

RAE

1. **TIPO DE DOCUMENTO:** Trabajo de grado para optar por el título de Especialista en docencia mediada por las TIC.
2. **TÍTULO:** Diseño de un objeto de aprendizaje para la práctica de lectura en inglés A2.
3. **AUTOR:** Alejandra Flórez.
4. **LUGAR:** Medellín, Colombia.
5. **FECHA:** Junio 2019.
6. **PALABRAS CLAVES:** Tecnologías de la Información, TIC, docencia, diseño, Objeto virtual, Objeto de aprendizaje, comprensión de lectura, inglés, básico, herramienta, creación.
7. **DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO:** Se ha llevado a cabo la planeación, diseño y creación de un OA para el desarrollo de la habilidad lectora de estudiantes de un nivel básico de inglés.
8. **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:** Educación y TIC
9. **METODOLOGÍA:** El presente estudio se clasifica como un proyecto de desarrollo, ya que planteó el diseño de una herramienta para una comunidad específica. Se dio respuesta a la necesidad de la práctica de lectura en idioma inglés; buscó una solución de tipo pedagógico, que sería en este caso el desarrollo de un OA.
10. **CONCLUSIONES:** El OA que se ha diseñado para el desarrollo de la habilidad lectora se constituye de recursos, acciones, actividades didácticas, y materiales que favorecen la práctica de la comprensión lectora por parte del usuario, generando al mismo tiempo autonomía en los mismos. Los docentes se encontrarán con los pasos necesarios para llevar a cabo una completa serie de actividades que buscan despertar procesos mentales por parte de quien las realiza, incluyendo también pasos en los que es necesaria la interacción entre estudiantes y donde el docente debe estar al tanto de procesos para una completa retroalimentación y para que el OA cumpla su objetivo.



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ, D.C.

Diseño de un objeto de aprendizaje para la práctica de lectura en inglés A2.

Alejandra Flórez Ramírez

Universidad de San Buenaventura
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Especialización en Docencia Mediada por las TIC

Bogotá, D.C.

Junio de 2019

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|--|-----------|
| 1. Identificación del proyecto | 5 |
| 1.1. Título del Proyecto | 5 |
| 1.2. Facultad y Programa en los que se inscribe el Proyecto..... | 5 |
| 1.3. Grupo y Línea de Investigación | 5 |
| 1.4. Temática de estudio..... | 5 |
| 1.5. Director del proyecto | 5 |
| 1.6. Estudiante investigador | 5 |
| 2. Presentación del Proyecto..... | 6 |
| 2.1. Planteamiento del Problema | 6 |
| 2.2. Formulación de Investigación | 8 |
| 2.3. Objetivos | 9 |
| 2.3.1. Objetivo General | 9 |
| 2.3.2. Objetivos Específicos..... | 9 |
| 3. Justificación | 9 |
| 4. Marco teórico..... | 10 |
| Importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje del idioma inglés..... | 11 |
| Beneficios de la lectura en el idioma inglés | 12 |
| Estrategias para la comprensión lectora | 13 |
| Utilización de OAS para la lectura en idioma inglés..... | 16 |
| Organización de contenido en los OA | 18 |
| 5. Marco metodológico..... | 19 |
| 6. Resultados | 20 |
| 6.1 Identificación de Necesidades..... | 21 |
| 6.2 Elaboración del Hipertexto | 24 |

| | |
|---|----|
| 6.2.1 Desarrollo Temático | 25 |
| 6.3 Guía de Actividades de aprendizaje | 31 |
| 7. Conclusiones | 37 |
| Referencias | 38 |
| 8. Anexos | 39 |

1. Identificación del proyecto

1.1. Título del Proyecto

Diseño de un objeto de aprendizaje para la práctica de la lectura en inglés A2.

1.2. Facultad y Programa en los que se inscribe el Proyecto

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.

Programa de Especialización en Docencia Mediada por las TIC.

1.3. Grupo y Línea de Investigación

Grupo de Investigación: Tendencias Actuales en Educación y Pedagogía –
TAEPE

Línea de Investigación: Educación y TIC

1.4. Temática de estudio

Creación de OVA como herramienta para práctica de lectura en inglés

1.5. Director del proyecto

Diana Walteros

1.6. Estudiante investigador

Alejandra Flórez

2. Presentación del Proyecto

2.1. Planteamiento del Problema

La realidad que se presenta hoy en día a los estudiantes de las universidades, futuros profesionales de Colombia, es una realidad altamente competitiva. Cada vez se requieren profesionales que tengan las habilidades necesarias para desenvolverse con facilidad en el mundo laboral. Habilidades que están relacionadas no solo con las disciplinas correspondiente sino también habilidades relacionadas con el uso de una segunda lengua, lo cual gracias a los procesos de globalización se ha convertido en algo fundamental. Como se evidencia en el portal virtual Colombia Aprende (Nacional, 2018) el fortalecimiento de un idioma extranjero es ahora un proceso fundamental para toda sociedad que quiera hacer parte de dinámicas globales de carácter académico, cultural y económico. El desarrollo de habilidades comunicativas lleva a que los ciudadanos tengan mejores y mayores oportunidades, permiten el crecimiento personal y colectivo y potencian las probabilidades de movilidad social, creando condiciones para el desarrollo similares entre todos los ciudadanos.

Es por lo anteriormente mencionado que el gobierno colombiano a través del Ministerio de Educación decide implementar el programa Nacional de Bilingüismo, eligiendo el idioma inglés como el indicado, para así alcanzar habilidades comunicativas en este idioma y cumplir con los requerimientos del mundo actual.

Para alcanzar la competencia comunicativa en un idioma se requiere el desarrollo de diferentes factores. Uno de ellos es el desarrollo de las habilidades de comprensión, y en este caso más específicamente la comprensión lectora, la cual es de vital importancia

debido a que a partir de esta se desarrollan otros procesos. Arismendi, Colorado, y Grajales mencionan a Grabe (2007, p.14) cuando describen la lectura como una combinación compleja de procesos. *Es un proceso rápido, eficiente, comprensivo, interactivo, estratégico, flexible, útil y lingüístico* (Arismendi, Colorado, & Grajales, 2011)

La lectura también puede tomarse como una habilidad que desarrollan los estudiantes para acercarse al material académico de su especialidad, es una *destreza* que permite el aporte no solo lingüístico sino también cultural (Martínez, 1999). Martínez se refiere a la importancia de la lectura cuando cita a Rivers (1981), quien expone el hecho de que el acceso a la literatura será para muchos estudiantes la única manera de estar en contacto con la lengua extranjera, la cual a su vez servirá de mediadora para estudios más avanzados o lecturas especializadas.

La falta de inmersión por parte de los estudiantes en el idioma durante las actividades que llevan a cabo en su vida diaria influye en que estos tengan inconvenientes a la hora de comprender las lecturas usadas durante clase. Por otra parte, el hecho de que los estudiantes solo sean estimulados a practicar durante las horas de clase no alcanza a satisfacer el tiempo que requiere el aprendizaje de una segunda lengua. Así como Martínez (1999) afirma, el aprendiente requiere, al ser estudiante de una lengua, una participación funcional en el proceso de aprendizaje. De lo contrario, no es posible que se desarrollen las habilidades necesarias para ser un individuo capaz de comunicarse en la segunda lengua.

Por lo anteriormente mencionado, es pertinente desarrollar herramientas a las cuales los estudiantes tengan acceso fácilmente desde cualquier lugar que conste con conexión a internet. Es necesario tomar ventaja de las tecnologías de la información con el objetivo de

desarrollar habilidades de comprensión lectora y demás procesos metacognitivos que esta trae consigo.

Se elige para el desarrollo de este proyecto el uso de las TIC a través de los objetos virtuales de aprendizaje ya que la tecnología es algo que se encuentra presente en las sociedades, y en la mayoría de los casos los estudiantes tienen fácil acceso a ella, lo cual conlleva, en la mayoría de los casos, a fácil acceso a la información, y teniendo en cuenta un contexto académico, a material de estudio. Este proyecto pretende presentar a los estudiantes de un nivel A2, el cual según la clasificación de los niveles por el Marco Común Europeo para las lenguas describe como un usuario básico que “es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.)” (2002, p.26), un objeto virtual a través del cual dicho material de estudio sea brindado de manera pertinente, útil, con el objetivo de ayudarlos a practicar la comprensión lectora y que sea este modo una estrategia que finalmente lleve al aprendizaje. Adicionalmente, se pretende crear una alternativa pedagógica que pueda ser utilizada en diversos contextos donde el inglés sea el área a desarrollar, y por diferentes docentes que lo requieran.

2.2. Formulación de Investigación

El presente estudio formula el diseño de un objeto de aprendizaje como herramienta que busca aportar al desarrollo de la lectura en el idioma inglés en niveles básicos.

2.3. Objetivos

2.3.1. Objetivo General

Diseñar un objeto de aprendizaje que sea una herramienta para el desarrollo de la habilidad lectora en idioma inglés en niveles básicos de competencia.

2.3.2. Objetivos Específicos

- Preparar todo el contenido que será utilizado en el objeto virtual de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora en inglés en niveles básicos de competencia.
- Hacer revisión del contenido con el fin de que sí sea apropiado para generar práctica de lectura que lleve a la comprensión en inglés en niveles básicos de competencia.
- Construir el hipertexto del objeto virtual de aprendizaje para la práctica de la lectura en inglés en niveles básicos de competencia.
- Incorporar los contenidos diseñados en un objeto de aprendizaje que permita la práctica de lectura en niveles básicos de competencia.

3. Justificación

La necesidad de realizar el diseño un objeto de aprendizaje que sea una herramienta para el desarrollo de la habilidad lectora en idioma inglés en niveles básicos de competencia nace de la necesidad de buscar estrategias que beneficien a los aprendices de una lengua extranjera pertenecientes a un pregrado, los cuales presentan bajo rendimiento en esta asignatura. Con el fin de alivianar o resolver los casos que se presentan con dificultad para desarrollar el idioma, y a pesar de que los factores que afectan el aprendizaje pueden ser de

muchas categorías, se encuentra la posibilidad de que el constante contacto que se tiene con el idioma por fuera de clase sea la respuesta.

Generalmente, el desarrollo de una lengua extranjera es algo que puede ser un proceso complejo que requiere de disciplina, motivación y práctica. Sin embargo, en el contexto de los estudiantes que serán el foco de este proyecto, nos encontramos que ellos deben de forma obligatoria aprobar para poder llegar a culminar su programa académico, lo cual hace que nuestro trabajo docente y educativo sea fundamental, y nos obligue a buscar diferentes estrategias y propuestas para acercar al estudiantado al idioma objetivo.

La problemática es, entonces, cómo desde el punto del docente podemos hacer uso y tomar ventaja de las TIC, más específicamente a través de la creación de un OA que los acerque al idioma sin necesidad de estar en un aula de clase. Se busca, además que gracias al OA los estudiantes empiecen a desarrollar sentido de autonomía, el cual es esencial en el aprendizaje de una lengua extranjera. Para lograr esto, se debe hacer una revisión de todos los elementos que serán necesarios en la creación del hipertexto y la juiciosa curaduría de los contenidos, buscando el beneficio de los sujetos descritos en este numeral.

4. Marco teórico

Es necesario que los proyectos establezcan una base teórica que respalde de manera oportuna y verás los postulados que se plantea, teniendo claridad acerca de las posibilidades en cuento a la argumentación de los autores que puede encontrar dentro del bagaje adquirido en el recorrido académico, por tanto en el presente marco teórico se relacionaran las teorías, conceptos e ideas de diferentes fuentes y autores que generan un respaldo frente

a la necesidad del diseño de un objeto virtual de aprendizaje para la práctica de lectura en inglés.

Importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje del idioma inglés

En tal contexto es pertinente en primer lugar determinar con claridad cuál es la verdadera importancia que tiene la práctica de la lectura en un proceso de aprendizaje, Según García, (1992, p.118) “un buen porcentaje de alumnos alcanza un nivel entre aceptable y excelente en lectura pero que el resto no llega a dominar lo esencial, ni como instrumento de aprendizaje ni como disfrute literario, y que algunos egresan siendo francamente pésimos lectores”. Y es esta una realidad latente hablando de la lengua materna, pero aparece mucho más predominante en el momento de realizar lecturas en una lengua extranjera y por tanto su proceso de comprensión no es eficiente.

Es común observar que los estudiantes no tienen una buena comprensión lectora, esto quiere decir que no se están realizando los procesos cognitivos adecuados que les permitan adquirir los conocimientos requeridos para realizar el proceso de lectura de manera eficiente, ignorando de esta manera los alcances que tiene la lectura, como lo menciona Martín Ballesteros (2012, p. 3) “La lectura en lengua extranjera juega un papel primordial en la mejora de la comprensión e interpretación de textos y en la ampliación de vocabulario. Gracias a la lectura, los alumnos repasan los sonidos y la grafía, el vocabulario y la gramática, fijan la ortografía y el significado de palabras y frases y, en general, mejoran su competencia comunicativa en la lengua extranjera.”

Sin ignorar entonces los grandes beneficios cognitivos que tiene la lectura en el idioma inglés, proponer estrategias que propendan el mejoramiento de la misma implica entonces

proporcionar la capacidad del mejoramiento de la competencia comunicativa y con ello un proceso de reconocimiento de la gramática mucho más específico, y un aumento considerable del vocabulario en cuanto al reconocimiento de palabras con mayor facilidad.

Beneficios de la lectura en el idioma inglés

Claramente como pudo evidenciarse en el apartado anterior es importante el ejercicio de la lectura en el proceso de aprendizaje, pero ahora se analizará que tantos beneficios pueden otorgar a los estudiantes. Dado que son justamente ellos quienes deben realizar el proceso de aprendizaje, y dirigir la mirada hacia sus necesidades es la prioridad en el desarrollo del presente proyecto.

Y es justamente al ponerse en el lugar del estudiante, cuando surge la posibilidad de que la motivación incite a alguien a elegir una actividad, como la lectura, por ejemplo. En palabras de Viau (2009), “la motivación es un constructo teórico, no observable, que da cuenta de un estado dinámico, que tiene sus orígenes en las percepciones de sí mismo y del medio, y que incita a alguien a elegir una actividad, a comprometerse y a perseverar en ella a fin de alcanzar un objetivo”

Es entonces ese proceso motivacional que otorga la posibilidad de realizar lecturas de manera comprensible, la que brinda la peripetia en los estudiantes de incrementar su nivel de lectura, del mismo modo que les invita a sentir la experiencia de la lectura como un proceso productivo y beneficioso para su proceso de aprendizaje. Y es que al encontrarse motivados, tienen unas nuevas percepciones de las cosas que pueden lograr y de los avances que han alcanzado en su proceso académico.

Llevando esta motivación a una segunda fase respecto a los beneficios de la lectura en idioma inglés, que radica en la posibilidad de generar autonomía en el estudiante, en este contexto, Hubbard (2004 p.45) indica que “la autonomía guarda relación con la capacidad que poseen los estudiantes para adquirir la lengua de manera deliberada y sistemática” por tanto es labor del docente generar en ellos un posicionamiento clave en el que tengan suficiente claridad de las actividades que pueden realizar dentro y fuera de las aulas para permitirse de esta manera autónoma continuar con las actividades que les genere mayor sensación de efectividad en su proceso.

Encontrando entonces dentro de los beneficios de la lectura en idioma inglés la motivación intrínseca que se genera en los estudiantes y la posibilidad de comportarse como seres autónomos que puedan lograr la comprensión de las actividades propuestas, los textos que se encuentren dentro de su contexto y fundamentar así un mejoramiento en el aprendizaje.

Estrategias para la comprensión lectora

Con claridad se genera la necesidad de tener dentro del bagaje teórico un aspecto fundamental en la adquisición de habilidades en la comprensión de lectura, para ello entonces se encuentra en primer lugar Según Trevor, (1992) la comprensión lectora es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión.

Teniendo en cuenta entonces lo propuesto por Trevor, las operaciones mentales que suponen la comprensión de un texto son aquellas operaciones que tienen relación con las actividades lingüísticas y, por tanto:

“En primer lugar, definimos "estrategia" como un procedimiento, un conjunto de acciones ordenadas y dirigidas al logro de una meta. Llamamos "estrategia cognitiva" a la capacidad que todos poseemos de anticipar situaciones ya vividas. Y llamamos "estrategia cognitivo-lingüística" si aplicamos esta idea a la actividad lectora, por ejemplo, podemos decir que cuanto más leemos más podemos anticipar palabras, las formas de ordenarlas en la oración y las significaciones de los textos a leer.” Cassany (2001)

Entendiendo la comprensión lectora como algo global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos. Estos elementos, reciben el nombre de microhabilidades. De esta manera las microhabilidades se relacionan con las capacidades que tiene el ser humano de para saber utilizar las herramientas necesarias para el ejercicio de la lectura, como por ejemplo utilizar los lapiceros, cuadernos, computadores entre otros. Siendo necesidades específicas para el proceso de comprensión de lectura, dado que sin lugar a duda sin realizar el desarrollo de estas habilidades el cerebro se ocuparía de desarrollarlas en lugar de generar una concepción acerca de la actividad de la lectura.

Cassany, Luna y Sanz (2001) sostienen que:

“La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura escrita y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e información de todo tipo. Además, implica en el sujeto capacidades cognitivas superiores. Quien aprende a leer eficientemente desarrolla, en parte su conocimiento. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona” (p. 193).

Así entonces la comprensión lectora es no solo un conjunto de aprendizajes sino además una oportunidad de apertura a la posibilidad de adquirir conocimientos, generar ideas y aprendizajes de una manera más eficiente.

Ahora bien, siendo más específicos Ian Tudor (2001) plantea que el lenguaje va más allá de ser simplemente un sistema lingüístico que se compone de gramática, vocabulario, fonología, discurso, estilo y apropiación, variedades y variedades del TL. Tudor plantea que el lenguaje es una forma que se usa para alcanzar los objetivos comunicativos. Ahora bien, puede haber diferentes perspectivas del lenguaje: El lenguaje como sistema lingüístico, el lenguaje desde una perspectiva funcional, el lenguaje como autoexpresión y el lenguaje como cultura e ideología. Según sea la naturaleza del lenguaje planteada y teniendo en cuenta las necesidades por las que las personas deseen o tenga que leer en inglés, se desarrollarán las diferentes formas o acercamientos a la práctica de la enseñanza del inglés en las aulas por parte de los docentes.

Habilidades que se fomentan con la lectura en idioma inglés

Sin duda alguna el aprendizaje de una lengua extranjera requiere de la atención de todos los sentidos y por ende el proceso de aprendizaje tiene un papel muy importante en esta actividad. Dado que muchos sujetos consideran que es esta una ardua labor, comprender que todos los seres humanos se encuentran en capacidad de aprender es fundamental.

Y justamente en ese proceso de aprendizaje surgen dos términos que son desarrollados con habilidad en el proceso de aprendizaje del idioma inglés, dado que dicho proceso y propiamente la lectura en ese idioma, genera la posibilidad de realizar procesos cognitivos y metacognitivos. Cognitivamente se genera la posibilidad de razonar y llegar al

entendimiento de los grafos que representan las palabras, y en el campo de la metacognición se genera la adquisición de habilidades que permiten el desarrollo eficiente y efectivo de las estrategias que se conocen para dicho aprendizaje.

Así entonces, según Flavell (1979) el conocimiento metacognitivo es aquel que la persona gesta durante todo el trayecto de su vida. Este está relacionado con procesos que involucran el estar consciente de lo que se conoce sobre lo que se debe aprender y con procesos que nos mantienen al tanto de aquello que se debe completar para realizar un aprendizaje exitoso.

De esta manera según lo que plantea Flavell (1979), la metacognición permite que los estudiantes, administren de manera organizada y voluntaria los recursos otorgados, dado que comprenden desde su motivación la necesidad de su aprendizaje y la posibilidad de usar conocimientos previos en dicho proceso.

En este sentido Mokhtari y Reichard (2002) plantean:

...El conocimiento metacognitivo que posee un individuo le permite que se sienta más motivado, teniendo en cuenta que a medida que éste se hace más consciente de los mecanismos de autorregulación que intervienen en los procesos de pensamiento, mientras realiza actividades académicas, se convierte en un mejor aprendiz (p. 94).

Y es justo en el momento en el que el estudiante reconoce los beneficios de la lectura en el idioma inglés, que puede hacer uso de las estrategias metacognitivas en su quehacer para generar mejores resultados.

Utilización de OAS para la lectura en idioma inglés

Antes de iniciar la argumentación acerca de la importancia del uso de las OAS en la lectura en el idioma inglés, se hace necesario brindar primero una mirada acerca de su definición y sus usos para el propósito de generar una contextualización eficiente en el presente marco teórico.

Así entonces, Ferreira-Marrugo (2016 p. 4) la “OA (Objeto de Aprendizaje), LO (Learning Objects) en inglés, los OVA (Objetos Virtuales de Aprendizaje) se convierten entonces en las nuevas herramientas del aula, apoyados, por supuesto, por el conocimiento de las TIC para su implementación”. Siendo de esta manera una herramienta muy útil para la lectura en el idioma inglés y por tanto, brindando la posibilidad de generar ambientes que incentiven los procesos metacognitivos de los estudiantes.

Una OA es una unidad de contenido o tema, una estrategia digital para fines específicos de aprendizaje que debe contener unos objetivos, actividades y evaluación. Wiley (2000 p.6) caracteriza a los OA como “cualquier recurso digital que pueda ser reusado como soporte para el aprendizaje” .

De esta manera un OA es un recurso valioso en el que los estudiantes encontrarán la demarcación clara de unos objetivos en la lectura que realizarán, donde pueden desarrollar actividades específicas en cuanto a la lectura realizada y finalmente un proceso evaluativo. Teniendo todas las características significativas para una actividad de aprendizaje eficiente. Son, además,

“Entidades digitalizadas encaminadas a lograr el aprendizaje de una competencia, que se configuran didácticamente con objetivos, metodología, contenidos, evaluación, con recursos abiertos (con materiales abiertos que se encuentran con los

términos legales para ser usados libremente, con el permiso legal de sus (autores) que se sustentan en las propiedades de reusabilidad, subjetividad, historicidad, comunicabilidad, integralidad, y que se encuentran registrados para el dominio público, liberados bajo un esquema de licenciamiento que protege la propiedad intelectual y permite su libre uso y reúso para la enseñanza, el aprendizaje y la investigación” (Ramírez y Valenzuela) (2010, p.4)

Y es que sin lugar a dudas es fundamental que el contenido con el que se realice el diseño del OA, tenga todas las licencias necesarias para ser utilizado de manera libre por los estudiantes y por tanto genere un beneficio en su proceso de aprendizaje y no al contrario un obstáculo en él.

Visto así entonces, un OA como una propuesta para el desarrollo de la lectura en el idioma inglés, es una posibilidad que genera desde diferentes aspectos una posibilidad viable, dadas sus características de ser fiables, interactivos, reutilizables, intercompatible, estructurados, multimedia, atemporales, didácticos, auténticos y pertinentes. Generando la posibilidad de brindar el desarrollo de las habilidades cognitivas y metacognitivas de los estudiantes, generando a su vez motivación y autonomía.

Organización de contenido en los OA

Si bien ya se ha argumentado la importancia de los OA, es necesario ahora hacer énfasis en el tipo de organización donde será desarrollado de este proyecto. La organización de contenidos en objetos de aprendizaje con base en la interactividad del libro en papel. La organización que se presenta en libros impresos facilita la interactividad, con ayuda de títulos y subtítulos. “Esta presentación del contenido les ofrece a los lectores una idea

general del contenido para facilitar, entre otras cosas, la toma de decisiones sobre la cantidad de contenido que se desea leer con base en consideraciones de tiempo y complejidad” (Castillo, 2016) (p.73). Esto permite que el usuario pueda navegar por el objeto con total autonomía en la selección de contenido que desea revisar. Pérez y Castillo (2016) sugiere algunos aspectos para incrementar la interactividad en este tipo de organización, tales como: constante acceso al menú de navegación, brindar información respecto a la información contenida en el objeto de aprendizaje, facilitar la navegación de un punto a otro dentro del objeto y finalmente hacer una integración entre todos los elementos que harán parte del objeto de aprendizaje.

5. Marco metodológico

Enfoque:

El presente estudio se clasifica como un proyecto de desarrollo, ya que planteó el diseño de una herramienta para una comunidad específica. Se dio respuesta a la necesidad de la práctica de lectura en idioma inglés; buscó una solución de tipo pedagógico, que sería en este caso el desarrollo de un OA.

Cobertura:

Con el Objeto de Aprendizaje que se diseñó en este estudio, se buscó generar un efecto en aproximadamente 40 estudiantes del programa de Inglés para Negocios de la Facultad de Ciencias Económicas de una universidad colombiana que tiene sede en la ciudad de Apartadó.

Instrumentos:

Se hizo el diseño y construcción de una matriz de información que respondió a las distintas fases del diseño del Objeto de Aprendizaje. También se usaron guía de actividades e hipertextos que permitieron lograr los objetivos de este proyecto.

Procedimiento:

- a) Identificación
- b) Población Objetivo
- c) Objetivo Pedagógico
- d) Identificación de contenidos
- e) Curaduría de Contenidos educativos virtuales
- f) Organización de un texto hipermedia
- g) Organización del contenido en un OV

Proyección de productos o Resultados

Se diseñó un Objeto de Aprendizaje que cumplió con las características de Accesibilidad, Durabilidad, Flexibilidad y Reutilizable.

6. Resultados

Siguiendo las fases para el diseño de un OA a continuación se describen los resultados obtenidos en cada una de estas fases.

6.1 Identificación de Necesidades

El OA para el desarrollo de la comprensión lectura de lengua inglesa nivel 1 permite al usuario la práctica de los aspectos didácticos para el desarrollo de la comprensión lectora en niveles iniciales del aprendizaje de la lengua inglesa.

En esta fase de identificación de necesidades se determinó como punto de partida el hecho de que la comprensión de un texto en otro idioma implica 3 aspectos secuenciales que en ocasiones se superponen: 1) Vocabulario y estructura gramatical, 2) Identificación de vocabulario y estructura gramatical en contexto y 3) Producción a partir de una lectura previa.

Dado que el OA está dirigido a niveles básicos o iniciales del proceso de aprendizaje de la lengua inglesa, se decide utilizar la temática de RUTINAS DE LA VIDA DIARIA para desarrollar cada uno de los 3 aspectos estructurales.

A continuación, se presenta en la tabla 1 la descripción de los elementos que se tienen en cuenta para el diseño del OA en cada una de 3 aspectos:

Tabla 1. Aspectos estructurales para el diseño del OA

| Vocabulario y estructura gramatical | Identificación de vocabulario y estructura gramatical en contexto | Producción a partir de una lectura previa |
|--|---|---|
| 1. Términos referido a acciones realizadas en la vida diaria, tales como : | 1. Se lleva a cabo la lectura de un texto que incluye vocabulario y gramática | 1. A partir del análisis que se realiza del texto de la anterior etapa, se entra a la |

| | | |
|--|--|---|
| - desayunar, hacer ejercicio, trabajar, ducharse, etc. 2. Uso de adverbios de frecuencia. | presentados en la anterior etapa. 2. Resolución de preguntas de comprensión de lectura de acuerdo al texto. | construcción propia utilizando el lenguaje aprendido. |
|--|--|---|

En esta fase se utilizó el Formato de Identificación de Necesidades de acuerdo con las fases planteadas por Pérez y Castillo (2017), el cual se puede evidenciar en el anexo 1.

El tema propuesto para esta actividad de lectura es coherente con las necesidades que se presentan en una clase de inglés 1 de una universidad pública presente en la región de Antioquia, la cual cuenta con los recursos para realizar el OA. Parte de los materiales que se incluyeron en este programa fueron producidos. Sin embargo, fue también utilizado material que se encuentra en la web.

Gracias a la naturaleza virtual del programa, los estudiantes podrán ir evaluando en cada paso las competencias que se requieren para completar la tarea principal. Se busca también que el trabajo sea lo más autónomo y autoevaluativo posible, tomando ventaja del hecho que los estudiantes son nativos digitales y tienen experiencia utilizando diversas plataformas digitales.

Conclusiones sobre las características de los estudiantes

Los estudiantes hacen parte de una universidad pública ubicada en la región de Antioquia, siendo así, estudiantes de pregrado. Su rango de edad va desde los 17 hasta los 22 años. Sus ocupaciones son muy variadas, algunos de ellos solo se dedican a estudiar y viven con sus acudientes, y muchos otros deben de trabajar para mantenerse económicamente o ayudar a sus familias. Estos estudiantes tienen la capacidad de utilizar plataformas digitales ya que

en las diferentes clases los docentes utilizan diversos medios electrónicos para estar en contacto con ellos o para compartir material.

La gran mayoría de los docentes viven en ciudades diferentes de donde está ubicada la Universidad, así que el medio electrónico es esencial para monitorear a los estudiantes durante la semana (ya que las clases son durante fines de semana). De igual manera, los estudiantes viven en zonas alejadas de la universidad, así que la presentación de material de estudio virtual es muy valorada.

Para dar respuesta a estas necesidades identificadas se delimitaron Unidades, Temas, Subtemas, Recursos de Apoyo y Actividades de aprendizaje. La tabla 2 presenta esta estructura.

Tabla 2. Estructura de temas y contenido del OA

| Unidad | Tema | Subtemas | Lista de recursos de apoyo ¹ | Actividades de aprendizaje |
|--------|------------------------------|-------------------------------|--|--|
| 1 | Aprendiendo rutina y hábitos | Uso de palabras de Frecuencia | <p>Vocabulario de los siguientes links: https://www.vocabulary.com/lists/daily-routines.htm https://www.youtube.com/watch?v=tiXAWq852Ts https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-practice/adverbs-frequency Actividades diseñadas por tutor.</p> | <p>Actividades de reconocimiento del OV, y de los links.</p> <p>Quiz de apareamiento entre imagen y verbo.</p> <p>Formación de oraciones con palabras de frecuencia.</p> |

| | | | | |
|---|-----------------|--|--|--|
| 2 | Leo y comprendo | Preguntas en presente simple | Texto producido por el tutor. | Preguntas de comprensión de lectura diseñadas por el tutor de tipo: <ul style="list-style-type: none"> - Opción múltiple. - Verdadero o falso. - Uso del foro para compartir preguntas respecto al texto. |
| 3 | Mi rutina | Uso de vocabulario y estructura para describir la rutina propia. | Foro designado para el programa formativo. | Diseño de un texto propio del estudiante. |

6.2 Elaboración del Hipertexto

Tomando como referente el formato de Hipertexto (Ver anexo 2), se establecieron 3 competencias y 3 unidades. Respecto a las competencias la tabla 3 presenta la competencia general, la común y la específica.

Tabla 3. Competencias de aprendizaje del OA para el desarrollo de la comprensión lectura de lengua inglesa nivel 1

| Competencia General | Competencia Común | Competencia Específicas |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce vocabulario y expresiones relacionadas con hábitos, rutinas y frecuencia de estos. | <ul style="list-style-type: none"> - Identifica vocabulario y expresiones relacionadas con hábitos, rutinas y frecuencia en un texto descriptivo y busca sentido a estos según el contexto. | <ul style="list-style-type: none"> - Puede hacer uso adecuado de los adverbios de frecuencia y verbos que describan actividades de la vida diaria - Puede comprender un texto descriptivo de forma específica y general, entendiendo detalles que tienen que ver con rutina y hábitos. - Puede describir la propia rutina siguiendo una guía, incluyendo vocabulario y expresiones aprendidas. |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Teniendo en cuenta que se delimitaron 3 aspectos estructurales en la fase de identificación de necesidades, se determinaron 3 competencias específicas.

Cada una de estas competencias específicas dio lugar a una Unidad de Aprendizaje.

Las 3 unidades temáticas corresponden también a las 3 etapas de una actividad de comprensión lectura. Estas etapas se dividen en Pre-reading, While-reading y Post-reading.

En la siguiente tabla se describen las etapas y se nombra la unidad temática.

| Etapa | Nombre de la Unidad Temática | Descripción |
|---------------|------------------------------|--|
| Pre-reading | Hablando de rutina y hábitos | Las actividades están diseñadas para que el estudiante tenga una preparación previa al encuentro con el texto de la etapa principal. Esta preparación previa se refiere a la familiarización del estudiante con vocabulario y expresiones que serán esenciales para el desarrollo de las actividades posteriores |
| While-reading | Leo y comprendo | Es el punto donde se desarrolla la actividad de comprensión lectura. El docente encontrará preguntas de este tipo donde tendrá que utilizar vocabulario y expresiones de la anterior etapa con el fin de comprender a cabalidad el texto. |
| Post-reading | Mi Rutina | En esta última etapa debe haber producción por parte del estudiante, ya que ha recibido input de diversas maneras. Se espera que el estudiante sea capaz de poner en práctica lo estudiado con el propósito de hacer su propia creación. |

6.2.1 Desarrollo Temático

Para el desarrollo de cada una de las Unidades temáticas se contemplaron recursos para que el usuario revise y recursos para que desarrolle actividades.

En la *Unidad 1. Hablando de rutina y hábitos* (perteneciente a la etapa pre-reading), se pretende que el usuario entre y revise una lista de palabras relacionadas con las rutinas o actividades diarias de una persona. Para esto se identificó diversos recursos en la web, comenzando por un listado digital en un portal chileno en el cual se presenta amplia gama de vocabulario relacionado con actividades diarias en casa, en el trabajo, entre otras. Se ha elegido este portal ya que se presenta el vocabulario a través de ejemplos e imágenes. La figura 1 muestra la interfaz de este sitio.

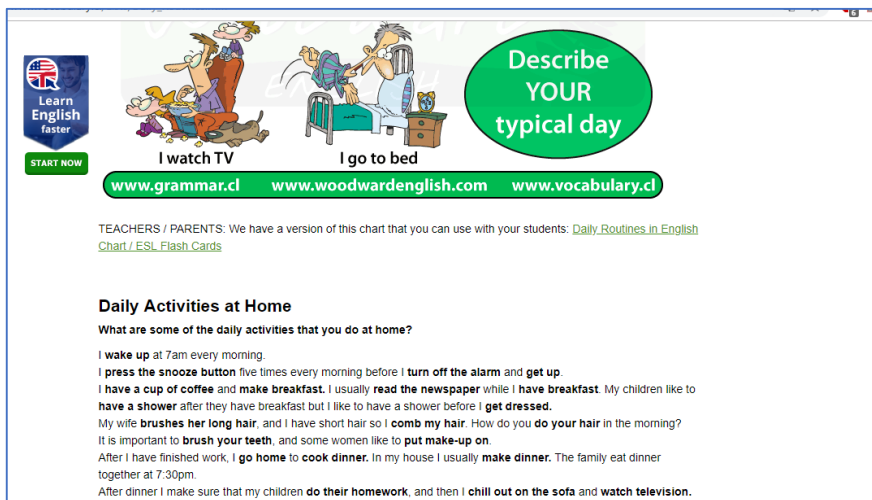


Figura 1. Recurso Digital Unidad 1-Listado de Palabras

El segundo recurso digital se encuentra en el ya muy conocido portal de YouTube. Éste recurso fue elegido porque contiene no solo vocabulario esencial de actividades diarias relacionándolas al tiempo con imágenes sino que también contiene la pronunciación de las palabras. La figura 2 muestra la interfaz de este sitio.



Figura 2. Recurso Digital Unidad 1- Video en el portal Youtube

El tercer recurso digital pertenece a la página oficial del British Council, la cual se especializa en la enseñanza del inglés para diferentes sectores (niños y adolescentes). En este caso se usa la sección para niños, ya que es la que contiene la explicación de adverbios requerida en la Unidad 1. La figura 3 muestra la interfaz de este sitio

Figura 3. Recurso Digital Unidad 1- Adverbios de frecuencia

Paso seguido, se desarrollan los recursos didácticos que buscan probar la comprensión de las palabras y expresiones revisadas en esta unidad. El primero de estos recursos fue realizado en el portal EducaPlay. Este portal brinda a los docentes herramientas para diseñar variedad de juegos educativos. Además de esta razón, también se consideró este portal porque hace sencillo vincular los recursos en el OA. La figura 4 muestra la interfaz del portal EducaPlay. El segundo recurso fue diseñado directamente en la herramienta Exe-learning. Esta herramienta, además de permitir organizar y presentar el contenido del OA de una forma organizada, provee diferentes opciones para crear recursos didácticos directa y fácilmente en el OA a través de los iDevices.

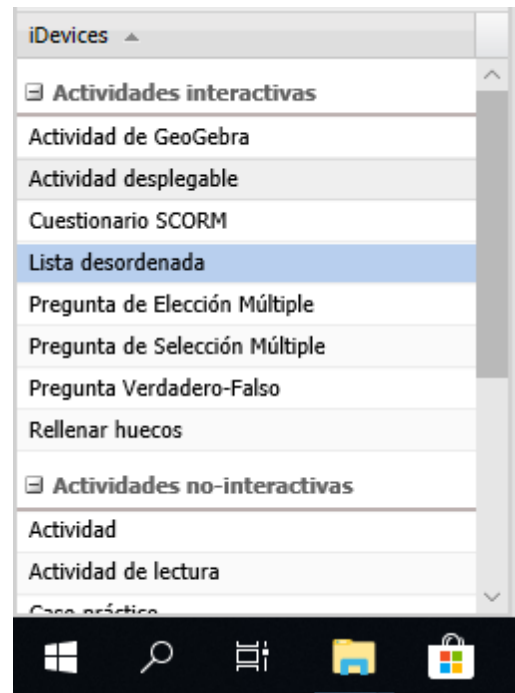


Figura 4. Interfaz de EducaPlay

La figura 5 muestra las diferentes opciones que se pueden encontrar en la herramienta, tales como diseño de cuestionario, lista desordenada, preguntas de elección múltiple y selección múltiple, preguntas de falso y verdadero, y ejercicios donde se deben rellenar espacios.

Figura 5.
Exe-Learning

En la Unidad 2.
(perteneciente a
construido un
texto se presenta
herramienta
proporciona
hacen ver la



iDevices que se encuentran en

Leo y comprendo
la etapa While-reading) se ha
texto de autoría propia. Dicho
en una plantilla elegida de la
Canva. Esta herramienta
diversidad de plantillas que
información atractiva para los

usuarios. En la Figura 6 se muestra la interfaz de la herramienta.

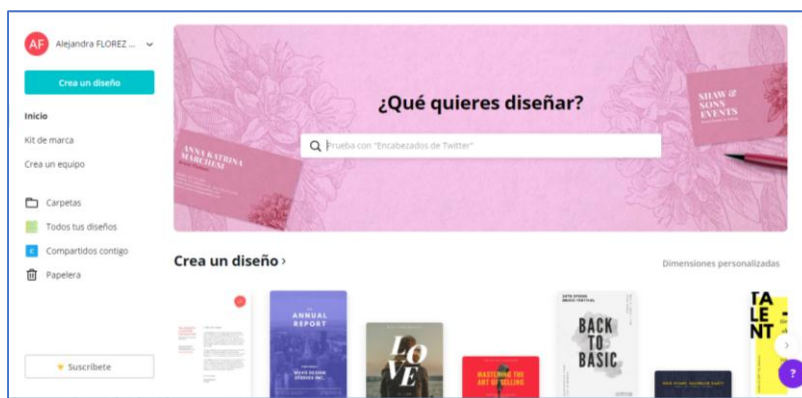


Figura 6. Interfaz de Canva

Para esta unidad se han diseñado recursos de comprensión lectora basadas en el texto mencionado. Con el fin de presentar las actividades a los usuarios, se ha optado por utilizar una vez más las herramientas de EducaPlay y Exe-learning, los cuales ya fueron expuestos en los recursos usados en la Unidad 1. Las actividades buscan probar la comprensión del

vocabulario y expresiones en contexto por parte del usuario que ha desarrollado la unidad 1.

Adicionalmente, se ha hecho uso de Powtoon, el cual es un software en línea donde se pueden crear videos animados donde se pueden insertar personajes, texto y sonido. El objetivo de usar este recurso fue presentar las instrucciones para el último punto a realizar de esta unidad. En la figura 7 se evidencia la interfaz donde se editan los videos.

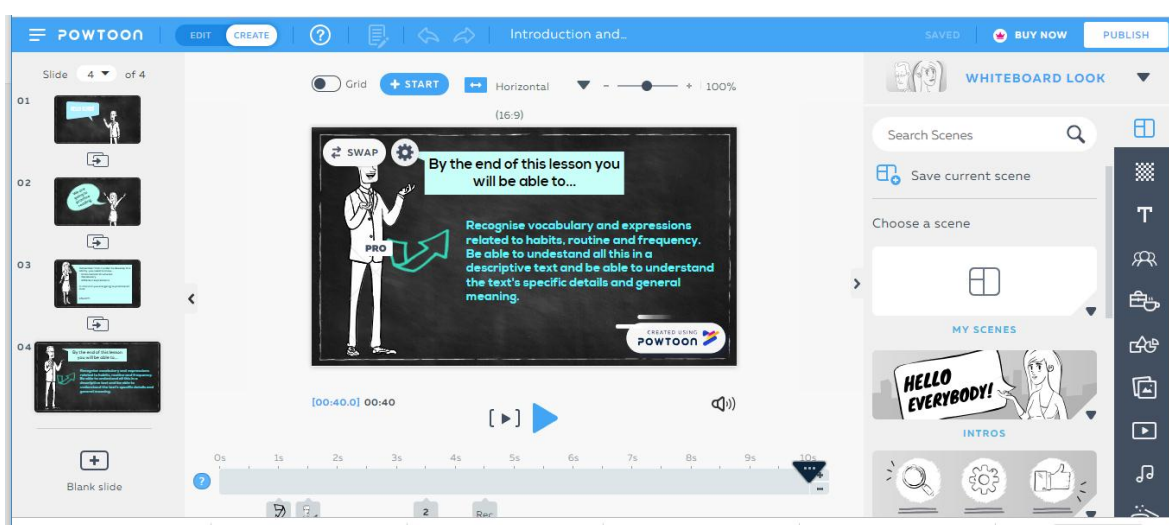


Figura 7. Edición de videos en Powtoon

En la *Unidad 3. Mi Rutina* (perteneciente a la etapa Post-reading) no se han utilizado recursos para el diseño de la actividad, ya que esta debe desarrollarse en la plataforma virtual que el docente designe para llevar a cabo los procesos de su clase, sin embargo, el OA incluye la instrucción y un video tutorial realizado con la herramienta de Power Point para grabar la pantalla donde se describe a los estudiantes que deben hacer (ver figura 8). La actividad será explicada en el siguiente numeral.

Figura 8. Interfaz donde se presenta el video tutorial.

6.3 Guía de Actividades de aprendizaje

En total el OA para el desarrollo de la comprensión lectura de lengua inglesa nivel 1 contempló 6 actividades de aprendizaje (Ver anexo 3). Dichas actividades en su conjunto abarcan las 3 unidades y permiten el cumplimiento de las competencias de aprendizaje.

La tabla 4 muestra las actividades, las unidades y como estas actividades aportan al cumplimiento de las competencias que guiaron el diseño del OA.

| Unidad | Actividad | Competencia a la que corresponde |
|--|--|----------------------------------|
| Unidad 1. Hablando de rutina y hábitos | Warm up (Presentación de vocabulario) | CG1 |
| Unidad 1. Hablando de rutina y hábitos | Actividad 1: Matching (Apareamiento) | CG1 |
| Unidad 1. Hablando de rutina y hábitos | Actividad 2: Forming sentences with adverbs of frequency. (Formación de oraciones con adverbios de frecuencia) | CE3 |
| Unidad 2. Leo y comprendo | Actividad 1: Multiple choice | CG1 CC2 CE3-1 |

| | | |
|---------------------------|---|---------------------|
| Unidad 2. Leo y comprendo | Actividad 2: True or False | CG1 CC2 CE3-1 |
| Unidad 2. Leo y comprendo | Actividad 3: Creating my own questions | CE3-1 |
| Unidad 3. Mi Rutina | Actividad final: Writing my own routine | CE3 CE3-2 |

- CG1: Reconoce vocabulario y expresiones relacionadas con hábitos, rutinas y frecuencia de estos.
- CC2: Identifica vocabulario y expresiones relacionadas con hábitos, rutinas y frecuencia en un texto descriptivo y busca sentido a estos según el contexto.
- CE3: Puede hacer uso adecuado de los adverbios de frecuencia y verbos que describan actividades de la vida diaria
- CE3-1: Puede comprender un texto descriptivo de forma específica y general, entendiendo detalles que tienen que ver con rutina y hábitos.
- CE3-2: Puede describir la propia rutina siguiendo una guía, incluyendo vocabulario y expresiones aprendidas.

6.3.1 Actividad 1 (Unidad 1)

Esta actividad pretende que usuario agrupe verbos según las categorías que están incluidas en el ejercicio. Por ejemplo, si la categoría se enuncia como *Actividades relacionadas con la escuela*, el usuario deberá elegir de una lista de verbos, aquellos que puedan aparearse con el enunciado. El propósito es que el usuario reconozca actividades comunes del día a día en inglés y pueda relacionarlos con momentos del día (mañana, tarde o noche) o con lugares (escuela o trabajo).

Esta actividad cuenta con límite de tiempo (15 minutos) y límite de intentos (8 intentos). La figura 9 presenta el recurso diseñado en EducaPlay que se encuentra en el OA.

Figura 9. Matching activity

6.3.1.1 Actividad 2 (Unidad 2)

En esta segunda actividad el usuario se encuentra con preguntas de frecuencia (las cuales utilizan la expresión *How often*). Las respuestas a tales preguntas se encuentran en desorden. Así pues, el objetivo es que se les dé el orden gramaticalmente correcto a las respuestas, verificando que el usuario sabe donde ubicar los adverbios de frecuencia en una oración. Las respuestas se ordenan moviendo cada barra con el cursor al sitio donde quiere ubicarse la palabra.

En la figura 10 se puede evidenciar 2 ejemplos de preguntas con sus respuestas en desorden, diseñada en exe-learning con una de las herramientas de iDevice.

Introduction

Unit 1. Talking about routine and habits (Pre-reading)

Activity 1 Matching

Activity 2 Forming sentences

Unit 2. I read and I understand (While-reading)

Unit 3. My routine (Post-reading)

Organise the correct answer for each question #1

How often do you do exercise?

always

exercise

I

do

Check

#2

How often does she cook at home?

home

cooks

she

never

Figura 10. Forming sentences

6.3.2 Actividad 1 (Unidad 2)

Una vez el usuario haya leído el texto presentado al comienzo de la unidad, se encontrará con tres diferentes actividades que buscan evaluar la comprensión de lectura. La primera actividad se basa en un quiz tipo opción múltiple con única respuesta. El tiempo límite para completar la actividad es de 15 minutos. La figura 11 presenta el recurso diseñado en el portal EducaPlay.

Activity 1 Multiple choice

WELCOME

Introduction

Unit 1. Talking about routine and habits (Pre-reading)

Unit 2. I read and I understand (While-reading)

Activity 1 Multiple choice

Activity 2 True or False

Activity 3 Asking questions


Unit 3. My routine (Post-reading)

Complete the following multiple choice activity based on the previous text.

Multiple choice questions.

100 PUNTOS

14:00 TIEMPO RESTANTE

1.  Elige la mejor respuesta para cada una de las preguntas

How often do they go to the beach?

Most weekends

One Saturday a month

Once a month

Some weekends

Figura 11. Multiple choice activity.

6.3.2.1 Actividad 2 (Unidad 2)

Continuando con las actividades de comprensión de lectura, el usuario debe desarrollar (basándose una vez más en el texto de la unidad) una actividad tipo *Verdadero o Falso*. Una vez se elija una de las dos opciones para cada enunciado, el usuario recibirá como retroalimentación el fragmento del texto donde se justifica la respuesta, así podrá corroborar y clarificar posibles dudas al respecto. La figura 12 muestra el recurso diseñado con la herramienta iDevice de Exe-learning.

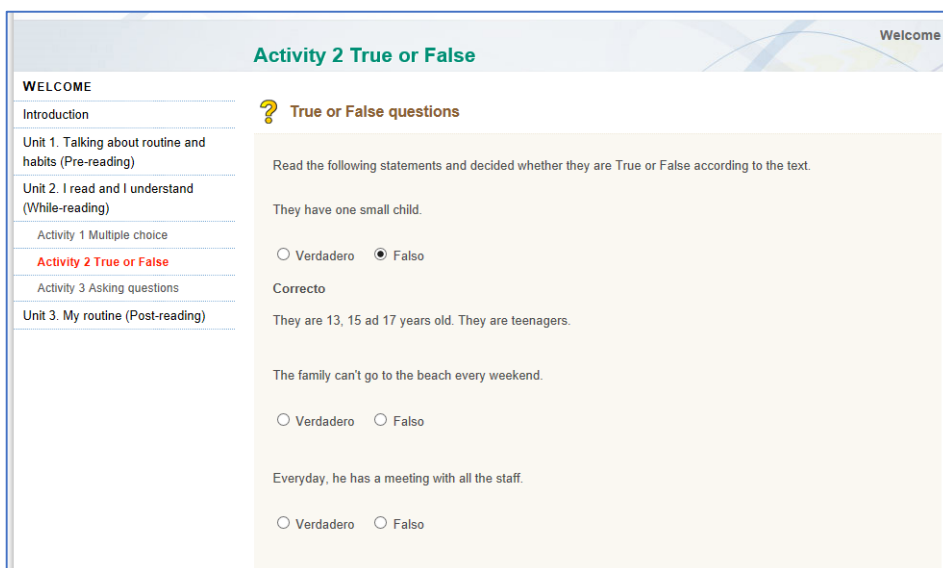


Figura 12. True or False

6.3.2.2 Actividad 3 (Unidad 2)

Para realizar esta actividad, en primer lugar, el usuario debe ver y escuchar el video con las instrucciones a seguir, video diseñado con el software online PowToon. Es importante anotar que la actividad solo puede llevarse a cabo si se cuenta con un proceso académico grupal, donde pueda llevarse a cabo la comunicación asincrónica por medio de un foro, ya que el propósito de ésta es la construcción de preguntas por parte del estudiante seguido por

la socialización de las mismas. En la figura 13 se pueden observar los 3 puntos esenciales de esta actividad.

Figura 13. Asking questions

6.3.3 Actividad final (Unidad 3)

Una vez completadas las actividades de las previas unidades (etapas pre-reading y while-reading), el usuario está preparado para producir un texto de su propia autoría teniendo en cuenta el vocabulario y estructuras y temáticas practicadas. Es decir, debe describir su rutina utilizando verbos para referirse a actividades diarias y adverbios de frecuencia.

Para el acceso al OA remítase al siguiente enlace:

<https://mzcdejxob7lj7rmjxmnbw-on.driv.tw/OA/>

7. Conclusiones

La planeación, diseño y posterior publicación de este proyecto se planteó como objeto el desarrollo de un OA cuyos contenidos apuntan a que sea una herramienta para el desarrollo de la habilidad lectora en idioma inglés en niveles básicos de competencia. En este proceso de creación se generó el aprendizaje de todo lo que implica la preparación del contenido, su curaduría, y la construcción y desarrollo de hipertexto, todo teniendo en cuenta el objetivo a lograr y las necesidades que se buscaban cubrir.

Cabe mencionar que también se ha adquirido gran conocimiento en el uso de herramientas tecnológicas y ambientes virtuales en la educación, los cuales, con objetivos claros y puntuales tienen como fortaleza ser elementos que ayudan a potencializar procesos pedagógicos a través de las TIC.

Finalmente, se puede concluir que el OA que se ha diseñado para el desarrollo de la habilidad lectora se constituye de recursos, acciones, actividades didácticas, y materiales que favorecen la práctica de la comprensión lectora por parte del usuario, generando al mismo tiempo autonomía en los mismos. Los docentes se encontrarán con los pasos necesarios para llevar a cabo una completa serie de actividades que buscan despertar procesos mentales por parte de quien las realiza, incluyendo también pasos en los que es necesaria la interacción entre estudiantes y donde el docente debe estar al tanto de procesos para una completa retroalimentación y para que el OA cumpla su objetivo.

Referencias

- Arismendi, F., Colorado, D., & Grajales, L. (2011). Reading comprehension in face-to-face and web-based modalities: graduate students' use of reading and language learning strategies in EFL. *Colombian Applied Linguistics Journal* 13(2), 11-28.
- Ballesteros Martin, L. (2012). La importancia de la lectura en el aprendizaje de lenguas extranjeras en la ESO. *Revista digital Sociedad de la Información*, <http://www.sociedadelainformacion.com/34/lectura.pdf>.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2001). *Enseñanza de la Lengua*. Barcelona: Grao.
- Castillo, P. y. (2016). *Orientaciones Pedagógicas para la Modalidad Virtual Claves para la Apropiación de las TIC en Iso Procesos de Enseñanza y Aprendizaje*. Bogotá: Editorial Bonaventuriana.
- Feria-Marrugo, I. M., & Zúñiga-López, K. S. (2016). Objetos virtuales de aprendizaje y el desarrollo de aprendizaje autónomo en el área de inglés. *Praxis* (12), 63-77.
- Flavell, J. H. (1979). Metacognition and cognitive monitoring. A new area of cognitive developmental inquiry. *American Psychologist*, 34 (10), 906-911.
- García, E. (1992). *Lengua y Literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Hubbard, P. L. (2004). Learning Training for Effective use of CALL. En S. Fotos , & C. Browne, *New Perspectives on CALL for Second Language Classrooms* (págs. 45-67). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.
- Martínez, M. (1999). *La enseñanza universitaria de las lenguas extranjeras*. Murcia: Publicaciones de la Universidad de Alicante.
- Mokhtari, K., & Reichard, C. A. (2002). Assessing students' metacognitive awareness of reading strategies. *Journal of Educational Psychology* (92) 2, 249-259.
- Nacional, M. d. (13 de Septiembre de 2018). *Colombia Aprende*. Obtenido de <http://colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/w3-article-312132.html>
- Sánchez Medina, I. I. (2014). Estado del arte de las metodologías y modelos de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVAS) en Colombia. *Entornos* 28, 93-107.
- Tudor, Ian 2001 (The Dynamics of the language classroom. Cambridge University Press, Cambridge. 49-46. Visions of language: http://virtualpostgrados.unisabana.edu.co/pluginfile.php/434932/mod_resource/content/1/Visions%20of%20Language.%20Tudor%2C%20Ian.%20%282001%29.%20The%20dynamics%20of%20the%20language%20classroom..pdf

8. Anexos

Anexo 1 Formato de análisis de necesidad formativas

ESTRUCTURA DEL INFORME

Fecha y lugar: 15 de mar. de 19, Apartadó, Antioquia.

Objetivo de la reunión:

Al ser este un trabajo meramente individual, debo sentarme a reflexionar teniendo en cuenta lo que ha sido propuesto en el proyecto de grado que se encuentra en desarrollo. El objetivo de este ejercicio es decidir qué tipo de actividades se incluirán y qué temas se usarán para lograr una buena práctica de comprensión lectora en inglés básico por parte de los estudiantes.

Participantes

Alejandra Flórez R.

Conclusiones sobre la naturaleza del programa

Se proponen actividades que buscan el desarrollo de una actividad que se basa en la comprensión de lectura de estudiantes de un nivel básico de inglés.

El tema propuesto para esta actividad de lectura es coherente con las necesidades que se presentan en una clase de inglés 1 de una universidad pública presente en la región de Antioquia, la cual cuenta con los recursos para realizar el OV. Parte de los materiales que se incluirán en este programa, habrá que producirlos. Sin embargo, es posible hacer uso de material que se encuentra en

la web. El programa estará dividido en tres secciones: pre-lectura, durante-lectura, y pos-lectura.

Cada una de estas etapas contará con actividades cuyo objetivo es ayudar a los estudiantes a desarrollar la habilidad de comprensión lectora.

Gracias a la naturaleza virtual del programa, los estudiantes podrán ir evaluando en cada paso las competencias que se requieren para completar la tarea principal. Se busca también que el trabajo sea lo más autónomo y autoevaluativo posible, tomando ventaja del hecho que los estudiantes son nativos digitales y tienen experiencia utilizando diversas plataformas digitales.

Conclusiones sobre las características de los estudiantes

Los estudiantes hacen parte de una universidad pública ubicada en la región de Antioquia, siendo así, estudiantes de pregrado. Su rango de edad va desde los 17 hasta los 22 años. Sus ocupaciones son muy variadas, algunos de ellos solo se dedican a estudiar y viven con sus familias, y muchos otros deben de trabajar para mantenerse económicamente o ayudar a sus familias. Estos estudiantes tienen la capacidad de utilizar plataformas digitales ya que en las diferentes clases los docentes utilizan diversos medios electrónicos para estar en contacto con ellos o para compartir material.

La gran mayoría de los docentes viven en ciudades diferentes de donde está ubicada la Universidad, así que el medio electrónico es esencial para monitorear a los estudiantes durante la semana (las clases son durante fines de semana). De igual manera, los estudiantes viven en zonas alejadas de la universidad, así que la presentación de material de estudio virtual es muy valorada.


Recomendaciones para el desarrollo del contenido (material de estudio)

El material que será utilizado o desarrollado para este programa deberá tener en cuenta los primeros temas revisados en la clase de inglés, así los estudiantes estarán familiarizados con el contenido. El material deberá ser claro y de fácil comprensión. Las instrucciones deben ser concretas y coherentes para evitar confusión en los estudiantes. Este material debe ser desarrollado para ser reutilizado por

otros docentes de la misma clase o similares. La siguiente tabla presenta **la estructura de contenidos y habilidades**.

| Unidad | Competencias | Tema | Subtemas | Lista de recursos de apoyo ² | Actividades de aprendizaje | Criterios de aprobación de cada actividad. |
|--------|--|------------------------------------|---|--|--|--|
| 1 | <p>Pre-reading</p> <p>El estudiante reconocerá y recordará vocabulario necesario para realizar la actividad en la etapa de while Reading</p> | <p>Hablado de rutina y hábitos</p> | <p>Uso de palabras de Frecuencia</p> | <p>Vocabulario de los siguientes links: https://www.vocabulary.cl/Lists/Daily_Routines.htm https://www.youtube.com/watch?v=tiXAWq852Ts https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-practice/adverbs-frequency Actividades diseñadas por tutor.</p> | <p>Actividades de reconocimiento del OV, y de los links.</p> <p>Quiz de apareamiento entre imagen y verbo.</p> <p>Formación de oraciones con palabras de frecuencia.</p> | <p>El estudiante reconoce con facilidad las diferentes actividades que indican rutina.</p> <p>El estudiante reconoce y utiliza las expresiones que indican frecuencia de forma coherente y lógica.</p> |
| 2 | <p>While-reading</p> <p>El estudiante deberá enfocarse en ciertos aspectos de un texto para así llegar a una comprensión del mismo</p> <p>El estudiante deberá encontrar en el texto información específica y general.</p> | <p>Comprensión de lectura</p> | <p>Preguntas en presente simple</p> | <p>Texto y preguntas de comprensión de producción propia.</p> <p>Video de producción propia donde se explica la formación de preguntas en presente simple.</p> | <p>Preguntas de elección múltiple con única respuesta.</p> <p>Preguntas de Falso y Verdadero.</p> <p>Preguntas de vocabulario.</p> <p>(todo esto será diseñado por el tutor)</p> | <p>El estudiante responde con exactitud los diferentes tipos de preguntas propuestas.</p> <p>Se demuestra comprensión de aspectos tanto generales como específicos sobre el texto.</p> <p>Se demuestra comprensión del vocabulario estudiando en la unidad anterior en contexto.</p> |
| 3 | <p>Post-reading</p> <p>El estudiante deberá analizar lo que se ha leído en la etapa anterior con el fin de crear producción propia.</p> | <p>Mi rutina</p> | <p>Uso de vocabulario y estructura para describir la rutina propia.</p> | <p>El estudiante deberá producir en esta última tarea.</p> | <p>El estudiante debe describir su propia rutina y publicar en el foro del curso.</p> | <p>El estudiante tiene la capacidad de producir un texto lógico sobre su rutina utilizando estructuras y vocabulario presentado en las unidades anteriores.</p> |

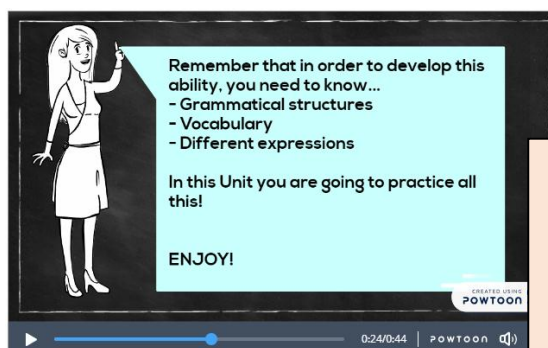
Anexo 2. Formato de Hipertexto

| | | |
|---|-------------------------------|---------------------------------------|
|  | <p>FORMATO DEL HIPERTEXTO</p> | <p>Código: FI_01 Versión: 1.0</p> |
|---|-------------------------------|---------------------------------------|

| | | | |
|---------------------|----------------------------|-----------|---|
| Programa | Administración de Empresas | | |
| Curso | English 1 | | |
| Título de la unidad | Comprensión de lectura | Unidad No | 1 |

1. Introducción

La comprensión de lectura es una de las habilidades que se requieren para ser competentes en una segunda lengua. Debes desarrollar a través de la práctica, lo cual es lo que se busca con estas actividades. Para comprender un texto requieres de conocimiento de vocabulario, expresiones y estructuras.



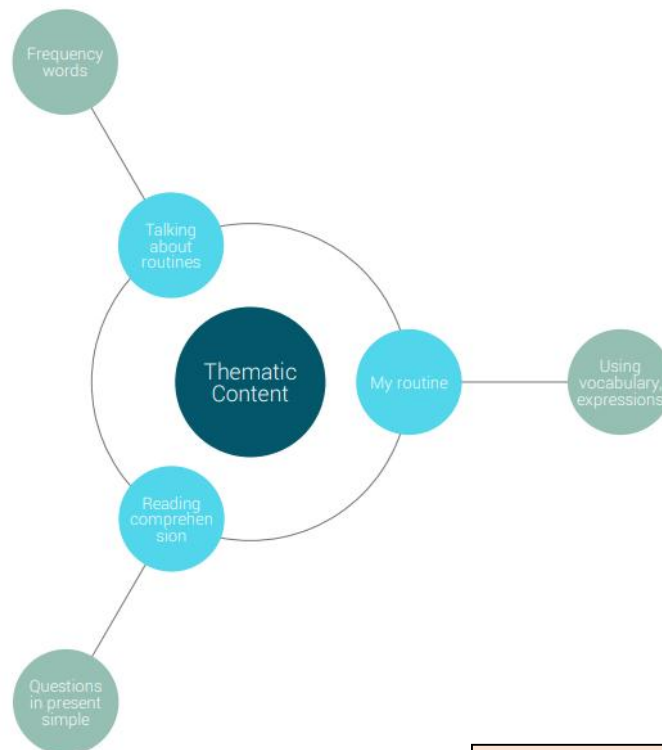
La introducción y las competencias son presentadas a los estudiantes por medio de una corta película hecha con la aplicación Powtoon, la cual ha sido subida a Youtube.

https://www.youtube.com/channel/UC0YCbcSFpEQz2snX9RMcPkw?view_as=subscriber&pbjreload=10

2. Competencias relacionadas

- Generales: Reconoces vocabulario y expresiones relacionadas con hábitos, rutinas y frecuencia de estos.
- Comunes: Identificas vocabulario y expresiones relacionadas con hábitos, rutinas y frecuencia en un texto descriptivo y buscas sentido a estos según el contexto.
- Específicas:
 - 1. Puedes comprender un texto descriptivo de forma específica y general, entendiendo detalles que tienen que ver con rutina y hábitos.
 - 2. Usarás adecuadamente los adverbios de frecuencia.
 - 3. Describir tu propia rutina siguiendo una guía. e incluir vocabulario y expresiones aprendidas.

3. Contenido temático



Temas y Subtemas presentados en un gráfico realizado con Mindly App para Android.

| Temas | Subtemas |
|------------------------------|---|
| Hablando de rutina y hábitos | Uso de palabras de Frecuencia y verbos para describir actividades diarias. |
| Leo y comprendo | Preguntas de comprensión de lectura. |
| Mi rutina | Uso de vocabulario, expresiones y estructura para describir la rutina propia. |

4. Desarrollo temático

Pre reading

El primer tema tiene que ver con la revisión del vocabulario relacionado con rutinas, hábitos y expresiones de frecuencia. Los siguientes links son el material de estudio. Toma nota de todo lo que sea desconocido, tal vez lo necesites en las siguientes actividades.



Imagen tomada de www.pixabay.com

<https://pixabay.com/es/photos/negocio-de-papel-oficina-aire-3190209/>

Revisa los siguientes links cuidadosamente, luego realiza las actividades propuestas

https://www.vocabulary.cl/Lists/Daily_Routines.htm

<https://www.youtube.com/watch?v=tiXAWq852Ts>

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-practice/adverbs-frequency>

Actividad 1. Matching

Realiza la actividad de apareamiento que se encuentra en el siguiente link.

<https://es.educaplay.com/recursos-educativos/4381199-matching.html>

Actividad diseñada en el portal
<https://es.educaplay.com/>

Actividad 2. Forming sentences

Desarrolla la actividad organizando de manera correcta las palabras para dar la respuesta para cada pregunta.

Este punto se ha diseñado con la herramienta preguntas de iDevice “lista desordenada” de la plataforma Exe-learning

While Reading:


Ahora, es hora de practicar Reading. Lee el siguiente texto acerca de la vida y rutina de George Flowers. Luego, realiza las actividades de comprensión teniendo en cuenta el texto.

El estudiante podrá encontrar el texto en PDF y en formato de imagen PNG.

El texto se ha diseñado utilizando una plantilla de la aplicación

BUSINESS DIARY:

**GEORGE FLOWERS
(21ST NOVEMBER 1983)**



George is a very successful man. He is the CEO of a big car company called Theus. In addition to this, he is also on the board of other two companies.

George lives with his husband, Charles. Charles is a fantastic architect. They have been married for 10 years. They have three adopted children, two beautiful girls and one great boy (13, 15, and 17). The kids go to a school near their home.

George lives with his family in Los Angeles, and they love going to the beach on weekends. However, when George has to work on Saturdays, which happens once a month, he cannot go with the rest of the family.

A normal day in the life of Mr Flowers is usually very busy. First, he gets up at 5:00 am and goes running. Half an hour after that, he goes back home and makes breakfast for the family. At 8:00 he goes to work riding his bike because he likes taking care of the environment. He always has a small informal meeting with his secretary and assistant, where they tell him the agenda for the day. He has lunch at midday, sometimes with the company of his husband and sometimes with his partners. Most afternoons, he deals with problems at the production plant, other times he just checks the workers, but he never talks directly to clients. He finishes work at 5:00pm.

When George gets home, he has dinner with his family, except with his oldest son because he has football practice from Monday to Friday, for two hours until 6:00pm.

After dinner, he enjoys reading a good book alone in his bedroom or watching a movie in the living room with his husband. Before going to sleep, he has a shower and often drinks a glass of milk.

During holiday, all the family take a trip to a different place of the world. They love traveling and visiting new places.

Actividad 1 Multiple choice: Responde las siguientes preguntas tipo opción múltiple con única respuesta.

Actividad 2: Falso y Verdadero. Decide si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Estas preguntas tendrán la retroalimentación automática en el momento en el que desarrollas la actividad).

Actividad realizada con Educaplay

<https://es.educaplay.com/recursos-educativos/4402328-multiple-choice-questions.html>

Este punto se ha diseñado con la herramienta preguntas de iDevice “verdadero-falso” de la plataforma Exe-learning

Actividad 3: Crea 3 WH questions acerca del texto y compártelas en el foro. Responde las preguntas de otro compañero.

Video creado con el software PowToon donde se describen las instrucciones para la actividad.

Post Reading:

El tercer tema se centra en la producción del estudiante. Luego de haber desarrollado diversas actividades, de ver vocabulario y estructuras en contexto, el estudiante deberá crear la descripción de su propia rutina para compartirla con sus compañeros.

5. Glosario

Routine: Costumbres diarias que tienen las personas.

Habits: Actividad que se realiza con cierta frecuencia.

Frequency words: Palabras que indican que tan a menudo se realiza una acción.

Reading Comprehension activity: Actividades que ponen a prueba la habilidad de comprender detalles específicos e ideas generales de un texto.

6. Bibliografía y cibergrafía

https://www.vocabulary.cl/Lists/Daily_Routines.htm

<https://www.youtube.com/watch?v=tiXAWq852Ts>



<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-practice/adverbs-frequency>


Anexo 3 Guía de actividades de aprendizaje

| | | | |
|---|-------------------------------|-----------------|--|
| Programa | Administración de empresas | | |
| Curso | English 1 | | |
| Título de la unidad | Comprensión de lectura | Unidad # | |
| Presentación de la actividad | | | |
| En esta unidad, podrás reconocer el uso de vocabulario y expresiones relacionados con rutina y hábitos, así como comprenderlos en contexto y usarlos para producir tu propio discurso. | | | |
| Competencia relacionada con la actividad | | | |
| <p>Generales:</p> <p>El estudiante reconoce vocabulario y expresiones relacionadas con hábitos, rutinas y frecuencia de estos.</p> <p>Comunes:</p> <p>El estudiante identifica vocabulario y expresiones relacionadas con hábitos, rutinas y frecuencia en un texto descriptivo y busca sentido a estos según el contexto.</p> <p>Específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1. Puedes comprender un texto descriptivo de forma específica y general, entendiendo detalles que tienen que ver con rutina y hábitos. - 2. Usarás adecuadamente los adverbios de frecuencia. - 3. Describir tu propia rutina siguiendo una guía. e incluir vocabulario y expresiones aprendidas. | | | |
| Actividades | | | |

| # | Actividad | Fecha límite de entrega | Puntaje máximo | Porcentaje de la guía en todo el curso |
|---|---|-------------------------|----------------|--|
| 1 | Unit 1: Talking about routine and habits (Pre-reading): <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de reconocimiento del OV, y de los links. - Quiz de matching. - Formación de oraciones con palabras de frecuencia. | | N.A | 20% |
| 2 | While-reading: <ul style="list-style-type: none"> - Preguntas de elección múltiple con única respuesta. - Preguntas de Falso y Verdadero. - Preguntas de Comprensión | | 5.0 | |
| 3 | Post-reading: <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante debe describir su propia rutina y publicar en el foro del curso. | | 5.0 | |

| | |
|-------------------------------|---|
| Título de la actividad | Reading comprehension activities |
| | <u>Pre-reading. (individual)</u> |

| | |
|---|---|
| <p>Indicaciones para el desarrollo</p>  | <p>Haga una revisión de los siguientes links. Tome nota del vocabulario que le resulte desconocido.</p> <p>https://www.vocabulary.cl/Lists/Daily_Routines.htm</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tiXAWq852Ts</p> <p>https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-practice/adverbs-frequency</p> <p>A continuación, realice la actividad de apareamiento que se encuentra en el OV. Relacione los verbos con las categorías correspondientes.</p> <p>Paso seguido, realice la actividad de organización de palabras con el fin de ubicar correctamente las palabras de frecuencia.</p> <p>Recuerde hacer estas actividades con atención y a conciencia, ya que necesitará el vocabulario en las siguientes actividades.</p> |
| <p>Indicaciones para el desarrollo</p>  | <p><u>While-reading (individual)</u></p> <p>Lea el texto que se encuentra en la pestaña While-reading del OV. Paso seguido, conteste las preguntas de opción múltiple con única respuesta.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Siga con la sección de Falso y Verdadero. Cada vez que responda una de las preguntas de estas actividades, recibirá la retroalimentación, debe leerla en caso de duda o confusión.</p> <p>Una vez terminadas las anteriores actividades, cree 3 WH preguntas respecto al texto. Debe publicarlas en el foro de la clase con el nombre de Questions about the text y su nombre. Responda las preguntas de uno de sus compañeros.</p> <p>Para participar en el foro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ingrese a la Unidad I • Ubique la etiqueta Actividades de aprendizaje • Dé clic en la actividad (foro) Reading comprehension. • Haga clic en añadir un nuevo tema de discusión • Ingrese el Asunto* del mensaje (título de la participación) o Ingrese el Mensaje* (comentario o participación) • Dé clic en Enviar al foro |
| <p>Indicaciones para el desarrollo</p>  | <p><u>Post-reading (individual)</u></p> |

En el foro destinado para esta tarea, llamado **Post Reading**, publique un texto de 70 palabras donde describa su rutina semanal. Asegúrese de utilizar el vocabulario y expresiones estudiadas a lo largo de la Unidad. Tome como ejemplo el texto de la anterior actividad.

Después de publicar, lea la descripción de uno de sus compañeros y escriba un mensaje de coevaluación teniendo en cuenta principalmente el uso de las estructuras y vocabulario estudiadas.

Para participar en el foro:

- Ingrese a la **Unidad I**
- Ubique la etiqueta **Actividades de aprendizaje**
- Dé clic en la actividad (foro) **Post-reading**
- Haga clic en añadir un nuevo tema de discusión
- Ingrese el Asunto* del mensaje (título de la participación) o Ingrese el Mensaje* (comentario o participación)
- Dé clic en **Enviar al foro**

Rubrica de evaluación:

Su participación en el curso será evaluada de acuerdo a los siguientes criterios y ponderados porcentuales.

| Ítem | Desempeño bajo (0) | Desempeño Medio (3) | Desempeño alto (5) | Puntaje |
|-------------------------|---|---|--|------------|
| While-reading | <p>No realizó la lectura ni las actividades de comprensión de lectura.</p> <p>No participó en el foro.</p> <p>No respondió a las preguntas de sus compañeros.</p> | <p>Realizó las preguntas en el foro, pero estas tuvieron errores de vocabulario o gramaticales.</p> <p>Respondió a las preguntas, pero faltó exactitud en las respuestas.</p> | <p>Las preguntas realizadas en el foro fueron coherentes y gramaticalmente apropiadas.</p> <p>Las respuestas a las preguntas de los compañeros fueron acertadas.</p> | 5.0 |
| Post-reading | <p>No participó en el foro. No proporciona retroalimentación ni coevaluación a sus compañeros.</p> | <p>Participó en el foro uno o dos días después. Faltó calidad en la participación. No se demostró entendimiento de vocabulario ni expresiones suficientes. Faltó análisis en la coevaluación de sus compañeros.</p> | <p>Participó en el foro en el tiempo estipulado. Su participación fue completa y coherente con las instrucciones, al igual que la coevaluación a sus compañeros.</p> | 5.0 |
| Total (promedio) | | | | 5.0 |

