorable, ven el ingreso a dicha institución como una de las pocas oportunidades para que las

personas de escasos recursos económicos puedan acceder a la educación superior, por lo tanto aporta en el logro de las aspiraciones propuestas al respecto de una mejor calidad de vida:

“Claro ya que posiblemente muchos estudiantes los padres no tengan los recursos pero sean muy buenos académicos pero esto le puede servir bastante para conseguir un buen trabajo y sostenerse.” (P 2: 2), estos jóvenes reconocen que la condición económica es un inconveniente en su proceso de formación, que la institución es una de las pocas probabilidades de acceso que poseen, por lo tanto la aceptan y reconocen su valor: *“Creo que la opción del SENA es muy buena porque nos abre puertas, y si sería bueno que todo el mundo pasara al SENA” (P58: GF)*

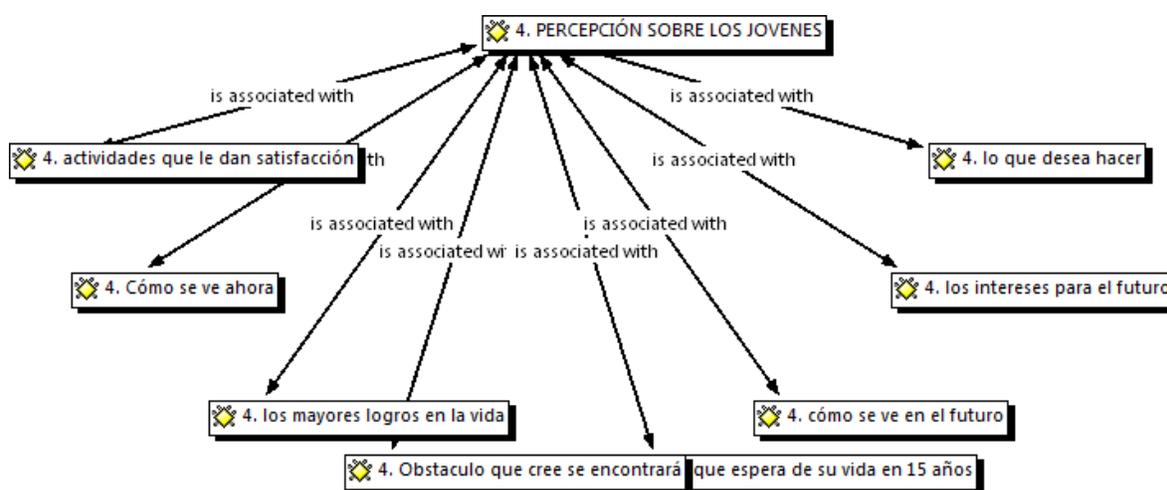
Se considera además como una oportunidad de ingresar al mercado laboral, antes de terminar los estudios debido al convenio de patrocinio que posee esta entidad con empresas reconocidas en el país, uno de los beneficios principales de este patrocinio para estos muchachos es el salario que reciben los practicantes que incorpora el SENA a empresas como Ecopetrol, Davivienda, Bancolombia entre otras: *“tengo entendido que a uno por estudiar le pagan \$200.000 para los transportes y los materiales que uno necesite comprar y es como el primer paso para uno conseguir lo que uno quiera.” (P58: GF)*. Sin embargo, señalan un aspecto desfavorable de esta articulación que está dado en el encasillamiento de los estudiantes a los programas de contabilidad y secretariado: *“Veo algo negativo, pues sí, porque hay mucha gente que le gustaría estudiar algo más que secretariado y contabilidad, buscar como más ayuda con el Sena sobre otros cursos sobre otras especializaciones” (P 6: 6)*. Estos programas en ocasiones no son del agrado de los mismos, lo sienten como una imposición, por lo que plantean la posibilidad de ampliar el convenio con el colegio, incluyendo nuevos programas más atractivos a la población joven: *“El Sena, la verdad no estoy muy seguro de eso, pues la verdad no es que me llamen mucho la intención no me ha gustado mucho siempre lo de la contabilidad y lo de la administración” (P 9: 9)*. Es un aspecto de importancia porque el sentirse obligados a elegir entre las opciones brindadas por el colegio también limita la posibilidad de educación.

Los jóvenes utilizan para referirse al SENA expresiones como “universidad de los pobres” que señala la discriminación económica observada en esta institución: *“el SENA es como una universidad de los pobres, así le llaman.” (P44: 44)*. Declaraciones como estas son manifestaciones claras de la percepción que se tiene del lugar que guiará su futuro, la universidad

de los pobres, donde solo pueden ingresar a recibir educación proporcional a su estratificación social y de esta manera seguir en la misma condición.

El reconocimiento que los jóvenes hacen al SENA, como institución valiosa en su proceso de formación, muestra la concepción limitada pero contundente que poseen al respecto de las posibilidades de continuar sus estudios superiores como la base de sus proyectos de vida y seguridad laboral, también son precisos en las opiniones que tienen de sus pares.

Percepción sobre los jóvenes



Mapa conceptual 7
 Título: Percepción sobre los jóvenes
 Fuente: Atlas TI
 Fecha: mayo, 2014

De acuerdo a las manifestaciones planteadas se percibe una opinión negativa hacia sus pares, señalan la falta de valores desde el hogar: *“La juventud de hoy en día el ser aceptado en los demás porque hoy en día vale más que lo que ven de ti que lo que piensen” (P24: 23)* lo que lleva a los jóvenes a interesarse por aspectos superficiales y materiales de la vida, como la apariencia física, el teléfono celular de última tecnología, la ropa de marca y el peinado de moda, que se debe obtener sin pensar demasiado en la forma de hacerlo. Utilizan expresiones como: *“que tanto tienes”* para expresar su opinión sobre la concepción de que el dinero controla la vida y la imagen que las personas se forman de los demás: *“pero de que vale una persona bonita y*

guapa si a ti no te está brindando nada como persona, entonces es como ese tipo de pensamiento si y de que todo hoy en día solo se maneja y que tanto tienes y cosas así” (P24: 23), aquí se aprecia la marcada influencia del capitalismo y la relevancia que ha adquirido el bienestar material sobre cualquier otro aspecto de la sociedad.

También manifiestan el poco compromiso con las situaciones de responsabilidad que se les plantean como el estudio, la falta de metas claras para su futuro, que se aprecia en la forma vacilante al referirse a sus proyectos de vida: *“¡eeeh! pues estaba pensando, a mí me encanta todo lo que es computación, pero la verdad yo no quisiera enfocarme tanto en computación, quisiera estudiar ingeniería electrónica, no tanto lo que es lo de computador, si no la electrónica en general” (P54: 54).* Esta situación resalta la intervención de la educación en cuanto a la orientación que se brinda en la construcción del proyecto de vida, la cual se puede describir como escasa e insuficiente para guiar a los estudiantes.

Un aspecto esencial que abordan es la forma como el contexto en el que habitan les influencia radicalmente:

Patio bonito lo podría definir podría ser un sector como uno de los más peligrosos que puede haber en Bogotá patio bonito tiene las bandas más grandes que pueden haber en este sector, que por esas bandas pueden caer muchos muchas personas inocentes por esos culpable que son lo jibaros los que venden drogas, que trafican armas, contrabando y todo eso. (P21: 20)

Esto se da por medio de las oportunidades que se les presentan con el fin de obtener dinero rápido y fácil como la droga y las pandillas, que son camino seguro a la delincuencia. Se perciben entre ellos como individuos vulnerables que están en muchas ocasiones susceptibles de cometer un gran número de errores y a pesar de saber que no están actuando de manera apropiada les cuesta reconocerlo. Además se presentan como personas que buscan aceptación de los demás de su edad y que se interesan mucho por pertenecer a un grupo. Sin embargo, se reconocen como seres individualistas y egoísta, preocupados por sí mismos, con escasos intereses hacia las necesidades de quienes conforman su entorno.

En cuanto a las actividades que como jóvenes les dan satisfacción señalan principalmente el estudio, la oportunidad de educarse, de seguir con la formación a nivel superior dado que la ven como una forma de ascenso y bienestar económico: *“Muy importante para mí, es muy importante porque ya después uno de estudiar en la universidad eso depende de la carrera, se le abren muchas puertas a nivel para trabajar y para tener un buen sueldo”* (P10: 10). El darse cuenta que están en la capacidad de alcanzar las metas que se proponen como ascender académicamente sin dificultades los complace y llena de motivación para seguir adelante. Otro aspecto de interés es el hacer deporte, destacado por los hombres principalmente: *“Me gusta mucho escribir y leer me encanta y jugar futbol también me gusta mucho,”* (P 8: 8) la práctica de futbol es una actividad generalizada en cuanto a gustos se refiere, se percibe la gran admiración por éste y los deseos de poder llegar a lograr sus sueños de convertirse en futbolista profesional. Por parte de las mujeres se destaca el gusto por las artes, el dibujo, la danza y los aspectos relacionados con la belleza física.

Cabe destacar también la importancia que brindan a compartir tiempo con la familia : *“Mis mayores logros en la vida pues yo creo que uno de los que yo he podido hacer, es como en aprender a valorar mucho más la familia”* (P 5: 5) realizar actividades juntos o solo estar en casa con ellos, son conscientes del esfuerzo y dedicación que las personas con quien viven hacen para mantener el hogar, además es trascendental para ellos ser reconocidos positivamente por sus padres, ser motivo de orgullo y satisfacción por la forma como se comportan de manera académica y en su convivencia social.

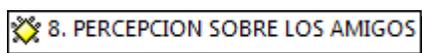
Estos muchachos se perciben ellos mismos como personas con grandes capacidades, llenos de anhelos y propósitos para su futuro, personas alegres, divertidas, con ganas de surgir económicamente, de lograr sus metas y sueños, aunque en muchos casos no saben con certezas cuales son éstos, ni cómo lograrlos. Se señalan como muchachos de bien, alejados de las drogas y la delincuencia común, personas, que aunque están inmersos en un ambiente lleno de peligros y oportunidades para infringir la ley, se consideran personas honestas, en busca de oportunidades de éxito: *“Ahora me veo un joven que puede prosperar bastante que puede salir adelante que está muy orgulloso de su vida”* (P 2: 2) desde su posición de adolescentes aportan positivamente a la sociedad al no aceptar las propuestas negativas de los que hacen parte de su barrio. Son jóvenes que se consideran interesados por el estudio y por forjar un futuro estable a nivel familiar

y laboral.: *“Pues no es por sonar egocentrista ni nada parecido pero me considero una persona de mi casa porque por más de que he tenido la oportunidad de perderme en el vicio en lo que sea no lo he hecho porque soy consciente de lo que quiero y no quiero que ahorita se arruine.”* (P 3: 3) las expresiones como “salir adelante” y “ser alguien en la vida”, demuestra el interés de lograr unas condiciones de vida más dignas, representadas en solvencia económica y estabilidad laboral, que los aparte de la discriminación social.

A pesar de su punto de vista sobre ellos mismos reconocen que existe una gran cantidad de obstáculos que deben enfrentar: *“Un obstáculo puede ser el dinero, puede ser que en ese tiempo uno no tenga la cantidad de dinero suficiente para la carrera que uno quiere y que tenga que estudiar otra cosa por falta de dinero.”* (P58: GF), se destacan los escasos recursos económicos para seguir los estudios, la falta de oportunidades laborales, la corrupción, las personas con propuestas deshonestas, la envidia por parte de sus pares, compañeros y amigos, el poco apoyo familiar, así como la falta de motivación en el logro de los objetivos propuestos. Pero a pesar de los inconvenientes que puedan aparecer en sus vidas sus proyecciones futuras son ideales: *“el futbol, mi meta que yo digo es súper complicado seria acceder a la selección Colombia jugando”* (P17: 4) con trabajos bien remunerados económicamente, con la oportunidad de resolver los problemas de austeridad familiar, de ayudar a su comunidad, con la oportunidad de viajar y conocer el mundo, de manera generalizada con formar una familia y ser ejemplo de emprendimiento para ésta.

La representación negativa de la juventud se evidencia de manera generalizada, sin embargo, el reconocimiento particular a las proyecciones particulares que hacen los entrevistados permite que se evidencien los anhelos y metas precisas de una comunidad marginada por su condición social. Como también son exactas sus ideas sobre los amigos.

Percepción sobre los amigos



Mapa conceptual 8
Título: Percepción sobre los amigos

Los jóvenes se describen como personas con muy pocos amigos, tal como lo evidencia el intento de mapa elaborado por el Atlas ti, esta categoría central, no pudo ser acompañada por otros aspectos sustantivos, debido a que se presenta de forma generalizada la idea de que no existen los amigos : “*Pues en realidad ahorita hace varios meses me he dado cuenta que amigos no hay*” (P 3: 3) .Para ellos esta condición no se le puede asignar a cualquier persona, por el hecho de conocerse, en su concepción solo se les puede llamar amigos a las personas que apoyan, acompañan, aconsejan y comparten los momentos críticos de la vida, esas personas que se alegran con sus triunfos y se entristecen con sus penas, que cuando se equivocan están para ayudar a corregir el error, esos seres comprometidos con ser un soporte en el desarrollo y crecimiento personal de sus vidas.

Señalan que con sus amigos comparten ciertos aspectos de su personalidad:

Pues jugar, más que todo jugar, recrearnos, así, también ir al cine, todo eso. Pues yo la verdad pienso que ellos piensan lo mismo que yo pienso, que es ser alguien fiel, para así no estar por allá diciendo cosas a personas, lo que uno siente, lo que no es y siempre decir la verdad. (P53: 53)

Los amigos son personas con las que tienen afinidad, empatía, gustos e inclinaciones en común, personas con las que se sienten seguros para entablar una conversación sincera, con las que pueden mostrarse con sus defectos y cualidades, personas que los escuchan cuando es necesario y en las cuales pueden confiar muchas veces más que en su propia familia. Son parte importante de sus vidas porque con ellos pasan mucho tiempo, generalmente son amistades que se dan en el colegio y trascienden hacia otros ámbitos, haciéndolos sentir aceptados en un grupo. Con ellos comparten tiempo además del colegio en actividades como ir a cine, salir a caminar, salir a comer, jugar fútbol, jugar X-box, ir de fiesta, o sencillamente compartir una charla amena sobre aspectos de su interés, estos momentos son significativos en su vida de adolescente porque los hacen sentir aceptados entre sus pares, lo que aporta de manera fundamental en la construcción de su autoestima y personalidad.

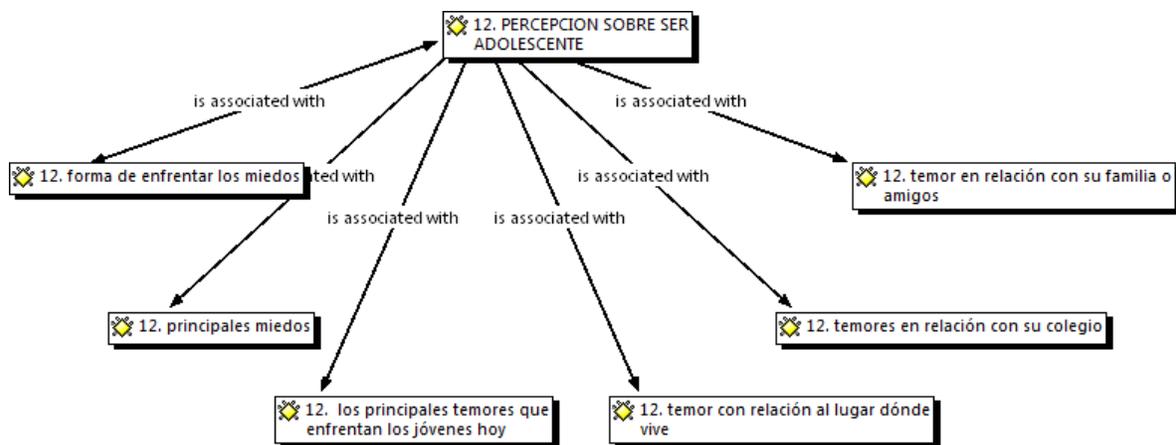
Estos adolescentes esperan contar con un grupo de amigos que sean soporte para ellos, personas que los apoyen según sea necesario: *“Que me brinden su apoyo cuando yo pueda tal como yo lo hago con ellos cuando lo necesita”* (P 7: 7). Esta búsqueda de respaldo se hace constante en la etapa de la adolescencia donde la pertenencia a un grupo social resulta trascendental en la vida. Los jóvenes buscan amigos que les brinden confianza, que sean honestos y aporten positivamente a su vida, que los aparten por medio de consejos, sugerencias y advertencias de los caminos de la droga, la delincuencia o el dinero fácil, personas que les brinden compañía en los momentos de soledad y con las que se sientan a gusto, que sean fuente de motivación y superación en los ocasiones difíciles, en fin personas que los impulsen a seguir por el camino que les permita el triunfo y el éxito que se han propuesto y a las cuales puedan retribuir de la misma manera.

Yo de mis amigos no espero nada de ellos, si me entiende, yo quiero que después que cuando uno se reúna con ellos uno diga uno uishhh parece que es de tu vida, no yo soy el dueño de tal empresa uhhh!!! bacano loco esa es la actitud, esa es la actitud que todos salgamos adelante todos los enemigos los amigos todos. (P11: 11)

Los amigos representan ese vínculo social de unión, que deja ver la idea compromiso con los demás, representada en las ganas de que el otro, el par obtenga también beneficio, representado en estos jóvenes con los deseos del triunfo compartido.

A pesar de la representación creada por los jóvenes que señala la no existencia de amigos, es evidente que poseen entre sus coetáneos personas en quienes confían, a quienes les brindan su apoyo y solidaridad y con los cuales se sienten identificados como seres sociales. Identificación que también dejan clara en su pensamiento al respecto de la adolescencia.

Percepción sobre la adolescencia



Mapa conceptual 9
 Título: Percepción sobre la adolescencia
 Fuente: Atlas TI
 Fecha: mayo, 2014

Para ellos esta etapa de la vida es compleja, atraviesan muchos cambios tanto de orden físico como psicológicos, es frecuente el mal humor, la rebeldía, la despreocupación por lo que los adultos y padres consideran importante, se presenta la separación del núcleo familiar por la búsqueda de una identidad propia:

Yo creo que la adolescencia es etapa muy vulnerable aunque yo por ejemplo la estoy empezando a vivir pues si uno como que hay algo a dentro se pone uno más piedra con los papas cualquier cosa le saca la piedra donde uno entra muchos a las drogas donde puede entrar a robar si los papás no le prestan mucho la atención puede ser que una etapa que sea muy dura y puede ser una etapa que depender el futuro (P31: 30)

El uso de términos como “vulnerables” presenta la idea que tienen de fragilidad en su vida, de reconocerse seres maleables, dependientes de las ideas que se muestren para conducir su existencia y establecer la clase de ser humano en que se convertirá. Debido a esa vulnerabilidad cambian su forma de pensar constantemente, no tienen metas fijas porque a su edad apenas están descubriendo y experimentando el mundo y la visión que tienen de este es limitada y depende de su escasa experiencia, se consideran personas cuya autoestima está apenas en construcción y obedece en muchos casos de la aceptación en un grupo social, de los amigos y las

personas con quienes comparten su tiempo, también están en constante desconfianza de sus capacidades porque se consideran ávidos de refuerzo y reconocimiento de lo que hacen, son de igual forma personas influenciables, que se dejan deslumbrar por un discurso llamativo, embriagante, convincente, capaz de hacerlos cambiar su actuar de manera positiva o negativa dependiendo de las circunstancias.

Estos muchachos manifiestan su deseo de aceptación, de tener un grupo donde ser admitidos: *“Pues los temores supongo yo que es justamente la aprobación de sus amigos porque ahorita por aprobación consumen cosas y hacen cosas que no deberían hacer” (P 3: 3)*, la aceptación le da la oportunidad de compartir, de sentirse seguros y recibir el asentimiento al menos de parte de la sociedad. Señalan su temor al fracaso, a no poder conseguir las metas que se han propuesto, se hace evidente en expresiones como: *“A no poder ser alguien en la vida, a no poder realizar sus metas, a dejarse influenciar por los malos amigos, a llegar a coger el vicio, coger la calle y que hasta poder ser odiados por la familia.” (P44: 44)*, dado que los anhelos que invaden su mente son la base que mueve su mundo. Es generalizado el temor que sienten a no poder ser motivo de orgullo para sus familias y que estas no se puedan beneficiar de alguna manera de los logros que ellos obtengan, de igual manera expresan su temor a la pérdida de un ser querido, de un familiar o amigo que sea importante en su vida, dado que éstos son el motor que mueve su existencia, los que los impulsa por el camino correcto y reconocen el inmenso amor que les tienen.

Un temor generalizado es la falta de oportunidades:

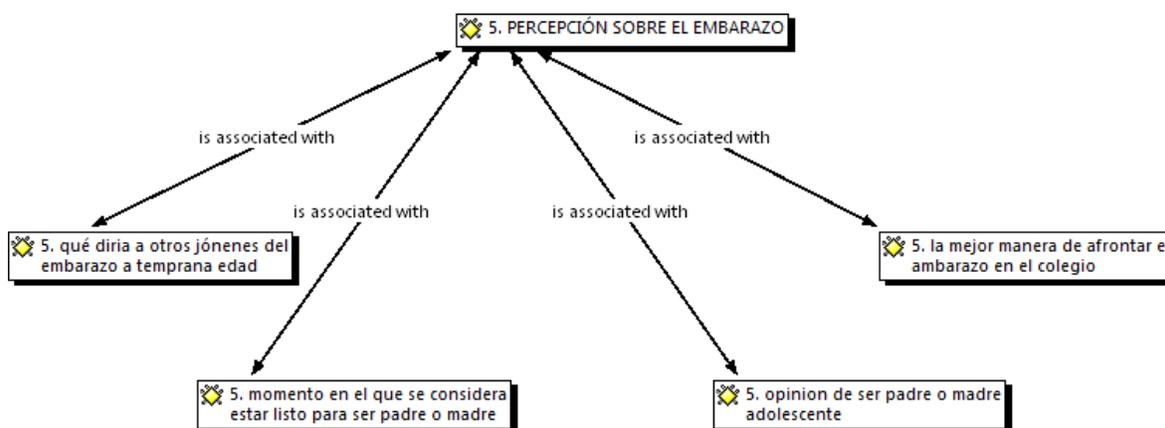
Porque por la falta de oportunidades, pero es que esas oportunidades se las cierran ellos mismo entonces recurren a la delincuencia a la prostitución, a robar, a vender drogas y al vender drogas caen en las mismas, entonces yo creo que la falta de oportunidades es un ayudado a que todo esto se de en Colombia. (P19: 18)

Esta situación que perciben en su entorno los puede acoger y apartarlos del éxito que sueñan, porque reconocen que tanto el contexto no solo del barrio, sino de la ciudad y del país es discriminatorio, beneficia aquellos que ya tienen suficiente, que están colmados de beneficios, mientras tanto los que tienen poco necesitan esforzarse demasiado para lograr alcanzar un estilo

de vida digno, donde se perciba la estabilidad y tranquilidad económica. A estos miedos señalados dicen hacerle frente con perseverancia, tenacidad y la plena convicción de que todo en la vida se da con base en el esfuerzo y empeño del que se disponga.

Es evidente la percepción de los jóvenes sobre lo frágil de la etapa de la adolescencia, es considerada como un momento complejo de la vida en el que se enfrentan un sin número de cambios de orden físico y comportamental, en donde se busca la aceptación del grupo social y se manifiestan los principales temores que deben enfrentar. Entre éstos está la percepción que tienen del embarazo.

Percepción sobre el embarazo



Mapa conceptual 10
 Título: Percepción sobre el embarazo
 Fuente: Atlas TI
 Fecha: mayo, 2014

La quinta categoría a desarrollar está dada bajo la percepción de los estudiantes respecto al embarazo durante la etapa de la adolescencia, de manera generalizada los jóvenes entrevistados no se consideran en un momento oportuno de sus vidas para ser padres: *“Totalmente denegada, no contemplo la posibilidad hasta que no esté estable económicamente y hasta que yo me sienta mentalmente preparado para poder llevar algo así” (P 7: 7)*, señalan la inmadurez tanto física como psicológica que atraviesan en la adolescencia para dedicarse a la crianza de un bebé, además manifiestan que las condiciones económicas a esta edad no son las más propicias para costear los gastos que genera tener un hijo: *“Pues yo digo que eso también es un obstáculo para*

la vida porque a esa edad uno es muy inmaduro, no sabe ni a quien se está teniendo un hijo no se dice sí lo tengo y ya” (P18: 16) , el uso de la palabra “obstáculo” se extiende en gran cantidad de respuestas de los jóvenes, lo que demuestra la visión de un embarazo como un problema de consecuencias negativas para el logro de sus objetivos, para el mejoramiento de sus condiciones de vida y le estabilidad que tanto desean.

Sin embargo, señalan que la posibilidad de un embarazo a esta edad no está completamente apartada de La realidad, que de presentarse deben tener el valor de afrontarla, para de esa manera ofrecerle mejores oportunidades de vida a ese nuevo ser que traigan al mundo: *“La posibilidad yo digo que es muy nula pero pues obviamente yo digo no va a pasar porque uno nunca sabe pero yo digo que las cosas pasan por algo” (P24: 23)*. Es aquí que se hace evidente que la sexualidad activa está presente en la vida de estos jóvenes, aunque parecen tener claro las implicaciones que esto conlleva, no es un aspecto lejano, sino una realidad por enfrentar.

Una de las causas planteadas por los entrevistados al respecto de los embarazos a temprana edad es la falta de comunicación con los padres, se manifiesta en expresiones como:

Yo creo que es la falta del apoyo o más bien de la ayuda que le pueden brindar los papas porque a veces por andar tal vez consiguiendo un bienestar económico no le pueden brindar la ayuda o satisfacer las necesidades que ellos necesiten respecto a los temas así, y tratan de buscar ese amor o ese apoyo en otra persona y pues ahí es cuando se ven involucradas. (P 8: 8)

La lejanía de sus progenitores es una de las causas de desinformación, soledad y desconocimiento que lleva a estos jóvenes a tomar decisiones apresuradas en su desarrollo tanto de índole físico, como psicológico representado en un embarazo, con un hijo por el cual deben responder a su escasa edad, sin las condiciones propicias para éste. Se hace apreciable en las respuestas expresadas la responsabilidad que conceden a los padres en este sentido, en la familia es escasa la orientación y el compromiso al respecto del tema sexual, los padres no se toman el tiempo indicado para despertar una conciencia en los hijos sobre la responsabilidad que genera la vida sexual activa, por el contrario es sinónimo de censuras y discusiones, ellos subrayan que

como jóvenes inexpertos necesitan todo el apoyo posible para evitar los errores y una de las principales fuentes de apoyo la ven en su familia.

También se presenta entre esta población la claridad que un embarazo en la etapa de la adolescencia es el resultado del desconocimiento de la falta de información, de la guía de los adultos en este tema, el cual desencadena en situaciones futuras complejas como la llegada de un bebé:

que por experimentar que por sentir que pasa y muchas veces piensan que la primera vez no va a pasar y eso es algo que no que si la primera vez ya el otro pudo tener muchas la primera vez uno puede tener un hijo si es el momento exacto entonces yo creo que la desinformación y la falta de atención al os hijos es el problema. (P31: 30)

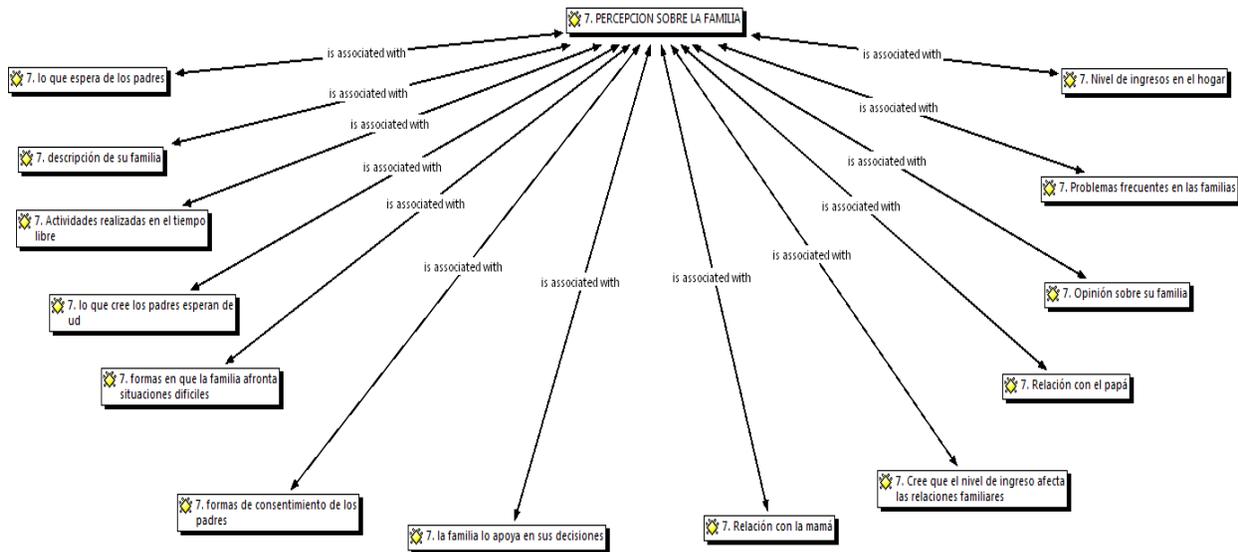
En expresiones como “ la primera vez no” deja ver las creencias y mitos que circulan al respecto de las relaciones sexuales entre ellos, el despertar a la vida sexual sin orientación, los sentimientos desbordados de complacencia y aceptación hacia la pareja, así como el deseo desmedido a ser aceptados dentro del grupo social.

Para ellos en el colegio se debe tomar en cuenta los índices de embarazos e intentar reducirlos por medio de clases, talleres y proyectos encaminados a capacitar a los estudiantes a la práctica de una sexualidad responsable: “*Diría yo Por ejemplo, diría yo que una manera serían las charlas y como en las charlas se notan a las personas que están interesadas y las que no están interesadas*” (P46: 46). Charlas que según ellos pueden reflejarse en menos embarazos entre las niñas en etapa escolar. Que evidencian la falta de información que poseen y la necesidad urgente de conocer las implicaciones de una vida sexual activa.

La postura de estos jóvenes sobre lo inconveniente que es quedar en embarazo a temprana edad es contundente, aunque de manera generalizada se expresan los deseos de conformar una familia en un momento donde se encuentren con las posibilidades económicas para hacerlo,

resaltan la inmadurez que los califica en esta etapa de sus vida. Son concluyentes también sus puntos de vista sobre la familia.

Percepción sobre la familia



Mapa conceptual 11
Título: Percepción sobre la familia
Fuente: Atlas TI
Fecha: mayo, 2014

La séptima categoría a desarrollar es la Percepción sobre la Familia que expresan los entrevistados con expresiones como: *“Bueno gracias a Dios, en mi familia todos somos muy unidos y nos hemos sabido llevar, lo primero que debe haber en una familia es una buena convivencia y unos buenos valores” (P 4: 33)*. Esta opinión que revelan es de cariño y acercamiento, familias que apoyan a los miembros que la conforman, que trabajan unidas para mantenerse tanto económica como afectivamente, el apego hacia la familia se ve en las diversas respuestas planteadas *“Mi familia siempre permanecemos juntos pues vivimos mi papá, mi mamá, mi hermano y yo somos muy cariñosos entre nosotros mismos siempre nos contamos los problemas siempre arreglamos todo entre los cuatro.” (P 6: 6)*. Los miembros de la familia son la base y el motor que impulsa a estos jóvenes a tener metas, sueños y anhelos e intentar alcanzarlos, por sus familias dicen luchar, educarse y mantenerse en el camino de las buenas

acciones. Las muestran como familias amorosas, que se interesan por el bienestar de las personas que las conforman.

Son abundantes los núcleos familiares dispersos, donde la madre es la cabeza de hogar, se expresa en enunciados como: *“creo que mi madre se ha esforzado mucho para que yo los tenga, igual que mi hermana y gracias a Dios hemos sido una familia unida, muy unida.”* (P 4: 33) Ella es la que en numerosas ocasiones se encarga de los ingresos económicos, de sostener y proveer el hogar, aquí se deja ver las familias emergentes en la sociedad, donde un solo miembro de ésta debe cumplir con la función de ambos padres, recargando sobre sus hombros la mayor parte de la responsabilidad familiar. También se presentan abundantes casos donde aparece la figura del padrastro *“pues llegó este hombre a la vida de mi mamá, que se convirtió en mi padre y él me ayudó mucho cuando más lo necesitaba, cuando andaba en muy malos pasos él me dio la mano, me ayudó y a él le doy muchas gracias por eso”* (P 4: 33), que a pesar de ser la imagen externa que entra a conformar parte del hogar es aceptado y valorado como miembro de éste.

En oposición, resalta la percepción de los estudiantes sobre lo alejados que están los miembros de la familia a pesar de vivir en la misma casa y de quererse unos a otros, consideran que la lejanía entre ellos se hace evidente debido a las múltiples ocupaciones y los diversos intereses de cada uno, aunque han aprendido a aceptar y vivir con esta situación, asumiendo que sus padres en ocasiones están muy ocupados para ocuparse de los valiosos momentos de interacción familiar.

Las principales problemáticas que según estos jóvenes enfrentan sus familias son de índole económico: *“Pues no, en mi casa normal, siempre hay problemas de economía, digamos que no se pagó un recibo o cualquier cosa así...”* (P11: 11). Escasos recursos que rompen la tranquilidad del hogar y genera tensiones que desencadenan en conflictos al interior del mismo, se evidencia en manifestaciones como: *“Donde se motivaba los conflictos, por la escasez de dinero que generaba problemas en la familia.”* (P57: GF) los jóvenes plantean que generalmente cuentan con lo suficiente para vivir, que son escasos los lujos y gustos de los que pueden gozar, pero que son familias honestas y emprendedoras, con deseos de proveer a sus hijos lo mejor posible, que tienen esperanzas de una mejor calidad de vida, donde sus hijos juegan un papel trascendental para lograr las metas que ellos no pudieron alcanzar.

Los niveles de ingresos en el hogar son mínimos, se evidencia en respuesta de este tipo: “*Mi papá es vigilante y mi mamá es adornadora*” (P56: 56) “*Mi papá es conductor, como dicen vulgarmente busetero pero a mucho honor*” (P28: 27) los padres desempeñan oficios con escasa remuneración económica tales como mensajeros, cajeros de supermercados, albañiles, entre otros; trabajos independientes como panaderos, zapateros, electricistas. Sin embargo, deben sostener familias de cinco, seis y más miembros, lo que acrecienta la escasez económica, y la inmediatez con que los jóvenes deben ingresar a trabajar para colaborar con los ingresos familiares y reducir la presión que ejerce esta problemática.

La forma como las familias enfrentan las situaciones complejas que afrontan se fundamenta según los entrevistados en el diálogo: “*Mmm pues dificultades si, en realidad hay económicas, más emocionales, a veces hay como convivenciales, pues en realidad el dialogo no, no pues es que osea.*” (P41: 41), la discusión familiar para enfrentar las problemáticas que surgen a lo largo de la existencia es un aspecto esencial en la búsqueda de soluciones. La unión y el interés que los padres ofrecen a los hijos y la oportunidad que les brindan de escucharlos y aconsejarlos para tomar las mejores decisiones, es la base para hacer frente a las situaciones difíciles. De lado quedaron los golpes y regaños excesivos, por el contrario, se establecen compromisos que se deben cumplir para mantener el sosiego familiar.

Los muchachos manifiestan que sus familias realizan actividades juntos como salir a almorzar los fines de semana, ir de paseo en la tarde de domingo, jugar fútbol, ir a la iglesia, montar bicicleta, caminar por los parques o centros comerciales: “*A veces asados, recochamos, miramos televisión, vamos y salimos a jugar baloncesto, todo nos gusta eso...*” (P56: 56) Pasar un rato agradable con actividades sencillas que les permitan compartir y fortalecer la unión familiar. Al respecto de lo que estos jóvenes esperan de sus padres se enfatiza en el apoyo constante, el amor, el cariño que esperan obtener siempre de sus familiares sin tener en cuenta si se equivocan o no en las decisiones que toman para con sus vidas.

Indican que lo que sus familias esperan de ellos es que no los defrauden, que sean capaces de educarse para obtener un empleo con buena remuneración económica, que puedan contar con ellos cuando los necesiten, que sean motivo de orgullo en sus vidas:

Esperan muchas cosas, que yo me supere, que tenga mis cosas que pues obviamente les ayuden cuando ellos ya no puedan, porque pues ellos no trabajan en una empresa donde en un futuro les den pensiones, ellos son independientes, entonces ellos esperan que yo cuando ya esté estable económicamente pues los ayude. (P10: 10)

De igual manera que no se vean inmiscuidos en problemas de drogadicción o delincuencia, que puedan conseguir una estabilidad que les permita vivir en condiciones favorables tanto de índole monetario como familiar, que se destaquen por su honestidad, honradez y en general que sean personas emprendedoras capaces de alcanzar la felicidad en su futuro.

También expresar que a pesar de sus dificultades económicas cuentan con padres que los conscientes: *“Si, son muy consentidores, muy cuidadores, muy sobreprotectores.” (P40: 40)*, que buscan la oportunidad o el motivo para expresarle su afecto, no simplemente de manera material sino con sus cuidados y amparo, esto se evidencia en expresiones como: *“Si, pues me da el desayuno a la cama, me apapapucha jeje pues los cariños que una mamá.” (P42: 42)*, aquí se refuerza la idea que manifiestan los estudiantes sobre la unión familiar y lo valioso que es contar con un núcleo familiar amoroso en el desarrollo personal.

Un aspecto de vital importancia es el apoyo familiar que los jóvenes perciben: *“Son muy chéveres le ayudan a uno digamos con lo que uno quiere llegar a ser, y lo apoyan en todo a uno” (P 1: 13)*, este aliento familiar motiva al logro de la metas propuestas, es un beneficio tener un grupo en el cual sostenerse y más si es un grupo tan cercano como el familiar donde la solidaridad, el cariño y la comprensión se podrían considerar como los más sinceros.

En cuento a la relación con los padres los jóvenes señalan de forma discriminada la que se presenta con cada uno de éstos. Son más asertivas la relaciones con la madre, por el sentido de ternura, comprensión, delicadeza que las caracteriza: *“Con mi mamá pues ella, yo soy muy apegado a ella, ella para mi es todo, yo siempre que voy a hacer algo primero lo consulto con*

ella.”(P43: 43). Es la imagen de madre consejera, guía y protectora, capaz de proveer con cada una de las necesidades de sus hijos.

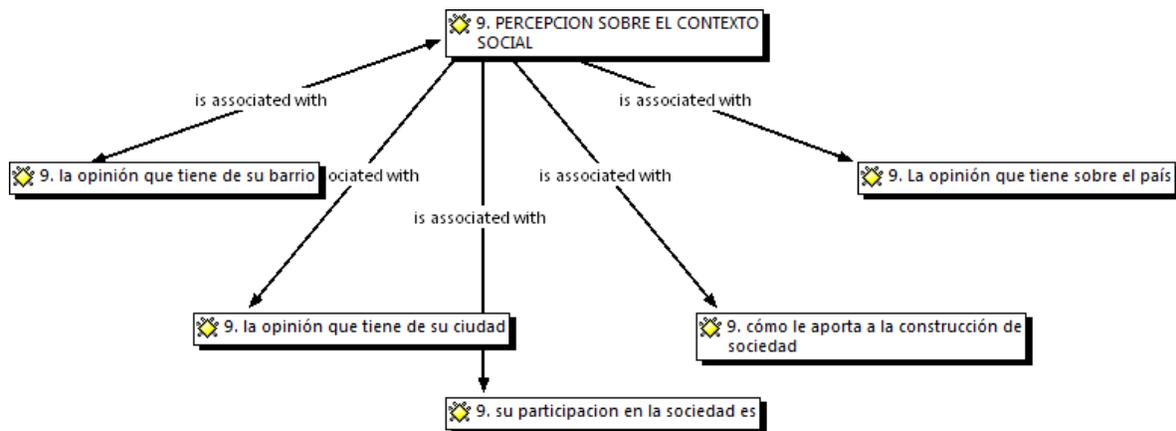
La ven como una cómplice, una amiga con la que pueden contar y expresarse libremente: “*Con mi mamá si tenemos harta confianza y nos llevamos bien y recochamos.*” (P30: 29), un ser en el cual creer y esperar, que genera tranquilidad y protección. Por otro lado la relación con el padre es un poco más alejada, todavía persiste esa visión machista donde el hombre está alejado de la libre expresión de los sentimientos, se ve reflejado en expresiones como:

Con mi papá si es más difícil porque con él siempre, siempre como que choco, por lo mismo, por el que él tiene un mal genio que osea siempre le disgustan las cosas que uno hace cuando uno las hace como por hacerlo sentir bien a él y a él le hace uno sentir mal.(P43: 43)

Es evidente la relación de rudeza y brusquedad con el padre, que sin dejar de ser un mentor, el proveedor del hogar, en ocasiones relega las manifestaciones cariñosas, en la búsqueda de la autoridad.

Las percepciones que estos jóvenes presentan sobre su familia son de apego, cariño, aceptación, reconocen las dificultades que éstas viven en su cotidianidad y la forma que tiene de afrontar cada una de las situaciones difíciles que encaran. Pero señalan que son la base y fundamento de su existencia. De la misma forma tienen claridad en sus planteamientos al respecto el contexto social.

Percepción sobre el contexto social



Mapa conceptual 12

Título: Percepción sobre el contexto social

Fuente: Atlas TI

Fecha: mayo, 2014

Estos jóvenes se expresan de Colombia como un país hermoso, con paisajes increíbles, fauna y flora copiosa, variedad étnica y cultural desbordante, donde es posible expresarse libremente, se aprecia en expresiones como: *“Pues es un país que es muy rico, en la cultura es un país que tiene mucha fauna mucha flora y que pues es muy bello”* (P 1: 13) para ellos Colombia es un país que cuenta con los componentes necesarios para ser una gran potencia en el mundo. Señalan que este país cuenta con gente buena, trabajadora, emprendedora, que los hace sentir orgullosos de ser colombianos.

En oposición a estas concepciones se menciona la corrupción y la violencia como circunstancias trascendentales en el mal nombre que posee el país en el exterior: *“Pero ya hablando de esto, sí el país se enfrenta digamos que al narcotráfico de todas estas cuestiones,”* (P 1: 13) para ellos estas problemáticas están dadas principalmente en las esferas de alta sociedad, representadas por los políticos y el gobierno que dirige el país: *“Este es un país que básicamente es muy bajo, sus políticos son muy corruptos”* (P 1: 13). Son conscientes que el pueblo es en gran parte responsable de esta situación dado que elige mal a sus gobernantes, vende su conciencia, para luego quejarse de la situación que enfrentan, pero sin tomar medidas al respecto, porque parecen estar acostumbrados a esta situación: *“en el cual la persona tiene*

conocimiento para elegir a quienes nos gobiernan, es muy alto el nivel de ignorancia al votar entonces por decirlo así, la generación adulta en este entonces no estoy de acuerdo con ella.” (P 2: 2) Es claro entonces que entre estos jóvenes existe la percepción de la problemática social, se dan cuenta que es el propio pueblo quien se resigan y en ocasiones es responsable de la situación que afronta.

Mencionan también como elemento nocivo para el país la guerrilla y las formas como esta actúa en la búsqueda de sus ideales: *“En cuanto a trabajo y convivencia también podría mejorar lo del paramilitarismo y todo eso si la sociedad sabe acoplarse de manera en que no tenga que buscar estos métodos para lograr un bien común” (P 9: 9)* con estas respuestas se evidencia el rechazo a los secuestros, muertes violentas, extorsiones y actividades ilícitas que mueven estos grupos y que oscurece la visión que ellos tienen del país al cual pertenecen. Estas problemáticas están dadas según estos jóvenes por el egoísmo e individualidad, dado que cada quien se interesa por su beneficio propio, por solucionar sus necesidades sin tener en cuenta las necesidades de las demás personas que hacen parte de la sociedad.

Opinan de Bogotá que es una ciudad importante por ser la capital, es una ciudad agradable, con muchos lugares que conocer debido a su gran tamaño: *“Bogotá pues es una ciudad muy bonita, tiene lugares muy bonitos, como toda ciudad es peligrosa pero pues acá la gente es muy humilde.” (P50: 50)*, además brinda oportunidades de recreación, estudio y trabajo: *“No pues Bogotá es la ciudad más dañada por decirlo así, peor es la que hay más oportunidades de salida.” (P47: 47)* Pero es un lugar donde prolifera la pobreza, la desigualdad social, la falta de tolerancia y de aceptación por la forma de pensar de los demás miembros de la sociedad, el poco compromiso de los habitantes con su ciudad, que se evidencia en lo sucio de sus calles y en el irrespeto a las normas mínimas de convivencia. Destacan lo complicado del tráfico de la ciudad, lo congestionado de los servicios públicos y el poco interés que se le presta a la población más vulnerable y sus carencias, esto gracias a que las personas que poseen el poder solo se interesan en enriquecerse aún más, sin tener en cuenta el beneficio y prosperidad de los demás. Sin embargo, en esta ciudad ven que son capaces de formar un futuro estable económicamente.

Un aspecto a destacar es la manera como estos muchachos sienten que aportan a la sociedad, lo señalan en sus respuestas: *“Por ahora en mi juventud hay muy pocas posibilidades de afrontar de apoyar estos problemas ya que este país se visualiza en que el adulto hace más que el joven.”* (P 2: 2), aquí se observa como desde su condición de adolescentes, para ellos es poco lo que pueden brindar a la construcción de la comunidad, se sienten con poca experiencia, con falta de capacidades contundentes para generar un cambio en la sociedad en pro de los miembros de ésta. Se señalan impotentes como líderes sociales porque tiene miedo a las consecuencias que esto pueda ocasionar por lo que han escuchado o visto mediante los medios de comunicación, estos jóvenes no tienen idea de lo que podrían hacer para ser entes transformadores en busca de la igualdad social. Como aporte a su comunidad destacan el hecho de ser jóvenes alejados de las drogas, robo, prostitución, delito y criminalidad, ser jóvenes honrados, alegres, honestos, interesados por sus estudios:

Pues yo le apporto ósea que no robe, que no ingiera sustancias alucinógenas, pues también aporto siendo una buena ciudadana aunque pues uno es ciudadano de 18 para arriba según la constitución pero como parte de esta sociedad yo considero que soy una buena ciudadana porque no hago cosas malas, pero pues tampoco digamos que ayude mucho a mi comunidad, la verdad no. (P10: 10)

Plantean la posibilidad de convertirse en un ejemplo a seguir para su comunidad con el fin de aportar a que el lugar donde viven sea un espacio más tranquilo y seguro. Pero sus ideas al respecto de cómo lograr este objetivo son difusas y vagas, lo cual se convierte en un elemento fundamental dentro del presente análisis.

Al referirse a Bogotá que es la ciudad que habitan, se presentan de manera extendida enunciados como: *“De Bogotá, no conozco casi, Bogotá he ido a distintos lugares pero no se me quedan grabados los nombres y las calles y eso, si yo soy de Bogotá”.* (P14: 14) Los estudiantes expresan el mínimo conocimiento sobre ésta, a pesar de vivir en Bogotá conocen escasos lugares, los cuales se centran en la zona donde viven sus parques y centros comerciales, el sector suroccidental y los barrios de sus alrededores, también se encuentran los lugares reconocidos como la Plaza de Bolívar, el Parque de Bolívar, y el sector de la Candelaria, entre las causas de

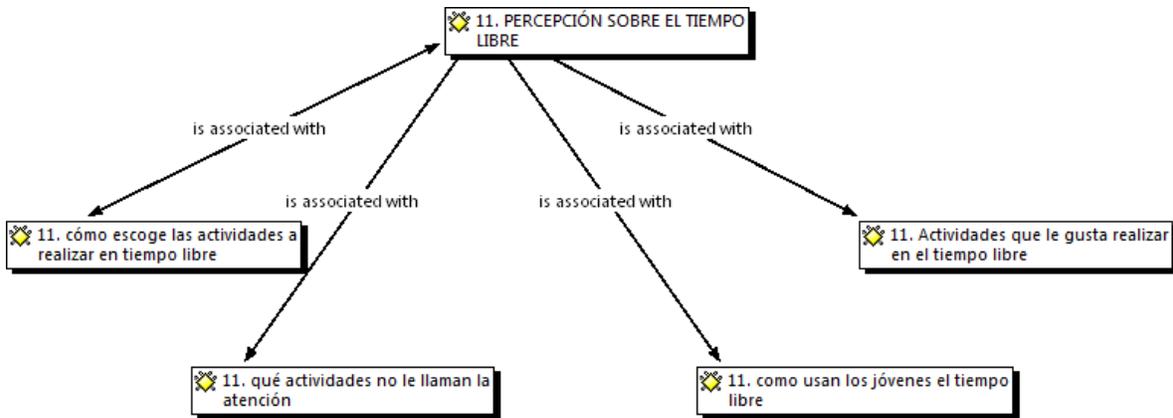
esta situación señalan que no ha existido la oportunidad ni la necesidad de recorrerla, que donde están tiene lo necesario para vivir, al igual mencionan que es muy peligroso estar de un lado a otro por los múltiples peligros que existen.

Al referirse a otras ciudades que conocen señalan: *“No he tenido la oportunidad de ir a otras ciudades.”* (P 2: 2) o expresiones como: *“He estado en Tolima pero fue un recorrido cortico, también he ido a Santander si no estoy mal por allá un trabajo que tuvo mi padrastro y todo eso”.* (P 9: 9) lo que evidencia la poca oportunidad que han tenido de salir de viaje a conocer su país, de mirar esa riqueza cultural y geográfica que mencionan. Conocen principalmente los departamentos de Boyacá, Santander y Valle del Cauca, a causa de procedencia familiar o visitas de vacaciones. Sin embargo, destacan sus deseos de poder recorrer Colombia y descubrir sus maravillosos paisajes.

La permanencia en un lugar hace que estos jóvenes limiten su visión de mundo, y por tanto sus expresiones al respecto de las oportunidades que les puede proveer el entorno, es común encontrar expresiones como: *“Bogotá por lo general siempre he estado en el sector de patio bonito, el norte la zona porque que allá quedan todos los hospitales de Saludcoop y yo pertenezco a esa EPS y yo me la paso mucho allá y aquí en el sur”* (P31: 30). Esto corrobora la separación de los sectores sociales, donde cada quien permanece con los suyos, lo que deja de lado la interacción de clases y el desconocimiento de las problemáticas y necesidades de éstas.

La representación sobre el contexto social es negativa. Resalta la discriminación que perciben por ocupar uno de los primeros lugares en la escala social, señalan las pocas posibilidades que el entorno les provee para ver realizados sus proyectos de vida. Estas percepciones poco asertivas se extienden hacia el uso del tiempo libre.

Percepción sobre el tiempo libre



Mapa conceptual 13

Título: Percepción sobre el tiempo libre

Fuente: Atlas TI

Fecha: mayo, 2014

Mientras los entrevistados señalan que en la actualidad los jóvenes emplean mal su tiempo libre: *“Yo podría decir que la mayoría de jóvenes pierden el tiempo en cosas improductiva, la mayoría.”* (P 7: 7) Entre las principales actividades que ellos dicen realizar se encuentra Internet, principalmente las redes sociales, lo que se traduce en chatear con amigos: *“La verdad no, se la pasan en las redes sociales, en parte sí, no se, es como se ha vuelto como un tipo de vicio para las personas y no pueden dejar de estar en esas redes sociales.”* (P 9: 9) al catalogar estas actividades como “vicios” se hace evidente el reconocimiento del mal uso de la tecnología, que se queda en el uso vano de esta, en una forma de comunicación valiosa pero que no trasciende la frontera pueril.

Señalan que son abundantes los jóvenes que desperdician su tiempo en las calles, sin nada que hacer, se ven involucrados en actividades poco productivas como el consumo y expendio de drogas, alcohol, robos y formación de pandillas *“Pues que se yo, que algunos que se ponen a fumar, por ejemplo en el barrio, tiempo perdido, para mi es tiempo perdido.”* (P36: 36)

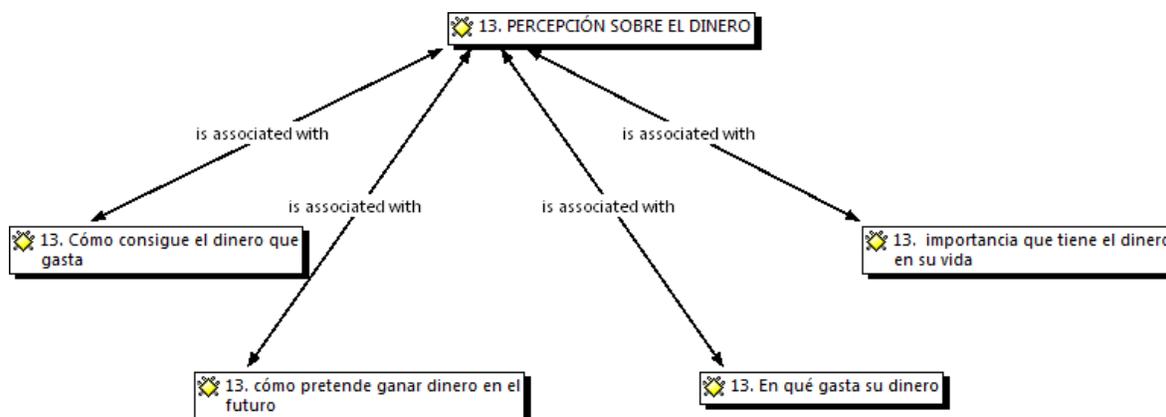
Algunos dejan de lado los estudios, al igual que la familia por dedicarse a conseguir dinero fácil o sencillamente deambular por el sector sin ninguna actividad fija que hacer, sino esperando

a ver en qué pueden invertir su tiempo: *“Me la paso jugando, videojuegos o salgo a jugar futbol muy de vez en cuando a fiestas o con la familia.”* (P 9: 9) Cada uno de ellos se considera que invierte bien su tiempo, lo gastan en actividades como escuchar música, hacer dibujos, grafitis, jugar futbol o algún otro deporte, hablar con los amigos, pasear por los centros comerciales, ir a comer helado, escribir poemas y pensamientos, leer, bailar o estar en casa con la familia, dado que se consideran personas hogareñas que reconocen los problemas que trae la calle.

Son muy escasos los que reconocen que consumen licor, fuman o han tenido algún tipo de relación con las drogas, se ve en expresiones como: *“yo creo que por ahí, creo que me alcance a descarriar pero pues no, uno sienta la cabeza y uno dice, no usted que está haciendo vea mi mama está matándose en el trabajo para sacarnos adelante y pues uno cagándola.”* (P20:8) se presentan también respuestas como: *“Porque me creo un líder, primero que todo me creo un líder y porque pues la verdad yo también si alcance a consumir drogas y me gustaría que nadie tomara el mismo error que tuve.”* (P20:9) Pero consideran que han superado cualquier adicción o mal comportamiento, gracias al apoyo familiar, al estudio y a la toma de conciencia sobre las actividades realmente importante en sus vidas. Las actividades que realizan comúnmente las escogen porque llaman su atención e interés, porque los hacen felices, los apartan de la rutina, porque les gusta y las consideran adecuadas para su edad, también consideran que en la etapa de la vida en la que se encuentran deben disfrutarla, divertirse pasarla bien y ser felices.

La representación sobre el uso general del tiempo libre por parte de los jóvenes es de poca utilidad. Sin embargo, la imagen particular sobre el mismo es provechosa, porque tiene una función importante en sus vidas, la de hacerla satisfactoria. Posibilidad de gozo que otorga también el tema del dinero.

Percepción sobre el dinero



Mapa conceptual 14
Título: Percepción sobre el dinero
Fuente: Atlas TI
Fecha: mayo, 2014

Señalan que en sus vidas no ocupa un lugar primordial: “*Bueno no le tomo mucha importancia pero de todas maneras uno sin el no puedo vivir claro está pero no busco saciarme en plata no busco tenerla en abundancia.*” (P 1: 1) sin embargo, reconocen que es totalmente necesario para llevar un estilo de vida cómodo, que no se puede vivir sin éste, porque desafortunadamente se ha convertido en un elemento esencial de la subsistencia humana, que el hombre le ha dado tanta importancia que llega a cometer cualquier acto por más vil que sea para conseguirlo y una vez tiene algo de dinero en sus manos el deseo de tener más, es cada vez mayor:

El dinero es un vicio que nosotros tenemos que nos consume cada día más nos hace apoderar nos hace sentir que no podemos vivir sin el para mí me gustaría que el dinero no existiera que por decirlo así todos trabajaran en un común para sostener a todos que no solo trabajara para conseguir dinero para yo hago esto por dinero no, yo hago esto por la sociedad y por mí. (P 1:2)

Estos jóvenes señalan que no están dispuestos a dañar su conciencia por obtenerlo, por eso lo perciben como un vicio, algo dañino pero crucial. Sin embargo, consideran que existen aspectos en la vida que son invaluable, como el amor familiar, el apoyo, los amigos o el ser supremo.

Es necesario resaltar que los principales proveedores de estos muchachos son sus padres: *“Generalmente mi madre me da el sustento diario,” (P 2: 2)* quienes le proporcionan el bienestar económico y satisfacen sus necesidades y gustos hasta donde sea posible. En ocasiones realizan trabajos informales como ventas o ayudan a familiares y amigos en negocios como restaurantes, carga de materiales o trasteos: *“En ocasiones trabajo, los fines de semana suelo trabajar con una tía o pues si esa es la única manera o como toda una niña chiquita que de vez en cuando le dan a uno plata y uno tiene que saber cómo administrarla.” (P 3: 3)*. Aquí se evidencia como las dificultades económicas hacen que estos jóvenes deban recurrir a trabajos informales para generar parte de su subsistencia, lo que aporta un valor agregado al dinero porque es producto del esfuerzo personal.

Algunos venden artesanías que ellos mismos hacen, la idea es forjar algún ingreso extra: *“Bueno yo hago manillas, yo hago manillas y también a veces vendo mis dibujos entonces creo que por medio de eso yo gano muy bueno porque el material no es que sea muy costoso entonces es como que le triplica a veces; no?” (P 3: 3)*. Sin embargo, es de resaltar que en este grupo de jóvenes son muy escasos los jóvenes los que se ven obligados a trabajar para subsistir debido a los bajos ingresos de los padres, los que lo hacen deben colaborar en la subsistencia y mantenimiento del hogar, las actividades que realizan no son muy bien remuneradas, pero según ellos solventan en parte las carencias en casa.

En su mayoría los jóvenes entrevistados gastan el dinero que poseen en suplir sus gustos: *“En que me lo gasto, en así una parte es para digamos mis tareas y otra parte es para la recreación digamos como salir digamos o a comer algo en la calle,” (P 1: 13)*, algunos en salidas con amigos, paseos, ropa o accesorios de moda, en transporte público o fotocopias para el colegio. Pero es de destacar el valor por el ahorro manifiesto en el grupo, debido a la conciencia que tienen sobre la dificultad de conseguir dinero en casa y el sentido de independencia que sienten al poseerlo. Pretenden en un futuro conseguir dinero de manera honrada: *“pues por medio de mi esfuerzo no?” (P 6: 6)* fruto de su trabajo y esfuerzo, sin verse inmersos en algún hecho delictivo que a pesar de que les genere ganancias no los deje vivir tranquilos. Lo que evidencia la idea de integridad, de valores que según ellos deben ser la base de la vida, no solo personal sino social.

La idea del dinero como solución a los problemas que poseen se percibe de manera general en las manifestaciones expresadas por los jóvenes entrevistados, lo señalan como una de las principales problemáticas no solo en las personas de su comunidad sino en la sociedad en general, sin embargo es de resaltar que expresan solo desear lo necesario para tener mejorar su condición de vida y la de sus familias.

Teoría Central

Las Representaciones Sociales de los Jóvenes del Colegio Darío Echandía

Una vez descritas las categorías emergentes del volumen de información reunido, el paso a seguir lleva a la proposición de la teoría fundamentada, que es el objetivo central de la investigación y pretende mostrar las representaciones sociales de los estudiantes del colegio Darío Echandía, quienes prestaron sus voces para aportar en la comprensión de la forma como ellos ven y construyen su realidad. En los siguientes párrafos se destacan aquellos aspectos que proveen datos relevantes para dar razón a los pensamientos y sentimientos de una comunidad y que de alguna manera componen una teoría al respecto de las representaciones sociales de los jóvenes del Colegio Darío Echandía.

A educarse para ser “alguien en la vida”

Un aspecto significativo es la percepción positiva que los estudiantes del colegio Darío Echandía poseen al respecto de la educación, la perciben como una herramienta fundamental, que les permitirá una mejor calidad de vida, al igual que una estabilidad económica y social, la ven como la clave de su éxito personal, a pesar de que gran parte de su proceso de formación tuvo lugar en aulas construidas con cartón y láminas de zinc, con sillas destruidas, tableros incompletos y techos llenos de agujeros que dejaban filtrar el agua en épocas invernales, la relevancia de la educación ocupa uno de los principales lugares en sus existencias. Esta formación que reciben se constituye en el fundamento de su desarrollo monetario y la base de su proyecto de vida.

El imaginario es fuerte al considerar a la educación-salvación y está dado gracias a la imagen influenciada por la escuela, pero no está vincula con la visión de transformadora del futuro, sino con la aceptación y resignación de las condiciones que se presentan. La escuela no pone interés en promover la afirmación del estudiante y su autotransformación, más bien se manifiesta como un lugar de adoctrinamiento, o como un sitio de instrucción donde los jóvenes asisten para recibir una formación que simplemente los lleve a conseguir un empleo y un beneficio económico, pero que deja de lado la forma de motivar el pensamiento para el bien social.

Para los pobres: el SENA

Los aspectos mencionados se perciben también en la denominada educación para el trabajo, que modela a los jóvenes para desarrollar capacidades y actitudes productivas y empresariales para ejercer actividades laborales, capitalizando las oportunidades que brinda el mercado local, nacional y global, en el colegio Darío Echandía esta formación se atribuye al énfasis comercial bajo la dirección del SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje), entidad que educa en el marco de una cultura orientada al logro de competencias identificadas con participación del sector productivo. Sin embargo, los planteamientos de esta institución responden a las necesidades industriales y a la productividad económica, sin destacar las posibilidades para ofrecerles a los estudiantes una educación que los convierta en ciudadanos activos y no en simples trabajadores.

Es tan impuesta y disfrazada la representación construida por los muchachos de la educación, que a pesar de conocer al respecto de la desigualdad social existente, no están al tanto que uno de los principales lugares donde se promueve esta desigualdad es en la educación. Es evidente con las aspiraciones planteadas por estos jóvenes de conseguir una casa, un empleo y lo necesario para vivir la parcialidad del sistema educativo, lo que revela el abismo en el que se materializa todo proyecto de conocimiento, donde solo se puede proveer a la comunidad dependiendo de la esfera social a la que pertenezcan de lo estrictamente necesario para subsistir, pero que garantice la división o estratificación social.

En las escuelas y entidades como el SENA se pretende la reproducción de las relaciones de clase y adoctrinamiento pasiva de los estudiantes, para convertirlos en ávidos jóvenes capitalistas, que simplemente buscan, por la situación económica que afrontan, conseguir un estilo de vida más cómodo basado en la adquisición de bienes materiales. Estas instituciones trascendentales en la construcción de la sociedad son un espacio donde principalmente se provee a los estudiantes con las habilidades y actitudes necesarias para convertirse en ciudadanos patrióticos, industriosos, responsables y sumisos.

En las instituciones como el colegio Darío Echandía y el SENA el uso común de objetivos conductuales por los educadores, refleja una búsqueda de certeza y control técnico del conocimiento y la conducta de los estudiantes que se convierten en agentes que reconocen la

problemática del contexto social, pero impasibles ante la acción transformadora que podrían generar como seres participantes y activos de éste. Los educadores suelen destacar los procedimientos administrativos en el salón de clases, la eficiencia y las técnicas de "cómo hacer" pero en última instancia ignoran una pregunta importante: ¿Por qué se enseña este conocimiento y no otro? ¿Qué tipo de persona estoy formado? ¿Estos saberes en qué aportan a la construcción del proyecto de vida de los estudiantes? ¿Cómo este conocimiento permite abrir rutas a los estudiantes de participación política y democrática en la sociedad?

Los conocimientos que reciben estos jóvenes se caracterizan por la estrechez de propósitos y su limitado campo de cuestionamiento, lo que promueve unas representaciones sociales que condicionan el espacio de posibilidades para que los estudiantes descubran las conexiones entre los objetivos de las asignaturas que reciben y las normas, valores y relaciones estructurales de la sociedad. Esto los coloca en una posición de vulnerabilidad al enfrentarse a la inequidad del entorno, dado que no están provistos con los elementos necesarios para expresar, perseverar y defender sus derechos y puntos de vista, porque no han sido motivados, ni formados para tal fin.

El conocimiento adquirido por estos jóvenes no es neutral u objetivo, sino que está ordenado y estructurado en formas particulares; sus prioridades y sus exclusiones participan de una lógica silenciosa. El conocimiento es una construcción social profundamente arraigada en los nexos de relaciones de poder. Por lo tanto lo que se extiende en estas instituciones es producto del acuerdo o consentimiento entre los individuos que viven relaciones sociales particulares por ejemplo de clase, raza y de género.

Estas instituciones educativas perpetúan y reproducen las relaciones sociales y actitudes necesarias para sostener el vínculo económico y de las clases dominantes de la sociedad. Por ejemplo, los estudiantes de la clase trabajadora como los jóvenes entrevistados se convierten en adultos de la clase trabajadora, los estudiantes de la clase media se convierten en adultos de la clase media. Es evidente la reproducción de las estructuras de la comunidad mediante la socialización de las subjetividades del estudiante y estableciendo las prácticas de la sociedad.

Las instituciones educativas moldean a los estudiantes tanto por medio de las situaciones de aprendizaje estandarizadas, como por otros recursos que incluyen reglas de conducta,

organización del salón de clase y procedimientos pedagógicos informales usados por los educadores con grupos específicos de estudiantes. El currículum oculto también incluye los estilos de formación y aprendizaje que son enfatizados en los espacios de la escuela, los mensajes que trasmite al estudiante el ambiente físico e instruccional que siempre ha estado inconcluso inacabado, en obra, a medias, supeditados a la estructuras de gobierno y a las expectativas del educador.

A pesar de estos planteamientos que miran de forma crítica la educación y parecen solo resaltar la oscuridad de ésta, la idea es ser promotores de conocimiento que ayude a los estudiantes a reconocer la función social de las formas particulares de éste. El propósito entonces, es proporcionar a los estudiantes un modelo que les permita examinar los fundamentos políticos, sociales y económicos subyacentes en la sociedad.

Una teoría de la escolarización digna debe tomar partido, esto es, debe estar fundamentalmente ligada a una lucha por una vida cualitativamente mejor para todos mediante la construcción de una sociedad basada en relaciones no explotadoras y en la justicia social. Una forma de conocimiento que ayude a entender cómo las relaciones sociales son distorsionadas y manipuladas por las relaciones de poder y privilegios. Que apunte a crear las condiciones bajo las cuales la irracionalidad, la dominación y la opresión pueden ser transformadas y superadas por medio de la acción liberadora y colectiva.

Mi barrio, mi casa

Un aspecto de vital importancia es la imagen que tienen estos jóvenes del barrio en que habitan, es generalizado el perfil que expresan en sus respuestas sobre lo complicado e inseguro que es, sin embargo, el apego a lo propio resalta el sentir de favorabilidad que se expresa con comentarios positivos. Señalan que el imaginario externo de marginación, peligro e inseguridad es mucho mayor a la realidad que ellos evidencian. Esta idea del contexto a veces ambivalente deja ver la representación de hogar, de refugio que trasciende las paredes de la casa en que viven, el barrio es considerado como una extensión de esta, que es vulnerada cada vez que la sociedad lo discrimina.

Por lo tanto deben defenderlo, como cuando una madre reconoce los defectos de sus hijos pero no deja de lado el amor por estos. Estos muchachos ven en su barrio Patio Bonito, el

espacio que los provee de los elementos necesarios para su subsistencia, por lo que el lazo que los une a este es contundente, una estrecha relación de mutualismo, donde cada parte recibe un beneficio.

El barrio se constituye en un ethos sociocultural, en el que confluyen muchas miradas que se convierte en la seguridad de los jóvenes, aunque son conscientes de las problemáticas del sector, lo sienten parte de su configuración, de su estructura, es allí donde resulta paradójico entender la manera en que viven muchos compatriotas, de espaldas a sus derechos a la posibilidad de un aire más limpio, de oportunidades claras, de espacios cada vez más dignos y dispuestos para que se naturalicen las mejores posibilidades y no las que toco porque no había más.

Orgulloso de ser colombiano.

Este sentir se extiende hacia la percepción de Colombia, la cual es positiva en cuanto al espacio pero adversa en cuanto a las personas. La representación que los jóvenes poseen está dada por los imaginarios de la sociedad, la idea pluralizada de la opinión pública del país hermoso, con una gran diversidad natural y cultural, pero con un sin número de problemas relacionados con la comunidad violenta y corrupta que lo habita.

Los muchachos reproducen muy bien este discurso, aprendido de sus padres, amigos, vecinos y personas que los rodean. Es una idea transmitida de generación, en generación, reforzada por los medios y fortalecida por las diferencias sociales que evidencian. Transformando esta representación en una convicción dolorosa.

Es de trascendental importancia entonces las representaciones de estos jóvenes con relación al contexto social. Las situaciones sociales que viven imponen una idea de condiciones desfavorables para la inserción en el mundo social; la falta de una equitativa inserción económica y un acceso indiferenciado a la educación, hace de estos jóvenes una población vulnerable en el mundo actual, y los convierte en una juventud marginada del desarrollo y el crecimiento. Aunque ellos perciben los índices de marginación al que están expuestos por el barrio que habitan y su condición económica, expresan que son conscientes que las oportunidades de cambio están dadas, solo hay que saber aprovecharlas y esto es cuestión de actitud, deseos y empeño propio. Por ello, es necesario preguntarse por las posibilidades que existen en la sociedad actual para que

los jóvenes educados dependiendo de su estratificación ejerzan sus derechos y ciudadanías; si la ciudadanía implica sujetos sociales que se sitúan como interlocutores en relación con otros sujetos y con las autoridades, y como sujetos que participan en las dinámicas sociales que los interpelan, sus condiciones socioculturales son condicionantes del ejercicio de la ciudadanía.

La escuela, en particular, está llamada a fortalecer la capacidad de ciudadanía de estos jóvenes. En otras palabras, la construcción de la ciudadanía entre los jóvenes pasa por la adquisición y apropiación de ciertos principios que adquieren durante su formación escolar. Los proyectos de educación de instituciones como el colegio Darío Echandía tendrían que abordar entonces el sentimiento de identidad y la percepción de formas potencialmente conflictivas con los demás; la capacidad de tolerar y trabajar en conjunto con individuos diferentes; el deseo de participar en los procesos políticos con el compromiso de promover el bien público; la disposición a ejercer la responsabilidad personal en las decisiones que afectan la economía, la salud y el medio ambiente.

Mi familia, mi mundo

Otro dato que resulta llamativo por el alto porcentaje de homogeneidad en las respuestas de los entrevistados, habla de la confiabilidad de los jóvenes en las relaciones con sus padres. El vínculo con sus padres es realmente positivo muy apreciado y valorado. Los padres son figuras nítidamente presentes en la vida de estos jóvenes. Este dato es destacado si se le compara con la percepción negativa, que según las respuestas obtenidas esta generación tiene en general, con el mundo de los adultos.

Lo que se encuentra con mayor frecuencia es una familia nuclear reducida, fundamentalmente, a padres e hijos. Cuando se trata de familias extendidas que incluyen la existencia de otros vínculos significativos, como tíos, abuelos y hermanos mayores, estos datos sobre la extensión del grupo familiar son dados como un hecho valioso; los jóvenes dan cuenta de ello con orgullo y en forma espontánea.

Entre estos jóvenes apareció el contexto de familia como el único referente disponible y amoroso que perciben como real y efectivo del mundo de los adultos. En general el mundo es visto por ellos como un lugar que les dedica miradas críticas y que los cuestiona, la idea es que la

sociedad parece prestigiar un solo y determinado concepto de joven, los de buen aspecto, los que están interesados por los estudios, los jóvenes hogareños, que no buscan problemas, los jóvenes juiciosos, sumisos. Es un ideal impuesto y parcializado que en muchas ocasiones se aleja de la realidad existente.

Es de destacar como estos jóvenes a pesar de la valoración positiva hacia sus padres, cuando deben enfrentar situaciones difíciles dicen no recurrir en primera instancia a ellos en búsqueda de ayuda, consejo o socorro. En la mayoría de ocasiones acuden a los que consideran sus amigos, intentan solucionar sus problemas o enfrentan sus miedos por sí mismos, la idea de sentirse autosuficientes, el no imaginar a otros como recursos posibles y aún más al considerar que los demás no están en la capacidad de ayudarlos puede ser leído como un índice de escaso desarrollo y valoración social de los vínculos solidarios. Esta valoración corresponde al imaginario de un ideal de héroe, además plantea un problema concreto con relación a los adolescentes que transitan por un período de la vida donde aún no dependen de ellos mismos. En su inmensa mayoría no son autosuficientes económicamente y todavía transitan etapas de formación y dependencia.

Frecuentes análisis sociológicos y psicológicos colocan como centro y causa de parte de las problemáticas actuales de los jóvenes (como adicciones, violencia, alcoholismo, entre otros.) la ausencia de los padres o la existencia de vínculos débiles con ellos. Frente a esos análisis, las posiciones que, al respecto, se encuentran en los jóvenes entrevistados fueron claramente diferentes. Ellos evaluaron la relación con sus padres como extremadamente positiva, siendo explícita y reiteradamente reconocida la importancia de la presencia de los progenitores en sus vidas. No indican a sus padres como ausentes. Para ellos son el referente adulto en sus vidas y, lamentablemente, con frecuencia resultan ser los únicos que efectivamente les llegan desde el mundo adulto.

Lo social aparece como abismal, en su desconocida e inmanejable expansión. Por el contrario y frente a lo colectivo, para ellos suele ser perentorio encontrar soluciones individuales ante la crisis económica que golpea cotidianamente a sus hogares. Los padres, figuras centrales de estos jóvenes, con frecuencia son aquejados por serios problemas laborales, desesperanzados ellos mismos, sin proyectos realizables, sin poder imaginar una construcción social mejor y aplastados por una realidad dura de enfrentar.

¿Existen los amigos?

En el punto referente a los pares, los amigos y sus escenarios, aparecen evidentes semejanzas entre las respuestas de los jóvenes. El espacio de los amigos es reconocido por ellos como muy importante. El grupo de amigos es el acompañante básico de la vida de un joven. Sin embargo, subrayan que ese grupo de amigos funciona en escasas ocasiones dado que son pocos los que realmente acompañan en las dificultades o momentos difíciles.

Con sus expresiones los entrevistados evocan sus vivencias de soledad. Es importante tener en cuenta respecto de la adolescencia, que se trata de un período de la vida que implica y obliga a procesos de separación, diferenciación, discriminación de los padres, y que estos procesos indudablemente determinan en el joven sentimientos de vacío, soledad y desamparo. Estos sentimientos emergen acentuados al enfrentar una verdad, hasta ahora desconocida, respecto del futuro, en el que el joven deberá encontrar maneras de autoabastecerse y lograr grados adecuados de autosuficiencia. Cada uno precisa comenzar a pensarse como independiente y, por lo tanto, debe encontrar en sí herramientas que le permitan avizorarse con posibilidades de autonomía.

Desde estos sentimientos de soledad, sus pares, cuando están presentes, pueden constituir su refugio y amparo. Los amigos pueden facilitar y enriquecer el tránsito por estos tiempos, en los cuales el joven deberá explorar y desarrollar sus potencialidades y sus capacidades de autonomía. Siempre será favorable recorrer este proceso de importantes cambios junto con semejantes que lo posibiliten.

¿Quién dijo miedo!

Entre todas las preguntas realizadas durante la investigación, el rasgo sobre los miedos hizo particularmente interesante esta etapa de las entrevistas. Al hablar de sus miedos, aparecieron aspectos singulares y se pudo hacer un acercamiento a expresiones de la subjetividad de cada uno, lo más diferente, lo más propio, aquello que los define. Por lo mismo se puede considerar

que les da miedo a estar solos, la muerte, que les pase algo a sus padres, no ser aceptados en un círculo social y al fracaso.

Otro miedo latente es la presencia de las drogas en la sociedad o en la escuela, tanto fuera como dentro de éstas, les resulta amenazadora por dos razones: el miedo a ser tentados y, efectivamente, tentarse. Reconocen que aquí entra en juego la voluntad para resistir la tentación por probar. Pero es de destacar que reconocen el peligro como si sólo se encontrara en el afuera, no en ellos mismos y los asusta y preocupa la presencia de la droga en la sociedad, debido a que ven su comercialización y lo fácil que es acceder a ella.

El uso de drogas pone en evidencia, para estos jóvenes, un doble mensaje de la sociedad. Demuestra la existencia de grandes diferencias entre lo que se dice y lo que se hace, es decir, que manifiesta la no concordancia entre los mensajes hablados y lo que se muestra. Constantemente se comunican acerca de peligros y prohibiciones respecto de las drogas y, sin embargo, a pesar de esta condena social y jurídica, se les hace evidente la constante presencia de este flagelo.

A pesar de que estos jóvenes expresaron apasionadamente sus opiniones, temores y saberes sobre el uso de drogas, no se reconocieron como protagonistas del grupo consumidor. Hablan como si otros fueran los consumidores. Siempre es “alguien” a quien conocen o comentarios sobre algún amigo “drogadicto” sobre el cual hacen referencia y en quien fundan sus relatos. Acompañan con espanto y preocupación las diversas contingencias de vida de aquel adicto conocido o amigo.

mmm!... El futuro.

De manera uniforme, a cada joven le preocupa su futuro personal. El futuro les aparece incierto, más aún en una sociedad donde no encuentran espacios propicios para desarrollarse. Entre estos jóvenes los proyectos que comunicaron están especialmente ligados a pensar una carrera universitaria y una profesión. Muy pocos expresaron su interés por producir cambios sociales.

Estos jóvenes presentan como proyecto de mayor relieve formar una familia y conseguir algún trabajo que les posibilite sustentarla. Es decir, el deseo de trabajar en algo decente y poder tener una familia. “Tener un trabajo con el que pueda mantener mi casa.” También es reiterado el deseo de ser “alguien”. De diferentes formas, los jóvenes expresaron su percepción sobre la poca valorización que se otorga a la clase social a la que pertenecen al no identificar la existencia de ideales colectivos y comunitarios que los representan, no se reconocen a sí mismos como posibles agentes de cambio social. Se muestran resignados a permanecer condenados en espacios de marginalidad social y a carecer de posibilidades para producir cambios en la historia del país, con escasas perspectivas de ascenso social.

De esta manera quedan expresadas las representaciones sociales de los jóvenes del Colegio Darío Echandía, a partir de la cual se generó una teoría que presenta sus rasgos generales y la forma como se adelanta el acontecer de la vida en un rincón de Bogotá en el Barrio Patio Bonito, dejando claro que en dicho contexto, local, concreto y delimitado en un territorio Colombianos ven su realidad desde lo que toca sus vidas de manera directa.

Percepciones finales de los investigadores

Teniendo en cuenta que el proyecto se dedicó a mirar en detalle las representaciones sociales de los jóvenes del colegio Darío Echandía, los investigadores que han hecho parte del proceso no se pueden quedar ausentes del mismo y aunque no de manera fundante, si desde la periferia del mismo, se ve la importancia de plantear algunos elementos finales, de lo que ha significado el desarrollo de la indagación. Por lo mismo, más que conclusiones teóricas sobre el proyecto que ya fueron expresadas en la Teoría Central, se pretende plasmar las percepciones de los investigadores sobre el trabajo realizado, la experiencia vivida en el camino a la construcción de la investigación que condujo tanto el andar por la maestría en Ciencias de la Educación, como la transformación del sentir, pensar y la visión en cuanto a la crucial y verdadera función de la educación como herramienta constructora de sociedad.

En primer momento resulta interesante recurrir a los prejuicios que tenían los investigadores al respecto de lo que pensaban que era la realidad de los jóvenes de la institución educativa. Se creían en condiciones totalmente desconsoladoras de precariedad, de humildad, sumidos en una lucha constante por la supervivencia. Aunque esta visión no está totalmente alejada de dicha realidad, si se distancia del contundente pesimismo que fundamentaba el pensar de éstos, el cual fue derrumbado por los resultados de la indagación y la información escuchada de las voces de los que la viven.

Otra importante valoración de esta investigación fue la facilidad y entusiasmo con que los jóvenes entrevistados respondieron a la propuesta de ser sujetos activos de la investigación: expresarse con el objetivo de ser escuchados, señala la necesidad de ser tomados en cuenta, de exteriorizar su sentir que aunque moldeado e impuesto, presenta rasgos de empoderamiento de la viciada situación de la sociedad.

Además resulta notable la oportunidad que se concedieron como jóvenes a pensar diferentes situaciones propias de su edad y algunas otras que generalmente no se frecuentan en la cotidianidad. Este espacio de expresión al que accedieron además de mostrar que existen posibilidades de trabajo en comunidad, también señala que los sistemas de conducta e

individualización que sostiene la educación poseen fisuras claves para intentar el rescate del poder social.

Se pudo apreciar desde el ejercicio realizado, que una dinámica de trabajo es efectiva cuando todos –pero también cada uno– encuentra un lugar para expresarse e incluirse, dado que estar en grupo es un estímulo importante para los jóvenes, quienes buscan estar juntos entre ellos, a pesar de ser educados para ser individuos. Sin duda, vale la pena reconocer y dar lugar a las diferencias, pero es de igual trascendencia admitir la relevancia del trabajo en comunidad donde las diferencias deben encontrar lugar para ser expresadas, sin arrinconar el verdadero sentir del trabajo en y por la comunidad.

Es imperioso mencionar que este ejercicio investigativo evidencia la manera en que la sociedad en general ha dejado vacante la práctica de sus responsabilidades colectivas respecto de la formación de los jóvenes con potencial para el cambio social, en beneficio de los entes capitalistas que ejercen actitudes de opresión sobre el pueblo, implementando el silencio y la amnesia social para reproducir la injusticia e inhumanidad.

Desde el punto de vista de los investigadores como educadores, durante este recorrido se apreciaron las limitaciones de la educación en su capacidad de esfera pública democrática donde se debe forjar una nueva visión emancipadora de lo que debe ser la comunidad y la sociedad. Como señala Freire “La educación pierde significado si no se entiende que, como todas las prácticas, está siendo sometida a limitaciones. Si la educación pudiera hacerlo todo, no habría razón para hablar acerca de sus limitaciones. Si la educación no pudiera hacer nada, tampoco tendría mucho sentido hablar de sus limitaciones.” (Giroux, 1997).

Así mismo los investigadores sienten, que es fundamental resaltar la importancia de trabajar con las representaciones sociales y además construir teoría al respecto de las mismas a partir de los datos, sin lugar a dudas, se convertirá en un documento necesario para entender aspectos relevantes de la población juvenil en contextos sociales en los que se evidencia el riesgo y la falta de oportunidades entre muchos más elementos que deja planteados la indagación.

Este proyecto se constituyó en un andar doloroso pero significativo por sendas intrincadas de realidad, que vivifican el desasosiego por una sociedad domada, que se ve cada día más alejada

de una transformación en busca de justicia y de posibilidades humanizadoras. Sin embargo, hace que se mantenga la esperanza una vez reconocidas las falencias, porque sin esperanza no existiría la oportunidad de pensar en cambiar.

La población joven puede constituirse en la base de este cambio, si se educa para tal fin, la oportunidad se tiene al momento de desarrollar el ser de los maestros, quienes con el poder que encierra esta tarea en la construcción de sociedad, podrían ser artífices en la consecución de la igualdad y la justicia.

Bibliografía

Acevedo, M; Macías, J; Suescún, P. (2009) *La educación para el trabajo de jóvenes en Colombia, ¿Mecanismo de Inserción Laboral y Equidad?* recuperado de <https://www.dnp.gov.co/LinkClick.aspx?fileticket=Pwb05Dg1F4I%3D&tabid=897>

Al día con la noticia (2011) *Educación de calidad. El camino para la prosperidad*. Recuperado el 23 de agosto de 2012 de: <http://www.mineducacion.gov.co/observatorio/1722/article-265005.html>

Aportes del Plan Nacional Decenal de Educación 2006 -2016 en Educación para el trabajo y el desarrollo humano en www.plandecenal.edu.co

Barnett, R (2002). *Claves para entender la Universidad en una era de supercomplejidad*. Barcelona: Ediciones Pomares.

Berger, Paul; Luckman, T (1989). *La construcción social de la realidad*. 9 edición. Buenos Aires: Amorrurto editores.

Berger y Luckman, (1997). *Modernidad, pluralismo y crisis de sentido: La orientación del hombre moderno*. Editorial Paidós.

Briceño, N. (2001). *Formación de Asesores de Pastoral Juvenil: Construcción Teórica Colectiva*. En: <http://www.angelfire.com/dbz/ipjv/Articulos/e3.pdf>

Botero, P. (compiladora) (2008). *Representaciones y ciencias sociales una perspectiva epistemológica y metodológica*. Buenos Aires: Espacio.

Bourdieu (1999): *Las miserias del mundo*. Madrid, Akal

Cardona Acevedo, M; Macías Prada, J; Suescún Álvarez, P. (2008). *La educación para el trabajo de jóvenes en Colombia: ¿mecanismo de inserción laboral y equidad?*. Recuperado de <http://www.fundacioncarolina.es/esES/publicaciones/avancesinvestigacion/Documents/jovenesencolombia.pdf>

Cornelius, C. (1975). *La institución imaginaria de la sociedad*. Buenos Aires, Tusquets.

Charmaz, K., (2005). *Grounded theory in the 21st Century*. En: *The Sage handbook of qualitative research (Denzin N K y Lincoln Y S)*. SAGE, Thousand Oaks, CA.

Charmaz, K. (1990). "Discovering" chronic illness: using grounded theory. *Social Science and Medicine*, 30 (11), 1161- 1172. En:

<http://www.methods.manchester.ac.uk/methods/groundedtheory/>

Carballo, A., Elizondo G., Hernández G., Rodríguez M., Serrano, X. (2004). *El Proyecto de Vida desde la perspectiva de los y las adolescentes*. En: <http://sibdi.ucr.ac.cr/nuevo/html/TFG1.pdf>

Colegio Darío Echandía. (2012). *Proyecto Educativo Institucional*. (manuscrito inédito).

Dane. (2012). Mercado laboral de la juventud (14 a 26 años)

gran encuesta integrada de hogares Trimestre abril - junio de 2012. *Boletín de prensa bogotá*.

Recuperado de

http://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/ech/juventud/boletin_trim_abril_jun12.pdf

Davolos, P. y Perelman, L. (2005). Generaciones gremiales: aspectos de la identidad gremial entre los delegados metalúrgicos. *7º Congreso Nacional de Estudios el Trabajo -ASET "Nuevos escenarios en el mundo del trabajo: rupturas y continuidades*. Buenos Aires.

Delamare Le Deist y Winterton, (2006) en *Typology of knowledge,*

skills and competences: clarification of the concept and prototype. Cedefop Reference series; 64

Luxembourg: Office for Official Publications of the European Communities. En:

http://www.cedefop.europa.eu/EN/Files/3048_en.pdf

Di Giacomo, J.P. (1989). "Teoría y método de análisis de las representaciones sociales" En :

Darío Páez et al. Pensamiento, individuo y sociedad. Cognición y representación social. Madrid: Fundamentos.

Dussell, I. y Caruso M (1999). *La invención del Aula. Santillana*. Bs. As., Gil Villa, F. Teoría Sociológica de la Educación. Amaru Ediciones. Salamanca.

Drucker, P. *La sociedad postcapitalista*. Editorial Sudamericana. Bs. As. 1993.

Eraut, M. (1994). *Developing professional knowledge and competence*. Londres: Falmer Press y

(1998). Concepts of competence. *Journal of Interprofessional Care*, 12

Feixa, C. (1998). *De Jovenes Bandas y Tribus*. En:

<http://es.scribd.com/doc/8753074/Carles-Feixa-De-Jovenes-Bandas-y-Tribus>

Filmus, D., y Moragues, M. (2003): “*Para qué universalizar la educación media?*” en TENTI FANFANI (comp.).

García, J. (2009). *El cuaderno de juang*. Recuperado el 23 de agosto de 2012, de

<http://elcuadernodejuang.blogspot.com/2009/05/patio-bonito-y-su-historiapatio-bonito.html>

Gil Villa, F. (1994). *Teoría Sociológica de la Educación*. Amaru Ediciones. Salamanca.

Giroux, H. (1997). *Los profesores como intelectuales. Centro de publicaciones del ministerio de educación y ciencia*. Ciudad universitaria. Madrid: ediciones Paidós Ibérica S.A.

Glaser, B. (1978). *Theoretical Sensitivity. The sociology Press, Mill Valey, CA*.

Glaser B., y Strauss, A. (1967) *The discovering of grounded theory*. New York: Aldine.

Guzmán. Carlos, citado en el SIISE: versión 2005.

Goffman, 2006. *Estigma, la identidad deteriorada*. Amorrurtu, editores. Buenos Aires- Madrid. En:

<http://investigacion.politicas.unam.mx/teoriasociologicaparatodos/pdf/Enfoque/Goffman%20-%20Estigma%3B%20La%20identidad%20deteriorada.pdf>

Jacinto, C. (2000). *Los jóvenes, la educación y el trabajo en América Latina; temas, debates, dilemas. Desarrollo regional, integración continental y formación de los jóvenes para el trabajo*. México, Mimeo.

Jodelet, D. (1983). “La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En Serge

Moscovici(compilador). *Psicología Social II*. Barcelona: Paidós, 1984, pp. 469-493. Martín-Baró, Ignacio.

Jodelet, D.(1986). “La representación social: fenómenos, concepto y teoría”. En S. Moscovici. *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Barcelona. Paidós.

Krauskopf, D. (2004). Comprensión de la juventud. El ocaso del concepto de moratoria psicosocial, Jóvenes, *Revista de Estudios sobre Juventud*, Edición: año 8, no. 21, México, DF., julio-diciembre 2004.

Korman citado en (2010). *Revista Electrónica de Investigación Educativa Sonorense*. volumen II. recuperado de <http://rediesonorense.files.wordpress.com/2011/08/redies8final.pdf>

Localidad de Kennedy. (2008), *Ficha básica*. Recuperado de <http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/observatorio/documentos/localidades/kenedy.pdf>

Maestría en Derecho Empresarial Elegí UADE (<http://www.entrevistadetrabajo.org/entrevista-mixta-o-semiestructurada.html>)

Manacorda, M. A. (1999). *Historia de la Educación*. Tomo 2. Siglo XXI Editores. México.

Manacorda, Mario A. (1999). *Historia de la Educación* Tomo 2. Siglo XXI Editores. México

Maturana G., Urrego A., Pesca A. y Velasco A. (2009). *Teoría sustantiva acerca de las creencias en convivencia de estudiantes, docentes y directivos docentes de tres colegios públicos de Bogotá D.C.* En: <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis76.pdf>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL (2005). *Aportes para la Construcción de Currículos Pertinentes*. Articulación de la educación con el mundo productivo. Competencias laborales generales. Imprenta nacional de Colombia.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, (2006). Diario oficial 46341 de 2006.

Congreso de la República. Ley 1064. En: http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-104704_archivo_pdf.pdf

Ministerio de educación, (2009). *Deserción estudiantil*. Recuperado el 25 de agosto de 2012 de http://www.mineduccion.gov.co/sistemasdeinformacion/1735/articles-254702_libro_desercion.pdf

Ministerio de educación, (2011). El camino para la prosperidad. Educación de calidad. *Al día con la noticia*. Recuperado el 23 de agosto de 2012 de <http://www.mineduccion.gov.co/observatorio/1722/article-265005.html>

Moscovici Serge y Duveen G. (2001) "*The history and actuality of social representations*". In *social representations. Exploration in social psychology*. New York: New York University press.

Moscovici, S. (1986). *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Barcelona. Paidós.

Moscovici, Serge (1961) *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires: Huemul, 1979.

En Páez, Darío (1987). "*Características, funciones y proceso de formación de las representaciones sociales*" En: Darío Páez y colaboradores: *Pensamiento, individuo y sociedad. Cognición y representación social*. Madrid: Fundamentos.

Otero, A. (2006). *Representaciones sociales sobre el trabajo: un estudio de caso con jóvenes del Conurbano Bonaerense participantes del Movimiento de Trabajadores Desocupados de Lanús*. En: http://flacsoandes.org/dspace/handle/10469/1034#.U0wHR_15O6M

Padrón, J. (1996). *Análisis del discurso e investigación social: temas para seminario*. Publicaciones del Decanato de Postgrado de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Caracas, Venezuela.

Redondo, M. y Labarca, C. (2009). *La teoría fundamentada en el estudio empírico de las representaciones sociales: un caso sobre el rol orientador del docente*. En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31012531004>

Reguillo, (2003). *Las culturas juveniles: un campo de estudio; breve agenda para la discusión*. En: <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n23/n23a07.pdf>

Romero, H. (2005). *La orientación vocacional y los ingresantes a la universidad*. En: https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CCoQFjAA&url=https%3A%2F%2F repositorio.ufsc.br%2Fbitstream%2Fhandle%2F123456789%2F94980%2FFROMERO%2520GONZALEZ%2520-%2520MardeITrab%252005.doc%3Fsequence%3D1&ei=NQhMU8uOK-LF0gGTuoGQCA&usg=AFQjCNF941BqJIEBn919xWO46hD_2FZmVQ&sig2=GqDdNK-uB0Je5MTPs-S-vw&bvm=bv.64542518,d.dmQ

Secretaría de planeación. (2009). *Conociendo la localidad de Kennedy. Diagnóstico de los aspectos físicos, demográficos y socioeconómicos*. Recuperado de <http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/ciudadania/Publicaciones%20SDP/PublicacionesSDP/08kennedy.pdf>

Torrado. M (2003). *Educación para el desarrollo de las competencias*. Secretaría de educación.
(2003) competencias laborales: base para mejorar la empleabilidad de las personas. Bogotá.