

## RAE

- 1. TIPO DE DOCUMENTO:** Tesis de grado para optar por el título de MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
- 2. TÍTULO:** Manifestaciones de Violencia Escolar: Colegio Fanny Mikey ciclo I y II
- 3. AUTORES:** Isabel Rodríguez Bustos y Sandra Patricia Zúñiga Rodríguez
- 4. LUGAR:** Bogotá, D.C
- 5. FECHA:** Junio de 2014
- 6. PALABRAS CLAVES:** Infancia, Familia, Maltrato, Violencia, Agresividad, Conflicto, Bullying o Matoneo.
- 7. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO:** Tesis de grado para optar al título de Magister en Ciencias de la Educación, cuyo objetivo es Analizar el fenómeno de la violencia escolar a partir de las manifestaciones que emergen de los estudiantes de los ciclos I y II del colegio Fanny Mikey, desde un diseño etnográfico.
- 8. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:** Humanismo y desarrollo sociocultural. Grupo TAEPE: Tendencias actuales en educación y pedagogía.
- 9. METODOLOGÍA:** La presente es una investigación de tipo cualitativo con un diseño etnográfico. El estudio se realizó con 28 estudiantes (14 de primero de primaria y 14 de cuarto de primaria), 24 padres o tutores de los niños participantes, 10 docentes de primaria, 2 docentes directivos (coordinador de convivencia y orientadora) y 5 personas de servicios generales que forman parte de la dinámica escolar del colegio Fanny Mikey I.E.D. Los instrumentos utilizados para la recolección de los datos fueron el diario de campo y la entrevista semiestructurada. El desarrollo metodológico se llevó a cabo a lo largo de cuatro fases que se describen a continuación; la fase I permitió el acopio de información y documentación sobre la metodología de la investigación, plantear el problema, los objetivos y la justificación. La fase II permitió la elaboración del anteproyecto, se inició el registro de las observaciones en el diario de campo y se diseñó los instrumentos para la recolección de la información suministrada por estudiantes, padres o tutores, docentes, directivos y personal de servicios generales. La fase III constituyó la aplicación de los instrumentos diseñados para cada uno de los participantes de la comunidad educativa. Finalmente la fase IV, favoreció el análisis cualitativo de la información a través de unas matrices que reunían los datos previamente codificados y la elaboración de las conclusiones finales sobre todo el fenómeno de la violencia escolar en la infancia.
- 10. CONCLUSIONES:** La violencia escolar es consecuencia de una serie de factores políticos, económicos, sociales y familiares que afectan directamente el comportamiento de los niños y las niñas en los diferentes escenarios que actúa. En la escuela, se da en todos los espacios físicos y son respuesta inmediata a una agresión o humillación motivada por la falta de tolerancia, aceptación por parte de los estudiantes, respeto por el otro, uso de un lenguaje soez para insultar a su par, poner apodos, utilizar los defectos físicos para hacer comentarios burlones, ridiculizar en público y ejercer un liderazgo negativo en la comunidad. Además el manejo inadecuado de los conflictos (*si me pegan yo pego*), la permisividad y el apoyo de los compañeros a los agresores suscitan con frecuencia el maltrato escolar.

MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA ESCOLAR:  
COLEGIO FANNY MIKEY CICLO I Y II

ISABEL RODRÍGUEZ BUSTOS  
SANDRA PATRICIA ZÚÑIGA RODRÍGUEZ

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

BOGOTÁ, D.C. - 2014

MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA ESCOLAR:  
COLEGIO FANNY MIKEY CICLO I Y II

ISABEL RODRÍGUEZ BUSTOS  
SANDRA PATRICIA ZÚÑIGA RODRIGUEZ

Tesis de grado para optar al título de  
Magister en Ciencias de la Educación

Asesor

Juan Pablo Suárez Bonilla  
Magister en Desarrollo Educativo y Social

UNIVERSIDAD DE SANBUENAVENTURA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
BOGOTA D.C - 2014

## **Dedicatoria**

A Dios por bendecirnos cada día y permitirnos gozar de este maravilloso mundo creado por él.

A nuestras madres que ya no están, pero que estuvieron presentes en el inicio de esta maravillosa travesía y que desde el cielo inspiraron cada palabra escrita en los renglones de este trabajo.

A nuestras familias por el apoyo incondicional y paciencia frente a los sacrificios que nuestra formación exigió para con ellos.

A toda la comunidad educativa del colegio Fanny Mikey y en especial a los niños que inspiraron y motivaron este estudio, por desnudar sus almas y dejar ver su fragilidad frente a su condición humana.

A nuestros compañeros que igualmente vivieron el rigor de ser maestros investigadores, amigos, compañeros y confidentes que ayudaron hacer llevaderas las cargas dentro del proceso formativo.

A Juan Pablo, por su paciencia y dedicación en esta utopía, que permitió alcanzar nuestro sueño académico.

## Tabla de contenido

	Pág.
Introducción	12
Capítulo I Capítulo Introdutorio	14
Planteamiento del problema	14
Objetivo General	17
Objetivos Específicos	17
Justificación	17
Antecedentes de Investigación	19
Capítulo II Capítulo Teórico	24
El fenómeno de la violencia en la escuela	24
Infancia	24
Familia	27
Maltrato Infantil	31
Violencia	33
Violencia en la escuela	36
Agresividad	39
Bullying	42
Conflicto	46
Conflicto en el contexto escolar	47
Elementos del contexto y características de la población participante	49
Capítulo III Capítulo Metodológico	56

Tipo de estudio	56
Diseño	56
Participantes	59
Procedimiento	59
Análisis Etnográfico en el Colegio Fanny Mikey	63
Los niños y las niñas	64
Relaciones Familiares	64
Violencia Escolar	67
Manejo del Conflicto	73
Pautas de Crianza	75
Violencia Intrafamiliar	76
Vocabulario	80
Padres de Familia	82
Vivienda	83
Relaciones Familiares	87
Pautas de Crianza	89
Actividad Laboral	91
Violencia Escolar	93
Manejo del Conflicto	96
Violencia en el Barrio	97
Violencia Intrafamiliar	100
Docentes	104
Violencia Escolar	105
Maltrato físico	107
Violencia en el Barrio	109
Vocabulario	110
Pautas de Crianza	110
Manejo del Conflicto	112
Estrategias	112

Servicios Generales	114
Violencia Escolar	115
Manejo del Conflicto	117
Maltrato Físico	119
Pautas de Crianza	119
Vocabulario	120
Conclusiones	121
Bibliografía	128
Anexos	

## Índice de mapas

	Pág.
Mapa conceptual 1: Diseño Etnográfico	58
Mapa conceptual 2: Ruta Metodológica	62



## **Anexos**

Anexo 1. Diarios de Campo

Anexo 2. Formato entrevistas estudiantes

Anexo 3. Formato entrevistas padres de familia

Anexo 4. Formato entrevistas docentes

Anexo 5. Formato entrevistas servicios generales

Anexo 6. Consentimiento Informado

Anexo 7. Análisis de entrevistas

Anexo 8. Matriz de análisis

## **Resumen**

En el presente proyecto se analizan situaciones de violencia manifestadas por los estudiantes de ciclo I y II del colegio Fanny Mikey I.E.D. Para lograrlo se realizó una investigación cualitativa con un diseño etnográfico que incluyó la observación participante por parte de las investigadoras, el registro minucioso en el diario de campo de la cotidianidad en el centro educativo, en el que se evidencian momentos de conflicto entre los escolares, la entrevista a 28 estudiantes del ciclo (14 de primero y 14 de cuarto), 24 padres, acudientes o tutores de los menores, 10 docentes, 1 coordinador, 1 orientadora y 5 personas de servicios generales. Paralelo a todo el proceso se consultaron los documentos que sustentan el fenómeno de la violencia en la escuela y que posibilitaron la elaboración teórica del marco de referencia. Finalmente, con todos los registros obtenidos se procedió a triangular y a analizar la información y la presentación de los hallazgos encontrados frente al fenómeno de la violencia en la escuela.

**PALABRAS CLAVES:** Infancia, familia, maltrato, violencia, conflicto, agresividad, bullying o matoneo.

## **Abstrac**

The research analyzes the situations of violence displayed by the Cycle I and II, students Fanny Mickey FDI School. In order to achieve this, the approach used was qualitative, with an ethnographic observation scheme that includes research. The golf detailed diary of daily life at school, where it is clear of conflict between students. The interview applied to twenty students; fourteen first grade and fourth grade fourteen, twenty-four parents or guardians, ten teachers, a coordinator, a psychologist and five general services. At the same time this process was consulted to school documents, which were supported by violence in school, and also help to begin development of a theoretical framework for strengthening research. Finally, taking into account all the information gathered, we proceeded to conduct an analysis and show the results related to school violence.

**Keywords:** Children, family, abuse, violence, conflict, aggression, intimidation.

## **Introducción**

El fenómeno de la violencia escolar es una problemática que siempre ha existido en las diferentes instituciones educativas de carácter oficial y privado. En la actualidad es un problema que ha salido a la luz pública gracias a los medios de comunicación y a la denuncia de todos aquellos que han sufrido o están sufriendo las consecuencias de las manifestaciones de tan complejo fenómeno en la cotidianidad de la escuela.

La escuela es considerada un lugar de socialización de gran importancia para el niño, en ella se desarrollan diferentes procesos relacionados con el aprendizaje, la identidad, la personalidad, la convivencia y la participación social. En muchas ocasiones estas conductas se ven influenciadas de manera negativa por los comportamientos agresivos, conductas violentas y factores sociales como la pobreza, el desplazamiento forzoso, el desempleo y la marginalidad, entre otros.

Asimismo, la escuela debe ser un lugar de convivencia pacífica, donde los escolares aprenden normas de conducta, actitudes y comportamientos deseados por la sociedad, establecen relaciones de fraternidad y amistad, crecen y se desarrollan como personas con identidad propia, capaces de crear climas favorables para el encuentro, la negociación y socialización con sus pares. Desafortunadamente a través del tiempo, este imaginario de centro educativo se ha visto deteriorado por las relaciones de violencia expresadas en el ámbito escolar.

Las relaciones entre iguales son muy complejas, existe un mundo de sentimientos, amistades, encuentros, desencuentros y otros elementos que las determinan. Generalmente,

este tipo de experiencias colectivas se convierten en los referentes conductuales que tiene una persona y los ojos a través de los cuales interioriza el mundo. Cuando estos nexos se dan de manera eficaz y asertiva se convierten en los eslabones necesarios para la construcción de un clima adecuado y favorable para el desarrollo social. En caso opuesto, donde la respuesta es negativa, estos vínculos tienen consecuencias nocivas para todos aquellos que intervienen en ella.

En Bogotá son pocos los estudios realizados sobre este tema. Sin embargo, en el 2006 la Subsecretaría de Asuntos para la Convivencia y Seguridad Ciudadana (SUIVD) realizó un estudio para describir y medir las distintas manifestaciones de agresión, violencia y delincuencia entre los estudiantes de los colegios oficiales y no oficiales del Distrito Capital y algunos municipios aledaños. Una de las conclusiones referidas al acoso escolar (bullying) reporta el hostigamiento frecuente por parte de los estudiantes del mismo curso y de otros cursos teniendo en ocasiones consecuencias graves para cada una de las víctimas.

En este mismo estudio se plantea la necesidad de investigar la violencia escolar en todos los escenarios donde se manifiesta y relacionarla con la vida familiar, su comunidad y el barrio. Por esta razón, y atendiendo a las necesidades observadas en el contexto escolar de la institución, el presente trabajo intenta analizar las diferentes manifestaciones de violencia que presentan los estudiantes de ciclo I y II del colegio Fanny Mikey I.E.D y a su vez valorar posibles soluciones para mitigar su impacto.

## **Capítulo I**

### **Capitulo introductorio**

#### **Planteamiento del problema**

Actualmente en el contexto educativo, padres de familia, estudiantes, docentes, medios de comunicación y demás sectores de la sociedad colombiana, expresan su preocupación ante el problema de la violencia escolar, fenómeno social que ha venido en aumento los últimos años. Sus manifestaciones se perciben por medio de conductas de maltrato, intimidación y agresión verbal o física entre los estudiantes. De ahí que para comprender este problema, es necesario reflexionar acerca de las posibles causas y sus manifestaciones más comunes.

En el ambiente escolar que se desarrolla a diario en el colegio Fanny Mikey, se viven muchas situaciones en las que los comportamientos de los escolares afectan de una u otra manera el desarrollo normal de las actividades programadas para las diversas clases. Es muy común ver por los pasillos del colegio las riñas de los estudiantes por cosas que hasta en ocasiones no tienen sentido para el adulto, pero que afectan su integridad. La pelea porque alguno de los dos ganó o perdió un juego, por coger algo sin permiso, tropezar y empujar a otro o simplemente porque no hay empatía. Cualquier circunstancia es un motivo para reaccionar con agresividad.

En otras ocasiones dentro de las clases y dada la heterogeneidad de los estudiantes, hay niños que cumplen con las normas tanto académicas como de convivencia, otros son más activos y quieren participar en todas las actividades, algunos poseen alguna debilidad

académica, unos pocos que no se hacen sentir o pasan desapercibidos y obviamente los estudiantes cuyo comportamiento es inadecuado y violan las normas y reglas de clase constantemente.

Generalmente dichos estudiantes con ese tipo de comportamientos tienden a ejercer un liderazgo negativo con los demás compañeros y a veces presión sobre aquellos a los que consideran los más débiles. Es así como, se puede observar que les quitan las cosas, sean de valor o no y hasta las onces, los maltratan física o verbalmente sin tener una justificación, gozan al verlos llorar o quejarse constantemente y siempre tienen una justificación para su forma de actuar, así no tengan razón.

Al salir de las aulas de clase y recorrer los diferentes lugares del colegio, es común ver discordias entre los estudiantes de un curso y otro, por aquellos que tienen alguna pandilla y quieren hostigar a alguien, porque no hay empatía y le cayó mal. En ocasiones se presentan problemas porque los escolares vienen con el peso de alguna circunstancia adversa desde la casa, por problemas familiares o personales y llegan al colegio susceptibles o simplemente son reconocidos como líderes en la institución y hacen lo que sea necesario para mantener dicho reconocimiento.

En muchas ocasiones, este tipo de acoso escolar se ve reflejado en las conductas agresivas entre estudiantes, de estos para con los maestros, directivos, miembros de la comunidad educativa y para con sus padres, dependiendo del rol que desempeñe cada uno: agresor, víctima y observador, puede tener consecuencias negativas.

Para la víctima Olweus Dan (1998), en su libro conductas de acoso y amenaza entre escolares II edición, un estudiante es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro compañero o varios de ellos, esto está asociado al fracaso escolar, trauma psicológico, riesgo físico, insatisfacción, ansiedad, infelicidad, problemas de personalidad y riesgo para su desarrollo equilibrado.

Para el agresor o agresora, Fernández (2004) la describe como la persona que goza de mayor popularidad entre sus compañeros, aunque con sentimientos ambivalentes, a muchos les impone respeto o miedo, estas características pueden ser la antesala de una futura conducta delictiva, una interpretación de la obtención de poder basada en la agresión, que puede perpetuarse en la vida adulta, e incluso una supra valoración del hecho violento como socialmente aceptable y recompensado. Para quienes observan, estas circunstancias pueden conducir a una actitud pasiva y complaciente ante la injusticia y una modelación equivocada de valía personal.

Teniendo en cuenta la problemática que se presenta en la institución, la presente investigación pretende, por medio de la etnografía dar respuesta a la pregunta: ¿Cuáles son los fenómenos generadores de violencia escolar que emergen de los estudiantes de ciclo I y II del colegio Fanny Mikey?



## **Objetivos**

### General

Analizar el fenómeno de la violencia escolar a partir de las manifestaciones que emergen de los estudiantes de los ciclos I y II del colegio Fanny Mikey, desde un diseño etnográfico.

### Específicos

- Identificar situaciones de violencia escolar manifestadas por los estudiantes de los ciclos I y II del colegio Fanny Mikey.
- Describir los comportamientos violentos de los estudiantes de los ciclos I y II del colegio Fanny Mikey y el contexto donde se desenvuelven diariamente.
- Comprender el fenómeno de violencia escolar que se presenta en los estudiantes de los ciclos I y II del colegio Fanny Mikey.

## **Justificación**

En Bogotá, la escuela representa el espacio donde los niños y las niñas pasan la mayor parte del tiempo de su vida cotidiana. Es función central de la escuela educar íntegramente a los estudiantes haciendo énfasis en la ética y la moral tal y como lo decreta uno de los fines de la educación en el artículo 5 literal 2 “la formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y la libertad” (Ministerio de Educación Nacional, 1.994, p. 7)

Muchos de los comportamientos que muestran agresividad y violencia reflejados en los niños y niñas de ciclo uno y dos del colegio Fanny Mikey manifiestan el desconocimiento de normas, reglas claras de conducta y patrones de crianza. Por ende es importante buscar posibles salidas a esta problemática, instituyendo normas incluidas dentro de los derechos fundamentales de los niños, como apoyo para crear una propuesta que pueda dar soluciones a futuro e intente re-significar en su identidad, lenguaje y las acciones propias de seres que establecen buenas relaciones.

Esta investigación se llevará a cabo por medio de un estudio etnográfico que “es un método de investigación social que trabaja con una amplia gama de fuentes de información y que permite dar sentido, forma y contenido a procesos sociales” (Hammersley & Atkinson, 1994). En la que se pretende analizar las diferentes manifestaciones de violencia de los estudiantes y luego valorar sus posibles soluciones para así minimizar su impacto en la comunidad.

Esta mirada se fundamentará en la observación rigurosa y descripción detallada, objetiva de los hechos de agresividad y violencia que presentan los niños y niñas con edades que oscilan entre 6 y 12 años, además de la entrevista a estudiantes, padres de familia, docentes, coordinador y orientadora, para luego socializar los resultados, categorizarlos, triangularlos y sacar las conclusiones que arroja la investigación.

Finalmente, este estudio permitirá analizar las situaciones de violencia escolar manifestadas por los estudiantes de los ciclos I y II del colegio Fanny Mikey, desde una mirada etnográfica y llegar así, a plantear posibles alternativas de solución a este problema que afecta la infancia.

## **Antecedentes de Investigación**

Al hacer la revisión de algunas tesis relacionadas con la violencia escolar se encuentran varios estudios entre los cuales cabe resaltar los siguientes:

Juana Inés Reyes González, en su tesis de maestría en educación de la Universidad Pedagógica Nacional del estado de Chihuahua 2005, titulada: “La agresividad y violencia en los juegos de los niños durante el recreo.” Desarrolla una investigación de tipo cualitativo y corte etnográfico en la cual, se buscó investigar y analizar las interacciones que se producen entre los alumnos durante el recreo escolar, muestra una visión general de los comportamientos y de los juegos de los niños en la hora del recreo, entre los cuales, cabe resaltar el juego brusco, el cual consiste básicamente en corretear un grupo de alumnos a otro para golpearse, insultarse, jalonearse y con bastante frecuencia algunos niños son golpeados, a puntapiés. Es el llamado juego de los “patadones” hasta dejarlos tirados en el piso, llorando o seriamente lastimados. Los niños realizan este tipo de juegos a la hora del descanso, porque afirman que es el único espacio de la jornada escolar donde se sienten libres y pueden realizar las actividades que no pueden hacer en clase como jugar, correr, gritar y charlar entre otras.

Otro aspecto importante de este estudio consiste en la afirmación, según la cual, el problema de los comportamientos violentos de los niños tiene que ver con el hecho, que muchos de ellos provienen de familias desintegradas, donde dadas las circunstancias económicas, la falta del padre o madre y la escasa preparación académica hacen que los niños vivan a la deriva sin la atención adecuada. Una realidad no muy lejana de la que se vive en Ciudad Bolívar. Este referente servirá para diseñar las encuestas que se aplicaran a

los padres de familia con el fin de obtener la información que permita analizar el comportamiento de los niños influenciado por los diferentes integrantes de las familias.

En esta misma línea de actuación aparece otra investigación titulada “Análisis y vínculos entre matoneo y vida social en Colombia: Una mirada a dos instituciones educativas y al sector el codito”. La indagación fue adelantada por Julio Calderón Moncayo, egresado de la Universidad Nacional de Colombia en el año 2011, como requisito para obtener el título de magíster en educación. El objetivo principal consistió en indagar las posibles relaciones entre el matoneo escolar y algunas conductas violentas de los sujetos en otros entornos sociales como la familia y el barrio.

El estudio desarrollado es cualitativo y utiliza la hermenéutica como método de investigación para analizar las características del matoneo histórico y/o social en grupos micro sociales (familia – barrio – escuela). En este trabajo, el autor utilizó entrevistas, encuestas, historias de vida, relatos orales y la bitácora como instrumentos de recolección de la información. La investigación concluye expresando que el problema del matoneo se presenta y se desarrolla porque designa posiciones, jerarquiza y distribuye poder mediante parámetros de popularidad e impopularidad otorgados por las dinámicas intimidatorias que tienden a prolongarse en el espacio y el tiempo. Que es un problema que radica en una estructura cultural, que el hombre ha ido reproduciendo a lo largo de su vida y su erradicación no es un trabajo solo de la escuela sino de todas las instituciones y espacios donde se relaciona el ser humano con otros.

En Colombia algunos de los estudios realizados sobre violencia presentan aportes importantes a la investigación, en este caso: “Representaciones sociales e imaginarios de un grupo de docentes de enfermería UIS a cerca del maltrato infantil y generación de alternativas de transformación para prevenirlo”, desarrollada por María Lucila García de Herrera en la pontificia universidad Javeriana, facultad de medicina en Bogotá 2004, en el contexto de la especialización en prevención del maltrato infantil. Esta investigación muestra los factores de riesgo que afectan el desenvolvimiento de los niños y niñas desde el nacimiento hasta la adolescencia. La forma como van moldeando su personalidad y las estrategias que elaboran para enfrentar la realidad al interactuar con el medio.

El maltrato infantil no se presenta de forma aislada, si no que involucra una gran variedad de factores biopsicosociales presentes en la cultura como costumbres, creencias, mitos y patrones de crianza propios del contexto que favorecen el maltrato infantil como forma de corregir y controlar los comportamientos de los niños, niñas y adolescentes. Aquí opera una investigación cualitativa, la cual se caracteriza por ver y analizar las complejidades del fenómeno humano, sacando datos de las personas dentro de su contexto. Cada miembro de la comunidad es el experto de su mundo porque allí vive, lo conoce y sabe cómo describirlo adecuadamente, por lo tanto, el investigador solo necesita captar lo que saben los actores, ver lo que ellos ven y comprender, como ellos son y lo comprenden. Este estudio puede contribuir dando claridad a la problemática y momentos de violencia que están viviendo y asemejan a patrones de crianza que se han manifestado en el comportamiento y respuesta de algunos padres de familia del colegio Fanny Mikey. De igual forma se puede realizar un contraste que permita analizar la raíz y realidad del maltrato infantil.

Seguidamente se presenta la indagación de Consuelo Patricia Carías Borjas, en su tesis de maestría “Las prácticas de la violencia escolar entre iguales, en el contexto del aula de clase: una perspectiva desde la educación en derechos humanos” Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. Tegucigalpa 2010. En esta investigación se empleo un enfoque metodológico de tipo cualitativo basado en métodos de recolección de datos no estandarizados donde no se utiliza una medición numérica. La recolección de los datos busca obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos). El estudio respondió a las características de la información que se quería obtener mediante la investigación cualitativa etnográfica, según las categorías propuestas, las cuales consisten en unas determinadas prácticas de violencia escolar entre pares, otra que consiste en estrategias que utiliza el docente ante las prácticas de violencia escolar entre pares y la última, el rol de los padres y madres de familia en la formación de valores en y fuera del hogar.

El propósito de la Pregunta en la investigación consiste en evidenciar los diferentes actos violentos entre los alumnos y alumnas, así como determinar cuál era la percepción que sobre estas prácticas tenía la comunidad educativa. Esta tesis refleja un punto desde el aula de clase, apoyando y orientando la investigación a realizar en el colegio Fanny Mikey.

Como lo expresa Pablo Valdivieso Tocornal en su tesis doctoral violencia escolar y relaciones intergrupales sus prácticas y significados en las escuelas públicas de la comuna de Peñalolén en Santiago de Chile en el año 2009 Universidad de Granada las causas de la violencia que se evidencian en la escuela, no deben ser atribuidas a las dinámicas que se desarrollan en la institución, es posible pensar que la escuela es tomada como un lugar que

acoge por una parte, y que reproduce por otra, muchas de las dinámicas que recoge de la sociedad con la cual conviven, y en los diferentes modos de relacionarse que son plasmados en la institución, así mismo la violencia no solo afecta a los involucrados agresor y víctima sino que también toca a quienes presencian estas rencilla, ya sea incentivando, observando o interviniendo. Sin embargo, desde una perspectiva culturalista, la violencia trasciende de la mera conducta individual y se convierte en un proceso interpersonal, que afecta no solo a quien la ejerce y a quien la padece, sino que también afecta a quien la contempla sin poder o querer, evitarla.

Las formas de violencia actuales, percibidas en casi todos los colegios o institutos educativos, giran alrededor de peleas, amenazas, robos e insultos, siendo el aula de clase el principal escenario de procesos de socialización donde los estudiantes interactúan y crean vínculos afectivos, entonces, el conflicto viene a ser parte del crecimiento en grupo, en este sentido es necesario tener en cuenta que desaparecer los conflictos y actitudes violentas de un centro educativo es alejarse de la realidad. Esta investigación es amplia y muy completa, las técnicas aplicadas permiten estudiar de fondo la raíz de algunas prácticas, muestra un compendio de la violencia a través de la historia, aquí se reseñan autores los cuales pueden ser consultados como base para la construcción del referente teórico del proyecto.

## **Capítulo II**

### **Capítulo Teórico**

#### **El fenómeno de la violencia en la escuela**

Con el fin de comprender el fenómeno generador de violencia escolar que se percibe en los estudiantes de ciclo I y II del colegio Fanny Mikey, el presente estudio se apoya en valoraciones conceptuales que sugieren unas categorías potencialmente importantes dando claridad al problema de investigación y también a factores que se relacionen con este fenómeno. Los términos aquí relacionados se encuentran presentes a lo largo del documento y facilitan la comprensión del mismo por dicha razón antes de exponer el tema sobre la violencia escolar es importante definir la concepción de infancia que existe actualmente, ya que dentro de esta categoría se encuentran los actores principales de esta investigación.

#### **Infancia**

La infancia se define como “el periodo de desarrollo de las aptitudes adaptativas del ser humano” (Sáenz, Saldarriaga & Ospina, 1997, p. 35). En este sentido, la infancia es la etapa donde el niño empieza a construir los mecanismos para acondicionarse al mundo social y natural a través de la interacción con el otro y con el contexto, de modo que se prepara para defenderse, adaptarse y luchar con el medio.

Es en esta etapa que aprende a habituarse a los estilos de vida de sus padres y familiares, a manejar las emociones, a expresar sensaciones y necesidades básicas, a tomar referentes del medio para asumirlos en su propio ser y construir su concepción del mundo a



partir de las experiencias. La infancia es un periodo de desarrollo individual en el cual, el niño recibe todos los estímulos del medio, los adopta y responde convenientemente a ellos.

Durante esta etapa “se incorpora al ambiente social luchando, reaccionando activamente frente a lo que el ambiente le ofrece; aceptando y rechazando, jugando y peleando, sonriendo y pataleando” (Torres, 1999, p.119). Es la motivación natural la que lo lleva a enfrentarse a su medio inmediato y allí en un proceso de reconocimiento, experimentación y exploración construye modelos de aprendizaje.

La infancia, en palabras de Torres (1999) es considerada como la época de la dependencia y sumisión. Existe una dependencia total del niño con su progenitora desde el mismo instante de la concepción y se ratifica el día de su nacimiento, puesto que él la necesita de ella para alimentarse, moverse, comunicarse y protegerse de las amenazas, enfermedades y peligros.

Según Torres (1999) la infancia es el periodo en el que el ser humano es el más desprotegido de todos los que habitan la tierra, puesto que los animales cuidan de sus crías durante periodos cortos de tiempo, mientras que están listos para valerse por sí mismos y sobrevivir. Deben transcurrir años para que el niño se encuentre preparado para desempeñarse natural y socialmente como una persona independiente. Generalmente el niño empieza a defenderse de manera autónoma después de los 10 años cuando inicia la adolescencia.

La infancia como periodo de adaptación, socialización y reconocimiento, es también un periodo donde el niño aprende a ser responsable; todas sus acciones están encaminadas a la construcción del futuro adulto. En este sentido, constituye una etapa vital en la vida del

ser humano, pues en ella se cimentan las bases éticas, morales y personales del adulto del mañana.

Así mismo, en la infancia se adquieren las competencias a nivel social, afectivo, cognitivo, comunicativo y psicomotriz, desarrolladas a través de la interrelación con los demás, con el medio y la sociedad, de esta manera el niño construye la estructuras necesarias para la apropiación del mundo exterior, el reconocimiento de sí mismo y el de los demás.

Las competencias en los niños se hacen evidentes a través del tiempo en el desempeño individual y colectivo, en las diversas prácticas que emplea para adaptarse y acercarse al mundo, en las relaciones que cada día construye y en la forma como interviene para dar solución a los problemas que se presentan en el diario vivir. Estas competencias pueden ser de tipo cognitivo, comunicativo y socioafectivo.

En la infancia, la competencia cognitiva permite que los niños construyan procesos mentales para comprender los distintos fenómenos físicos, humanos y naturales, diferenciar, interpretar, proponer posibles soluciones a situaciones. En palabras de Piaget (1982) citado en Chica & Rosero (2012) los niños poseen capacidad para elaborar procesos de toma de conciencia y plantear hipótesis para transformar esquemas.

Asimismo, la competencia comunicativa se convierte en la máxima forma de expresión del ser humano a través del lenguaje, al que Halliday (1982) considera como “un hecho social que surge en la vida del hombre mediante un continuo intercambio de significados con otros significados” (p. 9). De hecho para que exista este intercambio de significados, debe existir la acción y la relación con contextos comunicativos por parte de

todos los seres humanos independientemente de la época en que se encuentre: infancia, adolescencia, adultez y vejez.

Finalmente, la competencia socioafectiva le permite a cada sujeto relacionarse con los demás de forma efectiva, “Villalobos (2001) la define como “las capacidades intersubjetivas configuradas por la capacidad de reconocer la información que otro posee, leer las intenciones de los otros y actuar en función de ello comienza a establecerse bien pronto en la vida” (p. 98)” (Chica & Rosero, 2012, p. 91). Esta competencia además de posibilitar las relaciones interpersonales, permite hacer una diferenciación entre lo pertinente y no pertinente, lo bueno, lo malo y reconocer el significado de los comportamientos de los demás.

La concepción de infancia se ha venido transformando a través del tiempo, ha estado permeada por la influencia de factores políticos, sociales y culturales. Sin embargo, a pesar de todas las reformas que pueda tener el concepto, queda claro que la infancia es el ciclo más importante en la vida del ser humano, pues todo tipo de experiencias positivas, negativas, de relación, concepción, acercamiento y exploración, entre otras, que se dan en los primeros años de vida constituyen los insumos necesarios para que cada infante construya su propia visión de mundo y se proyecte como futuro adulto.

## **Familia**

Hablar de familia en una sociedad como la actual con tantas configuraciones debido a las circunstancias políticas, económicas, culturales y sociales es complejo. En el contexto actual se pueden encontrar diferentes familias en su forma, concepción, estructuras, ciclos vitales y funciones. A través del tiempo ha cambiado la concepción de familia, pues la

definición típica donde se le describía como núcleo de la sociedad ha perdido sentido en tanto la humanidad se ha diversificado en sus formas de estructuración.

Sin embargo, se hará un acercamiento a esta concepción desde los planteamientos de algunos autores como Mauro Torres (1999), quién expresa que la familia es la célula viva de la sociedad y que gracias a ella se puede hablar de los diferentes grupos que forman parte del colectivo de la humanidad.

Inicialmente, se puede hablar de una familia “formada en un espacio más o menos cerrado que la encuadra, una madre con sus hijos muy metidos dentro de él, con la fuerte presencia natural, instintiva y emocional de la mujer y el hombre” (Torres, 1999, p. 15) en la que crecen unos hijos y se van generando diferentes tipos de relaciones entre cada uno de sus miembros.

Existe una estructura clásica de la familia en su forma patriarcal constituida por la unión entre un hombre y una mujer en la cual, es característica la autoridad del hombre sobre la mujer y los hijos. La figura del patriarca prevalece sobre la de la mujer, se cumplen a cabalidad sus normas y existe un autoritarismo sobre todas las decisiones que puedan afectar la unidad familiar. La principal misión de la mujer en este tipo de familia es la reproducción y el cuidado del hogar.

Virginia Gutiérrez (1999) ha hecho varios estudios acerca de los diferentes tipos de familia que existen, ella plantea algunos de acuerdo a las modalidades estructurales y su composición. El primero corresponde a la nuclear, que “incluye dos generaciones correlacionadas por la posición de ascendientes descendientes o una generación” (p. 381). Hace parte de esta familia la conyugal, conformada por los dos cónyuges y no tienen hijos;

la nuclear simple, que comprende los cónyuges y los hijos; la nuclear compuesta, que además de los cónyuges y los hijos existe la presencia de parientes colaterales; y la fraternal, en la que están presentes los progenitores y sus hijos, también los hermanos casados con sus respectivos hijos.

Por otra parte, están las familias extensas, que se caracterizan por la presencia de más de dos generaciones correlacionadas por sangre y posibles colaterales (tíos, sobrinos). Este tipo de familia se divide en troncal, que incorpora a cualquiera de los tipos de familia nuclear, más la generación de progenitores superiores o descendientes directos de segunda generación (nietos) e incorpora parientes afines (yernos y nueras). Y la corporada, configurada por una familia troncal a la que se añaden compadres, huéspedes y servidumbre.

Todos estos tipos de familia pueden ser incompletos por la falta de algún progenitor; “el ejemplo más frecuente entre nosotros constituye la familia nuclear simple incompleta sin progenitor masculino. La conforman las viudas y divorciadas, las separadas o con marido encubierto, que constituyen tipos de madresolterismo” (Gutiérrez, 1999, p.382). Asimismo, también forman parte de este grupo las madres abandonadas, que al parecer es un caso muy frecuente en la sociedad actual.

Toda esta tipología estructural de la familia se ha transformado como consecuencia de la influencia social. Para Hernández (1997) citado en Gómez (2004) “la familia es una institución social donde se organiza un sistema de normas que tienen el carácter de reglas de comportamiento para cada uno de sus miembros y en cuyo interior se debe garantizar la seguridad de los integrantes, reduciendo ésta a la satisfacción de necesidades básicas y la

adaptación de los miembros al medio ambiente social” (p. 88). Este tipo de familia debe velar por el gozo de sus integrantes y su acomodación en la vida social.

Así mismo, “la familia es un grupo social que se caracteriza por una complejidad de redes de relación interpersonal, en las cuales la intimidad y la convivencia más o menos permanente en el tiempo hacen de ella un grupo específico” (Maldonado, 1995, p. 68). Es preciso señalar que más allá de los integrantes y los roles que pueda cumplir cada individuo, una familia se puede definir a partir de las relaciones de interacción y cohabitación que se tenga con otras personas.

En la convivencia familiar se produce un inter aprendizaje vital, en el que cada uno de sus miembros aprende y se enriquece de las experiencias que se generan en la cotidianidad de la dinámica familiar. En todas las familias existe una, esta generalmente está en constante cambio y evolución debido a las influencias internas y externas que la permean convirtiéndola en un sistema abierto. Estas transformaciones se pueden dar desde su formación, consolidación y proyección, dando origen al nacimiento de nuevos sistemas familiares.

La familia es considerada como un sistema porque está constituida por una red de relaciones; es natural porque responde a las necesidades biológicas y psicológicas necesarias para la supervivencia humana, y tiene características propias, por cuanto no existe otra instancia social que hasta el momento haya logrado reemplazarla en la satisfacción de las necesidades psicoafectivas de todo ser humano y su retroalimentación emotiva (Di Caudo, 2010, p.18).

Independiente del tipo de familia al cual pertenezca un integrante, esta debe garantizar la formación, orientación y trasmisión de costumbres, valores, creencias, conocimientos de la cultura y civilización donde crecen. Una familia bien estructurada “sería la defensora de las tradiciones de un país contra los afanes revolucionarios y por ello, vendría a ser un factor de equilibrio en el desarrollo de un pueblo” (Torres, 1999, p. 16). Cuando un individuo ha sido formado en una familia con buenos valores, modales y sentimientos, todas sus acciones reflejan las buenas costumbres y calidad de la educación transmitidas a través de las generaciones.

### **Maltrato infantil**

El maltrato infantil es considerado un problema de salud pública que se presenta en todos los lugares del mundo. Este problema es considerado como una forma de violencia intrafamiliar que afecta el desarrollo emocional, psicológico y físico de cualquier persona.

Muchos han sido los autores que hablan del maltrato infantil debido a su gran variedad de significaciones. Podría definirse como “una conducta correctiva innecesaria y voluntaria que da por resultado el perjuicio físico y psicológico del niño” (Wekerle, Miller, Wolfe & Spindel, 2007, p. 2). En este sentido el maltrato implica cualquier tipo de comportamiento dirigido hacia una persona que puede causarle daño físico y emocional.

Uno de los pioneros en el estudio del fenómeno del maltrato en la década de los 60, fueron “Kempe y cols. (1962), quienes consideraron que el maltrato es el uso de la fuerza física en forma intencional no accidental dirigido a herir, lesionar o destruir a un niño” (Ramírez, 2006, p. 290). Esto hace referencia únicamente al maltrato físico, dejando de

lado el emocional que puede llegar a tener graves consecuencias a corto, mediano y largo plazo en la persona que ha sido sometida a dichas circunstancias.

El maltrato físico evidencia marcas o huellas como morados, cortadas, quemaduras o lesiones en alguna parte del cuerpo como resultado de algún tipo de violencia. Por su parte el emocional hace referencia a las actitudes de rechazo, burlas, humillación, carencias afectivas o la exposición a diferentes manifestaciones de violencia. Tanto el físico como el emocional atentan directamente contra la integridad de cualquier persona.

El maltrato es la base de una amplia variedad de experiencias que varía según su naturaleza y que posee unas categorías que lo contextualizan y posibilitan una mejor comprensión del término como son: el abandono, cuando no se ofrecen los cuidados de acuerdo con lo que se espera según los criterios sociales de alimentación, vivienda, protección y afecto; abuso emocional, constituido por toda conducta de agresión verbal, aislamiento, atestiguamiento de violencia contra otra persona; maltrato físico, que son todas las lesiones corporales no accidentales y el abuso sexual, que corresponde al contacto sexual, incluso el intento o amenaza de él.

El maltrato infantil en cualquiera de sus manifestaciones, tiene unos efectos negativos en las personas que son víctimas y repercute en el desarrollo físico y emocional de cada ser. Puede disminuir y distorsionar los sistemas corporales naturales de afrontamiento y protección, interrumpe el funcionamiento físico normal, ejerce una presión sobre la estabilidad anímica y la capacidad normal de reacción ante sucesos externos y existe una mayor dificultad en la consecución y conservación de seguridad de los lazos afectivos.



Además de los efectos negativos en cada una de las víctimas de maltrato, Wekerle et al. (2007) señalan que las consecuencias en las personas maltratadas se evidencian en las dificultades que presentan para llevar una vida sólida de independencia económica, establecer relaciones estables, satisfactorias y enorgullecerse de sus logros. Así mismo, el maltrato infantil perjudica el desarrollo normal de un ser humano en aspectos como el crecimiento físico, la adquisición general del conocimiento y el uso del vocabulario emocional. Por otro lado, las víctimas de maltrato tienden a tener una baja tolerancia a la frustración y en el caso de los niños solicitar exageradamente la atención de los adultos desconocidos como medio de protección y refugio.

Los niños que han sido maltratados “muestran mayor probabilidad de responder agresivamente ante situaciones violentas precisamente que por las atribuciones que negativas que hacen del comportamiento de los otros en situaciones de interacción social, evidencian mayor hostilidad y negativismo en sus relaciones con pares” Barnett y cols, (2005) citado en Ramírez (2012, p. 294). En este sentido existe una correlación directa entre el maltrato como víctima, la posibilidad de convertirse en futuro agresor y la generación de experiencias violentas de alto impacto.

## **Violencia**

La palabra violencia contiene otros términos y delimitarla como tal, es una ardua tarea que han intentado especialistas de diferentes disciplinas, como lo confirma el siguiente aparte del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) “Desde una perspectiva social, la violencia es, un fenómeno confuso y complejo cuya definición está mediada por cada disciplina o ciencia que estudia este tipo de fenómenos. No existe un consenso absoluto sobre lo que significa, sus alcances y manifestaciones” (p. 3) llegando a

ser un término conceptual polisémico, casi siempre, se usa como equivalente a conflicto, maltrato, agresión, bullying, entre otros. Aunque, se encuentran presente algunos pequeños límites de diferencia como se expresará sobre el escrito.

Teniendo en cuenta lo dicho anteriormente, desde la investigación y el contexto colombiano se tratará con decretos emitidos desde el Ministerio de la Protección Social y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar articulados a la Ley 1620 de marzo 15 de 2013 “Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar”. Como un punto de apoyo u orientación dentro de estas concepciones tan cercanas, que tienden a parecerse.

La violencia es un tema que ha tomado el mundo. Es bien sabido que el fenómeno coexiste en el ser humano desde tiempos remotos, podría decirse, desde que nace, la cual puede ser alimentada en el seno familiar, durante la formación del individuo, en la escuela, además de las formas sociales y culturales a las cuales se está sujeto sin olvidar algo propio de cada ser, las características individuales que definen la susceptibilidad de ejecutar o sufrir maltratos e injurias. Es así que la violencia se difumina en todos los ámbitos sociales entendiendo que no existe una sola causa que lo origine. Por otra parte, estos actos violentos son de fácil transferencia entre las mismas personas, contextos y culturas teniendo en cuenta que somos defensores o infractores de principios, políticas y normas.

El fenómeno como tal, corresponde a una acción ejecutada por uno o varios individuos en donde se doblega de manera sistemática e intencional al maltrato, sufrimiento u otras acciones que atentan contra la integridad física, psicológicas o de cualquier otra índole a las personas, este comportamiento premeditado se afilia, aunque no

necesariamente, con toda forma de agresión, de violencia como las amenazas u ofensas, dicha perspectiva es aclarada por María Dolors en su texto sobre violencia.

Con la palabra violencia nos remitimos a un conjunto tan amplio y diverso de conductas que a menudo no resultan nada fácil saber de qué estamos hablando cuando la utilizamos. La palabra violencia parece ser una de aquellas expresiones de contenido desbordante, pues con ella nos referimos a la guerra, a los estragos de una agresión entre dos personas adultas, a la fuerza ejercida por un adulto hacia una criatura, al daño que algunas palabras o imágenes pueden infligir en la autoestima y la identidad de los individuos, a estructuras institucionales que llamamos violentas porque nos da invisibilidad, etc. (Dolors, 2007, p. 17).

Sin embargo no solo se puede atribuir a un género o a una edad, la violencia acoge cualquier comunidad social, es una forma de traicionar las reglas del juego limpio y la dignidad del otro, llevando al victimario o protagonista del enfrentamiento conflictivo a asumir posiciones de poder abusivo de forma explícita y consciente convirtiéndose en un fenómeno, donde se recurre al uso de la fuerza física imponiendo poderío psicológico o social de forma directa e indirecta.

Los vastos estudios realizados entre los sexos frente a la violencia arroja los siguientes datos como lo menciona Fernández (2000) “muestra que varones y mujeres, a lo largo de todo su desarrollo, adquieren los roles de género de forma diferente” (p. 26) teniendo en cuenta que las sociedades en su mayoría están conformadas por patriarcados que mantienen normas rígidas respecto al papel del hombre y la mujer. Se puede observar que en la adolescencia y pre adolescencia los varones deben mostrar su hombría y es

justificada, por su parte, el género femenino muestra rasgos delicados debido a presiones culturales-sociales, limitando sus acciones creando un desequilibrio de poderes entre géneros. El estereotipo del varón es: insensible, duro, agresivo, egoísta y competitivo por otro lado la mujer muestra un patrón sensible, débil, necesitado de ayuda y altruista.

Por norma general, se considera violenta a la persona irrazonable, que se niega a dialogar y se obstina en actuar sin dar lugar a ninguna deliberación. Suele ser de carácter predominantemente, prepotente, egoísta, sin ningún ejercicio de empatía; con predisposición a violar lo razonable y es susceptible de ser catalogado como violento al imponer por la fuerza. Este fenómeno como lo muestra Fernández (2000): “es un comportamiento de agresividad gratuita y cruel, que denigra y daña tanto al agresor como a la víctima” (p. 20). El hecho de exponerse a actos de maltrato sea la forma de agresión que sea implica un perjuicio emocional psicológico, muchas veces no notorio, comprometiendo la salud de los actores involucrados.

### **Violencia en la escuela**

La escuela es un mundo pequeño, allí inevitablemente se generan y residen distintos engranajes de violencia, choques multiculturales y sociales, este fenómeno se convierte en un desafío, un problema escolar de gran relevancia, inicialmente un acto insignificante, aislado, que evoluciona, transformándose un reto, afectando el conjunto organizacional, estructural político y social de todas las bases sobre las cuales se construye la actividad educativa y convivencial.

Recordando así, que las normas convivenciales son fundamentales para poder interactuar. Loredo, Perea & López (2008) nombran a la escuela como “El segundo

ambiente de mayor convivencia para los niños y jóvenes debe incidir en la adquisición de sus valores, conductas y proyectos. Un contexto caracterizado por armonía o de violencia, encamina o contiene actitudes positivas o de riesgo” (p.213). Esta toma de postura aclara que la escuela es el segundo lugar donde se forma el estudiante teniendo en cuenta que en ella, los niños y las niñas conviven más o menos la mitad de su tiempo cumpliendo una función socializadora, donde interactúa con diversidad de posturas y valores, así como patrones familiares que entre ellos fluctúan negativa o positivamente.

La violencia sin duda, muestra la crueldad y el abuso de poder de un sujeto o grupo de sujetos sobre otro, estos agresores asumen el poder para perjudicar, doblegar a su víctima casi siempre indefensa, más débil, evidenciándose una asimetría de trato desmedido e injusto entre las partes; a tras de esto, se pueden o no evidenciar, unos valores y significados, que permean sentires éticos y morales propios de una subcultura que rompe esquemas para incluirse dentro de los centros escolares, en donde, para una de las partes son valores o rituales inofensivos, inmunes a sus principios, siendo ofensivas o negativas para otros.

El fenómeno de la violencia fluctúa de una conducta individual a una conducta interpersonal, donde intervienen por lo menos dos individuos, un primer protagonista quien provoca y ejecuta el maltrato, un segundo actor antagonista del primero, que recibe los actos indolentes, además puede concebirse un tercer individuo que observa los hechos de violencia experimentando sentimientos varios de rechazo e impotencia o simplemente es inmune a estos sucesos.

Con respecto al victimario, se puede definir como aquella persona que le ocasiona daño o perjuicio a otra en un momento determinado. Así mismo, este término

puede ser usado para referirse a cualquier individuo responsable de incurrir en un delito u acción irresponsable. Por su parte, el infractor cuenta con reputación, tiene aceptación entre sus pares aunque, con sentimientos equivocados al imponer miedo o respeto. La falta de culpa, hace que no reconozca sus actos de intolerancia e ira, ya que tienen completa justificación para estas situaciones, Olweus citado en Fernández (2000): “describe al agresor como un muchacho con temperamento agresivo e impulsivo... (p. 55) que, además, muestra episodios de prepotencia, lo que podría desencadenar a futuro, acciones altamente delictivas.

Las víctimas cumplen criterios opuestos al agresor, en este sentido y dicho brevemente la definición de víctima es de acoso y amenaza, lo que hace que la persona maltratada viva intensas oleadas de tensión acompañadas de inseguridad. Así por ejemplo, el agredido recibe intimidaciones cruzadas con actos irracionales; donde igualmente, se evidencia la desventaja que tiene la persona violentada con su a su agresor, lo que la hace vulnerable a dichos ataques. Existen diferentes tipologías de víctimas, no todas comparten las mismas características, sin embargo, la mayoría de ellas tienen una baja popularidad entre sus compañeros y producen el rechazo suficiente como para no ser capaz de recibir la ayuda de sus iguales.

Estos ataques también pueden darse de manera indirecta cuando no es dirigida al individuo sino a los objetos de la víctima o de la institución como una forma de compensar su resentimiento hacia algo o alguien.

En la víctima típica, reside el miedo y acumulación de tensiones, provocadas por el victimario, dándose como resultado una niñez o juventud desdichada. Lo que da lugar a tener poca confianza, bajo rendimiento escolar y una necesitada autoestima. Tiene mayor

tendencia a la depresión, cuenta con pocos compañeros, puede representar malestares e incluso provocarlas, evita ir al colegio buscando cualquier excusa, se mantiene callada, aislada, y muy pocas veces participa en clase.

Agregando a lo anterior, esta víctima no actúa, es retraída, su falta de autoestima, asertividad y seguridad en sí misma ayudan a su hostigamiento y persecución continua, alimentando el deseo de agredir a sus antagonistas. Siempre el agresor busca algo que mortificar a su compañero, pueden ser esencias propias raciales, gestos, postura corporal, dificultades en la interpretación del discurso, en fin, cualquier factor que registre diferencias, lo que la hace el foco de burlas. Su falta de empatía, le impide revelarse para así poner límites, expresar su pensar, sus deseos, entre tantas, sintiéndose rechazada e inútil o con sentimientos de culpa excesiva o inapropiada; centrándose en un mundo solitario.

Como lo afirma Fernández (2000, p. 54) “La víctima interpreta que el problema está dentro de sí misma y, en algunos casos, que se lo merece, lo que inhibe sus posibilidades de comunicar su situación a otras personas” llevándola al estrés, discrepando consigo misma, sumergiéndola en un mundo de sufrimiento, desesperanza e impotencia en estas circunstancias no asertivas.

### **Agresividad**

En esta investigación, se presenta la agresividad como una manifestación de violencia. Ahora bien, el término cobija un conglomerado de patrones que pueden exteriorizarse, con acciones diferentes; que al ser repetitivas, en su momento pueden mutar en agresiones más complejas. En el caso de los niños escolares generalmente son directas, de dos tipos: Hay agresiones de forma física, entre ellas los golpes, empujones, puños,

patadas, entre otras. Por su parte la forma verbal como su nombre lo indica , es un mecanismo en el que se utilizan palabras para amenazar, ultrajar y por consiguiente se recurre a un vocabulario bufón o grotesco.

Igualmente, se puede percibir la agresión transferida (indirecta o desplazada) a pertenencias, robo o indirecto en términos de exclusión a la persona afectada quien es su centro de acoso, con un carácter parecido, se da el hurto o mal trato a objetos de la institución. Estas conductas crean dificultades en las relaciones sociales.

Se puede decir que el ser humano mantiene instintos que lo llevan a actuar en situaciones de riesgo propio o de otro; dicho por Cobo & Romero (2009): “Los seres humanos, igual que muchos animales de distintas especies, contamos con un ingrediente de agresividad” (p. 13) en las especies animales no humanas, es natural continuamente ver conductas agresivas, teniendo que luchar por su sostenimiento. Al traer la historia al tiempo presente, se puede ver que las personas para sobrevivir continuamente hicieron uso de acciones agresivas. De otra forma, habría sido muy difícil que la raza humana sobreviviera.

Ampliando lo anterior el individuo como ser social responde a estímulos, con el transcurso del tiempo se abre camino al ejercicio de experiencia-error y en él crea un nivel más profundo de realidad dado por la búsqueda del perfeccionamiento de habilidades cognoscitivamente elaboradas, así mismo, conjugadas con la regulación de actos conflictivos, como parte del desarrollo de la formación propia del ser. Entonces dentro de esto es posible decir que las conductas agresivas se pueden entender como: agresión positiva y agresión negativa.



Al respecto de la agresión positiva, se puede decir, que muchas conductas se dan como una forma de defensa en un momento dado, generando acciones de protección, defensa frente a una situación que puede implicar peligro. Para Bonino (1987), la agresividad “desempeña fundamentalmente dos funciones complementarias: por una parte construye una tarea activa para el propio desarrollo y para la afirmación de sí mismo, por otra es un instrumento para defender la propia identidad de todo aquello que la amenaza” (p.7). Por consiguiente, la agresividad se convierte en una parte importante para el fortalecimiento en la formación del ser; es su arma para poder sobrevivir a las adversidades desde el momento mismo de nacer.

Desde la psicología se explica la agresión humana, a partir del tratamiento naturalista hasta el enfoque profundo del psicoanálisis, lo que dio lugar a diferentes teorías sociales sobre el comportamiento agresivo del hombre, teniendo en cuenta que esta información puede ser replanteada o reflexionada, según Fernández (2000) los estudios naturalistas hablan de la presencia de la agresividad, como parte inherente de la compleja naturaleza biosocial del ser humano, no obstante, también están estructurados con dispositivos que ayudan a modelar los procesos naturales de aprendizaje sobre los ya establecidos.

Al respecto de la agresión negativa, se puede decir, que un cierto grado de agresividad se despierta cuando el ser humano atraviesa por un conflicto. Este incidente puede cristalizarse al no poder mantener los impulsos, originando dicho tipo de agresividad. Como lo menciona Ortega & Mora (1997) “dado que podría ser peligroso para la vida prolongar excesivamente la confrontación, el patrón heredado, incluye las habilidades necesarias para resolver el conflicto de forma pactada y salir airoosamente” (p.

8). Al parecer, no solo se heredan las condiciones negativas, sino también las positivas, o mejor aún expresado en términos científicos, las personas están constituidas potencialmente con toda habilidad, pero, no en desarrollo, lo que indica que en el ser esta igualmente la fuerza para construir mecanismos de defensa a la solución del problema.

Por consiguiente esta forma de agresividad viene a ser sinónimo o manifestación de violencia como tal. Entonces la violencia es injustificable toda vez que sea a partir de la agresividad negativa, es importante hacer un estudio minucioso del conflicto para entender el caso.

### **Bullying**

Al igual que los demás términos esta palabra no es fácil de desglosar, la traducción al castellano resulta compleja, sin embargo en Colombia se toma el termino como acoso escolar o matoneo lo cual significa: maltrato, violencia o agresividad a otro de forma reiterada, con abuso de poder llevando consigo a la victimización, a continuación se irá dando claridad a esta expresión desde autores que están referenciados en la investigación.

Durante un largo periodo, poco se había hablado e investigado sobre el fenómeno del bullying, se afirma que Peter- Paul Heinemann en el período 1972 a 1973 fue uno de los primeros en descubrir estos actos de maltrato, dado en lugares de descanso, lo que fue objeto de observación, luego el psicólogo y profesor sueco Dan Olweus, después de grandes investigaciones público un estudio sobre el bullying, concluyendo que algunos escolares hombres eran víctimas de maltrato grave y lo ejecutaban en forma constante, en un porcentaje menor las victimas ejercían ambos roles.

Por otra parte, Anatol Pikas ahondó en el tema en los años 1975 a 1976. Estos estudios tuvieron una enorme repercusión en algunos países nórdicos. Llegando a tener gran relevancia y contribuyendo hoy en día en otras investigaciones como: en el ámbito de la psicología educativa y de políticas educativas. Con el fenómeno bullying se define una serie de conductas antisociales agresivas, humillantes, desventajosas e intencionadas. No se trata de un episodio fortuito, por el contrario, es constante, cuya finalidad principal es denigrar, abusar, intimidar y someter a otro compañero, se extiende por mucho tiempo, incluso años. La mayoría de los agresores actúan con el deseo de amilantar y dominar a otro compañero al que consideran su víctima habitual.

Las investigaciones más recientes hablan de estos actos como una agresión proactiva que no obedece a la ira, sino que va dirigida a obtener unas recompensas sociales, mediante la sumisión del otro, como lo expresa Ortega (2010): “una recompensa para ellos reside en la interacción agresor-víctima, que es el poder derivado de la sumisión de ésta” (p. 37). Aquí se pueden encontrar algunos signos que emocionalmente satisfacen el agresor, como son lágrimas, miedos, ansiedad, sudoración u obtener dinero, cosas, entre otros lo cual robustece el dominio del victimario deleitándose sobre los hechos y por consiguiente sobre la víctima.

Los estudios que tratan sobre el tema del bullying en la infancia a edades bien tempranas son escasos, entonces surgen algunas preguntas: ¿hay bullying en esta edad? Se pensaría que en esta etapa los menores no ejercen dichas acciones, pero, las pocas investigaciones de acoso escolar hechas hace una década en países como: Estados Unidos, Noruega, Suiza entre otros, arrojan datos asegurando tales conductas “...el bullying ya se produce en el jardín de infancia y que las consecuencias que sufren los niños victimizados

en edad preescolar y en la escuela son similares” Ortega (2010, p.158) lo que demuestran estudios efectuados con diferentes grupos, contextos e instrumentos.

Siendo este, un período transitorio de la vida familiar, a la vida escolar que permite modificar o afirmar patrones heredados, principios, hábitos, entre otros cimientos importantes en su formación social, ayudando a fortalecer o atenuar la autoestima del niño, construyendo un nuevo mundo de relaciones y afectos.

Con respecto a niños de escuela primaria, Heinemann en estudios realizados en 1972 concluye que: el bullying está motivado por la ira a un que en su mayoría, también a esta edad es agresión proactiva, siendo un ciclo malicioso, para Ortega (1997, p. 72). “sufrir de bullying hace que a partir de esos primeros años del colegio o educación primaria, sean una época muy dura cuyo efecto a más largo plazo podría ser grave tanto del punto de vista psicológico como social” para quien ejerce el matoneo se puede dar, que en edad más adulta, estos actos influyan en el desarrollo o proceso de formación elevando su conducta antisocial, mientras, las personas agredidas posiblemente mantengan baja autoestima.

Esta forma de maltrato manifiesta problemas que se mantienen con periodicidad, se ven reflejado en diversidad de conductas agresivas, físicas, verbales y psicológicas entre las cuales se encuentran: burlas, amenazas, aislamiento sistemático, violencia directa e indirecta entre otras. Así mismo, pueden existir una o varias víctimas indefensas, estos hostigamientos son provocados por un estudiante apoyado ocasionalmente por otros en contra de las víctimas; allí existe desigualdad de poder, abuso de fuerzas o de estatus social, hallándose una asimetría entre los compañeros, entre el más fuerte y el más débil. No hay equilibrio en cuanto a posibilidades de defensa para la víctima, lo que la hace temerosa e inestable, sintiendo rechazo al contexto en el que sufre la violencia; hay pérdida de

confianza en sí mismo y en los demás, al igual, bajo rendimiento en los procesos Académicos.

Se pueden encontrar diversas normas que implementan acciones para enfrentar y frenar el fenómeno del bullying son actos reguladores y correctivos en pro de ejercer los derechos humanos como lo describe, Ley 1620 de 2013 (marzo 15) Diario Oficial No. 48.733 de 15 de marzo de 2013 congreso de la república, dado el caso y como orientación se entiende por bullying o acoso escolar:

*Bullying*: Conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña, o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. (Diario Oficial No. 48.733 de 15 de marzo de 2013 congreso de la república).

Es bien sabido que el acoso escolar tiene consecuencias sobre el bienestar emocional y el rendimiento escolar de los menores, así mismo, sobre el ambiente de aprendizaje y el clima escolar del establecimiento educativo, por consiguiente, también se encuentran otras legislaciones que aportan reglamentaciones formativas culturales, sociales, éticas y morales en pro del bienestar, lo que permitiría el desarrollo casi óptimo del estudiante y su integración armoniosa a la vida social.

## **Conflicto**

Se puede decir que el conflicto es una parte natural de la vida social donde hay confrontación entre dos o más individuos, que crean discrepancias, motivados por oposiciones de intereses, a esto se añade cualquier grado de agresividad que pueden presentar estas situaciones, cuando no se llega a ningún acuerdo, teniendo en cuenta que, todo depende de la forma como se le dé solución al conflicto, si por el contrario, no se usan procedimientos pacíficos aparecerán episodios agresivos incontrolados que como bola de nieve irán creciendo, contribuyendo al desarrollo de actos violentos cuando alguna de las partes abusa del poder, luchando no por arreglar la situación, sino por destruir o dañar al contrario

Hoy en día la educación para la paz se ha convertido en una herramienta, fundamentada en la construcción, desde la escuela, amarrada a una ciudadanía democrática más tolerante, más justa y equilibrada apoyada en los valores de la cultura de paz. Entendiéndose la democracia a mención de José Antonio Binaburo como un ejercicio de diálogo y consenso partiendo del saber escuchar, entregar claramente las ideas, mejorando las relaciones, finiquitando asperezas que envuelven el problema, ayudando así, en la resolución del conflicto, aterrizándolo en acciones de empatía.

Por otra parte Suarez (1996) citado en, (Aguirre et al., 1996, p. 24 ) aclara que el conflicto no solo se da entre dos personas, se construye recíprocamente entre dos o más partes, entendiendo por partes a grupos de cualquier tamaño; generándose en las dos partes un ataque-respuesta-defensa -contraataque creando momentos de periodicidad, provocando actos agresivos.

Se puede decir que un conflicto emprende cuando uno de los actores del problema, con intención o sin esta, afecta a su antagonista negativamente en algún aspecto, ya sea, psicológico, físico o territorial de alguna de las partes. En este proceso se encuentran cinco etapas como lo muestra Aguirre et al., (1996).

Una primera etapa llamada del conocimiento: se matiza en el reconocimiento de la confrontación y valores incompatibles mediante terceros, en medio de altas tensiones emocionales, en segundo lugar se evidencia el diagnóstico, por tanto, evalúa las partes dentro de un marco de posibles consecuencias tangibles y concretas para ellas, la tercera fase sostiene puntos de comprensión de las disconformidades que reduzcan el nivel de energía emocional destructiva y actitudes de los distintos actores, la solución del problema conforma la cuarta fase; permitiendo acciones efectivas para llegar a una solución que satisfagan los intereses principales de las partes, por último se establecen reglas que se puedan aceptar e implementar.

### **Conflicto en el contexto escolar**

La escuela funciona como centro colectivo de relaciones, acogiendo diversos pensamientos y posturas que se entrelazan generando en muchos casos diferencias de pensamiento, poder entre otros, dados por alumnos/as evidenciando continuamente enfrentamientos, entonces es el docente quien asume el problema como parte de su labor profesional.

Por otra parte el contorno de las aulas y lugares de esparcimiento, son el área tradicional operativo en el que actúan los estudiantes, y cada uno con su propio mundo

trata de marchar con el otro, esto implica construir tejido social, reconociendo las diferencias, asumiendo las divergencias como una forma de mutuo crecer.

Estos escenarios se constituyen en un mundo de afectos y relaciones, donde se expresan la dialéctica de sus conflictos, en esta práctica, todos son iguales ante argumentos de reciprocidad; teniendo en cuenta la igualdad de derechos y deberes, la libertad de expresión como una forma justificar sus razonamientos; entonces podemos ratificar lo expresado por Fernández (2000) “El conflicto es parte del proceso de crecimiento de cualquier grupo social y del ser humano” (p.15) por lo tanto esto confirma que la sociedad está compuesta por un sinfín de formas de pensar y actuar, de políticas y principios sociales etc., que conllevan a confrontaciones u oposiciones, lo que en ocasiones amerita alguna clase de intervención que favorezcan la convivencia para la vida en sociedad

En resumen, para cualquier forma de situaciones conflictivas se encuentran estatutos de normatividad con forma que buscan proteger y permiten el desarrollo integral del infante como lo evidencia el siguiente aparte:

“Artículo 41. Obligaciones del Estado. 5. Promover la convivencia pacífica en el orden familiar y social. 8. Promover en todos los estamentos de la sociedad, el respeto a la integridad física, psíquica e intelectual y el ejercicio de los derechos de los niños, las niñas y los adolescentes y la forma de hacerlos efectivos”.

A fin de promover la democracia y los derechos de los niños, buscando dar oportunidad de expresar, escuchar, reflexionar y mediar en los diferentes tipos de conflictos cuando no hay una solución asertiva e imparcial.



## **Elementos del contexto y características de la población participante**

Bogotá es la ciudad capital de la República de Colombia y de Cundinamarca. Está organizada como Distrito Capital gozando de autonomía para la gestión de sus intereses dentro de los límites de la Constitución y la ley. Ubicada en el centro de Colombia, en la región natural conocida como la sabana de Bogotá, que hace parte del altiplano cundiboyacense, en la cordillera Oriental de los Andes posee el páramo más grande del mundo, localizado en la localidad de Sumapaz.

Cuenta con 20 localidades, una de ellas es Ciudad Bolívar, lugar donde se encuentra ubicado el colegio Fanny Mikey institución donde se desarrollará el proceso de investigación. Es la N° 19 del Distrito Capital de Bogotá, se ubica en el suroccidente de la ciudad y aquí un poco de su historia.

En los años cuarenta comienza la parcelación de grandes haciendas aledañas a la ciudad, conformándose los primeros asentamientos subnormales en la década del cincuenta, con los barrios Meissen, San Francisco, Buenos Aires, Lucero Bajo, La María, situados en las partes bajas y medias de la Localidad, y cuyos pobladores eran gentes venidas principalmente del Tolima, Boyacá y Cundinamarca, se estima que para los años Setenta la población había ascendido a los 50.000 habitantes. El territorio de la localidad por entonces, pertenecía al otrora municipio de Bosa.

Una segunda etapa de comienza en la década del ochenta, con asentamientos en la parte alta de las montañas dando origen a barrios como Naciones Unidas, Cordillera, Alpes, Juan José Rondón, Juan Pablo II y otros. De igual forma, nacen a través del programa "lotes con servicios", con financiación del Banco Interamericano de Desarrollo, los barrios Sierra

Morena, Arborizadora Alta y Baja, asentamientos que en menos de veinte años generaron polos de concentración de sectores marginados tanto en el país, como en la misma ciudad.

A partir del año 1983, con el Acuerdo 11 del Concejo de Bogotá, se define el marco jurídico y administrativo de lo que en ese entonces se denominó el Plan Ciudad Bolívar, con el cual se pretendía orientar el crecimiento de la ciudad preservando el espacio de la sabana para fines útiles agropecuarios, propiciando la expansión urbana hacia zonas de menor adaptación agropecuaria cuya utilidad estaría vinculada a los procesos de urbanización, constituyéndose en un ambicioso proyecto urbano, social, e interinstitucional, que involucraba prácticamente a todas las entidades del Distrito.

La zona urbana de Ciudad Bolívar es una de las partes de escasos recursos económicos donde predominan los tugurios y barrios marginales. La localidad está declarada por la autoridades distritales como zona roja; ahora está dentro de planes turísticos que fueron posibles por el empuje de los jóvenes y muchos lugares históricos. Se encuentra ubicada al suroccidente de Bogotá colindando por el norte con la de Bosa, partiendo del punto en que se encuentra el río Tunjuelo con la Autopista Sur, continuando por ésta hacia el occidente hasta encontrar el límite del Distrito. Por el occidente con el municipio de Soacha, desde el punto en que se encuentra la Autopista Sur.

Por el sur limita con la Localidad de Sumapaz, desde el punto en el que se encuentran el límite del Distrito con la quebrada Guaduas, continúa por ésta hacia el oriente, hasta encontrar el embalse de Chisacá y siguiendo por el río de este nombre hacia el oriente, hasta el embalse de la Regadera. Por el oriente con las de Tunjuelito y Usme desde el embalse de la Regadera desplazándose por el río Tunjuelo hacia el norte, hasta el punto donde se encuentra con la Autopista Sur.

Para llegar a esta localidad, en la actualidad hay buenas vías principales de acceso a los barrios bajos de la localidad, donde ha mejorado notablemente el estilo de vida como por ejemplo la Avenida Ciudad de Villavicencio que la atraviesa de Noroccidente a Suroriente, diagonalmente. La Avenida Boyacá, que sirve como fuente principal a los barrios montañosos del Oriente, y la Avenida Jorge Gaitán Cortés, para los barrios montañosos del Sur-Este. Cuenta con servicios de bus alimentador del sistema TransMilenio solo en puntos bajos de la localidad. Pero hacia los barrios más altos (Tres Reyes, Santo Domingo, Espino) casi no llega el transporte debido a que la carretera se encuentra en pésimas condiciones, especialmente en temporadas de lluvia donde bajar y subir para los habitantes se convierte en un acto de valentía debido a que el agua que baja se lleva el terreno firme dejando como resultado una capa jabonosa, en la que se corren grandes riesgos.

La localidad de Ciudad Bolívar está repartida entre 8 UPZ (Unidades de Planeamiento Zonal) en la parte urbana y corregimientos en la Rural. En la unidad de planeamiento zonal UPZ 67 Lucero, queda el barrio Villas del Diamante lugar donde se encuentra ubicado el Colegio Distrital Fanny Mikey lugar en el que desarrolla la presente investigación.

El colegio Fanny Mikey es una institución educativa distrital de carácter público oficial ubicada en la localidad 19 –Ciudad Bolívar- en la dirección Cr 69 R Sur No 18N - 05 en el barrio Villas del Diamante al sur occidente de Bogotá, de la UPZ 67. Atiende a una población de 1517 estudiantes en las dos jornadas. Ofrece educación formal con énfasis en ciencia y tecnología en los niveles preescolar, básica y media para niños, niñas y jóvenes del sector.



**Fotografía 1**

**Título:** Colegio Fanny Mikey.

**Fuentes:** [http://200.93.163.76/Samuel2011/index.php?option=com\\_rsgallery2&page=slideshow&gid=555&Itemid=30](http://200.93.163.76/Samuel2011/index.php?option=com_rsgallery2&page=slideshow&gid=555&Itemid=30)

**Fecha:** Mayo, 2010

Este colegio hace parte de los “Megacolegios” de excelencia, proyecto impulsado por uno de los anteriores gobiernos de la ciudad, este colegio fue inaugurado el 4 de mayo de 2010, antes de dicha fecha funcionó como sede B del colegio Rafael Uribe Uribe. El colegio se proyecta como una institución que busca responder a las necesidades del entorno, calidad y pertenencia.

El barrio donde se ubica el colegio y en general todo el sector pertenece a estratos 0 y 1 por lo cual la población que accede al servicio presenta necesidades en muchos aspectos; económico, cultural, servicios, empleo, recreativos, además de ser una zona de conflicto y violencia. Cuenta con la presencia de pandillas que suelen atacarse entre ellos y

realizar acciones que afectan a los miembros de la comunidad y a las personas que prestan algún tipo de servicio. El acceso al colegio es difícil pues los buses pasan solo por las avenidas principales, es decir a 12 cuadras de la institución, solo tiene una vía de acceso que hace poco la pavimentaron y en pendiente.

En el 2006, se decidió desde el nivel central ampliar la cobertura y otorgarle más cupos al colegio Rafael Uribe Uribe de la localidad de Ciudad Bolívar, por lo cual se creó la sede B, en este momento se contaba con los estudiantes y los docentes pero no había una planta física asignada por lo cual debían trabajar en horarios intermedios con la sede A, para el 2007 construyeron casetas en el lote donde iba a estar el colegio, sin embargo por las condiciones del terreno en el 2008 dividieron a los cursos en diferentes colegios (Rafael Uribe, Manitas, Confederación, Santa Inés) así permanecieron hasta 2009 cuando la constructora entrego una parte de la obra; el bloque de primaria, el 4 de mayo de 2010 el alcalde mayor de Bogotá Samuel Moreno inauguró el plantel educativo Fanny Mikey en el barrio Villas del Diamante en compañía del secretario de educación Carlos José Herrera y Daniel Álvarez hijo de la artista (Fanny Mikey). Este Megacolegio beneficia a una población de 1.800 estudiantes de la localidad de ciudad Bolívar. Cuenta entre otra con 24 aulas de clase, 2 laboratorios, 2 aulas de Tecnología y una ludoteca.

El Colegio lleva aproximadamente 27 meses como prestador del servicio educativo de manera independiente, atiende en dos jornadas de 6:30 am a 12:20 pm y de 12:30 a 6:30 pm, es un colegio de carácter académico desarrollando énfasis en ciencia y tecnología. Presenta problemas en la planta física, aun no se ha recibido de la constructora solución a las dificultades que presenta.

Según los lineamientos de la secretaría de educación la institución está organizada por ciclos: grado 0, 1 y 2. Ciclo I, grado 3 y 4. Ciclo II, grado 5,6 y 7, Ciclo III, grado 8 y 9. Ciclo IV y grado 10 y 11 ciclo V. Teniendo en cuenta esta organización, la presente investigación se desarrollará con estudiantes del ciclo I (grado 2º) y ciclo II (grado 3º) entre los cuales se observan situaciones como las siguientes:

El ambiente escolar que se desarrolla a diario en el colegio Fanny Mikey, se viven muchas situaciones en las que los comportamientos de los estudiantes afectan de una u otra manera el desarrollo normal de las diferentes actividades programadas para las diversas clases. Es muy común ver por los diferentes pasillos del colegio las riñas de los estudiantes por cosas que hasta en ocasiones no tienen sentido para el adulto, pero que para el niño afectan de una u otra manera su integridad. Situaciones como la pelea porque alguno de los dos ganó o perdió un juego, porque alguien cogió algo sin permiso, porque sin querer se tropezó y empujó a otro o simplemente porque no existe una empatía y por cualquier cosa se reacciona de forma negativa.

En otras ocasiones dentro de las cases y dada la heterogeneidad de los estudiantes, están los niños juiciosos, los que cumplen con las normas tanto académicas y de convivencia, los que son más activos y quieren participar en todas las actividades, los que poseen alguna debilidad académica, los que no se hacen sentir o que pasan desapercibidos y obviamente los estudiantes cuyo comportamiento es inadecuado y violan las normas y reglas de clase constantemente, hay llamados de atención con frecuencia y no se observa un cambio de actitud por parte de estos estudiantes.

Saliendo de las aulas de clase y haciendo un recorrido por los diferentes lugares del colegio es común ver las peleas por diferencias entre los estudiantes de un curso y otro, por

aquellos que tienen alguna pandilla y se la quieren montar a alguien, sencillamente porque le cayó mal, porque tienen problemas desde afuera de la institución, porque vienen cargados con una energía negativa desde la casa ya sea por problemas familiares o personales y llegan al colegio a desquitarse con alguien o simplemente son reconocidos como líderes en la institución y hacen lo que sea necesario para seguir manteniendo ese liderato y ser reconocido por los demás ya sea de una forma negativa o positiva.

En muchas de estas ocasiones este tipo de acoso escolar se ve reflejado en las conductas agresivas de unos estudiantes hacia otros, de los estudiantes para con los maestros, en la altanería para con los padres de familia y directivos de la institución o cualquier miembro de la comunidad educativa.

En el ciclo uno y dos se evidencia el acoso entre pares o iguales y genera en los estudiantes consecuencias negativas dependiendo del rol que desempeñe cada uno: agresor, víctima y observadores.

Todo este tipo de problemáticas allí presentes son derivadas de diferentes fuentes, unas hacen que el educando plasme lo vivido en el exterior de la institución, o contexto en el cual se desenvuelve como: peleas frecuentes entre los padres o familiares con los cuales conviven, influencias que ejercen las pandillas, intimidaciones por estas, acción opresora de los mayores sobre los menores, acoso sexual y la ley del más fuerte, entre otras. Por tal motivo es frecuente la intolerancia de los unos a los otros presentándose continuamente agresiones verbales y físicas evidenciando la falta de respeto hacia el otro, crean focos de envidia cuando se adueñan de lo ajeno, cuando viven muy pendientes el uno del otro y cuando hacen comentarios mal intencionados. Las mentiras también son bastante frecuentes lo que en ocasiones genera discordia y resentimiento entre algunos estudiantes.

## Capítulo III

### Capítulo Metodológico

#### Tipo de estudio

Esta investigación es de tipo cualitativo la cual se puede entender como: “Aquella que produce datos descriptivos, las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (Bodgan, en Rodríguez, Gil & García. 1999, p. 33). De este modo, esta indagación está centrada en la exploración de hechos, descripción densa de acontecimientos y comprensión de las complejas interrelaciones que se dan en la realidad.

#### Diseño

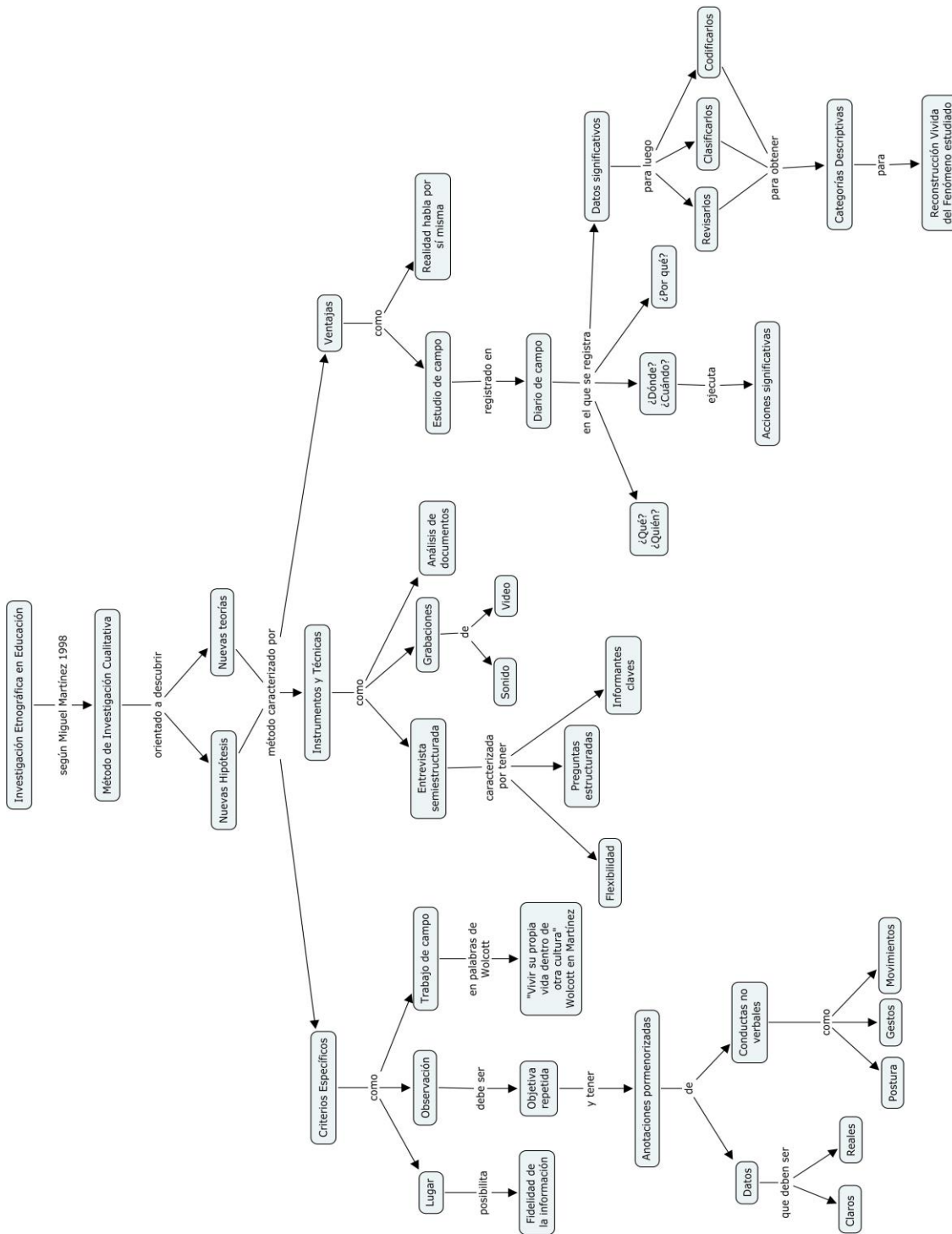
En este proyecto se utiliza un diseño etnográfico, en donde “la etnografía explota la capacidad que todo actor social posee para aprender nuevas culturas y la objetividad que estos procesos ponen en funcionamiento” (Hammersley & Atkinson, 1.994). De este modo se espera que la cultura del contexto sea estudiada como un algo natural, que no está en búsqueda de leyes universales, por el contrario, busca describir todo detalle de la experiencia concreta de la vida de los estudiantes, de las reglas y patrones sociales que las construyen.

Además pretende recoger evidencias surgidas espontáneamente de las acciones, comportamientos y eventos que acontecen en la vida cotidiana de los estudiantes de ciclo I y II del colegio Fanny Mikey; actores involucrados en el proceso educativo. Busca dar el significado de los hechos desde la perspectiva de los niños y niñas, sin imponer expectativas, explicaciones predeterminadas, supuestos y analizar las situaciones de violencia escolar que emergen en este contexto.



Desde una mirada etnográfica, este estudio implica una postura crítica y objetiva por parte de los investigadores a partir de los hechos y comportamientos observados en los diferentes contextos en que se desenvuelven los estudiantes del colegio Fanny Mikey, y por ende, “la necesidad de aprender a conocer que la cultura de aquellos a quienes estamos estudiando es mucho más obvia en el caso de las sociedades distintas a las nuestras” (Hammersley & Atkinson, 1.994). Teóricamente se puede decir que, se requiere de un largo periodo de convivencia en una comunidad para llegar a ejecutar un verdadero registro y estudio directo de la misma, el conocimiento del lenguaje hablado y el empleo de una gama de técnicas de observación, tiempos extensos con el grupo y participación directa en alguna de sus actividades. Interesándose por lo que la gente hace, la manera en que se comporta y la forma en que interactúan. Buscando describir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones y así tener en cuenta su propia interpretación.

Martínez (1998) propone que el etnógrafo debe ir directamente a la fuente donde se origina la información. En ocasiones esto puede desviar un poco la organización metodológica que haya establecido en el diseño de su investigación. Sin embargo, hace hincapié en la importancia de la veracidad de los datos que obtiene directamente de las fuentes, más que seguir al pie de la letra un plan de trabajo.



## Etnografía

Mapa conceptual 1.

Título: Diseño etnográfico.

## **Participantes.**

La población que participó en la investigación fue un grupo de 28 estudiantes con sus respectivos padres de familia o tutores; 14 de primero de primaria y 14 de cuarto de primaria, 10 docentes de primaria (7 de ciclo I y 3 de ciclo II), 2 directivos docentes (coordinador de convivencia y orientadora escolar) y 5 personas de servicios generales que forman parte del ambiente escolar.

## **Procedimiento.**

Después de plantear el problema a investigar, se inició con el registro minucioso y detallado en el diario de campo por parte de las maestras investigadoras (**Ver anexo 1**) de las diferentes situaciones de violencia presentadas en los distintos espacios de la institución, con el fin de dar cuenta del proceso etnográfico y por lo mismo de la observación participante; testimonio que posteriormente se ratificó por medio de la entrevista, la cual permitió ampliar la información. Luego se seleccionó a los y las estudiantes participantes en la entrevista, (**Ver anexo 2**) posteriormente se entrevistó a cada uno de los padres o tutores de los niños, (**Ver anexo 3**) después a cada uno de los docentes, coordinador, orientadora (**Ver anexo 4**) y finalmente se a las cinco personas de servicios generales, (**Ver anexo 5**) quienes fueron consultados previamente con el consentimiento informado. (**Ver anexo 6**)

Seguidamente las entrevistas fueron digitadas en un formato destinado para tal fin, (**Ver anexo 7**) en el que se adelantó el análisis categorial, para luego armar la matriz de análisis de los datos, (**Ver anexo 8**) para tal fin, se creó una serie de códigos, para identificar las intervenciones de quienes expresaron sus testimonios, de la siguiente manera:

## Diario de Campo

Investigador	Código
Maestra Investigadora 1	DCI1P... Seguido por la página del diario y la ubicación de la cita en el mismo.
Maestra Investigadora 2	DCI2P...

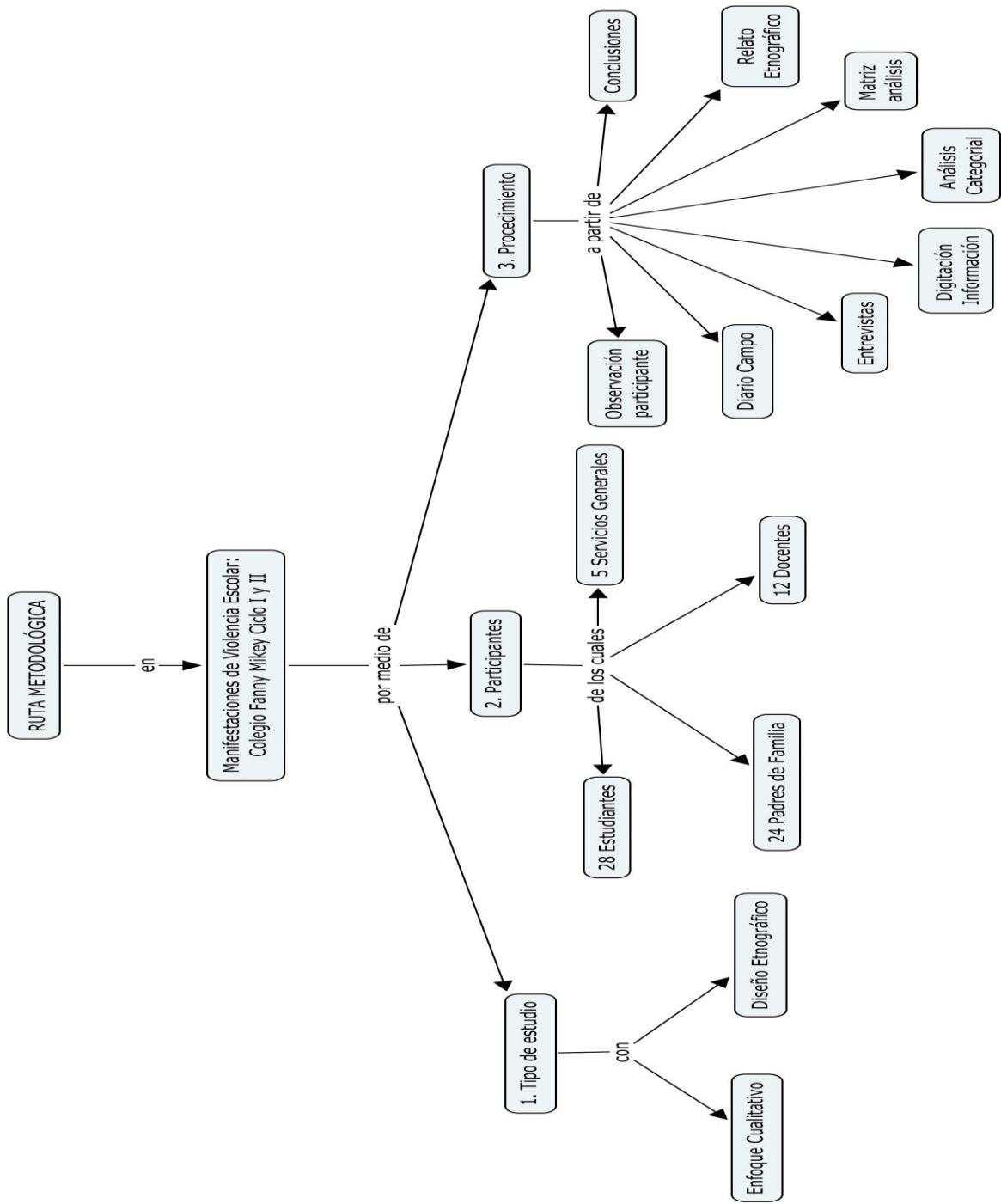
## Entrevista participantes

Entrevistado/a	Código
Estudiante Hombre	EFMH... Seguido por los números de la entrevista, y luego por la ubicación de la cita del formato de entrevista
Estudiante Mujer	EFMM
Padres de familia Hombre	PFFMH
Padres de familia Mujer	PFFMM
Docente Hombre	DFMH
Docente Mujer	DFMM
Servicios Generales Hombre	SGFMH
Servicios Generales Mujer	SGFMM

Con todos los registros obtenidos se procedió a analizar la información teniendo en cuenta las siguientes categorías.

CATEGORÍAS FAMILIARES	DOCENTES	SERVICIOS GENERALES	NIÑOS Y NIÑAS
Vivienda			
Relaciones Familiares			Relaciones Familiares
Actividad Laboral			
Pautas de Crianza	Pautas de Crianza	Pautas de Crianza	Pautas de Crianza
Violencia Escolar	Violencia Escolar	Violencia Escolar	Violencia Escolar
Violencia en el Barrio	Violencia en el Barrio		
Violencia Intrafamiliar			Violencia Intrafamiliar
Manejo del Conflicto	Manejo del Conflicto	Manejo del Conflicto	Manejo del Conflicto
	Maltrato Físico	Maltrato Físico	
	Vocabulario	Vocabulario	Vocabulario
	Estrategias		

Paso seguido se elaboró el análisis de los datos en un documento titulado: “Análisis etnográfico en el Colegio Fanny Mikey” (**Ver página 63**) y finalmente las conclusiones, que surgen de la experiencia de las investigaciones generadas en el trabajo de campo y la observación realizada durante el proceso de indagación. (**Ver página 121**).



## Metodología

Mapa conceptual. 2

Título: Ruta Metodológica

## **Análisis etnográfico en el Colegio Fanny Mikey**

Afrontar la tarea de ser maestras en el actual contexto social y más concretamente en el lugar en que se encuentra ubicada la institución en la que se adelanta la labor educativa, implica asumir posturas, circunstancias y vivencias que con el tiempo se van integrando al proyecto de vida e incluso a la manera de ver y apropiarse del mundo. En la moratoria laboral y existencial en la que se ha llevado a cabo el presente trabajo, se han encontrado bastantes elementos constitutivos de la cotidianidad y prácticas de vida de la comunidad que se beneficia y acude al centro educativo.

Llevar un diario de campo o adelantar una entrevista con fines académicos, en el contexto investigativo, confirma de manera descarnada y directa el gran cúmulo de experiencias y choques con una realidad que parece extenderse silenciosa en la vida de la comunidad dejando su expresión fijada en las vidas de los estudiantes del ciclo I y II. Niños y niñas que conviven con la violencia, en todos los momentos y circunstancias de sus vidas, es un acontecimiento que no solamente compete a la comunidad académica, sino también la sociedad en general, pues de alguna manera el territorio colombiano se ha desangrado a causa de un conflicto bastante añejo y quienes acceden a la educación desde temprana edad tampoco se ven ajenos a dicho fenómeno, que se encuentra instalado en sus vida y que probablemente se reproducirán en otras circunstancias y contextos, por lo mismo, la sociedad en general debe tomar postura, enterarse y contribuir en la erradicación de semejante mal.

Seguramente el presente trabajo se puede convertir en la puerta de entrada al tratamiento de tan difícil situación, expresada en los testimonios de quienes participaron en el estudio, prestando su voz para manifestar tan crudos acontecimientos, así como los datos

revelados por el diario de campo en el cual se consignan las observaciones que las investigadoras han hecho de tan fuerte circunstancia humana.

### **Los niños y las niñas**

Compartir a diario con los niños y las niñas en el Colegio Fanny Mikey, es más que un trabajo que se lleva a cabo a cambio de un sueldo mensual y como una de las tareas asignadas por la Secretaria de Educación Distrital, pues tiene que ver con la construcción de país y del futuro que requiere la sociedad colombiana. Estos menores en medio del día a día, van dejando muchas enseñanzas al respecto de la manera en que viven, las cosas que les preocupan, les asusta, les causa alegría o frustración, por tanto es un lugar privilegiado para ver crecer la vida y pensar en la mejor manera de contribuir a su formación y desarrollo como seres humanos y futuros ciudadanos. A continuación se presentarán los rasgos característicos de las categorías analizadas tanto en las entrevistas como en los diarios de campo.

### **Relaciones Familiares**

A este respecto hay elementos que saltan a la vista, y que es necesario traer a esta elaboración teórica, con el fin de presentar la manera en que se viven las relaciones familiares, frente a las cuales vale la pena resaltar, que es uno de los factores determinantes para acercarse al fenómeno de violencia que se expresa en la cotidianidad de los niños y las niñas: *“A mí me regaña, cuando mi hermano me pega a mí a él no le dicen nada cuando ella me regaña duro si me pongo a llorar, y mi mamá a mi hermano, el otro, Sebastián si le pegaba a mí nunca me ha pegado , ni me ha dicho groserías.” EFMM04.61.* El niño aquí



entrevistado, reconoce el regaño como una circunstancia que lo lleva al llanto y aunque no lo golpean le dicen groserías, circunstancia que lo vulnera y le causa malestar en la vida.

En ocasiones los padres o cuidadores pueden convertirse en entes pasivos que observan las distintas circunstancias, sin corregir ninguna actuación o aprovechar la circunstancia para formar a sus hijos:

*Niño/niña: Yo peleo mucho con Sara porque es que Sara es la que me casca primero, ella me casca y yo le pego.*

*Entrevistador: ¿Y ella por qué te pega?*

*Niño/niña: Porque es que ella como me ha cascadao con una chancla, yo la cojo y cojo con una correa o algo como para pegarle a Sara y le casco.*

*Entrevistador: ¿Y tú les has contado eso a tus papás?*

*Niño/niña: Mis papás saben todo porque han escuchado y nos han visto.*

*Entrevistador: ¿Y ellos que hacen?*

*Niño/niña: Nada*

*Entrevistador: ¿No hacen nada?*

*Niño/niña: Porque saben que nosotros somos los hermanos y siempre nos pegamos. EFMH08.4*

Naturalizar la violencia en el contexto de las relaciones familiares, la legitima entre hermanos y hace que la autoridad de los padres se resquebraje, haciéndose normal, la riña, la agresión y los golpes entre hermanos, situación que convierte a los menores en reproductores de dichos comportamientos en el contexto educativo, en el que se encuentran

con otros que viven situaciones semejantes, por lo mismo, frente a cualquier estímulo del medio, responden con violencia: “*Mmm pelean mucho mis hermanas, pelean a puños, y con cuchillos, se dicen hijueputa, malparido, no, no se calman. A veces nosotros nos vamos donde mi tía*” **EFMM28.10**. Es evidente que en la familia de este menor la violencia entre hermanos supera los límites de cualquier pelea que se podría catalogar como normal entre ellos.

Respecto de este fenómeno cabe destacar que en las relaciones entre hermanos se suelen suscitar situaciones por las cuales los juegos generan diferentes respuestas de agresión a los estímulos recibidos. “...*Vivo con mi mamá, con mis hermanos y con mis abuelitos, tengo dos hermanitos, me la llevo más o menos porque peleo mucho con ellos porque me sacan la rabia y yo a ellos*” **EFMH22.4**.

Por otra parte, los testimonios recogidos enfrentan a las investigadoras a un problema que va de la mano de la violencia y que se hace visible en las experiencias contadas de los niños como es el consumo de drogas y sustancias psicoafectivas. Esta problemática se revela en las descripciones de los estudiantes: “*Mi tío se la pasa todo el día en la calle, eh consiguiendo para el vicio, eh el fuma bazuco y marihuana, se la pasa paleteando*” **EFMH19.124**. No obstante, este monstruo cohabita diariamente en los hogares de los menores, daña los nexos entre familiares, rompe esquemas, evita la construcción de valores y se convierte en un significante en la construcción del tejido social. Vale la pena acudir a otro testimonio que da cuenta de tan crucial circunstancia:

**Niño/niña:** *Vivo con mi mamá, con mi papá y mis hermanos, tengo dos hermanos.* **Entrevistador:** *¿Cuál es el problema en tu familia?*

**Niño/niña:** *Pues eh, mi papá tiene un problema, pues de vicio, pero él hace*

*poquito se separó con mi mamá, pero ellos volvieron, pero él todavía se va para la calle, y no nos brinda así tiempo.*

**Entrevistador:** *¿Qué tipo de vicios tiene tu papá?*

**Niño/niña:** *El bazuco y marihuana*

**Entrevistador:** *¿Dónde la consigue?*

**Niño/niña:** *la consigue mejor dicho en la loma y sus amigos son casi igual a él y algunos peores.*

**Entrevistador:** *¿Cómo se comporta tu papá cuando llega a la casa?*

**Niño/niña:** *Yo no sé cómo es porque él llega en la madrugada y yo estoy durmiendo.* **EFMH24.4**

Existe una relación naturalista entre el uso del lenguaje vulgar y el lenguaje cotidiano. Las relaciones entre los integrantes de una misma familia parecen no tener en cuenta la trascendencia de las palabras, es común que se refieran entre ellos mismos con un lenguaje soez. “*Eh tratándome mal, Felipe, eh, mi mamá y mis hermanas, mis hermanas me dicen hijueputa, malparido, perra, gonorrea, prostituta, me lo dicen de vez en cuando...*”

**EFMH19.17.** Los registros obtenidos por las investigadoras dan cuenta de la naturalidad al hacer uso de las groserías. Los lazos afectivos y los vínculos intrafamiliares no se ven afectados por esta causa.

## **Violencia Escolar**

La violencia escolar se ha convertido en uno de los problemas más notables en el campo de la educación. Esta preocupación es un tema de interés para los docentes, padres de familia, estudiantes y sociedad en general. Como docentes, en la cotidianidad escolar se observan numerosas situaciones que provocan la reacción negativa de los estudiantes frente

a las conductas agresivas de sus pares. Esta situación ha llevado a las investigadoras a inquietarse por el fenómeno y ahondar profundamente en las manifestaciones violentas de los escolares para poder así comprender el actuar de los niños y las niñas y proponer acciones de intervención para mitigar el impacto que esta pueda tener.

El día a día de los estudiantes cuenta con innumerables actividades para realizar durante la jornada escolar. Es así como, el hablar, compartir, socializar, jugar, estudiar, aprender, entre otras, son el pretexto para establecer diferentes tipos de relaciones con todas las personas de la comunidad educativa. En muchas ocasiones estos nexos se ven permeados por las conductas negativas de algunos escolares que con sus acciones perturban la normalidad académica de la institución. Un claro ejemplo de ello se describe a continuación: *“Jeison, que es que Jeison a las niñas y a los niños le está tirando los colores y después Juancho empezó a tirar borradores y después comenzó a tirar esas cositas que tiro el sacapuntas, después de ahí se comenzaron a agarrar Juancho y Jeison se pegaban puños se agarraban del pelo se rasguñaban, se pellizcaban”* **EFMM05.21**. Esta es una de las tantas situaciones que viven a diarios las investigadoras la institución.

Una de las formas más comunes de expresión es el uso del habla, todo el tiempo los estudiantes están dialogando acerca de las cosas que los afectan directamente, las relaciones con su familia, compañeros, docentes y demás personas, cuentan todo lo que les sucede, piensan y hacen. En las conversaciones que se escuchan a diario en el contexto escolar es evidente el uso de un lenguaje soez en cualquier expresión y aún más cuando se trata de ofender, *“Me han dicho, eh, ratero, eh, que me han dicho que soy un niño con sida... me han tratado groserías, eh, hijueputa, malparido y me han dicho gay”* **EFMH15.31**.

Al indagar acerca del uso de estas palabras, la mayoría coincide en que las utilizan porque se sienten ofendidos y es un mecanismo de defensa frente a un insulto o agresión.

*“...Victor me pegó una patada... profe es que él me dijo hijueputa...”* **Diario de Campo\***

### **II.P3. 14-16.**

A diario los docentes tienen que enfrentarse con rencillas entre los estudiantes que se desarrollan por el hecho de tomar objetos sin permiso, por la pérdida de un juego, la burla constante o el disfrute de molestar e incomodar a alguien. *“La pelea de Samanta con Karen, las dos se estaban mechoneando porque Karen le quito un color a Samanta sin permiso y samanta le quito la cartuchera y la boto a la basura y Karen la recogió y le pego a samanta y ahí se cogieron del pelo y empezaron a pelear”* **EFMM06.25**. En casos como este, la labor del docente se reduce a ser un conciliador en la solución pacífica de conflictos.

Generalmente la violencia se relaciona con la agresión y en la escuela es habitual percibir diferentes tipos de ataques en cualquier lugar y momento de la jornada escolar:

*Pues el día que mis compañeras le ganaron al otro salón y pues ellas no supieron perder y vinieron a tratar mal a mis compañeras, entonces ellas no se dejaron y fueron a decirles que porque la trataban mal, entonces las niñas de cuarto B empezaron a tratar mal y a pegarle a mi compañera Sandra, pero entonces las niñas no dejaron y después se fueron por allá y se fueron agarrando del pelo y se decían groserías como: Ay que ustedes son unas perras., - Que ganaron de suerte. Le pegaron cachetadas y se jalaban del pelo y así... **EFMH24.27**.*

---

\* Diario de Campo, en adelante DC, más los códigos asignados en el diario elaborado por las maestras investigadoras.

Uno de los momentos del día cuando el docente puede observar con atención el comportamiento natural de un estudiante es el descanso, este espacio se presta para que los niños y las niñas se puedan expresar con libertad porque no sienten la autoridad de los maestros tan cerca a ellos. En las observaciones realizadas llama la atención la concepción de diversión que tienen ciertos escolares, el juego y la pelea tienden a ser sinónimos. *“Hay a veces que los niños juegan en el descanso a cogidos y cuando se cogen se dan pata y puños, y también hay veces en el salón Anyelo le da calvazos y Felipe se para lo empuja, entonces Anyelo lo tira al piso, y le empieza a pegar”* **EFMM16.57.**

La creatividad de los estudiantes no tiene límites, todos los días inventan cosas nuevas y los juegos no son la excepción, lo importante es buscar la manera de divertirse durante ese corto tiempo llamado descanso. En los datos obtenidos durante las observaciones es importante mencionar la forma de entretenimiento de algunos niños:

*Pues jugamos explosivos. Uno coge unas harinitas, y las llena como de agua y uno espera a que se enfríen, que son blanditas y eso se explota. Ah Estiven lo llama ninja, patadas, también peleas, a veces no es nombre si no pelea, vamos a pelear. Ah es que dicen: - Ay vamos a jugar a explosivos o a jugar peleas, a veces se cogen y se pegan, más que todo Ángelo, Felipe, Oscar y Miguel, eh salen a jugar, después a jugar o también juegan pistoleros y se salen agarrando. Como a los tres días se van pegando más duro.* **EFMH21.56.**

El anterior no es el único caso, circunstancia que permite pensar que es una actitud generalizada: *“... los juegos de los niños, se comienzan a arrastrar, a tirar al piso, a*

*pegarse, a jalarse el pelo. En mi curso los que más pelean son Jefferson, Felipe, Ángel, entre otros niños. Y de niñas Sandra, Jimena, y ninguna más”. EFMM20.17.*

Otras situaciones demuestran que los niños y las niñas de la institución reproducen en el colegio los juegos que practican con sus hermanos y que aun teniendo acciones violentas son considerados como normales.

*... De pronto veo como María Fernanda y Kharen se están dando patadas, puños y quieren cogerse del cabello... ¿Qué les está pasando? ¿Por qué se están peleando? A lo cual María Fernanda me responde: -no profe estamos jugando, yo reacciono inmediatamente ¿Cómo? ¿Jugando? ¿Qué clase de juego es ese, dándose patadas y puños? ¿Dónde aprendieron eso? María Fernanda me mira y me dice: -ay profe es que yo juego así con mis hermanos Pipe y Johan... DC11. P.8. 15-33.*

En algunas ocasiones este tipo de juegos puede causar placer para quien lo ejecuta o lo observa tal y como lo sustenta la siguiente expresión: “... ¿Te gusta ver pelear? ¿Por qué? Si señora, eh, porque pelear, porque me da, aj, profe es que me da embarrada ver que se pelean, pero es que a la vez me gusta. EFMH19.26”. En otras oportunidades los mismos relatos de los estudiantes evidencian el gusto y el patrocinio de las riñas entre compañeros. “... Cuando no soy yo el que está peleando me quedo quieto, me gusta ver las peleas porque siento adrenalina... EFMH22.65”.

Los diarios de campo de las investigadoras evidencian la forma como los compañeros de clase animan a los agresores a pelear más y no realizan acciones para detener las riñas.

*... Subí donde el coordinador, atendí la situación que solicitaba el coordinador, pues necesitaba el informe tanto académico como convivencial del estudiante... pues la mamita lo iba a trasladar a la jornada mañana. Dando el informe creo que me demoré unos 10 minutos y volví al salón, cuando ya iba llegando escuche los gritos que decían pelea, pelea, pelea, pelea, pelea... cuando llegue a la puerta del salón la mayoría de los niños estaba sentado, pero Yeison estaba en el piso todo arrastrado y llorando... DCI1. P.48. 21-34.*

Los amplios espacios del colegio y donde exista menor presencia o ausencia de los docentes son utilizados por los estudiantes con frecuencia para agredir a sus pares. Frente a este aspecto las investigadoras encontraron que en su lugar de trabajo los niños y las niñas hacen uso de los baños, aulas, terrazas y canchas para ejecutar sus ataques.

*Cuando los profesores no están en el salón, se van al baño o tomar algo o alguna reunión, eh, como todos se quedan acá solos, se empiezan a jugar y a pelear. A la salida, hay veces allí, en las canchas, les dicen a otros niños que si se van a agarrar, eh, y se agarran en las canchas. EFMM16.158.*

Otros lugares comunes donde los escolares reciben ataques son los baños, los estudiantes saben los profesores no pueden estar allí durante toda la jornada. *“Me han pegado en los baños, Jackson de 6B. Una vez casi me tumba el vientre, me metió un puño con otros chinos y me estaban mostrando una navaja. EFMH19.92”.*

Cuando las riñas no han sido encaradas dentro de la jornada escolar, los estudiantes se citan en lugares aledaños a la institución para allí cumplir el objetivo de la agresión. *“En*



*la salida, porque los niños no tienen control, ningún profesor los está viendo, se pegan, se jalan el cabello y se vuelven alocadamente, porque ellos no tienen control. En los salones, en las terrazas, en los pasillos, casi siempre en todos los lugares” EFMM20.63.*

Es evidente que los niños y las niñas participantes en este estudio aprovechan cualquier espacio del colegio para tener disputas que son ocasionadas por malos entendidos, por mal manejo de la información o por comentarios mal intencionados que reflejan la falta de respeto, tolerancia y buenos modales de cada uno de los estudiantes. “*Mi lápiz, el taja lápiz, y un día que me quitaron la cartuchera y me decían que no me le iban a dar porque no quiero que usted estudie más acá. EFMH15.65*”. En situaciones como esta, se manifiesta claramente la inconformidad de alguien con la presencia de una persona, tanto así que el quitarle sus objetos personales es una forma de expresar el rechazo por el otro.

### **Manejo del Conflicto**

Encontrarse en la cotidianidad con tantos conflictos escolares hace que los docentes se valgan de diferentes estrategias para dar un manejo adecuado a cada uno. En la búsqueda de las manifestaciones de violencia, las investigadoras encontraron la forma como los niños y las niñas actúan frente a estos. Aquí algunas referencias: “*cuando Juancho y Víctor pelean yo les digo que no peleen. EFMH01.26*”. “*Mis compañeros les dicen que no peleen, pelean por que no son amigos. EFMH01.31*”. Al parecer las buenas intenciones de algunos escolares se quedan en eso, en querer de alguna manera separar o detener la pelea. Otros por el contrario apoyan este tipo de altercados que se dan en la institución con arengas que enardecen las riñas. “*Todos empiezan a gritar pelea, pelea, pelea. EFMH03.28*”. “*los demás decían pelea, pelea y yo le dije a Juliana sepáremelos y ella dijo que no, gritaban haciéndole barra para que ellos se pelearan. EFMM05.34*”.

Generalmente en la institución los estudiantes que son o se sienten agredidos responden con agresión. Esto es común verlo en los niños de preescolar, primaria y bachillerato. Las investigadoras observaron que reaccionar con violencia es la forma más común de responder a una agresión.

*... Yo me quedo con Juan David y Víctor atrás hablando con ellos sobre lo sucedido. -¿Qué pasa niños? ¿Juancho por qué le dices esas palabrotas a Víctor? Y ¿Tú por qué le pegas? Cuando pasan estas cosas ustedes me deben decir a mí y yo hablo con cada uno, pero no deben tomarse la justicia por sus manos... DCI1. P.4. 22-28.*

Toda institución escolar tiene un conducto regular que muestra la directriz a seguir cuando se presentan dificultades. En el colegio investigado los estudiantes tienen claro el proceso que se inicia después de que se ha presentado algún problema “*Pues los profesores cuando actúan así les citan las mamás, los llevan a coordinación, los pueden expulsar por tanta agresividad. EFMH21.102*”. Aun así muchos niños y niñas continúan con malos comportamientos a sabiendas de las consecuencias que puedan tener en casa. “*Si yo me porto mal acá si me pega en la casa él no me pega, me pega con una correa de cuero o con la mano y yo me pongo a llorar y me dice que me porte bien. EFMH03.60*”.

El maltrato físico es ejecutado por los padres o tutores de los menores con cualquier objeto. “*Ella me pega con el cable del equipo, a pipe y a mí nos pegan con rejo o a veces con cable y nos dice que si no nos portábamos bien nos manda para un internado y que si este año lo perdemos nos manda para un internado. EFMM05.53*”. La respuesta que

reciben los escolares frente a los actos de agresión es maltrato por parte de sus pares y padres de familia.

### **Pautas de Crianza**

En un contexto con condiciones tan precarias como es Ciudad Bolívar, lugar en el que se encuentra la institución, la influencia de la pobreza, el desplazamiento, la falta de oportunidades, la guerra entre pandillas y un alto grado de analfabetismo, hace que las relaciones entre las familias y las comunidades barriales estén determinadas por lazos de poder, subordinación y supervivencia. Los niños y las niñas que asisten a la institución están influenciados por esta serie de factores que determinan su comportamiento y en la escuela reproducen ciertas conductas que evidencian la forma como los padres de familia los corrigen o dan manejo a las dificultades que se puedan presentar. *“Pues osea ella me corrige pegándome o gritándome. Pues solo me dice: ay usted a la vuelta que vuelva a hacer eso le pego, y entonces por eso. EFMH09.163”*. *Me regañan, me pegan con correa. Mi mamá tiene una correa de corazones y me deja marcado el corazón. EFMH17.101”*.

Pero, ¿qué cosas hacen los niños o las niñas para que los padres reaccionen así? Las investigadoras encontraron aspectos como el incumplimiento de las normas, las mentiras, la desobediencia y el bajo desempeño escolar como detonantes para el maltrato por parte de los padres o tutores de los estudiantes. *“Que no haga caso y me porte mal en el colegio. EFMH07.62”*.

*Mi mamá, cuando no la respeto y cuando no hago lo que ella me dice, como oficios o tareas. Mi mamá a veces me amenaza, o a veces me pega de sorpresa, eh me dice: - Si sigue haciendo esto, le pego. Entonces yo lo sigo haciendo y*

*me coge de sorpresa, me pega o a veces me castiga lavando trastes, no viendo tanta televisión... Eh a veces me pega con una correa en las manos..."*

**EFMH25.126.**

La labor formativa de los padres de familia en la sociedad actual se ha venido perdiendo a través del paso del tiempo debido a las diferentes configuraciones familiares y los roles que desempeñan cada uno de sus integrantes. Estar ubicados en un contexto tan vulnerable permitió que las investigadoras dieran cuenta del tipo de educación que los padres imparten a sus hijos. *"Me dicen que no diga groserías, que se porte bien, que haga tareas, que no diga groserías. Si, eh me han puesto a hacer tareas, eh me pegan con un cable, con un palo y mi hermana, un día le pegaron Mmm con la correa de cuero.*

**EFMH27.69"**. *"Pues me castigaron, sin televisor, sin tablet y sin salir a la calle.*

**EFMM28.61"**. *"Pues Mi mamá me regaña y me dice que si sigo así me dice que me va a dejar sin colegio, y que me va a dejar cuidando a mi hermanito. Y a veces que me regaña porque no hago tareas. EFMH15.106"*.

Por otra parte, en algunos hogares el diálogo es la base todas las relaciones, cuando existen dificultades es el recurso utilizado para solucionar los problemas. *"Se dialoga, se conversa a ver cuál fue el problema, y a eso se le da una solución para que no vuelva a ocurrir. EFMM20.104"*. Sin embargo no es la constante en las familias del sector, las evidencias dan cuenta del maltrato y agresión como respuesta al manejo de los conflictos.

### **Violencia Intrafamiliar**

Estar inmerso en el contexto y vivir la cotidianidad escolar permitió a las investigadoras confrontar una cruda realidad, a la que tienen que enfrentarse los menores en

cada uno de sus hogares. Conflictos, peleas, riñas, insultos, agresiones y en casos extremos amenazas hasta de muerte son los referentes que tienen los niños y las niñas en sus relaciones.

Como es bien sabido la familia es considerada el primer sistema social natural que acoge a los infantes desde sus primeros meses de gestación. Allí se empiezan a crear lazos afectivos que caracterizaran las relaciones que establezcan los niños y las niñas a lo largo de su crecimiento. En el contexto estudiado las investigadoras evidencian que los vínculos emotivos se han dado de forma no esperada, las agresiones entre los integrantes de la familia son los ejemplos que refieren los menores.

*Porque mi hermana no sabe restar por dos cifras y mi papa le pego un cuaternazo a mi hermana y mi mama le pego con el trapo y mi papa la escupió la cara a mi mama y ahí se empezaron a pelear, y mi papa cogió y empujo a mi mama en el mueble y ahí estaba la plancha y mi mama se pegó en el oído y mi papa le comenzó a pegar a mi mama con la mano y le pego una cachetada en la cara y mi mama le pegaba y nosotros nos pusimos a llorar los tres, mi mama le decía que no le pegara a mi hermana y mi papa le decía que no sabía restar y mi mama le dijo que no fuera estúpido que a mi niña no le pegara en la cara es que ella no sabe restar y eso es lo que ella tiene que aprender y mi papa le dijo a mi mama estúpida y la pelea termino porque mi papa se fue para donde la mama y volvió a las 3 y se fue a la 1. **EFMM06.85***

Situaciones como esta son el reflejo de la ignorancia de los padres de familia frente a la educación, el apoyo escolar y la forma de corregir a los hijos. La impaciencia frente al actuar de los niños y las niñas hace que sus tutores hagan cosas inconcebibles, al punto de

atentar contra su integridad física. *“Un día estaba tomando sopa, entonces no tomaba bien porque estaba caliente, entonces me tomo de la cara y pum, me dio contra el plato”*

***EFMH25.178.***

No obstante, la violencia intrafamiliar no solo se evidencia en el maltrato de los progenitores para con sus hijos, sino en las relaciones entre las parejas. *“Es que un día mi papá ahorcó a mi mamá. ¿Por qué? Él estaba borracho. ¿Y tu mamá qué hacía? Mi mamá no hacía nada y yo le pegué puños y bajé donde mi abuelita y subieron y mi abuelita subió descalza. Y después lo detuvieron, detuvieron a Jonathan...”* **EFMH12.3.** Al parecer las personas que agreden a sus familiares no miden las consecuencias que cada acto pueda tener.

Muchos padres de familia tienen graves problemas con el alcohol y han actuado bajo los efectos de esta bebida en contra de sus parejas dando un pésimo ejemplo a sus hijos quienes han presenciado este tipo de actos. *“Cuando Vivian juntos mi mama le pegaba cachetadas a mi papa pero mi papa no le hacía nada, lo cacheteaba porque él tomaba, porque él se metía con otras mujeres, y mi papa el lunes me conto que él no le pegaba a mi mama porque mi mama después lo demandaba...”* **EFMM05.73** No solo en el hogar de este menor las madres agreden a sus compañeros por el abuso de bebidas embriagantes. Otra descripción de este hecho: *“...mi papa llego a las 11 de las noche por que estaba tomando y mi mama le pego con el palo de la escoba y tiene todo esto hinchado, le pego en la mano y le mordió las orejas. Mi papá cogió las cosas y se fue...”*

***EFMM06.100.***

El buen manejo de las emociones parece no estar presente en los hogares de los menores. Los padres cegados por la rabia actúan sin pensar en las consecuencias que pueda

tener una agresión, se dejan llevar por los sentimientos y han llegado a atentar contra la vida de sus propios hijos.

*... Recuerdo cuando nosotros vivíamos en Valledupar y mi papá le empezó a pegar a mi mamá. Le iba a tirar una varilla en el estómago, y ella estaba embarazada. Pues mi hermana llegó y cogió a mi papá, y mi hermano que se llama Jorge y está en bachillerato le tumbó la varilla y a mi mamá le tocó irse corriendo con nosotros atrás. Le dijo que lo iba a mandar para la cárcel y ya.*

***EFMH23.90***

Da tristeza y a la vez impotencia darse cuenta de la cruel realidad que viven día a día los niños y las niñas de ciertos contextos. Las docentes investigadoras conocieron muchos casos donde los maltratos y la agresión física no causaron rompimiento definitivo en la relación de las parejas, la separación temporal fue el camino de salida, pues luego de un tiempo la reconciliación facilitó de nuevo la convivencia.

*...Mi padrastro se tira a pegarle a mi mamá, y mi tío no puede ver eso y empiezan a pelear los dos. Eh que mi tío empieza a tirarle el cuchillo y mi padrastro también, solo se metieron puños en la cara...una vez mi padrastro cogió a mi mamá del pelo y le metió un puño en la barriga, y ella también le pegó. Termino que mi padrastro se fue y mi mamá se quedó con nosotros ahí. Y el volvió después y se reconciliaron, se volvieron otra vez. ***EFMH19.181****

## Vocabulario

La comunicación entre los seres humanos está determinada por el lenguaje y sus múltiples formas de expresión. Una de ellas y tal vez la más común es la oralidad, esta permite exteriorizar todo aquello que se piensa, siente y desea. El habla constituye una manera de conocer el mundo y por ende a todas las personas habitan en él.

Con el paso del tiempo, el ser humano ha tergiversado la intención comunicativa que tiene la oralidad al hacer uso indebido de las palabras. Con ellas ha logrado enamorar, fascinar, seducir, convencer, engañar, burlar, estafar, confundir, herir y hasta matar a otros. No se necesita ser un literato para hacer uso adecuado de las palabras ni tampoco un iletrado para no saberlas usar, pues su adquisición se empieza desde los primeros años de vida.

Las condiciones sociales tienen mucho que ver con este aspecto, la pobreza, el desplazamiento, el desempleo, el narcotráfico y la falta de escolaridad entre otros, inciden en la forma de expresión de las personas. Aquellas que han tenido oportunidades a nivel escolar, laboral y social pueden considerarse como cultas, pero quienes no han contado con mucha suerte suelen caracterizarse como ordinarias.

Aquí no se trata de hacer una clasificación de las personas de acuerdo su estratificación social y cultural. Por el contrario se busca hacer comprender la forma como el uso de las palabras en personas de bajos recursos económicos, con múltiples necesidades y a quienes se les ha vulnerado sus derechos repercute en el actuar de los menores que evidencian ser vulgares en la escuela. *“Dicen groserías como HP es decir, hijueputa, lámpara, gonorrea, ñero, estúpido, malparido. Esas son las que yo he escuchado...”*



**EFMM16.139.** Es común escuchar en cualquier parte del colegio palabras como:

“...malparido, eh negro asqueroso, y albóndiga” **EFMH19.51.** Otras como

“...gonorrea...pirobo, sapo, eh, lambón...” **EFMH27.45.**

En el desarrollo de las clases las investigadoras tuvieron que vivenciar muchas riñas ocasionadas por el uso de malas palabras por parte de los estudiantes. “... Juancho patea el balón y le pega a Mafe y ella le dice: -estúpido tenga cuidado-. Juancho le responde: -ay su puta madre-...-¿Tu sabes qué significa eso para que se lo digas a Mafe? –No profe...”

**DCI1. P.72. 42-56.**

Podría elaborarse un listado con un sinnúmero de palabras vulgares que utilizan los menores durante la jornada escolar y no se terminaría, porque además de las que se utilizan con frecuencia se escuchan otras que las investigadoras o usted amigo lector nunca escuchó “chino cuatropirobo” **EFMH21.138.** Además de ello, los estudiantes utilizan los defectos de los otros para ponerles apodosos y burlarse, situación que casi siempre termina en pelea.

“... me han dicho: usted es un hijo de perra, usted es tatareto... **EFMH17.16**

Cabe señalar que a pesar del uso frecuente del lenguaje soez, los niños y niñas de la institución revelaron no saber el significado de dichas palabras. “... ¿Y sabes qué significa esa grosería? No señora...” **EFMH11.57.** También los relatos de los escolares dejan ver que este vocabulario lo han incorporado a su léxico porque lo han escuchado o lo han aprendido de generación en generación. “Estúpido y maricones, marica, eso es muy grosero y eso no se debe hacer y las escuchan de los papás, mi mama a veces dice hay marica no puedo mover el brazo y mi papá es grosero porque aprendió del papá” **EFMM06.44.**

Las observaciones y registros obtenidos permiten dar cuenta de que en la mayoría de los casos los niños y las niñas saben que no está bien que decir groserías, pero aun así las incorporan en sus conversaciones. *“Pienso que es muy feo porque esas groserías no se dicen, me parece que está mal porque uno de niño no las puede decir porque ni los grandes ni los pequeños pueden decir...” EFMM02.58. “... ¿A ti te parece que está bien que ellos digan eso? No, porque eso no es de Dios, eso es del diablo... ¿Decir groserías? Sí.*

**EFMH12.66.** Finalmente se evidenció que con dichas palabras se ofende a los demás y la respuesta más frecuente a un insulto por parte de los menores es la agresión, hecho que desencadena en actos de violencia escolar.

### **Padres de Familia**

Uno de los fenómenos que ha dejado la experiencia dentro de esta investigación es poder ahondar en las vidas de los estudiantes, en su quehacer, poder compartir alegrías, dolores, tragedias y al mismo tiempo ver detenidamente cómo el grado de cultura y roles desempeñados dentro del contexto familiar, son indicadores que inciden en la construcción formativa, jugando un papel crucial en su supervivencia. Lamentablemente, en estos hogares continuamente reside la violencia, convirtiéndose en un modelado de conductas a seguir dentro del núcleo familiar. Circunstancia que va alimentando el proceso de desarrollo de los jóvenes, como se refleja más adelante.

Inicialmente se vislumbraba la violencia en el colegio pero a lo largo del estudio y en la profundización de este, los hallazgos desbordaron las expectativas al extender la investigación a los hogares y el barrio donde se desarrollan sus vidas; claramente en estas calles, en estos hogares se percibe machismo, vicios y temores que los llevan a reaccionar

de forma inadecuada, así mismo se puede apreciar escasas habilidades comunicativas o dinámicas; fruto de la inestabilidad económica, laboral, social y familiar.

Como docentes investigadoras no es fácil, es una tarea ardua, diaria, donde hay que luchar a favor de uno de los más preciados valores, los derechos del otro, el respeto por el otro, el propio, el deseo de trabajar en comunidad, escuchando a los pares, a los compañeros llegando a acuerdos sin necesidad de implementar la violencia. Es triste presenciar actos agresivos simplemente por una mirada o niños con tan corta edad 8-9 y más años portando armas, otros amenazan a su pareja con un arma porque simplemente esta celoso o miro a otro amigo.

## **Vivienda**

El alto crecimiento de las urbes implica la exacerbación de problemas estructurales. En ellas se reflejan a simple vista las condiciones, deficiencias, circunstancias y hacinamiento con que deben convivir estas familias. No obstante, la calidad ambiental muestra contaminación, no es cómodo transitar por estas calles e ir tropezando con basuras o ver corrientes de agua, tomadas de tiradero de desechos como lo relata Ana madre de familia“...mi casa está al lado de la quebrada Lima, entonces es mucho la contaminación por las basuras que botan, por los malos olores, por los animales, todo eso lo botan ahí al lado de la quebrada” **PFMM021.16** aquí claramente se observa la vulnerabilidad como fenómeno de desajustes sociales u organizativos lo que es elevado y arraigado en esta cultura. Igualmente la pobreza conduce a casos como el referido a continuación.

***Docente:** hijo que pasa, por qué no responde en el estudio,*

*Se queda callado,...*

*¿Por qué no ha venido su papa, su mama o algún familiar?*

*¿Con quién vive?*

**Estudiante:** *con mi abuela*

**Docente:** *¿Por qué no vive con sus papas?*

**Estudiante:** *Mi papá vive con otra señora, mi mamá vive con mi hermanito pero no hay espacio para yo vivir con ella. DC.I.1.P72.60-65*

Teniendo como base de estudio, las viviendas donde residen estos niños y niñas, los infantes son los primeros afectados por una habitad inadecuado, no obstante en concordancia, los factores ambientales, la vivienda en general, influye en la salud física, social y mental de los estudiantes. Citado el caso, no es fácil ver que por, problemas familiares, económicos o espacio, los hijos no puedan convivir con sus padres, sino con otros conocidos cercanos, en este caso su abuela es quien acoge a su nieto como una forma de brindarle un techo, su padre no es quien él cree, sencillamente convivio un corto tiempo con su mamá, con quien tiene otro hijo, sin embargo reconoce al niño ante una notaría sin ser su padre biológico, se separa, conformando un nuevo hogar, su nueva pareja que no es la madre del joven, es la progenitora de una compañera de su curso.

**Entrevistador:** *¿El lugar en el que vive es propio, arrendado, de invasión?*

**Mamá:** *Arrendado.*

**Entrevistador:** *¿Cómo es?*

**Mamá:** *Es ahoritica son dos alcobas, el baño y la cocina.*

**Entrevistador:** *¿Con quién vive?*

*Con mis hijos, en una pieza duerme Rony y Uberney y en la otra duermo yo con las cuatro niñas.***PFMM011.6.**

La situación de pobreza en la que se encuentran, los lleva a vivir en alquiler, además un gran porcentaje de estas familias son numerosas, las casas y habitaciones completamente estrechas, no cuentan con todos los servicios, hay que compartir con otras familias el baño, la cocina y el patio lo que trae consigo múltiples problemas, los espacios vienen a ser incómodos para que los niños trabajen, igualmente las viviendas son inseguras, algunas están construidas en madera, sus puertas vienen a ser tejas de zinc o latas lo que las hace vulnerables a los robos, pocas están construidas en ladrillo.

**Entrevistador:** *¿El lugar en el que vive es propio, arrendado, de invasión?*

*Arrendado* **PFMM011.2.**

**Entrevistador:** *¿Cómo es?*

*Es ahoritica son dos alcobas, el baño y la cocina.***PFMM011.4.**

*¿Con quién vive?*

*Con mis hijos, en una pieza duerme Rony y Uberney y en la otra duermo yo con las cuatro niñas.***PFMM011.6.**

Otras viviendas son propias pero pequeñas como cajas de cartón montadas unas sobre otras, como lo expresa una participante “*Eh propio, eh por un amigo de mi esposo, eh es, pues tengo la casita de tejas humildemente, eh dos cuarticos, eh por medio de triplex de madera, eh, los dividimos, y el cuarto de mis hijas y el de mi esposo y mío.*” **PFMM017.4.** Sin embargo no cuenta con todos los servicios o algunos no están formalmente legalizados: como el agua u otro, por lo tanto, no paga este servicio, se puede decir, que son construcciones no planeadas, precarias, sobre terrenos baldíos, poco

seguros, al alcance de los mismos vecinos o cualquier habitante, prestándose para los dueños lo ajeno.

Sus casas están montadas sobre bases no firmes, en zonas montañosas de alto riesgo, construidas con materiales deficientes teniendo en cuenta que no tienen suficientes ingresos, por tanto, poco a poco las van levantando. Algunas residencias son de dos o tres pisos asemejándose a las casa de un pesebre, compartidas por varias familias “*Es arrendado, eh, es una casa de dos pisos, eh, abajo vivimos tres familias en el primero y en el segundo vive una sola familia, eh, tres cuartos, cocina y baño, con mi hija, gas, eh, teléfono, luz y agua.*” **PFFMH020.5**. No es nada es extraño que por tales circunstancias hayan espacios comunes, lo que trae consigo hacinamiento, proliferación de enfermedades y numerosos conflictos.

Igualmente se generan otras clases de asentamientos familiares, caso típico, podría ser cuando la vivienda es propia pero su familia es numerosa o se expande ligeramente, como se observa a continuación “*Propio, eh es una casa de 6x12, eh, tiene dos habitaciones, patio, sala, comedor, cocina, baño, eh, vivo con mis cuatro hijos, con la mujer de mi hijo, tiene dos hijos, pero yo dividí la sala para hacerle el cuarto a mi hijo mayor*” **PFFMM021.5**. Es aquí cuando la familia se multiplica, entonces vienen a compartir los gastos pero también se dividen los espacios para darles cabida a los nuevos miembros de la familia sobran los ejemplos: “*La habitación de los niños, eh en la sala esta la niña, la habitación de los dos niños y la habitación de nosotros. Y la niña está en la sala, porque no tenemos sala jajajajajaja entonces esa es la habitación de ella.*” **PFFMM09.6**. y poder sobrevivir enlazados unos con otros, de otra forma no sería posible la supervivencia.

## **Relaciones familiares**

La familia nuclear completa, no es la única, se observa infinidad de cambios, producido por el aumento de divorcios, incremento de uniones libres, uniones varias, a esto se le puede agregar la fragilidad de uniones dadas por empobrecimiento, se encuentran hogares con ausencia de alguna de las partes del núcleo familiar o los dos, afectando así mismo, las relaciones familiares y sociales:

*Entonces esa hermana hoy en día, eh yo me fui con ella a vivir con ella y con mis tres hijas, ...un trabajo que me lo ayudó a conseguir... yo me la eché de enemiga, porque yo no volví a vivir con el papá de mis hijas, entonces las tengo de enemigas a toda mi familia, yo lo único que tengo en este mundo prácticamente es a mis tres hijas y a mi marido el que tengo ahorita”*

**PFFMM017.74.**

Pocos son los padres que pueden darse el lujo de compartir espacios formales y en buenos términos con la pareja y sus hijos, se pueden apreciar situaciones en donde uno de los miembros de familia no acepten los malos tratos, ultrajes de su compañero o compañera, lo que despierta controversia entre los mismos familiares teniendo en cuenta los tabús que se tejen en torno a la familia.

Si bien, debe quedar claro que la familia como matriz, se convierte en la primera institución educadora, adquiere un papel relevante en el desarrollo integral de los niños y las niñas. No obstante las investigadoras perciben confusión y sentimientos encontrados: “*El papá de mis hijas si era cariñoso y todo, pero el error de él fue tratarme mal delante de ellas, tirarme los platos por la cara delante de ellas... Hoy en día gracias a Dios vivo una*

*vida feliz con mis tres hijas, los valores, pues el respeto, eh, la obediencia y todo, si, todo”*

**PFMM017.84.** Ciertamente es que algunas prácticas equivocadas, la falta de tolerancia de los mismos padres, y para con los hijos no es buen indicador en la educación de los infantes en esta población.

Se acude a este ejemplo, mostrando que estudiantes no tienen acompañamiento, los padres salen a buscar el pan del día. Como lo refleja el aparte *“Pues ahora supongo que bien porque antes era pues pésima, porque igual la pasábamos trabajando con el papá y pues casi no quedaba tiempo ni de hablar con ellos”*. **PFMM011.25.** Entonces los jóvenes vienen a la institución aproximadamente por un término de seis horas, donde almuerzan, estudian, comparten, buscando un lugar de reconocimiento, luego vuelven a casa, para algunos, allí no hay nadie quien los espere, que los escuche, que mire sus necesidades, es tiempo libre para ellos y para otros es llegar a realizar los oficios de la casa o cuidar a sus hermanos, en fin, hacerse cargo del hogar, aquí los niños y niñas, miran por sí mismo no hay un control. Asimismo se encuentran argumentos que muestran relaciones de maltrato a los padres por parte de sus hijos.

*No, pues las relaciones en la casa no son fáciles. Con Sandra pues, es un poquito pues bien, no pues ella, ella a veces se le va como la mano conmigo, a veces me trata mal, a veces, pues cuando me trata mal, ella después llega y me dice:- Ay o que pecado mi mamá. .PFMM019. 118. “entre ellos hay bastantes riñas por que todo es, no son diferentes, si no son y no piensan igual, entonces siempre hay como discordias porque no quiero ver esto, porque no estamos de acuerdo” PFMM016. 46.*



En ocasiones, algunos papas acuden a los docentes manifestando, que efectivamente no saben qué hacer con sus hijos, su relación es insostenible, donde en ocasiones la docente investigadora debe involucrarse para poder desde la institución asumir de una u otra forma el conflicto, apaciguarlo y así orientar las relaciones entre padres e hijos, dado que los estudiantes entienden o aceptan con más facilidad las sugerencias de la docente.

### **Pautas de crianza**

Indudablemente la familia y su relación influyen ampliamente en el desarrollo socio-afectivo de los infantes teniendo como referente los principios éticos y morales, roles y actividades que se aprenden durante la niñez lo que exige unas pautas a seguir frente a diferentes actividades del diario vivir, condicionante que se aprende como moldeado de conductas.

Acudimos a patrones que viven a diario niños y niñas de este contexto: *“le digo una que otra grosería, como esta china marica, es que a veces me saca la piedra y son palabras que se le salen a uno pero después me arrepiento. PFFMM01.62”* En estos casos, que podrían aprender los hijos cuando son tratados con palabras soeces. Sinceramente sobran los ejemplos *“...cuando estoy de mal genio si les digo ola granhuevoes... PFFMM07.87.* con que criterio un padre o madre podrían justificar dichas acciones si casi siempre las pronuncia aun delante del docente, al lado de ello, se pueden dar agresiones físicas y aun con estos testimonios no queda dicho todo.

También hay modelos de constante agresividad como el que se expone *“...cuando ya no me entienden hablando, entonces es cuando llego a las groserías y a los golpes”.* **PFFMM015.75.** No obstante se encuentran respuestas que reflejan algunos principios de

los cuidadores *“hablándole y comiéndome la piedra que tenga” PFFMM015.117*. Después de todo, son los padres los primeros ejemplos a seguir o las personas con quienes conviven estos chicos que luego vienen a plasmar en el colegio y que para las investigadoras no son difíciles capturar después de todo es allí donde buscan afirmar su cultura.

Las pautas se dan por normatividades que los padres siguen frente al comportamiento en de sus hijos viniendo a ser significadoras en sus conductas sociales, en este caso *“Sí, yo a él le he dicho groserías, con golpes, correa, correa y si ha visto la, ortiga, que, si, con esa, en los pies y en la cola PFFMM015.68* Esta acción es copiada y sin duda son el reflejo de lo que los jóvenes vienen a expresar con otros compañeros, pero también, donde el maestro viene a jugar un papel importante en el nuevo modelado . No estaría por demás decir, que un porcentaje de familias que residentes en este contexto ejecutan dichas prácticas.

Inconscientemente los progenitores buscan el porqué del comportamiento de sus hijos, sin embargo, ellos mismos tienen la respuesta y no la perciben, este ejemplo basta para entender *“... en donde ha escuchado esas palabras, para que usted también las esté diciendo, ¿me ha escuchado a mí? De pronto si yo hay veces me altero muchísimo, digo si, tal grosería, y me salta la piedra, pero yo digo no es para que él las diga. PFFMM018.146*. Entonces, los conflictos, el stress, siegan al padre o madre de familia cuando creen que están formando a sus hijos, de esta manera el ciclo continúa cuando no se es consecuente, viniendo a ser capturados memorísticamente por los hijos y los hijos de los hijos, lo que viene a influir sobre el carácter de niños y niñas. En hora buena también se encuentran familias que actúan sobre la experiencia.

*Sí, un hermano mío me lo mataron por eso, entonces no quiero que mis hijos sigan ese camino que mi hermano siguió, y no, no quiero, yo quiero que ellos estudien, que ellos salgan adelante, yo trato, eh, les he brindado estudios a todos mis hijos. Mis tres hijos mayores ya son bachilleres, me quedan mis dos hijos menores.” PFFMM021. 83.*

Acudiendo a lo anterior, conmovedor es para las docentes investigadoras escuchar experiencias no muy buenas, que han sucedido, para que sobre ellas se reaccione y se tome como ejemplo de vida oportunas para las nuevas generaciones, aprendiendo sobre las prácticas, tomándolas como una forma de evolución. No necesariamente debe haber tragedias desgarradoras para que las familias reflexionen y actúen adecuadamente insertándose a cualquier comunidad.

### **Actividad laboral**

La situación económica y laboral no es tan fija, es de total incertidumbre, precaria, para unos, sus trabajos son en construcción, reciclaje, empleadas domesticas. En oposición no es tan sencillo deambular en el contexto, con algunos padres, personajes ex-presidarios por haber matado, por robar o pertenecer a grupos antisociales, entonces en ciertos momentos el miedo embriaga, no sin dejar de contar que hay hijos de estos personajes que llegan a lucir aparatos tecnológicos avanzados los cuales se creería ellos no podrían comprar. Un amplio sector de familias presentan índices de analfabetismo, fracaso escolar, haciéndolos vulnerables a cualquier forma de trabajos al margen de la ley. La tenencia de estos hogares no es muy fácil como se puede apreciar:

*Hoy en día, pues mi esposo trabaja, y yo también madrugo a trabajar, y el papá de las niñas, pues les pasa pues lo algo para ellas, eh, yo me levanto a las dos de la mañana, y llego a la casa, llego a las seis, eh igual, el sale conmigo a vender los tintos y me acompaña a mí en el puesto y el llega a la casa, se pone su overol y se va trabajar a las 7 de la mañana.***PFMM017.96.**

No es fácil que los padres de familia cubran las necesidades básicas cuando asumen trabajos flotantes, por días, donde tienen que salir desde la madrugada a sus sitios de trabajo y llegar tarde a sus hogares, para así, por lo menos darles un pan y una aguade panela, pues el almuerzo los niños lo reciben en restaurantes del gobierno pocas son las familias que pueden cubrir estas necesidades. Todo esto arriesgándose a que sus hijos elijan malos caminos por falta de orientación cuando se encuentran en sus sitios de trabajo. Otro caso típico a continuación en el aparte.

**Entrevistador:** *¿Cómo se sostiene el hogar? ¿Quién aporta los ingresos?*

**Madre de familia:** *Mis hijos, mis hijos pagan el arriendo, osea con las dos que vivo, y Diego, el papá de los otros niños.***PFMM08.30.**

**Entrevistador:** *¿Cómo se distribuyen los gastos en su hogar?*

**Madre de familia:** *Cada uno me da una mensualidad y yo lo distribuyo, cada uno me da 200 y yo distribuyo ahí, para todo, servicios, comida.***PFMM08.33.**

Desde la mirada de las docentes investigadoras, ahondar en la actividad laboral, es conocer muchas maneras de conseguir los recursos en pro de la sostenibilidad de un hogar, donde, por donde quiera la pobreza deambula. También se cuenta con hogares que se sostienen gracias a auxilios, tal es el caso. “Si la del gobierno, pero este año no he recibido, la

*prórroga de los desplazados*”. **PFMM011.42**. En otros casos hay aportes de los mismos grupos familiares cuando ya trabajan: “...mi hijo solamente paga un recibo en la casa,... pues el ya ve por su comida,...yo veo por los gastos de mis otros tres hijos y por los servicios de la casa... **PFMM021.99**. También se encuentran las colaboraciones entre amistades “Eh, yo trabajo por días en casa de familia, yo. Pues como yo estoy ahorita con una amiga, entonces damos juntas la mitad de lo que nos toca. Las labores igual. **PFMM025.52**. para simplificar se podría decir que son estrategias de sobrevivencia en la extrema pobreza. Para simplificar podríamos decir que son estrategias de sobrevivencia en la extrema pobreza. Otro ejemplo de colaboración “Cuanto yo trabajo yo ahorro y eso es lo que les invierto a ellos, el papá les pasa \$150.000 quincenales, eso es para ellos, para lo que ellos necesiten, y la persona con la que yo vivo, el es el que nos colabora con el arriendo, yo le ayudo mitad de servicios, y el pone la otra mitad”. **PFMM015.83**. En este caso la señora recibe dinero del ex esposo y su nuevo compañero.

### **Violencia escolar**

No obstante considerando las vivencias y testimonio familiares en fin de la comunidad educativa, distintas manifestaciones de violencia viven a diario los estudiantes del colegio Fanny Mikey, dentro o fuera del contexto escolar. Las expresiones de violencia se atribuyen a hostigamientos y maltrato entre compañeros, que ofenden y dañan al otro, pueden ir desde un gesto, una palabra grotesca, un grito, un golpe hasta un puñetazo como se ilustra “Si, Melani me conto que Karen se había peleado con otra compañerita por un cuaderno, que se habían peleado del pelo y que ella las había separado”. **PFMM04.42**. Lo que hace que estas rencillas se trasladen a las afueras del centro educativo, estos actos vienen habitando el centro escolar.

Así mismo, los chicos buscan lugares aislados o solos donde pueden con algo de tranquilidad cometer estos actos antisociales; estas agresiones se dan, en los cambios de clase, baños, corredores o momentos de descansos, a la salida del colegio sobre todo a ejemplo: *“afuera en la calle también cuando salen se pelean, a golpes, las niñas del cabello o aquí en la entrada vienen niños a fumar cigarrillo allí en la entrada. PFFMM08.40.”* igualmente buscan lugares escondidos o alejados. También se dan en cualquier momento por cosas insignificantes, miradas porque no le prestan las cosas o por que las hurtan, en fin por todo se agreden pero más triste aun, para todo hay justificación *“no estamos peleando, con la cara roja, estamos jugando”*. **DC.P.71.35-39.**

Hay cosas, como el colocar apodos, palabras, groserías que se dicen, juegos bruscos y que para ellos son normales ya que están dadas dentro del marco de la población, se pueden dar en cualquier edad, grado o sexo como lo afirma una madre de familia.

***Madre de familia:** Si señora, si, en el colegio si hay muchas peleas, entre los mismos compañeros, entre los otros cursos, unos cursos con los otros, y todo eso, entonces sí he visto. Si, también he visto que hay violencia entre los mismos compañeros, se dicen malas palabras y todo eso. Dicen gonorrea, hijueputa, malparido, marica, todo eso son palabras demasiado grandes para los niños tan pequeños. PFFMM017.105.*

Muchos de estos niños y niñas viven constantemente situaciones violentas intrafamiliares, y traen consigo resentimientos por lo que han tenido que vivir, que luego se manifiestan cuando hay momentos de tensión, ellos responden automáticamente a la agresión multiplicando la violencia, su cultura es la de no dejarse del otro, aquí: “La ley es

la del más fuerte” quien pega más duro, habla o humilla es quien gana, además las mentiras y amenazas se viven a diario como en este caso.

**Estudiante:** *Patricia de IV B les grita a las estudiantes de IVA coma mierda, subiendo las escaleras le gritan ñeras.*

**Docente:** *Estando en el salón calmo los ánimos y les digo debemos ser prudentes, no dejarnos ofender. Continuo la clase suavizando el momento,....escucho gritos, muchas groserías que iban y venían, corro para mirar que pasa, que sorpresa nuevamente, se pelean física y verbalmente los estudiantes de IVB y IVA.*

**Estudiante:** *Daniel le pega una bofetada a Sandra, se dicen muchas groserías (hijueputa, malparida, gonorrea, lámpara, piroba)*

**Estudiante:** *Mientras no estaba comentan Yirley profesora Daniel tiro al piso a Sandra le dio una patada y le dijo gonorrea, ella le contesto que comiera mierda, Ximena le dijo a Daniel que no fuera aprovechado que aprendiera a perder y él le contesto maricona, Sharol lo empujo con Andrés y Santiago Alberto. Natalia y Carol se tiraron el cabello. Si usted no llega ellos se matan.*

**DC.II.P.88. 26-65**

Hay momentos que por circunstancias varias, como las propias necesidades del ser humano o por tareas varias no se puede estar completamente con los estudiantes y estos momentos son propicios para generar rencillas, aquí los estudiantes expelen con más tranquilidad sus agresiones, nadie con autoridad observa, “... de otros cursos he visto, hasta con cuchillo ahí en el parque. Terrible si, del colegio”, **PFMM018.64**. Por tanto los

estudiantes puede sacar su ira, su resentimiento atacando al otro, conforman grupos para pelearse, haciéndose barra, siendo grotescos entre ellos, así mismo, sin razón alguna como se ve en el anterior aparte hay gusto, adrenalina, los ánimos están candentes, se motivan a participar de estos eventos indolentes, es una fiesta para ver quien pega más duro o quien ofende más fuertemente.

### **Manejo del conflicto**

El trabajo directo con la comunidad muestra que cada familia viene a ser un centro de formación, donde las relaciones que se establezcan con los niños, niñas y jóvenes les ayudaran a tener éxito o por el contrario presentaran un mundo de relaciones aisladas o conflictivas según el caso o la trayectoria dada dentro del proceso de construcción de sus primeros asentamientos, lo que vendría de cierta forma a beneficiar o no a la matriz familiar como lo muestra la entrevista.

***Madre de familia:** Con mi hijo, si, cuando yo le pego a él pero es, Dios mío, me da durísimo porque pues como le digo, el se crió sin un papá y yo veo a los demás Ush. Yo, pues con la correa, hay veces con un palo, me duele, me duele, si me duele, pero pues, yo trato de no maltratarlo... que él hay visto tanta violencia del papá hacia mí, ...él me trataba mal, de una forma horrible, claro, el se daba cuenta cuando me pegaba, me cogía contra las paredes, me pegaba, no le importaba que me diera patadas, **PPFMM018.140.***

El control que ejercen los padres hacia sus hijos, la manera de comunicarse al igual que el grado de madurez que esperan son el reflejo de crianza dado durante sus primeros años de formación, cada núcleo familiar genera características y estrategias que permiten el



desarrollo de sus hijos, aquí cabe decir “soy lo que me enseñaron” “*Eh, por ejemplo cuando uno de mis hijos tuvo un inconveniente con un profesor, y el papá de mis hijos vino a insultar el profesor, ... como para con mi hijo, porque pues de todas formas no era el modo de solucionar el problema*” **PFMM016.93**. No son culpables los niños. Entonces muchas veces una niñez cruzada con episodios adversos influye en la formación del sujeto, causado por determinado tipo de crianza. El estudiante presenta continuamente llamados de atención por agresividad, hurto y palabras soeces, el joven continuamente hace comentarios imprudentes que ofenden a sus pares e ilustran las constantes agresiones que se viven en su familia, el tío continuamente discute con su abuela.

La mayoría de los actores de estas entrevistas poseen bajos recursos, su educación no es muy alta. En la investigación se exponen en gran parte modelos inadecuados en la solución de conflictos e igualmente se reflejan los efectos negativos que traen consigo estas prácticas inadecuadas de crianza.

### **Violencia en el barrio**

La organización del barrio muestra, casas juntas, apretadas unas con otras, hacinamiento, construcciones improvisadas, algunas de invasión donde prácticamente es difícil tener privacidad, acentúa los conflictos entre una vecindad y la otra; presenta infinidad de deficiencias, que ponen en peligro el desarrollo y sobrevivencia de muchos infantes. “*Muchachos del barrio, pues en ocasiones si se ha visto, si se han visto peleas, se han visto, el otro día estaban mis niños ahí afuerita jugando, cuando se oyeron unos tiros, nos tocó salir rapidito entrarnos, por el susto y bajaron unos muchachos armados*” **PFMM021.26**. La percepción barrial y su entorno inmediato plasman deterioro,

acumulación de problemas, actividades delictivas que en muchos casos moldean en ellos el comportamiento y la forma de relacionarse con la comunidad como se muestra.

*Entrevistador: Describa el barrio dónde vive,*

*Madre de familia: Yo veo, que hay muchachos consumiendo, eh, no les importa ya si uno está ahí, si uno pasa, si hay niños, si hay viejitos, no les importa, lo importante es estar ahí consumiendo, de todo, se ve en cualquier momento, en cada esquina, los vemos en cualquier parque, ellos se hacen más que todo en parques para consumirla, en todo momento se ve, por la mañana, por la tarde, en la noche, se ven hartísimos, poquitos, en todo lugar. Claro, muchísimo, pues hace tiempitos hubo una que esa ya estaba en noticias, la cual pues, esto, hubo un enfrentamiento con la policía, que hubo una, como dos personas muertas,... **PFFMM018.19.***

Las docentes investigadoras, involucradas en el día a día en el contexto que transitan aquellas calles, pueden aseverar lo expresado por los diferentes testimonios, no sin olvidar que son actores directos de la comunidad. “*eh, mantienen muchos muchachos a diario y prácticamente casi toda la noche consumen droga... los hemos visto. Y guerra entre pandillas, eso se ve seguidísimo, inclusivamente hace 15 días tuvimos un problema gravísimo PFFMM015.22.*” estos jóvenes generalmente llegan a actos antisociales, cuando se sienten excluidos, sin oportunidades como se puede observar “*mi hermanito venía de la casa del papá de mis hijos hacia la mía y llegando a la casa lo cogieron dos tipos armados, con pistola, y una muchacha y lo robaron. PFFMM015.22.*” pero así mismo la población en momentos críticos, busca su defensión, luchado por su sobrevivencia lo que crea guerras inacabables “*cuando mi familia se enteró, mi tío me fue a hacer el reclamo,... el*

*muchacho se puso bravo y antes a pegarle a mi tío y a echarle bala... son muy revoltosos en el barrio, ... uno de ellos está en el hospital, PFFMM015.22.*

No es de extrañar que estas problemáticas continuamente, rondan barrios de las periferias sabiendo que allí por lo general residen gente de todos lados, mucha de ellas desplazada, con problemas de distinta índole, donde en situaciones de desespero desempeñan cualquier tarea por cualquier plata. Muchos de los problemas son acumulación de stress, que se desarrollan dentro del marco del dolor, hambre y miseria, por la falta de trabajo. En otros casos esta violencia se genera por chanzas pesadas que ofenden, o simplemente porque el uno mira al otro, además en el ambiente se respira irrespeto al otro, intolerancia de la gente y así un centenar de actos que no ayudan a mitigar la violencia.

Hay problemas que salen del colegio al barrio, allí, en el centro escolar los estudiantes se invitan a terminar las rencillas lo que hace que otras personas intervengan; el problema crece como bola de nieve, y la autoridad tiene que intervenir en muchos casos. Lo que muy posiblemente se materialice a futuro en un peligro para las relaciones con el mundo que lo rodea.

Internamente sin que lo perciban corre el miedo en las venas de las docentes investigadoras, ellas también conviven con esta población, de hecho el escuchar estos relatos, vivencias, historias de película que podrían repetirse en cualquier instante, aceleran la presión y más aún, cuando se camina por estas calles, por ejemplo: *“han atracado gente ahí al piecito de la casa, yo vivo por las escaleras. Por el mercado, por ahí matan, es un mercado muy peligroso” PFFMM019.14.* Los actos vandálicos son frecuentes, allí *“se ve a veces como personajes, personas que no, osea, que no concuerdan con uno, osea digamos como viciosos, eh, malas, Mmm, osea, personas que tienen mañas, y pues,*

*digamos que meten vicios” PFFMM023.13* Se aprecian pequeñas agrupaciones o pandillas como se nombra en el anterior apartado, irrumpiendo la seguridad de los mismos miembros de la comunidad, algunos son muy conocidos, simplemente hay que callar.

Así muchos jóvenes la pasan expendiendo drogas, buscando su próxima víctima para atracar o iniciarla en cualquiera vicio:

*Hay una pandilla que atracan y roban, Mmm no está pavimentado, ose, todavía es en tierra, si pasa el carro normal. Hay mucha basura botada por todo lado, uno va por la calle y hay mucha gente que le gusta el pegante o la marihuana, es lo normal que se ve por acá, si son más jóvenes que pobres, se ven las peleas entre ellos, eh, se agarran a piedra, a bala, a cuchillo, hay heridos. Mmm pues entre los vecinos a veces con uno, uno se la lleva y con otro no, eh, por la intolerancia, el chisme, cosas que no se, osea cosas que no se deberían de oír, eh, como para destruirle a uno el hogar, destruirle la vida, cosas así”.PFFMM025.13.*

En fin hay muchos testimonios que cuentan una y otra historia de violencia presentada en la comunidad educativa del colegio Fanny Mikey lo que evidencia la descomposición social a la cual se enfrentan las investigadoras.

### **Violencia intrafamiliar**

No más triste es La violencia doméstica, existente y sobre todo en contextos como la población de Ciudad Bolívar, muchas familias no cuentan con estudio, ni tienen un proyecto de vida. Dentro del proceso investigativo se vislumbra actos violentos machistas, en estos hogares, manejan una débil autorregulación en la convivencia, se exaltan con

facilidad como lo expresa una madre de familia, allí ellas perennemente viven los estragos del machismo como se puede ver:

*... eh hubo un problema en la casa con mi yerno, nos iba a dar cuchillo, eh porque el agredió a mi hija, la estaba ahorcando, porque es que mi hija no quiere vivir con él, entonces él la quiere obligar a ella a que viva con él, y ella ya no quiere nada con él ....entonces como yo vivo en otra pieza, duermo en otra pieza con mi hija, con la niña, con Sandrita, yo me levanté porque yo me asusté, si, yo sentí, escuché que ella gritaba, gritaba muy horrible, entonces yo, yo me levanté y dije:-¿Qué pasa? Entonces yo empecé a golpear la ventana, así como para saber qué era lo que pasaba con ella, porque ella, después fue que se quedó callada, y yo dije: -¡Ay dios mío! .PFFMM019.42.*

Lamentablemente, en estas familias no hay tiempo formal para crear unas relaciones íntimas, un hábito formativo donde haya conversaciones, donde se vislumbren las necesidades que se presentan, por el contrario los actos violentos son el pan de cada día, la desigualdad de poder lleva a actos agresivos extremadamente salidos de todo control, las mujeres y los niños son agredidos de forma psicológica, física o de cualquier otra forma, es muy triste, pero real, entonces estas personas vienen a la institución a desahogar sus penas, allí encuentran algo de consuelo u orientación frente a sus dolorosas vivencias. Desde la perspectiva descrita, se pueden apreciar diferentes representaciones del hogar desde su propia historia, cultura e igualmente su forma de relacionarse y convivir.

**Entrevistador:** *Cuando se presentan dificultades en su hogar ¿De qué manera se solucionan los problemas?, ¿Quién toma las decisiones en su hogar?*

*Madre de familia: Pues yo trato de solucionarlo lo más calmado que pueda, pero pues por parte de mi compañero no es igual porque él es muy agresivo.....*

*Eh, por ejemplo cuando uno de mis hijos tuvo un inconveniente con un profesor, y el papá de mis hijos vino a insultar el profesor..... ejemplo les dice que son unos gonorreas, unos hijueputas, unos malditos, entonces son palabras que de todas formas a mis hijos les afecta. Los maltrata, casi siempre cuando estoy enferma y llego de la clínica, los encuentro todos reventados, con un cable y con correa... PFFMM016.96.*

Las madres relatan una y otra vez historias como estas, desencarnadas que golpean duramente su ser, naturalmente ellas hilan sus propias vivencias, hasta podrían confundirlos con novelones, se encuentran momentos de la narración en que la voz no es la misma, es menos alta, se bloquea, los vocablos son entrecortados, hay nudos en la garganta, viene un silencio y sin preámbulo alguno, sin anunciarse, el llanto es quien se expresa, mostrando las desgarradoras vidas de miseria, brutales, de tragedia, combinadas con la desesperanza y el amor, ellas no saben qué hacer como actuar en ciertas circunstancias “*Y se paró y me le pegó una bofetada, entonces cuando yo vi que se paró y me le pegó yo me le metí en la mitad, pero entonces alcanzó a agarrarla, a tirarla al piso, y le pegó patadas y le reventó la boca*” .PFFMM024.192. Es difícil para el cuerpo docente enfrentar tanta descomposición social junta, la misma vida del docente podría pender de un hilo por una parte, están los padres los cuales en algunos casos amenaza, por otro lado la secretaria de educación, directivos, sino se sigue el conducto regular y se anuncian los casos al bienestar familiar o entidad gubernamental correspondiente.

En fin una forma extraña de sentimientos encontrados que llegan a confundir, así mismo esta nube de dolor e impotencia hace que las investigadoras por más que asuman su papel investigativo se derrumben, si, es completamente cierto, el corazón se destruye en mil pedazos lo que hace que tanto madre como docente investigadora se abracen, se consuelen, pues no se puede olvidar que en el fondo del alma, son los hijos de la una como de la otra; las dos aguardan, se sobreponen para poder continuar asumiendo sus roles.

*Ay yo me quedé profesora, yo quería decirle algo. Uy yo quedé aterrada con lo que me dijeron de ella, con lo que me dijo mi yerno, o lo que era mi yerno, por decirlo así, el disque se metió a eso de internet, y disque le cogió unas cosas ahí a Sandra, ahí en el internet, que supuestamente ella estaba viendo películas de, cosas de sexo, porno. Matar **PFFMM019.146***

Finalmente, se puede agregar que muchos actos viven camuflados o no son visibles a los ojos del docente, pero realmente y gracias a este estudio se rompe el velo frente a tantos actos que permean continuamente los hogares que conforman la comunidad educativa del Fanny Mikey, como es el caso siguiente:

*Él los corrige a groserías, a trancazos como se dice a uy, el es muy bruto, muy bestia para castigarlas. Uy él en varias ocasiones a una de las niñas la castigaba, le empezó a pegar y le pegaba y le pegaba con una correa, y es que sin piedad, y la tiraba al piso, y yo me iba a meter y no me dejó, entonces yo veía el desespero porque vi que prácticamente esa niña estaba sangrando y todo, pues me metí y me alcanzó a pegar una a mí, pero pues hice que la*

*quitaran de ahí y se la llevaran porque se envenenó, y él es una persona que cuando castiga a un niño se envenena de una forma que quisiera matarla ahí mismo. Él les dice las mismas palabras que me ha dicho a mí, que son perras, que son hijueputas, y ellas no tienen la culpa, tuvieron una mamá bastante difícil, una mamá que tuvo 6 hijos, ellas dos, otra que hay y otros tres, son seis por todo, y ella los abandonó, y los tiró acá al barrio sin ropa interior ni nada, y se fue con un hombre y no, hasta el momento de hoy no les importa ellas para nada. Y porque ellas mismas, las pequeñitas me contaban que llegaba borracha, que las maltrataba.***PFFMM024.154.**

No es más que ahondar en estas familias para que ellas desnuden su corazón, lo que facilita la orientación y remisión con personal especializado. Ahora es claro entender porque estos barrios son llamados zonas rojas de alto de alto peligro.

Las experiencias de vida muestran que es un barrio de culturas encontradas. Pero afirmar que la cultura en Ciudad Bolívar es completamente negativa, no es cierto, si se examina es un mundo con necesidades y oportunidades, por tanto, la escuela es una biblioteca comprimida pero que permite la exploración de significados convirtiéndose en oportunidades de nuevas formas de socializar, formando grupos de valores compartidos. La experiencia lleva a reflexiones, a construir una identidad presentando una posibilidad de reconocimiento propio y del otro.

### **Los docentes**

Además de los estudiantes como actores principales del proceso educativo, se encuentran los docentes, quienes son los encargados de acompañar el proceso formativo y



mediar los aprendizajes. Día a día luchan por la formación integral de los educandos, desarrollando en ellos habilidades, procesos de pensamiento y brindándoles herramientas para la construcción de su personalidad e identidad, para que sean gestores de un cambio social.

Las docentes investigadoras además de desempeñar su rol como docentes se inquietaron por conocer la percepción de sus colegas frente al fenómeno de la violencia en la escuela. En los registros obtenidos se ratifican los hallazgos encontrados en cuanto a las manifestaciones de violencia, pautas de crianza, vocabulario, violencia intrafamiliar, relaciones familiares, manejo del conflicto, violencia en el barrio y estrategias para mitigar el impacto del monstruo llamado violencia escolar.

### **Violencia escolar**

En su labor diaria algunos docentes tienen que salir de sus aulas de clases por diferentes circunstancias como es el llamado de los directivos docentes, ida al baño o algún percance de última hora y dejan solos a los estudiantes. Ellos aprovechan este tiempo para generar desorden e indisciplina con sus compañeros.

*“En una ocasión tuve que salir del salón dos minutos y cuando volví un estudiante había agredido a doce compañeros, entonces en el momento en que ingresé al salón estaban los doce niños llorando y al escuchar las versiones pues me comentan que el niño pues los ofendió con todas las palabras soeces que maneja pero además con unos comportamientos sexualizados y por eso pues se ocasionó el problema dentro del aula”DFMM01.48.*

Entender el comportamiento de los niños y las niñas frente a los actos violentos es muy complejo, las investigadoras no comprenden el porqué de dichos comportamientos.

Sin embargo ahondando en la búsqueda se encontró:

*Las causas...básicamente son las siguientes: La primera: no hay tolerancia, falta una tolerancia, eh, como una formación de tolerancia hacia los niños, niñas, jóvenes y jovencitas para poder, eh, que ellos puedan tener esa flexibilidad en el trato, en el conflicto con que tienen con los compañeros, La otra causa es que los chicos vienen la gran mayoría de acá de este contexto, eh, con una situación de violencia intrafamiliar, por lo tanto son muy resentidos, hay un resentimiento social y los chicos con cualquier cosita, eh cosita me refiero aquí a cualquier agresión que ellos sientan, perciban o sea una falsa percepción, una creencia, o sencillamente que hayan hechos eh concretos, reales, acerca de algún tipo de agresión física o verbal, los chicos reaccionan el doble de, con el doble, es decir si a él le pegan un puño, el pega un puño y una patada, si a él le lanzan una ofensa o una agresión verbal él contesta de lo peor, la manera más vulgar o todavía más pesada o más, eh, como más dura que pueda encontrar...Entonces es por ese resentimiento y esa violencia intrafamiliar y social que hay acá en este contexto. Otra, una tercera, es que sencillamente este contexto a nivel cultural sea, eh, o sea ha permanecido una cultura, un imaginario colectivo de que para que no, que no hay que dejarse y el no dejarse de ellos es no solicitar derechos, ni hacer cumplir sus derechos, ni solicitar sus deberes, por parte del otro, sino sencillamente, eh violencia con*

*violencia, y él que pega más duro es el que se hace respetar, es básicamente.*

**DFMH09.7.**

Corroborando lo anteriormente descrito acerca de los lugares y espacios más habituales donde se desencadenan las riñas entre los estudiantes, el tiempo del descanso es clave para ello. *“Los lugares del colegio pues son los espacios donde ellos están en el momento del descanso, ese es el momento en el que más dificultades tienen porque no logran organizarse para los juegos, porque no pueden compartir, porque a veces les es muy difícil como ese convivir en equipo”* **DFMM01.71.** Cuando estas dificultades no han sido solucionadas por los niños y las niñas, el pactar encuentros fuera de la institución se convierte en el lugar para arreglar sus diferencias.

*Pues de lo que yo llevo aquí en la institución he visto que, que ellos tienen un nivel mínimo de tolerancia, pelean por cualquier cosa que se sientan ofendidos, alguna palabra, eh, mirada, lenguaje corporal o no corporal hace que ellos se sientan ofendidos y de inmediato se desate una riña, una discusión entre ellos. He escuchado que estas discusiones o estas riñas también suceden fuera del colegio, entre ellos, cuando no son solucionadas aquí en el colegio.*

**DFMM08.7.**

### **Maltrato físico**

Una de las tantas formas de maltrato que existe es el físico. Las narraciones de los docentes ilustran la forma como los padres o tutores de los menores los agreden violentamente causándoles marcas en el cuerpo. *“En alguna ocasión un niño llegó con la cara morada me dijo que la mamá le había pegado una palmada por la cara, otra vez una niña tenía las piernas moradas que porque le habían pegado con un cable”***DFMM04.71.**

Otras formas de agresión podrían catalogarse como salvajes dada la magnitud de los golpes se evidencian a continuación.

*Pues la más reciente, pues por lo reciente y por lo pronto, es un papá que maneja violencia intrafamiliar, arraigada la mamá de esta amenaza, entonces no se cuenta, y el papá frente a una situación en donde le generó, eh malgenio o que no supo afrontar la situación lo que hizo fue pegarle a sus tres hijos, le marcó un juetazo en el cuello a uno, le marcó un juetazo en la espalda al otro niño, y al tercer niño le pegó con una puerta y le creó un hematoma inflamando el ojito, es una situación difícil y fuera del hecho pues se sale amenazado como orientadora. **DFMM012.53.***

Este hecho aterrador y escalofriante es solo uno de los de los tantos actos violentos que puede un padre cometer contra sus hijos. Darse cuenta de estas situaciones delictivas en contra de un menor genera en los docentes y en las investigadoras sentimientos de tristeza e impotencia frente a forma como corrigen a los niños del sector. Se debe actuar de inmediato y denunciar ante las autoridades competentes lo ocurrido. *“Hace 15 días tuvimos el último caso, el cual fue reportado a Ley de infancia y adolescencia, policía de menores y bienestar familiar” **DFMM08.246.*** Después de hacer las respectivas denuncias los docentes desconocen el manejo del problema y lo que sucede con el o los agresores, el departamento de orientación es que realiza el seguimiento respectivo y maneja con reserva la información.

## **Violencia en el barrio**

Para nadie es un secreto que los barrios de Bogotá están permeados por la violencia que existe en los hogares y en las comunidades que lo conforman. Las familias de la sociedad actual tienen que aprender a vivir, sortear y manejar las situaciones de las cuales son testigos para que estas no los logren afectar.

Inconscientemente los menores de edad por su naturaleza y procesos de aprendizaje propios de la infancia perciben a diario todas estas circunstancias violentas de los escenarios que frecuentan en su cotidianidad los asimilan y los hacen evidentes en su acciones en la escuela.

*...El contexto social está muy marcado por comportamientos agresivos, comportamientos denigrantes, comportamientos excluyentes y discriminatorios, entonces esa conducta es la que repiten aquí los niños, entonces usan términos inadecuados para expresarse, usan términos inadecuados para referirse a los demás y en su comportamiento y en sus expresiones hay mucho rechazo a determinadas personas o a determinadas cosas. DFMM01.24.*

La influencia del contexto social en la formación de una persona es determinante, los comportamientos que se observan en los niños y las niñas en el colegio son consecuencia de toda la información que reciben de su medio inmediato. *“Sí, el lugar donde nos encontramos es demasiado pesado, un contexto donde los niños como le digo están muy descuidados... los niños se hacen solos y muchas veces he, copian el comportamiento de otros mayores” DFMM010.22.*

## Vocabulario

Para las investigadoras es muy extraño que niños y niñas de tan corta edad utilicen un lenguaje tan vulgar en sus expresiones cotidianas y más aún que desconociendo el significado de las palabras las continúen usando. En la cotidianidad es frecuente escuchar términos como: “...*gonorrea, malparido, hijueputa, pirobo, lámpara, pichurria, agonía, perra, puta, zorra, esas son las más comunes*”. **DFMM01.34.**

La preocupación de los maestros frente a estos usos del lenguaje hace que se indague frente a la adopción de estos términos. Se encontró que estas palabras las han escuchado y las utilizan para ofender tanto en la escuela como fuera de ella. “*Pues hemos hecho unas preguntas en relación a qué ellos entienden por esas palabras que utilizan, y muchos no saben ni cuál es el origen, ni el significado, solamente las repiten porque las escuchan desde sus propias familias, de los vecinos, de los amigos, y del contexto en general. Sí, las hacen parte de su discurso.*” **DFMM08.39.**

Por otra parte y para sorpresa de las investigadoras muchos estudiantes utilizan un lenguaje soez para saludarse cotidianamente en la institución. “*porque hay otras...es lenguaje soez, pero para ellos no es una ofensa, si no es la manera cariñosa de llamarse entre sí, como gonorrea y marica, por ejemplo sí, que son términos con los que ellos se saludan de manera cotidiana...*” **DFMH09.72.**

## Pautas de crianza

El actuar cotidiano de los niños y las niñas en la institución evidencian los modelos de educación impartidos por sus padres o tutores, en ellos es manifiesto el uso de la violencia en sus diferentes formas de expresión “*Pues inciden porque si ellos ven que la*

*mamá es grosera o el papá es grosero pues ellos de la misma manera van a actuar con los compañeros o con los docentes” DFMM02.16.*

La forma como evidencian los padres de familia la solución de los problemas en el hogar, las dificultades académicas de los niños y la manera como los corrigen cuando cometen alguna falta denotan expresiones de agresión en su actuar.

*Si a veces lo regañan, bueno usted por qué hace eso, usted quiere que yo venga y le pegue delante de sus compañeros, que es que yo lo voy a cachetear, de pronto a pegarle a los niños y lo toman así, de manera agresiva, porque pues ya se cansan de que los estén llamando, usted me va a hacer perder mi trabajo por estar pendiente de usted, usted viene es a estudiar, usted no viene acá a molestar ni a pegarle a sus compañeros. DFMM02.70.*

En casos extremos los padres culpabilizan a los docentes por el comportamiento de los estudiantes, no asumen su obligación en el proceso de formación de los menores y señalan a los maestros como los directos responsables de la formación de los niños y las niñas de la institución.

*El papá pues reaccionó de manera agresiva echándole la culpa a la institución de que no tenía control, de que no era, que los docentes no llevaban así un seguimiento hacia el estudiante , de que no hacían un acompañamiento, de que era culpa y falta de dominio de, del grupo de docente, pero reaccionó así, de manera muy agresiva, agresiva en sus términos y justificando la conducta del joven, eso hacía que el joven prácticamente sintiera que podía burlarse de las normas del colegio, porque tenía un respaldo por el papá DFMM09.200.*

## **Manejo del conflicto**

A lo largo de todo el documento se describió la forma como manejan los conflictos desde el punto de vista de cada actor (estudiante, padre, docente, personal de servicios generales). Cabe señalar que los docentes e investigadoras de la institución actúan de acuerdo al debido proceso que está estipulado en el manual de convivencia.

*A ver aquí en el colegio, por el rol de coordinador, cuando se ha presentado este tipo de situaciones, siempre, siempre se ha respetado el debido proceso con respecto a la resolución pacífica de conflictos que son uno de nuestros principios del manual de convivencia, pero siempre es escuchar a las dos partes, y eh, tratar de hallar la causa del problema, y que las partes implicadas comprendan ¿Cuál fue el origen del problema? Y cómo los podemos solucionar de manera pacífica, y entonces se aclaran las situaciones y se dan cuenta que estaban peleando por algo que no tenía sentido o que se podía solucionar de una manera muy pacífica, y eh, de esa manera siempre se ha abordado...DFMH09.107.*

## **Estrategias**

Los maestros en su quehacer diario implementan diversas estrategias para garantizar aprendizajes en los estudiantes, no obstante la parte académica no es su única preocupación. La convivencia escolar y más concretamente las manifestaciones de violencia que muestran los escolares día a día es uno de los temas más complicados con los que debe enfrentarse en su cotidianidad. Ellos inquietos por esta problemática se valen de



numerosas tácticas para lograr un cambio en la actitud en los menores y así garantizar relaciones pacíficas entre pares.

Una de esas maniobras empleadas es la consulta a los padres de familia para saber qué hacer y mejorar el comportamiento de sus hijos. Las investigadoras evidencian que los progenitores sugieren castigos como medio de atacar el mal comportamiento de los educandos.

*Ellos generalmente sugieren castigos pero son castigos muy fuertes, como por ejemplo me dicen profe déjelo solo, déjelo toda la semana sin descanso, no me le dé refrigerio y son cosas que pues mi ética y la parte legal pues tampoco me lo permiten entonces, o sugieren castigos ya extremos como por ejemplo quitarles el almuerzo o no darles ningún tipo de material didáctico, entonces ellos son como muy extremistas porque no manejan como la parte pedagógica de las situaciones.***DFMM01.109.**

La labor pedagógica y ética profesional de los maestros no permite la implementación de castigos sugeridos por los padres de familia, por el contrario propone normas, reglas, pactos, acuerdos y estrategias para la solución pacífica de los conflictos, la sana convivencia, el fortalecimiento de las relaciones familiares, personales e intrapersonales y un cambio de actitud por parte de los menores de modo que posibilite la transformación social y cultural.

*Muchos de los padres están de acuerdo en que debemos a nivel general cambiar de actitud, cambiar de hábitos, eh reorientar procesos más al diálogo, más a la resolución del conflicto, pero a través del diálogo.*

*Desafortunadamente pues, eh, nuevamente lo vuelvo a decir: - Se exige, pero no se da, como dice un famoso dicho: “El cura predica, pero no aplica”, entonces debemos partir desde casa, que, eh, nosotros como padres de familia somos los principales modelos de autoridad para nuestros hijos, los principales modelos formadores de valores, que nuestros hijos sean unos excelentes ciudadanos, personas respetuosas, solidarias, y comprometidas con una sociedad que está constantemente cambiando. DFMH011.124.*

Finalmente, una de las estrategias que se propone es la educación de las familias, se encontró en las observaciones y registros realizados que muchos de los comportamientos y actitudes violentas de los educandos radica en la falta de formación, pautas de crianza, carencia afectiva y malos ejemplos que dan los padres o tutores a los menores del contexto escolar.

*Invitarlos a la resolución del conflicto a través del diálogo, talleres, videoconferencias, lo cual permite que los estudiantes, eh jueguen un rol en la resolución del conflicto... son estrategias que permiten realmente que los estudiantes se apropien para que puedan propagar todo este tipo de información, y no solamente de información, si no de actos con todos sus compañeros, compañeras y demás comunidad educativa. DFMH011.146.*

### **Servicios generales**

Naturalmente, las docentes investigadoras no pueden obviar a otros testigos cercanos que reafirman el estudio realizado y que igualmente conviven con la comunidad escolar del colegio Fanny Mikey, vienen a ser los empleados perteneciente a los servicio

generales y que continuamente están al pendiente de cualquier evento presentado en esta institución, son personajes que al igual que el docente viven preocupados por el bienestar del centro escolar y las manifestaciones de violencia que se generan en toda la comunidad.

Ellos dentro de sus quehaceres también, sufren los estragos causados por los diferentes expresiones violentas que se generan entre educandos y aún más, directamente el personal de vigilancia, quien tiene que estar al pendiente de cualquier inconveniente presentado pues es también su responsabilidad velar por el buen funcionamiento de la institución, reafirmando el orden de la mejor manera, alejando cualquier posibilidad de violencia en el colegio y sus alrededores evitando actos turbios.

### **Violencia escolar**

Para nadie es secreto que la violencia que se anida en la institución, es alta, donde algunas veces las personas del servicio general especialmente vigilancia deben intervenir; a continuación en los relatos con las entrevistadoras ellos cuentan:

*Más que todos los de bachilleres, arriba para la parte de arriba del colegio, las partes más ocultas, más ocultas, bachiller y todo eso son los que más se agreden. No pues esto, que yo diga que yo los he visto no, pero si he escuchado que por allá en la parte de arriba, por lo menos bloque A eso unas chinas qué días se estaban dando feo en la geta y todo eso, pero no, pero no los he visto, yo no los he visto. SGFMM01.30*

Otras veces no intervienen por temor a involucrarse en problemas o evitar hacer descargas que los comprometan, por lo general, acuden al cuerpo docente para dar curso al proceso: “*Algunas veces, me dicen groserías y que no lo respetan a uno y hacen de cuenta*

*que uno es un estudiante, uno está barriendo y pasan y uno le dicen que tenga cuidado y lo insultan, o uno va por las ramplas y lo empujan, lo insultan.” SGFMM02.23*

En ocasiones los estudiantes no respetan a estas personas de servicios generales y cuando tienen oportunidad son atrevidos, les recuerdan en el caso del cuerpo de aseadores que ellos solo son eso y no más *“Pues así, pues en veces que los de bachiller se ponen bravos cuando estoy en el baño y eso haciendo el aseo que les digo no puede entrar, dicen pues para eso les están pagando aseadoras, es lo único que le contestan a uno, pero así que digan que me hayan tratado mal no.” SGFMM01.50* sobrepasando los límites del irrespeto hacia el otro, por el contrario deben siempre demostrar los buenos valores, desempeñen el trabajo que desempeñe.

Los señores y señoras del aseo de una u otra manera perciben muchas de las riñas que se presentan en ciclo I y II teniendo en cuenta que los educandos buscan lugares escondidos para cometer sus faltas y ellos por lo general mantienen rondando el centro escolar realizando sus tareas. Se puede observar como: *“Si en los juegos cuando juegan brusco se pegan puños, patadas cogido del cuello” SGFMM02.3.* Otro ejemplo *“En cualquier lugar puede ser, las canchas, los pasillos las escaleras, en cualquier lugar tienen riñas.” SGFMM02.16*

No solo se dan estos conflictos dentro de la escuela, fuera de ella se continúan las rencillas como se puede ver. *“Si, la última pelea que vi fue en la salida dos niñas golpeándose incluso quedo una inconsciente, se estaban dando puños, jalándose el cabello, patadas.” SGFMM03.3* de esta manera, a diario se presentan variedad de agresiones ejecutadas por niños y niñas:

*Entre los estudiantes sí, más que todo en las niñas, que son muy vulgares, se han agarrado fuera del colegio, eso que llaman manoteo, eh, que se agarran entre ellas mismas, se, como si fueran dos hombres, a puños, mechoneo, todo eso, se agarran ellas y hasta sangrando han salido. Los hombres también si, común y corriente, se agarran, se agreden vulgarmente y se dan sus puños, y hasta que no se revientan no quedan contentos. **SGFMH04.8***

Ellos comentan que muchas veces los niños con términos como ¡pelea, pelea! animan a continuar con este tipo de agresividades:

*Si, la animan mucho, entonces ellos eh, que lo deje parar, que le dé más duro, que si, los mismos compañeros animan la pelea para que se vuelva como más amena para ellos, les están haciendo barra. Pues ellos dicen eh: -¡DÉJELO PARAR! Eh, dele más duro, cójalo a pata, esos son las expresiones que ellos dicen de animar una pelea.” **SGFMH04.26.***

Hay quienes ejecutan acciones violentas contra el personal y planta física del colegio es el caso: “Unos, otros me echan la madre, como un pelao de su mismo curso, profe, me dijo que yo era un hijueputa, simplemente me dijo que era un hijueputa porque le dije que se portara como un caballero.” **SGFMH04.63.** son estudiantes que reflejan las agresividades y maltratos que viven en el hogar, el barrio y que luego las plasman en el centro educativo indicando deficiencias en el las relaciones familiares.

### **Manejo del conflicto**

Como perciben las docentes investigadoras no todas las personas pertenecientes a servicios generales saben el conducto regular, cuando se presentan estos actos de maltrato

entre educandos, sin embargo algunos no muy seguros hablan al respecto *“Pues que yo sepa, uno hay que avisarle lo que es al coordinador, allá en coordinación y eso, avisar allá y uno si ve que uno puede, se mete, se mete a separarlos y después de coordinación no, ahí si no.”* **SGFMM01.23**. Otro comentario expresa la siguiente opinión: *“Me imagino que debe exponer frente al director o la coordinadora, con los profesores que están en la situación de vigilancia.”* **SGFMM02.12**. Otros con seguridad expresan acciones a realizar *“Hablar con ellos, llamarles la atención hacer firmar el observador.”* **SGFMM02.19**. a muchos se les dificulta el manejo de estas situaciones.

Estos observadores relatan la manera en que los niños y las niñas manejan el conflicto, más no lo rechazan, por el contrario animan las rencillas, las recrean como una forma de mantener los disturbios aquí la descripción narra la historia. *“Ya están los que están peleando y los demás los apoyan, en vez de separarlos o decirles que no peleen no al contrario se pujan uno a l otro para que le haga más que el otro o que lo tire a l piso o que le dé más duro que si es que le da miedo los provocan más.”* **SGFMM03.10** Lo que da lugar a mantener los problemas. Hay algo en los educandos que al ver peleas, pareciera se llenan de adrenalina sus caras, muestran entusiasmo, deseos de ver más peleas y poder gritar fuerte y más fuerte, ¡pelea, pelea, pelea! y así sucesivamente. ¡Es una fiesta! Una fiesta descarnada llena de dolor y felicidad. *“Alegres, les gusta verse los unos a los otros golpeándose”.* **SGFMM02.9**

Mientras otros, de los servicios generales piensan en cómo detener la fiesta desencarnada *“Si señora, llamarles el acudiente hacerles firmar un llamado de atención, ponerle orden a ellos para que los pelados no peleen tanto”.* **SGFMM03.16**. La postura parece bien intencionada e incluso un poco ingenua: *“No, pues llamar al coordinador o a*

*los profesores que estén pendientes de esa situación, porque pues de verdad es incómodo estarlos escuchando a diario así peleando. La verdad uno no les dice nada para no estar involucrados en el tema”.* **SGFMM05.25.** Bien lo aclara la entrevistada a las docentes investigadoras, algunos prefieren desentenderse del tema, estar lejos, que ganarse un problema ajeno y llegar a lidiar niños y niñas; en fin para ella no es obligación, ellos pertenecen al área de mantenimiento.

### **Maltrato físico**

A pesar de que han presenciado innumerables peleas como lo relatan anteriormente para algunos, no hay claridad en la expresión de maltrato físico o presentan insensibilidad. Pocos detallan estas acciones antisociales en los jóvenes *“Si señora, los niños me han mostrado las piernitas moradas, yo les pregunto que que le paso ahí y el papá o la mamá les pego con una correa”.* **SGFMM03.40.** Es importante crear actos que humanicen, para poder operar y según el caso informar o denunciar para así, reducir el fenómeno de violencia que día a día presenta el centro educativo.

### **Pautas de crianza**

En la crianza o formación de los hijos parte de las personas de servicios generales coinciden con las docentes entrevistadoras *“Pues yo digo que eso va como de parte en la casa, en la misma familia, ósea yo creo que ven muchas situaciones entre los padres y todo y por eso es que se vuelven así, o pues hay algunos que también tienen malas amistades, de ósea tanto en la calle y eso y entonces por eso es. Ósea pues para mí una mala amistad es que de pronto tengan como decir como compinchería con personas que son, ósea que ya están como acostumbrados muy a la calle y que meten droga, vicio, todo eso, y cogen como esas malas amistades entonces por eso también se vuelven así”.* **SGFMM01.55.** según

experiencia ellos habla de otros colegios y se expresan así: *“Si, si señora, si hay diferencia, en algunos colegios se ve la diferencia, pues no sé si serán lugares, si se da por ciudad bolívar que tiene tan mala fama y eso hace que de pronto que los niños ya se levanten con más agresividad”*. **SGFMM05.4**. vale la pena reafirmar, que más que el colegio, son los padres responsables de la primera formación de sus progenitores, por ende, la primera institución educadora, ellos son ejemplo y sus hijos extensiones de ellos, sin embargo hay que ser persistentes en la crianza, hacer seguimiento hasta que los jóvenes logren actuar con madurez por si solos, entonces es relevante el papel que ellos ejercen en el desarrollo integral del niño o niña.

## **Vocabulario**

Las situaciones de vocabulario grotesco no es más que el reflejo de resentimientos ocultos que se dan en los trastornos de la conducta pero que además, alteran el temperamento de las personas puede, ser con gritos, gestos sollozos *“Sí, eso sí he escuchado. He escuchado chinos tratándose mal. Ósea no bajan de perras, zorras, eh pirobos, pirobas, eso le dicen de todo, se dicen de todo esos chinos; eh bastardos, de todo, he escuchado decir todas esas palabras acá, eso sí he escuchado...”* **SGFMM01.7** al respecto muchas madres o padres se preguntan por qué mi hijo dice tantas groserías. En muchos casos, son los padres que al desayuno, almuerzo y comida viven diciéndolas, o tratando ofensivamente a sus progenitores, creyendo que los niños y niñas no se dan cuenta sin embargo, ellos absorben todo como esponjas lo que escuchan y observan a su alrededor.

Una de las consecuencias a tanto maltrato es el autoaislamiento, alterando su sistema de relaciones, importante es aclarar que los castigos de los padres, las agresiones físicas como verbales de los amigos, el señalamiento, los regaños de los maestros no



ayudan en su formación. Y numerosas son las groserías que los niños hablan a diario *“Bastantes groserías como, hijo de puta, mucha gonorrea entre otras fatal, me parecen términos que no se deben usar de unos a los otros”*. **SGFMM02.5** *“Dicen hijueputa, malparido, gonorrea, pirobos, contestan de malas, eh mantienen nombrándole mucho la mamá de cada uno. Pues la verdad pienso que está muy mal el vocabulario que ellos tienen, porque como no hay respeto entre ellos, entonces”*. **SGFMM05.34**.este comportamiento en los estudiantes, podría ser fiel copia de sus amigos, cuando son fácilmente influenciables, pero si sus cimientos son fuertes el niño no lo hace, o bien puede venir del núcleo familiar, de comportamientos inadecuados, ausencia de pautas de crianza, cuando las relaciones no son bien estructuradas.

## **Conclusiones**

Esta etnografía les permitió a las maestras descubrir en la escuela diferentes fenómenos sociales que afectan directamente el comportamiento humano. La cotidianidad escolar, el tiempo suficiente que acompañan los docentes el proceso de formación, observar de cerca las actuaciones de los niños y las niñas, registrar datos significativos e interpretar sus significados, llevó a las docentes investigadoras a encontrarse cara a cara con una realidad llamada violencia escolar y sus diferentes manifestaciones.

La sociedad actual ha sufrido una serie de transformaciones con el paso del tiempo debido a la demanda poblacional y la crisis a nivel político, económico, social y cultural. La calidad de vida de una persona está determinada por las condiciones que le brinda el contexto para su supervivencia, tales como oportunidades labores, escolares, acceso a servicios de salud, participación e inclusión social.

Desafortunadamente para algunas personas esas condiciones no están dadas de la mejor manera y día a día tienen que sufrir las consecuencias que traen consigo la pobreza, el desplazamiento, el abandono, la exclusión y hasta el rechazo social por parte de ciertas comunidades. Esta situación no tiene nada de novedoso, es información que se maneja en los diferentes medios de comunicación, la diferencia radica en tener la posibilidad de vivir, interactuar y dejarse tocar por una realidad que no está lejos de cada uno. La violencia a nivel general y específicamente la escolar, se ha convertido en uno de los fenómenos más preocupantes en el campo de la educación. Sus causas y consecuencias son tan graves como el hecho de considerarla un tema de moda.

Una de las principales causas es la formación en la familia, allí las pautas de crianza son el resultado de la transmisión errada de la manera de cuidar y educar a los niños y las niñas, incluyen habilidades, conocimientos, referentes afectivos y estrategias para lograr un desarrollo integral de los hijos. En este proceso investigativo se encontró que los patrones de crianza están determinados por la falta de tiempo para compartir en familia, carencias afectivas, escasez en el diálogo, manejo violento de los conflictos, relaciones familiares y peor aún el trato inadecuado hacia sus hijos y compañeros sentimentales.

El maltrato físico y psicológico fue la constante en las relaciones familiares, escolares y comunidad barrial. Sus manifestaciones agresivas como los golpes con las manos en cualquier parte del cuerpo, los azotes con cables, rejos, ortiga o cualquier otro elemento forman parte de los castigos físicos. Los insultos, ofensas, maldiciones y el uso de vulgaridades son empleados para agredir verbalmente a otros, legitimando así la violencia en sus diferentes manifestaciones como recurso formativo válido.

Un hallazgo importante es la dificultad que tienen los padres de familia para reconocer que en sus hogares hay problemas serios de comunicación, que no permiten que haya unidad de criterios ni acuerdos para la solución pacífica de los conflictos, obteniendo como respuesta en la mayoría de los casos, conductas agresivas hacia cualquiera de sus integrantes, repercutiendo de manera negativa en el actuar de los escolares.

De otra parte, se logró establecer que los niños y las niñas de este contexto permanecen solos porque sus padres o tutores durante el día deben conseguir el sustento para sus familias, esto conlleva a que los menores no cuenten con normas y hábitos establecidos que sirvan de referente para evidenciar en sus comportamientos en la escuela. Por el contrario lo único que se logra es la reproducción de conductas inapropiadas que pueden convertirse en desencadenantes de violencia.

A nivel institucional se encontró que la mayoría de las riñas que se dan en los diferentes espacios físicos, son respuesta inmediata a una agresión o humillación motivada por la falta de tolerancia, aceptación por parte de los estudiantes, respeto por el otro, uso de un lenguaje soez para insultar a su par, poner apodos, utilizar los defectos físicos para hacer comentarios burlones, ridiculizar en público y ejercer un liderazgo negativo en la comunidad. Además el manejo inadecuado de los conflictos (*si me pegan yo pego*), la permisividad y el apoyo de los compañeros a los agresores suscitaban con frecuencia el maltrato escolar.

Por otro lado, la influencia del contexto es determinante en las conductas de los menores. Se pudo establecer que las agresiones son un reflejo de lo que ellos aprenden en sus hogares y comunidad barrial. Desafortunadamente los actores de este estudio cohabitan en barrios marginales, azotados por la pobreza, la violencia y exclusión social. Donde la

guerra entre pandillas es una lucha constante por el dominio de un territorio; la venta y consumo de drogas es de conocimiento popular, la gente no goza de empleos permanentes que les permita satisfacer sus necesidades básicas, razón que los lleva a cometer actos delictivos como hurtos y asesinatos. La comunidad está formada por gente desplazada, víctima del conflicto armado, personas que han sido vulneradas en sus derechos y que han sido permeadas por la violencia de este país. Estos son entre otros, los referentes que tienen los niños y las niñas del contexto estudiado como argumentos que sustentan las manifestaciones de este monstruo llamado violencia escolar.

La labor pedagógica de los maestros en contextos como este, va más allá de la academia, su reto es el compromiso con toda una comunidad para formar individuos con una integridad personal, capaces de autorregularse, mediar situaciones, ejercer liderazgo; capaces de ver al otro como un sujeto de derechos y deberes en igualdad de condiciones, un ser que se sensibilice frente a las tragedias humanas y esté dispuesto ser un gestor de paz, un ser comprometido con su familia, comunidad y sociedad, capaz de realizar acciones que trasciendan y transformen los escenarios próximos a él: familia, escuela y barrio.

Una categoría emergente al finalizar la investigación es la desesperanza de algunos maestros frente al comportamientos de sus estudiantes, ven frustrados sus esfuerzos cuando los menores reinciden en su actuar, las estrategias implementadas no tienen el efecto esperado, no cuentan con el apoyo de los padres, se sienten solos en la labor formativa y son considerados culpables de los actos vandálicos de los niños y las niñas. Por esta razón se hace necesario replantear las formas de vinculación existentes entre la vida familiar y la vida escolar, abrir espacios sociales incluyentes como alternativa que permita entablar una nueva relación dialógica con padres, madres, tutores y comunidad en general de modo que

reconozcan su realidad, analicen, comprendan y transformen asumiendo cada uno el rol correspondiente en la educación.

Finalmente, a partir de este estudio etnográfico sobre el fenómeno de violencia escolar en la infancia presente en el colegio Fanny Mikey y su contexto, se sugiere desarrollar actividades que logren capturar y concientizar el pensamiento de esta población desde el centro educativo apoyado por diferentes entes especializados como el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF en el manejo de dicho fenómeno, buscando así prevenir, reducir, contener e intervenir en las diversas manifestaciones de violencia existentes.

Articulado a esto, se pueden crear programas de aprendizaje en tecnologías, manualidades, inicialmente en pequeña escala, empresas productivas entre familias que fortalezcan las buenas relaciones, el cooperativismo, la colaboración de modo que se comprenda que toda expresión de violencia genera otra y esa reproducirá una más y así se hace interminable el ciclo de repetición.

Las políticas públicas deben estar dirigidas a fortalecer las individualidades y la inclusión en nuevos grupos o nuevas comunidades, generar formas de trabajo a partir del trabajo comunal, creación de programas de vivienda y cooperativas donde las personas mitiguen inseguridades, hacinamientos, invasiones que a falta de planeación conllevan en tiempos extremos a desalojos y reubicaciones dadas por algunos deslizamientos u otros en pro de mejorar la calidad de vida de las familias que habitan este sector.

Crear centros de apoyo a jóvenes que se encuentran inmersos en el alcohol, drogas o consumo de sustancias psicoactivas, situación que los lleva a evadir la realidad del mundo

que los rodea, cometiendo actos violentos y vandálicos en contra de la sociedad. Estas entidades deben ser constantes, para realmente evaluar la situación o progreso de cada individuo, estos seguimientos no pueden ser esporádicos se debe evitar recaer nuevamente. A esto se agrega la asistencia económica y psicológica a las familias como parte de la terapia, de forma que el trabajo realizado no se pierda y cuente con el acompañamiento de personal especializado.

Promover entidades que presten atención e intervengan en la concertación de conflictos bajo espacios y parámetros participativos reflexivos, enmarcados en el respeto al otro, que promuevan los derechos humanos donde el diálogo sea el arma para conciliar y lograr acuerdos en pro de la equidad, amparados en las jurisdicciones de las leyes del estado, permitiendo hacer mediaciones que lleven a acuerdos y a las solución pacífica de los conflictos.

Formación a padres y madres, donde se fortalezcan los procesos de relación con el compañero, hijos y vecindad. Implementación de terapias, talleres del buen trato y en especial, capacitación sobre pautas de crianza acordes la formación de los hijos. Asistencia y acompañamiento especializado de forma individual y grupal, análisis y reconocimiento de leyes que promueven los derechos y obligaciones de los padres para con los niños, niñas y jóvenes.

Talleres para estudiantes, jóvenes y adultos que ayuden a construir, fortalecer habilidades y hábitos en los tiempos libres centrados en el buen comportamiento, las buenas relaciones, atendiendo a las ocupaciones de los padres y que permitan alejar los malos pensamientos y la reclusión en grupos al margen de la ley.

Y por último, reconocer que la violencia escolar no es un acto natural, es un fenómeno que se expande a una velocidad atroz, se realimenta cada segundo y contamina cualquier escenario social.

## **Bibliografía**

Aguirre, A., Amaya, B., Buitrago, O., Delgado, M., Espinoza, L., García, A., Gómez, L. (2003). *Conflicto escolar. Percepciones conceptuales y conductuales*. Pereira, Colombia: CARPGRAPHICS S.A.

Chica, M., Rosero, A. (2012). La construcción social de la infancia y el reconocimiento de sus competencias. En *Itinerario Educativo*. Revista de las facultades de educación, No. 60. Universidad de San Buenaventura. Bogotá, Colombia: Editorial Bonaventuriana.

Cobos, P., Tello, R.,(2009). *Bullying. El asecho cotidiano en las escuelas*. Mexico: Limusa

Di Caudo, V. (2010). *Interacción familiar*. En *Evaluación para la educación inicial*.

Disponible en <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/566/3/Capitulo%202.pdf>

Diario oficial No. 48.733 del 15 de Marzo de 2013. Congreso de la república.

Dolors, M. (2007). *Violencia deliberada. Las raíces de la violencia patriarcal*. Barcelona, España: Icaria.

Fernández, I. (2004). *Prevención de la violencia y resolución de conflictos*. (4ª. Ed.),

Madrid, España: Universidad Autónoma de Madrid.

Fernández, I. (2006). *La escuela sin violencia: Resolución de conflictos*. (3.ª Ed.), Madrid,

España: Narcea.

García, B. (2008). Familia, escuela y barrio: un contexto para la comprensión de la

violencia escolar. *Revista Colombiana de Educación*. 55, (2º semestre) 109-121.



García, B., Guerrero, J. & Ortíz, B. (2012). *La violencia escolar en Bogotá desde la mirada de la familia*. Bogotá, Colombia: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Goetz, J.P. & LeCompte, M. D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa* (Ballesteros. A. trad.). Madrid, España: Morata, S. A. (Obra original publicada en 1984).

Gutiérrez, V. (1999). *Estructura, función y cambio de la familia en Colombia*. Antioquia, Colombia: Universidad de Antioquia.

Hammersley, M. & Atkinson, P. (1994). *Etnografía*. Barcelona, España: Paidós.

Hammersley, M. Atkison, P. (1994). *Etnografía: Métodos de investigación*. (2.<sup>a</sup> Ed.), Barcelona, España: Paidós.

Ley 1620 de 2013.

Ley de Infancia y Adolescencia.

Loredo, A., Perea, A., López, G. (2008). "Bullying: acoso escolar. La violencia entre iguales. Problemática real en adolescentes. *Medigraphic Artenisa en línea*. 29(4):210- 4. En

Martínez, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación: manual teórico-práctico*. México: Trillas.

Melero, J. (1993). *Conflictividad y violencia en los centros escolares*. Madrid, España: SigloXXI de España Editores.

Ministerio de Educación Nacional (1994). *Ley general de Educación*. Bogotá.

- Olweus, D. (2004). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. (2ª Ed.), Madrid, España: Morata.
- Ortega, R. (2010). *Bullying. Agresividad injustificada: Violencia escolar*. Madrid, España: Alianza.
- Ramírez, C. (2006). Maltrato en los niños y niñas de Colombia. *Revista Infancia, Adolescencia y Familia*, 1, (2), 288-299.
- Rodríguez, G. Gil, J. & García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. (2ª Ed.), Archidona (Málaga): Ediciones Aljibe.
- Saenz, J., Saldarriaga, O., & Opina, A. (1997). *Mirar la infancia: pedagogía, moral y modernidad en Colombia*. Texas, México: Colciencias.
- Torres, M. (1999). *La familia célula viva de la sociedad*. Bogotá, Colombia: Ecoe Ediciones.