

## **RAE**

1. TIPO DE DOCUMENTO: Trabajo de grado para optar por el título de ESPECIALISTA EN DOCENCIA MEDIADA POR LAS TIC.

2. TÍTULO: Diseño de un OA para mejorar las competencias lecto-escritoras en inglés.

3. AUTOR (ES): Sandra Paola Gómez Torneros

José Eduardo Valderrama Sierra

4. LUGAR: Bogotá D.C.

5. FECHA: mayo de 2019

6. PALABRAS CLAVES: Objeto de Aprendizaje, Inglés.

7. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO: El objetivo general del trabajo consistió en mejorar el nivel de competencia lecto-escritora en el idioma extranjero inglés en estudiantes de grado sexto a través de un Objeto de Aprendizaje –OA. Para ello se diseñó primero un OA que fue implementado en clase con estudiantes de grado sexto. Luego de analizar las respuestas de los estudiantes y recoger información a través de entrevistas, se rediseñó el objeto empleando recurso ofrecidos por las TIC, específicamente a través de Exelearning.

8. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Grupo de Investigación: Tendencias Actuales en Educación y Pedagogía –TAEPE. Línea de Investigación: Educación y TIC

9. METODOLOGÍA: Esta investigación está orientada desde un enfoque cualitativo de alcance descriptivo, pues parte de especificar propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Utilizamos los siguientes instrumentos de recolección de datos: la observación, diario de campo y toma de notas, entrevistas (semiestructurada), entre otros. A partir de la información recogida sobre las falencias de los estudiantes en la adquisición de vocabulario e idioma extranjero inglés, se diseña un objeto de aprendizaje cuyo objetivo es facilitar ese proceso. La población objeto de estudio se encuentra ubicada en un colegio distrital de la localidad de San Cristóbal Sur Oriental –un grupo de aproximadamente 25 estudiantes–.

10. CONCLUSIONES: El reconocimiento de las falencias de los estudiantes en relación con las competencias de lecto-escritura, específicamente el vocabulario en idioma extranjero inglés, suponen un esfuerzo importante y el uso de varios instrumentos de recolección de información. Entre el diseño e implementación del Objeto de Aprendizaje en el marco de las clases, y luego su rediseño en Exelearning, se observaron varios asuntos: por un lado, en ambos casos se reconoce un impacto positivo en el proceso de aprendizaje, que se reconoce en los desempeños de los estudiantes y en sus actitudes y comentarios; por el otro lado, aunado al uso de herramientas multimedia, se verifica que el interés y motivación de los estudiantes se ven fortalecidos para el aprendizaje del idioma inglés.



Diseño de un OA para mejorar las competencias lecto-escritoras en inglés

Sandra Paola Gómez Torneros

José Eduardo Valderrama Sierra

Bogotá, D.C., junio 6 de 2019

Diseño de un OA para mejorar las competencias lecto-escritoras en inglés

Sandra Paola Gómez Torneros

José Eduardo Valderrama Sierra

Universidad de San Buenaventura

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Especialización en Docencia Mediada por las TIC

Bogotá, D.C., junio 6 de 2019

## **Tabla de contenido**

1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO	7
1.1. Título del proyecto	7
1.2. Facultad y Programa en los que se inscribe el Proyecto	7
1.3. Grupo y Línea de Investigación	7
1.4. Temática de estudio	7
1.5. Director del proyecto	7
1.6. Estudiantes investigadores	7
2. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO	8
2.1. Planteamiento del Problema	8
2.2. Formulación o Pregunta de Investigación	11
2.3. Objetivos	11
2.3.1. Objetivo General	11
2.3.2. Objetivos Específicos	11
3. JUSTIFICACIÓN	12
4. MARCO CONCEPTUAL O REFERENTE TEÓRICO	16

4.1. Estándares Básicos de Aprendizaje y Derechos Básicos de Aprendizaje	17
4.2. Teoría del Aprendizaje Significativo	19
4.3. Las TIC en la Educación y el <i>Blended Learning – B-Learning</i>	21
4.4. Objetos de Aprendizaje	25
4.5. Diseño Instruccional	28
4.6. Teoría de la Carga Cognitiva	29
5. METODOLOGÍA	31
6. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	40
6.1. Falencias en el desarrollo de la competencia comunicativa en estudiantes de grado sexto	40
6.1.1. Identificación de falencias mediante actividades en clase	40
6.1.2. Identificación de falencias mediante entrevistas	48
6.2. Rediseño del OA	51
7. CONCLUSIONES	54
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	57
ANEXOS	65

## **Listado de Ilustraciones**

Ilustración 1 Ejemplo de la primera actividad.....	41
Ilustración 2 Ejemplo de la segunda actividad .....	44
Ilustración 3 Ejemplo de imagen para el portafolio mini libro [Tomado de: pixabay] .....	46
Ilustración 4 Imagen tomada de la actividad # 3 .....	47
Ilustración 5 Pantallazo de inicio del Objeto de Aprendizaje.....	53

## **1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

### **1.1. Título del proyecto**

Diseño de un OA para mejorar las competencias lecto-escritoras en inglés.

### **1.2. Facultad y Programa en los que se inscribe el Proyecto**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Programa de Especialización en Docencia Mediada por las TIC.

### **1.3. Grupo y Línea de Investigación**

Grupo de Investigación: Tendencias Actuales en Educación y Pedagogía.

Línea de Investigación: Educación y TIC

### **1.4. Temática de estudio**

Objetos Virtuales de Aprendizaje y Educación

### **1.5. Director del proyecto**

Gustavo Adolfo Parra León

### **1.6. Estudiantes investigadores**

Sandra Paola Gómez Torneros

José Eduardo Valderrama Sierra

## **2. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO**

### **2.1. Planteamiento del Problema**

A lo largo de los procesos de aprendizaje de un idioma extranjero, en especial cuando no se inicia a temprana edad, los índices de aprendizaje son lentos debido a varios factores; entre otros: falta de constancia en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera (inglés), dificultad con los contextos que plantea el nuevo idioma, no identificar categorías gramaticales y su relación en el contexto real, métodos y técnicas muy estructuralistas y poco prácticos. Además, existe poco aprovechamiento de los recursos TIC que existen hoy día para el aprendizaje de un idioma extranjero; los niños y jóvenes se limitan a los contextos que les ofrece el entorno, como pasar el tiempo frente a una terminal de juegos, la televisión y las redes sociales.

Con relación a este tema, Manuel Area (2001) argumenta:

Los pocos acercamientos a una competencia digital en la lectura están lejos de sus intereses; el hecho de ser nativos digitales les otorga una sola ventaja o, mejor, desventaja: dominar la tecnología sin la necesidad o la curiosidad de indagar por el conocimiento, o para mejorar su situación real de vida.

El alumnado de educación infantil, primaria o secundaria, de los contextos urbanos siente más como propio y próximo una máquina electrónica de juegos que una novela; pasa más tiempo ante una pantalla – sea de televisión o de ordenador que ante las páginas impresas de un libro. En ese orden de ideas, los nativos digitales están más pendientes de sus dispositivos digitales, navegando en un mar de



conocimientos sin sentido, ahogándose en el inmenso mar de la pérdida de tiempo. Hoy en día, muchos adolescentes poseen su propio celular, disponen de un correo electrónico, juegan con distintos tipos de consolas de videojuegos, consumen múltiples canales televisivos a través de cadenas digitales, navegan por internet, charlan con sus amigos a través del Messenger, escuchan música en su aparato iPod o MP3. ( p.1)

Otro aspecto de gran problemática son los bajos niveles de vocabulario, necesarios para el continuo desarrollo de habilidades básicas de comunicación (hablar, leer, escribir, escuchar y entender), entre otros. El ser competente digital es una de las características que deben tener hoy día los que ingresan a la sociedad de la información y del conocimiento. Sin embargo, antes de migrar a ese mundo TIC es necesario ser competente en su propia lengua; la cual trata del conocimiento que tiene el hablante sobre las reglas que rigen una lengua determinada, le posibilita producir y comprender infinitas oraciones, permite identificar las oraciones gramaticales y las agramaticales. El lenguaje está constituido por una estructura compleja de relaciones que son gobernadas por reglas, para usar el lenguaje es necesario conocer una lengua, no solo su léxico sino también conocer su gramática. (Chomsky, citado por Birchenall, L.B., & Müller, 1969)

De acuerdo a lo expuesto, la presente investigación está orientada a mejorar los niveles de competencia comunicativa de lectura y escritura, por medio de un *objeto de aprendizaje*, el cual contribuya a incrementar niveles de competencia lingüística para el idioma extranjero inglés (Lecto- escritura). La idea es trascender a otras habilidades comunicativas que posibiliten la creación de contextos

comunicativos más coherentes, y que a su vez den cuenta de su progreso a través del uso del OA planteado, en contextos comunicativos más enriquecidos, orientados a las realidades del mundo contemporáneo. Se busca recrear el inglés a través del uso de las TIC, fomentando el establecimiento de procesos comunicativos más libres, abiertos y coherentes, relacionando su entorno diario. (Venzal, 2012)

En los diferentes ciclos de aprendizaje, el educando se ve expuesto a recorrer muchos caminos para optar por un nivel de aprendizaje del idioma extranjero aceptable que le permita acceder a un empleo con valores agregados como puede llegar a ser, el manejo de un segundo idioma, y un nivel aceptable no es suficiente para tal logro. El hecho de incrementar niveles de vocabulario, niveles gramaticales y de funciones lingüísticas en edades tempranas, favorece su aprendizaje e incrementa las competencias básicas de comunicación en cualquier contexto de la vida diaria.

Desarrollar procesos de alfabetización en el quehacer pedagógico conlleva a que las herramientas que se encuentran presentes en la Web, se aprovechen para formar al estudiante como sujeto con capacidad para analizar y producir textos audiovisuales, así como para prepararlo para el consumo crítico de los productos de los medios de masas como el cine, la televisión o publicidad (Area, 2009, p.5). Los anteriores son escenarios de vital importancia porque en ellos se muestra la historia de la humanidad en sus diferentes aspectos: sociales, económicos, políticos y culturales de una sociedad, contenidos que son aplicados al contexto de la vida diaria en los procesos de formación de los estudiantes, y que a su vez se aprovechan para enriquecer el discurso del trabajo curricular en el aula.

Finalmente, potenciar habilidades comunicativas es una tarea que exige a diario la implementación de métodos de aprendizaje actualizados y coherentes con el mundo de hoy. Las TIC son una herramienta efectiva que permiten abordar experiencias a través de la exploración de otras culturas y contextos, conocer nuevos mundos de aprendizaje e investigación; relacionarse con nuevas personas, acceder a lugares y espacios sin necesidad de otro tipo de recursos y materiales. Además, amplían las posibilidades de un mejor aprendizaje. Muchos de los recursos TIC incrementan las posibilidades de aprender un idioma extranjero desde la comodidad de la casa siguiendo las indicaciones que brinda una web especializada, sin embargo, el no aprovechamiento de dicho recurso y el mal uso de las TIC, junto con antivalores de consulta, no posibilitan trascender más allá de la frontera de la especulación y la diversión.

## **2.2. Pregunta de Investigación**

¿Cómo mejorar el nivel de competencia lecto-escritora en el idioma extranjero inglés con estudiantes de grado sexto, incorporando recursos de las TIC?

## **2.3. Objetivos**

### *2.3.1. Objetivo General*

Mejorar el nivel de competencia lecto-escritora en el idioma extranjero inglés en estudiantes de grado sexto a través de un OA.

### *2.3.2. Objetivos Específicos*

- Diseñar un objeto de aprendizaje (OA) para implementar una estrategia didáctica con el fin de mejorar el nivel de lectoescritura en los estudiantes de grado sexto en idioma extranjero inglés.
- Motivar el desarrollo de competencias de reconocimiento y construcción del sistema de significación básico del idioma extranjero inglés a través de un objeto de aprendizaje (OA) que funcione a partir de recursos proporcionados por las TIC.

### **3. JUSTIFICACIÓN**

El diseño de un OA para mejorar competencias lecto-escritoras en estudiantes de grado sexto del IED Altamira Sur Oriental se realiza porque se ha observado que los desempeños de competencia durante este ciclo de formación son muy bajos, ya que no tuvieron la oportunidad de explorar un rango mayor de conocimientos en la lengua extranjera y llegaron a secundaria con un bajo nivel de vocabulario, gramática y, por supuesto, de habilidades comunicativas en el idioma extranjero. Aunado a esto, se encuentra la falta de recursos audiovisuales (películas, diálogos), libros de inglés (readers, gramáticas), diccionarios y juegos didácticos que motiven el aprendizaje del idioma extranjero inglés.

De esta manera, el OA surge como una alternativa para incluir algunos de estos recursos, así mismo, abre la puerta a una interacción comunicativa más dinámica, abierta y divertida con los niños. La articulación de las TIC con el diseño curricular es un proceso que se extiende a los niveles de satisfacción de

necesidades en la escuela. El OA tendrá contenidos que aporten a resolver problemas de asimilación del idioma extranjero inglés, motivando hábitos de consulta, lectura, conocimiento de su entorno y aumento de nivel de vocabulario.

A continuación, daremos un panorama general de la situación de la enseñanza de la lengua extranjera en nuestro país y cómo encaja nuestro proyecto en él.

La ley 115 determina, a partir del artículo 67 de la Constitución, como uno de los fines de la educación:

El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad” Así mismo, resalta la necesidad de promover la adquisición de por lo menos una lengua extranjera desde el ciclo de primaria (MEN 1999).

La universalidad del español es nuestra identidad competente y el predominio del mismo en todos los contextos de la vida cotidiana opaca el esfuerzo de aprender otras lenguas, dentro de las múltiples variables predomina su manera de ser, de pensar, de sentir, su estado de ánimo y en general todo lo que incluye la triada afectivo, expresivo y cognitivo. Sumando otras variables se destacan: las limitaciones para implementar el bilingüismo, hacinamiento de estudiantes en los salones de clase, pocos recursos para el aprendizaje de un idioma extranjero (*readers*, audios, videos, *grammar books*, recursos multimediales), poco acceso a internet, baja intensidad horaria, docentes con bajos niveles de competencia en todos los ciclos de aprendizaje en el idioma extranjero inglés (Cárdenas 2014, p.54).

Incluso aunque las estadísticas del MEN proyectan un avance en el nivel de inglés en las pruebas saber desde la implementación del bilingüismo en Colombia, la realidad de las escuelas es otra y a pesar de la evidencia de los resultados, se hace necesario mejorar el proyecto de bilingüismo desde la perspectiva de un avance más universal, mayor apoyo en recursos y preparación de los docentes del sector público y privado.

El MEN se ha trazado como meta que los estudiantes cuando salgan de los colegios, posean un nivel de competencia en inglés B1 (Preintermedio).<sup>2</sup>

Se aclara que dichos niveles del MCE (Marco Común Europeo) se cursan en entornos y ambientes de aprendizaje con el pleno de los recursos necesarios para el logro del mismo: Multimedia, acceso a internet, laboratorio de bilingüismo, bibliobancos (readers, big books, grammar books), audiovisuales (flash cards, posters, videos) y una intensidad horaria de 45 horas mensuales, y una semana de evaluación. Desafortunadamente, en el caso de los colegios públicos la intensidad horaria estándar es de 3 horas a la semana en el ciclo tres, para un total en el año de 120 horas, sin contar con la flexibilidad y contingencias del cronograma que restan tiempos a las horas de clase a todo nivel y en todas las asignaturas.

El programa *Colombia Bilingüe 2014 - 2018* ha logrado mejorar en parte los niveles de lengua extranjera en los estudiantes de bachillerato, por medio de algunos programas como:

1. Formación docente.

---

<sup>2</sup> *Formar en lenguas extranjeras: ¡Inglés! el reto, Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras.* [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115174\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115174_archivo_pdf.pdf) (p.6)

2. Programa Formadores Nativos Extranjeros.

3. Incentivos a docentes, como inmersiones.

El proceso de inmersión no es amplio y tampoco aplica para todas las instituciones, puesto que solo incluye los colegios que cuentan con los recursos y herramientas necesarias para aplicar.

Actualmente se está implementando la serie de textos de inglés “English Please” (grados 9, 10 y 11) y “Way to go!” (grados 6, 7 y 8), con algunas capacitaciones para los docentes.

El MEN, en su documento *Formar en lenguas extranjeras* (2006), aclara los conceptos de:

- Bilingüismo: se refiere a los diferentes grados de dominio con los que un individuo logra comunicarse en más de una lengua.
- Lengua extranjera es aquella que no se habla en el ambiente inmediato y local, pues las condiciones sociales cotidianas no requieren su uso permanente para la comunicación. Una lengua extranjera se puede aprender principalmente en el aula y, por lo general, el estudiante está expuesto al idioma durante períodos controlados. A pesar de no ser usada en circunstancias diferentes a las académicas, los estudiantes de una lengua extranjera pueden alcanzar altos niveles de desempeño para ser comunicadores eficientes. (p.5)

Es en este segundo campo donde se circunscribe este proyecto de investigación por cuanto el desarrollo del mismo se da en el aula, las necesidades

planteadas a lo largo del trabajo ubican parte del proyecto de investigación en la línea de un idioma extranjero.

Por otro lado, en cuanto a la promoción del uso de las TIC en la educación, el Sistema Nacional de Innovación Educativa con uso de TIC, tiene como objetivos: Incentivar el mejoramiento de las prácticas educativas mediadas con TIC y fortalecer las competencias para el uso y apropiación pedagógica de las TIC. La estrategia de Educación Virtual es el “acompañamiento a la creación y/o transformación de nuevos programas virtuales para Educación Superior.” Dentro de estas estrategias también está el fomento y gestión de contenidos educativos virtuales. (Rendón, 2012)

Es necesario tener en cuenta que los destinatarios de este proyecto nunca han utilizado un OA que utilice la tecnología como mediación para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Como conclusión y teniendo en cuenta la necesidad de promover y aplicar el uso de las TIC en las instituciones educativas, el presente proyecto de investigación surge como una estrategia innovadora para mejorar los niveles de competencia lectoescritora en el idioma extranjero- inglés- en estudiantes de grado sexto del Colegio Altamira Sur Oriental, IED.

#### **4. MARCO CONCEPTUAL O REFERENTE TEÓRICO**

Dentro del marco conceptual para el diseño e implementación del OA, tendremos en cuenta tanto aspectos pedagógicos y educativos, como tecnológicos ya que se debe hacer una integración de estos para que el proyecto tenga éxito.



Los temas pedagógicos y educativos son: Estándares básicos de Aprendizaje y DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje), teoría del aprendizaje significativo. En cuanto al aspecto tecnológico y educativo, los temas son: las TIC en la educación, el blended learning (modelo semipresencial), los Objetos de Aprendizaje. Además, incluimos el diseño instruccional y la teoría de la carga cognitiva, dos temas que tienen que ver con el diseño de material educativo y material multimedia.

#### **4.1. Estándares Básicos de Aprendizaje y Derechos Básicos de Aprendizaje**

En el ciclo tres- grados quinto, sexto y séptimo- es importante identificar que la competencia comunicativa se aborda desde la competencia gramatical, la cual se refiere al grado de dominio del código lingüístico, incluyendo vocabulario, pronunciación, gramática y sintaxis. (Canale, M., & Swain, M., 1980, p. 27).

En los estándares básicos se plantea el desarrollo de la competencia comunicativa, la cual incluye, según el MEN (2006):

*La competencia lingüística.* Conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. *Competencia pragmática.* Uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende la competencia discursiva y la competencia funcional. *Competencia sociolingüística.* Conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. (p.11-12).

En ese orden de ideas, según los estándares básicos, los estudiantes de grado sexto deben ser competentes en el reconocimiento y construcción del sistema de significación básico, es decir:

- Reconocer características básicas del idioma extranjero inglés.
- Reconocer elementos a través de imagen y lo que comunica.
- Escribir, leer y nombrar eventos y cosas.
- Poder dar cuenta de frases cortas básicas tales como *personal information question* –información personal básica y preguntar por ésta-, entre otras.

En este recorrido que hemos hecho desde los lineamientos curriculares (1999), pasando por los estándares básicos (2006), llegamos a los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) según el MEN deben estar articulados con los lineamientos curriculares y los estándares básicos de aprendizaje.

Los DBA describen las habilidades y los saberes que han de aprender los estudiantes en cada uno de los grados de educación escolar, en el caso del idioma extranjero inglés, ayudan a identificar la competencia comunicativa a través de la comprensión y la expresión oral y escrita.

La estructura de un DBA es: un enunciado donde se expresa el aprendizaje, evidencias que indican los desempeños observables y un ejemplo el cual sugiere situaciones que promueven acciones. Los DBA sirven de apoyo al desarrollo de propuestas curriculares integradas a los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) particulares que se concretan en planes de área y de clase.

En el caso de grado sexto se establecen ocho DBA:

- *Introduce themselves* (presentación personal)
- *Spelling* (deletreo).
- *Routines and daily activities* (rutinas y actividades diarias)
- *Instructions* (instrucciones).
- *Description* (descripción).
- *Basic WH questions* (preguntas de contenido).
- *Personal information* (Información personal)
- *Understanding simple and short texts* (entendimiento de textos cortos y sencillos).

Integrar los tres documentos en el currículo de la institución interpreta una visión amplia y compleja para los espacios y tiempos que se disponen en la implementación de los mismos. Así pues, aterrizar dichas competencias comunicativas a través de recursos TIC como los OA contribuyen a fortalecer esa competencia lingüística y comunicativa que se debe dar en el ciclo tres, al cual pertenece grado sexto.

#### **4.2. Teoría del Aprendizaje Significativo**

Nuestro OA se enmarca en la teoría del aprendizaje significativo. Es una teoría de corte constructivista del psicólogo y pedagogo estadounidense David Ausubel. Ausubel tiene interés “por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar

de manera deliberada cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social” (Ausubel, 1976)

De acuerdo con Ausubel, el conocimiento verdadero sólo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen. Es decir, aprender significa que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores; no porque sean lo mismo, sino porque tienen que ver con estos de un modo que se crea un nuevo significado. Es decir, el aprendizaje ocurre cuando hay una interacción entre la nueva información y las ideas o conocimiento previo que está en la estructura cognitiva del individuo, de una manera significativa y no mecánica.

En el caso del grupo con el cual se realizó la investigación, estudiantes de grado sexto, tuvimos en cuenta los conocimientos previos que traen de su recorrido por los anteriores ciclos, con el fin de diagnosticar el nivel de vocabulario que en general tienen.

Palmero, M. (2013) referencia las condiciones para un aprendizaje significativo:

- Actitud significativa de aprendizaje por parte del aprendiz.
- Presentación de un material potencialmente significativo, que, a su vez, requiere que el material tenga significado lógico (potencialmente relacionable con la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustantiva). (p. 35).

Por consiguiente, el rol del docente es el de, primero que todo, indagar por los conocimientos previos de los estudiantes para, de esa manera, proveer de un

material significativo para el estudiante y lograr en él la motivación con el fin de que sea protagonista de su propio aprendizaje. El docente debe orientar y fomentar la participación activa del estudiante. Además, el profesor debe crear un ambiente apropiado de confianza y cercanía.

Por otro lado, el estudiante debe ser el protagonista de su propio proceso de aprendizaje, descubriendo por sí mismo la nueva información y llegando al conocimiento. Como se dijo antes, también debe tener una actitud positiva y motivadora, que, a su vez, se verá reforzada por lo que haga el profesor en clase.

#### **4.3. Las TIC en la Educación y el *Blended Learning* – *B-Learning***

Actualmente, las tecnologías de la comunicación y la información han permeado la vida de las personas en todas las edades y ámbitos. La educación es uno de esos ámbitos en los que en los últimos años las TIC han tenido más desarrollo.

Díaz – Campos (2016) afirma que:

El uso de las tecnologías en la vida diaria se vuelve cada vez más necesario. La educación sobre todo en los jóvenes, el uso de las tecnologías rivaliza mucho por la atención tanto dentro como fuera del salón de clases compitiendo por el tiempo invertido para la adecuada comprensión y aprendizaje. (p. 47)

Efectivamente, todo el tiempo se pueden ver a los niños y jóvenes haciendo uso de diversos dispositivos y aplicaciones tecnológicas, algunas veces sólo para fines sociales.

Por otro lado, la relación que los seres humanos tenemos con nuestro entorno, tanto objetos como otras personas, se ha visto modificada en gran medida por las nuevas tecnologías. Estas experiencias de interacción ya no son planas y unidireccionales, sino que han obtenido una variedad de matices. Estebanell, M. Ferrés, J. Cornellá, P. Codina, D (2012), nos dicen que:

El desarrollo de nuevas tecnologías ha permitido el uso de nuevos recursos que incrementan las posibilidades de interactuar con los objetos de conocimiento ofreciendo al campo de la educación un abanico de nuevas posibilidades. Hasta hace pocos años algunos de ellos podían haber sido considerados ciencia ficción, pero hoy son una realidad que permite organizar experiencias interactivas susceptibles de convertirse en verdaderos aprendizajes. (p. 141-142).

Ya no se pueden ver las TIC como meras canalizadoras de información y de datos de manera inmediata y asincrónica. Es una realidad que las TIC pueden apoyar al docente en su quehacer pedagógico diario no solamente para atraer la atención de los estudiantes, sino también para mediar su aprendizaje en diversos campos del conocimiento. En este sentido, no es utilizar las tecnologías por las tecnologías, sino implementarlas para unos propósitos significativos y relevantes con el fin de alcanzar unos fines educativos específicos con los estudiantes.

Por supuesto, las TIC, bien utilizadas y con propósitos claros, pueden llegar a constituirse en la mano derecha de los docentes, los estudiantes y las instituciones educativas de cualquier nivel. Son herramientas que permiten una interacción activa entre todos los actores que componen la dinámica de la educación. Anaya, y, et al. (2012) afirman que:

Las TIC pueden mediar las relaciones entre los participantes, en especial los estudiantes, pero también entre los profesores y los contenidos de aprendizaje. En segundo lugar, las TIC pueden mediar las interacciones y los intercambios comunicativos entre los participantes, ya sea entre profesores y estudiantes, o entre los mismos estudiantes. (p.116).

La modalidad del **b-learning** es una metodología excelente para lograr esa interacción. Es un modelo de enseñanza-aprendizaje que se caracteriza por combinar la modalidad de formación virtual con la presencial. Esto con el objetivo de ofrecer nuevas formas de interacción entre el estudiante y el docente a través de la integración de diferentes recursos físicos y virtuales. El concepto recibe otras denominaciones como “educación flexible” (Salinas, 2002), “semipresencial (Bartolomé, 2001) o “modelo híbrido” (Marsh, 2003).

El *b-learning* se centra en los procesos de aprendizaje, en los que el estudiante es protagonista activo de los mismos. El uso de herramientas sincrónicas y asincrónicas favorece el proceso de integración tecno-pedagógica, que se refuerza con las tutorías presenciales y las acciones implementadas en red. La mediación con las TIC en la modalidad de blended learning, citando a González, M; Perdomo, K; Pascuas, Y. (2017), se lleva a cabo en plataformas virtuales, páginas web institucionales, sistemas de administración de aprendizaje (LMS por sus siglas en inglés: Learning Management System) a través de los foros virtuales, correo electrónico, trabajo colaborativo en herramientas en línea, videoconferencias, entre otros (Contreras Bravo, González Guerrero, & Fuentes López, 2011) (Navas Granados, 2011) (Georgsen & Lovstad, 2014). (P.146)

El B-learning se compone de tres elementos , según Alemañy (2009):

1. Modelo instructivo con garantías para abordar el objetivo ambicioso del desarrollo de competencias básicas. 2. Herramientas E-learning cuyo diseño sea capaz de soportar el modelo instructivo del B-learning. 3. Apoyo de profesionales para complementar y optimizar el modelo de aprendizaje instructivo.

Para precisar los medios que se deben utilizar para una inclusión pertinente del B- learning se deben tener en cuenta dos dimensiones, según Coll (2008):

- Dimensión tecnológica: Supone la selección de las herramientas tecnológicas adecuadas al proceso formativo que se desea realizar, analizando sus posibilidades y limitaciones, tales como la plataforma virtual, las aplicaciones de software, los recursos multimedia, etc.
- Dimensión pedagógica. Precisa del conocimiento de las características de los destinatarios, análisis de los objetivos y/o competencias de la formación virtual, desarrollo e implementación de los contenidos, planificación de las actividades, con orientaciones y sugerencias sobre el uso de las herramientas tecnológicas en el desarrollo de las actividades, y la preparación de un plan de evaluación de los procesos y de los resultados.

Por otro lado, Turpo (2013) plantea que:

El Blended Learning deriva de la mezcla del entorno convencional del “face to face” con las potencialidades generadas por los ambientes virtuales, provocada por la expansión de las TIC en el aprendizaje, cuyo marco se desarrolló en el e-



learning. Esta orientación propició una interacción distinta, una reordenación pedagógica, a través de la combinación de:

- modalidades instruccionales (Bersin, 2004).
- métodos instruccionales (Rossett, 2002).
- la instrucción cara a cara y en línea (Ward & LaBranche, 2003). (p.4).

Es importante tener en cuenta que el b-learning se debe ver como un todo, como una unidad integradora, y no como una mera superposición de elementos presenciales y virtuales ya que para hacer efectivo el b-learning no solamente implica la mezcla de las dos modalidades, sino que debe haber un cambio en la manera en la que trabajan los docentes y los estudiantes, en las metodologías, recursos, actividades, estrategias, etc. (García , citado por Turpo, 2013, p.2)

#### **4.4. Objetos de Aprendizaje**

Uno de los recursos que se pueden incluir en la modalidad del b-learning es lo que llamamos Objetos de Aprendizaje –OA, que son para Ferial- Marrugo (2016), “herramientas pedagógicas mediadoras de conocimiento, los cuales permiten una presentación didáctica de los contenidos, teniendo en cuenta distintas formas audiovisuales e interactivas”. (p.66).

La definición de los OA para el MEN es: recurso digital que puede ser reutilizado en diferentes contextos educativos. Pueden ser cursos, cuadros, fotografías, películas, vídeos y documentos que posean claros objetivos

educacionales, entre otros. Un OA, plantea Feria – Marrugo y Zúñiga-López (2016), puede ser creado en diversos formatos: HTML, XML, JPEG, PDF, Flash, GIF, WMV, etc., y debería contar con ciertas características que posibiliten su distinción dentro otros recursos didácticos. (p. 66). Según Feria- Marrugo y Zúñiga-López (2016), las principales características de los OVA son las siguientes (p.66):

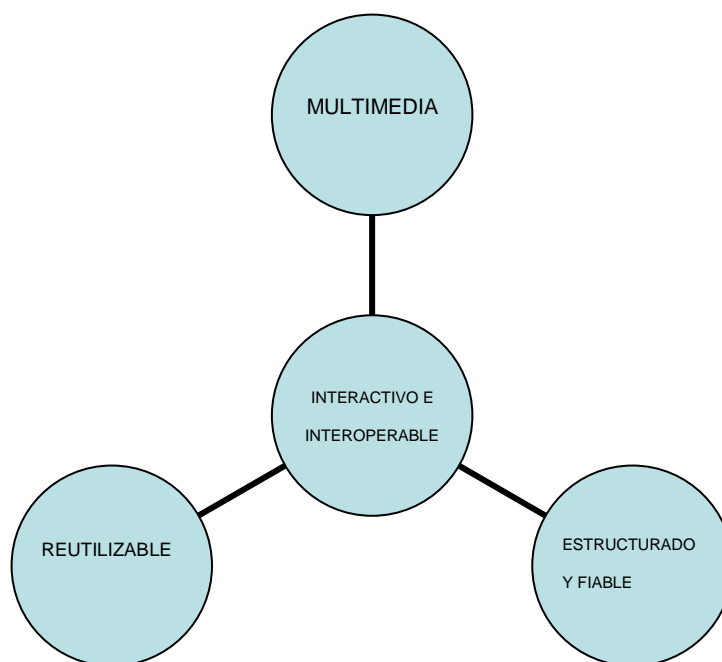


Gráfico creado por los autores

Álvarez (2012) nos dice que los OVA:

incluyen: sistemas de entrenamiento basado en computador, ambientes de aprendizaje interactivos, sistemas inteligentes de instrucción asistida por computador, sistemas de aprendizaje a distancia, y ambientes colaborativos de aprendizaje.

Ejemplos de objetos de aprendizaje incluyen: contenidos multimediales, contenidos instruccionales y herramientas de software. (p. 38).

Las funciones de un objeto virtual de aprendizaje son las siguientes:

- Permitir la generación, integración y reutilización de Objetos de Aprendizaje.
- Permitir el acceso remoto a la información y contenidos de aprendizaje.
- Integrar diferentes elementos multimedia, por medio de una interfaz gráfica.
- Promover la actualización constante de profesores y alumnos.
- Organizar la información en formato hipertextual.
- Fomentar la interacción de diferentes niveles de usuarios. (Administrador, diseñador y alumno).<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> <http://desarrollova.blogspot.com/p/funciones.html>.

Además, su valor pedagógico, según el portal *Colombia Aprende* del MEN, está presente en la disponibilidad de los siguientes aspectos:<sup>3</sup>



Gráfico hecho por los autores

#### 4.5. Diseño Instruccional

Broderick (citado por Belloch, 2017) afirma que “el diseño instruccional es el arte y ciencia aplicada de crear un ambiente instruccional y los materiales, claros y efectivos, que ayudarán al alumno a desarrollar la capacidad para lograr ciertas tareas”. (p.2). Para Berger y Kam (citados por Belloch, 2107) “es la ciencia de creación de especificaciones detalladas para el desarrollo, implementación, evaluación, y mantenimiento de situaciones que facilitan el aprendizaje de pequeñas y grandes unidades de contenidos, en diferentes niveles de complejidad”. (p.2).

El Diseño Instruccional es fundamental para lograr que cualquier OA cumpla con el objetivo para el cual se diseñó e implementó. Inciarte (2009) afirma que:

La elaboración del Diseño Instruccional en cualquier modalidad de estudios es de suma importancia, por ser el patrón o la guía que permite mostrar los caminos

---

<sup>3</sup> <http://colombiaaprende.edu.co/html/directivos/1598/article-172369.html>

instruccionales que alcanzan los criterios y elementos del diseño, el mismo debe ser fruto de un proceso de reflexión previo a través del cual el equipo docente los define. (p. 6)

Hay variedad de metodologías para la construcción de OA. A continuación, se hace una breve reseña del modelo ADDIE, que consta de 5 etapas que son la base de cualquier diseño instruccional. Belloch (2017) nos dice que son:

1. Análisis. De los estudiantes, el contenido y el entorno.
2. Diseño. Se desarrolla un programa del curso deteniéndose especialmente en el enfoque pedagógico y en el modo de secuenciar y organizar el contenido.
3. Desarrollo. La creación real (producción) de los contenidos y materiales de aprendizaje basados en la fase de diseño.
4. Implementación. Ejecución y puesta en práctica de la acción formativa con la participación de los alumnos.
5. Evaluación. Esta fase consiste en llevar a cabo la evaluación formativa de cada una de las etapas del proceso ADDIE y la evaluación sumativa a través de pruebas específicas para analizar los resultados de la acción formativa. ( p. 10-11).

#### **4.6. Teoría de la Carga Cognitiva**

Para el diseño de nuestro OA vamos a tener en cuenta la Teoría de la Carga Cognitiva. Ésta abre ampliamente el panorama para relacionar el diseño de material educativo o instruccional con el proceso cognitivo de los individuos. Además, tiene sus fundamentos *en la premisa de que la memoria de trabajo tiene una capacidad limitada de procesamiento, y por eso una presentación que exceda*

*la misma, produce una sobrecarga que limita, o impide, la organización a largo plazo de la información. Con los canales perceptivos, si se sobrecarga el canal auditivo o visual, el sujeto puede ver reducida su capacidad de aprendizaje; por esta razón, puede resultar conveniente la combinación de los canales perceptivos en lugar de la sobrecarga en alguno de ellos. Lo mismo ocurre con la relación significativa de la información. Con base en la teoría del aprendizaje significativo, es importante señalar que la organización perceptiva de la información, no es suficiente para que ocurra el aprendizaje; para que la nueva información resulte ser un comportamiento permanente en el tiempo, es necesario que se integre con los esquemas previos del sujeto. (Plataforma USB, aula virtual).*

Es importante considerar lo que nos dice Andrade- Lotero (2012): cuando el diseño de un interfaz o recurso posee componentes que no son fundamentales o relevantes, se está aumentando la carga extrínseca, lo que lleva a dificultar la construcción de esquemas, de nuevos conocimientos o aprendizajes.

Como conclusión, es necesario diseñar el material o recurso virtual teniendo en cuenta el conocimiento previo de la persona y su nivel de cognición, además del estadio de aprendizaje en el que está. Es imperativo no saturar al estudiante con texto, imágenes o con sonidos. Es decir, se busca un balance de estos instrumentos y, así, no atiborrar los canales visuales y auditivos, puesto que ello puede impedir un buen proceso de aprendizaje. Por otro lado, el aprendizaje significativo también tiene que ver con la teoría de la carga cognitiva.

## 5. METODOLOGÍA

El siguiente cuadro sintetiza los aspectos que fueron considerados para el desarrollo del presente trabajo.

PROYECTO DE DESARROLLO	
Aspecto del proyecto	Descripción del aspecto
Enfoque de trabajo.	<p>En el presente proyecto abordaremos el enfoque <b>cuantitativo</b> porque comprende la realidad como dinámica y diversa, su interés va dirigido al significado de las acciones humanas, práctica social.</p> <p>Su orientación es el descubrimiento, busca la interconexión de los elementos que pueden estar influyendo en algo que resulte de determinada manera.</p> <p>Existe una participación democrática y comunicativa entre el investigador y los sujetos investigados.</p> <p>Considera a la entrevista, observación sistemática y estudios de caso como el método modelo de producción de conocimiento. Su lógica es el conocimiento que permita al investigador entender lo</p>

	<p>que está pasando con su objeto de estudio, a partir de la interpretación ilustrada.</p> <p>De acuerdo con el fin de nuestro proyecto, éste sería de alcance descriptivo. En estos estudios se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.</p> <p>En nuestro proyecto, se diseñará e implementará un OA. A partir de las técnicas e instrumentos de recolección de información pretendemos describir qué tan adecuado y efectivo fue el uso de este recurso tecnológico para el mejoramiento de la comprensión lectoescritora en Inglés en un grupo de estudiantes de grado sexto.</p>
Cobertura.	<p>Se trabajará con una población de aproximadamente 30 estudiantes de grado sexto; los estudiantes de este ciclo se caracterizan por un bajo desempeño de las competencias básicas del idioma extranjero inglés que se requieren para avanzar en el desarrollo de competencias de reconocimiento y construcción del sistema de significación, el periodo de implementación</p>



	<p>será en el 2019-1. La población objeto de estudio se encuentra ubicada en un colegio distrital de la localidad de San Cristóbal Sur Oriental; su entorno social, cultural y económico es muy deficiente, se observa carencia de satisfacción de necesidades primarias, pocas oportunidades para salir adelante, colinda con los cerros orientales de Bogotá.</p>
Instrumentos.	<p><b>Observación:</b></p> <p>La observación es la forma más sistematizada y lógica para el registro visual y verificable de lo que se pretende conocer; es decir, es captar de la manera más objetiva posible, lo que ocurre en el mundo real, ya sea para describirlo, analizarlo o explicarlo. (Campos y Covarrubias, G., Lule, N., 2012). La observación implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones. (Hernández, Fernández y Baptista, 2006)</p> <p><b>Entrevistas:</b></p> <p>Permite la recopilación de información detallada, la</p>

persona que informa comparte oralmente lo concerniente a un tema específico acaecido en su vida. (Fontana y Fey (2005). La entrevista es más íntima y flexible, es abierta, sin establecer categorías previas, para darle libertad al entrevistado.

Se caracteriza por:

- Extensión de una conversación normal con la diferencia que uno escucha para entender el sentido de lo que el entrevistador dice.
- El entrevistador está inmerso en la comprensión, en el conocimiento y en la percepción del entrevistado.
- El contenido de la entrevista, la fluidez de la misma y la selección de los temas cambia de acuerdo con lo que el entrevistado conoce y siente.

**Entrevista estructurada:**

En la entrevista estructurada todas las preguntas son respondidas por la misma serie de preguntas preestablecidas con un límite de categorías por respuestas. Las preguntas se elaboran con anticipación y se plantean a las personas participantes con cierta rigidez o sistematización.

	<p>Se elabora un protocolo de preguntas y respuestas prefijado que se sigue con rigidez, las interrogantes pueden ser cerradas, que proporcionen al individuo las alternativas de respuesta que debe seleccionar, ordenar, o expresar sobre el grado de acuerdo o desacuerdo.</p>
<p>Procedimiento o Descripción de trabajo de campo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fase de la planeación del anteproyecto.</li> <li>2. Análisis de falencias lectoescritoras en estudiantes de grado sexto en el idioma extranjero inglés (diagnóstico).</li> <li>3. Diseño del OA: secuencias didácticas y material didáctico.</li> <li>4. Pilotaje y evaluación del OA.</li> <li>5. Recopilación y análisis de información.</li> <li>6. Rediseño del OA.</li> <li>7. Resultados y conclusiones.</li> </ol>
<p>Plan de análisis de la Información.</p>	<p>Proyección de Productos o Resultados de Investigación en función de cada objetivo específico.</p> <p>El plan de análisis de la información pretende responder a los objetivos específicos establecidos en el presente proyecto, el enfoque de interpretación de datos es cualitativo, se trata de ver qué recursos se</p>

	<p>pueden aplicar para mejorar las falencias lectoescritoras en el idioma extranjero inglés.</p> <p>1. El uso de los instrumentos de recolección de datos nos permitirá construir las siguientes categorías de análisis:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Falencias que se identifican en la competencia comunicativa. (hablar, leer, escribir, escuchar)</li><li>• Sintáctico, semántico, fonológico.</li><li>• Cognitivo: Interpretación de vocabulario básico, frases cortas.</li><li>• Afectivo: Nivel de satisfacción en la implementación de un OA para el aprendizaje del idioma extranjero inglés.</li><li>• Expresivo: Desempeño de los estudiantes para hablar, escuchar o de descripción de eventos y cosas.</li><li>• Funcionalidad de la implementación del OA.</li></ul> <p>1. ¿Qué se va a hacer con los resultados?</p> <p>Identificar los factores que evidencian la baja competencia comunicativa en los estudiantes de grado sexto para el desempeño en el idioma extranjero inglés.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Medir el nivel de motivación al implementar un</li></ul>
--	---

	<p>OA para mejorar competencias lectoescritoras en el idioma extranjero inglés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medir si se incrementan los niveles de reconocimiento de características básicas del idioma extranjero inglés implementando la herramienta del OA.</li> <li>• Verificar si las estrategias propuestas en el OA motivan el aprendizaje del idioma extranjero inglés.</li> </ul> <p>3. Aplicación de los instrumentos de recopilación de información.</p> <p>Entrevista:</p> <p>Indagar el impacto y aprendizajes del OA en el proceso de aprehensión de competencias comunicativas y de vocabulario en la clase de inglés.</p> <p>Observación</p> <p>Del tipo <i>no participante</i>, ya que durante la prueba piloto no se va a tomar parte activa de la actividad con el OA. Será también una observación <i>no encubierta</i> o abierta, ya que los individuos estarán conscientes de que los estamos observando. Además, será una observación <i>estructurada</i>, porque se pretende hacer una descripción de un fenómeno, en este caso, la incidencia y efectividad de un OA en los estudiantes y</p>
--	---

	<p>requiere de instrumentos para la recolección de datos. de observación se centrará en los aspectos:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>a. El diseño del OA (Usabilidad, navegabilidad, imágenes, audio, animaciones, color, etc.)</li><li>b. Interacción del estudiante con el OA y pertinencia de las estrategias y dinámicas del OA para mejorar las competencias lectoescritoras.</li></ol> <p>Por medio del instrumento del diario de campo y toma de notas se hará registro de los datos relevantes de las observaciones.</p> <p>4. Después aplicar la prueba piloto, se hará un cuestionario dirigido a los estudiantes, que constará de 11 preguntas encaminadas a evaluar los siguientes aspectos:</p> <p>Funcionalidad y diseño del OA.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El uso de las estrategias y dinámicas que se desarrollaron para mejorar niveles de lectoescritura.</li></ul> <p>Motivación para desarrollar todas las estrategias, actividades y espacios del OA.</p> <p>Incremento de competencias lectoescritoras en el idioma extranjero inglés.</p> <p>Cambios y reestructuración de las estrategias de aprendizaje implementadas en la herramienta OA.</p>
--	---

	<p>Hacer una nueva aplicación del OA con los nuevos elementos aportados de las respuestas dadas en el cuestionario.</p>
--	---

## **6. RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Con base en la implementación del diseño metodológico elaborado, en este apartado se indicarán los resultados tanto de la identificación de algunas falencias de los estudiantes de grado sexto en la adquisición de vocabulario y el desarrollo de la competencia comunicativa en idioma extranjero inglés, como del diseño del Objeto de Aprendizaje para potenciar el desarrollo de dicha competencia. Por consiguiente, en la primera sección del apartado se describen y analizan las actividades realizadas con los estudiantes, que permitieron identificar falencias relativas a: interpretación de vocabulario básico, competencia lecto-escritora, competencias de reconocimiento y construcción del sistema de significación básico del idioma extranjero inglés, falencias que se identifican en la competencia comunicativa (hablar, leer, escribir, escuchar), frases cortas, desempeño de los estudiantes para hablar, escuchar, describir eventos y cosas, nivel de satisfacción en la implementación del OA. En cuanto a la segunda sección, se muestra el rediseño del OA, cuyo montaje se realizó a través de la plataforma *Exelearning*.

### **6.1. Falencias en el desarrollo de la competencia comunicativa en estudiantes de grado sexto**

#### *6.1.1. Identificación de falencias mediante actividades en clase*

Para la identificación de algunas falencias que presentan los estudiantes participantes en la primera fase del proyecto, se diseñaron tres actividades que abordaron respectivamente: a) el reconocimiento de vocabulario básico; b) la



identificación de estructuras básicas de significación; c) mini portafolio. Aunque cada una de estas actividades tuvo sus particularidades, en general se procuró abordar las siguientes temáticas: a) *Parts of the body*; b) *family members*; c) *numbers and colors*; d) *sports*; e) *types of cloth*, f) *jobs and occupations*; g) *places*; h) *verbs*. Además, debe tenerse en cuenta que las actividades propuestas se desarrollaron bajo las siguientes indicaciones generales:

- a) No se hace uso de diccionario;
- b) el trabajo es individual;
- c) tiempo de trabajo independiente: 4 horas de clase (55 minutos cada hora).

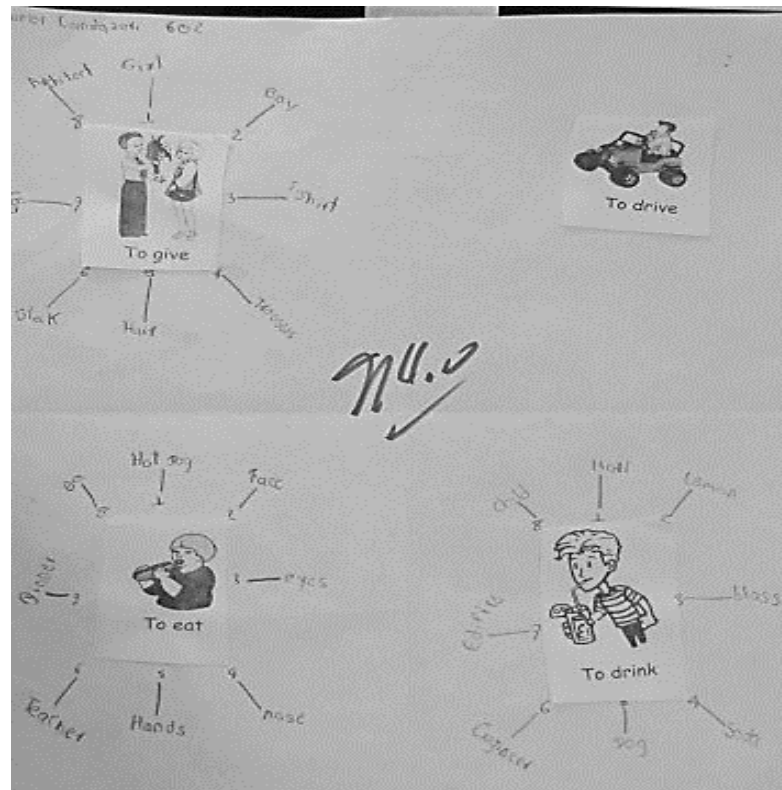


Ilustración 1 Ejemplo de la primera actividad

En relación con la primera actividad, esta buscó establecer los conocimientos previos que los estudiantes de grado sexto traen de sus aprendizajes y experiencias de años anteriores en el idioma extranjero inglés. En primer lugar, se dio un modelo de identificación de vocabulario, el cual consistió en entregar cuatro imágenes a cada estudiante, estas se debían pegar en una hoja y finalmente se debían escribir cuatro palabras a partir de lo que cada uno observara de la respectiva imagen. Se sugirió tener en cuenta los temas antes mencionados para identificar las palabras que describieran cada imagen.

Al revisar el trabajo realizado por los estudiantes se evidenciaron varias dificultades. Por un lado, la actividad se desarrolló iniciando el año de clases y su actitud para el trabajo no estaba aún muy activa. Por el otro lado, se observó que los estudiantes presentaban algunos errores en la escritura de las palabras (por ejemplo: “*sokcs*” en lugar de “*socks*”, “*enguineer*” en vez de “*engineer*”) y en la asociación entre pronunciación y forma de escribir (escriben “*ticher*” en lugar de “*teacher*” a partir de la pronunciación), principalmente.

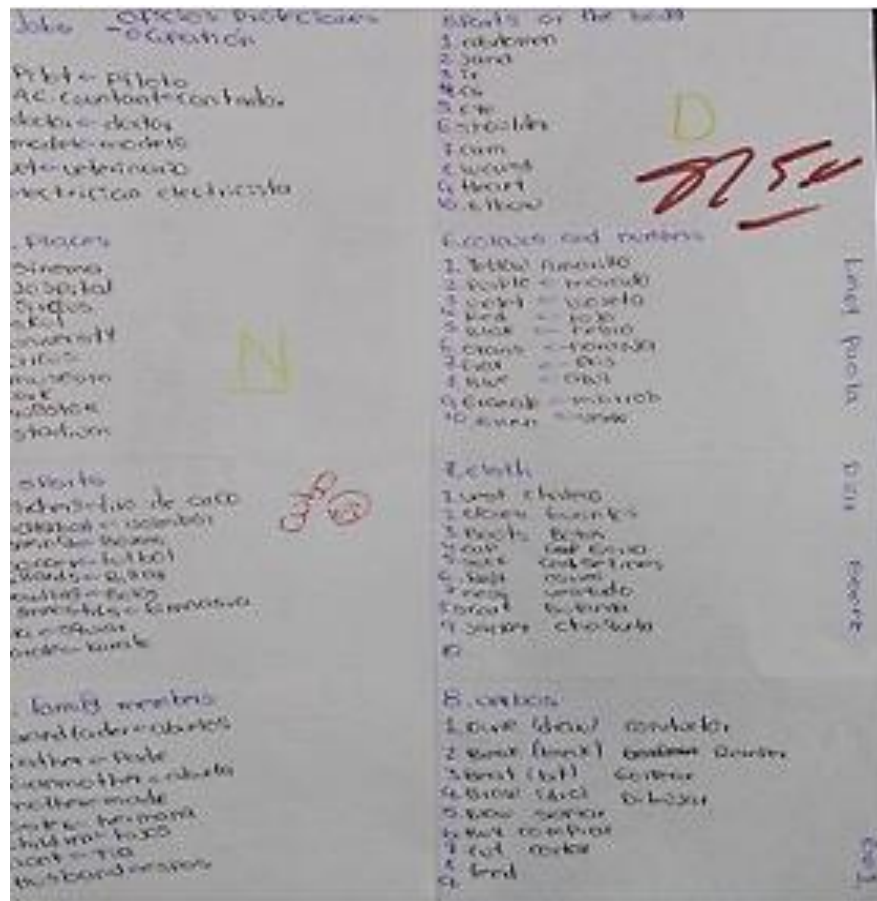
En cuanto a las temáticas, se observó que aquellas en las que tuvieron más errores fueron *verbs* y *clothes*, mientras que en *sports*, *family members*, *colors and numbers* se presentaron menos errores. Esta diferencia puede explicarse, de acuerdo con la información recogida a partir de las entrevistas realizadas, porque los temas donde se tuvo menor dificultad habían sido trabajados de forma constante en primaria.

En algunos casos, la actividad no se desarrolló y dejaron la hoja vacía. Aproximadamente el 20% de los estudiantes (8 a 9 niños) no hicieron la actividad. Sin embargo, el 80% de los estudiantes restante logró hacer la descripción a

través de las cuatro palabras que se solicitaban. En el caso de la primera parte del ejercicio diagnóstico se observó que los estudiantes consiguen asimilar y retener palabras al observar una imagen y hacer una descripción de lo comprendido, gracias a años y años de trabajo; por ello les fue posible recordar y escribir al menos dos o tres palabras que describieran la imagen. En este sentido, se trataría de un aprendizaje significativo pues, como lo señala Ausubel (1976), los estudiantes fueron capaces de asimilar y retener los contenidos curriculares de forma progresiva y significativa, es decir, comprendiendo lo aprendido y relacionándolo con los conocimientos previos. Así mismo, se observa que la competencia lingüística en este ciclo de aprendizaje se abordó desde lo gramatical, con el fin de llevar el conocimiento previo a la identificación de vocabulario, pronunciación, forma en que se combinan las palabras, entre otros. (Swain, 1980, pág. 27).

Se planteó una segunda actividad para ampliar el contenido del vocabulario, en la cual se debían tomar los temas propuestos desde el primer día de clase, sin la ayuda de una imagen; cada uno de los estudiantes debía hacer su propia estadística de vocabulario. Con este fin se entregó una hoja de tamaño oficio, la cual se debía dividir en ocho (8) partes; en cada uno de los cuadros resultantes el estudiante debía escribir mínimo cuatro (4) palabras en inglés de cada tema propuesto.

El propósito de esta actividad fue observar más ampliamente los conocimientos previos que de cada una de estas categorías de vocabulario traían los estudiantes, para diseñar un OA coherente con lo observado en el diagnóstico. Se trabajó con las mismas instrucciones dadas en la actividad número uno.



De este modo, los resultados obtenidos durante el desarrollo de esta actividad permitieron corroborar los temas donde se presentó dificultad, y que fueron la base para el contenido del OA. Se evidenció que los temas que representaron mayor esfuerzo para los estudiantes fueron: a) *Jobs and occupations*, b) *places*, y c) *verbs*.

A partir de la aplicación del OA, se evidencia el incremento de vocabulario, por cuanto el interés se centra en conocer el vocabulario nuevo aportado en cada una de las actividades planteadas dentro del OA.

Retomando un principio de la teoría del aprendizaje significativo, lo más relevante que trae el individuo y las nuevas informaciones se integran, no de manera caprichosa y sustancial, sino que, por el contrario; favorece el establecimiento de diferenciar, evolucionar a nuevos conceptos más complejos en la estructura cognitiva del individuo, lo cual permite afirmar que:

[...] el aprendizaje significativo no es la “simple conexión” de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende, por el contrario, sólo el aprendizaje mecánico es la “simple conexión”, arbitraria y no sustantiva; el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.  
(Palomino, 1996, p.5)

Para sustentar lo anteriormente expuesto y mejorar los procesos de lectoescritura, se presentó a los estudiantes en el marco de la cotidianidad de las clases, el Objeto de Aprendizaje. En este se programaron actividades de lectura, ejercicios de escucha y, a su vez se incluyeron videos representativos de los temas que se desarrollaron durante cada una de las clases.

La última actividad que se aplicó para el diagnóstico consistió en un mini portafolio. En un primer momento, el estudiante, con la guía del profesor, diseña un pequeño libro de 8 páginas en octavo de cartulina, le hace una portada con su nombre, se identifican siete asociaciones de imagen- palabra en inglés, donde se evidencia la construcción de estructuras básicas de aprendizaje. En un segundo momento, el estudiante debe dibujar 7 palabras que a través del trabajo en clase haya asimilado, y sobre cada una de las imágenes escribir el significado en inglés

de cada una; en términos de la competencia lingüística es plasmar el significante (imagen) en significado (concepto); el significado de un signo lingüístico es el concepto o la imagen que el estudiante debe asociar a la cadena de sonidos *h-o-u-s-e* de una imagen, que sería esta:



Ilustración 3 Ejemplo de imagen para el portafolio mini libro [Tomado de: pixabay]

A través de esta actividad, se pretende animar a los estudiantes a observar el significante de un signo lingüístico, la imagen que los estudiantes tienen en la mente dada por una cadena de sonidos determinada; esta imagen fónica permite pensar en palabras sin pronunciarlas y escribirlas sin ningún problema.

Ejemplo: *h-o-u-s-e*

Este ejercicio permite desarrollar competencias de *listening*; una vez que han asimilado el concepto real, lo pueden relacionar con la cadena de palabras, es decir la pronunciación. Un aspecto que se destaca en el desarrollo de las entrevistas, tiene que ver con esta parte. Este es un fragmento de una de las entrevistas que describe lo antes señalado:

*“... aprender nuevas formas de decir las profesiones, saberlas en inglés y escribirlas en el mini libro por ejemplo”. “El estudiante de sexto #5 declaró en la entrevista.” (Estudiante #5, comunicación personal, 22 de marzo de 2019).*



Ilustración 4 Imagen tomada de la actividad # 3

De otra parte, se observa en la actividad del mini libro que los estudiantes identifican el vocabulario, escriben mejor las palabras y al asociarlas con una imagen se evidencian características del aprendizaje significativo tales como: retención más duradera de la información y obtención de nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos de forma significativa, al tener claro la estructura cognitiva se facilita la retención del vocabulario nuevo. El OA incluye recursos multimedia, cada uno de los cuales motiva nuevos aprendizajes, más claros y objetivos, orientados a contribuir en la interpretación de los conceptos abordados en los videos, por ejemplo, se perciben sistemas de significación básicos y vocabulario de las categorías citadas desde principio de año.

Dentro de las actividades, el vídeo, como recurso multimedia permitió a los estudiantes incrementar sus competencias lectoescritoras; estos son los argumentos de algunos estudiantes durante las entrevistas:

*“...si no se una palabra la escucho y la entiendo”. (Estudiante # 5, comunicación personal, 18 de marzo de 2019).*

*“...es fácil y nos gusta porque se escucha muy bonito las palabras en inglés”.*  
(Estudiante # 1, comunicación personal, 18 de marzo de 2019).

Justo después que se aplicó el OA, las competencias lingüísticas se incrementaron de manera sustancial, un estudiante entrevistado indica: *“...el diálogo ayuda a escuchar bien como se escriben las palabras”.*

Como resultado de lo analizado durante el desarrollo de la estructura metodológica de investigación, se presenta el rediseño del OA, se aplica el modelo ADDIE: Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación. (VER ANEXO # 2).

#### *6.1.2. Identificación de falencias mediante entrevistas*

Para el análisis de resultados del OA desarrollado en un período de un mes y medio, aplicamos entrevistas a 19 de los estudiantes participantes del estudio. Cada una de las entrevistas se hizo en grupos de tres y cuatro estudiantes, se tomó registro de grabación, cada estudiante debía responder una pregunta diferente, se diseñaron 11 preguntas, las cuales desarrollaron cada una de las categorías de la metodología planteada para la investigación (Ver anexo # 3):

- Falencias que se identifican en la competencia comunicativa. (hablar, leer, escribir, escuchar) Sintáctico, semántico, fonológico.
- Cognitivo: Interpretación de vocabulario básico, frases cortas.
- Afectivo: Nivel de satisfacción en la implementación de un OA para el aprendizaje del idioma extranjero inglés.
- Expresivo: Desempeño de los estudiantes para hablar, escuchar o de descripción de eventos y cosas.



- Funcionalidad de la implementación del OA.

De las entrevistas se derivaron los siguientes resultados:

Se evidencia aumento de competencias lecto-escritoras, así como el de nuevas palabras, aunque se inicia el conocimiento de la palabra con errores de escritura: orden lógico de las palabras, palabras incompletas, ilegibles, entre otras. A su vez, los estudiantes manifiestan su intención de repetir más de una vez el OA; argumenta un estudiante: “... *más veces, a medida que va presentando uno no escribe y puede aprender cuando se vuelve a tomar el punto donde estaba trabajando*” (Estudiante #2 , *comunicación personal, 10 de abril de 2019*).; por la falta de atención y el tiempo tan corto de la mayor parte de las actividades, los estudiantes manifiestan no poder escribir y entender mucho vocabulario por la velocidad en la pronunciación de las palabras y algunas secuencias que pasan muy rápido, aunque en la cotidianidad de un curso normal de inglés esa sería la forma normal de presentar cada recurso audiovisual. Al respecto indican los estudiantes entrevistados:

“... *toca mirar letra por letra*” (Estudiante #3, *comunicación personal, 18 de marzo de 2019*).

“... *al escribir es difícil, si es en inglés es más complicado*” (Estudiante # 3, *comunicación personal, 20 de marzo de 2019*).

“... *uno intenta escribir y no alcanzaba, poner más lento el video*”. (Estudiante # 4, *comunicación personal, 22 de marzo de 2019*).

“...*al ser muy rápido es más fácil equivocarse, se dificulta la escritura de palabras*” (Estudiante # 1, *comunicación personal, 20 de marzo de 2019*).

Sobresale la dificultad por aprender palabras largas y algunas de difícil escritura, al respecto indica un entrevistado:

*“...muy difícil las grandes” (Estudiante # 3, comunicación personal, 10 de abril de 2019).* Algunos no escriben correctamente la palabra por falta de atención;

*“... no había mucha atención por parte de los niños”. (Estudiante # 1 , comunicación personal, 22 de marzo de 2019).*

El OA ayuda a aprender más vocabulario, los diálogos ayudan para escuchar las palabras y pronunciar bien, se destaca que les es más fácil aprender profesiones que los lugares y las herramientas de las profesiones. Estas son algunas de las razones que indican los estudiantes durante las entrevistas:

*“... Me van quedando en la cabeza”. (Estudiante # 2, comunicación personal, 18 de marzo de 2019).*

*“...difícil las herramientas porque no se ven los significados, y salen en dibujos, no es tan fácil si no está la palabra”. (Estudiante # 1, comunicación personal, 26 de marzo de 2019).*

*“... es necesario para escribirlas, si no se usaría diccionario”. (Estudiante # 3, comunicación personal, 20 de marzo de 2019).*

Después de varias sesiones de trabajo con el OA, aún no se hacía la asociación de la profesión con los lugares en que estas se ejercen. Prefieren estudiar el OA, guías y talleres; entre más actividades y ejercicios hagan

consideran los estudiantes que les es más fácil aprender nuevo vocabulario y a su vez escribir mejor cada una de las palabras, como expresa uno de ellos:

*“... las dos talleres y televisor porque a medida que aprende en una aprende en la otra, mejor escribir porque es mejor repetir y ejercitarse”. (Estudiante # 1, comunicación personal, 10 de abril de 2019).*

En cuanto al gusto del OA por parte de los estudiantes, pudimos observar que se animaron con el uso de voces y animaciones que atraen su atención y motivan la escritura con un mayor nivel de concentración, entendiendo y escribiendo palabras familiares. Además, clasifican y reportan el concepto de palabras nuevas en su estadística de vocabulario. Por otro lado, enfocar el OA en el aprendizaje de profesiones y lugares, no ha permitido enfatizar en el aprendizaje de las demás categorías trabajadas al inicio del proyecto. Se demuestra que si se refuerza un tema se logra aprender más vocabulario apoyado en las estrategias del OA.

Destacaron la diferencia de escuchar las palabras de una forma y escribirla de otra en el idioma extranjero inglés; fonética y fonología: pronunciación. Se destaca que después de haber trabajado por un período relativamente largo el OA, los estudiantes piden avanzar a la composición de oraciones con el vocabulario que se está aprendiendo.

La alternativa del recurso OA no se había presentado en los anteriores años de formación, por tal razón la motivación es buena, se divierten trabajando y mejoran sus niveles de atención.

## **6.2. Rediseño del OA**

Se construye este OA a partir de la información que se recopiló durante la investigación y de los resultados de las actividades; se creó por medio del programa *Exelearning*.<sup>4</sup> Se titula: *Welcome...Let's play!*

Establecimos los objetivos a lograr en cada una de las competencias: *Writing, listening, speaking* y *Reading*.

### **Contenido temático del OA**

En 4 secciones – *Introduce people, writing, listening* y *general vocabulary*- se abordaron las siguientes temáticas:

- Información personal básica:
- Edad, lugar de origen.
- Ocupaciones o trabajos.
- Lugares.
- Vocabulario básico.

Para el desarrollo del OA, se utilizaron videos de *YouTube*, la herramienta *Pixton* para la creación de historietas; las mismas posibilidades que ofrece

---

<sup>4</sup> Es una herramienta de código abierto (open source) que facilita la creación de contenidos educativos sin necesidad de ser experto en HTML o XML. Es una aplicación multiplataforma que nos permite la utilización de árboles de contenido, elementos multimedia, actividades interactivas de autoevaluación... facilitando la exportación del contenido generado a múltiples formatos: HTML, SCORM, IMS, etc. Tomado de [http://exelearning.net/html\\_manual/exe\\_es/qu\\_es\\_exelearning.html](http://exelearning.net/html_manual/exe_es/qu_es_exelearning.html)

*Exelearning*, como actividades de ordenar, completar, tests, etc. Además, se usó la plataforma educativa *Educaplay* para crear varios juegos para reforzar los temas. Se utilizaron colores e imágenes atractivos para los niños. Es sencillo de navegar y explorar.

Las lecturas de la sección de *Reading*, fueron creadas por nosotros.

### ***Formato de hipertexto***

Se desarrolla un guión pedagógico de contenidos en el que se hace una introducción con los objetivos, las competencias relacionadas y la secuenciación de las actividades del OA. Esta secuenciación se compone de la descripción general de las actividades propuestas, sus objetivos y al lado la diagramación de la página de la actividad. (Ver anexo # 2)

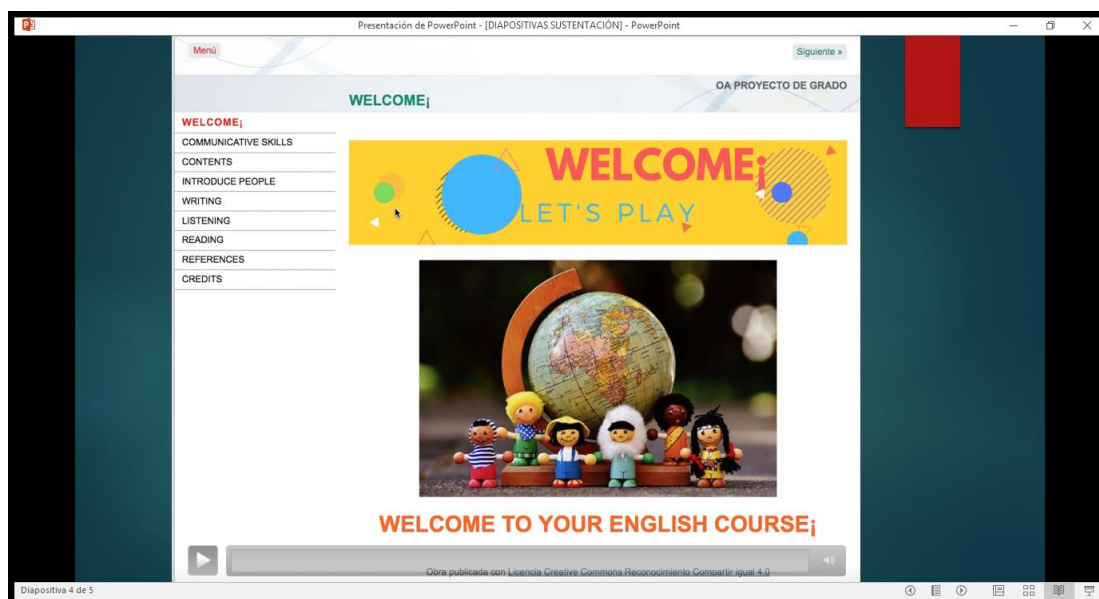


Ilustración 5. Pantallazo de inicio del Objeto de Aprendizaje

## 8. CONCLUSIONES

A partir de la elaboración de este trabajo de diseño e implementación de un Objeto de aprendizaje como estrategia para mejorar las competencias lecto-escritoras en el idioma extranjero - inglés, con estudiantes de sexto del colegio Altamira S.O. IED, se plantean las siguientes conclusiones:

El proceso de lectoescritura siempre ha sido un aspecto complejo en los procesos de aprendizaje. Dentro de la investigación se procura, en primer lugar, a través de un diagnóstico, evidenciar las dificultades que los estudiantes de grado sexto poseen. Uno de los resultados indica facilidad en el manejo del vocabulario básico aprendido durante el transcurso de la primaria; de otra parte, en el planteamiento de cada una de las actividades de aprendizaje se observaron falencias de escritura, tales como: orden de palabras, palabras sin letras, escribir como se escucha, no responder actividades; por otro lado, la mayor dificultad se presentó en las categorías nuevas de conceptos orientados desde el OA. Se plantean las entrevistas como recurso de recolección de información; este recurso evidenció, durante el desarrollo de cada una de las sesiones, las necesidades que se deben resolver para poder afrontar la nueva estrategia de aprendizaje a la cual accedían por primera vez los estudiantes. El objeto de aprendizaje (OA) presenta todo el contenido en inglés, lo cual generó un impacto agradable, pero difícil de asimilar por cuanto no se da en la fluidez normal. Repetir, pausar, acudir al diccionario y la guía del docente fueron las constantes en la aplicación del OA. Por tanto, se establece que aun cuando existen grandes falencias lectoescritoras en

cada una de las estrategias realizadas durante el transcurso de la aplicación del OA, el mismo contribuye a reforzar conceptos previos en sus aprendizajes. Asimismo, el abordaje de la novedad multimedia motiva a los estudiantes hacia una mejora en la consecución de nuevos conceptos encadenados a los ya adquiridos en años anteriores.

En cuanto a los resultados de lo anteriormente expuesto, se puede afirmar que el OA es una novedad en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de grado sexto. En lo que respecta al planteamiento del problema, es factible fomentar el incremento de competencias lectoescritoras a través de la implementación de recursos apoyados en las TIC.

Apoyar las estrategias de aprendizaje sobre la base de un enfoque teórico como el aprendizaje significativo, respalda la asimilación y la construcción de nuevos conceptos y sistemas de significación que hacen parte de una solución en las prácticas de aula dentro del marco del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma extranjero inglés.

El OA diseñado responde a dichas necesidades, por tanto, al ser una herramienta que satisface necesidades de aprendizaje en otros contextos diferentes al tradicional, abre la puerta para afrontar el nuevo uso de las TIC en entornos escasos de recursos de formación. La fase del rediseño del OA es vital, ya que encierra cada una de las actividades diagnósticas trabajadas, y da cuenta de las dificultades que se evidenciaron durante el transcurso de la investigación con el fin de dar respuesta a cada una de las falencias detectadas en lectoescritura de los estudiantes de grado sexto del Colegio Altamira S.O. IED.

Por último, algunas recomendaciones para futuros OA orientados a fortalecer las competencias lectoescritoras en el idioma extranjero inglés deben tener en cuenta las herramientas audiovisuales, tales como los videos ya que son muy llamativos y motivantes para los niños. De la misma manera, intensificar las actividades de escucha es un aspecto que se puede trabajar a mayor profundidad, debido a que se observó en la investigación, dificultades para el desarrollo de las actividades planteadas para la práctica de esta competencia. La orientación objetiva del proyecto de investigación se centró más en el mejoramiento de las competencias lecto-escritoras.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Agudelo, M. (2009). *Importancia del diseño instruccional en ambientes virtuales de aprendizaje*. Recuperado de: [http://www.tise.cl/2009/tise\\_2009/pdf/14.pdf](http://www.tise.cl/2009/tise_2009/pdf/14.pdf)

Alemañy, C (2009). Blended learning y sus aplicaciones en entornos educativos- *Cuadernos de Educación y Desarrollo. Vol 1, Nº 2* (abril 2009). Recuperado de: Plataforma virtual de la Universidad de San Buenaventura. Curso de Modelos pedagógicos.

Álvarez, L. (2012) *Elaboración de un objeto virtual de aprendizaje que facilite la enseñanza de las unidades físicas de concentración*. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.

Anaya Velasco, Yully; Díaz Rodríguez, Silvia y Martínez Hernández, Jenny (2012), “El uso de las TIC como herramienta para el aprendizaje significativo del inglés”, en *Rastros Rostros*, 14 (27), 115-119.

Andrade-Lotero, L. (2012). Teoría de la carga cognitiva, diseño multimedia y aprendizaje: un estado del arte. *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación*, 5 (10), 75-92.

Aprendizaje Significativo. Recuperado de:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\\_significativo#El\\_papel\\_del\\_profesor](https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo#El_papel_del_profesor)

Area, M. (2009). *La competencia digital e informacional en la escuela*. Universidad Internacional Menéndez y Pelayo –UIMP-, Santander. Recuperado de:

[https://competenciasbasicas.webnode.es/\\_files/200000167-814ad8244d/CompetenciaDigital-MArea.pdf](https://competenciasbasicas.webnode.es/_files/200000167-814ad8244d/CompetenciaDigital-MArea.pdf)

Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1, 1-

10. Recuperado de:

[https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38902537/Aprendizaje\\_significativo.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1556750117&Signature=dz8h%2BUpmkNUQOgSjnoK0yO8zYBA%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTEORIA\\_DEL\\_APRENDIZJE\\_SIGNIFICATIVO\\_TEOR.pdf](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38902537/Aprendizaje_significativo.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1556750117&Signature=dz8h%2BUpmkNUQOgSjnoK0yO8zYBA%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTEORIA_DEL_APRENDIZJE_SIGNIFICATIVO_TEOR.pdf)

Ausubel, D. P. (1976). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*.

México: Trillas.

Belloch, C. (2017). Diseño instruccional. 2-10-11 Recuperado de:

<http://148.202.167.116:8080/jspui/bitstream/123456789/1321/1/EVA4.pdf>

Berger, C., & Kam, R. (1996). Definitions of Instructional Design. Adapted from

“Training and Instructional Design”. *Applied Research Laboratory. Obtenido de Penn State University: <http://www.umich.edu/~ed626/define.html>.*

Birchenall, L. B., & Müller, O. (2014). La teoría lingüística de Noam Chomsky: del inicio a la actualidad. *Lenguaje*, 42(2), 417-442. Recuperado de:

<http://lbaron.freehostia.com/documentos/Articulo%20La%20teoria%20linguistica%20de%20Noam%20Chomsky.pdf>

Bonilla, E., & Rodríguez, P. (1997). *Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Bogotá: Editorial Norma.

- Campos y Covarrubias, G., Lule, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, VII (13). 45-60. Recuperado de:  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3979972.pdf>
- Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied Linguistics*, 1(1), 1–47. Recuperado de: <https://doi.org/10.1093/applin/l.1.1>
- Cárdenas, R. & Miranda, N. (2014). Implementación del Programa Nacional de Bilingüismo en Colombia: un balance intermedio. *Educación y Educadores*, 17 (1), 51-67. Recuperado de:  
<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/viewFile/3045/3425>
- Cárdenas, V. (2017). Releyendo a Ferdinand De Saussure: el signo lingüístico. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales-Universidad Nacional de Jujuy*, (51), 27-38. Recuperado de:  
<https://www.redalyc.org/pdf/185/18554668002.pdf>
- Centro de Innovación y Desarrollo Educativo y Tecnológico - Universidad Pedagógica Nacional. (2016). *Taller Multimedia. Guía de trabajo complementario. Objeto de Aprendizaje*. Recuperado de:  
[http://cidetmoodle.pedagogica.edu.co/pluginfile.php/56766/mod\\_resource/content/2/GUIA%20DE%20TRABAJO%20COMPLEMENTARIO%20OVA.pdf](http://cidetmoodle.pedagogica.edu.co/pluginfile.php/56766/mod_resource/content/2/GUIA%20DE%20TRABAJO%20COMPLEMENTARIO%20OVA.pdf)
- Coll, C., Mauri, T. & Onrubia, J. (2008). Los entornos virtuales de aprendizaje basados en el análisis de casos y la resolución de problemas. En C. Coll & C. Monereo (Eds.), *Psicología de la Educación Virtual* (pp. 213-232). Recuperado de:

[https://www.researchgate.net/publication/281119910\\_Los\\_entornos\\_virtuales\\_de\\_aprendizaje\\_basados\\_en\\_el\\_analisis\\_de\\_casos\\_y\\_la\\_resolucion\\_de\\_problemas](https://www.researchgate.net/publication/281119910_Los_entornos_virtuales_de_aprendizaje_basados_en_el_analisis_de_casos_y_la_resolucion_de_problemas)

Colombia Aprende (2014). *Programa Nacional de Bilingüismo*. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Recuperado de:

<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/article-158720>

Colombia Bilingüe, (2016, febrero 1). Derechos Básicos de Aprendizaje y Currículo

Sugerido de inglés. Recuperado de:

[https://www.youtube.com/watch?v=V12Y\\_gk3ruQ](https://www.youtube.com/watch?v=V12Y_gk3ruQ)

Díaz-Campos, B. (2016). Realidad aumentada en la educación. *Revista entorno*,

(61), 47-53. Recuperado de:

<https://biblioteca.utec.edu.sv/entorno/index.php/entorno/article/view/496/488>

Especialización en Docencia mediada por las TIC. Introducción a la Multimedia.

Aula Virtual de la Universidad de San Buenaventura.

Estebanell, M. Ferrés, J. Cornellá, P. Codina, D (2012). Realidad aumentada y

códigos QR en educación. En J. Hernández, M. Pennesi, D. Sobrino & A.

Vázquez (Coords). *Tendencias emergentes en educación con TIC*. (pp.135-

156). Barcelona: Editorial espiral.

Feria-Marrugo, I., & Zúñiga López, K. (2016). Objetos virtuales de aprendizaje y el

desarrollo de aprendizaje autónomo en el área de inglés. *Praxis*, 12(1), 63-

77. do:10.21676/23897856.1848 . Recuperado de:

<http://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/praxis/article/view/1848/1327>

- Frey, JH, y Fontana, A. (2005). La entrevista: De la postura neutral a la implicación política. *El manual Sage de investigación cualitativa*, 695-726.
- Fundación Universitaria de San Gil (2011). *Objeto Virtual de Aprendizaje OVA | Glosario*. (En línea). Disponible en:  
<http://virtual.unisangil.edu.co/index.php/es/glosario/Glosario-1/O/ObjetoVirtual-deAprendizaje-OVA-15/>
- Gómez. A. (s.f.) *Paradigmas, enfoques y tipos de investigación*. Recuperado de:  
[https://issuu.com/ahgr98/docs/unidad\\_1\\_iintf](https://issuu.com/ahgr98/docs/unidad_1_iintf)
- González, M; Perdomo, K; Pascuas, Y. (2017). Aplicación de las TIC en modelos educativos blended learning: Una revisión sistemática de literatura. *Sophia*, 13 (1), 144-154. Recuperado de  
<http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v13n1/v13n1a15.pdf>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación* (Vol. 3). México: McGraw-Hill. Recuperado de: <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologiade-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Inciarte, M. (2009). Diseño instruccional por competencias para administrar unidades curriculares virtualizadas. *Hekademus: Revista Científica de la Fundación Iberoamericana para la Excelencia Educativa*, (6), 5-19.  
Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3287600>
- Lucca, N. y Berríos, R. (2003). *Investigación cualitativa, fundamentos, diseños y estrategias*. Colombia: Ediciones S. M.

Marsh, G. E. II, Mcfadden, A. C. & Price, B. (2003) Blended Instruction: Adapting Conventional Instruction for Large Classes. [en línea ]. Journal of Distance Learning Administration, (VI), Number IV, Winter 2003. Disponible en: <http://www.westga.edu/~distance/ojdla/winter64/marsh64.htm>

Ministerio de Educación Nacional (1999). *Idiomas extranjeros: lineamientos curriculares: áreas obligatorias y fundamentales*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional (2006). *Formar en lenguas extranjeras: ¡Inglés! el reto, Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras*. Recuperado de: [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115174\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115174_archivo_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje, Inglés grados 6° a 11°*. Recuperado de: <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/cartillaDBA.pdf>

*Niveles de inglés del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* (MCERL). Recuperado de: <https://www.britishcouncil.es/ingles/niveles>.

Objeto virtual de aprendizaje (s.f.). Recuperado de : <http://desarrollova.blogspot.com/p/funciones.html>

Palmero, M. (2013). La teoría del aprendizaje significativo y el lenguaje. *Série Estudos - Periódico do Programa de Pós-Graduação em Educação da UCDB*, [S.l.]. Disponible en: <http://www.serie-estudos.ucdb.br/index.php/serie-estudos/article/view/290>.

Pina, A. B. (2004). Blended learning. Conceptos básicos. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (23), 7-20. Recuperado de:

<https://recyt.fecyt.es/index.php/pixel/article/viewFile/61237/37251>

Proyecto educacional de Chile: “Aprendiendo con objetos de aprendizaje”

(APROA). (2005). *Manual de buenas prácticas para el diseño de objetos de aprendizaje*. Recuperado el 12 de agosto de 2015 de: [http:// www.aproa.cl/](http://www.aproa.cl/) 17.

¿Qué es un objeto de aprendizaje? *Colombia aprende- MEN-* . Recuperado de:

<http://colombiaaprende.edu.co/html/directivos/1598/article-172369.html>

Quecedo, Rosario; Castaño, Carlos. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, (14), 5-39. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>

Rendón, H. (septiembre 14 de 2012). *Política de integración de TIC en los*

*sistemas educativos. Oficina de Innovación Educativa con Uso de Nuevas Tecnologías*. Bogotá, D.C. Recuperado de:

[https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-311722\\_archivo9\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-311722_archivo9_pdf.pdf)

Salinas, J.(2002): Estrategias de educación flexible para la enseñanza

universitaria. . ONLINE Educa Barcelona 27-29 de mayo. Recuperado de :

[https://www.researchgate.net/publication/228816796\\_ESTRATEGIAS\\_DE\\_EDUCACION](https://www.researchgate.net/publication/228816796_ESTRATEGIAS_DE_EDUCACION)

Torres, A. (2019). *Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel*.

Recuperado de: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/aprendizaje-significativo-david-ausubel>

Turpo, O. (2013). Perspectiva de la convergencia pedagógica y tecnológica en la modalidad blended learning. *RED. Revista de Educación a Distancia* [en línea] 2013, (septiembre-diciembre): [Fecha de consulta: 5 de noviembre de 2018] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=54729539006>>

Universidad Politécnica de Valencia. (2005). *Los objetos de aprendizaje como recurso para la docencia universitaria: criterios para su elaboración. Plan de acciones para la convergencia Europea (PACE). Instituto de Ciencias de la Educación*. Recuperado de: [http://www.aqu.cat/doc/doc\\_22391979\\_1.pdf](http://www.aqu.cat/doc/doc_22391979_1.pdf)

Vargas-Jiménez, I. (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. *Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior*, 3(1), 119-139. Recuperado de: <https://investiga.uned.ac.cr/revistas/index.php/revistacalidad/article/view/436/331#>

Venzal, R. (2012). *Las TIC en la enseñanza del inglés*. Recuperado de: <http://repositorio.ual.es/jspui/bitstream/10835/2092/1/Las%20TICs%20en%20la%20ense%C3%B1anza%20del%20inglesRoberto%20Venzal%20Pinilla.pdf>



## **ANEXOS**

ANEXO 1: Hipertexto de OA en Power Point.

ANEXO 2: Hipertexto del OA *Exelearning*.

ANEXO 3: Formato de entrevista.

ANEXO 4: Cuadro de análisis de resultados.

---