

RAE

1. **TIPO DE DOCUMENTO:** Proyecto de grado para optar por el título de Licenciada en Educación para la Primera Infancia
2. **TITULO:** Perfil del Maestro Bonaventuriano: Sistematización de Experiencias desde el Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia (LEPI).
3. **AUTORES:** Erika Dayana Alvarado Rincón, Sandra Lucia Gonzales Cruz y Dora Myriam Tapasco Gañan
4. **LUGAR:** Bogotá, D.C.
5. **FECHA:** Junio de 2016
6. **PALABRAS CLAVE:** Perfil, maestro, sistematización, experiencias, pedagogía franciscana.
7. **DESCRIPCION DEL TRABAJO:** El presente proyecto de investigación tiene como objetivo describir los elementos que fundamentan el perfil del maestro bonaventuriano desde el plan de estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia. De la USB, Bogotá. Este ejercicio es de tipo cualitativo y fue realizado desde la metodología de sistematización de experiencias, con el fin de hacer una reconstrucción histórica de lo vivido por un grupo de maestras en formación en un lapso de tiempo comprendido entre el primer semestre de 2013 al primer semestre de 2016.
8. **LINEAS DE INVESTIGACIÓN:** Línea de investigación de la USBBOG: Formación y Práctica Pedagógica
9. **METODOLOGIA:** Este ejercicio es de tipo cualitativo y fue realizado desde la metodología de sistematización de experiencias.
10. **CONCLUSIONES:** A partir de esta experiencia reconstruida tanto individual como colectiva identificamos que: El programa de la Licenciatura en Educación para la Primera infancia es coherente con lo que está planteado a nivel institucional en el Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB) sobre el perfil del maestro bonaventuriano porque:
Se comprende por maestro; a la persona que tiene vocación por lo que hace, se centra en el desarrollo humano integral, es facilitador de aprendizajes, un guía, que orienta y aprende junto con sus estudiantes; construyendo los conocimientos desde su realidad, capaz de desarrollar estrategias metodológicas y didácticas, transformar los espacios para generar ambientes propicios y cálidos en el ámbito educativo. Impulsa el aprendizaje autónomo, la capacidad de iniciativa, la creatividad, el espíritu investigativo y reflexivo, que contribuye y da soluciones a las problemáticas de su realidad social, abierto al cambio. Dispuesto a transformar su quehacer y práctica formativa. Propicia el respeto, la responsabilidad, el reconocimiento, asume una actitud de fraternidad, sencillez, diálogo constante, que comprende al otro.

.

**PERFIL DEL MAESTRO BONAVENTURIANO: SISTEMATIZACIÓN DE
EXPERIENCIAS DESDE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA (LEPI)**

PRESENTADO POR:

ERIKA DAYANA ALVARADO RINCÓN

SANDRA LUCIA GONZÁLEZ CRUZ

DORA MYRIAN TAPASCO GAÑAN

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
BOGOTÁ
2016

**PERFIL DEL MAESTRO BONAVENTURIANO: SISTEMATIZACIÓN DE
EXPERIENCIAS DESDE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA (LEPI)**

PRESENTADO POR:

ERIKA DAYANA ALVARADO RINCÓN

SANDRA LUCIA GONZÁLEZ CRUZ

DORA MYRIAN TAPASCO GAÑAN

Proyecto de grado para optar por el título de
Licenciada en Educación para la Primera Infancia

TUTOR

GERARDO RAMÍREZ BONILLA

Licenciado en Filosofía / Especialista en Filosofía Contemporánea / Magister en Filosofía
Contemporánea

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
BOGOTÁ

2016

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma Jurado

Firma Jurado

Firma Jurado

Firma Jurado

Agradecimientos

Damos gracias a Dios por haber sido nuestro guía y fortaleza en la elaboración de este proyecto de grado, permitiéndonos culminar con éxito una etapa más en nuestra vida profesional; es evidente que el largo sendero por el cual hemos caminado, no ha sido fácil, pero guardamos la esperanza de llegar a la cima con entusiasmo y con los mismos deseos que tuvimos al iniciar la carrera profesional.

Todo nuestro esfuerzo, constancia, dedicación, compromiso, pero sobre todo nuestra vocación y amor por ser maestras se han reflejado a lo largo del proceso formativo; sin embargo hoy logramos ver los resultados con mayor claridad y esto nos llena de alegría, satisfacción y orgullo porque sabemos que estamos a un paso de ser Licenciadas en Educación para la Primera Infancia.

De igual manera nos complace agradecer a nuestras familias, padre, madre, hermanos; esposos e hijos, quienes con su apoyo incondicional nos han motivado a seguir adelante y no desfallecer.

Agradecemos sinceramente a nuestro maestro tutor Gerardo Ramírez Bonilla, por los conocimientos y valiosos aportes que realizó a nuestra investigación, brindándonos su apoyo, orientación y acompañamiento durante la realización de este proyecto.

Así mismo, agradecemos a nuestros maestros, quienes día a día con su orientación y enseñanza, facilitaron la construcción y apropiación de aprendizajes significativos, permitiendo enriquecer nuestra formación como maestras; con el fin de transformar nuestro quehacer y práctica pedagógica.

Mil gracias a cada una de las personas que hicieron parte fundamental en este camino recorrido, sin su apoyo nada de lo que hemos logrado hubiera sido posible.

RESUMEN

El presente proyecto de investigación tiene como objetivo describir los elementos que fundamentan el perfil del maestro bonaventuriano desde el plan de estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia de la USB, Bogotá. Este ejercicio es de tipo cualitativo y fue realizado desde la metodología de sistematización de experiencias, con el fin de hacer una reconstrucción histórica de lo vivido por un grupo de maestras en formación en un lapso de tiempo comprendido entre el primer semestre de 2013 al primer semestre de 2016.

Palabras Claves: Perfil, maestro, sistematización, experiencias, pedagogía franciscana.

ABSTRACT

The next research project will dedicate to describe the elements that are based on the bonaventuran teacher profile with the curriculum of a bachelor's degree in education for the infants the USB, Bogotá. This exercise is qualitative and was carried from the methodology of classification of experiences, in order to make a historical reconstruction of experiences lived by a group of teachers in training over a period of time between the first half of 2013 to the first semester 2016.

Keywords: Teacher, profile, systematization, experiences, franciscan pedagogy.

Contenido

Resumen

Abstract

1. Antecedentes.....	10
2. Introducción.....	10
3. Justificación.....	12
4. Objetivos.....	13
4.1 Objetivo General.....	13
4.2 Objetivos Específicos.....	14
5. Pregunta de Investigación.....	14
6. Marco Teórico.....	16
6.1 Conceptualización.....	16
6.2 Perfil.....	16
6.3 Maestro.....	17
6.4 Docente.....	18
6.5 Profesor.....	18
6.6 Categorías Profesor Docente y Maestro.....	19
6.7 Convergencias y Divergencias entre Maestro, Docente y Profesor.....	21
6.8 Postura Frente a Maestro.....	23
6.9 Identidad Bonaventuriana (Pensamiento franciscano).....	24
6.10 Sistematización.....	31
6.11 Experiencia Para Giorgio Agamben y Oscar Jara.....	31
7. Metodología.....	33
7.1 Sistematización de Experiencias Según Oscar Jara.....	33
7.2 Características de la Sistematización de Experiencias.....	33
7.3 ¿Para qué sirve Sistematizar?.....	34
7.4 Condiciones para Sistematizar Experiencias.....	34
7.5 Fases de la Sistematización de Experiencias.....	34
7.6 Desarrollo de las Fases de la Sistematización de Experiencias.....	37

7.7 El Punto de Partida: vivir la Experiencia.....	37
7.8 Las Preguntas Iniciales.....	38
7.9 Recuperación del Proceso Vivido.....	40
7.10 La Reflexión de Fondo: ¿Por qué Pasó lo que Pasó?.....	45
7.11 Instrumentos para la Recolección de Datos.....	56
7.12 Los Puntos de Llegada: Conclusiones.....	58
7.13 Recomendaciones.....	61
8. Referencias.....	63
9. Anexos.....	65
9.1 Anexo1 Cronograma de Trabajo.....	65
9.2 Anexo 2 Modelo de Acta Tutoría.....	67
9.3 Anexo 3 Raes Documentos Institucionales.....	70
9.4 Anexo 4 Dimensiones Substanciales.....	112
9.5 Anexo 4.1 Posturas Dimensiones Substanciales.....	113
9.6 Anexo 5 Funciones Sustantivas.....	115
9.7 Anexo 5.1 Posturas funciones sustantivas.....	116
9.8 Anexo 6 Dimensiones de la Pedagogía Franciscana.....	119
9.9 Anexo 6.1 Domensiones de la Pedagogía Franciscana.....	120
9.10 Anexo 7 Matrices Ámbitos.....	123

10. Tablas Figuras

10.1 Tabla 1 Categorías y Características.....	19
10.2 Tabla 2 Convergencias y Divergencias.....	21
10.3 Tabla 3 Postura Maestras.....	49
10.4 Tabla 4 Conceptos.....	51
10.5 Figura 1 Dimensiones Substanciales.....	28
10.6 Figura 2 Dimensiones de la Pedagogía Franciscana.....	30

1. Antecedentes

Después de haber indagado acerca de las investigaciones que se han hecho en la Universidad San Buenaventura Bogotá sobre el perfil del maestro y no evidenciar información al respecto; se hace necesario aportar a la construcción de dicho perfil desde la experiencia vivida por las maestras en formación a lo largo de la carrera profesional como Licenciadas en Educación para la primera infancia.

2. Introducción

El proyecto Perfil del Maestro Bonaventuriano: Sistematización de Experiencias desde el Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia (LEPI), surge de la necesidad e importancia que ven las maestras en formación por identificar los elementos que fundamentan el perfil del maestro bonaventuriano, desde su experiencia formativa que permitieron que se configuraran como maestras bonaventurianas.

Por consiguiente la pregunta problema que surge en esta investigación es: ¿Qué elementos fundamentan el perfil del maestro bonaventuriano desde el plan de estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia? teniendo como objetivo principal; describir los elementos que fundamentan el perfil del maestro bonaventuriano, desde el plan de estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia en el marco Institucional de la Universidad de San Buenaventura, reconociendo los elementos de la Pedagogía Franciscana y en las experiencias vividas durante la formación académica en la LEPI, los elementos identitarios del perfil del maestro bonaventuriano.

Para tal fin; la metodología empleada para desarrollar esta investigación es la Sistematización de Experiencias, porque a través de ella se logra hacer una interpretación crítica de la experiencia,

a partir de su ordenamiento y reconstrucción; permitiendo descubrir y mostrar la lógica del proceso vivido en ella, los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y cuáles fueron los resultados.

En este sentido, dentro de la sistematización de experiencias es importante llevar a cabo una serie de fases que permiten darle un orden cronológico a la investigación y es indispensable hacer mención de ellas: El punto de partida, las preguntas iniciales, la recuperación del proceso vivido, la reflexión de fondo y los puntos de llegada.

De acuerdo con lo anterior, se establece un cronograma en el que se indican los procesos a seguir para llevar a cabo el ejercicio de investigación, los cuales orientan la ruta organizada para alcanzar los objetivos propuestos en este proyecto.

A continuación se hace mención de cada uno de los procesos a seguir que orientan la investigación.

En un primer momento se analizan los documentos desde el Marco Institucional, de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales y del Programa de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia; con el fin de identificar cómo la Universidad concibe el perfil del maestro bonaventuriano y cuáles son esos elementos que lo fundamentan.

Dentro de los documentos analizados se encuentran: El Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB), El Proyecto Académico Pedagógico (PAP), El Modelo Pedagógico Bonaventuriano (MPB) El Estatuto Profesoral, El Reglamento de Graduandos, El Proyecto Pedagógico para la Formación Virtual (PPFV), El Reglamento Estudiantil, y el Sistema de Investigaciones Bonaventuriano (SIB); lo cual contribuye en la consolidación de dicho perfil.

Enseguida se analiza el plan de estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia tomando los cursos por ámbitos (Pedagógico, didáctico, humanístico, artístico, de gestión, electivas y TPII); con el fin de evidenciar en ellos los elementos que contribuyen en la fundamentación del perfil del maestro bonaventuriano, desde los aprendizajes adquiridos a lo largo del proceso formativo en la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia, se determinan las categorías y se hace una interpretación crítica de esta información.

Después de tener claro lo planteado por la Universidad a nivel Institucional, de Facultad y de Programa con respecto al perfil del maestro y sus características; se registra y sistematiza lo contenido en cada documento a través del uso de instrumentos como RAES y matrices; con el fin de contrastar esta información y determinar cómo se fue reflejando en el plan de estudios, a partir de la creación de un espacio que permitió generar una discusión y un diálogo participativo entre las maestras en formación a través de unas preguntas movilizadoras desde las características del perfil en la que fue relevante la postura y experiencia personal de las maestras en formación con respecto a dicho perfil. Finalmente se presentan las conclusiones que surgen del proceso de investigación en las que se hace visible el perfil del maestro bonaventuriano y sus respectivas consideraciones o aspectos por mejorar a nivel de Programa.

3. Justificación

Este proyecto de investigación busca reconstruir y hacer una interpretación crítica de la experiencia formativa de un grupo de maestras en formación de la Universidad de San Buenaventura, que estuvieron inscritas en el Programa Licenciatura en Educación para la Primera Infancia, durante el periodo comprendido entre el primer semestre de 2013 hasta el primer semestre de 2016.

Además, se pretende hacer la distinción entre los términos; profesor, docente y maestro tomando postura por maestro, al ser este concepto el que mejor se adapta a lo que la Universidad de San Buenaventura propone.

Esta investigación surge de la necesidad e importancia que ven las maestras en formación, por identificar y hacer un reconocimiento de esos elementos que fundamentan el perfil del maestro bonaventuriano, desde el plan de estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia.

En esta experiencia se describen los aspectos más relevantes en la historia académica de estas estudiantes y los elementos que las configuraron como maestras bonaventurianas con el fin de evidenciar si estos elementos y características del perfil realmente son coherentes con lo que la Universidad plantea a nivel Institucional y el mismo Programa.

A partir de lo anterior; se considera pertinente este ejercicio de investigación porque permite hacer conciencia reflexiva del proceso vivido, para encontrar las fortalezas que hay al interior del Programa así como los aspectos por mejorar respecto a dicho perfil.

Finalmente se estima que esta investigación, aporte en un futuro próximo en la consolidación y proyección del Programa, a las maestras que ingresen a la Universidad; teniendo claridad del perfil que debe alcanzar una maestra a lo largo de su formación, la apropiación de los principios de la Pedagogía Franciscana y a personas que estén interesadas en realizar próximas investigaciones en la Universidad relacionadas con el perfil del maestro bonaventuriano.

4. Objetivos

4.1 Objetivo general

- ✓ Describir los elementos que fundamentan el perfil del maestro bonaventuriano, desde el plan de estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia de la USB, Bogotá.

4.2 Objetivos específicos

- ✓ Identificar los elementos del perfil del maestro bonaventuriano desde el marco Institucional de la Universidad de San Buenaventura.
- ✓ Reconocer los elementos de la Pedagogía Franciscana en el plan de estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia.
- ✓ Determinar en las experiencias vividas durante la formación académica en la LEPI, los elementos identitarios del perfil del maestro bonaventuriano.

5. Pregunta de investigación

Antes de plantear la pregunta de investigación que orienta este trabajo, es necesario hacer un análisis de los conceptos que se han empleado para designar a aquellos que se dedican a la labor educativa, para ello se tendrán en cuenta los planteamientos teóricos de diversos autores tales como: (Rodríguez, 2002); quien aporta al concepto de maestro y (Casares, 2014); quien aporta al concepto de profesor y docente.

En primer lugar se utilizó el término profesor; quien era visto como la persona que dominaba un saber o materia determinada y lo enseñaba para que los estudiantes lo aprendieran (Casares, 2014). En segundo lugar se utilizó el término docente, que a partir de lo expresado por este mismo autor; es visto como quien se dedica a transmitir un determinado saber y en tercer lugar; el maestro es aquella persona que se preocupa por el desarrollo humano e integral de sus estudiantes (Rodríguez, 2002). Sin embargo, aunque los tiempos han cambiado, se sigue escuchando el término profesor, docente y maestro en las aulas de clase indistintamente; puesto que son términos que se utilizan para designar a aquellos que se dedican a la enseñanza, pero su función dentro del aula es distinta.

A partir de allí; las causas que dieron origen a la pregunta de investigación, ¿Qué elementos fundamentan el perfil del maestro bonaventuriano desde el plan de estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera infancia? Fueron:

No se han hecho investigaciones acerca del perfil del maestro y es necesario aportar a la construcción de dicho perfil desde la experiencia vivida por las maestras en formación a lo largo de la carrera profesional como Licenciadas en Educación para la primera infancia.

Es importante tomar conciencia de proceso vivido para encontrar las fortalezas que hay al interior del programa así como los aspectos por mejorar respecto al perfil del maestro.

Las maestras en formación no tienen claridad del perfil que deben alcanzar a lo largo de su formación.

Es necesario que se fortalezca desde la identidad institucional cada uno de los principios y valores que la Pedagogía Franciscana y la Universidad de San Buenaventura conciben, para que las maestras tengan claridad y se apropien de dichos valores, incorporándolos en su práctica pedagógica y su diario vivir abordando a su vez los documentos Institucionales de Facultad y de Programa con el fin de que se reconozca más a fondo la Universidad y como esto aporta a la formación y consolidación como maestras y con respecto a las consecuencias de este problema, se estima que esta investigación, aporte en un futuro próximo en la consolidación y proyección del Programa, a las maestras que ingresen a la Universidad; teniendo claridad del perfil que debe alcanzar una maestra a lo largo de su formación, la apropiación de los principios de la Pedagogía Franciscana y a personas que estén interesadas en realizar próximas investigaciones en la Universidad relacionadas con el perfil del maestro bonaventuriano.

A partir de lo anterior, se pretende hacer visibles los elementos que fundamentan el perfil del maestro Bonaventuriano desde el marco Institucional y de Programa, con el fin de contrastarlos con las experiencias vividas por las maestras en formación, desde el inicio de su proceso formativo.

Por lo tanto, lo que se busca con la realización de este proyecto es hacer visible, cómo emerge, se justifica y se hace patente dicho perfil; identificando si hay coherencia entre lo que la Universidad propone desde la Pedagogía Franciscana, el marco Institucional, de Programa y lo vivenciado durante la formación académica, desde el plan de estudios de la Licenciatura.

6. Marco teórico

6.1 Conceptualización

Para este proyecto, es importante dar claridad sobre los diferentes conceptos, que son clave en ésta investigación y facilitan su comprensión, partiendo de la mirada teórica de diversos autores, como: (Díaz, 2011); quien aporta al concepto de perfil, (Rodríguez, 2002); quien aporta al concepto de maestro y (Casares, 2014); quien aporta al concepto de profesor y docente, el análisis del pensamiento franciscano y los documentos institucionales; tales como: El Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB), El Proyecto Académico Pedagógico (PAP), El Modelo Pedagógico Bonaventuriano (MPB) El Estatuto Profesoral, El Reglamento de Graduandos, El Proyecto Pedagógico para la Formación Virtual (PPFV), El Reglamento Estudiantil, y el Sistema de Investigaciones Bonaventuriano (SIB). Para tal fin, (Jara, 2013), aporta para el desarrollo de esta investigación la metodología sistematización de experiencias.

6.2 Perfil

Con relación al concepto de perfil, Díaz (2011) expresa:

Que este lo componen tanto conocimientos y habilidades como actitudes. Todo esto en conjunto, definido operacionalmente, delimita un ejercicio profesional y este responde a la pregunta ¿Qué características académicas y laborales debe poseer la persona que tratará de satisfacer dichas necesidades? Para esto es necesario definir la profesión, la cual se caracteriza porque incluye un conjunto de acciones que implican conocimientos, técnicas y algunas veces, una formación cultural, científica y filosófica. Dichas acciones permitirán ejercer tareas que

aseguran la producción de servicios y bienes concretos, por lo que definir una profesión implica determinar las actividades ocupacionales y sociales que dependen del contexto en donde se practiquen (p.2).

A partir de lo anterior, las maestras en formación comprenden por perfil; los rasgos, características, cualidades que posee una persona de acuerdo a su formación académica, experiencia personal y la expectativa de lo que se aspira lograr en la formación del mismo en cualquier nivel educativo y profesional.

6.3 Maestro

En cuanto al concepto de maestro Rodríguez (2003) plantea que: “maestro significó en su origen... Señor... dueño de algo... Después se tomó por... Experto – por hábil en algo – porque... El que es experto en un arte o en una ciencia se considera como dueño de sus principios” (p.95).

Esto antiguamente se refería a la habilidad y apropiación que se tenía en un arte o ciencia para implementarla; sin embargo esta concepción a través de los años ha tenido una evolución y actualmente un maestro es aquel que posee un conocimiento, está en la capacidad de brindar su saber pedagógico y didáctico, con el fin de que el estudiante se apropie de su aprendizaje y sea protagonista de su propio proceso formativo, el cual podrá ir construyendo con el apoyo del maestro.

Además Rodríguez (2003) expresa que “Quien desee dedicarse a esta profesión necesita poseer el conocimiento de un oficio o de un arte y, también, saber comunicar ese arte a los demás” (p.96). Es decir, actualmente se requiere de maestros idóneos, capaces, dispuestos a transformar y estar en constante actualización de sus conocimientos; puesto que el futuro de la primera infancia depende de lo que hagan los maestros en el aula y esto tendrá gran influencia en sus vidas; de allí la necesidad e importancia de su función, pues es maestro quien sabe enseñar, enseña a aprender y ayuda a comprender despertando en los niños el deseo por reconocer la realidad, siendo capaces de

enfrentar los diversos problemas que se presenten en su cotidianidad y logrando desenvolverse correctamente en la sociedad.

6.4 Docente

Con respecto al termino de docente; Casares (2014) manifiesta que “Es todo aquel que imparte docencia o enseñanza” (p.177). Es decir, se dedica a la enseñanza a través de la transmisión de conocimientos a alguien para que lo aprenda. Usualmente se utiliza como sinónimo de profesor, enseñante, educador e incluso maestro, aunque no es correcta su total identificación.

Así mismo; la función transitiva de la enseñanza demanda el aprendizaje calificándose de eficaz o ineficaz, la tarea docente en función del grado de dicho aprendizaje se da en una relación de medios y fines, en este sentido Dewey plantea lo siguiente: “aludiendo a esta eficacia, comparó enseñanza - aprendizaje con “compra – venta”, acentuando la necesidad de tener en cuenta a los destinatarios de la docencia como lo hace el que vende en relación a sus compradores (Casares, 2014, p.177).

A partir de lo planteado anteriormente por Dewey (como se citó por Casares, 2014) se comprende por “*compra – venta*” en docencia como el servicio que un docente presta a un grupo de estudiantes con la intención de transmitir un conocimiento a cambio de una recompensa monetaria o de otra índole.

6.5 Profesor

En este sentido; el concepto de profesor hace referencia a la persona cuya función principal es enseñar.

Su etimología significa profesar, sacar a relucir algo, demostrar el saber, enseñar públicamente. Originariamente profesar significó declarar o expresar públicamente una idea u opinión personal.

Acorde con este sentido etimológico, al profesor se le pide sobre todo saber. El profesor, pues como profesional de la enseñanza, ha de saber y saber enseñar o lo que es lo mismo debe tener preparación científica y didáctica (Casares, 2014, p.175).

Esto quiere decir, que un profesor no solo debe dominar un saber disciplinar sino también debe tener el conocimiento científico y didáctico del contenido. El profesor debe tener absoluto conocimiento en su arte o ciencia y su función y autoridad radica en saber y saber hacer una materia determinada.

A partir de lo planteado anteriormente se entiende por profesor como la persona que domina un saber, se preocupa por impartir un conocimiento para que los estudiantes lo aprendan, a través de un contacto que se limita a una transmisión de conocimientos, impidiendo que construyan sus propios aprendizajes; de acuerdo a sus intereses, necesidades y sin importar si es o no significativo para su formación.

6.6 Categorías: Profesor docente y maestro

Desde los conceptos abordados anteriormente es importante resaltar que para los fines de esta investigación se tuvieron en cuenta unas categorías de análisis con el fin de identificar las características; como se muestra en la tabla 1, las cuales fueron:

Tabla 1. *Categorías y características*

CATEGORÍAS	PROFESOR	DOCENTE	MAESTRO
PERFIL	Es un educador. Su función principal es enseñar. Cumple con sus obligaciones de impartir un conocimiento.	Es quien imparte una enseñanza. Trasmite un conocimiento a alguien.	Es facilitador, guía, orientador de la construcción de conocimiento para promover la autonomía y la habilidad para desempeñarse en un contexto.

	<p>Debe tener una preparación científica y didáctica.</p> <p>Su función y autoridad radica en saber y saber hacer.</p>		
FORMACIÓN	<p>Debe ser conocedor de la materia que enseña por lo tanto es un experto en su área.</p> <p>Debe ser un pedagogo para saber transmitir sus conocimientos a los estudiantes.</p>	<p>Conocedor de una ciencia.</p> <p>Pedagogo que domina un estilo de enseñanza y lleva a cabo lo propuesto por un currículo.</p>	<p>Estructurado en relación con el conocimiento del área que maneja, más culto, universal, profundo y riguroso, que debe actualizarse permanentemente, investigar y documentarse lo más exhaustivamente posible.</p> <p>Es un investigador constante, lo que lo lleva a hacer una transposición didáctica de sus conocimientos para que estos lleguen significativamente a sus estudiantes</p>
ENSEÑANZA	<p>Es trasmisor de un conocimiento.</p> <p>Su enseñanza contribuye a la formación de la personalidad de sus alumnos.</p> <p>Se preocupa por impartir una enseñanza para que sus estudiantes la aprendan.</p>	<p>La función de su enseñanza es señalar mostrar delante, poner delante de alguien algún conocimiento para que sea aprendido.</p> <p>Se preocupa por enseñar los contenidos sin que el modo y la finalidad sean valiosos.</p>	<p>Es quien sabe hacer preguntas y plantear retos que motiven a los alumnos todo el tiempo; es un excelente comunicador, y debe conocer muy bien a sus estudiantes y su materia. La autonomía no nace sola, hay que enseñarla con herramientas de búsqueda de información y solución de problemas.</p>
ROL	<p>Se dedica a impartir un conocimiento sin tener un acercamiento a sus alumnos.</p> <p>Se preocupa por enseñar un conocimiento sin darse cuenta si este es significativo para sus alumnos.</p>	<p>Impartir un conocimiento.</p> <p>Es quien ofrece un servicio “compra y venta”</p> <p>Es decir da un conocimiento sin importar si este es significativo o no, a</p>	<p>Sabe dar las primeras instrucciones.</p> <p>Enseña a aprender.</p> <p>Forma hombres para la sociedad.</p> <p>Es s cercano a sus estudiantes.</p> <p>Aprenden juntos y facilita el aprendizaje</p>

		<p>cambio recibe un beneficio en, este caso monetario.</p> <p>No estrecha ningún tipo de acercamiento personal con sus</p>	<p>Es cercano a sus estudiantes y a sus necesidades personales.</p> <p>Tiene en cuenta al ser como persona y se centra en fortalecer las habilidades y potencialidades de sus estudios.</p>
<p>En esta tabla se muestran las categorías encontradas para profesor, docente y maestro; tales como: perfil, formación, enseñanza, y rol (MEN. AL TABLERO, 2005).</p>			

6.7 Convergencias y divergencias entre: Profesor docente y maestro

De acuerdo con lo planteado anteriormente por los autores, las convergencias y divergencias que se encontraron entre profesor, docente y maestro como se muestra en la tabla 2 fueron:

Tabla 2. *Convergencias y divergencias*

	MAESTRO	DOCENTE	PROFESOR
CONVERGENCIAS		<p>Es todo aquel que imparte docencia y enseñanza.</p> <p>Suele utilizarse como sinónimo de profesor, enseñante, educador e incluso maestro.</p> <p>Enseñanza- Aprendizaje.</p>	<p>Su función principal es enseñar.</p> <p>Todo profesor es educador.</p> <p>Debe Saber y saber enseñar.</p> <p>Debe tener preparación científica y didáctica.</p> <p>Su función y autoridad radica en saber y saber hacer (enseñar) una materia determinada.</p>
	<p>Es una guía</p> <p>Orienta el proceso de aprendizaje y la construcción del mismo.</p>	<p>Cumple un rol profesional</p> <p>Se interesa únicamente por la disciplina que imparte.</p>	<p>Cumple un rol pedagógico.</p> <p>Es el protagonista de la enseñanza.</p> <p>Se preocupa por obtener una calificación.</p>

<p>DIVERGENCIAS</p>	<p>Se centra en el desarrollo humano integral.</p> <p>Es un facilitador de aprendizajes.</p> <p>Es capaz de desarrollar estrategias metodológicas y didácticas.</p> <p>Tiene la capacidad para impulsar el aprendizaje autónomo y la resolución de problemas.</p> <p>Se auto regula y cuestiona.</p> <p>Es crítico, reflexivo, creativo, autónomo e innovador.</p> <p>Está en constante actualización con respecto al uso de la tecnología.</p> <p>Está dispuesto a transformar sus conocimientos y mejorar su práctica formativa.</p> <p>Tiene espíritu investigativo.</p> <p>Está dispuesto a escuchar y dialogar con sus estudiantes.</p>	<p>Transmisión de conocimientos</p> <p>Un docente enseña pero no tiene habilidades pedagógicas</p>	<p>Domina un saber.</p> <p>Expone el saber frente a los estudiantes.</p>
----------------------------	--	--	--

En esta tabla se muestran las convergencias y divergencias entre: profesor, docente y maestro (Casares, p. 2014).

6.8 Postura frente a maestro

A partir de la conceptualización anterior y la contrastación entre estos términos, se asume, el concepto de maestro, por ser el que más se ajusta a las pretensiones de la Universidad, al considerar a éste; como:

Facilitador de aprendizajes, capaz de desarrollar estrategias metodológicas que respondan a los saberes, características y necesidades de los estudiantes, promueve la investigación; para motivar la búsqueda, la indagación, curiosidad, el pensamiento propio y creativo del estudiante; es un orientador de procesos que propicia la participación, el reconocimiento y la aceptación del otro, promueve actividades para estimular en los estudiantes la capacidad crítica, innovadora y de autoformación, es un profesional, responsable y ético que promueve el diálogo para lograr una formación integral (PEB, 2010, p.60).

De acuerdo a lo planteado anteriormente, las maestras en formación comprenden por maestro a la persona que tiene vocación por lo que hace, se centra en el desarrollo humano, está abierto al cambio, dispuesto a transformar, dejar huella, promueve la participación, el trabajo colaborativo y cooperativo, está en constante actualización de su saber pedagógico y didáctico, tiene espíritu investigativo, mantiene una comunicación asertiva con sus estudiante, es un guía que orienta, acompaña y facilita los aprendizajes, se preocupa por el bienestar de ellos.

Además, implementa metodologías y estrategias teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños y niñas, sus intereses y necesidades, promueve la libertad de expresión, la autonomía, el diálogo, la creatividad, la observación, la interacción, el cuestionamiento, el pensamiento crítico y reflexivo, la resolución de problemas, el respeto por sí mismo, por los demás, el entorno y la naturaleza, desarrollando habilidades y destrezas para lograr desenvolverse correctamente en el entorno social.

6.9 Identidad Bonaventuriana

Para este proyecto de investigación es fundamental reconocer la historia del franciscanismo desde sus orígenes; para identificar los elementos del perfil del maestro bonaventuriano, se requiere partir de la experiencia de vida de San Francisco de Asís, la conformación de la orden, la necesidad académica de los frailes y el aporte de San Buenaventura a la educación y el de los demás representantes de la denominada Escuela Franciscana, siendo el franciscanismo uno de los pioneros en preocuparse por la educación; pues es a partir de todo este conjunto de estudios y reflexiones que se consolidan los principios de la denominada Pedagogía Franciscana (tema aún en discusión, puesto que sigue en construcción) que emerge y justifica el perfil como maestro bonaventuriano.

De acuerdo con lo mencionado anteriormente y desde la mirada de los franciscanos quienes son pioneros en la tarea educativa se toma la postura desde Francisco de Asís:

Francisco sin ser un ilustrado académico ni un pedagogo de escuela, con su vida y comportamiento origina toda una manera de actuar, de ver y de pensar, hoy diríamos: una escuela pedagógica a favor del otro, hermano nuestro: aportando a su crecimiento, promoviendo su maduración y la solidez de su persona; respetando, muy conscientemente la obra que Dios lleva en y con cada hombre. Con la máxima reverencia hacia el misterio de Dios inherente a cada persona con su propia historia, con sus gracias y aptitudes, con sus errores y desaciertos, con sus sueños e ilusiones, con su mente y corazón; es cada hombre, la obra por excelencia del creador. (Soto, 2008, p. 94).

En San Francisco de Asís encontramos un ejemplo de vida que se evidencia en el amor que profesa hacia el otro, su trato amigable, fraterno, en ese trato de respeto por la persona, es la acogida que hace frente al hermano que lo necesita, es el hermano de Asís, del cual se hace este reconocimiento en este proyecto de investigación. Francisco ve en la persona al cual hay que

comprender, ser solidario, que comparte sus inquietudes, que valora sus habilidades, potencialidades, aptitudes, también con su diversidad, que debe ser acogido, dignificado desde su integralidad. Es así como este ejemplo trasciende y llega a ser un legado para las futuras generaciones, que viendo la necesidad de prepararse toman como guía los valores de vida de Francisco, su actuar muestra como el valor por el otro se convierte en un ideal de vida, siendo este el centro de la creación. El servir y vivir en función del otro es lo que permea todo estudio o conocimiento.

San Francisco no concibió ninguna metodología de enseñanza, ni era su fuerte el estudio de alguna ciencia, tan solo su ejemplo de vida, los valores que lo caracterizaban fueron los que fueron difundiéndose en la sociedad de su tiempo, y que ahora siguen permeando las instituciones educativas que se inspiran en sus actitudes, sencillas, humildes pero cargadas de gran significado para el hombre.

Es así como nace toda una pedagogía de la fraternidad, que basadas en las actitudes, y la forma de actuar de Francisco, se han considerado el eje transversal de dicha pedagogía. Reconocer a la persona no como un objeto o un fin, sino como el centro primordial de las relaciones sociales que centradas en el diálogo y el encuentro, configuran una pedagogía de la fraternidad

Siguiendo con este orden se hace presente el ideal de San Buenaventura quien considera que:

El hombre es de algún modo el fin del universo para concluir que «todos los seres corpóreos fueron hechos para el servicio del hombre». Con toda razón se ha escrito que las palabras, que expresan los anhelos actuales, como son: libertad, justicia, igualdad, fraternidad, respeto, democracia, esperanza y utopía, están comprendidas en el proyecto franciscano como método, como vida, como estilo y como interpretación hermenéutica. (PEB 2010, p. 38).

Es decir, para San Buenaventura, todo ser humano está en la capacidad de conocer lo que sucede a su alrededor. Que tiene la facultad de ser partícipe de un aprendizaje, se concibe desde su ser integral, que se abre al conocimiento, al estudio de lo que acontece en su realidad. Todo ser humano está o tiene la facultad para el conocimiento, de expresarlo y compartirlo con el otro, que cumple con unos valores que le dan su lugar privilegiado en la creación.

Es así como se considera a San Buenaventura no solo un místico sino también un teólogo, hombre lleno de grandes virtudes inspiradas en el ejemplo de Francisco de Asís, que demostró ser clave en el papel de la Iglesia y en la Orden Franciscana. Siendo un hombre muy ilustrado, lleno de talentos nunca presumió de tan geniales títulos, al contrario, el hombre sencillo, lleno de alegría, fraterno, que sin importa su estatus siempre fue cercano al otro para ayudarlo y guiarlo.

De allí se comprende que San Buenaventura desempeñó un papel fundamental en la historia de la iglesia. Galeano (2004) afirma “San Buenaventura, filósofo no es en consecuencia el arquitecto de lo puramente lógico y abstracto, sino que se sitúa en un plano real, el del hombre caído, para buscarle una meta y un ideal trascendente que lo levante y dignifique”. (p. 13-25).

San Buenaventura sitúa al hombre desde lo real con un propósito conservando su dignidad. Que todo hombre puede superarse y lo logra a través del estudio, el conocimiento, que le da una posición dentro de una sociedad, dándole un valor de dignidad a su persona que trasciende en la historia. San Buenaventura entiende al hombre como un ser en la praxis, que es capaz de contestar a los desafíos que se le presentan en su cotidianidad, que cargado de acontecimientos, valores e ideas forjan ese mundo en donde el hombre, es su más importante interprete. De acuerdo con lo anterior en el PEB se concibe lo siguiente:

La Universidad de San Buenaventura, consecuente con el pensamiento franciscano de formar al hombre y servir a la sociedad, asume las funciones sustanciales desde su concepción del saber que define como el desarrollo integral de las múltiples posibilidades de la persona; promueve un modelo pedagógico que privilegia espacios facilitadores de la búsqueda, la creatividad, el diálogo, el desarrollo individual y colectivo. (PEB, 2010, p. 53).

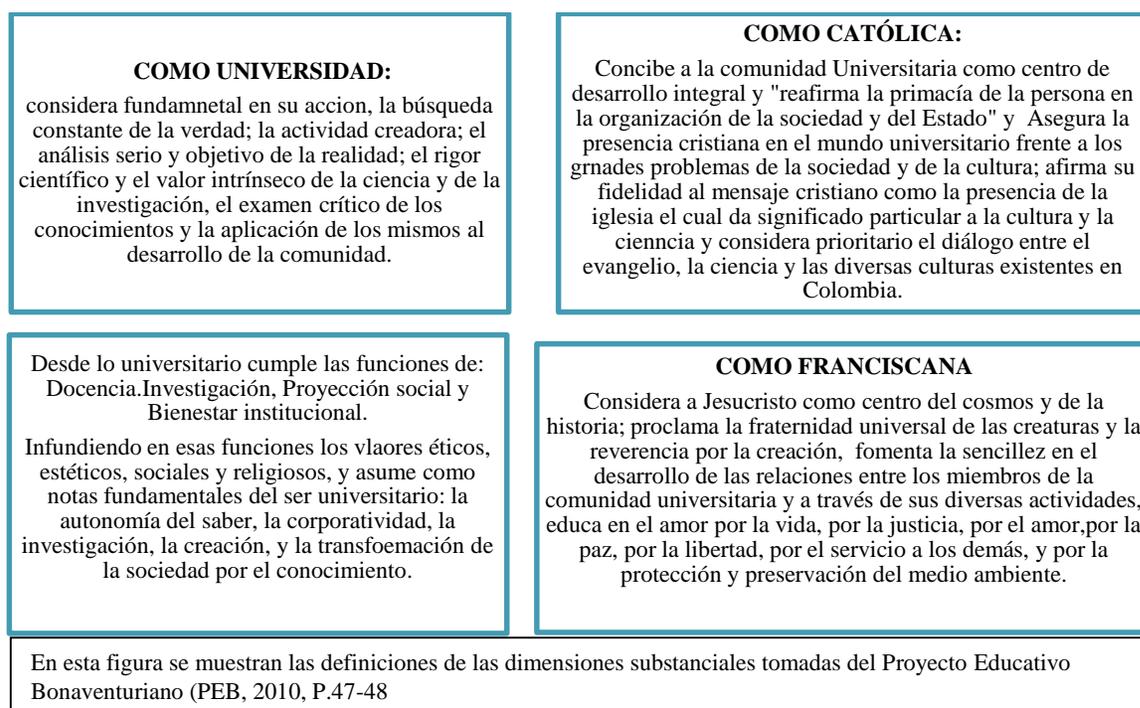
Se identifica que para la Universidad es importante seguir estos principios y los hace parte fundamental en la formación universitaria. De esta manera se observa la coherencia que la universidad guarda con la Pedagogía Franciscana y los principios franciscanos. Desde su formación universitaria contribuye en el servicio a la sociedad.

La Universidad de San Buenaventura asume componentes importantes que la afirman como franciscana y los introduce en la formación.

En este componente se definen las tres dimensiones substanciales de la Universidad: su ser universitario, su ser católico y su ser franciscano. Bajo esta óptica, y consecuente con estos enunciados, formula la concepción del saber cómo el desarrollo de las múltiples posibilidades de la inteligencia que posee el hombre; señala el tipo de sociedad para la cual forma, orientando el quehacer universitario hacia un compromiso que le permita, a través del ejercicio del saber y del cultivo de la ciencia, dignificar al hombre y contribuir a la construcción de una sociedad más justa, fraterna, digna y solidaria. Finalmente, precisa la concepción del hombre desde la experiencia cristiana de San Francisco de Asís, que le considera como un ser sensible con sentido práctico del saber, orientado siempre al servicio de los demás y a la valoración de la vida cotidiana y de la naturaleza. (PEB, 2010, p. 53).

Las dimensiones substanciales que hace alusión la Universidad desde su Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB) busca satisfacer las necesidades de la sociedad desde una perspectiva de alta calidad, para lo cual es importante tener la claridad y lo que cada una de ellas conlleva a fundamentar en su ser franciscano.

Figura 1. *Dimensiones substanciales*



También la Universidad de San Buenaventura desde el PEB considera diferentes aspectos que son de vital importancia para la comunidad educativa.

En consecuencia, asume como esenciales el cultivo de la sensibilidad, la orientación práctica de los saberes, la inmersión del quehacer en el entorno concreto, el desarrollo de una actitud frente a la vida centrada en el servicio a los demás, y el fomento de la sencillez en las relaciones entre los miembros de la comunidad bonaventuriana. (PEB, 2010, p. 48).

Estas dimensiones substanciales hacen una clara alusión de los principios franciscanos, donde la Universidad hace énfasis en su ser católico, centrado en la persona que a través de sus conocimientos, saberes cognitivos e intelectuales busca siempre el perfeccionamiento mediante la investigación y la construcción constante de los saber que están a la vanguardia de los tiempos.

Dando continuidad en este proceso investigativo se hace un acercamiento a la Pedagogía Franciscana que para este proyecto es importante destacar, en la búsqueda de fundamentar el perfil del maestro bonaventuriano.

A partir de allí la pedagogía franciscana remite a la forma como desde su fundamento desarrolla la pedagogía de los valores cristianos y franciscanos que garantizan una concepción integral y holística del hombre desde la perspectiva de la fraternidad y la justicia social. En cuanto a lo que tiene que ver con los valores franciscanos, es necesario reconocer que desde sus orígenes los pensadores al referirse a la persona, partieron desde su esencia teniendo en cuenta su dignidad y unida a ella el sentido de libertad humana. (Montealegre, 2010, p.13).

Así mismo, a la persona se le debe relacionar desde su ser integral y holístico es decir; la persona vista desde su integralidad constituido por múltiples habilidades y potencialidades relacionadas entre sí dando cuenta de su condición holística, (Montealegre, 2010). Adicionalmente se caracteriza por su diversidad interior con cualidades intelectuales, cognitivas, afectivas, creativas y espirituales que conforman su totalidad. Estas condiciones conforma la visión que se tiene de la persona desde el franciscanismo; que le permiten desenvolverse ante la sociedad, que fundamenta su proyecto de vida, entendiendo lo complejo de lo humano en sus diversas expresiones. La pedagogía franciscana abarca cuatro dimensiones, tal como se muestra a continuación en la figura 2.

Figura 2. Dimensiones de la pedagogía franciscana



Así mismo, Montealegre (2010) concibe que “Cuando el estudiante se involucra en su proceso de aprendizaje la afectividad del mismo tiende a ser mayor. La intervención activa, la interacción, la confrontación de experiencias, los diálogos, los flujos de información deberán permitirle cotidiana y sistemática en el diálogo pedagógico” (p. 32). Es decir, cada aprendizaje cuando se da en un ambiente fraterno, estos son más significativos, procura que el estudiante esté motivado e interesado en su aprendizaje, crea seguridad y lo lleva a ser más reflexivo, se apropia de su aprendizaje y éste produce mejores y exitosos resultados.

El maestro cumple un papel importante en la formación de sus estudiantes, que conlleva a una investigación constante y a la comparación con otras posturas frente a la creatividad y cómo a partir de estas posturas se da paso a una transposición didáctica, que genere nuevas concepciones del

aprendizaje, donde lo creativo facilita estas competencias en los estudiantes. Le permite responder a las exigencias de los diversos contextos donde se deba desenvolver.

6.10 Sistematización

La palabra sistematización, utilizada en diversas disciplinas, se refiere principalmente a clasificar, ordenar o catalogar datos e informaciones, es así como Jara (2013) refiere “ponerlos en sistema” (p.3). Es decir, la sistematización puede ser vista desde diferentes campos y permite clasificar, ordenar, categorizar la información más relevante para compartirla.

Adicionalmente Jara (2013) afirma que en el campo de la educación popular y de trabajo en procesos sociales, se utiliza en un sentido más amplio. Referido no sólo a datos o informaciones que se recogen y ordenan, sino a obtener aprendizajes críticos de nuestras experiencias. Por eso, no decimos sólo “sistematización”, sino “sistematización de experiencias” (p.3). Es decir, al hablar de sistematización de experiencias se realiza una interpretación crítica de los aprendizajes obtenidos en la experiencia.

Esto significa que la sistematización es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. (Jara, 2013, p.4).

A partir de la reconstrucción de la experiencia se va descubriendo el sentido del proceso vivido.

6.11 Experiencia

Para definir este término se ha tomado la postura de dos autores; por un lado (Agamben, 2007) y por el otro; (Jara, 2013); puesto que sus planteamientos con respecto al concepto de experiencia están íntimamente relacionados y se complementan entre sí, por eso de acuerdo a lo planteado por

Agamben, (2007) “La experiencia es el camino al conocimiento, lo cotidiano y no lo extraordinario, constituyen la materia prima de la experiencia.”; es decir, la experiencia se adquiere desde las vivencias obtenidas en el día a día (...) “Las experiencias se realizan fuera del hombre y curiosamente el hombre las espera para mirarla con alivio”(p.9-10); esto quiere decir; que las experiencias se vivencian desde lo cotidiano con el fin de extraer aprendizajes significativos de ellas para compartirlas con los demás.

Por otra parte Jara (2013) expresa que “Las experiencias son procesos complejos, históricos, sociales, dinámicos, vitales y únicos que están en permanente cambio y movimiento, expresan una enorme riqueza acumulada de elementos inéditos e irrepetibles” (p.3). Es decir, las experiencias solo se adquieren una sola vez y por lo tanto es importante extraer de ellas aprendizajes y realizar una interpretación crítica de estos.

Además en las experiencias intervienen una serie de factores objetivos y subjetivos que están en interrelación; condiciones de contexto o momento histórico en que se desenvuelven, situaciones particulares que la hacen posible, acciones intencionadas que realizan las personas con determinados fines, reacciones que se generan a partir de dichas acciones, resultados esperados o inesperados que van surgiendo, percepciones, interpretaciones, intuiciones y emociones de las personas que intervienen en él y relaciones que se establecen entre las personas que son sujetos de estas experiencias. (Jara, 2013, p.3).

A partir de lo anterior se comprende por experiencia; las situaciones que vivimos a diario en la cotidianidad y la apropiación que hacemos de ellas para adquirir un conocimiento y darlas a conocer a los demás.

7. Metodología

7.1 Sistematización de experiencias

Esta metodología permite realizar una reconstrucción ordenada de la experiencia teniendo en cuenta los aspectos que fueron relevantes para realizar una interpretación crítica de los mismos, de allí surge la siguiente definición:

La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos, que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora. Este esfuerzo podrá asumir múltiples formas, variantes o modalidades, pero en cualquier sistematización de experiencias se debe: a) Ordenar y reconstruir el proceso vivido, b) Realizar una interpretación crítica de ese proceso, c) Extraer aprendizajes y compartirlos. (Jara, 2013, p.4).

Desde lo comprendido por sistematización y sistematización de experiencias; esta aporta en gran medida a los fines de la investigación, puesto que es el eje transversal de la misma y permite ordenar y hacer una reconstrucción de la experiencia vivida, en el trascurso de la carrera profesional desde la interpretación crítica que se hace en el plan de estudios de la Licenciatura, con el fin de extraer aprendizajes significativos y a través de ellos identificar los elementos identitarios del perfil del maestro bonaventuriano, para poder compartir esta experiencia con los demás.

7.2 Características de la sistematización de experiencias

- ✓ Produce conocimientos desde la experiencia, pero que apuntan a trascenderla.
- ✓ Recupera lo sucedido, reconstruyéndolo históricamente, para interpretarlo y obtener aprendizajes.
- ✓ Valoriza los saberes de las personas que son sujetos de las experiencias.
- ✓ Identifica los principales cambios que se dieron a lo largo del proceso y por qué se dieron.

- ✓ Produce conocimientos y aprendizajes significativos desde la particularidad de las experiencias, apropiándose de su sentido.
- ✓ Construye una mirada crítica sobre lo vivido, permitiendo orientar las experiencias en el futuro con una perspectiva transformadora. (Jara, 2013, p.4).

7.3 ¿Para qué sirve sistematizar experiencias?

Se puede sistematizar las experiencias con distintos objetivos y utilidades.

Por ejemplo:

- ✓ Para comprender más profundamente las experiencias y así poder mejorarlas.
- ✓ Para intercambiar y compartir los aprendizajes con otras experiencias similares.
- ✓ Para contribuir a la reflexión teórica con conocimientos surgidos directamente de las experiencias.
- ✓ Para incidir en políticas y planes a partir de aprendizajes concretos que provienen de experiencias reales. (Jara, 2013, p.5).

7.4 Condiciones para sistematizar experiencias

Se requieren condiciones personales en quienes la van a realizar, así como condiciones institucionales por parte de la organización que la promueve.

Condiciones personales:

- ✓ Interés en aprender de la experiencia, valorándola como fuente de aprendizaje.

Condiciones institucionales:

- ✓ Búsqueda de coherencia para el trabajo en equipo, ubicándola como una oportunidad de reflexión crítica, de inter-aprendizaje y de construcción de un pensamiento compartido. (Jara, 2013, p.6).

7.5 Fases de la sistematización de experiencias

A. El punto de partida: vivir la experiencia

- ✓ Se trata de partir de la propia práctica, de lo que se hace, se piensa y se siente.

B. Las preguntas iniciales.

¿Para qué queremos hacer esta sistematización?

- ✓ Se trata de definir el objetivo de esta sistematización, teniendo muy clara la utilidad que va a tener hacer esta en particular.

¿Qué experiencia(s) queremos sistematizar?

- ✓ Se trata de delimitar el objeto a sistematizar: Escoger la o las experiencias concretas que se van a sistematizar, indicando el lugar donde se ha llevado a cabo, así como el período de tiempo que se va a escoger para esta sistematización.

¿Qué aspectos de la(s) experiencia(s) nos interesan más?

- ✓ Se trata de precisar un eje de sistematización, un hilo conductor que atraviesa la(s) experiencia(s), referida a los aspectos centrales que nos interesan sistematizar en este momento.

¿Qué fuentes de información vamos a utilizar?

- ✓ Se trata de identificar y ubicar dónde se encuentra la información que se necesita para recuperar el proceso de la experiencia y ordenar sus principales elementos.

¿Qué procedimientos vamos a seguir?

- ✓ Se trata de hacer un plan operativo de sistematización: definir las tareas a realizar, quiénes serán responsables de cumplirlas, quiénes serán las personas que van a participar, cuándo y cómo. Qué instrumentos y técnicas se van a utilizar. Asimismo, con qué recursos se cuenta y cuál será el cronograma de actividades. (Jara, 2013, p.8).

C. Recuperación del proceso vivido

Reconstruir la historia

- ✓ Se trata de hacer una reconstrucción ordenada de lo que fue sucediendo en la experiencia, tal como sucedió, normalmente de forma cronológica, de acuerdo al período delimitado. Se pueden utilizar técnicas gráficas (p. ej. línea del tiempo) o narrativas, cuentos, historias...). (Jara, 2013, p.10).

Ordenar y clasificar la información

- ✓ Se trata de organizar toda la información disponible sobre los distintos componentes de la experiencia, teniendo como guía el eje de sistematización (los aspectos que interesan más).

- ✓ Es importante determinar con claridad las variables y las categorías para ordenar y clasificar.
- ✓ En este momento se trata de ser lo más descriptivo posible, buscando no emitir conclusiones o interpretaciones adelantadas. Se pueden utilizar matrices o cuadros, que ayuden a ubicar los distintos componentes por separado, lo que favorecerá el análisis de aspectos particulares posteriormente. (Jara, 2013, p.10).

D. Las reflexiones de fondo: ¿Por qué pasó lo que pasó?

Realizar análisis y síntesis

- ✓ Se trata de iniciar la fase interpretativa sobre todo lo que se ha descrito y reconstruido previamente de la experiencia.
- ✓ Analizar el comportamiento de cada componente por separado y luego establecer relaciones entre esos componentes. Ahí surgen puntos críticos e interrogantes.
- ✓ Mirar las particularidades y el conjunto; lo personal y lo colectivo. (Jara, 2013, p.11).

Interpretación crítica

- ✓ Se trata de retomar las interrogantes, preguntándonos por las causas de lo sucedido. (Jara, 2013, p.11).

E. Los puntos de llegada

Formular conclusiones y recomendaciones

- ✓ Se trata de arribar a las principales afirmaciones que surgen como resultado del proceso de sistematización.
- ✓ Son el punto de partida para nuevos aprendizajes, por lo que pueden ser inquietudes abiertas pues no se trata de conclusiones “definitivas”.
- ✓ Deben responder a los objetivos que nos planteamos con la sistematización.
- ✓ Mirar lo que enseña esta experiencia para el futuro de ella misma y para el de otras experiencias. (Jara, 2013, p.12).

Elaborar productos de comunicación

- ✓ Se trata de hacer comunicables los aprendizajes. Permite compartir las lecciones aprendidas, a la vez que dialogar y confrontarse con otras experiencias y aprendizajes. (Jara, 2013, p.12).

7.6 Desarrollo de la sistematización de experiencias:

7.7 El punto de partida: vivir la experiencia

Como ya se ha señalado anteriormente para llevar a cabo una sistematización de experiencias se requiere en primer lugar que los sujetos que hacen parte de esta hayan participado en la experiencia a sistematizar y a partir de la realidad lograr hacer una articulación entre la teoría y la práctica, con la intención de recuperar aprendizajes adquiridos en la cotidianidad que fueron significativos, reconstruirlos y hacer una interpretación crítica de estos para compartirlos con los demás.

En este sentido; un grupo de estudiantes que finalizaron su formación Técnica Laboral en Atención Integral a la Primera infancia en el Instituto Colombiano de Aprendizaje (INCAP); decidieron continuar su carrera profesional como maestras en la Universidad San Buenaventura, gracias al convenio que desde el primer semestre de 2013 existe entre las dos instituciones y la oportunidad de homologación que ofrece la misma.

Un grupo de maestras en formación inician su experiencia formativa en la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia, a partir del primer semestre del año 2013 hasta el primer semestre de 2016, período en el cual participaron, vivenciaron y obtuvieron aprendizajes significativos; a partir de las distintas alternativas que les ofrecía el Programa; como son los cursos, el Taller Pedagógico Investigativo integrador (TPII), los seminarios ampliados y la participación en eventos académicos.

La realización de cada uno de los cursos junto con las prácticas formativas, permitió que las maestras en formación reflexionaran acerca de su quehacer como maestras promoviendo un

aprendizaje autónomo, facilitando los aprendizajes y la resolución de problemas, siempre estando abiertas al cambio y en constante actualización, en busca de estrategias para enriquecer sus conocimientos; donde la investigación es fundamental, pues lleva a desarrollar habilidades, actitudes y capacidades generando una apropiación del conocimiento. Para tal fin, estas experiencias se registran a través de las distintas actividades que se realizaron a lo largo de cada semestre, diarios de campo, planeaciones, prácticas formativas (TPII), RAES y registro fotográficos.

7.8 Preguntas iniciales

Es fundamental dar respuesta a una serie de interrogantes que permiten entender y darle sentido a la sistematización; el primer interrogante por responder es ¿Para qué queremos hacer esta sistematización?; allí es importante tener claro que esta sistematización se realiza con el propósito de identificar los elementos del perfil del maestro bonaventuriano, desde el plan de estudios de la Licenciatura en Educación para la Primera Infancia, reconociendo esos elementos a partir las experiencias vividas por las maestras en formación,

El Segundo interrogante a resolver es ¿Qué experiencia(s) queremos sistematizar?; primero se quiere identificar los elementos y características del perfil del maestro bonaventuriano, desde los documentos institucionales, después desde el plan de estudios; reconociendo los elementos de la pedagogía franciscana y finalmente desde las experiencias vividas por las maestras en formación, con el fin de hacer un contraste entre lo que se encuentra contenido en los documentos institucionales y el plan de estudios y cómo esto se fue reflejando en la vivencia personal.

El tercer interrogante por dar solución es ¿Qué aspectos de las experiencias nos interesan más?; en este caso los aspectos de la experiencia que nos interesan son los elementos del perfil del maestro bonaventuriano.

El cuarto interrogante por responder es ¿Qué fuentes de información vamos a utilizar?; en este espacio las fuentes de información que se utilizaron fueron los documentos institucionales, de Facultad y de Programa tales como: El Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB), El Proyecto Académico Pedagógico (PAP), El Modelo Pedagógico Bonaventuriano (MPB) El Estatuto Profesorial, El Reglamento de Graduandos, El Proyecto Pedagógico para la Formación Virtual (PPFV), El Reglamento Estudiantil y el Sistema de Investigaciones Bonaventuriano (SIB), el plan de estudios, las actividades que se realizaron a lo largo de cada semestre, prácticas formativas (TPII) diarios de campo, planeaciones, RAES, matrices de información, categorizaciones, registros fotográficos, narrativas de las experiencias individuales y colectivas y la creación de un grupo focal; lo cual contribuye en la consolidación de dicho perfil.

El quinto interrogante a dar respuesta es ¿cómo impacta este ejercicio a las maestras en formación y los desarrollos del Programa?, aquí es importante resaltar que se estima que esta investigación, aporte en un futuro próximo en la consolidación y proyección del Programa, a las maestras que ingresen a la Universidad; teniendo claridad del perfil que debe alcanzar una maestra a lo largo de su formación, la apropiación de los principios de la Pedagogía Franciscana y a personas que estén interesadas en realizar próximas investigaciones en la Universidad relacionadas con el perfil del maestro bonaventuriano.

El último interrogante por resolver en esta fase es ¿Qué procedimientos vamos a seguir?; los procedimientos que se siguieron a lo largo de la investigación fueron: La elaboración de un plan de trabajo con fechas establecidas y la asignación de tareas a realizar, se identificaron los

documentos que eran de gran utilidad en esta investigación, se hizo revisión y lectura de dichos documentos, se realizaron categorizaciones, RAES, matrices de información, narrativas de las experiencias individuales y colectivas, se realizó un grupo focal entre las maestras que elaboraron el proyecto, en el que se establecieron los elementos en común del perfil del maestro bonaventuriano y finalmente se determinaron las conclusiones.

7.9 Recuperación del proceso vivido: Reconstruir la historia

Se realizó una reconstrucción ordenada de lo que fue sucediendo a lo largo de la experiencia formativa; información que fue organizada y clasificada a través del uso de RAES, la realización de un grupo focal, narrativas, matrices y finalmente se determinaron las categorías; Perfil, maestro, bonaventuriano, sistematización, experiencias y plan de estudios.

Un grupo de maestras en formación, después de haber culminado sus estudios como Técnico Laboral en Atención Integral a la Primera Infancia, les llega una invitación de la Universidad de San Buenaventura, para continuar con los estudios profesionales en el Programa de Licenciatura en Educación para la Primera Infancia. Las maestras interesadas en continuar con su proyecto de vida, se inscriben e inician en el primer semestre del año 2013.

Al dar inicio a su proceso formativo como profesionales, estas estudiantes se encuentran con un grupo de directivos conformado por el Decano, la Directora del Programa, La Coordinadora de Practicas e Investigación de la Facultad, en ese momento denominada Facultad de Educación, quienes desde el primer momento muestran su calidez como personas ante las estudiantes y les dan una cordial bienvenida a la Universidad San Buenaventura.

Durante el primer semestre las estudiantes encuentran docentes capacitados con gran conocimiento de sus asignaturas y dominio de los temas que tratan en cada curso; permitiendo de

esta manera adentrar a las maestras en un nuevo rol. Donde se hace evidente un maestro que acompaña los procesos de aprendizaje, que invita a la reflexión, tomando postura frente a sus nuevos conocimientos, que desarrolle habilidades y competencias comunicativas asertivas y eficaces consigo mismo y con los demás, teniendo una concepción de infancia mucho más amplia y las diferentes posibilidades de desarrollo y aprendizaje, la construcción y producción del conocimiento de acuerdo a una realidad concreta y comprendiendo la educación desde lo científico, el fortalecimiento de su identidad bonaventuriana, conviviendo fraternalmente con el otro; manteniendo una actitud crítica y reflexiva frente a los cambios que se presentan en un contexto sociocultural.

En el segundo semestre las maestras con un mayor acercamiento de la dinámica que la Universidad exige en la formación de sus estudiantes se apropian de su aprendizaje donde cada uno de los cursos las lleva a ser más reflexivas, reconociendo la diferencia que cada persona tiene, sus características y su forma de relacionarse con el mundo desde sus experiencias.

Las maestras desde su vivencia y la convivencia comprenden la realidad fantástica de los niños inculcando el respeto y el amor por la lectura, entiendo el mundo artístico como una forma de expresión frente a una realidad representada, dando a la infancia el lugar que le corresponde en cada contexto.

Se analiza el funcionamiento del sistema nervioso y su incidencia en los diferentes procesos de aprendizaje, permitiendo entender cada una de las dificultades de aprendizaje que se pueden presentar en los niños y las niñas, fortaleciendo a través de la estimulación el desarrollo físico, psíquico y motriz, contribuyendo de esta manera a la superación de sus dificultades; asumiendo su responsabilidad con el otro con una alta visión humanista, identificando las diferencias y

potenciando las habilidades a través de diversas estrategias; de tal forma que se pueda incluir a los niños y las niñas que presentan estas dificultades y generar espacios de reflexión y participación con relación a las miradas que se tienen acerca de la inclusión desde la integración y la educación para todos; siendo sensible ante las diferencias, diversidades y necesidades eliminando las barreras que tienen los niños en su aprendizaje.

A lo largo del tercer semestre las maestras analizan los procesos educativos desde diferentes perspectivas, considerando aspectos como: qué se debe enseñar, a quién, para qué y cómo enseñar, donde reconocen que no es solo el hacer como lo habían asumido en sus estudios técnicos; sino que ahora con esta nueva visión pueden tomar decisiones frente al proceso de enseñanza según los contextos escolares, llevando a las maestras a tomar una postura más crítica y reflexiva de su quehacer, con pensamiento creativo y transformando los procesos desde las teorías y la práctica, construyendo sus propios principios y posturas educativas.

Desde el quehacer docente implementar metodologías y estrategias necesarias, aprovechando las posibilidades didácticas que le ofrece el entorno, siempre en una actitud de búsqueda en respuesta a la solución de problemas que se presentan en la vida cotidiana.

También es importante favorecer la creación de la propia identidad, donde la imaginación y la creatividad juegan un papel fundamental, manteniendo una mirada reflexiva del saber didáctico construido en torno a la educación infantil desde un enfoque histórico y contemporáneo, articulando la teoría y la práctica haciendo uso de la didáctica en la creación de ambientes significativos para el aprendizaje al momento de implementar distintas estrategias en las experiencias educativas.

En el transcurso del cuarto semestre se encontraron elementos como la contribución de los procesos de lectura y escritura, capacidad para actuar con honestidad, fraternidad, tolerancia, lealtad. El reconocimiento de las habilidades comunicativas desde temprana edad y cómo estas favorecen los procesos de aprendizaje, asumir la educación como un proceso psicosocial y cultural de vital importancia, en el que se requiere de herramientas que le permitan conocer y analizar las dinámicas de interacción en el contexto.

Además de orientar la educación desde la afectividad; lo cual permite verla desde su integralidad de comunicación como proceso de construcción de identidad, brindando a los niños el apoyo que se requiere para vencer los obstáculos que enfrentan, que en muchos casos son producto de la falta de conocimiento de la sexualidad, el reconocimiento y la importancia de diseñar e implementar didácticas y estrategias pedagógicas pertinentes que problematizan los pre conceptos y prejuicios de los niños.

Las maestras en formación comprenden que deben actuar como facilitadoras del aprendizaje; el cual, permite el acercamiento de forma flexible y abierta a los caminos de la ciencia; a partir de la curiosidad, la exploración, el interés y la participación colaborativa.

Comprenden que la educación es un sistema de derechos como seres humanos y un servicio público, que tiene como función social asumir con claridad que el estado es el principal responsable de la educación pero no es el único, donde también debe intervenir la familia y la sociedad, es así como las maestras están en la capacidad de crear y construir nuevos currículos que lleven a una reconstrucción social en donde la palabra, el diálogo, la participación, y la construcción del conocimiento sean la excusa para nuevos cambios y favorecer el desarrollo de una reflexión pedagógica que permita reconocer, analizar, estudiar e intervenir en las dinámicas sociales en los

distintos escenarios donde la didáctica juega un papel fundamental. Contribuyendo a que los aprendizajes de los niños y las niñas sean cada vez más significativos.

En el quinto semestre las maestras en formación comprenden que los niños y las niñas desde sus habilidades y potencialidades se acercan a un pensamiento crítico y reflexivo desde sus conocimientos previos y su experiencia, la cual observan en sus contextos inmediatos. El uso adecuado de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación TIC enriquecen los aprendizajes de los niños mejorando así la educación desde nuevas posibilidades de aprendizaje, para ello es necesario que las maestras estén a la vanguardia en el uso de dichas tecnologías que hacen que los aprendizajes sean significativos, donde el niño y la niña puede tener autonomía en su aprendizaje y desde cualquier lugar, sosteniendo relaciones sociales e interactivas abiertas a un mundo de posibilidades para enriquecer sus conocimientos. También es necesario para los niños que puedan reconocer cada uno de sus espacios y contextos donde viven y se enriquecen día a día con nuevas experiencias que ayudan a relacionarlo y ubicarlo en un contexto social donde también es partícipe.

En el sexto semestre las maestras inician su proyecto de grado donde asumen una responsabilidad que las lleva a confirmar desde la elección de su proyecto, a finalizar sus estudios como Licenciadas en Educación para la Primera Infancia; apoyadas de los cursos y electivas que favorecen y reafirman sus conocimientos; que finalmente se verán reflejados en su quehacer profesional. Tienen la responsabilidad de responder por su proyecto de vida. Para tal fin los cursos y el acompañamiento de tutorías facilitan el curso de su proyecto de grado. En este proceso es importante el apoyo de los docentes que lo orientan. Los seminarios de profundización buscan guiar y apoyar dicho trabajo facilitando herramientas a las maestras en la construcción de su ejercicio.

Finalmente es importante resaltar que en el transcurso de cada semestre las maestras tuvieron la oportunidad de desarrollar sus prácticas formativas o lo que la Universidad denomina Taller pedagógico Investigativo Integrador (TPII), tales como: TPII Educación inclusiva, didáctica I y II y comunitaria, en donde el desarrollo de cada uno de los cursos les permitió articular la teoría con la práctica y llevar a un contexto real los aprendizajes adquiridos a lo largo de su formación.

7.10 Reflexión de fondo ¿por qué pasó lo que pasó?

En este momento se realizó un análisis e interpretación crítica de los documentos institucionales tales como: El Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB), El Proyecto Académico Pedagógico (PAP), El Modelo Pedagógico Bonaventuriano (MPB) El Estatuto Profesoral, El Reglamento de Graduandos, El Proyecto Pedagógico para la Formación Virtual (PPFV), El Reglamento Estudiantil, y el Sistema de Investigaciones Bonaventuriano (SIB) de los cuales se elaboró unos RAES en los que se registraron los elementos más relevantes de cada documento acerca del perfil del maestro que contribuyeron significativamente en la fundamentación de dicho perfil.

Al analizar cada uno de los documentos institucionales y de programa se encuentra que cada uno de ellos contiene elementos fundamentales del perfil del maestro bonaventuriano puesto que, se concibe al hombre desde sus múltiples posibilidades y a través del conocimiento puede dignificarse y aportar a una sociedad desde la justicia, la fraternidad, la dignidad y la solidaridad.

Su acción educativa debe estar dirigida desde lo contextual y concreto de tal forma que responda a las necesidades del momento histórico de la sociedad que está en constante diálogo y que guarda coherencia con el humanismo franciscano. Asume la ciencia, y la investigación permanente permitiendo construir saberes que van en concordancia con los tiempos, que llevan a dar solución a las problemáticas de la sociedad.

El maestro bonaventuriano asumiendo la pedagogía franciscana debe ser un facilitador del aprendizaje, desarrollar estrategias metodológicas, ser un investigador, motivador de la indagación, la búsqueda, la curiosidad, la creatividad, busca en sus estudiantes un pensamiento propio y creativo, la participación, el reconocimiento y la aceptación del otro, estimula el aprendizaje, la crítica constructiva, la innovación y la autoformación, debe estar en constante actualización de la tecnología que lo llevará a encontrar nuevas formas de aprendizajes. El maestro debe concebirse desde su ética, y respeto, favorecer la transdisciplinariedad es decir el intercambio de saberes entre él y sus estudiantes, favorecer el diálogo que lleva a construir aprendizajes significativos.

El estudiante debe asumir un comportamiento coherente con los valores y principios franciscanos teniendo en cuenta sus deberes y derechos; aceptando íntegramente la reglamentación que rige la vida universitaria bonaventuriana, lo que esta propone en sus documentos institucionales.

Contribuir mediante la docencia, la investigación, la proyección social, el bienestar institucional a la formación integral de los estudiantes, comprometidos tanto los estudiantes como los graduandos en fomentar el mejoramiento continuo con un impacto social de alta calidad. Para conocer los elementos del perfil que se registraron en estos RAES. (Ver anexo 3 Pág 70)

Después, fue importante reconocer tanto las dimensiones substanciales; (Como Universidad, como Católica y como Franciscana), las funciones sustantivas, (Docencia, Investigación, Proyección Social y Bienestar Institucional) y las dimensiones de la Pedagogía Franciscana (La Persona, Lo Cotidiano, La Relación Dialógico Fraterna y lo Creativo) que la Universidad plantea a nivel Institucional junto con su definición; con el fin de que las maestras en formación tomen postura frente a las mismas, teniendo en cuenta su experiencia formativa y a través de la organización de un grupo focal, logren dar respuestas a preguntas como: ¿cómo se reflejaron las dimensiones substanciales desde la experiencia formativa?; ¿Cómo se reflejaron las dimensiones

sustantivas desde la experiencia formativa?; ¿Cómo se reflejaron las dimensiones de la Pedagogía Franciscana desde la experiencia formativa?; logrando identificar esos elementos que contribuyen a la consolidación del perfil del maestro bonaventuriano.

Dentro de las dimensiones substanciales se encuentran; como Universidad; esta dimensión aportan satisfactoriamente a los conocimientos educativos, alimenta la búsqueda y la verdad e infunde los valores que necesita la comunidad universitaria, contribuye a la formación y desarrollo del pensamiento Franciscano, incentiva los conocimientos para ser un buen investigador con el fin de realizar transformaciones a nivel social.

Como Católica, que inculca a los estudiantes la presencia cristiana donde la vida se debe vivir según Cristo, fortalece los vínculos católicos en la comunidad universitaria, soluciona los conflictos y dificultades que se presentan en la vida cotidiana de las personas.

Finalmente se visualiza la universidad como Franciscana; en esta se refleja el amor a Dios, se proclama la fraternidad, y se educa en el amor por la vida, la paz, la libertad, todo en beneficio y bienestar de su comunidad universitaria. De esta manera se evidencia como servir a los demás y fomentar la sencillez en el entorno bonaventuriano.

Para conocer la definición de las dimensiones substanciales y las posturas de las maestras en formación. (Ver anexo. 4 y 4.1 pág. 112-113)

También es importante dentro de este proceso resaltar las funciones sustantivas como lo son la Docencia, la Investigación, la Proyección social y Bienestar institucional, puesto que en el transcurso del proceso formativo, y el desarrollo de cada uno de los cursos que se encuentran contenidos en el plan de estudios se fueron reflejando permitiendo establecer una coherencia entre lo planteado a nivel Institucional y el plan de estudios.

Estas funciones sustantivas se fueron evidenciando en el proceso de diversas formas puesto que se promovió una formación integral desde la apropiación de los conocimientos, potenciando el

pensamiento crítico y reflexivo, partiendo de los conocimientos previos para la reconstrucción de aprendizajes, buscando alternativas de solución a las problemáticas sociales. Se promovió además la investigación, pues esta es fundamental en todas las áreas del conocimiento a través de la indagación, el cuestionamiento, la búsqueda constante para fortalecer el proceso pedagógico, las relaciones que se establecieron con los demás y el entorno en busca de una transformación social, las dimensiones del desarrollo y las actividades que promueve la Universidad en cada curso y extra curriculares.

Para conocer la definición de las funciones sustantivas y las posturas de las maestras en formación. (Ver anexo. 5 y 5.1 pág. 115-116)

Finalmente es importante reconocer las dimensiones de la Pedagogía Franciscana las cuales se vieron reflejadas a lo largo del proceso formativo, las dimensiones a tener en cuenta son: la Persona, lo Cotidiano, la Relación Dialógica Fraternal y lo Creativo, componentes que están concebidos en el PEB y del cual se puede dar cuenta en esta experiencia formativa, desde los documentos institucionales y el plan de estudios, como también en las relaciones y vínculos entre maestras en formación y maestros formadores.

En este sentido cada una de las maestras que participan de la experiencia da su punto de vista frente a cada una. (Ver Anexo 6 y 6.1 Pág. 119-120)

En esta tabla se presentan las convergencias encontradas frente a las posturas de las maestras en formación, con respecto a las dimensiones sustanciales, las funciones sustantivas y las dimensiones de la pedagogía franciscana.

Tabla 3: *Posturas de las maestras*

CONVERGENCIAS	COMO UNIVERSIDAD	Estrategias para la indagación, el análisis crítico para llevar a contexto dichos conocimientos. Busca la verdad a través de la coherencia que debe existir entre el pensar- sentir y actuar frente al otro. Con autonomía, actitud de investigación, creación y recreación de los saberes. Se fortalecen los valores, se comparten experiencias y se interactúa lo que enriquece el conocimiento.
	COMO CATÓLICA	Es coherente como católica y lo manifiesta en su proyecto educativo, se rige por los principios franciscanos, garantiza su presencia cristiana frente a los problemas sociales; desde la evangelización logra un comportamiento ético en la vida personal y profesional, el que se refleja en el trato a la persona reflejada en los cursos y la práctica formativa. También en sus diversas celebraciones y fiestas franciscanas que busca integrar toda la comunidad educativa.
	COMO FRANCISCANA	Se ve reflejado en el trato fraterno que se da al otro, la importancia del amor, la sencillez, sensibilidad, el servicio como principios del ejemplo de San Francisco; que ve al hombre desde su integralidad, sus potencialidades y habilidades, se evidencia en la labor pedagógica de las maestras en pro de la primera infancia como también en la relación con sus formadores, al educar en el amor, la libertad y la paz.
	DOCENCIA	Promueve un pensamiento analítico, al integrar las teorías que favorecen la interpretación, deducción y actitudes, la apropiación de los nuevos conocimientos. Llevando a un crecimiento como ser humano, persona y maestra; reconociendo los problemas sociales y hallando soluciones alternativas a los mismos. La apropiación de los saberes y la libertad llevan a concebir nuevos aprendizajes y que estos sean significativos.
	INVESTIGACIÓN	Busca que a través de la investigación, las maestras en formación sean transformadoras de sus entornos, buscando la resolución de problemas sociales. La construcción de nuevos y continuos aprendizajes tomando postura frente a cada uno de ellos. Concibiendo un crecimiento profesional. En la práctica se consolidan dichos aprendizajes que no quedan solo en lo académico sino que se llevan a la realidad.

	<p>PROYECCIÓN SOCIAL</p>	<p>Las posibilidades que la Universidad ofrece a sus estudiantes generan una gran posibilidad de interacción con los diversos entornos y contextos sociales, hallado solución a las diversas problemáticas sociales a las cuales las maestras se pueden ver enfrentadas en su quehacer personal y profesional. Aporta a la creación de saberes, mediante las diversas actividades, tecnológicas, culturales, religiosas, los convenios y prácticas, como también la participación y el intercambio en los seminarios, ponencias realizados entre universidades.</p>
	<p>BIENESTAR SOCIAL</p>	<p>La comunicación constante entre la comunidad educativa, para hallar solución a las problemáticas, haciendo un seguimiento de estas y haciendo uso de las orientaciones correspondientes encausan la solución de dichas situaciones, estas fortalecen las relaciones sociales como también dar solución a los interrogantes, fortalecer vínculos, compartir experiencias, hacen de estos momentos espacios para la reflexión y la creación.</p>
	<p>PERSONA</p>	<p>La persona (maestra en formación) como centro del aprendizaje, se concibe desde la libertad en ambientes de respeto, trato amable, colaboración e integralidad que comprende al otro en todo momento desde su diversidad y particularidad. Las maestras como protagonistas en su formación desde su expresión, pensar, sentir, actuar, necesidades e intereses, se reconocen en sus relaciones con el otro y los otros.</p>
	<p>LO COTIDIANO</p>	<p>Dentro de la cotidianidad, los aprendizajes se dan con el apoyo de los otros, dentro de un diálogo asertivo, se descubren aprendizajes significativos, cuando se le da sentido a la realidad a través del diálogo consigo mismo y los demás intercambiando aprendizajes, conocimientos, experiencias, en busca de nuevas formas de innovación, se comparten ideas, posturas, se generan y construyen vínculos de armonía consigo mismo y su realidad cercana.</p>
	<p>RELACIÓN DIALÓGICA FRATERNA</p>	<p>Se evidencia un ambiente de aceptación del otro, valorando sus diferencias, conociendo y reconociendo sus habilidades, destrezas, que son las que construyen nuevos conocimientos, donde se promueve el respeto, la tolerancia, la participación, la aceptación. El diálogo fraterno que lleva siempre a la sana discusión de las diferentes temáticas, respetando la libertad de expresión en cada uno.</p>

LO CREATIVO	La posibilidad de la creatividad lleva a la expresión, imaginación, donde la investigación favorece dicha creatividad, las múltiples posibilidades y la libertad para expresar los aprendizajes y la propiciación de estos, permitiendo nuevas formas de hacer, pensar, representar y crear, incentiva los aprendizajes y se hacen significativos.
En esta tabla se muestran las convergencias encontradas entre las posturas de las maestras en formación con respecto a las dimensiones substanciales, las funciones sustantivas y las dimensiones de la pedagogía franciscana planteadas por la universidad a nivel institucional	

En la siguiente tabla se muestra las palabras más relevantes, resultado del ejercicio realizado desde su experiencia a lo largo de su formación.

Tabla 4. *Conceptos*

CONVERGENCIAS ENTRE LAS POSTURAS DE LAS MAESTRAS	
Conceptos relevantes	<p>Realidad social: Se evidencio en el desarrollo de las prácticas TPII al articular la teoría con la práctica y enfrentarnos a diferentes escenarios y contextos.</p> <p>Pensamiento crítico: Se vio reflejado en el desarrollo de cada uno de los cursos a través del cuestionamiento, la reflexión, indagación e investigación.</p> <p>Conocimiento: Todos los saberes que se adquirieron a lo largo de la carrera profesional Práctica pedagógica: Son todas las metodología, estrategias y acciones que se implementan y llevan a cabo dentro del aula</p> <p>Comunicación: Se mantuvo una comunicación asertiva entre directivos, docentes y estudiantes</p> <p>Dimensiones del desarrollo: Se fortalecieron a través del desarrollo de actividades físicas, motrices corporales, habilidades comunicativas y socio afectivas</p> <p>Diversidad: Se evidencio en los diferentes sitios de práctica en los cuales se tuvo la oportunidad de llevar al contexto real lo aprendido</p> <p>Aprendizaje significativo: Los aprendizajes que permitieron el crecimiento como maestras</p> <p>La persona: Se reflejó desde el desarrollo humano e integral de los estudiante como protagonistas de su proceso formativo</p> <p>Trabajo colaborativo: se promovió en cada una de las actividades programadas en cada curso</p> <p>Participación: Se fue dando desde los seminarios ampliados , eventos académicos y culturales</p> <p>Experiencia: se fue dando a lo largo de la carrera como maestras desde las vivencias en el día a día</p>
NOTA ACLARATORIA:	En esta tabla se muestran los conceptos más relevantes entre las posturas de las maestras en formación con respecto a las dimensiones substanciales, funciones sustantivas y las dimensiones de la Pedagogía Franciscana, con su respectiva concepción frente a las mismas.

Además, dentro del proceso del ¿por qué pasó lo que pasó? se realizó una interpretación crítica de lo que fue sucediendo a lo largo de la formación profesional; a partir de la experiencia personal y colectiva por parte de las maestras en formación, vista desde el plan de estudios; tomándolo por ámbitos como: El Pedagógico, Humanístico, Didáctico, Artístico, de Gestión, Electivas y TPII,

donde se hace un análisis y reflexión de las vivencias, la forma cómo se fue dando el proceso formativo y cuáles fueron esos aportes o lo que permitió que se constituyeran como maestras.

Para tal fin, se enunciarán los aspectos más relevantes que se evidenciaron en cada uno de los ámbitos con el desarrollo de cada uno de los cursos en el transcurso de la carrera como Licenciadas en Educación para la Primera Infancia.

Iniciando con el ámbito Pedagógico; el desarrollo de este permitió reflexionar y cuestionarse sobre las distintas perspectivas y posturas que existen de pedagogía, sus relaciones e intervenciones pedagógicas en el aula, acordes a las necesidades del contexto y realidad concreta adquiriendo un compromiso social, teniendo claro qué se debe enseñar, a quién, para qué y cómo hacerlo, a través de la creación y utilidad de metodologías y estrategias para implementar con la primera infancia, articulando la teoría con la práctica, la prevención de la aparición de dificultades de aprendizaje que se presenten dentro del aula por medio de la estimulación en las dimensiones del desarrollo: cognitiva, comunicativa, socio afectiva, corporal y estética; respetando la diferencia, manteniendo una comunicación asertiva teniendo claro cuál es el rol que debe desempeñar un maestro dentro del aula.

Así mismo; dentro de la construcción y producción del conocimiento es importante tener en cuenta el conocimiento previo e implementar una enseñanza en la que se fomente en los estudiantes el aprendizaje autónomo, crítico, reflexivo, participativo y creativo, de tal forma que se promueva el aprendizaje colaborativo, cooperativo y la investigación en la que a partir del descubrimiento, la exploración, el cuestionamiento, la libre expresión y la interacción con el entorno se adquieran experiencias que permitan la apropiación del proceso formativo y el desarrollo integral para la

resolución de problemas, adquiriendo aprendizajes significativos permitiendo que se desenvuelvan correctamente en su cotidianidad.

El desarrollo de los cursos contenidos en el ámbito Humanístico permitió que las maestras se formaran como seres integrales, personas éticas, con valores y principios morales, cristianos y franciscanos, apropiándose de las posturas planteadas en el humanismo; logrando mantener relaciones fraternas con los demás y la naturaleza.

También se evidenció en el transcurso del tiempo el sentido que las maestras le dieron a su rol relacionando la teoría con la práctica y actuando como facilitadoras en los procesos de aprendizaje con los niños, partiendo de los conocimientos previos con la intención de transformar los aprendizajes, realizando un trabajo crítico y reflexivo de su quehacer como maestras en busca de transformar su accionar y las diversas formas de actuar, pensar y sentir, tomando conciencia y comprendiendo de manera crítica la realidad cultural de la sociedad, enfrentando los problemas que se presentan en la actualidad para evitar la violación de los derechos humanos, buscando el mejoramiento del entorno social y de esta manera expresar con argumentos válidos la interpretación de la realidad en un contexto determinado, proponiendo alternativas de solución a problemas reales del entorno.

Además, se promovió el fortalecimiento del autoestima, el respeto por sí mismo, por los demás, el entorno y la naturaleza, asumiendo actitudes de respeto y escucha frente a las opiniones del otro, la reconstrucción del propio yo, adquiriendo una identidad social e individual con el fin de desarrollar y planificar su proyecto de vida adquiriendo compromiso con la sociedad.

En el ámbito Didáctico lo que el programa logró fue que las estudiantes tuvieran un acercamiento dentro de su rol como maestras de primera infancia, rompiendo con los paradigmas

que hasta el día de hoy han permeado la educación, de esta manera se hace uso de los recursos, estrategias, posibilidades didácticas, posturas teóricas entre otras; con el fin de que las maestras estén en la capacidad de ser agentes transformadores y mediadores en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por tanto, se encuentra importante el reconocerse a sí mismo, reconocer al otro, con sus diferencias, incluirlo, sin etiquetarlo, reconocer sus habilidades y destrezas, favoreciendo la igualdad y el derecho a un aprendizaje para todos. En su rol poder enriquecer los espacios, implementando metodologías y recursos necesarios, aprovechando las posibilidades didácticas que el entorno les ofrece. Favoreciendo de esta manera habilidades de observación, indagación, análisis y reflexión.

De igual forma facilita que las maestras estén innovando su acción pedagógica, de acuerdo con los cambios que se van presentando en la actualidad, haciendo uso de las nuevas tecnologías que favorecen y enriquecen los conocimientos, donde la comunicación cumple un rol importante, facilitando el intercambio de ideas, posturas frente a las diversas situaciones que se presentan en el quehacer pedagógico; asumiendo una posición crítica frente a las metodologías implementadas en la actualidad, como también fomentar la creatividad para generar nuevas propuestas; arriesgándose a transformar la realidad de un mundo que vislumbra un sinnúmero de posibilidades de cambio, para las generaciones venideras como son los niños y las niñas del presente y del futuro.

Desde el ámbito de Electivas, se evidenció que este ofrece a las maestras en formación la posibilidad de conocer, nuevas formas educativas de enseñar a la primera infancia, beneficiando principalmente el desarrollo de niños y niñas, donde las metodologías se sustentan en verdades constructivas, que ayudan a la formación de los estudiantes; de igual manera el maestro cumple una función de guía y orientador que facilita el aprendizaje de los niños quienes irán avanzando

progresivamente, así mismo el maestro que orienta y acompaña los procesos educativos debe ser una persona idónea, que este en constante actualización y sepa llevar a la práctica los saberes que posee con la intención de potencializar y favorecer el desempeño de niños y niñas, conociendo las características de los estudiantes con el fin de proponer metodologías innovadoras que fortalezcan sus procesos de aprendizaje.

Así mismo; el ámbito de Electivas brinda las herramientas necesarias para identificar los recursos didácticos más apropiados y pertinentes a utilizar con los niños y las niñas, según el método, la estrategia y la edad, contribuyendo además al enriquecimiento educativo de las maestras en formación, incentivándoles un espíritu creador, e innovador para que puedan brindar una enseñanza profesional a los pequeños, reconociendo la infancia como un elemento importante de la sociedad, que requiere de buena educación desde su nacimiento y hasta su vida futura.

Para el Programa es de gran importancia el ámbito Taller Pedagógico Investigativo Integrador TPII siendo este el eje transversal del proceso formativo ya que articula la teoría con la práctica formativa y la investigación. En este marco de ideas, el TPII fortalece la formación de las maestras de la LEPI permitiendo un diálogo constante favoreciendo la realidad social. Es entonces cuando el conocer y el hacer cobran sentido y por consiguiente el conocimiento junto con las habilidades y destrezas se ponen en contexto para construir conocimientos en cada experiencia. Las maestras desarrollan la capacidad de observación, indagación, reflexión donde el trabajo colaborativo y cooperativo llevan a la resolución de las problemáticas que se presentan en los diversos contextos favoreciendo plenamente su formación.

Cada TPII permite la creación de ambientes significativos para el aprendizaje, haciendo uso de las estrategias, recursos, métodos, que facilitan los aprendizajes; respondiendo de esta manera a

las necesidades formativas de los niños y las niñas, de acuerdo con su desarrollo y los fines de su escenario educativo.

De acuerdo con lo anterior se realizan las correspondientes planeaciones y ejecución de estas, partiendo de las necesidades e intereses de los niños y las niñas donde las maestras actúan como facilitadoras de los aprendizajes y transformadoras de dichos escenarios educativos tanto escolarizados como desescolarizados.

Finalmente se mencionan los aspectos que fueron relevantes en el ámbito de Gestión, llevo a que las maestras orientaran de manera clara la construcción de nuevos conocimientos para ponerlos en práctica, adquiriendo capacidad de argumentación y reflexión para comprender las dinámicas que se viven en cada contexto educativo, asumiendo una posición crítica frente a los currículos, empleados con la intención de transformar desde la articulación, que se hace entre la teoría y la práctica, adecuándola a cada contexto asumiendo un papel autónomo y responsable.

Además las maestras lograron comprender la educación como un sistema de derechos y un servicio público, que tiene una función social teniendo claro que el Estado es el principal responsable de la educación pero además de este se encuentra la familia y la sociedad, esto les permite incorporar en su acción formativa la indagación continua para generar un acercamiento entre la escuela, familia y la realidad social de la infancia.

7.11 Instrumentos para recolección de datos

Los instrumentos que permitieron llevar a cabo la recolección de datos de forma organizada durante el desarrollo de la investigación, fueron: el cronograma de trabajo, los RAES, las matrices y las actas. A continuación, se menciona la contribución que tuvo cada uno de estos instrumentos a lo largo del proceso.

El cronograma de trabajo; permitió llevar una ruta organizada del trabajo, realizar y establecer tareas y fechas para el cumplimiento y entrega de avances, teniendo como resultado la consolidación del perfil del maestro bonaventuriano. (Ver Anexo 1, pág. 65)

Los RAES, permitieron hacer un registro de información frente a los aspectos más relevantes que se encuentran contenidos en los documentos Institucionales, de Facultad y del Programa con respecto al perfil del maestro. (Ver Anexo 3, pág. 70)

Las matrices fueron de gran utilidad en este proceso, puesto que permitió registrar de forma organizada la información, contenida en los planes analíticos, que hacen parte de cada curso, para identificar los elementos del perfil del maestro desde el plan de estudios y la experiencia formativa. (Ver Anexo 7 Pág. 123)

La matriz condicional / consecucional: es un mecanismo de codificación que ayuda a los analistas a tener en cuenta varios puntos analíticos entre los cuales están: a) que las condiciones consecuencias macro así como las micro, deben ser parte del análisis cuando emergen de los datos como significativos. b) que las condiciones macro a menudo se entrecruzan e interactúan con las micro, c) que por tanto, de modos directos o indirectos se vuelven parte del contexto situacional. d) que las sendas que toman las condiciones, así como las subsiguientes acciones interacciones y consecuencias pueden rastrearse en los datos. El paradigma introdujo las nociones de condiciones acciones, interacciones y consecuencias y sugirió que la estructura y el proceso están relacionados (Strauss, 2002, p. 199).

A partir de lo planteado anteriormente se comprende por matriz, como un instrumento de recolección de datos que permite llevar un registro de información de forma coherente y organizada, que facilita el análisis e interpretación crítica de lo que se encuentra contenido en la misma.

Finalmente el instrumento utilizado fueron las actas, las cuales permitieron llevar un registro de las tutorías y los encuentros entre el maestro orientador y las maestras en formación, durante el desarrollo del proceso, se llevaban a cabo las respectivas orientaciones y entrega de avances del proyecto. (Ver Anexo 2, Pág 67).

7.12 Los Puntos de llegada: Conclusiones

A partir de esta experiencia reconstruida tanto individual como colectiva identificamos que: El programa de la Licenciatura en Educación para la Primera infancia es coherente con lo que está planteado a nivel institucional en el Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB) sobre el perfil del maestro bonaventuriano porque:

Se comprende por maestro; a la persona que tiene vocación por lo que hace, se centra en el desarrollo humano integral, es facilitador de aprendizajes, un guía, que orienta y aprende junto con sus estudiantes; construyendo los conocimientos desde su realidad, capaz de desarrollar estrategias metodológicas y didácticas, transformar los espacios para generar ambientes propicios y cálidos en el ámbito educativo. Impulsa el aprendizaje autónomo, la capacidad de iniciativa, la creatividad, el espíritu investigativo y reflexivo, que contribuye y da soluciones a las problemáticas de su realidad social, abierto al cambio. Dispuesto a transformar su quehacer y práctica formativa. Propicia el respeto, la responsabilidad, el reconocimiento, asume una actitud de fraternidad, sencillez, diálogo constante, que comprende al otro.

Dentro del marco Institucional se reconoce la persona desde una visión holística, se comprende la complejidad humana desde sus diferentes formas de expresión; promoviendo la exploración, la experimentación y el aprendizaje autónomo, significativo y por descubrimiento, incrementando las posibilidades para responder a las necesidades específicas de cada estudiante situado en un

contexto o entorno sociocultural concreto, educa para la justicia, la paz, la democracia y el desarrollo.

Educa para la creación y la apropiación de la ciencia y de la tecnología, formula la concepción del saber cómo el desarrollo de las múltiples posibilidades de la inteligencia que posee el hombre; señala el tipo de sociedad para la cual forma, orientando el quehacer universitario hacia un compromiso que le permita, a través del ejercicio del saber y del cultivo de la ciencia, dignificar al hombre y contribuir a la construcción de una sociedad más justa, fraterna, digna y solidaria. Asume un compromiso con la investigación, abierta a la realidad, articulada al proceso de enseñanza-aprendizaje, y realizar un esfuerzo continuo de mejoramiento de su práctica formativa, de actualización y apropiación científica, pedagógica. Es solidario cooperador, con conciencia social, abierta al cambio, capaz de construir escenarios, alternativas y perspectivas realistas de acuerdo con las necesidades y problemáticas del país. Asume su pertinencia institucional, vive los valores cristianos y franciscanos que garantizan una concepción integral del hombre, desde la perspectiva de la fraternidad, la solidaridad, la participación, la comunicación, la flexibilidad y la justicia social.

En este proyecto de investigación se reconocen los elementos de la pedagogía franciscana donde la persona es el centro, único protagonista y autor de su aprendizaje, la relación dialógico fraterna, donde la comunicación, la interacción y la colaboración son el recurso primordial en el aprendizaje. lo cotidiano constituye el elemento fundamental en la interacción constante con el diario vivir, lo que le rodea y acontece en su entorno y lo creativo posibilita las diversas formas de aprender en ambientes que invitan a la exploración, la imaginación y la creación que facilitan la apropiación de los conocimientos. También dentro de estos elementos se reconocen las dimensiones substantivas como universidad, como católica y como franciscana como también las dimensiones sustantivas docencia, investigación proyección social y bienestar institucional las cuales se evidenciaron a lo

largo del proceso formativo y las relaciones con la comunidad universitaria, dentro del plan de estudios se hacen patentes a la hora de estrechar las relaciones con los maestros formadores y las maestras en formación.

En este orden de ideas, este trabajo de investigación, reconoce que cada uno de los documentos institucionales analizados guarda coherencia con los valores y principios de la pedagogía franciscana dentro del proceso de aprendizaje, los cuales se ven reflejados en las relaciones que se establecen entre maestros formadores y estudiantes.

También es importante dentro de este proceso resaltar que cada uno de los cursos que se encuentran contenidos en el plan de estudios permitieron establecer una coherencia entre lo planteado a nivel Institucional, de Programa, Plan de estudios y finalmente en la experiencia de las maestras.

Adicionalmente la investigación permitió tomar conciencia reflexiva del proceso vivido para encontrar las fortalezas que hay al interior del programa, así como los aspectos por mejorar respecto al perfil del maestro Bonaventuriano.

Finalmente; a partir de la experiencia formativa las maestras comprenden por maestro a la persona que tiene vocación por lo que hace, se centra en el desarrollo humano, está abierto al cambio, dispuesto a transformar, dejar huella, promueve la participación, el trabajo colaborativo y cooperativo, está en constante actualización de su saber pedagógico y didáctico, tiene espíritu investigativo, mantiene una comunicación asertiva con sus estudiante, es un guía que orienta, acompaña y facilita los aprendizajes, se preocupa por el bienestar de ellos.

Un maestro implementa metodologías y estrategias teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños y niñas, sus intereses y necesidades, promueve la libertad de expresión, la autonomía, el diálogo, la creatividad, la observación, la interacción, el cuestionamiento, el

pensamiento crítico y reflexivo, la resolución de problemas, el respeto por sí mismo, por los demás, el entorno y la naturaleza, desarrollando habilidades y destrezas para lograr desenvolverse correctamente en el entorno social.

7.13 Recomendaciones

Es importante que la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales y el Programa de la Licenciatura dentro de su plan de estudios fortalezca desde la identidad institucional cada uno de los principios y valores que la Pedagogía Franciscana y la Universidad de San Buenaventura conciben, para que las maestras tengan claridad y se apropien de dichos valores, incorporándolos en su práctica pedagógica y su diario vivir.

A raíz de esta experiencia se considera pertinente que dentro del plan de estudios se incluya un curso que permita la apropiación de los elementos de la pedagogía franciscana y en el que a su vez se aborden los documentos Institucionales de Facultad y de Programa con el fin de que logren reconocer más a fondo la Universidad y como esto aporta a su formación y consolidación como maestras.

Este proyecto de investigación es el inicio para tomar nuevas posturas que pueden llevar a conformar un semillero de investigación orientado a buscar relación y diferencias frente a los perfiles de otras universidades cómo se concibe y qué las hace diferentes.

Como resultado del proyecto de grado el Perfil del maestro Bonaventuriano, es posible concluir que la presente investigación es un trabajo realizado con el fin de orientar a las maestras en formación y por ende a los educadores para que sean forjadores de una formación integral, digna de esperanza y fortaleza, tal como lo expresan los documentos consultados PAP, PEB, SIB, etcétera, teniendo en cuenta que estos documentos hacen visible la coherencia que existe con los planes analíticos de la institución universitaria, mediante los documentos consultados se ve

reflejado el deseo de formar personas íntegras con el ánimo de comprender y saber enfrentarse a los retos que se presentan en la vida cotidiana, allí se incentiva a construir una sociedad educativa en valores, de igual manera los documentos , posibilitan la validez, coherencia y pertinencia de la apropiación del saber, convirtiéndose en un factor fundamental que iluminan y fundamentan la educación.

8. Referencias

- Agamben, G. (2007). Infancia e Historia, Destrucción de la experiencia y origen de la historia, Pág. 9-10
- Casares, P. Soriano, A. (2014). Teoría de la Educación, Educación Infantil. Editorial Pirámide. España. Pág. 175-177
- Díaz, B. (2011). Metodología de Diseño Curricular para Educación Superior. México, D.F. Trillas. Pág 2
- Galeano, A. (2004). La Universidad Franciscana, Evangelización y Posmodernidad. Editorial USB, Medellín. Pág. 13-25
- Jara, O. (2013). Orientaciones Teórico-Prácticas para la Sistematización de Experiencias, Pág. 2 - 12
- Jáuregui. R. (2003). El Maestro Según Simón Rodríguez, Educare, Investigación Arbitrada. Pág. 95- 96
- Strauss, A. (2002). Bases de la Investigación Cualitativa: Técnicas y Procedimientos para Desarrollar la Teoría Fundamentada, Editorial Universidad de Antioquia. Bogotá Colombia. Pág. 199
- Montealegre, A. (2010). Modelo Pedagógico. Referentes Conceptuales, Lineamientos Curriculares y de Flexibilidad. Printed in Colombia. Pág.13-32
- Soto, B. (2008). Franciscanum, Revista de las ciencias y el espíritu. Hacia una Pedagogía Franciscana. Santa Fe de Bogotá. Departamento de Publicaciones Universidad de San Buenaventura. Pág 38
- Universidad de San Buenaventura. Proyecto Educativo Bonaventuriano. Bogotá. Pág. 24 -75
- Universidad de san Buenaventura. Modelo Pedagógico. Bogotá. Pág 9 -72
- Universidad de san Buenaventura. Proyecto Pedagógico para la Formación Virtual. Bogotá. Pág 7- 52
- Universidad de san Buenaventura. Reglamento Estudiantil. Bogotá. Pág 12 - 48
- Universidad de san Buenaventura. Estatuto Profesorial. Bogotá. Pág 5 - 8
- Universidad de San Buenaventura. Reglamento de Graduandos. Bogotá. Pág 1- 4
- Universidad de San Buenaventura. Proyecto Académico Pedagógico. Bogotá. Pág 8 - 9
- Universidad de San Buenaventura. Sistema de investigaciones Bonaventuriano. Bogotá. Pág. 13 – 35

Universidad de San Buenaventura. Planes Analíticos. Plan de Estudios. Bogotá.

9. Anexos

9.1 Anexo 1 Cronograma de Trabajo

CRONOGRAMA PROYECTO DE GRADO: PERFIL DEL MAESTRO BONAVENTURIANO DESDE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA

1. CONCEPTUALIZACIÓN Marco Teórico

23 de
Febrero

- * Qué es perfil
- * Qué es maestro
- * Qué es docente – profesor
- * Divergencia y convergencia de maestro y docente-profesor
- * Qué es Bonaventuriano (Pensamiento franciscano)

1 de
Marzo

- *Qué es experiencia
- *Qué es sistematizar
- *Qué es sistematización de experiencias

METODOLOGÍA

29 de
Marzo
autor



- * Que es sistematización de experiencia desde el autor (Jara)
- * Fases de la sistematización de experiencias (según autor)
- * Realizar la sistematización de experiencias a partir de lo que plantea el

Finales de
Abril



- * Resumen
- * Justificación
- * Introducción
- * Pregunta de investigación
- * Conclusiones
- * Referencias
- * Anexos
- * Revisión del trabajo realizado.

9.2 Anexo 2 Modelo de Acta Tutoría

 UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA BOGOTÁ, D.C.	UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA BOGOTÁ		
	FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA Acreditación de Alta Calidad 23 de Noviembre de 2007 Resolución 7226		
	ACTA 2016-I		
	Versión: Acta # 1	Fecha: 9 de Febrero 2016	Páginas: 3

FECHA	9 de Febrero de 2016	
HORA DE INICIO	5:15 pm	
HORA DE FINALIZACIÓN	5:45 pm	
LUGAR	Biblioteca Colombo Germana	
REUNIÓN DE	Proyecto de Grado	
ASISTENTES	Gerardo Ramírez Bonilla	Maestro Orientador
	Sandra González	Maestra en formación
	Dayana Alvarado	Maestra en formación
PERSONAS QUE PRESIDEN LA REUNIÓN	Gerardo Ramírez Bonilla.	
PERSONA QUE ELABORA EL ACTA	Dayana Alvarado.	

AGENDA PREVISTA

1. Saludo de bienvenida.
2. verificación de quórum.
3. Aprobación del acta anterior (Acta #1)
4. Proceso de sistematización
5. Propositiones y varios

Desarrollo de la Agenda:**1. Saludo de bienvenida.**

El martes 9 de Febrero del presente año siendo las 5:15 pm se reúnen en la biblioteca de la Colombo Germana las maestras en formación que hacen parte del proyecto de grado PERFIL DEL MAESTRO BONAVENTURIANO: SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS A PARTIR DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA (LEPI) con su maestro orientador Gerardo Ramírez Bonilla, se dan un saludo de bienvenida entre las personas presentes e inmediatamente se da inicio a la sesión de tutoría para la elaboración del proyecto de grado.

2. Verificación de Quórum.

Sí existe un quórum decisorio.

3. Aprobación del Acta anterior.

Aun no se realiza.

4. Proceso de sistematización.

El maestro orientador Gerardo Ramírez Bonilla da a conocer a las maestras en formación Sandra González y Dayana Alvarado la estructura y contenido del proyecto de grado para su elaboración, el cual está organizado de la siguiente forma:

ESTRUCTURA DEL PROYECTO DE GRADO CONTENIDO

1. Justificación
2. Objetivos
 - 2.1 Objetivo general
 - 2.2 Objetivos específicos
3. Pregunta de investigación
4. Marco teórico
 - 4.1 Conceptualización
 - 4.2 Qué se entiende por perfil
 - 4.3 Qué se entiende por maestro
 - 4.4 Qué es un docente
 - 4.5 Qué es un profesor
 - 4.6 Convergencias y divergencias entre maestro, docente y profesor
 - 4.7 Porque se habla de maestro
 - 4.8 Qué es Bonaventuriano (Pensamiento franciscano)
 - 4.9 Qué es sistematizar
 - 4.10 Qué es experiencia (Giorgio Agamben
 - 4.11 Qué es sistematización de experiencias
5. Metodología
 - 5.1 Sistematización de experiencias (Según autor)
 - 5.2 Fases de la sistematización de experiencias (según autor)
 - 5.3 Realizar la sistematización de experiencias a partir de lo que plantea el autor
 - 5.4 Instrumentos para la recolección de datos
6. Conclusiones
7. Referencias
8. Anexos

5. Propositiones y varios

- ✓ En cada encuentro de tutoría una maestra en formación, deberá realizar un acta en la que se registren todos los aspectos tratados en la sesión de trabajo, la cual deberá ser enviada al correo del maestro orientador para su revisión y aprobación, para luego ser enviada a las demás compañeras del grupo de proyecto de grado.
- ✓ Para la preparación del plan de trabajo a realizar durante el semestre A 2016 del Proyecto de Grado, en la sesión del 9 de Febrero de 2016, se acordó realizar un cronograma para la realización de ciertas tareas en el que, además se establecerán fechas límites para la entrega de avances en dicho proyecto el cual será entregado al maestro orientador para su aprobación.
- ✓ Los encuentros para llevar a cabo las tutorías de proyecto de grado se realizaran los días martes cada quince días, en la sede chapinero desde las 5:00 pm hasta las 5:45 pm, espacio en el cual las maestras en formación deben mostrar el avance en su proyecto de acuerdo al cronograma establecido desde el momento que ha sido aprobado por el maestro orientador.

5:45 pm cierre de la sesión.



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ, D.C.

9.3 Anexo 3 RAES Documentos Institucionales

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
TRABAJO DE GRADO

Profesor: Gerardo Ramírez Bonilla

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE) No: 1

1. Bibliografía:

MONTEALEGRE, Fray Alberto et al. Modelo Pedagógico Universidad de San Buenaventura, Referentes Conceptuales, Lineamientos curriculares y de Flexibilidad, Bogotá, D. C., mayo de 2010.

2. Tesis:

Analizar, discutir y unificar los criterios en torno al currículo y sus criterios de flexibilidad reflexionando sobre estos procesos y sus manifestaciones e implicaciones prácticas; generando procesos de renovación curricular y pedagógica en las facultades, para obtener mayor calidad en sus procesos de gestión. (pág.9)

3. Argumentos:

El modelo pedagógico se constituye en el sustento o soporte de toda la acción educativa concebida en el Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB), y posibilita a su vez, la validez, coherencia y pertinencia de la misma. (Pág11)

El Modelo pedagógico Bonaventuriano se fundamenta en la pedagogía franciscana y asume principios de los enfoques humanista, cognitivo y social cognitivo. (Pág12)

El Humanismo considera de vital importancia que para poder entrar a conocer la persona, es necesario, conocer sus potencialidades e identificar los estilos y estrategias de aprendizaje que emplea el ser humano, hacer un estudio del contexto al cual pertenece y una vez ubicada en el ámbito social e interpersonal poder comprenderla en su integralidad; connotación significativa en el espíritu y pedagogía franciscana para propiciar el reconocimiento y la aceptación.(Pág. 12)

La pedagogía franciscana hace un llamado al Docente para acompañar al estudiante al discernimiento de los valores que hay en su contexto, con el fin de que él mismo pueda apropiarlos desde su individualidad. (Pág.13)

La cercanía del docente orienta hacia la fortaleza del carácter moral del estudiante, como el cimiento que le permite la permanencia de los fundamentos de sus decisiones y principios a través de su vida.(Pág. 14)

La pedagogía franciscana contribuye a la formación y realización de las personas mediante el crecimiento armónico de sus capacidades y de su disposición permanente para actuar en sociedad. Así mismo, se empeña en procesos de formación que fortalecen las capacidades de las personas para lograr su desempeño con visión holística y sinérgica, que permite comprender la complejidad humana desde las diferentes formas de expresión. (Pág. 15)

El enfoque cognitivo promueve la exploración, la experimentación y el aprendizaje autónomo, significativo y por descubrimiento, incrementando las posibilidades para responder a las necesidades específicas de cada estudiante situado en un contexto o entorno sociocultural concreto.(Pág. 15)

La Universidad educa para la justicia, la paz, la democracia y el desarrollo. Educa para la creación y la apropiación de la ciencia y de la tecnología y para formar líderes capaces de afrontar los retos que surgen del fenómeno de la globalización en sus distintas manifestaciones.(Pág. 20)

La persona es comprendida desde las dimensiones de relación, unicidad, unidad integral e historia”(Pág. 25)

La labor del docente se orienta a facilitar la búsqueda, el procesamiento y la asimilación de los nuevos conocimientos por parte del estudiante, de igual forma a ayudarlo a desarrollar la capacidad para situarlos en su contexto sociocultural y para hacerlos funcionales en su práctica, así como al desarrollo de las competencias personales, disciplinares y profesionales.(Pág. 34)

El docente en su rol de investigador debe promover en el estudiante competencias investigativas para motivar la búsqueda, la indagación, la curiosidad y el pensamiento propio, crítico, autónomo y creativo del estudiante.(Pág. 34)

Con los lineamientos se pretende: a) contribuir en la realización de la misión y visión institucional a partir de la consolidación de los ejercicios curriculares como eje central en el desarrollo de las funciones sustantivas, b) unificar criterios con la comunidad académica para orientar el diseño curricular de nuevos programas de formación en los niveles de pregrado y postgrado, c) orientar a partir de dichos lineamientos la renovación curricular y pedagógica de la Universidad, en términos de adecuación y rediseño curricular de los programas existentes, d) capacitar al equipo de profesores de la Universidad en el modelo pedagógico y en las estrategias de aprendizaje para transformar su práctica pedagógica, en beneficio de la formación profesional integral de los estudiantes, y e) hacer realidad en la gestión cotidiana de la Universidad la flexibilización académica, curricular, pedagógica y administrativa para asegurar altos niveles de calidad y pertinencia en los programas de formación.(Pág. 37)

El currículo en la Universidad de San Buenaventura, sede Bogotá, es eminentemente humanista, centrado en el crecimiento de la persona y se nutre de otros enfoques con énfasis en lo social y lo cultural, los cuales guardan coherencia con la pedagogía franciscana, enriqueciendo, de esta manera los procesos de diseño, ejecución y evaluación curricular, desde una visión sistémica y compleja.(Pág. 38)

Concibe al ser humano como persona capaz de captar y dar sentido a la realidad; capaz de expresarla, de expresarse a sí mismo mediante el diálogo; capaz de entrar en relación consigo mismo, con los otros, con la naturaleza y con Dios. (Pág. 39)

Favorece el proceso de desarrollo humano en las dimensiones de Saber ser, Saber hacer, Saber convivir. Estas dimensiones se reflejan en la capacidad creativa, solución de problemas, toma de decisiones, trabajo en equipo, formulación y gestión de proyectos, compromiso ético y responsabilidad social que logran los egresados de los diferentes programas de formación. (Pág. 49)

Conjunto de procedimientos articulados que formalizan la vinculación y relación del docente con la Universidad y que permiten, tanto su práctica pedagógica como su desarrollo académico, profesional y personal. Incluye las siguientes actividades, las cuales se realizan a través de los tres momentos de la gestión curricular.(Pág. 59)

Los nuevos paradigmas de la educación exigen al docente un cambio de actitud y de mentalidad, para asumir el rol de promotor y facilitador de procesos de aprendizaje autónomos, significativos y colaborativos; promoviendo en ellos una actitud favorable hacia la investigación científica, para desarrollar su creatividad e innovación.(Pág. 61)

El docente cumple un papel estratégico en el modelo pedagógico de la Universidad, independientemente si es modalidad presencial o a distancia-virtual. Su práctica pedagógica se orienta a facilitar la búsqueda, el procesamiento y la comprensión de los nuevos conocimientos por parte del estudiante, de igual forma a ayudarlo a desarrollar la capacidad para situarlos en su contexto y para hacerlos funcionales en su desempeño profesional, así como al desarrollo de las competencias personales, disciplinares, profesionales y sociales.(Pág. 61)

El docente revisa la importancia y contribución del curso para la formación profesional, se precisan las competencias por desarrollar, se aclaran las reglas de juego en materia de evaluación, las fechas límite para la entrega de informes, los periodos de tiempo para los ejercicios de evaluación, se comentan las pautas y orientaciones metodológicas para el procesamiento de la información y la realización de proyectos.(Pág. 62)

Es a través de la práctica pedagógica orientada por los referentes franciscanos, humanistas y cognitivos del modelo pedagógico, que los profesores ofrecen relaciones interpersonales que promueven e impulsan condiciones para que los estudiantes desplieguen capacidades

para incidir sobre su propia vida y tomar decisiones que redunden en el bien personal y de los demás.(Pág 62)

El docente que pretende favorecer una formación integral, primero que todo construye interacciones de acompañamiento con sus estudiantes, teniendo claro que su práctica pedagógica se centra fundamentalmente en el proceso de aprendizaje del estudiante, desarrollando estrategias específicas para el aprendizaje autónomo y significativo.(Pág. 62)

Aplicación de estrategias objetivas que permiten la valoración personal, el desempeño disciplinar y pedagógico del docente, para proveer planes de acción encaminados a facilitar el desarrollo personal, profesional y el mejoramiento continuo de su práctica pedagógica.(Pág. 71)

El desarrollo de las competencias didácticas, pedagógicas e investigativas que cualifican, además de su práctica académica, la dimensión formativa con miras al desarrollo integral de los estudiantes.(Pág. 71)

La dirección del programa solicita al docente un informe acerca de la evaluación del curso o módulo; revisión y cumplimiento de los contenidos, de las actividades de aprendizaje, los materiales didácticos empleado de la efectividad del aula virtual, las competencias logradas por parte de los estudiantes y el rendimiento académico de los mismos.(Pág. 72)

En concordancia con el espíritu y la finalidad de la evaluación los resultados de este ejercicio conducen a compartir con los profesores una retroalimentación sobre su desempeño profesional, pedagógico y personal. En este sentido los resultados de la evaluación del desempeño se traducen en la definición de compromisos y concertación de acciones de mejoramiento sobre su práctica y desempeño pedagógico.(Pág. 72)

4. Palabras Claves:

Modelo pedagógico, epistemológico, humanista, cognitivo, social, Franciscano, saber, educación

5. Contenidos:

Modelo Pedagógico Universidad San Buenaventura sede Bogotá

Conceptualización del modelo

Pedagogía franciscana

Enfoques cognitivo y social cognitivo

Idea de educación

Concepto del saber

COMPONENTES DEL MODELO PEDAGÓGICO

La persona

Lo cotidiano

Relación dialógica fraterna

Lo creativo

LINEAMIENTOS CURRÍCULARES

Concepto de currículo
Currículo centrado en la persona
Currículo contextualizado
Currículo por competencias
Currículo flexible
Currículo integrado
Procesos de diseño, gestión y evaluación curricular
Diseño curricular
Estudio del contexto
Estructura curricular
Definición de la estructura macro curricular
Elaboración del micro currículo
Gestión curricular
Momento I: antes de iniciar el periodo académico
Momento II: durante el período académico
Momento III: al finalizar el período académico
Evaluación curricular
Concepción y finalidad
Criterios de evaluación
Coherencia
Pertinencia
Eficacia Eficiencia
Impacto
Modalidades
Autoevaluación
Heteroevaluacion
Ciclo de mejoramiento
CONCEPTO Y ESTRATEGIAS DE FLEXIBILIDAD
Concepto de Flexibilidad
Flexibilidad ¿para quién?
Flexibilidad ¿para qué?
Flexibilidad ¿en qué?
Flexibilidad curricular
Flexibilidad pedagógica
Flexibilidad administrativa
Sistema de créditos académicos
Inscripción a varios programas
Doble titulación
Titulación conjunta
Doble programa
Modalidad de coterminales
Movilidad académica
Movilidad académica de estudiantes
Movilidad académica de profesores
Movilidad académica de administrativos
Modalidades de trabajo de grado

Ejercicio de investigación
Semillero de investigación
Proyecto de desarrollo
Pasantías de investigación
Pasantía en grupo de investigación nacional con producto final
Pasantía en grupo de investigación internacional con producto final
Bibliografía

6. Conclusión

El modelo pedagógico muestra la acción pedagógica que se lleva a cabo dentro de la universidad posibilitando a la vez su validez, coherencia y pertinencia lo cual permite una transformación en el diseño curricular.

7. Autor del RAE. Dayana Alvarado Rincón



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ, D.C.

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
TRABAJO DE GRADO

Profesor: Gerardo Ramírez Bonilla

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE) No: 2

1. Bibliografía:

Téllez, Fray José. Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB), Universidad de San Buenaventura, Bogotá D.C, 2010.

2. Tesis:

El Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB) es el derrotero que construye la Universidad de San Buenaventura como guía de su quehacer para que toda su comunidad universitaria se identifique y desarrolle acciones que hagan factible el espíritu de vida y de formación a través de sus tres dimensiones: como Universidad, como Universidad católica y como Universidad católica franciscana. (pág. 24)

3. Argumentos:

IDENTIDAD BONAVENTURIANA

En este componente se definen las tres dimensiones sustanciales de la Universidad: su ser universitario, su ser católico y su ser franciscano. Bajo esta óptica, y consecuente con estos enunciados, formula la concepción del saber cómo el desarrollo de las múltiples posibilidades de la inteligencia que posee el hombre; señala el tipo de sociedad para la cual forma, orientando el quehacer universitario hacia un compromiso que le permita, a través del ejercicio del saber y del cultivo de la ciencia, dignificar al hombre y contribuir a la construcción de una sociedad más justa, fraterna, digna y solidaria. (Pág. 25)

Finalmente, precisa la concepción del hombre, desde la experiencia cristiana de San Francisco de Asís, que le considera como un ser sensible con sentido práctico del saber, orientado siempre al servicio de los demás y a la valoración de la vida cotidiana y de la naturaleza. (Pág. 26)

La acción educativa bonaventuriana debe ser: contextual y concreta, para responder a las necesidades históricas de la sociedad; personalizante y dialógica, consecuente con el humanismo franciscano; científica y profesional, en concordancia con la inmensidad de los saberes y un desempeño profesional epistemológico y ético. (pág. 26)

El acercamiento de los franciscanos a los estudios se remonta a Bolonia, en 1223, cuando San Francisco autorizó a San Antonio para que enseñara la Teología a los frailes: «Al hermano Antonio, mi obispo, el hermano Francisco: salud. Me agrada que enseñes la

sagrada Teología a los hermanos, a condición de que, por razón de este estudio, no apagues el espíritu de la oración y devoción como se contiene en la Regla». (Pág. 33)

En 1260, San Buenaventura escribe: «Confieso delante de Dios que la razón que me ha hecho amar con amor extremado la vida del bienaventurado Francisco es su parecido con los comienzos y el crecimiento de la Iglesia. La Iglesia comienza primero con simples pescadores y se enriquece luego con doctores muy ilustres y muy sabios». (Pág.34)

Lo más relevante del aporte franciscano a la experiencia universitaria de la época está dado, según los estudiosos del pensamiento franciscano, por tres características:

- La Sagrada Escritura, como palabra inspirada por Dios, que está en la base y por encima de cualquier reflexión humana.
- El saber tiene un sentido práctico. Es medio y no fin. Para San Buenaventura, la ciencia no es causa de sí misma, sino que está intrínsecamente orientada a la experiencia del amor y de la libertad, comprendida como obediencia a Dios, que es el único capaz de salvaguardar la autonomía humana. La vivencia de la ciencia para el franciscanismo no se experimenta y entiende por la curiosidad ni por el saber que termina y se encierra en sí mismo, sino por el estudio, es decir, por la ciencia que culmina en la sabiduría, la que une a Dios y hace el bien.
- Para el saber no existen temas vedados. En el pensamiento franciscano caben todos los temas y se acogen aquellos que emergen permanentemente para darle respuestas a la problemática humana. Esto le da al ejercicio académico una continua actualidad. Desde esta perspectiva, no hay ideas absolutas o sistemas de pensamiento cerrados sobre sí mismos, sino una actitud abierta hacia la búsqueda permanente de la verdad infinita, inagotable, por el ejercicio particular del quehacer académico. (Pág. 35)

La Universidad de San Buenaventura afronta los retos de:

- Formar líderes con capacidad de construir un nuevo comportamiento moral por la paz y un orden de desarrollo igualitario y equitativo.
- Formar líderes que gestionen los proyectos estratégicos de la sociedad y fortalezcan los derechos de la persona y los valores de la vida en comunidad.
- Educar para la justicia, la paz, la democracia y el desarrollo.
- Educar para la creación y la apropiación de la ciencia y de la tecnología.
- Formar líderes capaces de afrontar los retos que surgen del fenómeno de la globalización en sus distintas manifestaciones. (Pág. 43)

La Universidad de San Buenaventura es una institución de educación superior que, de modo riguroso y crítico, contribuye al desarrollo integral del ser humano y de sus culturas, mediante la docencia, la investigación, la proyección social y el bienestar institucional. (Pág. 49)

La Universidad considera fundamentales en su acción el rigor científico, la búsqueda constante de la verdad, la actividad creadora, el análisis serio y objetivo de la realidad, el valor intrínseco de la ciencia y de la investigación, el examen crítico de los conocimientos y la aplicación de los mismos al desarrollo y a la solución de las problemáticas de la sociedad.

La Universidad, como institución católica, se propone asegurar la presencia cristiana en el mundo universitario frente a los grandes problemas de la sociedad, afirma su fidelidad al mensaje cristiano, contribuye a la construcción de una sociedad más justa, fraterna, digna y solidaria, abriendo espacios entre fe y cultura y entre evangelio y ciencia. (Pág. 50)

Crear programas y actividades que, en armonía con su naturaleza, presten servicios a la comunidad en la que se halla inmersa. (Pág. 51)

- Inculcar en los estudiantes acendrado espíritu de justicia, solidaridad humana y compromiso social.
- Cumplir las funciones de docencia utilizando diversas metodologías; interrelacionando lo humanístico y lo tecnológico; desarrollando los estudios propios de cada profesión dentro de una educación general y creando espacios para la actividad interdisciplinaria.
- Acometer las funciones de investigación, examinando los logros culturales del pasado; estimulando la búsqueda de nuevos conocimientos y métodos; y promoviendo el espíritu de crítica, con la certeza de que la ciencia está en permanente desarrollo.
- Realizar labores de bienestar institucional y de proyección social hacia la comunidad.

La Universidad promueve acciones que fomentan valores estéticos, sociales, éticos y religiosos. Para ello: (Pág. 52)

- Asume y exige respetuosas relaciones interpersonales como expresión de auténtica vida en comunidad.
- Vive la ética cristiana en todas sus acciones y decisiones.
- Desarrolla la pedagogía de los valores cristianos y franciscanos que garantizan una concepción integral y holística del hombre desde la perspectiva de la fraternidad y la justicia social.
- Construye su historia institucional fundamentada en Jesucristo, para que el hombre vivencie y luche por implantar el Evangelio.

El desarrollo integral de las múltiples posibilidades de la persona; promueve un modelo pedagógico que privilegia espacios facilitadores de la búsqueda, la creatividad, el diálogo, el desarrollo individual y colectivo, haciendo uso de códigos estéticos, poéticos, lúdicos, científicos y conceptuales que amplíen las posibilidades de realización de las personas. (Pág. 53)

SER UNINERSITARIO

Toma la coherencia entre el pensar, el sentir y el obrar como criterio fundamental para reconocer la profundidad y la universalidad del saber» (Pág. 54)

La universidad de san buenaventura asume una actitud de investigación, creación y recreación de los saberes, pues entiende que éstas son necesarias para el desarrollo de la cultura científica y fundamento obligado para el progreso económico, industrial y social del país. Para ello requiere: (Pág. 55)

- La búsqueda del saber a partir del contacto cognoscitivo y dinámico del hombre con su entorno.
- El reconocimiento del saber científico entendido como riguroso, metódico, sistemático y consciente de su naturaleza y de los métodos que emplea
- El conocimiento como superación de lo meramente informativo, que permite el desarrollo de la formación integral del hombre.

SER CATOLICO

Desde su ser católico orienta las diversas tareas hacia un compromiso que le permita, a través del saber y del cultivo de la ciencia, dignificar al hombre y contribuir en la construcción de una sociedad más igualitaria, justa, fraterna, digna y solidaria.

SER FRANCISCANO

la Universidad de San Buenaventura concibe al hombre como un ser histórico. No parte de una concepción genérica y universal del hombre sino del hombre concreto inmerso en contextos históricos, sociales, políticos y culturales. (Pág. 57)

La corresponsabilidad se asume en la Universidad como un encuentro fraterno, caracterizado por las relaciones dialógicas y vitales que favorecen el crecimiento y el respeto entre los miembros de la comunidad universitaria y se funda sobre el sentido de pertenencia, entendido éste como la actitud individual de las personas que asumen su quehacer como acciones que inciden en el desarrollo social. (Pág. 58)

El profesor bonaventuriano practica la pedagogía franciscana que lo compromete a ser: Pág. 60

- un facilitador del aprendizaje, capaz de diseñar y desarrollar estrategias metodológicas que respondan a las características de los saberes y de las personas que los reciben;
- un investigador que promueve la investigación para motivar la búsqueda, la indagación, la curiosidad y el pensamiento propio y creativo del estudiante;
- un orientador de procesos que propicia el respeto, la participación, el reconocimiento y la aceptación del otro y promueve actividades para estimular en los estudiantes la capacidad de aprendizaje, de crítica, de innovación y de autoformación;
- un profesional idóneo, creativo, responsable y ético que para el ejercicio de la docencia fortalece el diálogo de saberes y la transdisciplinariedad como elementos necesarios para

lograr altos niveles de formación integral en las disciplinas y en los campos del conocimiento.

El estudiante bonaventuriano: (Pág. 61)

- asume proactivamente su formación académica y su formación humana;
- se forma como persona digna y profesional, con criterios, competencias y conocimientos suficientes para identificar diferentes problemáticas y liderar sus soluciones;
- enfrenta y cuestiona las realidades humanas y de su disciplina con enfoques transdisciplinarios;
- se reconoce como ser histórico e integral que se construye en el desarrollo de sus contradicciones y en las interacciones con sus semejantes;
- se apropia de conocimientos, habilidades y destrezas y perfecciona actitudes y valores que le permiten mejorar su nivel de vida y comprometerse de manera consciente, crítica y creativa con el progreso de su entorno;
- Se capacita para el cultivo de la ciencia y de los valores del espíritu y es una persona creativa, disciplinada y dinámica.

LA DOCENCIA (Pág. 67)

Mediante la docencia se busca:

- potenciar, entre los actores de los procesos académicos, el pensamiento analítico y creativo;
- la apropiación de conocimientos en las disciplinas y en las áreas básicas de los campos profesionales;
- abordar nuevos conocimientos y emprender continuos reaprendizajes;

formar la capacidad de reconocer los problemas sociales y presentar alternativas de solución a los mismos.

Los procesos académicos se conciben como componentes que forman personas para pensar y para aprender a actuar. Estimulan en el estudiante habilidades para: (Pág. 71-72)

- aprender a ser, para perfeccionarse continuamente;
- aprender a hacerse, para ser responsable de sus actos y de su progreso

Aprender a crear, para potenciar su curiosidad de indagación y su imaginación;

- aprender a convivir, para formarse como ser autónomo y hacer parte de una sociedad humana y justa.

4. Palabras Claves: Ser universitario, ser católico, ser franciscano, docencia

5. Contenidos:

RESOLUCIÓN DE RECTORÍA GENERAL RESOLUCIÓN DE RECTORÍA GENERAL N.º 308
INTRODUCCIÓN
ANTECEDENTES
PROYECTO EDUCATIVO BONAVENTURIANO
Definición
Estructura y componentes
Marco jurídico, contextual, histórico y sociopolítico
Identidad bonaventuriana
Procesos académicos
Lineamientos para las relaciones interinstitucionales
Lineamientos para los procesos administrativos y financieros
Lineamientos para la calidad
Lineamientos para la autoevaluación
CAPÍTULO I MARCO JURÍDICO, CONTEXTUAL, HISTÓRICO Y SOCIOPOLÍTICO
MARCO JURÍDICO
MARCO CONTEXTUAL
Presencia franciscana en el mundo universitario
El pensamiento franciscano en el Proyecto Educativo Bonaventuriano
MARCO HISTÓRICO
Origen y creación de la Universidad de San Buenaventura en Colombia
MARCO SOCIOPOLÍTICO
América Latina
Colombia
CAPÍTULO II IDENTIDAD BONAVENTURIANA
MISIÓN
Como universidad
Como católica
Como franciscana
Principios generales
Objetivos
Axiología
VISIÓN
EL SABER DESDE EL PENSAMIENTO FRANCISCANO
Ser universitario
Ser católico
Ser franciscano
EJES ARTICULADORES PARA EL QUEHACER UNIVERSITARIO
Identidad con la misión
Corresponsabilidad
Formación y desarrollo integral
CARÁCTER ACADÉMICO
COMUNIDAD UNIVERSITARIA BONAVENTURIANA
El profesor
El estudiante
El directivo académico
El directivo administrativo

Los empleados de apoyo

Los egresados

CAPÍTULO III PROCESOS ACADÉMICOS

FUNCIONES SUSTANTIVAS

La docencia

La investigación

La proyección social

El bienestar institucional

LA ACCIÓN ACADÉMICA

Contextual y concreta

Personalizante y dialógica

Científica y profesional

LOS LINEAMIENTOS ACADÉMICOS

Estructura académica integradora

Componentes institucionales de formación

Formación y desarrollo humano

Análisis y expresión científica

Herramienta lingüística

Tecnologías de la información y la comunicación

Núcleos conceptuales

Pedagogía franciscana

La persona

Lo cotidiano

La relación dialógica fraterna

Lo creativo

Investigación formativa, básica y aplicada

Evaluación permanente y continua de los procesos académicos

CAPÍTULO IV LINEAMIENTOS PARA LAS RELACIONES

INTERINSTITUCIONALES

CAPÍTULO V LINEAMIENTOS PARA LOS PROCESOS ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS

LINEAMIENTOS PARA ORIENTAR LA DIRECCIÓN Y GESTIÓN ADMINISTRATIVA

Principios

Gestión orientada hacia el mejoramiento continuo

Estructuras flexibles de organización y funcionamiento

Evaluación permanente de la gestión

Desarrollo del talento humano

Productividad

Enfoques

La planeación

Gestión por proyectos

Enfoque por procesos

LINEAMIENTOS PARA ORIENTAR LA GESTIÓN FINANCIERA

CAPÍTULO VI LINEAMIENTOS PARA LA CALIDAD

CAPÍTULO VII LINEAMIENTOS PARA LA AUTOEVALUACIÓN

PRINCIPIOS DE LA AUTOEVALUACIÓN

Participación
Rigurosidad
Pertinencia institucional
Transparencia
Integralidad
Permanencia
Flexibilidad

OBJETIVOS DE LA AUTOEVALUACIÓN

6. Conclusión

El PEB se estructura de conformidad con el marco jurídico colombiano que desde su Constitución Política erige al individuo como centro de las acciones del Estado, buscando tutelar sus derechos fundamentales, uno de los cuales es la educación. Por su misma naturaleza, la Universidad prohíja, a su vez, este derecho, mediante mecanismos aceptados y regulados por la misma carta política, tales como la autonomía universitaria, al ofrecer el servicio público de la educación superior y desarrollar, al mismo tiempo, una función social ineludible. (pág. 31)

7. Autor del RAE. Dayana Alvarado Rincón



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ, D.C.

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
TRABAJO DE GRADO

Profesor: Gerardo Ramírez Bonilla

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE) No: 3

8. Bibliografía:

Hernández Miguel Roberto et al. Proyecto Pedagógico para la Formación a Distancia Virtual (PPFV), Universidad de San Buenaventura, Bogotá, D. C., Julio de 2010.

9. Tesis:

La enseñanza a distancia es el tipo de método de instrucción en que las conductas docentes acontecen aparte de las discentes, de tal manera que la comunicación entre el profesor y el estudiante pueda realizarse mediante textos impresos, por medios electrónicos, mecánicos o por otras técnicas (Moore, 1972, pág. 17)

10. Argumentos:

La formación en ambientes virtuales se constituye en una de las estrategias pedagógicas fundamentales para hacer realidad el espíritu de la modernización y renovación curricular y, naturalmente, para responder a la necesidad de mejorar la calidad académica de los programas existentes.

Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). El manejo y uso de tecnologías de la información y la comunicación, permitirá en los estudiantes y docentes, como actores centrales del proceso pedagógico, desarrollar competencias para realizar nuevas formas de comunicación y de lenguaje que facultarán dinamizar, enriquecer y potenciar, los procesos de enseñanza-aprendizaje. (Pág. 7)

El docente interactúa personalmente con sus estudiantes, orienta los procesos de aprendizaje y resuelve las consultas. El servicio es permanente, no hay horarios establecidos y los participantes ingresan y hacen sus aportes en el momento en que les quede más cómodo. (Pág. 19)

Un campus virtual no debe ser una reproducción virtual de las aulas reales tradicionales, sino que tiene que constituirse en un ambiente de aprendizaje adecuado a las condiciones y necesidades de estudiantes, docentes y de la misma Universidad y responder a la naturaleza y requerimientos metodológicos de la educación a distancia. Una de sus condiciones fundamentales debe ser la flexibilidad y adaptabilidad para la prestación de servicios, tanto académicos como administrativos. (Pág. 23)

Es recomendable identificar tanto las necesidades como las características y habilidades para el aprendizaje de quienes se van a formar, con el propósito de adaptar los contenidos y estrategias formativas a las particularidades del respectivo grupo.

- Es imprescindible contar con formadores preparados para orientar cursos en ambientes virtuales de aprendizaje. Es claro que no basta con poseer los conocimientos que van a ser compartidos. El formador debe desarrollar previamente competencias específicas inherentes a la naturaleza y metodología propias de la educación virtual y tener el suficiente dominio de la tecnología para cumplir adecuadamente sus funciones.

- El diseño de los programas virtuales debe incluir adecuadas estrategias de seguimiento, control y evaluación permanentes de la calidad de los contenidos, del servicio prestado a los participantes, de la orientación ofrecida por los docentes, de la oportunidad en las respuestas a los participantes, así como de la calidad de las participaciones y en general, del aprendizaje de quienes se están formando. (Pág. 25)

El estudiante es el principal elemento y se constituye en el centro del proceso formativo; todo modelo se debe diseñar en función de sus motivaciones y sus características cognoscitivas. El estudiante que se forma utilizando este tipo de metodología, generalmente es un adulto que tiene un cúmulo de experiencias previas, hábitos, conocimientos, motivaciones, intereses y aspiraciones, estilos de aprendizaje, habilidades de comunicación, así como determinado nivel de autonomía y capacidad de gestión del tiempo. El diseño del modelo de aprendizaje debe responder a sus características, condiciones y posibilidades. (Pág. 269)

El docente acompaña y orienta el proceso formativo del estudiante; de igual manera, motiva y promueve el aprendizaje autónomo y responsable, apoyándose en los medios que hayan sido puestos a disposición del programa. Sigue siendo un elemento fundamental en el modelo, pero no tiene el protagonismo que es usual en una metodología de tipo presencial. (Pág. 27)

Los componentes centrales del Proyecto Pedagógico para la Formación a Distancia - Virtual de la Universidad de San Buenaventura son: el estudiante, que se constituye en el objeto del mismo, el docente, quien se convierte en un orientador y facilitador del proceso de aprendizaje, los contenidos, que van a ser objetivados a través de materiales didácticos para facilitar su procesamiento y aprehensión como nuevos conocimientos, el entorno, con el cual interactúa permanentemente el estudiante durante el proceso de aprendizaje, los medios y mediaciones que facilitan, promueven y acompañan el aprendizaje y los ambientes virtuales de aprendizaje, como espacio de interacción de estudiantes y docentes. (Pág. 42)

La pedagogía franciscana es un proceso formativo que se centra en la persona.

En este proyecto pedagógico la definición de procesos, el diseño de los materiales de aprendizaje, la selección de estrategias y de los medios de apoyo, las estrategias de acompañamiento docente, se determinan en función de las características, requerimientos y posibilidades del estudiante.

El estudiante será protagonista en la planificación, ejecución y control de su propio proceso de aprendizaje, tendrá libertad para dar el máximo aprovechamiento de los recursos que se pondrán a su disposición, de igual manera para regular el ritmo de sus aprendizajes, así como la calidad de los mismos. (Pág. 43)

El estudiante y el docente. En el proceso de búsqueda de fuentes de información y de procesamiento de los contenidos por parte del estudiante, este asume una actitud activa e identifica los recursos que tiene a su disposición y decide a quién acudir en busca de apoyo en materia de estrategias y metodologías para el estudio independiente y el aprendizaje autónomo y para facilitar la comprensión de los contenidos. Es aquí en donde se empiezan a generar diversas formas de interacción entre estudiante y docente, con propósitos formativos. (Pág. 46)

El estudiante no debe asumir un rol de repetidor o un receptor pasivo de los contenidos que encuentra en los materiales de aprendizaje, ni de lo poco que pueda ser expuesto por el profesor. La participación implica el análisis crítico de las situaciones y el planteamiento de soluciones constructivas, así como la toma de decisiones en conjunto. (Pág. 47)

El docente Los nuevos paradigmas de la educación exigen al docente un cambio de actitud y de mentalidad, para comprender que su nueva función comienza en donde termina la función de los aparatos e instrumentos tecnológicos, para asumir ahora la orientación de procesos de acompañamiento en el aprendizaje, en la investigación científica, en el desarrollo del pensamiento autónomo y creativo de los estudiantes, en la solución de problemas, en la revisión de los paradigmas pedagógicos y conceptuales, en la articulación de la teoría con la práctica, de la educación y el aprendizaje con los sectores básicos de la actividad económica, política y cultural de la comunidad (Universidad de San Buenaventura, 2002, p.21).(Pág. 48)

Deja de desempeñar la función central de proveedor de contenidos o de transmisor de información para cumplir otras funciones más importantes como facilitador de los procesos de aprendizaje, diseñador de situaciones y actividades de aprendizaje mediadas, diseñador de materiales de aprendizaje, tutor y orientador virtual, entre otras. (Pág. 49)

La labor del docente se orienta a facilitar la búsqueda, el procesamiento y la asimilación de los nuevos conocimientos por parte del estudiante; de igual forma, a ayudarlo a desarrollar la capacidad para situarlos en su contexto y para hacerlos funcionales en su práctica, así como al desarrollo de las competencias profesionales. Más que cumplir con el rol de un «profesor» convencional, asume el rol de un tutor.

El tutor guía al estudiante y le ayuda a construir una estructura para su aprendizaje, la cual irá desapareciendo a medida que el estudiante adquiera mayor autonomía y ya no la requiera.

Funciones del tutor Entre las funciones que cumple el tutor en la modalidad de formación a distancia - virtual de la Universidad de San Buenaventura están:

- a. Funciones relacionadas con la orientación, motivación, seguimiento

- Facilita al estudiante el conocimiento y la adaptación al modelo de Universidad virtual.
- Fomenta la autodirección en el proceso de aprendizaje.
- Orienta al estudiante en la selección de metas y programas de formación en función de sus expectativas y necesidades personales, académicas y profesionales.
- Ayuda al estudiante en la identificación de estrategias cognitivas adecuadas para la comprensión de contenidos.
- Refuerza los logros obtenidos y ayuda a reorientar las acciones y métodos, ante las fallas o errores que se vayan presentando.
- Promueve el aprendizaje colaborativo y realiza un seguimiento a la actividad de cada uno de sus estudiantes.
- Facilita los planteamientos, análisis y la resolución de problemas, mediante técnicas de trabajo colaborativo.
 - Fomenta la participación activa y la toma de decisiones, con respecto a su propio aprendizaje, por parte de los alumnos.
 - Ayuda al estudiante a familiarizarse con los ambientes y el material de aprendizaje y a interactuar en y con los mismos.
 - Orienta al estudiante en la ejecución de las actividades de aprendizaje.
- Vela por la formación integral y permanente de los estudiantes. (Pág. 50)

b. Funciones de aclaración o resolución de dudas (Pág. 51)

- Sugiere fuentes adicionales de consulta, para ampliar las perspectivas del saber y suplir las carencias de los materiales básicos.
- Explica aquellos aspectos o temas que representen dificultades especiales para el aprendizaje.
- Contribuye a la solución de dificultades de tipo metodológico.

c. Funciones relacionadas con la evaluación del aprendizaje

- Impulsa los procesos de regulación y autorregulación de los aprendizajes por parte de los estudiantes.
 - Valora el grado de avance y desarrollo de las competencias en los estudiantes.
 - Suministra la información de retorno que permita a los estudiantes la adopción de las medidas correctivas que sean necesarias.
 - Da a conocer oportunamente los resultados de las evaluaciones a los estudiantes y reporta los mismos al Centro de Registro y Control Académico de la Universidad.

d. Funciones relacionadas con la investigación

- Participa en proyectos de investigación, ya sea que correspondan a una disciplina académica o que propendan por mejoras metodológicas o en los procesos de enseñanza - aprendizaje.
- Incorpora los resultados de la investigación al currículo y a los materiales de aprendizaje.
 - Promueve, desde el curso que orienta, la investigación formativa en los estudiantes.

e. Funciones inherentes a la planificación y gestión curricular

- Analiza la coherencia y adecuación de los contenidos de los cursos a los perfiles de formación y propone los ajustes pertinentes.
- Verifica la actualización y adecuación de los contenidos a los progresos científicos, y a las realidades y tendencias sociales y culturales. ▪ Contribuye para que los estudiantes tengan a su disposición los mejores materiales de aprendizaje e incorpora en los mismos las propuestas innovadoras de tipo metodológico que sean pertinentes.

Colabora en la preparación de materiales de aprendizaje, atendiendo al proyecto pedagógico y al plan de medios definido para cada unidad de estudios. Pág 53

- Planifica su acción docente y prepara las condiciones metodológicas y didácticas, previendo los recursos necesarios para una adecuada acción tutorial, teniendo en cuenta las habilidades y competencias que trae el estudiante, para aprovecharlas y potenciarlas.
- Analiza las estadísticas propias de la dinámica y participación en el aula virtual y toma las medidas que sean adecuadas para incrementar las interacciones y el trabajo colaborativo en las mismas. (Pág. 51)

f. Funciones relacionadas con la interacción social

- Facilita la creación y organización de grupos de interés entre los estudiantes.
- Motiva y dinamiza la actividad de los estudiantes en los ambientes virtuales de aprendizaje.
 - Invita a los estudiantes para que analicen, comenten, debatan o amplíen los argumentos expuestos por sus compañeros en los foros académicos virtuales.
 - Estimula la participación de los estudiantes en los distintos espacios de bienestar universitario, culturales y/o sociales.
 - Propone actividades para facilitar el conocimiento entre los estudiantes, así como acciones de socialización e intercambio de experiencias.

g. Funciones relacionadas con el manejo de los recursos tecnológicos

- Conoce las distintas funcionalidades de la plataforma tecnológica y utiliza las diferentes herramientas puestas a su disposición, como apoyo al proceso formativo.
 - Ofrece orientaciones para la adecuada comprensión del funcionamiento de la plataforma tecnológica, del campus y de las aulas virtuales.
 - Utiliza las herramientas técnicas para facilitar el desarrollo y actualización de materiales educativos, la orientación académica y los procesos de evaluación. (pág. 52)

11. Palabras Claves: Tecnología, metodologías, interacción docente- estudiante, autonomía, aprendizaje.

12. Contenidos:

Proyecto Pedagógico para la Formación Virtual

Presentación

Antecedentes de la Educación a Distancia

El Programa de Profesionalización a Distancia –PROD–

Proyecto Pedagógico para la Formación a Distancia – Virtual

Elementos de referencia para la definición de un proyecto pedagógico para la formación en ambientes virtuales

Conceptos generales y características de educación a distancia y de la educación virtual

Educación a distancia

Educación virtual

Universidad Virtual

Campus y ambientes virtuales de aprendizaje

Comunidad virtual de aprendizaje

Condiciones para un proceso formativo de calidad en educación a distancia - virtual

Elementos fundamentales en la educación a distancia - virtual

Educación a distancia - virtual y Sociedad del Conocimiento

Enfoques de aprendizaje

Características del enfoque conductista

Características del enfoque cognitivista

Características del enfoque constructivista

Estilos de aprendizaje

Proyecto Pedagógico para la Educación a Distancia - virtual en la Universidad de San

Buenaventura

Tipos de modelos pedagógicos

Modelo academicista

Modelo tecnológico

Modelos humanistas

Modelos cognitivos

El Proyecto Pedagógico para la Formación a Distancia - Virtual de la Universidad de San

Buenaventura

Componentes centrales del proyecto pedagógico

El estudiante

El docente

El conocimiento

El entorno

Medios y mediaciones

Los ambientes virtuales de aprendizaje

Dinámica y organización del proceso formativo

Definición del plan de medios para cada módulo, curso o asignatura

Criterios para la producción de contenidos

Estrategias para promover el aprendizaje autónomo

Criterios para promover aprendizajes colaborativos

Cómo propiciar aprendizajes significativos

Organización del proceso de aprendizaje (programación académica)

Inducción general

Inducción específica a las asignaturas o módulos

Período de estudio independiente

Acompañamiento por parte del tutor durante el período de estudio independiente

Socialización y validación de aprendizajes en encuentros presenciales y virtuales
Evaluación del aprendizaje
Evaluación de otros elementos del Proyecto Pedagógico
Retroalimentación del proceso formativo
Síntesis de características y condiciones del Proyecto Pedagógico
Gestión Curricular
Producción y distribución de materiales de aprendizaje
Organización del equipo multidisciplinar para la producción de materiales
Proceso de producción de materiales
Adquisición de material de aprendizaje
Distribución del material de aprendizaje
Programación académica
Docencia
Investigación
Proyección Social
Bienestar Institucional
Acompañamiento al estudiante
Acompañamiento administrativo Inscripción
Pruebas de admisión
Matrículas
Financiamiento
Acompañamiento académico y psicoafectivo
Administración de los docentes
Selección
Vinculación y contratación
Inducción
Capacitación
Evaluación del desempeño
Incentivos
Evaluación curricular
Autoevaluación del programa de formación
Componente organizativo para la autoevaluación
Componente técnico-metodológico
Ciclo de mejoramiento.
Heteroevaluación Metaevaluación
Evaluación de la eficacia
Evaluación de la eficiencia
Evaluación de impacto
Componente organizativo
Procesos Académico-Administrativos Gestión del diseño curricular
Gestión de ambientes virtuales
Gestión del proceso de enseñanza
Gestión del proceso de aprendizaje
Gestión del proceso investigativo
Gestión de los recursos de apoyo al proceso formativo
Estructura organizacional
Jefe del Centro de Formación Virtual

Comité de Investigación
Coordinación de la Gestión Tecnológica y Administrativa
Coordinación de la Gestión Académico-Pedagógica
Planeación y programación
Recursos
Recursos Humanos
Recursos Físicos
Recursos Tecnológicos
Modelo de costeo
Elementos para el presupuesto de ingresos y gastos por programa
Elementos de costeo para la producción de material de aprendizaje
Bibliografía

13. Conclusión

Lo que actualmente se conoce como educación virtual corresponde a una clara evolución de la educación a distancia y se caracteriza por la utilización de tecnologías más sofisticadas y por la interacción directa entre el profesor y sus estudiantes. Utiliza intensamente computadoras conectadas a Internet, y pone al alcance de estudiantes y profesores una gran diversidad de servicios (por ejemplo, textos electrónicos, correo electrónico, foros, charlas en tiempo real, acceso a bases de datos y a bibliotecas virtuales, evaluaciones, consultas académicas y de tipo técnico, etc.). (pág. 20)

14. Autor del RAE. Dayana Alvarado Rincón



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ, D.C.

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
TRABAJO DE GRADO

Profesor: Gerardo Ramírez Bonilla

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE) No: 4

1. Bibliografía:

Reglamento Estudiantil Universidad de San Buenaventura.

2. Tesis:

En el Reglamento Estudiantil, se contemplan los requisitos y el proceso que se debe llevar a cabo para el ingreso a la universidad, los derechos, deberes de los estudiantes y las sanciones respectivas frente a las faltas cometidas o los estímulos en los casos que se requiera.

3. Argumentos:

REGLAMENTO ESTUDIANTIL

La universidad san buenaventura afirma su identidad a través de tres dimensiones sustanciales: Su ser universitario su ser católico y su franciscano

COMO UNIVERSIDAD:

Considera fundamentales en su acción, la búsqueda constante de la verdad, la actividad creadora; el análisis serio y objetivo de la realidad; el rigor científico y el valor intrínseco de la ciencia y de la investigación, y el examen crítico de los conocimientos y la aplicación de los mismos al desarrollo de la comunidad. Cumple las funciones de docencia, investigación, proyección social y bienestar institucional infundiendo en esas funciones los valores éticos, estéticos, sociales, religiosos y asume como notas fundamentales del ser universitario: la autonomía del saber, la corporatividad, la investigación, la creación y la transformación de la sociedad por el conocimiento. (PEB Pág. 47)

COMO CATÓLICA:

Concibe a la comunidad universitaria como centro de su desarrollo integral y “reafirma la primacía de las personas en la organización de la sociedad y del Estado” y “asegura la presencia cristiana en el mundo universitario frente a los grandes problemas de la sociedad y de la cultura; afirma su fidelidad al mensaje cristiano tal como lo presenta la Iglesia, el

cual da significado particular a la cultura y a la ciencia y considera prioritario el diálogo entre el Evangelio, la ciencia y las diversas culturas existentes en Colombia”. (PEB Pág. 48).

COMO FRANCISCANA:

“Considera a Jesucristo como centro del cosmos y de la historia; proclama la fraternidad universal de las creaturas y la reverencia por la Creación; fomenta la sencillez en el desarrollo de las relaciones entre los miembros de la comunidad universitaria y a través de sus diversas actividades, educa en el amor por la vida, por la justicia, por la paz, por la libertad, por el servicio a los demás y por la protección y preservación del medio ambiente”. En consecuencia, asume como esenciales el cultivo de la sensibilidad, la orientación práctica de los saberes, la inmersión del quehacer en el entorno concreto, el desarrollo de una actitud frente a la vida centrada en el servicio a los demás, y el fomento de la sencillez en las relaciones entre los miembros de la comunidad bonaventuriana.(PEB Pág. 48).

ARTÍCULO 25. EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso que hace parte integral de la formación del estudiante. Por tanto, responderá a valores y competencias, de forma tal que la evaluación propicie el acompañamiento al estudiante y su promoción. Las pruebas que permitan la evaluación académica obedecerán a estrategias pedagógicas adoptadas por cada programa y contemplarán aspectos cualitativos y cuantitativos.(Pag, 12)

CAPÍTULO II DE LOS DERECHOS Y LOS DEBERES ARTÍCULO 129. DERECHOS DE LOS ESTUDIANTES Son derechos de los estudiantes

- a. Recibir un ejemplar del Reglamento Estudiantil.
- b. Cursar el programa de formación previsto y utilizar los recursos que para ello le ofrece la Universidad.
- c. Recibir tratamiento respetuoso, por parte de las directivas, profesores y compañeros.
- d. Recibir los servicios de bienestar que la Universidad ofrece, de acuerdo con los reglamentos que se establezcan para regular su funcionamiento.
- e. Acceder a todas las fuentes de información científica que la Universidad dispone para su servicio.
- f. Conocer oportunamente el resultado de sus evaluaciones académicas.
- g. Presentar por escrito sus solicitudes y reclamos de orden académico o disciplinario, siguiendo siempre el conducto regular.

h. En caso de sanción, ser escuchados en descargos e interponer los recursos previstos en el presente Reglamento.

i. Expresar con libertad y respeto sus opiniones.

j. Participar en los Consejos de Gobierno, Académico y de Facultad, de acuerdo con el Estatuto Orgánico de la Universidad.

k. Formar parte de las organizaciones estudiantiles afines a su campo de formación.

l. Ser elegido como representante de los estudiantes de un programa en organizaciones, federaciones y/o agremiaciones externas a la Universidad.

m. Representar a la Universidad en los eventos para los cuales sea designado.

n. Vincularse a semilleros y grupos de investigación de los diferentes programas y Facultades de la Universidad.

o. Participar en grupos institucionales artísticos, culturales y deportivos.

p. Exigir el reconocimiento de los derechos morales y patrimoniales a que haya lugar dentro del ejercicio de sus derechos de autor. (Pag, 33)

ARTÍCULO 130. DEBERES DE LOS ESTUDIANTES Son deberes de los estudiantes:

a. Conocer y asumir la filosofía de la Universidad.

b. Cumplir cabalmente los reglamentos de la Universidad

Guardar decoro en el trato con las directivas, los profesores, trabajadores de la Universidad y con los compañeros y demás estudiantes de los diferentes programas académicos.

d. Contribuir con la seguridad y preservación de los bienes del campus universitario, siendo responsables de la reparación económica, por los daños que por acción u omisión causen a estos bienes.

e. Velar por su propia integridad física.

f. Representar dignamente a la Universidad, responsabilizándose de su comportamiento en los eventos para los cuales sean designados.

g. Participar en las actividades curriculares y extracurriculares realizadas dentro o fuera del campus universitario.

h. Registrar y pagar derechos de matrícula como estudiante, dentro de las fechas previstas en el calendario académico, y según las normas establecidas.

i. Portar y presentar el carné que lo acredita como estudiante de la Universidad, cuando sea requerido.

j. Recibir y acatar las sanciones que le fueren impuestas.

k. Asumir sus obligaciones académicas y reportar sus inquietudes de manera oportuna ante las respectivas instancias.

l. Registrar y usar adecuadamente la dirección de correo electrónico institucional asignada por la Universidad. (Pág, 33-34)

4. Palabras Claves:

Derechos, deberes, sanciones, estímulos, evaluación.

5. Contenidos:

Modelo Pedagógico Universidad San Buenaventura sede Bogotá

PRELIMINARES

Principios generales

TÍTULO PRIMERO

Disposiciones especiales de pregrado

CAPÍTULO I

DE LA INSCRIPCIÓN, SELECCIÓN Y ADMISIÓN

ARTÍCULO 1. INGRESO A LA UNIVERSIDAD

ARTÍCULO 2. INSCRIPCIÓN

ARTÍCULO 3. COSTOS DE INSCRIPCIÓN

ARTÍCULO 4. SELECCIÓN

ARTÍCULO 5. ADMISIÓN

ARTÍCULO 6. RESERVA DE CUPO

ARTÍCULO 7. COMITÉ DE ADMISIONES

CAPÍTULO II

DE LA MATRÍCULA

ARTÍCULO 8. DEFINICIÓN DE MATRÍCULA

ARTÍCULO 9. DOCUMENTACIÓN PARA MATRÍCULA

ARTÍCULO 10. REQUISITOS FINANCIEROS

ARTÍCULO 11. INSCRIPCIÓN DE CURSOS

ARTÍCULO 12. FINALIZACIÓN DEL PROCESO DE MATRÍCULA Y COMPROMISO

ARTÍCULO 13. VIGENCIA DE LA MATRÍCULA

CAPÍTULO III

DE LA CANCELACIÓN DEL PERÍODO ACADÉMICO

ARTÍCULO 14. CAUSAS DE CANCELACIÓN
ARTÍCULO 15. SOLICITUD DE CANCELACIÓN
CAPÍTULO IV
DE LAS ADICIONES Y CANCELACIONES DE CURSOS

ARTÍCULO 16. DEFINICIÓN
ARTÍCULO 17. REQUISITOS PARA ADICIONES Y CANCELACIONES
ARTÍCULO 18. EFECTOS ACADÉMICOS
ARTÍCULO 19. DECISIONES SOBRE ADICIONES Y CANCELACIONES
ARTÍCULO 20. EFECTOS FINANCIEROS.

CAPÍTULO V
ASPECTOS ACADÉMICOS GENERALES

ARTÍCULO 21. PROGRAMACIÓN DE CURSOS
ARTÍCULO 22. PRELACIÓN EN LA INSCRIPCIÓN
ARTÍCULO 23. CRÉDITOS ACADÉMICOS
ARTÍCULO 24. EQUIVALENCIA DEL CRÉDITO ACADÉMICO
ARTÍCULO 25. EVALUACIÓN
ARTÍCULO 26. CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ARTÍCULO 27. CLASES DE PRUEBAS
ARTÍCULO 28. EXÁMENES SUPLETORIOS
ARTÍCULO 29. PARCIALES Y FINALES
ARTÍCULO 30. EXÁMENES DE VALIDACIÓN
ARTÍCULO 31. APLICACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL EXAMEN DE VALIDACIÓN
ARTÍCULO 32. EXÁMENES DE SUFICIENCIA
ARTÍCULO 33. COSTOS FINANCIEROS
ARTÍCULO 34. LUGAR DE LAS PRUEBAS ARTÍCULO 35. REVISIÓN ARTÍCULO 36. ESCALA DE CALIFICACIONES
ARTÍCULO 37. CALIFICACIÓN DEFINITIVA
ARTÍCULO 38. APROXIMACIÓN DECIMAL
ARTÍCULO 39. CORRECCIÓN DE CALIFICACIONES
ARTÍCULO 40. INFORME DE CALIFICACIONES
ARTÍCULO 41. FLEXIBILIDAD CURRICULAR
ARTÍCULO 42. MODALIDAD COTERMINAL
ARTÍCULO 43. REQUISITOS DE LA MODALIDAD COTERMINAL

CAPÍTULO VI
DE LA PERMANENCIA DE LOS ESTUDIANTES EN LA UNIVERSIDAD

ARTÍCULO 44. CURSOS REPROBADOS
ARTÍCULO 45. PÉRDIDA DE PERMANENCIA
ARTÍCULO 46. REINTEGRO 3
ARTÍCULO 47. REINTEGRO POR RAZONES DISCIPLINARIAS
ARTÍCULO 48. SOLICITUD DE REINTEGRO
ARTÍCULO 49. VALOR DE MATRÍCULA EN CASO DE REINTEGRO.
ARTÍCULO 50. DESVINCULACIÓN VOLUNTARIA

CAPÍTULO VII
DE LAS TRANSFERENCIAS

ARTÍCULO 51. DEFINICIÓN
ARTÍCULO 52. SOLICITUD DE TRANSFERENCIA
ARTÍCULO 53. REQUISITOS PARA TRANSFERENCIA.

CAPÍTULO VIII
DE LAS HOMOLOGACIONES

ARTÍCULO 54. DEFINICIÓN
ARTÍCULO 55. CRITERIOS DE HOMOLOGACIÓN
ARTÍCULO 56. APROBACIÓN
ARTÍCULO 57. COSTOS FINANCIEROS

CAPÍTULO IX
DE LOS CURSOS INTER-PERIODOS ACADÉMICOS

ARTÍCULO 58. DEFINICIÓN
ARTÍCULO 59. SOLICITUD DE CURSO INTER-PERÍODO ACADÉMICO
ARTÍCULO 60. COSTOS FINANCIEROS CAPÍTULO X DE LOS ESTÍMULOS
ARTÍCULO 61. CONCEPTO
ARTÍCULO 62. CLASES DE ESTÍMULOS
ARTÍCULO 63. MATRÍCULA DE HONOR ARTÍCULO 64. MONITORÍA
ARTÍCULO 65. PUBLICACIONES
ARTÍCULO 66. DISTINCIÓN CAPÍTULO XI DE LOS REQUISITOS DE GRADO
ARTÍCULO 67. REQUISITOS
ARTÍCULO 68. PLAZO PARA GRADUARSE

CAPÍTULO XII
DEL RÉGIMEN DE PARTICIPACIÓN

ARTÍCULO 69. REPRESENTACIÓN ESTUDIANTIL
ARTÍCULO 70. REQUISITOS PARA LA REPRESENTACIÓN 4
ARTÍCULO 71. PERÍODOS TÍTULO SEGUNDO Disposiciones especiales de postgrado

CAPÍTULO I
DEL INGRESO Y ADMISIÓN

ARTÍCULO 72. INSCRIPCIÓN.
ARTÍCULO 73. REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN.
ARTÍCULO 74. COSTOS DE INSCRIPCIÓN
ARTÍCULO 75. SELECCIÓN
ARTÍCULO 76. INGRESO A LA UNIVERSIDAD
ARTÍCULO 77. ADMISIÓN
ARTÍCULO 78. CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS DE ADMISIÓN

CAPÍTULO II

DE LA MATRÍCULA**ARTÍCULO 79. DEFINICIÓN DE MATRÍCULA****ARTÍCULO 80. COMPROMISO.****ARTÍCULO 81. VIGENCIA DE LA MATRÍCULA****ARTÍCULO 82. REQUISITOS FINANCIEROS****CAPITULO III****REFERENTES DE LOS PROGRAMAS DE POSTGRADO****ARTÍCULO 83. MARCO JURÍDICO****ARTÍCULO 84. MARCO INSTITUCIONAL****CAPITULO IV****TIPOS DE POSTGRADO****ARTÍCULO 85. CONCEPTO****ARTÍCULO 86. ESPECIALIZACIONES****ARTÍCULO 87. MAESTRÍAS****ARTÍCULO 88. DOCTORADOS****CAPITULO V****ORGANIZACIÓN DE LOS POSTGRADOS****ARTÍCULO 89. OBJETIVOS****ARTÍCULO 90. DIRECCIÓN DEL PROGRAMA****ARTÍCULO 91. FLEXIBILIDAD CURRICULAR****ARTÍCULO 92. DOBLE TITULACIÓN****ARTÍCULO 93. DOBLE PROGRAMA****ARTÍCULO 94. MOVILIDAD ESTUDIANTIL****CAPITULO VI****ASPECTOS ACADÉMICOS****ARTÍCULO 95. CRÉDITOS ACADÉMICOS****ARTÍCULO 96. CONCEPTO DE EVALUACIÓN****ARTÍCULO 97. CRITERIOS DE EVALUACIÓN****ARTÍCULO 98. ESCALA DE CALIFICACIONES****ARTÍCULO 99. APROXIMACIÓN DECIMAL****ARTÍCULO 100. FORMAS DE EVALUACIÓN****ARTÍCULO 101. EVALUACIONES PARCIALES Y FINALES****ARTÍCULO 102. EVALUACIONES SUPLETORIAS****ARTÍCULO 103. EXAMEN DE VALIDACIÓN****ARTÍCULO 104. COSTOS FINANCIEROS****ARTÍCULO 105. LUGAR DE LAS PRUEBAS****ARTÍCULO 106. REVISIÓN****ARTÍCULO 107. CORRECCIÓN DE CALIFICACIONES**

CAPITULO VII**PERMANENCIA EN EL PROGRAMA****ARTÍCULO 108. DESVINCULACIÓN VOLUNTARIA****ARTÍCULO 109. PROGRAMACIÓN DE CURSOS****ARTÍCULO 110. PROGRAMACIÓN ACADÉMICA****ARTÍCULO 111. RETIRO DE CURSOS****ARTÍCULO 112. REINTEGRO****ARTÍCULO 113. RETIRO POR RAZONES ACADÉMICAS O DISCIPLINARIAS****CAPITULO VIII****TRABAJOS DE GRADO Y REQUISITOS PARA GRADUARSE****ARTÍCULO 114. REQUISITO PARA OBTENER EL TÍTULO****ARTÍCULO 115. CONCEPTO DE TRABAJO DE GRADO****ARTÍCULO 116. CONCEPTO DE TESIS DOCTORAL****ARTÍCULO 117. CALIFICACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO Y TESIS****ARTÍCULO 118. REMISIÓN NORMATIVA****ARTÍCULO 119. REQUISITOS DE GRADO****ARTÍCULO 120. PLAZOS PARA GRADUARSE****CAPITULO IX****DISTINCIONES E INCENTIVOS****ARTÍCULO 121. ESTUDIANTE DISTINGUIDO****ARTÍCULO 122. TRABAJOS DE GRADO Y TESIS LAUREADOS****CAPITULO X****DISPOSICIONES VARIAS****ARTÍCULO 123. INTERPRETACIÓN****ARTÍCULO 124. PREVALENCIA NORMATIVA****TÍTULO TERCERO**

Disposiciones comunes de pregrado y postgrado

CAPÍTULO I DE LOS ESTUDIANTES**ARTÍCULO 125. CONCEPTO****ARTÍCULO 126. ESTUDIANTE REGULAR****ARTÍCULO 127. ESTUDIANTE EN PLAN ESPECIAL****ARTÍCULO 128. PÉRDIDA DE LA CALIDAD DE ESTUDIANTE****CAPÍTULO II****DE LOS DERECHOS Y LOS DEBERES****ARTÍCULO 129. DERECHOS DE LOS ESTUDIANTES****ARTÍCULO 130. DEBERES DE LOS ESTUDIANTES****CAPÍTULO III****DEL PROCEDIMIENTO DISCIPLINARIO****ARTÍCULO 131. CONCEPTO**

ARTÍCULO 132. FALTAS DISCIPLINARIAS
ARTÍCULO 133. CALIFICACIÓN DE LAS FALTAS
ARTÍCULO 134. FALTAS GRAVES
ARTÍCULO 135. SANCIONES
ARTÍCULO 136. IMPOSICIÓN DE SANCIONES
ARTÍCULO 137. MATRÍCULA EN OBSERVACIÓN Y SUSPENSIÓN TEMPORAL
ARTÍCULO 138. DE LA EXCLUSIÓN
ARTÍCULO 139. PROCESO DISCIPLINARIO
ARTÍCULO 140. ETAPAS DEL PROCESO DISCIPLINARIO
ARTÍCULO 141. INSTRUCCIÓN
ARTÍCULO 142. DESCARGOS Y PRUEBAS
ARTÍCULO 143. NOTIFICACIÓN DE LA SANCIÓN.
ARTÍCULO 144. RECURSOS ARTÍCULO 145. EFECTOS DE LA SANCIÓN

6. Conclusión

Toda Institución Educativa debe tener reglamento estudiantil como un organismo de control el cual debe cumplirse a cabalidad

7. Autor del RAE. Dayana Alvarado Rincón



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ, D.C.

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
PROYECTO DE GRADO

Profesor: Gerardo Ramírez

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE) No: 5

1. Bibliografía:

Estatuto Profesoral, Universidad San Buenaventura, Editorial Bonaventuriana, Bogotá DC. 2007

2. Tesis:

Contribuir al desarrollo personal y profesional de los profesores de la Universidad de San Buenaventura, sede Bogotá, en el ejercicio de sus labores docentes, investigativas, de proyección social y bienestar institucional, con el fin de que adquieran competencia nacional e internacional en sus áreas de conocimiento y contribuyan al desarrollo integral de la Universidad y de la comunidad bonaventuriana en general.

Conformar un equipo con los mejores talentos humanos para el servicio de sus disciplinas. De acuerdo con este objetivo, la selección de profesores está circunscrita a procedimientos que agilicen la asignación de esos recursos a las diferentes unidades académicas de la Universidad.

Desarrollar competencias en los profesores, en beneficio de la formación integral de los estudiantes.

Establecer políticas y procedimientos para los profesores, sin menoscabo de lo establecido en el Código Sustantivo del Trabajo y en el Reglamento Interno de la Universidad, en relación con su vinculación, remuneración, capacitación, desempeño, promoción, motivación, evaluación y desvinculación.(Pág. 5)

3. Argumentos:

El profesor de la Universidad de San Buenaventura, Bogotá, es una persona seleccionada por su calidad humana y méritos académicos que conoce, respeta, comparte y se identifica con la misión de la Institución y, acorde con ella, actúa en su modo de vida y en su labor pedagógica de acuerdo con el Proyecto Educativo Bonaventuriano.

El profesor vinculado a la Universidad de San Buenaventura, Bogotá, es un facilitador del aprendizaje, capaz de diseñar y desarrollar estrategias metodológicas en la docencia, la investigación y la proyección social. Se manifiesta en:

Su competencia académica, disciplinaria y pedagógica, su idoneidad profesional, su actitud ética responsable, basada en los valores franciscanos que promueve la Universidad; su capacidad para impulsar en los estudiantes un aprendizaje autónomo y orientar su capacidad analítica, investigativa, creativa y de autoformación. (Pág.6)

Comprender que su práctica formativa trasciende el ámbito de la discusión conceptual y el quehacer profesional y que tiene una dimensión ética y valorativa que le exige poseer una coherencia entre los principios y valores que promueve y al mismo tiempo constituirse en modelo de acción dentro y fuera de la Universidad.

Asumir una actitud comprometida con la investigación, abierta a la realidad, articulada al proceso de enseñanza-aprendizaje, y realizar un esfuerzo continuo de mejoramiento de su práctica formativa, de actualización y apropiación científica, pedagógica y profesional en la disciplina que orienta.

Ser un profesional solidario, cooperador, con conciencia social, abierto al cambio, capaz de construir escenarios, alternativas y perspectivas realistas de acuerdo con las necesidades y problemáticas del país; y contribuir a la formación de la comunidad académica bonaventuriana e integrarse a ella como miembro comprometido en su consolidación y desarrollo.

Conocer y comprometerse con la realización de la misión del Proyecto Educativo Bonaventuriano, asumiendo de manera responsable y consciente la práctica formativa en el área de su competencia profesional, aceptando íntegramente la reglamentación que rige la vida universitaria bonaventuriana. (Pág. 7)

Contribuir mediante la docencia, la investigación y la proyección social a la formación integral de los estudiantes y de los demás miembros de la comunidad educativa bonaventuriana. (Pág. 8)

4. Palabras Claves: Calidad Humana, Labor Pedagógica, Coherencia, Formación, Práctica Formativa.

5. Contenidos:

Propósitos Fundamentales

Título I

Conceptos Y Definiciones

Artículo 4

Modificado por Resolución de Rectoría SG 2006-11-16,

Artículo primero.

Título II

Vinculación Y Contratación.

Artículo 12

Modificado Resolución de Rectoría SG 2006-11-16,

Artículo tercero.
Título III
Escalafón Docente
Artículo 15
Modificado por Resolución de Rectoría SG 2006-11-16 ,
Artículo quinto.
Artículo 18
Modificado por Resolución de Rectoría SG 2006-11-16 ,
Artículo octavo.
Artículo 23
Son funciones del Comité de Escalafón.
Título IV
Formación Y Capacitación De Profesores.
Título V
Evaluación Del Profesor.
Título VI
Estímulos.

6. Conclusión:

La Universidad de San Buenaventura busca que los maestros formadores, sean personas idóneas, responsables de la formación, que actúen en su forma de vida y en su labor pedagógica de acuerdo con el Proyecto Educativo Bonaventuriano.

Que guarden coherencia con los valores y principios de la Universidad dentro y fuera de ella, basada en los valores franciscanos que promueve la Universidad.

7. Autor del RAE.

Sandra González



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ, D.C.

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
PROYECTO DE GRADO

Profesor: Gerardo Ramírez

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE) No: 6

<p>1. Bibliografía</p> <p>Reglamento de Graduandos, Resolución de rectoría n° r- 2012. 0014, 2012</p>
<p>2. Tesis:</p> <p>Definir como graduando a todo aquel que estuvo matriculado en cualquiera de los programas académicos regulares de pregrado y posgrado, y que un vez terminados sus estudios obtuvo el título correspondiente por parte de la Universidad. (Pág.1)</p>
<p>3. Argumentos:</p> <p>Fomentar y fortalecer la participación activa de los graduandos en los procesos de autoevaluación con fines de mejoramiento continuo, para la cualificación de los programas de formación el posicionamiento e impacto institucional en el medio en el desarrollo y consolidación de las profesiones.</p> <p>La interacción entre la Universidad y los graduandos estará mediada por propuestas de apoyo a las actividades académicas y misionales de la Universidad por los vínculos con instituciones y entidades donde haya presencia de graduandos y por el desarrollo conjunto de proyectos que beneficien tanto a la comunidad universitaria como a la sociedad.</p> <p>Fortalecer el sentido de pertenencia institucional de los graduandos a través de la vinculación a la vida académica, cultural, deportiva, espiritual, y artística de la universidad.</p> <p>Mantener y fortalecer los canales de información, seguimiento y divulgación que permitan mantener los lazos de cooperación con los graduandos (Pág. 2)</p> <p>Participar en talleres, seminarios, y/ o cursos de actualizaciones que ofrezca la universidad.</p> <p>(Pág.4)</p>
<p>4. Palabras Claves: Participación, Graduandos, Fomentar, Beneficios.</p>
<p>5. Contenidos:</p> <p>Artículo 1</p>

Parágrafos

2 al 7

Artículo 8 Servicio para los graduandos

Artículo 9 Base de datos

Artículo 10 Manejo de la base de datos.

6. Conclusión:

En el Reglamento de Graduandos se encuentra lo que la Universidad de San Buenaventura, considera la importancia de la participación activa de los graduandos, facilitando espacios y encuentros para establecer vínculos de cooperación que beneficien a la comunidad universitaria. También contiene los servicios a los cuales pueden acceder los graduandos donde se abren espacios para la investigación y la creación de proyectos que favorecen tanto a la Universidad como a los graduandos.

7. Autor del RAE.

Sandra González



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ, D.C.

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
TUTORIA DE GRADO

Profesor: Gerardo Ramírez

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE) No: 7

1. Bibliografía:

Licenciatura en Educación Para la Primera Infancia, Proyecto Académico Pedagógico (PAP)

2. Tesis:

El Programa Licenciatura en Educación para la Primera Infancia es el fruto de la tarea de reflexión pedagógica de sus integrantes, cuyo Proyecto Académico Pedagógico se convierte en el derrotero de la preparación de profesores creativos, provistos de los conocimientos, las habilidades y la actitud que demandan su labor educativa y cultural en ese nivel educativo.

La Licenciatura es un escenario pedagógico que promueve y facilita el trabajo conjunto de profesores, directivos y estudiantes, motiva el aprendizaje autónomo, la actualización permanente y la investigación, como medios para desarrollar competencias y aplicar, en la práctica formativa, los aprendizajes y saberes adquiridos.

3. Argumentos:

El Programa desarrolla una propuesta que brinda una formación de maestros en educación inicial, de calidad, incluyente, equitativa y solidaria. Una educación que permite que todos los niños (as), independientemente del contexto en el que vivan, encuentren espacios educativos enriquecidos a partir del acompañamiento afectuoso e inteligente de sus maestros con los que comparten día a día su cotidianidad. Espacios significativos y mediados por los profesores en los que los niños (as) aprendan con el juego, el arte, la literatura, la creatividad, la imaginación y el movimiento, como medios fundamentales para su desarrollo.

La LEPI desde las Funciones Sustantivas

INVESTIGACIÓN:

En consonancia con la perspectiva investigativa de la Universidad de San Buenaventura, la investigación en el marco del Programa de Licenciatura en Educación para la Primera Infancia es una actividad presente que posibilita la formación de profesores y estudiantes,

en el desarrollo de la ciencia y la tecnología y en las disciplinas sociales, humanas y artísticas.

A su vez, fortalece la construcción del conocimiento, y la interpretación y solución de los problemas de la sociedad. La investigación se desarrolla a través de dos modalidades: la investigación formativa y la investigación aplicada.

La investigación formativa fomenta la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad, incorporando en las actividades de formación procesos que desarrollen actitudes, capacidades y operaciones intelectuales para inferir, deducir y elaborar conceptos. Forma para la indagación metódica, la reapropiación del conocimiento y la autoformación, para la aplicación de principios científicos y el pensamiento propio y creativo. Hace énfasis en el conocimiento, manejo y revisión permanente de los métodos de investigación.

La investigación aplicada se orienta a producir nuevos conocimientos, a comprobar aquellos que forman parte de los objetos de estudio de la licenciatura y de las actividades del hombre referidos a contextos específicos, a facilitar el proceso pedagógico y al desarrollo de la ciencia y la tecnología.

DOCENCIA:

En la Universidad de San Buenaventura, la docencia tiene como fin la formación académica para el desarrollo integral de estudiantes y profesores y se realiza con procesos guiados por la apropiación, difusión y desarrollo del conocimiento y del crecimiento humano de cada persona.

En consecuencia al interior del programa de Licenciatura en Educación para la Primera Infancia mediante la docencia y el desarrollo de los saberes se busca: potenciar, entre los actores de los procesos académicos, el pensamiento analítico y creativo; la apropiación y abordaje de nuevos conocimientos y la reevaluación permanente del propio aprendizaje, para fortalecerlo y cualificarlo; además se forma en la capacidad de reconocer los problemas educativos y sociales, presentando alternativas de solución a los mismos.

PROYECCIÓN SOCIAL:

La Universidad de San Buenaventura concibe la proyección social como la relación permanente que la institución establece con la comunidad o medio externo para articularse con ella. Por medio de la investigación y la docencia influye en los procesos de transformación social y en las realidades de su propio desarrollo; se vincula a la búsqueda de soluciones e interpretaciones de los problemas sociales en las comunidades regionales y nacionales; investiga, difunde, transforma, interpreta y crea saberes; diseña y administra,

con criterios de necesidad y pertinencia, programas de formación, de actualización, de complementación y de capacitación.

La proyección social se desarrolla en el programa de Licenciatura en Educación para la Primera Infancia mediante: educación continuada, investigación, prácticas formativas, trabajo comunitario, convenios interinstitucionales de cooperación con entidades estatales, empresariales y privadas; así como, programas de extensión, divulgación y promoción a la comunidad.

BIENESTAR INSTITUCIONAL:

Como cuarta función sustantiva, para la Universidad de San Buenaventura, el mejoramiento de la calidad de vida de los miembros de la comunidad universitaria es de gran relevancia, por lo tanto, dentro del Programa de Licenciatura en Educación para la Primera Infancia las acciones de Bienestar Institucional se orientan en procesos y acciones formativas que permiten el pleno desarrollo de las dimensiones de todos los actores que interviene en el Programa, fortaleciendo la comunicación afectiva y efectiva entre todos.

4. Palabras Claves:, Investigación, dimensiones, prácticas formativas, transformación social, docencia, desarrollo integral, construcción conocimiento.

5. Contenidos:

Funciones sustantivas
Investigación
Docencia
Proyección social
Bienestar Institucional

6. Conclusión:

La Universidad de San Buenaventura que los licenciados en educación para la primera infancia desarrollen habilidades, destrezas y liderazgo en lo relacionado con los conocimientos desde el desarrollo humano es decir que sean investigadores constantes de su realidad con el fin de contribuir en su propia formación y contribuir también en su servicio a la sociedad.

7. Autor del RAE.
Sandra González



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ, D.C.

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
PROYECTO DE GRADO

Profesor: Gerardo Ramírez

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE) No: 8

1. Bibliografía

Sistema de Investigaciones Bonaventuriano, Universidad de san buenaventura
Editorial Bonaventuriana, Bogotá – Colombia, 2014

2. Tesis:

Articular los procesos de investigación, en armonía con las demás funciones sustantivas de la universidad, con los lineamientos del Proyecto Educativo Bonaventuriano y la políticas nacionales en ciencia, tecnología e innovación, para consolidar una cultura investigativa, socialmente responsable, en los ámbitos social, local, regional, nacional, mediante la generación de conocimiento y la divulgación de los resultados de investigación con impacto nacional e internacional.

3. Argumentos:

Avanzar en la consolidación de una tradición investigativa, expresada en la definición de políticas institucionales, normas, reglamentos, y planes estratégicos; soportada en una adecuada infraestructura física, en grupos y líneas de investigación y con un recurso humano investigativo de alta calidad. (Pág 13)

La investigación como función sustantiva es esencial en el Proyecto Educativo Bonaventuriano que, desde una mirada histórica de la educación superior en la vivencia institucional, se remonta a comienzos de la historia cultural de occidente, con la contribución de la tradición franciscana al desarrollo de la ciencia y la educación. Desde la perspectiva católica, cristiana y franciscana de la Universidad de San Buenaventura, la investigación es un eje fundamental del trabajo académico de excelencia; en su interacción con la realidad local y global es un medio para construir un mundo más humano, más sostenible y equitativo. (Pág. 13)

Una de las tareas fundamentales de la universidad es construir el conocimiento, el saber, la ciencia. Por tanto, la investigación se inmiscuye, se eleva y se consume en los enigmas de la ciencia, condiciones emotivas y racionales de identificación de una comunidad epistémica

que se enmarca en la producción de conocimientos de cualquier unidad académica de la universidad, en un diálogo crítico entre la docencia y la comunidad estudiantil. Así, la acción del quehacer científico « [...] pertenece a una comunidad de esforzados investigadores que a su vez establecen una amplia red de relaciones con los estudiantes. El contexto vital de la conciencia cinética se plasma objetivamente en la formación y organización de las academias científicas y de las universidades» Los presupuestos planteados por Heidegger no han perdido vigencia puesto que la universidad, para continuar viva, está obligada a investigar en respuesta a las exigencias de la sociedad y del entorno ambiental que se encuentran tal como la sociedad se lo exige a la universidad. (Pág. 17)

La Universidad, al considerar como fundamental «la búsqueda constante de la verdad, la actividad creadora, el análisis serio y objetivo de la realidad, el rigor científico, el valor intrínseco de la ciencia y de la investigación, el examen crítico de los conocimientos y su aplicación al desarrollo de la sociedad» (PEB, p. 47), desarrolla su función sustantiva de investigación e infunde en esta «los valores éticos, estéticos, sociales y religiosos, y asume como notas fundamentales del ser universitario: la autonomía del saber, la corporatividad, la investigación, la creación y la transformación de la sociedad del conocimiento» (PEB, p. 47). SIB (Pág. 31)

Posibilita la formación de docentes y estudiantes, el desarrollo en ciencia y tecnología y en las disciplinas sociales, humanas y artísticas, [así como] el conocimiento, interpretación y solución de los problemas de la sociedad. La investigación se desarrolla a través de dos modalidades: la formación investigativa y la investigación básica y aplicada.

La formación investigativa fomenta la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad e incorpora en las actividades de formación procesos que desarrollen actitudes, capacidades y operaciones intelectuales para inferir, deducir y elaborar conceptos.

Forma para la indagación metódica, la reapropiación del conocimiento y la auto- formación, para la aplicación de principios científicos y el pensamiento propio y creativo. Hace énfasis en el conocimiento, manejo y revisión permanente de los métodos de investigación. (Pág. 31)

La investigación básica y aplicada se orienta a producir nuevos conocimientos, a comprobar aquellos que forman parte del saber y de las actividades del hombre referidos a contextos específicos, a facilitar el proceso pedagógico y al desarrollo de la ciencia y la tecnología (PEB, p. 68). SIB (Pág. 32)

En la Universidad de San Buenaventura, desde los distintos planes de estudio de los programas que ofrece a nivel de pregrado y posgrado, se plantea una articulación crítica entre la teoría y la práctica como una forma de asunción de la misma, a partir de ejercicios de Formación investigativa, que despiertan actitudes y refuerzan aptitudes en los estudiantes

y docentes y que, asumidos metodológicamente, bien pueden devenir en proyectos de Investigación en los que el papel de docentes y estudiantes, es redimensionado en aras de valorar definitivamente la actitud crítica y el ejercicio investigativo como condiciones para construir saber y conocimiento. (Pág. 32)

La Universidad se cimenta en una propuesta pedagógica de valores cristianos y franciscanos que garantizan una concepción integral del hombre, desde la perspectiva de la fraternidad, la solidaridad, la participación, la comunicación, la flexibilidad y la justicia social; porque no es sólo una casa del saber, de formación científica y tecnológica, sino y sobre todo, un centro de vida. En tal sentido, la tarea consiste en asumir una práctica pedagógica seria, crítica, insatisfecha, comprometida y con calidad. (Pág. 35)

4. Palabras Claves: Investigación, conocimiento contexto, cuestionamiento, indagación práctica

5. Contenidos:

Resolución de Rectoría General N.º 328

Anexo

Lineamientos Y Políticas Generales Del Sistema De Investigaciones Bonaventuriano De La Universidad De San Buenaventura.

Capítulo 1. Fundamentación.

Capítulo 2. Marco Contextual De La Investigación

Capítulo 3. Generalidades De La Investigación

En La Universidad De San Buenaventura

Capítulo 4. Caracterización Del Sistema De Investigaciones Bonaventuriano – SIB

Capítulo 5. Estrategias Para La Consolidación De La Investigación

Capítulo 6. Procedimientos Para El Desarrollo De La Investigación.

Capítulo 7. Autoevaluación Del Sistema De Investigaciones

6. Conclusión:

La Universidad de San Buenaventura en SIB consolida la importancia que la investigación siendo esta el derrotero en el propósito de la Universidad, la cual lleva a que tanto sus estudiantes como formadores y la comunidad universitaria, estén en una constante praxis donde la investigación se asume además como el facilitador de conocimiento, el saber y la ciencia que busca transformar y aportar a la sociedad.

7. Autor del RAE.

Sandra González

9.4 Anexo 4 Dimensiones Substanciales

DIMENSIONES SUBSTANCIALES	
DIMENSIONES	DEFINICIÓN
Como universidad	Considera fundamental en su acción, la búsqueda constante de la verdad, la actividad creadora, el análisis serio y objetivo de la realidad, el rigor científico y el valor intrínseco de la ciencia y de la investigación, el examen crítico de los conocimientos y la aplicación de los mismos al desarrollo de la comunidad.
Como Católica	Concibe a la comunidad universitaria como centro de desarrollo integral y reafirma la primacía de la persona en la organización de la sociedad y del estado y asegura la presencia cristiana en el mundo universitario frente a los grandes problemas de la sociedad y la cultura; afirma su fidelidad al mensaje cristiano tal como lo presenta la iglesia, el cual da significado particular a la cultura y a la ciencia y considera prioritario el dialogo entre el evangelio, la ciencia y las diversas culturas existentes en Colombia.
Como Franciscana	Considera a Jesucristo como centro del cosmos y de la historia; proclama la fraternidad universal de las criaturas y la reverencia por la creación; fomenta la sencillez en el desarrollo de las relaciones entre los miembros de la comunidad universitaria, educa el amor por la vida, la justicia, La paz, la libertad, el servicio a los demás y la protección y preservación del medio ambiente.
NOTA ACLARATORIA: En esta tabla se muestran las dimensiones substanciales y su definición tomadas del Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB).	

9.5 Anexo 4.1 Posturas Dimensiones Substantiales

DIMENSIONES SUBSTANCIALES		
MAESTRAS	DIMENSIONES	POSTURAS
SANDRA LUCIA GOZÁLEZ	Como Universidad	La universidad San Buenaventura está en constante revisión de su accionar el cual se ve manifestado en la profunda investigación e indagación que se realiza desde los conocimientos que se poseen para ponerlos a prueba en la realidad, además propone estrategias que favorecen la indagación a partir del análisis crítico de dichos conocimientos obteniendo así un reconocimiento de alta calidad poniéndola en una excelente posición meritoria por su labor y compromiso con la sociedad sin coaptar la libertad y autonomía del saber.
	Como Católica	La universidad busca la coherencia entre el ser católico y su proyecto educativo basado en la verdad de Jesucristo, teniendo en cuenta que al ser una universidad franciscana; se rige bajo los principios franciscanos y en estos gira su comunidad universitaria.
	Como Franciscana	La universidad desde su ser católico asume a Jesucristo como el centro de su quehacer que a lo largo de la historia busca que las relaciones interpersonales sean siempre desde un diálogo fraterno tal como vivía Jesucristo con sus hermanos y desde luego tal como lo experimenta y vive San Francisco de Asís. La importancia del amor por todo lo creado por Dios, que desde la sencillez de cada una de las personas busca siempre que cada ser manifieste la misericordia por el otro y los otros en el entorno concreto donde se relacionan los seres creados por Dios. Es así como la universidad se rige por el amor, la sensibilidad, el servicio a los demás y a la sociedad en un constante y buen trato al otro.

DAYANA ALVARADO	Como Universidad	Se reconoce la profundidad y universalidad del saber en búsqueda de la verdad a través de la coherencia que debe existir entre el pensar, sentir y actuar y para ello es importante hacer uso del conocimiento dentro de la práctica pedagógica desde las relaciones y comunicación que se establece con el otro donde prima sobre todo el respeto generando crecimiento en el ser humano como persona y a nivel social de tal forma que se ejerza autonomía, actitud de investigación, creación y recreación de los saberes a partir del contacto con el entorno, el reconocimiento de la ciencia como algo metódico y sistemático de la naturaleza, permitiendo a su vez el desarrollo de una formación integral.
	Como Católica	Desde su ser católico garantiza una presencia cristiana en el mundo universitario frente a los grandes problemas sociales a través de la evangelización logrando un comportamiento ético tanto en lo personal como en lo profesional y las relaciones sociales, para ello promueve en el quehacer el estudio de problemas cotidianos, calidad de vida, protección de la naturaleza en busca de la libertad y la equidad social.
	Como Franciscana	La universidad afirma su ser franciscano a partir de la experiencia de San Francisco de Asís y ve al hombre desde su integralidad, el cual está inmerso en un contexto, en busca del desarrollo de capacidades intelectuales, espirituales y estéticas a través de la interacción con el otro y con la naturaleza promoviendo el respeto por el otro.
DORA MIRIAM TAPASCO	Como Universidad	Se hizo evidente en la investigación; además se fortalecen los valores, se comparten experiencias y se interactúa con estudiantes de otros cursos como el de bienestar institucional el cual aporta aprendizajes en arte, música, fotografía lo cual enriquece el conocimiento.
	Como Católica	Por ser una universidad católica se evidencia a través de los cursos el fortalecimiento para trabajar en sociedad y por la comunidad tal como se refleja en los diferentes TPII, y en la participación de eventos religiosos como es la celebración de las fiestas de San Pacho y demás eventos que hacen aportes interesantes a la formación como maestras.
	Como Franciscana	Mediante la formación como Franciscana se incentiva en la forma como se debe servir a los demás y es notorio en los TPII, donde trabajar con niños y niñas de una comunidad resulta vital para educar en el amor, la paz y la libertad.
NOTA ACLARATORIA: En este cuadro se muestra la postura de las maestras en formación frente		
A las dimensiones substanciales.		

9.6 Anexo 5 Funciones Sustantivas

FUNCIONES SUSTANTIVAS	
FUNCIONES	DEFINICIÓN
Docencia	La docencia tiene como fin la formación académica para el desarrollo integral de estudiantes y profesores y se realiza con procesos guiados por la apropiación, difusión y desarrollo del conocimiento y del crecimiento humano de cada persona. Mediante la docencia se busca: Potenciar, entre los actores de los procesos académicos, el pasamiento analítico y creativo, la apropiación de conocimientos en las disciplinas y en las aéreas básicas de los campos profesionales, abordar nuevos conocimientos y emprender nuevos aprendizajes.
Investigación.	La investigación es una actividad presente en todas las aéreas del saber que posibilita la formación de estudiantes y docentes, el desarrollo en ciencia y tecnología y en las disciplinas sociales, humanas y artísticas, el conocimiento, interpretación y solución de los problemas de la sociedad.
Proyección social.	Concibe la proyección social como la relación permanente que la institución establece con la comunidad o medio externo para articularse con ella, influye en los procesos de transformación social y en las realidades de su propio desarrollo; se vincula en la búsqueda de soluciones e interpretaciones de los problemas sociales en las comunidades regionales y nacionales; investiga, difunde, transforma, interpreta y crea saberes, diseña y administra con criterios de necesidad y pertinencia, programas de formación, actualización, complementación y capacitación.
Bienestar institucional.	El mejoramiento de la calidad de vida de los miembros de la comunidad universitaria es de gran relevancia, se orientan en procesos y acciones formativas que permiten el desarrollo de las dimensiones del ser humano en lo cultural, social,, lo religioso, lo moral, lo intelectual, lo psicoafectivo y lo físico; por programas y actividades que mantienen y mejoran la comunicación efectiva y afectiva entre las personas y los distintos estamentos; con medios de expresión para manifestar opiniones, inquietudes, sugerencias, e iniciativas que comprenden loa participación activa de los miembros de la comunidad, para buscar y mantener su propio bienestar.
NOTA ACLARATORIA: En este cuadro se muestran las funciones sustantivas y su definición tomadas	
Del Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB).	

9.7 Anexo 5.1 Posturas Funciones Sustantivas

FUNCIONES SUSTANTIVAS		
MAESTRAS	FUNCIONES	POSTURAS
SANDRA LUCIA GOZÁLEZ	Docencia	Se vio reflejado a lo largo de la formación al promover un pensamiento analítico, frente a las posturas que se toman y la apropiación de estas; llevando a las maestras a dar solución a las diversas problemáticas que se evidencian en los diferentes contextos. También se evidencia al integrar las teorías que favorecen la interpretación, deducción y actitudes que facilitan los aprendizajes y la apropiación de nuevos conocimientos. Interpretación de la realidad desde los conocimientos adquiridos para llevarlos al contexto inmediato, reuniendo de manera integral cada uno de los saberes y tomando postura frente a ellos.
	Investigación	Considero la investigación como el eje transversal de toda la carrera; pues es evidente en cada uno de los cursos abordados. La investigación facilita un mundo de conocimientos que se pueden llevar a la realidad de manera creativa para hallar solución adversas problemáticas que se evidencian en los diferentes contextos donde las maestras intervienen. De acuerdo con lo anterior las maestras se apropian del conocimiento para llevarlo a la realidad cotidiana de su quehacer.
	Proyección social	La Universidad se ha preocupado por abrir un mundo de posibilidades para que las maestras sean transformadoras de sus entornos dando la posibilidad de interpretar los diversos problemas sociales. Donde la investigación cobra un lugar importante pues a través de esta las maestras se apropian de sus conocimientos y pueden interpretar dichas problemáticas sociales y hallar las posibles soluciones.
	Bienestar institución	La Universidad en su programa de la LEPI, busca el bienestar de sus estudiantes de manera que todos y todas puedan sostengan una comunicación constante y que esta comunicación se refleje en mejoras y orientaciones pertinentes en los diversos casos que se presentan entre la comunidad universitaria.

DAYANA ALVARADO RINCON	Docencia	A lo largo del proceso académico en la Licenciatura se evidenció una formación integral a partir del desarrollo y apropiación de los conocimientos que permitió nuestro crecimiento como ser humano, persona y maestras en el que se potenció el pensamiento crítico, analítico y creativo, la los conocimientos adquiridos desde los diferentes cursos, teniendo en cuenta nuestros conocimientos previos con el fin de construir continuos y nuevos aprendizajes reconociendo los problemas sociales y brindando alternativas de solución.
	investigación	Durante el proceso formativo y el desarrollo de cada uno de los cursos los maestros promovieron el desarrollo de la investigación ya que esta es fundamental en todas las áreas del conocimiento, a través de la indagación, la búsqueda constante, el cuestionamiento, el desarrollo del pensamiento crítico lo cual permite estar en constante actualización y a la vanguardia de los cambios que vayan surgiendo en la ciencia y tecnología para fortalecer el proceso pedagógico.
	Proyección Social	Se evidenció en las relaciones que se establecieron consigo mismo, con los demás y el entorno en busca de una transformación social en una realidad determinada en la búsqueda y resolución de problemas lo cual aporta a la creación de saberes, la realización de actividades académicas tecnológicas y culturales, convenios, prácticas profesionales(TPII) y desarrollo comunitario.
	Bienestar Institucional	Se vio reflejado con mayor relevancia en la electiva de bienestar institucional pues permitió el desarrollo y fortalecimiento de las dimensiones del ser humano tanto cultural como, social, religioso, intelectual, moral intelectual psicoafectivo y físico a través de la participación en actividades que promueve la universidad tanto en este curso como extra curriculares.

DORA MIRIAN TAPASCO	Docencia.	Es evidente la formación que la universidad brinda a sus estudiantes e incentiva para continuar allí una carrera profesional donde sus docentes deben adquirir una buena formación para trasmitirla a sus alumnos y se refleja al recibir las orientaciones por parte de los docentes que se expresan libremente y se hace notoria la apropiación que tienen para dominar los temas haciendo del aprendizaje un mundo lleno de saberes.
	Investigación.	Se hace visible la investigación, mediante los semilleros que incentivan a fortalecer el conocimiento, a través de los TPII, y las demás aéreas que buscan el desarrollo de un determinado tema, evidenciándose en los TPII, en el trabajo de grado, que conlleva a sus estudiantes a la investigación y el descubrimiento de nuevas estrategias para ayudar a la sociedad.
	Proyección social	La proyección social se refleja al compartir con la sociedad, en este caso en el momento de interactuar en la práctica que es donde los estudiantes se encuentran en más contacto con la comunidad educativa, o comunitaria, al participar de eventos como seminarios, conferencias y demás proyecciones sociales, que fomenten la construcción de la investigación.
	Bienestar institución	La comunicación es vital, en el cual algunos docentes estuvieron atentos a las preguntas e interrogantes de sus estudiantes, y de esta manera compartir nuevas experiencias a través del diálogo, fortaleciendo vínculos entre la institución y las maestras en formación.
NOTA ACLARATORIA:	En este cuadro se muestra la postura de las maestras en formación frente a las funciones sustantivas.	

9.8 Anexo 6 Dimensiones de la Pedagogía Franciscana

DIMENSIONES DE LA PEDAGOGIA FRANCISCANA	
DIMENSIONES	Definición
La persona	Es el centro de la pedagogía Franciscana. No se trata de la persona en genérico, ni de una teoría que defienda un concepto de hombre en particular, sino de la persona concreta, que participa en procesos formativos. La afectividad y el respeto a la espontaneidad de una persona, son principios para la interacción humana y para los fines prácticos de la educación. En ella se asume la singularidad como derecho inherente a la dimensión personal, de tal forma que respeta y no masifica los ritmos y estilos de aprendizaje del estudiante.
Lo cotidiano	Recupera lo cotidiano, es posibilitar que la vida cargada de sentido y esperanza, suceda en el escenario de lo pedagógico. La pedagogía Franciscana no pretende formar para repetir o almacenar conceptos, sino para explorar las múltiples facetas de la persona como ser capaz de captar, dar y expresar sentido a la realidad mediante el dialogo consigo mismo, con el otro, con el entorno y con el trascendente.
Relación dialógica fraterna	Tiene connotación significativa para propiciar el respeto, la tolerancia, la participación, el reconocimiento y la aceptación. Esta actitud pedagógica se concreta en la pedagogía de la fraternidad donde se concilian lo divino y lo humano fundamentados en amor.
Lo creativo	Es un continuo movimiento de búsqueda que genera ambientes propicios para la exploración y las posibilidades de imaginar, crear y de encontrar formas diferentes para apropiarse del saber.
NOTA ACLARATORIA: En este cuadro se muestra las dimensiones de la pedagogía franciscana y su definición tomadas del Proyecto Educativo Bonaventuriano (PEB).	

9.9 Anexo 6.1 Posturas Dimensiones de la Pedagogía Franciscana

DIMENSIONES DE LA PEDAGOGIA FRANCICANA		
MAESTRAS	DIMENSIONES	POSTURAS
SANDRA LUCIA GOZÁLEZ	La persona	Es evidente que la persona en este caso el estudiante es el centro del aprendizaje, quien participa de un proceso formativo. A lo largo de este proceso se dio lugar a la libertad que tiene las maestras para expresarse, a ser orientadas desde sus saberes previos. Teniendo la oportunidad de relacionarse con el otro y con los otros en un ambiente de colaboración, cooperación y respeto por el otro, siendo comprendidas desde su diversidad.
	Lo cotidiano	Las maestras desde su vivencia, sus relaciones sociales encuentran en lo cotidiano que los aprendizajes se construyen con el apoyo del otro, lo que favorece la diversidad de interpretaciones que se pueden hacer desde el diálogo asertivo, pueden llegar a descubrir aprendizajes significativos que pueden llevar a la resolución de problemas desde el respeto por la diversidad.
	Relación dialógica fraterna	Dentro de las relaciones sociales y los lazos que se estrechan a lo largo de esta carrera se evidencia que se puede vivir en un ambiente de aceptación del otro respetando sus diferencias, reconociendo sus habilidades y potencialidades que a través del trabajo cooperativo y colaborativo llevan a construir nuevos conocimientos. Los docentes son los facilitadores de dichos conocimientos que gracias a su orientación las maestras en formación logran alcanzar en esta carrera profesional.
	Lo creativo	La creatividad lleva a la expresión, la imaginación lleva a que cada proceso de aprendizaje sea significativo. Esto se va reflejando a lo largo de este proceso de formación, donde el docente es parte fundamental porque al promover la investigación permite una indagación constante que es abordada por sus maestras a la hora de proponer una actividad que finalmente exige de sus estudiantes toda una organización de ideas y estrategias que hace del aprendizaje un momento de compartir, debatir, crear, posibilitar nuevos aprendizajes, los cuales se han construido de manera colectiva.

DAYANA ALVARADO	La persona	Se visualiza en la participación continua por parte de las estudiantes en su proceso formativo del cual se convierten en protagonistas. La formación de la afectividad, el respeto a la espontaneidad y libre expresión, formas de pensar sentir y actuar partiendo de las necesidades, intereses y respetando los ritmos de aprendizaje de las estudiantes reconociendo su diversidad en las relaciones que establece con los demás.
	Lo cotidiano	Se manifiesta en el momento que como maestras le damos sentido a una realidad representada a través del diálogo consigo mismo con los demás, el entorno y la interacción constante con lo que sucede a nuestro alrededor de forma dinámica con el fin de generar e intercambiar aprendizajes y experiencias significativas desde los conocimientos previos que ya se tienen y gracia a que los maestros que siempre actuaron como facilitadores e implementaron metodologías diversas, en las que se promovió el trabajo colaborativo y cooperativo logramos orientar nuestros propios aprendizajes.
	Relación dialógica fraterna	Desde las relaciones establecidas entre estudiantes y maestros se promovió el respeto, la tolerancia, la participación, el reconocimiento y la aceptación por el otro asumiendo actitud activa, donde siempre tuvimos a nuestra disposición los materiales necesarios para el estudio independiente y el aprendizaje autónomo de tal forma que lográramos comprender los aprendizajes a partir de la interacción entre docente y estudiante.
	Lo creativo	Al desarrollar la creatividad como maestras nos permite explorar e imaginar, crear y encontrar formas diferentes para apropiarnos de nuestros aprendizajes y a su vez, motivar la búsqueda, indagación, la curiosidad, el pensamiento crítico y autónomo con el fin de transformar el contexto en el cual nos encontramos permitiendo encontrar nuevas formas de hacer desde la originalidad rompiendo los esquemas y formas tradicionales de interpretar la realidad.

DORA MIRIAN TAPASCO	La persona	A esta altura de la carrera se puede evidenciar la formación recibida por parte de los docentes, donde su ejemplo fue parte fundamental a seguir, se evidencia en la responsabilidad e integridad que tiene cada estudiante, donde se hace autónomo de sus propios aprendizajes y es capaz de mirar a los demás como ser prioritario, donde es más importante la persona que las diferentes formas de aprendizaje. Haciéndose visible en el diálogo, en el trato recibido por parte de los docentes y personas de la institución universitaria.
	Lo cotidiano.	Los docentes incentivaron a sus alumnos a la creación, a la búsqueda de conocimientos, a no quedarse con lo vivido en clase sino a buscar nuevas formas de innovar los aprendizajes, mediante los TPII, los seminarios, los trabajos propuestos por los docentes en las exposiciones, promoviendo aprendizajes significativos y colaborativos, donde los estudiantes comparten, ideas y se genera un vínculo de armonía consigo mismo y con su entorno.
	Relación dialógica fraterna	La relación dialógica fraterna es notoria a través del diálogo y la comunicación constante entre docente alumno el vocabulario es adecuado y no se escuchan conversaciones que hieran la integridad de los estudiantes, más bien se posibilita el aprendizaje colaborativo, docente alumno y viceversa, formando así un diálogo fraterno, que conlleve a la sana discusión de los diferentes temas que se toman en clase.
	Lo creativo	Los docentes mediante los trabajos en grupo e individuales incentivan a sus alumnos a buscar, indagar y formular propuestas al momento de interactuar con la investigación, las aulas de clase y los sitios fueron pertinentes para fortalecer dicho aprendizaje, se pueden apreciar a través de los TPII, la interacción con la comunidad y demás entes educativos.
NOTA ACLARATORIA:	En este cuadro se muestra la postura de las maestras en formación frente a las dimensiones de la pedagogía franciscana.	

9.10 Anexo 7 Matrices Ámbitos



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ, D.C.

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CHAPINERO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
PROYECTO DE GRADO: PERFIL DEL MAESTRO BONAVENTURIANO
SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DESDE EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA

MATRIZ DEL ÁMBITO HUMANÍSTICO

CURSO	OBJETIVO	COMPETENCIAS	EJES TEMÁTICOS	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	TEORÍA
IDENTIDAD INSTITUCIONAL	<p>Proporcionar elementos conceptuales y metodológicos que permitan comprender de manera crítica la realidad cultural que se presenta en las sociedades contemporáneas y que es producto de un proceso histórico en el que subyacen ideas que han transformado el actuar, pensar y sentir del ser humano en las últimas décadas.</p> <p>Responder de manera propositiva y desde actitudes y conceptos humanizadores, para lo cual se hace indispensable</p>	<p>COGNITIVA</p> <p>Identifica, conceptualiza y apropia las diferentes posturas que existen frente al humanismo franciscano, con el fin de otorgar sentido a su rol como Maestra o Maestro, estableciendo diferencia entre</p> <p>PROCEDIMENTAL</p> <p>Establece relación entre los postulados teóricos con la práctica y plantea formas de abordar la realidad desde los elementos que brinda el humanismo franciscano</p>	<p>Definición y caracterización de la modernidad. La muerte de la metafísica en occidente y sus consecuencias éticas, sociales, antropológicas y religiosas.</p> <p>El hombre moderno: mecanización de la vida, individualismo, soledad, fragilidad de las relaciones humanas y crisis de sentido.</p> <p>El humanismo de la experiencia franciscana. Contexto histórico de los siglos XII y XIII y el</p>	<p>Trabajo Cooperativo:</p> <p>Es una estrategia para la formación de valores y el fomento del trabajo en equipo, la responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>Mesa Redonda:</p> <p>Como espacios que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas (verbal, escritural, lector y de escucha)</p> <p>Lectura Reflexiva:</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiantil a través de diferentes herramientas</p>	<p>La evaluación es un proceso que permite hacer seguimiento continuo y permanente a los diferentes avances y aspectos por mejorar que ocurren en la experiencia educativa, así que durante el curso se irá desarrollando el acompañamiento a las y los Maestros en Formación observando sus avances a partir de las competencias propuestas. En ese sentido, se evalúa el hacer de los Maestros en Formación, respetando y</p>	<p>MOORE, Fray Michael, O.F.M.</p> <p>Actualidad del pensamiento franciscano en el contexto de la posmodernidad. Algunas claves de lectura. En: Memorias de los congresos internacionales de educadores franciscanos. Bogotá: Editorial Bonaventuriana, 2009.</p> <p>ARENDET, Hannah. La condición humana. Barcelona: Paidós, 2005.</p> <p>BAUMAN, Zygmunt. Amor líquido: Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos. Buenos Aires: Fondo de Cultura</p>

	<p>partir de la reflexión que proporcionan los valores franciscanos.</p> <p>Contribuir a la formación de un profesional que, comprendiendo la realidad social en la que vive y en la que desempeñará su profesión, pueda entender su época histórica y aportar con responsabilidad al mejoramiento de su entorno en el que debe relacionarse fraternalmente con los demás y con la naturaleza.</p> <p>Enfrentar los problemas que se evidencian en la actualidad tales como la crisis de sentido, el individualismo, el consumismo propuesto por el deseo del tener que se impone por encima del ser, la pobreza que generan el sistema de producción capitalista y la globalización, la deshumanización que causa la</p>	<p>ACTITUDINALES</p> <p>Se muestra dispuesto para recibir los elementos conceptuales creados a partir del trabajo reflexivo y crítico desarrollado en el espacio académico.</p> <p>Asume con compromiso y responsabilidad el curso, siendo respetuoso y respetuosa con sus pares.</p>	<p>estilo de vida de San Francisco.</p> <p>El humanismo de la experiencia franciscana (continuación de la biografía de San Francisco)</p> <p>Antropología, ética, valores y cosmovisión Franciscana.</p> <p>Relación hombre-naturaleza en el franciscanismo: fraternidad cósmica.</p>	<p>pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p> <p>Producciones Escritas:</p> <p>Elaboración de textos argumentativos a la luz de la teoría y construcción propia de saberes.</p> <p>Aula_Pensante:</p> <p>Desarrolla el pensamiento crítico y participante de los participantes se obtiene como resultado un producto sustentado.</p> <p>Actividades lúdicas:</p> <p>Son aquellas actividades que permiten que el estudiante refleje su interés, motivación, transformación del conocimiento y desde allí lograr un aprendizaje significativo, el cual se verá implícito en las actividades que ellos hacen cuando están inmersos en un</p>	<p>partiendo del reconocimiento de su ser y las posibilidades que posee cada uno.</p>	<p>Económica, 2005.</p> <p>La sociedad individualizada. Barcelona: Crítica, 2001.</p> <p>BECK, Ulrich. La sociedad del riesgo. Madrid: Siglo Veintiuno, 2006.</p> <p>BERGER, P y LUCKMANN, T. Modernidad, pluralismo y crisis de sentido: La orientación del hombre moderno. Barcelona: Piados, 1997.</p>
--	---	--	--	---	---	---

	<p>visión instrumental del conocimiento, la fragilidad de las relaciones humanas, la constante amenaza y violación de los derechos humanos, el reduccionismo científico y la parcelación del conocimiento que sólo perciben algunas caras de la realidad desde las cuales se somete la naturaleza al dominio y a la explotación, desconociendo así el carácter holístico y sagrado de la naturaleza, condición que, a su vez, provoca grandes desastres ambientales.</p>			<p>escenario educativo.</p> <p>Teniendo en cuenta que los estudiantes a quienes va dirigido el curso inician su formación profesional, es necesario generar un proceso de acompañamiento o dialógico y orientador que les permita comprender los problemas y contenidos planteados, al igual que su ubicación en el contexto universitario y, particularmente, la apropiación del pensamiento y valores franciscanos.</p> <p>Por esta razón, y como apoyo a la presencialidad del proceso enseñanza-aprendizaje, se empleará la virtualidad (B-Learning) como herramienta para el desarrollo de los contenidos y como medio para el proceso de evaluación.</p>		
	<p>Conformar y consolidar una identidad social e individual en los estudiantes que les permita</p>	<p>COGNITIVAS</p> <p>Expresa de forma oral y escrita sus</p>	<p>Problemáticas sociales</p>	<p>Trabajo Cooperativo:</p> <p>Es una estrategia para la formación de</p>	<p>Evaluación</p> <p>Partiendo del decreto 1860 de 1994, artículos 47 y</p>	<p>COVEY, Stephen. Los siete hábitos de la gente altamente efectiva.</p>

<p>PROYECTO DE VIDA</p>	<p>planificar y desarrollar de manera exitosa un proyecto de vida basado en una cultura ética y de valores morales, cristianos y franciscanos encaminada a la adecuada y oportuna relación con los diversos contextos sociales.</p> <p>Responder con acciones concretas a los procesos de reflexión y reconstrucción del propio yo en los estudiantes, mediante el discernimiento de la construcción de la cultura ciudadana dentro de un contexto de dignidad.</p> <p>Rescatar el sentido de la vida, la justicia, la solidaridad y fraternidad, en el marco de los D.D.H.H. Promover en los estudiantes pautas de reflexión para la revisión de un proyecto de vida</p>	<p>opiniones y argumentos.</p> <p>Complementa y/o enriquece las nociones previas a cerca de los temas tratados.</p> <p>Comprende la teoría expuesta en los seminarios-talleres</p> <p>PROCEDIMIENTALES:</p> <p>Lee el material propuesto.</p> <p>Analiza e interpreta los textos leídos.</p> <p>Aporta en la discusión grupal.</p> <p>Participa en análisis de estudios de caso a la luz de las teorías expuestas en los seminarios-talleres.</p> <p>Toma conciencia de la realidad buscando prevenir violaciones de los D.D.H.H.</p> <p>Elabora materiales sencillos pedagógicos</p>	<p>Presentación del programa.</p> <p>Proyecto de vida.</p> <p>Sensibilización de la realidad</p> <p>Presentación de videos y parámetros de las salidas de campo con población vulnerable.</p> <p>Asignación de instituciones para las salidas de campo.</p> <p>Autoconocimiento y autoestima.</p> <p>Familia.</p> <p>Video</p> <p>Foro.</p> <p>La toma de decisiones frente al proyecto de vida.</p> <p>Contextualización de las diversas problemáticas sociales (Exposiciones grupales)</p>	<p>valores y el fomento del trabajo en equipo, la responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>Mesa Redonda:</p> <p>Como espacios para debatir acerca en torno a las innovaciones de las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas (verbal, escritural, lector y de escucha)</p> <p>Lectura Reflexiva:</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiantil a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p> <p>Producciones Escritas; Elaboración de textos argumentativos a la luz de la</p>	<p>48, que nos presenta como finalidades de la evaluación: "... -Estimular el afianzamiento de valores y actitudes.</p> <p>Ofrecer al alumno oportunidades para aprender del acierto, del error y, en general, de la experiencia. - Proporcionar al docente información para reorientar o consolidar sus prácticas pedagógicas", la evaluación será tomada como un proceso formativo y no sólo como un momento final de aprendizaje. Desde esta perspectiva el proceso evaluativo determinará las habilidades que el estudiante debe alcanzar. Durante el curso el estudiante tendrá la oportunidad de evaluar y ser evaluado en su</p>	<p>Capítulo II.http://biblioteca.duoc.cl/bdigitales/Libros_electronicos/650/36348.pdf.</p> <p>Película "Preciosa"</p> <p>ALCANTARA, José Antonio. Educar la Autoestima. Barcelona: Grupo Editorial CEAC, 2005. Leer:</p> <p>1. Importancia de la autoestima, p. 9</p> <p>PARDO, Barrios Ines. Jóvenes construyendo su proyecto de vida. Santafé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 2001.</p> <p>La toma de decisiones frente al proyecto de vida, p. 79.</p> <p>Stephen. Los siete hábitos de la gente altamente efectiva. Capítulo III</p> <p>Texto de MAHILLO, Javier. Ética y</p>
--------------------------------	---	--	--	--	---	---

	<p>generando espacios de sensibilización frente a las problemáticas sociales actuales desde la fundamentación y ejercicio de los derechos humanos.</p>	<p>ACTITUDINALES:</p> <p>Lidera eventos y situaciones en las cuales se manifiesta la solidaridad</p> <p>Propone soluciones pertinentes y prácticas a problemas reales de su entorno inmediato.</p> <p>Escucha y asume actitudes de respeto frente a las posturas de los otros.</p> <p>Asume como propia la defensa y promoción de los D.D.H.</p> <p>Manifiesta su compromiso con el</p>	<p>Comunicación Sinergia</p> <p>Conflicto</p> <p>Empatía y asertividad.</p> <p>Ética y Vida (Respeto, solidaridad, Responsabilidad, el fin justifica los medios)</p> <p>Construcción de Identidad individual y Social</p> <p>Principios éticos.</p> <p>Autobiografías</p>	<p>teoría y construcción propia de saberes.</p>	<p>desempeño académico a partir de: Manejo de conceptos fundamentales Profundidad en el desarrollo de los talleres pedagógicos.</p> <p>Pertinencia en la participación oral y escrita.</p> <p>Puntualidad en la asistencia.</p> <p>Responsabilidad en la entrega de productos.</p> <p>Participación en las actividades de reflexión, reencuentro personal e integración familiar.</p> <p>Compromiso frente a la realidad social actual.</p>	<p>Vida. Introducción a la ética y problemas bioéticos.</p> <p>Lectura sobre autobiografía</p> <p>Autobiografías de los estudiantes</p>
--	--	--	---	---	---	---

AMBITO PSICOLÓGICO						
CURSO	OBJETIVO	COMPETENCIAS	EJES TEMÁTICOS	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	TEORÍA
PSICOLOGÍA GENERAL	<p>Facilitar al estudiante reconocer, desde múltiples perspectivas, a los sujetos de su acción pedagógica, los niños y las niñas, además de reconocerse como ser humano, inmerso en un contexto sociocultural en permanente cambio.</p> <p>Favorecer la concepción del ser humano como sujeto histórico-social, cuyo comportamiento está determinado por la interacción de procesos y factores de carácter bio-psico-social.</p> <p>Contribuir decisivamente en el proceso de formación y desarrollo del futuro educador</p>	<p>COGNITIVAS</p> <p>Construcción del conocimiento de la infancia, desde una Perspectiva investigativa.</p> <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Trabajo interdisciplinario, Colectivo y cooperativo.</p> <p>ACTITUDINALES</p> <p>Capacidad de proyección como ser humano con valores, trabajando por el bien propio y el de su comunidad.</p>	<p>Antecedentes y bases de la psicología.</p> <p>Definición holística del ser humano desde las diferentes posturas de la psicología.</p> <p>Sistema nervioso central y periférico y su relación con el comportamiento y la educación.</p> <p>Sensación y percepción.</p> <p>Psicomotricidad Motivación y emoción..</p> <p>Cognición, lenguaje e inteligencia.</p> <p>Teorías de la personalidad: De los rasgos y Psicoanálisis.</p> <p>Teorías de la personalidad</p> <p>Teoría del Aprendizaje Social.</p> <p>Teorías Humanistas:</p>	<p>El trabajo en grupo</p> <p>Como estrategia para la formación de valores. El desarrollo de la actividad está determinado de tal manera que genere:</p> <p>trabajo en equipo,</p> <p>Responsabilidad , disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>La investigación como el arte de hacer preguntas y acercar respuestas desde el texto y el contexto. Su caracterización la define el momento y el eje temático</p> <p>El diálogo permanente como la manera interactiva de relacionar pensamiento y camino efectivo para concertar,</p>	<p>De acuerdo al momento de formación y competencias a desarrollar en los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante alcanzó o no el logro esperado</p>	<p>Benjamín. Introducción a la psicología. MacGrall Hill. NovEdición. 2007. Unidad Iena.</p> <p>Martín, Delia, 2008.Psicomotricidad e intervención educativa. Ed: Pirámide. Primer capítulo.</p> <p>Lahey Benjamín. Introducción a la psicología. MacGrall Hill. Novena Edición. 2007. Unidad 6.la psicología. MacGrall Hill. Novena Edición. 2007.</p>

	<p>inicial como persona y agente cultural del cambio.</p> <p>Hacer un acercamiento a las diferentes concepciones de ser humano que han elaborado las principales corrientes psicológicas llevándolos a hacer los análisis y reflexiones sobre las implicaciones que tienen en la educación en la idea de favorecer la comprensión de cómo se construye la experiencia humana y especialmente en la primera infancia.</p>		Rogers, Maslow y Frankl	<p>conciliar, pactar y solucionar problemas.</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiosa a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p> <p>El desarrollo de la creatividad como forma de producir ideas, didácticas propuestas y proyectos que impacte la calidad educativa</p>		
FILOSOFÍA PARA NIÑOS	<p>Tomar conciencia de la importancia que tiene el conocimiento de la realidad de sus estudiantes, bien sean niños, adolescentes, jóvenes o adultos. Es</p>	COGNITIVAS:	<p>Contexto histórico de la Filosofía para Niños.</p> <p>Introducción al programa de filosofía para niños.</p> <p>La discusión filosófica.</p>	El trabajo en grupo	<p>Desarrollo de actas (registro de clase), talleres, reseñas, apropiaciones y conceptualizaciones teóricas, mapas conceptuales, participaciones en</p>	<p>LIPMAN, Matthew. La filosofía en el aula. Madrid: Ediciones la Torre 1992. P. 231-260</p> <p>LIPMAN, Matthew. La filosofía en el aula. Madrid: Ediciones la Torre 1992. P. 305-324</p>

	<p>decir, saber leerlos para de esta manera poder establecer las rutas más adecuadas para acompañar su proceso formativo a nivel académico y personal. Pero, es en la educación infantil donde resulta más relevante dicho acompañamiento, dado que es allí cuando se estimula el desarrollo del pensamiento, habilidades, actitudes y aptitudes que les darán las herramientas suficientes para asimilar los retos que les presentarán los grados venideros en su formación académica y los que trae la vida misma.</p>	<p>PROCEDIMEN TALES:</p> <p>Plantea estrategias de aplicación del programa FpN acorde con el estudio de otras asignaturas propias de la Licenciatura en educación para la Primera Infancia.</p> <p>ACTITUDINAL</p> <p>Capacidad de adaptabilidad del programa FpN en las Instituciones Educativas donde desarrolla su práctica pedagógica, fomentando y orientando el trabajo colectivo y cooperativo.</p>	<p>El papel de la lógica en la formación de pensamiento filosófico.</p> <p>¿Se puede separar la educación moral de la investigación filosófica?</p> <p>Perfil del maestro en el programa filosofía para niños.</p> <p>Aspectos generales a tener en cuenta por parte del maestro.</p> <p>Acercamiento a las novelas propias del programa FPN.</p> <p>Nous.</p>	<p>en equipo, responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>La investigación como el arte de hacer preguntas y acercar respuestas desde el texto y el contexto.</p> <p>El diálogo permanente como la manera interactiva de relacionar pensamiento y camino efectivo para concertar, conciliar, pactar y solucionar problemas.</p> <p>La lectura como elemento transversal que posibilita la capacidad reflexiva, argumentativa y propositiva de los estudiantes.</p>	<p>actividades de socialización y comprobación de conocimientos reflexiones orales y escritas pertinentes.</p> <p>Desarrollo de las actividades propuestas como trabajo independiente, dedicado a la adquisición de competencias.</p> <p>Trabajo Final</p>	<p>PÉREZ, Miguel A. La formación de personas razonables. Sobre el papel de la lógica en Filosofía para Niños. En: revista magisterio # 21 P. 46-51 Bogotá, Junio-julio 2006.</p>
<p>PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE</p>						

<p>NEUROPSICOLOGÍA</p>	<p>Estudiar la organización (normal y anormal) a nivel del sistema nervioso de la actividad psicológica.</p> <p>Entender la naturaleza y las características de los procesos de aprendizaje, así como de los diferentes procesos psicológicos tales como la memoria, atención, lenguaje, motricidad, percepción y pensamiento.</p>	<p>COGNITIVA</p> <p>El estudiante Identifica, comprende e interioriza la fundamentación teórica en torno a la neuropsicología, tomando postura frente a este cuerpo de conocimientos.</p> <p>Capacidad de reflexión y pensamiento crítico y resolución de problemas.</p> <p>PROCEDIMENTAL</p> <p>El estudiante logra llevar a la práctica los conceptos adquiridos a lo largo del saber, a través de su práctica, como en el desarrollo de estudios de caso.</p> <p>Capacidad de incorporar en la acción formativa la sistematización constante, como método de aprendizaje, que le permita aplicar los conocimientos en la resolución de problemas específicos.</p> <p>Capacidad para el diseño de medios</p>	<p>Fundamentos de neuropsicología: Definición, importancia, historia, aportes a la educación.</p> <p>La organización del sistema nervioso.</p> <p>Desarrollo del Sistema Nervioso.</p> <p>Desarrollo cognitivo y maduración cerebral.</p> <p>Generalidades como el arte de hacer preguntas y acercar respuestas desde el texto y el contexto.</p> <p>Su caracterización la define el momento y el eje temático.</p> <p>El diálogo permanente como la manera interactiva de los procesos neuropsicológicos.</p> <p>Dificultades específicas y globales en el aprendizaje (lectura, expresión escrita, comunicación).</p>	<p>El trabajo en grupo colaborativo como estrategia para la formación de valores.</p> <p>La investigación.</p> <p>El dialogo permanente</p> <p>El ensayo: Como esquema investigativo.</p> <p>El portafolios Como herramienta fundamental de sistematización del proceso investigativo.</p> <p>El desarrollo de la creatividad como forma de producir ideas, didácticas propuestas y proyectos que impacte la calidad educativa.</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiosa a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el</p>	<p>Para llevar a cabo la evaluación del proceso obtenido a lo largo del saber, se tendrán en cuenta:</p> <p>Cada semana el estudiante debe desarrollar una actividad la cual será valorada de manera cualitativa y cuantitativa.</p> <p>Se evaluarán además aspectos generales, tales como:</p> <p>Análisis de lecturas asignadas a lo largo del semestre.</p> <p>Actitud y compromiso con la preparación de las sesiones.</p> <p>Participación, cumplimiento y responsabilidad Auto-evaluación final.</p> <p>Examen final del saber.</p>	<p>Blakemore. S. Frith. U. (2006). <i>Cómo aprende el cerebro: las claves para la educación.</i> Ariel: Barcelona.</p> <p>Lahey. B. (2007). <i>Introducción a la psicología.</i> Novena edición. Mc Graw Hill: China.</p> <p>Patestas, María A. (2008). <i>Neuroanatomía</i> Clínica, 1a ed. México: Editorial El Manual Moderno.</p> <p>Portellano. J. (1989), <i>Fracaso escolar. Diagnóstico e intervención, una perspectiva neuropsicológica.</i> CEPE: Madrid.</p> <p>Portellano. J. (2005). <i>Introducción a la neuropsicología.</i> Mc Graw Hill: Madrid.</p> <p>Portellano. J. (2007). <i>Neuropsicología infantil. Síntesis:</i> Madrid.</p>
-------------------------------	--	--	---	--	---	--

		<p>y recursos didácticos para la educación infantil.</p> <p>ACTITUDINAL ES</p> <p>Lograr fortalecer su vocación como licenciado en Educación para la Primera Infancia, además de saber respetar la diferencia.</p> <p>Construcción ética del ser y sentir como persona y profesional.</p>	<p>Dificultades específicas y globales en el aprendizaje (Cálculo, otros aprendizajes y discapacidad cognitiva).</p> <p>Trastornos Neurológicos y psiquiátricos durante la infancia (lesiones cerebrales tempranas, Autismo).</p> <p>Trastornos Neurológicos y psiquiátricos durante la infancia (Trastorno de atención hiperactividad, disruptivo del comportamiento).</p>	<p>paralelo gráfico, entre otras.</p>		<p>Rosselli. M, Matute. E, Ardila. A. (2010). Neuropsicología del desarrollo infantil. Manual Moderno: México</p> <p>Salgado. G. y Espinosa. T. (2008). Dificultades infantiles de aprendizaje. Manual orientado para padres y educadores. Ed Equipo Cultural: Madrid.</p> <p>Snell, Richard. (2001). Neuroanatomía clínica, 5ta ed. Editorial Médica Panamericana: Argentina</p>
PSICOLOGÍA SOCIAL	<p>Incluir conocimientos que le permitan analizar y estudiar las dinámicas psicosociales y culturales presentes en todos los procesos educativos y pedagógicos.</p> <p>Imprescindible reconocer</p>	<p>COGNITIVAS</p> <p>Desarrollo del trabajo interdisciplinario, colectivo y cooperativo.</p> <p>PROCEDIMIENTALES.</p> <p>Desarrollo de la práctica pedagógica, didáctica y de gestión educativo.</p>	<p>¿Qué significa la socialización en la primera infancia?</p> <p>El yo social</p> <p>Auto concepto. ¿Quién soy?</p> <p>En el Centro de nuestro Universo nuestro sentido del yo.</p> <p>Autoconocimiento, explicación de los sucesos</p>	<p>El trabajo en grupo colaborativo como estrategia para la formación de valores. El desarrollo de la actividad está determinado de tal manera que genere: trabajo en equipo, responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p>	<p>De acuerdo al momento de formación y competencias a desarrollar en los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante alcanzó o no el logro esperado.</p>	<p>Kassin, S; Fein S; Rose, H. (2010). Psicología Social. Qué es la Psicología Social. Wadsworth: México (p.p.2-22).</p> <p>Calderón, N. (s.f). La socialización como elemento fundamental. En: http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-</p>

	<p>cómo se constituye la relación social del niño y niña (proceso de socialización).</p> <p>Conocer cómo las dinámicas psicosociales y culturales que influyen y permiten la construcción de los procesos individuales y de grupo, expresados en las dinámicas relacionales en un contexto determinado.</p> <p>Desarrollo de habilidades para analizar y comprender cómo el ser humano en su evolución y considerando las diferentes etapas del ciclo vital, aprende, se apropia y se relaciona con los diferentes contenidos de su cultura y cómo estos últimos influyen y determinan las características esenciales de su personalidad y</p>	<p>ACTITUDINAL ES</p> <p>Trabajo interdisciplinario, colectivo y cooperativo.</p> <p>Con referencia a la construcción ética el ser y sentir como persona y profesional.</p>	<p>positivos y negativos.</p> <p>Podemos ser mejores.</p> <p>Estructura de los grupos.</p> <p>La interacción comunicativa de los grupos.</p> <p>El liderazgo en el contexto grupal.</p> <p>PENSAMIENTO SOCIAL</p> <p>Creencias sociales</p> <p>Explicación de la conducta.</p> <p>ACTITUDES</p> <p>Definición</p> <p>Estudio de las actitudes.</p> <p>REDES SOCIALES</p> <p>Estructura de las Redes Sociales</p> <p>Conformación de Redes Sociales</p> <p>Redes sociales y familia</p> <p>Redes sociales y la escuela.</p>			<p><u>temprana/la socializacion como el elemento fundamental 1 2.pdf</u></p> <p>Myers (2008) Exploraciones de la Psicología Social. En el centro de nuestro Universo el sentido del yo. Mc Graw Hill: España. (pp 25-76).</p> <p>Berger y Luckman (1991). La construcción social de la realidad. Buenos Aires: Amorrortu.</p> <p>Kassin, S; Fein S; Rose, H. (2010). Psicología Social. Las actitudes. Wadsworth: México. (Capítulo 5, p.p.181-216).</p>
--	--	--	---	--	--	---

	comportamiento.					
EDUCACIÓN SEXUAL	<p>Ofrecer en primera instancia la reflexión del educador frente a su propia sexualidad lo cual le permita mirarse desde un referente antropológico comprendiendo la complejidad y riqueza de la sexualidad así como sobre la bondad y belleza de la misma contemplada en todas sus exigencias.</p> <p>Realizar una mirada como educador que una vez partiendo de su propia comprensión clara, puntual puede articular su responsabilidad.</p> <p>Ofrecer educación sexual como facilitador desde una perspectiva orientada en</p>	<p>COGNITIVAS</p> <p>Con referencia a la construcción de conocimiento pedagógico, didáctico y de la infancia, desde una perspectiva investigativa sobre la educación sexual en la primera infancia.</p> <p>PROCEDIMIENTALES</p> <p>El estudiante estará en la capacidad para fomentar y orientar el trabajo colectivo y cooperativo en la identificación y solución de problemas asociados al desarrollo de la infancia, la familia y la sociedad, en los diferentes grupos sociales y en las comunidades donde labore, de manera que origine actitudes y valores para la participación, la convivencia, la justicia y el progreso social.</p> <p>ACTITUDINALES</p> <p>Capacidad de superación personal y profesional a</p>	<p>El referente antropológico de la sexualidad.</p> <p>El educador como persona frente a la enseñanza de la sexualidad.</p> <p>La sexualidad en perspectiva.</p> <p>Bases psicológicas de la sexualidad.</p> <p>Perspectivas teóricas de la sexualidad</p> <p>Antecedentes de la educación sexual en Colombia.</p> <p>Sexualidad infantil</p> <p>Educación sexual y su didáctica.</p> <p>Proyecto Nacional de Educación Sexual.</p> <p>Estrategias pedagógicas y didácticas de la educación sexual.</p>	<p>Trabajo Colaborativo:</p> <p>Es una estrategia para la formación de valores y el fomento del trabajo en equipo, la responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>Mesa Redonda:</p> <p>Como espacios para debatir acerca en torno a las innovaciones de las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas (verbal, escritural, lector y de escucha)</p> <p>Lectura Reflexiva:</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiantil a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p>	<p>La evaluación es un proceso; por lo tanto, el estudiante adquiere información continua durante el desarrollo del saber; en esta sesión se realizará la autoevaluación y la coevaluación.</p>	<p>LÓPEZ QUINTÁS, Alfonso, El amor humano. Su sentido y su alcance, Edibesa, 3ª ed., Madrid 1994, pp. 17 - 35.</p> <p>MELENDO GRANADOS, Tomás, La belleza de la sexualidad, Ediciones Internacionales Universitarias, Madrid 2007</p> <p>La sexualidad y los niños: ensayando intervenciones / Elena Aguirre... [Et al.]. Buenos Aires : Lugar Editorial, 2008</p> <p>Sexualidad infantil y apego / Daniel Widlöcher y Jean La planche ... [et al.] ; traducción de Eduardo Lucio Molina y Vedia. México: Siglo Veintiuno Editores, 2004.</p> <p>http://www.mineducacion.gov.co/cv/n/1665/propertyva_lue-35095.html.</p>

	<p>valores Inspirados en la responsabilidad de favorecer a la infancia como población vulnerable a la cual se le puede desfigurar la verdadera concepción de la sexualidad</p>	<p>través del cumplimiento de metas.</p>		<p>Producciones Escritas: Aquellos textos creados utilizando diferentes tipos de estructuras, el ensayo con esquema investigativo es otra práctica básica en el quehacer de cada saber, escritos de tipo publicitario e informativo.</p> <p>Aula Pensante: Desarrolla el pensamiento crítico y participante de los participantes se obtiene como resultado un producto sustentado</p> <p>Seminario Alemán: Metodología basada en el conocimiento de los participantes y la reflexión desde la pregunta de los contenidos para llegar a un constructo general</p>		
--	--	--	--	---	--	--



UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CHAPINERO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
PROYECTO DE GRADO PERFIL DEL MAESTRO BONAVENTURIANO
SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DESDE EL PLAN DE ESTUDIOS DE
LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA

MATRIZ DEL ÁMBITO DIDÁCTICO

CURSO	OBJETIVO	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	TEORÍA
DIDÁCTICA DIFERENCIAL	Reconoce que requiere modificar el paradigma de la homogeneidad educativa, vivenciando ámbitos heterogéneos. Para ello, su rol varía al ser mediador que a través de dar intencionalidad, trascendencia y significado a su quehacer con los niños, facilita espacios educativos para el aprendizaje de TODOS, sin establecer etiquetas desde sus debilidades, puesto que debe potencializar las habilidades, capacidades e intereses propios de cada niño y niña. Reflexionar desde el ser, el	COGNITIVA Apropiación de los principios y acciones requeridas para la educación con reconocimiento de la diversidad, la escuela adaptativa y la educación inclusiva. Comprensión de lo que significa la educación inclusiva como espacio de construcción que se genera a partir del reconocimiento de la diversidad humana. Capacidad de reflexión, pensamiento crítico y de resolución de problemas.	Antecedentes de la pedagogía Diferencial Conceptualización. Diversidad Integración Inclusión Adaptación Educación Inclusiva Inclusión Educativa Educación y calidad. Modelos de adaptación educativa. Legislación en Colombia sobre necesidades educativas específicas e inclusión. Educación adaptativa y escuela inclusiva.	Trabajo Colaborativo: Es una estrategia para la formación de valores y el fomento del trabajo en equipo, la responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica. Mesa Redonda: Como espacios para debatir acerca en torno a las innovaciones de las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas (verbal, escritural, lector y de escucha) Lectura Reflexiva:	La evaluación es un proceso; por lo tanto, el estudiante adquiere información continua durante el desarrollo del saber; y se realizará la autoevaluación Coevaluación.	FERNANDEZ CARMENZA (2006) Pedagogía Diferencial. Equidad y Diversidad. Prectince Hall. CARDONA MARIA CRISTINA (2008) Diversidad y Educación Inclusiva. ECHETA GERARDO (2007) Educación para la Inclusión o Educación sin Exclusiones. Prentice Hall UNESCO (2008 – 2011) Manuales para la Inclusión Educativa: Elementos Críticos para

	<p>que hacer y el rol del Licenciado en Educación para la Primera Infancia en un mundo rodeado de diversidad, con miras a su conversión como agente transformador y mediador del proceso de aprendizaje de la población a su cargo.</p>	<p>PROCEDIMENTAL</p> <p>El estudiante retoma los conceptos adquiridos a lo largo del saber, con el desarrollo de observaciones articuladoras en los espacios de práctica.</p> <p>Capacidad de incorporar en la acción formativa la sistematización constante, como método de aprendizaje, que le permita aplicar los conocimientos en la resolución de problemas específicos.</p> <p>Capacidad para el diseño de medios y recursos didácticos para la educación infantil.</p> <p>ACTITUDINAL</p> <p>El estudiante a través del saber logra comprender lo que significa la diversidad, la escuela adaptativa y la educación inclusiva como espacios de</p>	<p>Diversidad y diferenciación educativa.</p> <p>Enseñanza individualizada.</p> <p>La Pedagogía diferencial en las necesidades educativas específicas de Aprendizaje.</p> <p>Problemas motrices y de salud</p> <p>Definición</p> <p>Etiología</p> <p>Caracterización</p> <p>Intervención pedagógica</p> <p>Ayudas Educativas</p> <p>Discapacidad Auditiva</p> <p>Definición</p> <p>Etiología</p> <p>Caracterización</p> <p>Intervención pedagógica</p> <p>Ayudas Educativas.</p> <p>Discapacidad Visual</p> <p>Definición</p> <p>Etiología</p> <p>Caracterización</p>	<p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiosa a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p> <p>Producciones Escritas:</p> <p>Aquellos textos creados utilizando diferentes tipos de estructuras, el ensayo con esquema investigativo es otra práctica básica en el quehacer de cada saber, escritos de tipo publicitario e informativo.</p> <p>Aula Pensante:</p> <p>Desarrolla el pensamiento crítico y participante de los participantes se obtiene como resultado un producto sustentado.</p> <p>Seminario Alemán:</p> <p>Metodología basada en el conocimiento de los participantes y la reflexión desde la</p>		<p>Escuelas Inclusivas</p> <p>Formación Docente I: Compendio de Recursos para la Capacitación de Maestros en Servicio</p> <p>Formación Docente II: Manual Elaborado por la Organización de Estados Americanos con la Coordinación del Ministerio de Educación de Brasil</p> <p>Aprender a Convivir con las Diferencias: La Importancia del Enfoque Inclusivo en las Escuelas.</p> <p>Escuelas para todos y todas: incluyendo a la niñez con discapacidad en la educación, SavetheChildren 2002</p> <p>Educación Inclusiva: Logrando la Educación para Todos Incluyendo aquellos con Discapacidades</p>
--	---	---	---	--	--	--

		<p>construcción, mediados por el reconocimiento y aprendizaje a partir de la diferencia.</p> <p>Construcción ética del ser y sentir como persona y profesional.</p>	<p>Intervención pedagógica.</p> <p>Ayudas Educativas.</p> <p>Retraso Mental</p> <p>Definición</p> <p>Etiología</p> <p>Caracterización</p> <p>Intervención pedagógica</p> <p>Ayudas educativas superdotación</p> <p>Definición</p> <p>Etiología</p> <p>Caracterización</p> <p>Intervención pedagógica</p> <p>Ayudas educativas</p> <p>La pedagogía diferencial en los problemas de aprendizaje.</p> <p>La pedagogía diferencial en Dificultades en aprendizaje lógico matemático</p> <p>La pedagogía diferencial en Dificultades en lectura y escritura.</p> <p>La pedagogía diferencial en dificultades</p>	<p>pregunta de los contenidos para llegar a un constructo general.</p>	<p>y Necesidades Especiales</p> <p>Aceptando la Diversidad:</p> <p>Caja de Herramientas para crear ambientes de aprendizajes diversos y amigables.</p> <p>Superando la Exclusión por medio de Acercamientos Inclusivos en Educación:</p> <p>Un reto y una visión.</p> <p>Entender y Responder a las Necesidades de la niñez en las Aulas</p> <p>Inclusivas: Una guía para maestros/as (en inglés)</p> <p>Niños/as que no oyen bien. (En inglés)</p> <p>Publicaciones de UNESCO</p> <p>Cuervo. C, Pérez. L y Trujillo. A.(2008).</p> <p>Modelo conceptual colombiano de discapacidad e Inclusión social.</p>
--	--	---	---	--	---

			<p>socioemocionales.</p> <p>La pedagogía diferencial en Talentos excepcionales.</p> <p>La educación en género y diversidad cultural.</p>			<p>Maestría en discapacidad e inclusión social. Universidad nacional de Colombia: Bogotá.</p>
<p>PENSAMIENTO LÓGICO</p> <p>MATEMÁTICO Y DIDÁCTICO</p>	<p>Enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje por medio del diseño, implementación y evaluación de situaciones que se presentan en el quehacer docente en el área del Pensamiento Lógico, Matemáticas y Didáctica, así, como de aportar las estrategias, recursos y metodologías necesarias para que el futuro maestro de la Primera Infancia sea capaz de aprovechar las posibilidades didácticas que le ofrece el entorno.</p>	<p>COGNITIVOS</p> <p>Capacidad de articular la teoría y la práctica adecuándola a los diferentes contextos, con el propósito de implementar procesos didácticos congruentes con los lineamientos curriculares y contenidos básicos de la educación en matemáticas para la primera infancia.</p> <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Capacidad para el diseño de medios y recursos didácticos para la educación infantil en matemáticas.</p>	<p>La importancia de la lógica matemática en el desarrollo cognitivo.</p> <p>Estrategias didácticas en la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas: <i>Las secuencias didácticas.</i></p> <p>Estrategias didácticas en la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas: Las unidades didácticas.</p> <p>Estrategias didácticas en la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas: Los proyectos.</p> <p>Recursos didácticos para el desarrollo del pensamiento</p>	<p>El eje constituido por la fase inicial pretende explorar los pre-saberes de los estudiantes, se pregunta por la relación didáctica y enseñanza desde una perspectiva contemporánea.</p> <p>Las y los estudiantes participarán en su proceso de conocimiento a través de la preparación de lecturas las cuales favorecerán el desarrollo de un pensamiento crítico.</p> <p>El segundo momento es el desarrollo del proceso, en donde se les propone a las maestras en formación la elección y creación de una estrategia didáctica para fortalecer el</p>	<p>De acuerdo al momento de formación y competencias a desarrollar en los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante alcanzó o no el logro esperado.</p>	<p>Lectura:</p> <p>Cascallana, M. (2000). Iniciación a la matemática: materiales y recursos didácticos. (p. 13-22) Madrid. España: Santillana.</p> <p>Cascallana, M. (2000). Iniciación a la matemática: materiales y recursos didácticos. Madrid. España: Santillana.</p> <p>Gonzalez, A. & Weisntein, E. (2011). La enseñanza de las matemáticas en el jardín de infantes. (p. 205-218). Argentina: HomoSapiens ediciones.</p> <p>Laboratorio con computadores y acceso a internet.</p>

		<p>Capacidad para vincularse, intervenir, emprender, administrar e innovar proyectos educativos que beneficien el desarrollo integral de los niños y de las niñas de primera infancia, a partir del dominio teórico-práctico del saber pedagógico.</p> <p>ACTITUDIN ALES</p> <p>Capacidad de superación personal y profesional a través del cumplimiento de metas</p> <p>Capacidad de proyección como ser humano con valores y que trabaje por el bien propio y el de su comunidad.</p>	<p>lógico matemático: bloques lógicos, ábaco y el miniarco.</p> <p>Recursos didácticos para el desarrollo del pensamiento lógico matemático: Bloques multibásicos, regletas de Cusinaire y simetrías.</p> <p>Recursos didácticos para el desarrollo del pensamiento lógico matemático: geoplano y tangram.</p> <p>Las TICS y las matemáticas</p>	<p>pensamiento lógico matemático en los niños y las niñas a partir de un aprendizaje colaborativo; para ello los integrantes de cada grupo deben realizar en cada sesión una serie de actividades que ayudaran a enriquecer su labor como docentes en formación.</p> <p>Continuando con el desarrollo del curso, las maestras en formación indagarán, manipularán y crearán actividades a partir de diferentes recursos</p> <p>Didácticos que permiten un aprendizaje más significativo en los niños y las niñas, dichos recursos deberán ser tenidos en cuenta en la elaboración del trabajo final, de esta manera tendrán grandes herramientas que les permitirán fortalecer su labor como educadoras de la</p>	
--	--	--	--	---	--

				primera infancia.		
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL	Maestras con una formación didáctica de calidad que posibilite la apropiación de este conocimiento de manera lúdica, fomentando habilidades de observación, exploración, indagación y gusto por descubrir y conocer la naturaleza.	<p>COGNITIVA :</p> <p>Articula la teoría con la práctica, capaz de crear y producir estrategias y metodologías (pág. 1).</p> <p>PROCEDIMENTAL:</p> <p>Se vincula, interviene, emprende, administra e innova proyectos educativos.(Pág.3)</p> <p>ACTITUDINAL</p> <p>Actúa con honestidad, fraternidad, tolerancia, lealtad y optimismo en los diferentes ámbitos de la vida personal y profesional.</p> <p>(Pág. 3)</p>	<p>Historia de vida, experiencia personal en el aprendizaje de la escritura y la lectura.</p> <p>Producción escrita.</p> <p>¿Cuál es nuestro rol en este proceso?</p> <p>Leer y escribir en la escuela</p> <p>Una mirada desde lo real y lo posible.</p> <p>Escribir en la escuela.</p> <p>Preguntas fundamentales :</p> <p>¿Qué?, ¿cómo?, ¿para quién?</p> <p>¿Qué es escribir?</p> <p>El lenguaje escrito.</p> <p>Construcción de la escritura de forma grupal.</p> <p>Leer en la escuela</p> <p>¿Qué es leer?</p> <p>Procesos de construcción de la escritura</p> <p>Propuesta pedagógica:</p>	<p>El trabajo colaborativo: como estrategia para la formación de valores y para el autor reconocimiento del papel como escritor y lector.</p> <p>El desarrollo de los contenidos del saber está determinado de tal manera que genere.</p> <p>Trabajo en equipo, responsabilidad, disciplina, crítica y autocrítica.</p> <p>El diálogo permanente: como la manera interactiva de relacionar pensamiento y camino efectivo para concertar, conciliar, pactar y solucionar problemas.</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura de distintos tipos de texto (escrito, pictórico y fílmico) a partir de los cuales se desarrollan</p>	<p>La evaluación es un proceso que permite hacer seguimiento continuo y permanente a los diferentes avances y aspectos por mejorar que ocurren en la experiencia educativa, así que durante el curso se irá desarrollando el acompañamiento a las y los Maestros en Formación observando sus avances a partir de las competencias propuestas.</p>	<p>Lectura del Texto: Interrogar y Producir textos auténticos: vivencias en el aula. Josette Jolibert/ Jeannette Jacob. Lectura: Capítulo I y VII.</p> <p>Lerner, D. (2001): Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. Fondo de Cultura Económica. México.</p> <p>Kaufman, A. (1994). Leer y escribir en la Escuela: Quién, Cómo y Para qué. Revista Latinoamericana de Lectura. ISSN 0325-8637.</p> <p>Ferreiro, E. (1997) “Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura”. México: Siglo XXI.</p> <p>El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños.</p> <p>Yetta Goodman.</p>

			Para promover Procesos de Lectura y Escritura- Una mirada desde la pedagogía de Proyectos.	diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el resumen, el comentario, la descripción, entre otros. El desarrollo de la creatividad: Como forma de producir ideas, didácticas propuestas y proyectos que impacte la calidad educativa.		Páginas: 107-127 Ana Teberosky. (2000). Los sistemas de la escritura. Emilia Ferreiro. (1979). Los procesos de escritura en el desarrollo del niño. La Escritura Antes de La Escritura, Negret Juan Carlos. Ed. Herramientas y Gestión. Bogotá 2005
PROCESO S DE CONSTRUCCIÓN Y DIDÁCTIC A DE LA LENGUA ESCRITA I	Crear nuevas estrategias didácticas para lograr el interés, el encanto y la motivación por la lectura y la escritura para que este proceso sea significativo. De igual forma, será importante retomar aquellas que ya existen e innovar basados en los cambios de la actualidad; reto que fundamentará su acción pedagógica. abrir un espacio de reflexión en torno a una	COGNITIVA S Capacidad para apropiarse de una mirada crítica acerca de las concepciones teóricas que le dan soporte y orientan su práctica para el desarrollo del proceso de construcción y Didáctica de la lengua escrita I. (Pág. 4) PROCEDIM ENTALES Capacidad para diseñar	Historia de vida, experiencia personal en el aprendizaje de la escritura y la lectura. Producción escrita. ¿Cuál es nuestro rol en este proceso? Leer y escribir en la escuela Una mirada desde lo real y lo posible. Escribir en la escuela. Preguntas fundamentale	El trabajo colaborativo: Como estrategia para la formación de valores y para el autor reconocimiento del papel como escritor y lector. El desarrollo de los contenidos del saber está determinado de tal manera que genere. Trabajo en equipo, responsabilidad, disciplina, crítica y autocrítica. El diálogo permanente:	La evaluación es un proceso que permite hacer seguimiento continuo y permanente a los diferentes avances y aspectos por mejorar que ocurren en la experiencia educativa, así que durante el curso se irá desarrollando el acompañamiento a las y los Maestros en Formación observando sus avances a partir de las	Lectura del Texto: Interrogar y Producir textos auténticos: vivencias en el aula. Josette Jolibert/ Jeannette Jacob. Lectura: Capítulo I y VII. Método de lectura Glenn Doman. (La revolución pacífica). Revista Arista Digital. N. 3. - Esteve, M. (2004). Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela.

	<p>formación pedagógica y didáctica que favorezca el desarrollo y fortalecimiento de las respectivas competencias de quienes orientan los procesos de la lectura y la escritura de los niños y las niñas en los diversos contextos, en aras de propiciar una innovación pedagógica debidamente fundamentada.</p>	<p>estrategias didácticas que respondan a las necesidades de los niños y las niñas y contribuir a la cualificación de los procesos de oralidad, lectura y escritura. (pág. 5)</p> <p>ACTITUDIN ALES</p> <p>Capacidad para actuar con honestidad, fraternidad, tolerancia, lealtad, optimismo, favoreciendo las buenas relaciones con los actores que intervienen en el proceso.</p>	<p>¿Qué?, ¿cómo?, ¿para quién?</p> <p>¿Qué es escribir?</p> <p>El lenguaje escrito.</p> <p>Construcción de la escritura de forma grupal.</p> <p>Leer en la escuela</p> <p>¿Qué es leer?</p> <p>Procesos de construcción de la escritura</p> <p>Propuesta pedagógica: para promover Procesos de Lectura y Escritura- Una mirada desde la pedagogía de Proyectos.</p>	<p>Como la manera interactiva de relacionar pensamiento y camino efectivo para concertar, conciliar, pactar y solucionar problemas.</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura de distintos tipos de texto (escrito, pictórico y fílmico) a partir de los cuales se desarrollan diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el resumen, el comentario, la descripción, entre otros.</p> <p>El desarrollo de la creatividad:</p> <p>Como forma de producir ideas, didácticas propuestas y proyectos que impacte la calidad educativa.</p>	<p>competencias opuestas.</p>	<p>Barcelona: España. Graó. - Lesmes, C. (1989).</p> <p>Método de lectoescritura Lesmes, para una educación personalizada.</p>
	<p>Poder contribuir favorablemente en los procesos de desarrollo de la lectura y la escritura apoyando la formación de niños y niñas lectores y</p>	<p>COGNITIVA S</p> <p>Capacidad de creación el sentido de los procesos educativos (habilidades comunicativas</p>	<p>Diagnosticar cual es el punto de partida del proceso de aprendizaje de los maestros en Formación.</p>	<p>Trabajo Cooperativo:</p> <p>Es una estrategia para la formación de valores y el fomento del trabajo en equipo, la responsabilidad,</p>	<p>La evaluación es un proceso que permite hacer seguimiento continuo y permanente a los diferentes avances y aspectos por mejorar que</p>	<p>Baqués, M. (1997). Juegos previos a la lecto-escritura. Barcelona: España. Ediciones Ceac. -Chaparro, T. (2010).</p>

<p>PROCESO DE CONSTRUCCIÓN Y DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESCRITA II</p>	<p>escritores de textos. Teniendo en cuenta lo anterior, es necesario que los maestros en formación conozcan la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas desde temprana edad, y cómo estas favorecen los procesos del ser humano; es así como se promueven nuevas estrategia en las que la letra con sangre entra se deja de lado, para darle paso al juego, a la lúdica y al aprendizaje placentero el cual favorecerá a los niños y a las niñas.</p> <p>Apoyar los procesos formativos de la lectura y la escritura en los niños y las niñas de la primera infancia, así mismo, las llevará a identificar el rol tan importante que ellas desempeñan en este proceso</p>	<p>) a través de las prácticas profesionales en diferentes escenarios de atención a la primera Infancia.</p> <p>PROCEDIMIENTALES</p> <p>Capacidad para el diseño de medios y recursos didácticos para la educación infantil. (pág.4)</p> <p>ACTITUDINALES</p> <p>Capacidad para actuar con honestidad, fraternidad, tolerancia, lealtad, optimismo en los diferentes ámbitos de la vida personal y profesional. (Pág. 5)</p>	<p>*Socializar el programa, cronograma y criterios de evaluación.</p> <p>*Habilidades comunicativas en el niño/a - Hablar, escuchar, leer y escribir.</p> <p>*Componentes de la interacción pedagógica.</p> <p>*Métodos para la enseñanza de la lectura y la escritura.</p>	<p>disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>Mesa Redonda: Como espacios para debatir acerca en torno a las innovaciones de las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas (verbal, escritural, lector y de escucha)</p> <p>Lectura Comprensiva y Reflexiva: Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiosa a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p> <p>Producciones Escritas:</p> <p>Elaboración de textos argumentativos a la luz de la teoría y construcción</p>	<p>ocurren en la experiencia educativa, así que durante el curso se irá desarrollando el acompañamiento a las y los Maestros en Formación observando sus avances a partir de las competencias propuestas.</p>	<p>Método de lectura Glenn Doman. (La revolución pacífica). Revista Arista Digital. N. 3. - Esteve, M. (2004).</p> <p>Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela. Barcelona: España. Graó. - Lesmes, C. (1989).</p> <p>Método de lectoescritura Lesmes, para una educación personalizada</p>
---	---	--	---	--	---	---

	<p>asumiendo una posición crítica con respecto a las metodologías implementadas en la actualidad, así como también fomentar la creatividad para generar nuevas propuestas.</p>			<p>propia de saberes.</p> <p>Aula Pensante:</p> <p>Desarrolla el pensamiento crítico y participante de los participantes se obtiene como resultado un producto sustentado.</p> <p>Actividades lúdicas:</p> <p>Son aquellas actividades que permiten que el estudiante refleje su interés, motivación, transformación del conocimiento y desde allí lograr un aprendizaje significativo, el cual se verá implícito en las actividades que ellos hacen cuando están inmersos en un escenario educativo.</p>		
<p>LAS TIC APLICADAS A LA</p>	<p>Desarrollar competencias adecuadas que permitan aprovechar con sentido pedagógico, el potencial comunicativo, e interactivo las</p>	<p>COGNITIVAS</p> <p>Capacidad de articular la teoría y la práctica, adecuándola a los diferentes contextos, con</p>	<p>Antecedentes y fundamentos teóricos relacionados con las TIC en Educación.</p> <p>Retos y oportunidades del uso de las</p>	<p>Trabajo Colaborativo</p> <p>Es una estrategia para la formación de valores y el fomento del trabajo en equipo, la responsabilidad,</p>	<p>De acuerdo al momento de formación y competencias a desarrollar en los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante</p>	<p>http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articulos-318264_recurso_tic.pdf</p>

<p>EDUCACIÓN</p>	<p>tic. Dichas tecnologías, dentro de la educación, han venido contribuyendo a diferentes frentes de trabajo, tanto en la didáctica, como en el acceso y la inclusión de nuevos medios, para diseñar nuevos ambientes educativos.</p> <p>Programa analítico de los tiques, (Pág. 2</p>	<p>el propósito de crear y producir metodologías y estrategias congruentes con los lineamientos, curriculares y contenidos básicos de la educación para la primera infancia.</p> <p>PROCEDIMIENTALES</p> <p>Capacidad para el diseño de medios y recursos, didácticos para la educación inicial.</p> <p>ACTITUDINAL</p> <p>ES Capacidad de superación personal y profesional a través del cumplimiento de metas.</p> <p>Programa analítico las tic (Pág. 3 -.2013</p>	<p>TIC en Educación.</p> <p>*Las TIC en la Primera Infancia.</p> <p>*Generalidades de las Herramientas de la Web 2.0, 3.0 y 4.0. Características y diferencias.</p> <p>*Generalidades de las Herramientas de la Web 2.0, ¿Qué servicios le aportan a la educación?</p> <p>*Generalidades de las Herramientas de la Web 3.0 ¿Qué servicios le aportan a la educación?</p> <p>Generalidades de las Herramientas de la Web 4.0 ¿Qué servicios le aportan a la educación?</p> <p>Comunidades y redes de ambientes virtuales de Aprendizaje.</p> <p>Programa Analítico</p>	<p>disciplina, cumplimiento social crítica y autocrítica.</p> <p>Mesa Redonda</p> <p>Como espacios para debatir acerca en torno a las innovaciones de las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas (verbal, escritural, lector y de escucha)</p> <p>Lectura Reflexiva:</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiantil a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p> <p>Producciones Escritas:</p> <p>Aquellos textos creados utilizando diferentes tipos de estructuras, el ensayo con esquema investigativo es otra práctica básica en el</p>	<p>alcanzó o no el logro esperado. Pág.9</p>	<p>*Internet y el futuro de la Educación.</p> <p>http://www.eduteka.org/modulos/8/237/118/1</p> <p>Uso pedagógico de las tic para el fortalecimiento de estrategias didácticas del programa todos aprende.</p> <p>Acceder al siguiente Link: http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articulos-336355_archivo_pdf.pdf</p> <p>Santo, M. (2008). Las TIC en la Primera Infancia: valorización e integración en la educación inicial a través del enlace @rcacomum.</p> <p>Ingresar al siguiente link: http://www.rioei.org/deloslectores/2655Osorio2.pdf</p> <p>De Haro Ollé Juan José, Redes sociales para la educación. Barcelona, España. Colección</p>
-------------------------	--	---	---	--	--	---

				quehacer de cada saber, escritos de tipo publicitario e informativo. Programa Analítico Pág.8		Manuales Imprescindibles 2010 pág. 5
PENSAMIENTO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO Y SOCIAL	<p>Ser partícipes activos en la construcción de conocimiento, entendido este desde una perspectiva de mundo en la que aquel que se arriesga puede leer y transformar la realidad.</p> <p>Vislumbrar las estrategias didácticas y pedagógicas aplicadas que permitan acercar en forma flexible y abierta los caminos de la ciencia a partir de la curiosidad, la exploración, el interés y la participación colaborativa.</p>	<p>COGNITIVAS</p> <p>Capacidad de articular la teoría y la práctica adecuándola a los diferentes contextos, con el propósito de crear y producir metodologías y estrategias congruentes con los lineamientos curriculares y contenidos Básicos de la educación en ciencias para la primera infancia.</p> <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Capacidad para el diseño de medios y recursos didácticos para la educación infantil en ciencias.</p> <p>ACTITUDES el estudiante a través del</p>	<p>¿Por qué y para qué desarrollar Pensamiento científico?</p> <p>¿Qué es el pensamiento científico en niño y niñas?</p> <p>Comprensión e inferencia.</p> <p>Comprensión, inferencia y razonamiento científico.</p> <p>Posibles obstáculos en la comprensión de pensamiento científico en los niños.</p> <p>Propuesta didáctica de pensamiento científico y social.</p>	<p>El trabajo en grupo colaborativo como estrategia para la formación de valores. El desarrollo de la actividad está determinado de tal manera que genere: trabajo en equipo, responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>La investigación como el arte de hacer preguntas y acercar respuestas desde el texto y el contexto. Su caracterización la define el momento y el eje temático.</p> <p>El diálogo permanente como la manera interactiva de relacionar pensamiento y camino efectivo para concertar, conciliar, pactar</p>	<p>De acuerdo al momento de formación y competencias a desarrollar en los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante alcanzó o no el logro esperado.</p>	<p>http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articulos-318264_recurso_tic.pdf</p> <p>*Internet y el futuro de la Educación.</p> <p>http://www.eduteka.org/modulos/8/237/118/1</p> <p>Uso pedagógico de las tic para el fortalecimiento de estrategias didácticas del programa todos a aprender.</p> <p>Acceder al siguiente Link: http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articulos-336355_archivo_pdf.pdf</p> <p>Santo, M. (2008). Las TIC en la Primera Infancia: valorización e integración en la educación inicial a través del enlace @rcacomum.</p> <p>Ingresar al siguiente link:</p>

		<p>saber lograr fortalecer su vocación como Licenciado en Educación para la Primera Infancia, además de saber respetar la diferencia.</p> <p>Construcción ética del ser y sentir como persona y profesional</p>		<p>y solucionar problemas.</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiantil a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p> <p>El ensayo con esquema investigativo es otra práctica básica en el quehacer de cada saber. Un ensayo bien planteado, bien entrelazado, bien definido y bien argumentado.</p> <p>El portafolios como herramienta fundamental de sistematización del proceso investigativo, en lo relacionado a la lectura de texto y contexto en sus momentos de indagación, argumentación y proposición. Este recurso permite una evaluación del</p>	<p>http://www.rioei.org/deloslectores/2655Osoriov2.pdf</p> <p>De Haro Ollé Juan José, Redes sociales para la educación. Barcelona, España. Colección Manuales Imprescindibles 2010</p> <p>Programa analítico pág. 5</p> <p>Video 1: El origen de la ciencia.</p> <p>Lectura inicial:</p> <p>http://www.epulay.cl/ar</p> <p>chivos_descargas/Quees_la_ciencia.pdf</p> <p>La ciencia, su método y su filosofía.</p> <p>http://fidhernandez.cl/download/ Metodologia%20de%20Investigacion/Documentos/ciencia_Bunge.pdf</p> <p>¿Por qué los niños no aprenden la ciencia que se les enseña?</p> <p>Página 18 – 32. Autor: Juan Ignacio Pozo.</p>
--	--	---	--	---	---

				<p>proceso de aptitud, rendimiento y desempeño.</p> <p>El desarrollo de la creatividad como forma de producir ideas, didácticas propuestas y proyectos que impacte la calidad educativa</p>		<p>Después de la modernidad: nuevas filosofías de la educación. Joan Carles</p> <p>Mélich& Antoni J. Colom.)</p>
<p>PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO Y DIDÁCTICO A II</p>	<p>Enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje por medio del diseño, implementación y evaluación de situaciones que se presentan en el quehacer docente para el desarrollo del pensamiento matemático y su didáctica, así, como de aportar las estrategias, recursos y metodologías necesarias para que el futuro maestro de la Primera Infancia sea capaz de aprovechar las posibilidades didácticas que le ofrece el entorno.</p>	<p>COGNITIVA</p> <p>Capacidad de articular la teoría y la práctica adecuándola a los diferentes contextos, con el propósito de crear y producir metodologías y estrategias congruentes con los lineamientos curriculares y contenidos básicos de la educación en matemáticas para la primera infancia.</p> <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Capacidad para el diseño de medios y recursos didácticos para la educación</p>	<p>¿Qué significa ser buen maestro?</p> <p>¿Desde mi perfil como futuro maestro, cómo puedo desarrollar competencias matemáticas a los niños y niñas de la primera infancia?</p> <p>¿Por qué es importante construir el saber didáctico en los maestros para desarrollar pensamiento lógico-matemático en la primera infancia?</p> <p>¿Cómo se trabaja la transposición didáctica para el desarrollo del</p>	<p>Talleres de aprendizaje: resolución de situaciones problemáticas, análisis de situaciones científicas infantiles, análisis de documentos (planificaciones, actividades de manuales, diseños curriculares).</p> <p>El trabajo en grupo colaborativo como estrategia para la formación de valores.</p> <p>El desarrollo de la actividad está determinado de tal manera que genere: trabajo en equipo, responsabilidad, disciplina, cumplimiento</p>	<p>El promedio de actividades, trabajos individuales, grupales, independientes y en el aula se pondrán en una sumatoria de un primer 30% el cual hará parte de un primer corte.</p> <p>Para el segundo corte todas las actividades tanto individuales como grupales, trabajos independientes, trabajos en clase, evaluación formativa, entre otros se promediarán con el fin de sacar el otro 30% del curso</p>	<p>Libro: Didáctica de la matemática en el nivel inicial de Cabanne y Ribaya (2009).</p> <p>Lectura:</p> <p>González, A. &Weisntein, E. (2011). La enseñanza de las matemáticas en el jardín de infantes. Argentina: HomoSapiens ediciones.</p> <p>González, A. &Weisntein, E. (2011). <i>La enseñanza de las matemáticas en el jardín de infantes.</i> Argentina: HomoSapiens ediciones.</p> <p>González, A. &Weisntein, E. (2011). La enseñanza de las matemáticas en el jardín de</p>

		<p>infantil en matemáticas.</p> <p>Capacidad para vincularse, intervenir, emprender, administrar e innovar proyectos educativos que beneficien el desarrollo integral de los niños y de las niñas de primera infancia, a partir del dominio teórico-práctico del saber pedagógico.</p> <p>ACTITUDIN ALES</p> <p>Capacidad de superación personal y profesional a través del cumplimiento de metas</p> <p>Capacidad de proyección como ser humano con valores y que trabaje por el bien propio y el de su comunidad.</p>	<p>pensamiento matemático?</p> <p>¿Qué es el conocimiento didáctico del contenido para desarrollar pensamiento lógico matemático en los niños y niñas de primera infancia?</p> <p>¿Cómo las matemáticas están inmensas en la vida cotidiana?</p> <p>Didáctica de la lógica para niños de 0 a 8 años.</p> <p>Actividades con bloques lógicos y sin bloques lógicos (clasificar, seriar y ordenar; razonamiento; conjeturas; patrones.).</p> <p>Didáctica del pensamiento numérico para niños de 0 a 8 años: El número natural; período pre-numérico; primeros conceptos numéricos, usos del número</p>	<p>social, crítica y autocrítica.</p> <p>La investigación como el arte de hacer preguntas y acercar respuestas desde el texto y el contexto.</p> <p>El diálogo permanente como la manera interactiva de relacionar pensamiento y camino efectivo para concertar, conciliar, pactar y solucionar problemas.</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiosa a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p>	<p>El 40% del curso son las actividades, talleres, trabajos en grupo y evaluaciones pertenecientes a la última parte del curso.</p> <p>Es importante tener en cuenta:</p> <p>La presentación de los trabajos o actividades en los tiempos establecidos.</p> <p>La calidad en la producción académica sugerida para el curso.</p> <p>La apropiación conceptual evidenciada en los trabajos y discusiones grupales.</p> <p>La apertura al trabajo colaborativo.</p> <p>La creatividad en el diseño de estrategias didáctica para promover el desarrollo del pensamiento científico los niños y las niñas.</p>	<p>infantes. (p. 205-218). Argentina: HomoSapiens ediciones.</p> <p>Laboratorio con computadores y acceso a internet.</p>
--	--	--	--	--	---	---

			emparejar, ordenar, contar, correspondencias, estrategias para cuantificar, Mayor-menor- igual. representaciones, estructura aditiva, actividades y recursos, regletas de Cuisenaire; Ábaco.			
--	--	--	---	--	--	--



UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CHAPINERO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
PROYECTO DE GRADO PERFIL DEL MAESTRO BONAVENTURIANO
SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DESDE EL PLAN DE ESTUDIOS
DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA

MATRIZ ÁMBITO GESTIÓN

CURSO	OBJETIVO	COMPETENCIAS	EJES TEMÁTICOS	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	TEORÍA
ESCUELA Y CURRÍCULO	Orientar a los estudiantes, para crear de manera clara la construcción de nuevos conocimientos que son llevados a una reconstrucción donde la palabra, el gesto, el dialogo, la participación y la construcción de conocimientos sean parámetros que nos llevaran a nuevos cambios para luego desarrollarlos con nuestros alumnos en las aulas de clase	<p>COGNITIVAS</p> <p>Capacidad de reflexionar y argumentar las distintas concepciones en torno al currículo que permita comprender las dinámicas que se vive en los contextos educativos y de esta manera asumir una posición crítica y positiva de nuevas miradas curriculares.</p> <p>Reflexiona sobre las distintas miradas curriculares y el papel del docente en la transformación de estas.</p> <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Capacidad de articular la teoría y la práctica adecuándola a los diferentes contextos, con el propósito de sentar una postura crítica y</p>	<p>Aproximaciones a las concepciones de currículo y escuela.</p> <p>Historia y aproximaciones al concepto de currículo.</p> <p>El currículo más allá de un plan de estudios.</p> <p>Tendencias curriculares</p> <p>“Currículo integrador”</p> <p>Perspectivas críticas del currículo</p> <p>Función de la escuela Infantil.</p> <p>El currículo en la educación infantil.</p> <p>Lineamientos curriculares.</p>	<p>Trabajo colaborativo: Como estrategia para la construcción del aprendizaje, trabajo en equipo, responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>La investigación: como un puente para la inquietud, la construcción de hipótesis, y acercarse a los diferentes textos que no retroalimentar an el proceso.</p> <p>Ejercicios de: indagación, argumentación y proposición por medio de la observación, la descripción, el análisis, el registro y la</p>	<p>Se interesa por ampliar sobre el tema buscando otras fuentes bibliográficas.</p> <p>*Analiza textos cortos identificando las ideas principales.</p> <p>Escribe coherentemente las ideas y las plasma en escritos reflexivos.</p> <p>Transforma el conocimiento a partir de las diversas estrategias pedagógicas propuestas en el saber.</p> <p>Utiliza los procesos comunicativos lingüísticos adecuadamente y con</p>	<p>Vergara, M (2011)</p> <p>Aspectos esenciales para la comprensión del currículo. Bogotá. Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.</p> <p>Kemis, S. (1998). El currículo: más allá de la reproducción. Tercera edición. Madrid. España: Morata.</p> <p>Haward G (2000) la educación de la mente y el</p>

		<p>reflexiva de las distintas miradas curriculares.</p> <p>ACTITUDINALE S</p> <p>Asume una actitud de respeto y compromiso frente a su proceso formativo y relación con sus pares y docentes.</p> <p>Fomenta el trabajo colaborativo y asume su papel con autonomía y responsabilidad.</p>		<p>sistematización.</p> <p>Uso de herramientas pedagógicas: Como cuadro comparativo, mapas conceptuales, entre otros.</p> <p>Elaboración de: escritos y ensayos que demuestren la apropiación conceptual del saber.</p> <p>Dialogo permanente: Como la manera interactiva de relacionar pensamiento y camino efectivo para concertar, conciliar, pactar y solucionar problemas.</p> <p>*El desarrollo de la creatividad: Como forma de producir ideas, didácticas, propuestas y proyectos que impacten la calidad educativa.</p>	<p>coherencia intelectual.</p> <p>Habla en público con propiedad y seguridad.</p> <p>Produce textos argumentativos evidenciando apropiación de conceptos.</p> <p>Confronta el aprendizaje teórico con la práctica.</p> <p>Es creativo, recursivo e innovador en la propuesta curricular.</p> <p>Utiliza medio tecnológicos de la información y la comunicación para aproximarse al conocimiento</p> <p>*Ilustra y comunica ideas.</p> <p>*Su quehacer es coherente con sus expresiones.</p> <p>*Es responsable en sus</p>	<p>conocimiento de las disciplinas</p> <p>Torres (1988) currículo integrado.</p> <p>Sacristan G (1991) El currículo una reflexión sobre la práctica.</p> <p>Torres, J. (1988) Globalización e interdisciplinariedad el currículo integrado” Madrid. España: Morata.</p>
--	--	---	--	--	---	--

				*Participación En actividades lúdicas	actividades académicas. Es proactivo en el trabajo colaborativo. Es buen compañero y sabe trabajar en equipo	
POLITICA Y LEGISLACIÓN EDUCATIVA	Comprender el significado de la educación como un sistema de derechos de los colombianos y como un servicio público que tiene una función social. Asumir con claridad que el Estado, es el principal responsable de la educación, pero no es el único. Precisamente en la Constitución Política se prescribe que la familia y la sociedad también lo son.	COGNITIVAS Capacidad de incorporar en la acción formativa a su cargo la indagación sistemática y constante, como método de aprendizaje, que le permita acercar la escuela, la familia y la realidad social, en relación con la infancia. PROCEDIMENTALES Capacidad de creación de sentido de los procesos educativos a través de las prácticas profesionales en diferentes contextos y escenarios de atención a la primera infancia. ACTITUDINALES Capacidad para fomentar y orientar el trabajo colectivo y cooperativo en la identificación y	Política y Legislación Internacional sobre Infancia. Política y Legislación Nacional sobre Infancia y Educación. Infancia y Educación a nivel local.	El acto educativo y de formación académica, se entienden como un proceso sistemático en el orden al perfeccionamiento personal, curricular y profesional, esto es, ligado a la praxis de cada participante. En este orden de ideas, el aprendizaje será activo, con un alto nivel de participación, donde los estudiantes no solo reciben información ya elaborada por otro como una clase, sino que se busca y se coloca en el colectivo. Todos sembramos y	Identificación de las Políticas Públicas que fundamentan la normatividad del sistema educativo colombiano y el internacional. Lectura y socialización de estudios de caso. Caracterización del proceso educativo desde la normatividad para Primer Nivel de Básica y para Primera Infancia.	Protocolos internacionales sobre protección de los derechos de los niños y niñas y adolescentes. Video: 20 Aniversario de la Convención de los Derechos del Niño http://www.youtube.com/watch?v=WOv1PWFevnAhttps://www.youtube.com/watch?v=IrYVW8h1lbU http://www2.ohchr.org/spanish/law/crc-

		<p>solución de problemas desarrollo de la infancia, la familia y la sociedad, en los diferentes grupos sociales y en las comunidades en donde labore, de manera que origine actitudes y valores para la participación, la convivencia, la justicia y el progreso social.</p> <p>Capacidad de resolución de conflictos a través de la negociación.</p>		<p>recogemos frutos, es decir, una metodología de Seminario donde todos construimos conocimientos.</p> <p>Por lo anterior, metodológica mentelos participantes se apropian de lecturas y su dialéctica; talleres y su socialización; conversatorios, trabajo de campo, y la adecuada y puntual “realimentación” del docente. Se parte de la concepción pedagógica que concibe al estudiante como el directo responsable de construir su propio conocimiento.</p> <p>Esto exige un compromiso individual de trabajo en el que cada estudiante es el responsable de su propio desarrollo académico.</p> <p>El complemento a</p>	<p>conflict.htm</p> <p>http://www2.ohchr.org/spanish/law/crc-sale.htm</p> <p>(2008).</p> <p>Documento: UNESCO (2010): luchar contra la exclusión.</p> <p>Documento: MEN. UNICEF. OEI.</p> <p>Política Pública de Primera Infancia.</p> <p>Objetivos, metas y estrategias de la política pública a la primera infancia en Colombia.</p> <p>En: http://www.youtube.com/watch?v=gYYazYYWBx0</p> <p>Ley 115, Ley general de educación.</p>
--	--	---	--	---	---

			<p>este trabajo individual se hace mediante las sesiones de trabajo colaborativo.</p> <p>Allí, el desarrollo académico es motivado a través de los aportes individuales y la discusión argumental grupal.</p> <p>Se realizan para ello: lecturas compartidas, foros de discusión, talleres, análisis de casos, videos y otros, mediante el apoyo en fuentes diversas y en las experiencias previas de los asistentes.</p> <p>El profesor asumirá, durante las sesiones, como en los espacios generados fuera de ella, una labor de orientador y facilitador que permita una ampliación y construcción</p>		<p>Video: Ley 115 1994 ley general de la educación. http://www.youtube.com/watch?v=Ow5FMMBSZ_Xo</p> <p>Código de infancia y adolescencia.</p> <p>Ley de Infancia y adolescencia: http://www.youtube.com/watch?v=jQvjmBwv4q0</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=kLz-yNmzpgg</p>
--	--	--	---	--	---

				conceptual y teórica del saber.		
--	--	--	--	---------------------------------------	--	--



UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CHAPINERO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
PROYECTO DE GRADO PERFIL DEL MAESTRO BONAVENTURIANO
SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DESDE EL PLAN DE ESTUDIOS
DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA

ÁMBITO ARTÍSTICO

CURSO	OBJETIVO	COMPETENCIAS	EJES TEMÁTICOS	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	TEORÍA
LITERATURA INFANTIL	<p>Fomentar la innovación en la forma como se estimula el lenguaje en cada una de las dimensiones del desarrollo del niño y la niña.</p> <p>Adquirir los conocimientos generales sobre las diferentes realidades de la vida a través del elemento mágico, fantástico y emotivo que producen: los textos de tipo literario; la realidad tiene en la fantasía su mejor vía de entrada en la mente infantil. Se quiere aquí dar un nuevo empuje a la categoría artística y pedagógica de la literatura, resaltar</p>	<p>COGNITIVAS</p> <p>Capacidad para incorporar en la acción formativa a su cargo la indagación sistemática y constante, como método de aprendizaje, que le permita acercar la escuela, la familia y la realidad social, en relación con la infancia.</p> <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Capacidad para el diseño de medios y recursos didácticos para la educación Infantil</p> <p>ACTITUDINALES</p>	<p>Voces sobre la Importancia de la Literatura Infantil</p> <p>Géneros Literarios.</p> <p>Género lírico</p> <p>Cuando cuentas cuentos...</p> <p>Género Narrativo:</p> <p>Mitos y Leyendas.</p> <p>Gramática de la fantasía: creatividad</p> <p>Género Narrativo: la fábula</p> <p>La Novela y la Historieta.</p> <p>Género dramático: generalidades y subgéneros</p>	<p>Trabajo Cooperativo y aprendizaje colaborativo:</p> <p>Es una estrategia para la formación de valores y el fomento del trabajo en equipo, responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>Mesa Redonda:</p> <p>Como espacio para debatir en torno a las innovaciones de las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas (verbal, escritural, lector y de escucha)</p>	<p>De acuerdo con el momento de formación y competencias a desarrollar en los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante alcanzó o no el logro esperado momento de formación y competencias a desarrollar en los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante alcanzó o no el logro esperado así:</p>	<p>Lectura de poemas de María Helena Walsh, Jairo Aníbal Niño y otros representantes de la poesía infantil.</p> <p>Exponentes colombianos Jairo Aníbal Niño, Irene Vasco, Yolanda Reyes</p> <p>Autores universales clásicos: Hermanos Grimm, Charles Perrault, entre otros.</p> <p>Lectura sobre la novela, la historieta y sus características.</p>

	<p>nuevamente el valor del cuento, la poesía, la historieta, los mitos y las leyendas entre otros.</p> <p>Definir como el arte de jugar con el lenguaje – no sólo verbal, ni exclusivamente el lenguaje escrito, sino múltiples lenguajes-, ya que lo que permite comprender la lógica de las experiencias humanas es la forma de expresarlas y que empuja al ser humano a crear y recrear sus emociones, sueños, preguntas entre otros; hablar de Literatura en la primera infancia implica abrir las posibilidades a todas las construcciones del lenguaje que envuelven a la persona durante todo el ciclo de su vida, permitiendo generar tradición oral y cultura.</p>	<p>Capacidad para promover la convivencia y el progreso.</p>	<p>(comedia, tragedia y drama)</p> <p>Subgéneros (tragicomedia, melodrama y farsa). El teatro y la música.</p>	<p><u>Lectura Reflexiva:</u></p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura analítica a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el cuadro comparativo, entre otras.</p> <p><u>Producciones Escritas:</u></p> <p>Aquellos textos creados utilizando diferentes tipos de estructuras, el ensayo con esquema investigativo es otra práctica básica en el quehacer de cada saber, escritos de tipo publicitario e informativo.</p> <p><u>Aula Pensante:</u></p> <p>Desarrolla el pensamiento crítico y participante de los participantes se obtiene</p>		
--	---	--	--	---	--	--

				como resultado un producto sustentado.		
ACONDICIONAMIENTO FÍSICO	<p>Comprende cómo se debe llevar un estilo de vida saludable y cómo adoptar una dieta saludable, para controlar la ingesta de Nutrientes y mejorar la salud.</p> <p>Conocer su cuerpo y su estado de salud corporal, por medio de valoraciones físicas que le ayudarán a identificar y reconocer en qué estado y en qué capacidades se encuentra actualmente, de esta forma, tendrá un referente inicial para comenzar su proceso de acondicionamiento físico</p>		<p>Hábitos de Vida saludable.</p> <p>Nutrición Anatomía muscular y articular</p> <p>Percepción del esfuerzo.</p>	Participación en el foro "Pruebas físicas", respondiendo el cuestionario y retroalimentando a un estudiante.	<p>Del cuestionario: Responder las preguntas con su propia producción literaria, después de haber consultado la bibliografía web: 2 puntos.</p> <p>Respuestas concretas que den respuesta precisa a la pregunta formulada,</p> <p>(sin extenderse y pegar texto sin selección alguna): 3 puntos.</p> <p>De la participación en el foro:</p> <p>Complementar y retroalimentar el trabajo del compañero con soporte bibliográfico, deben ser fuentes de</p>	<p>http://www.efdeportes.com/efd76/antrop.htm</p> <p>http://www.todonacion.com/ciencias-del-deporte/indice-de-masa-corporal.php</p> <p>http://claraisal.blogspot.es/1224840540/</p> <p>http://prof.webcindario.com/bateria_test.pdf</p> <p>http://www.efdeportes.com/efd72/valorar.htm</p> <p>http://www.efdeportes.com/efd12/javierv1.htm</p>

					<p>calidad académica (no Wikipedia, no rincón del vago, no monografías.com, entre otros): 2 puntos.</p> <p>Retroalimentación concreta que den un aporte significativo y preciso (sin extenderse y pegar texto sin selección alguna): 3 puntos</p>	
ÁRTEES PLÁSTICAS	<p>Aumentar o hacer reaccionar la capacidad de sentir hacia el Arte y sus manifestaciones, en particular la plástica a dónde llegaremos a través de actividades de observación, análisis, debates, lecturas y ejercicios prácticos.</p>	<p>COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS: identifica y reflexiona sobre los temas.</p> <p>PROCEDIMIENTALES: aplica la observación como técnica de sensibilización artística.</p> <p>ACTITUDINALES: Trabaja en forma autónoma.</p>	<p>Familiarización y acercamiento a las Artes Plásticas</p> <p>La Importancia de la Observación en las Artes Plásticas.</p> <p>Ejercicio de observación.</p>	<p>Participación en los foros.</p> <p>Respeto por los compañeros de estudio.</p>	<p>La actividad se evalúa sobre un puntaje máximo de 10</p> <p>El envío del Archivo con la descripción de las 2 opciones equivale a 5</p> <p>El desarrollo y exposición de los numerales 2, 3 y 4 sobre la observación a 5</p> <p>La actividad equivale al</p>	<p>Diccionarios de Arte y términos artísticos:</p> <p>http://www.piccassomio.es/diccionario-de-arte-y-terminos-artisticos.html</p> <p>http://arte.idoneos.com/index.php/Glosario#Bodeg%C3%B3n</p> <p>http://www.arteperu.org.pe/propuesta.php?v_pla=4&v_susp=74&v_s=1</p>

		<p>TECNOLÓGICAS: utiliza adecuadamente las herramientas del Aula, los recursos en Internet y materiales tecnológicos.</p> <p>COMUNICATIVAS:</p> <p>socializa y construye comunidad virtual.</p>			10% del puntaje total del curso	http://es.thefreedictionary.com/arte
FOTOGRAFÍA	<p>Conocer los medios con los cuales puede establecer comunicación con sus docentes y compañeros así como saber con qué materiales de aprendizaje cuenta y comprender su manejo.</p>	<p>COGNITIVAS</p> <p>Utiliza eficazmente diversas estrategias de aprendizaje en el marco del aprendizaje autónomo.</p> <p>Utiliza eficazmente diversas estrategias de aprendizaje en el marco del aprendizaje colaborativo.</p> <p>Utiliza eficazmente diversas estrategias de aprendizaje en el marco del aprendizaje significativo.</p>	<p>Cámara digital (básico)</p> <p>Un motivo, varias</p> <p>Miradas.</p> <p>Velocidad y luz</p> <p>Preparación proyecto final</p> <p>Estudio ético a través de casos</p>	<p>Trabajo grupal e individual</p> <p>Participación en los foros</p>	<p>Entrega a tiempo la tarea "preparación proyecto final"</p> <p>Cumple(n) con los requerimientos de la actividad para la(s) que fue (ron) solicitada(s)</p> <p>Hay coherencia entre el centro de interés de la fotografía y el que declara el autor.</p>	

		<p>METODOLÓGICAS</p> <p>Asume el rol de estudiante de la modalidad a distancia – virtual para la ejecución de las distintas actividades de aprendizaje</p> <p>ACTITUDINALES</p> <p>Consigue un objetivo para su vida personal y profesional, seguro de que el éxito depende de sí mismo y de la aplicación y</p> <p>Conjugación de su potencial cognitivo emocional.</p> <p>COMUNICATIVAS</p> <p>Establece comunicación mediante los recursos y aplicaciones de las TIC.</p> <p>Utiliza adecuadamente diferentes estrategias lecto - escriturales en función de su</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>proceso formativo.</p> <p>Atiende a otros de manera amable, estableciendo relaciones sanas y provechosas en torno a los temas tratados y utilizando los medios de comunicación establecidos.</p> <p>TECNOLÓGICAS</p> <p>Interviene imágenes digitales para subirlas a la red</p>				
--	--	--	--	--	--	--



UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CHAPINERO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
PROYECTO DE GRADO PERFIL DEL MAESTRO BANAVENTUTINO
SITEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DESDE EL PLAN DE ESTUDIOS DE
LA LICENCIATURA N EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA

MATRIZ TPII

CURSO	OBJETIVO	COMPETENCIAS	EJES TEMÁTICOS	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	TEORÍA
TPII EDUCC IÓN INCLUS IVA	Fortalecer la formación profesional de las y los futuros educadores de niños y niñas de primera infancia generando en ellos una reflexión permanente de su rol en la sociedad desde lo académico y desde la realidad social con la cual se verán enfrentados a lo largo de su vida profesional.	<p>COGNITIVAS</p> <p>Capacidad de creación de los sentidos de los procesos educativos a través de las prácticas formativas en diferentes contextos y escenarios de atención a la primera infancia.</p> <p>Capacidad de articulación de la teoría y la práctica adecuándola a los diferentes contextos donde se encuentre la Infancia.</p> <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>*Capacidad de atender a la diversidad, con el fin de formar niños que tengan un</p>	<p>Inducción al trabajo de campo</p> <p>Aproximación conceptual de la educación inclusiva y la diversidad.</p> <p>Estudio de Caso</p> <p>La educación para la diversidad un enfoque pedagógico.</p> <p>El caso único.</p> <p>Las preguntas de la investigación en el estudio de caso.</p> <p>Diversidad y diferencias humanas.</p> <p>La recogida de datos.</p> <p>Ámbitos de intervención y competencias</p>	<p>Seminarios de Práctica:</p> <p>Es un espacio donde el estudiante socializa sus experiencias, profundiza en la teoría y confronta sus saberes, enriqueciendo así su formación pedagógica. Así mismo durante estas sesiones se realizan sesiones variadas con diferentes estrategias didácticas utilizando diferentes referentes teóricos.</p> <p>Estas sesiones se realizan los viernes de 9:00 a.m. a 11:00 a.m.</p>	De acuerdo al momento de formación y competencias a desarrollar en los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante alcanzó o no el logro esperado.	<p>Jiménez, (2005). Pedagogía Diferencial. Diversidad y Equidad. Madrid: Parson (p 4-30).</p> <p>Cedeño, F (SF). Colombia Hacia la Educación Inclusiva de calidad. Lectura: Introducción: Estudio intensivo de los métodos de investigación con estudio de casos (p11-14)</p> <p>Capitulo X Harper School (p 117_143).</p> <p>Stake, R. (2007). Investigación con estudio de casos. España: Morata ediciones (p 25)</p> <p>Echeita (2007). Educación para la Inclusión o educación sin Exclusiones. Madrid: Narcea S.A</p>

	<p>concepto y autoestima que les genere confianza en sí mismos.</p> <p>Capacidad para fomentar y orientar el trabajo colectivo y cooperativo en la identificación y solución de problemas asociados al desarrollo de la infancia, la familia y la sociedad, en los diferentes grupos sociales y en las comunidades en donde labore, de manera que origine actitudes y valores para la participación, la convivencia, la justicia y el progreso social.</p> <p>ACTITUDINALES</p> <p>Capacidad para actuar con honestidad, fraternidad, tolerancia, lealtad, optimismo en los diversos ámbitos de la vida personal y profesional.</p>	<p>del profesorado para un desempeño profesional complejo.</p> <p>Modelos de Estilos de aprendizaje y enseñanza.</p> <p>Estudio de casos. Análisis e interpretación.</p> <p>El método de Estudio de caso</p> <p>Aprendizaje Cooperativo</p> <p>La triangulación</p> <p>Educación Inclusiva Intervención pedagógica</p> <p>La Práctica educativa en educación inclusiva</p> <p>Educación inclusiva y cambio escolar</p> <p>La escuela en su realidad cotidiana</p> <p>Competencias del profesorado en inclusión</p> <p>Escuela Intercultural inclusiva</p>	<p><u>El Portafolios:</u> Como herramienta fundamental de sistematización del proceso investigativo, en lo relacionado a la lectura de texto y contexto en sus momentos de indagación, argumentación y proposición. Este recurso permite una evaluación del proceso de aptitud, rendimiento y desempeño.</p> <p><u>Taller Pedagógico Investigativo Integrador:</u> Como eje articulador entre la práctica y la investigación, donde esta última es concebida como el arte de hacer preguntas y acercar respuestas desde el texto</p>	<p>Ediciones. Capítulo 4</p> <p>Jiménez, (2005). Pedagogía Diferencial. Diversidad y Equidad. Madrid: Pearson (p 123-144)</p> <p>Lectura</p> <p>Pujolas, P. (2004). Aprender juntos, alumnos diferentes o España. Eumooctoedro Articulo</p> <p>GoiKoetxea, E Pascual, G. (S, F). Aprendizaje cooperativo. Bases Teóricas y Hallazgos científicos que explican su eficacia.</p> <p>Cuomo, N, & Imola, A (2008). Cuestionar la práctica educativa. Revista de Educación Inclusiva. Análisis y Contexto de las formas de enseñar Escudero, J & Martínez, B. (2011). Educación Inclusiva y cambio escolar.</p> <p>Revista Iberoamericana de Educación</p> <p>Ministerio de educación del Perú. (2006). Comprendiendo la escuela desde su realidad cotidiana.</p>
--	--	---	--	---

		<p>Capacidad para promover la convivencia y el progreso, aludiendo al propósito de la Educación Inclusiva.</p>		<p>y el contexto. Su caracterización la define el momento y el eje temático, en este caso el ejercicio investigativo que se propende realizar es de tipo cuantitativo a través de la estadística en interpretativo desde la práctica con instrumentos como los diarios de campo.</p> <p><u>Asesorías Reflexivas:</u></p> <p>Es un espacio pedagógico que le sucede a la intervención pedagógica, donde se plantean necesidades alrededor de la experiencia de la práctica, se realiza individual o de manera grupal de acuerdo a la necesidad.</p> <p><u>Técnicas de Trabajo en Grupo y</u></p>		<p>Estudio cualitativo en cinco escuelas de Lima.</p>
--	--	--	--	---	--	---

				<p><u>Aprendizaje Colaborativo</u> : Este tipo de estrategias se utilizarán esencialmente en los seminarios de práctica.</p> <p><u>Trabajo Colaborativo</u> Es una estrategia para la formación de valores y el fomento del trabajo en equipo, la responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p><u>Mesa Redonda:</u> Como espacios para debatir acerca en torno a las innovaciones de las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas (verbal, escritural, lector y de escucha)</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p><u>Lectura Reflexiva:</u>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiosa a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p> <p><u>Producciones Escritas:</u></p> <p>Aquellos textos creados utilizando diferentes tipos de estructuras, el ensayo con esquema investigativo es otra práctica básica en el quehacer de cada saber, escritos de tipo publicitario e informativo.</p>		
	Avanzar en la creación de ambientes significativos para el aprendizaje, en cuanto a implementar en	COGNITIVAS Articular la teoría y la práctica adecuándola a los diferentes contextos desde	La didáctica, sus miradas y su relación con la investigación. Terminología propia de la	Trabajo Cooperativo y aprendizaje colaborativo: Es una estrategia	EVALUACIÓN: De acuerdo al momento de formación y competencias a desarrollar en	Violante, R. & Soto, C. (2010) Didáctica de la Educación Inicial. (pp: 11 – 22). Buenos Aires, Argentina: Ministerio de

<p>TPII DIDÁCTICA I</p>	<p>las experiencias educativas que se planean para los niños y las niñas distintos métodos, estrategias y recursos didácticos bajo los criterios de contextualización y pertinencia.</p> <p>*Observar el ambiente de aprendizaje como un espacio que va más allá de lo físico. Es decir, se le visualiza como un espacio donde ocurren relaciones e interacciones que se construyen y potencian; y donde el Qué hace el Maestro y fundamentalmente el Cómo lo hace es lo que genera un escenario donde el niño y la niña construyen aprendizajes significativos, oportunos y</p>	<p>las diversas didácticas.</p> <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Generar espacios de reflexión para su quehacer diario desde su experiencia de práctica.</p> <p>ACTITUDINALES</p> <p>Actuar con honestidad, fraternidad, tolerancia, lealtad, y compromiso en los diversos ámbitos de la vida personal y en los diferentes escenarios educativos de práctica.</p>	<p>Didáctica: Enfoques, teoría y Modelos.</p> <p>La didáctica en educación inicial y la investigación.</p> <p>Contenidos y competencias básicas en el proceso Didáctico.</p> <p>El Maestro Innovador.</p> <p>Elementos de la didáctica en la educación para la primera infancia: en la búsqueda de la generación de ambientes enriquecidos.</p> <p>Estrategias pedagógicas y didácticas.</p> <p>Estrategias Didácticas Innovadoras y creativas.</p>	<p>para la formación de valores y el fomento del trabajo en equipo, la responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>Mesa Redonda:</p> <p>Como espacios para debatir acerca en torno a las innovaciones de las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas (verbal, escritural, lector y de escucha)</p> <p>Lectura Reflexiva:</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiosa a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el</p>	<p>los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante alcanzó o no el logro esperado. Especifique los criterios.</p> <p>De acuerdo al momento de formación y competencias a desarrollar en los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante alcanzó o no el logro esperado.</p> <p>ALTO: Supera el logro y evidencia competencias: expresivas musicales, rítmicas y creativas ; demuestra conocimientos y calidad en el desempeño y presentación de los trabajos, sustenta desde la dialéctica los conocimientos de la práctica del SABER. El carácter práctico en este SABER requiere la presencia, la</p>	<p>Educación de la Nación.</p> <p>Camilloni, A. (Comp.) <i>El saber didáctico</i> (pp. 201-231). Bs. Aires, Argentina: Paidós.</p> <p>Rivilla A & Salvador, F. (2010). <i>Didáctica General</i>. Editorial Pearson. Segunda Edición. Capítulo II. Enfoques, Modelos de la Didáctica. Capítulo III Investigación en Didáctica y el Conocimiento Práctico.</p> <p>Barrios, O. (2002). <i>Estrategias Didácticas Innovadoras</i>. Barcelona España. Capítulo VII. Página 108. Ediciones Octaedro.</p> <p>Basabe, L. (2008). <i>Acerca de los usos de la teoría didáctica</i>. En Camilloni, A. (Comp.) <i>El saber didáctico</i> (pp. 201-231). Bs. Aires, Argentina: Paidós.</p> <p>Zabalza, M. A. (1996). <i>Didáctica de la Educación Infantil</i>. Madrid, España: Narcea.</p>
--------------------------------	--	--	---	--	---	--

	relevantes para su vida.			<p>paralelo gráfico, entre otras.</p> <p>Producciones Escritas:</p> <p>Aquellos textos creados utilizando diferentes tipos de estructuras, el ensayo con esquema investigativo es otra práctica básica en el quehacer de cada saber, escritos de tipo publicitario e informativo.</p> <p><u>Aula Pensante:</u></p> <p>Desarrolla el pensamiento crítico y participante de los participantes se obtiene como resultado un producto sustentado.</p>	puntualidad y la participación activa en los talleres.	Hernández, R. & Fernandez-Collado, C. (2006). Recolección de los datos cuantitativos. En Metodología de la Investigación. (pp: 374 – 405). Mexico D.F, Mexico: Mc Graw Hill
TPII DIDÁCTICA II	TPII permite que los maestros en formación establezcan un análisis entre las maneras de ver la didáctica general y las	COGNITIVAS Capacidad de creación de sentido de los procesos educativos a través de las prácticas	Reconocimiento del escenario. Etnografía educativa. El acceso al lugar y la	Momentos de Intervención: Estos momentos se realizan los sábados	La evaluación es un proceso que permite hacer seguimiento continuo y permanente a los diferentes avances y	La etnografía educativa. Goetz, J. & LeCompte, M. (1988). Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Madrid:

	<p>didácticas específicas, es decir las formas de enseñar y las formas de aprender en las áreas del conocimiento, de acuerdo a los contextos sociales propuestos para el trabajo con la Primera Infancia. Así mismo, busca que los maestros en formación implementen una propuesta que responda a las necesidades formativas del niño y la niña según su desarrollo, la misión y los fines del escenario educativo, reconociendo a la práctica pedagógica y al currículo como escenario de investigación, diseñando acciones para la planeación, ejecución y evaluación de actividades específicas en las diferentes estrategias didácticas. Es importante</p>	<p>profesionales en diferentes contextos y escenarios donde se encuentra la Primera Infancia.</p> <p>Articular la teoría, la práctica y la investigación adecuándola a los diferentes contextos.</p> <p>PROCEDIMIENTALES</p> <p>Crear el sentido de los procesos educativos a través de las prácticas formativas en diferentes contextos.</p> <p>Capacidad para fomentar y orientar el trabajo colectivo y cooperativo en la identificación y solución de problemas asociados al desarrollo de la infancia, la familia y la sociedad, en los diferentes grupos sociales y en las comunidades en donde labore, de manera que origine</p>	<p>observación en etnografía</p> <p>Transposición didáctica</p> <p>Estrategias de recolección de datos en etnografía.</p> <p>Reconocimiento de saberes adquiridos.</p> <p>Construcción de las preguntas a la luz de la pregunta énfasis del TPII.</p> <p>El juego como estrategia didáctica en primera infancia.</p> <p>Didácticas específicas</p> <p>Estrategias de recolección de datos en etnografía.</p> <p>Didáctica de la matemática en primera infancia.</p> <p>Reconocimiento de saberes adquiridos.</p> <p>Proceso de análisis de la información en</p>	<p>de 7:00 a.m. a 12m.</p> <p>En los escenarios de práctica.</p> <p>En este espacio el maestro en formación realiza actividades de planeación, ejecución y evaluación. Estos procesos se desarrollan mediante la apropiación de diferentes conceptos científicos de los saberes y la oportunidad de intervenir significativamente en contextos educativos.</p> <p>Seminarios de Práctica:</p> <p>Es un espacio donde el estudiante socializa sus experiencias, profundiza en la teoría y confronta sus saberes, enriqueciendo así su formación pedagógica. Así mismo</p>	<p>aspectos por mejorar que ocurren en la experiencia educativa, así que durante el curso se irá desarrollando el acompañamiento a las y los Maestros en Formación observando sus avances a partir de las competencias propuestas. En ese sentido, se evalúa el hacer de los Maestros en Formación, respetando y partiendo del reconocimiento de su ser y las posibilidades que posee cada uno. Para llevar a cabo lo que se propone en las líneas anteriores se tendrán en cuenta los siguientes criterios:</p> <p>Asistencia:</p> <p>Llegar al seminario dentro del tiempo acordado en la primera sesión.</p> <p>Asistir a todas las sesiones del seminario.</p>	<p>España. Ediciones Morata S.A.</p> <p>El acceso al lugar en etnografía</p> <p>Hammersley, M.&Atkinson, P. (2001). (CubíTrad.)</p> <p>Etnografía. Métodos de investigación. (2ª Ed). Capítulo 3. (pp. 71-96). Barcelona: España. Paidós. (Trabajo original publicado en 1995).</p> <p>La observación.</p> <p>Woods, P. (1998). <i>La escuela por dentro: La etnografía en la investigación educativa.</i> (4a Ed). España. Ediciones Paidós.</p> <p>La transposición didáctica, historia de un concepto.</p> <p>Gómez, M. (2005). <i>La transposición didáctica, historia de un concepto.</i> Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. Volumen 1. (p. 83-115)</p> <p>La entrevista, los materiales escritos,</p> <p>Woods, P. (1998). <i>La escuela por dentro: La etnografía en la investigación educativa.</i> (4a Ed). Cap. IV, V, (P. 49-</p>
--	--	--	--	---	--	---

	<p>enfatar que el TPII trabajará desde los pilares de la Educación inicial, haciendo énfasis en el juego y la literatura a partir de un profundo análisis, reflexión y observación participativa en los escenarios donde los maestros en formación realizan las prácticas formativas</p>	<p>actitudes y valores para la participación, la convivencia, la justicia y el progreso social.</p> <p>ACTITUDINALES</p> <p>Capacidad de superación personal y profesional a través del cumplimiento de metas.</p> <p>Capacidad de resolución de conflictos a través de la negociación.</p> <p>*Capacidad para actuar con honestidad, fraternidad, tolerancia, lealtad, optimismo en los diversos ámbitos de la vida personal y profesional</p>	<p>investigación etnográfica.</p> <p>Didáctica de las ciencias naturales en primera infancia.</p> <p>Didáctica de la Lectura y escritura en primera infancia.</p> <p>Informe Final de investigación</p>	<p>durante estas sesiones se realizan sesiones variadas con diferentes estrategias didácticas utilizando diferentes referentes teóricos.</p> <p>El Portafolio: Como herramienta fundamental de sistematización del proceso investigativo, en lo relacionado a la lectura de texto y contexto en sus momentos de indagación, argumentación y proposición. Este recurso permite una evaluación del proceso de aptitud, rendimiento y desempeño.</p> <p>Taller Pedagógico Investigativo Integrador: Como eje articulador entre la práctica y la</p>	<p>Asistir oportunamente al escenario de práctica.</p> <p>Informar con antelación si se presenta alguna dificultad que no le permita llegar a la clase.</p> <p>Participación en las sesiones de encuentro y desarrollo de trabajo cooperativo:</p> <p>Trabajo en equipo</p> <p>Generar espacios de discusión académica ante las posturas propias a la luz de las lecturas abordadas</p> <p>Aportes al grupo de trabajo desde la temática abordada</p> <p>Cumplimiento y responsabilidad frente al trabajo en equipo</p> <p>Lecturas previas de los textos según sea el caso</p> <p>Proponer dudas e inquietudes</p>	<p>56). España. Ediciones Paidós.</p> <p>El juego didáctico como estrategia de enseñanza aprendizaje</p> <p>Chacón P. (2008). El juego didáctico como estrategia de enseñanza aprendizaje. Caracas Venezuela. Revista Nueva Aula Abierta n° 16. Didáctica General y Didácticas específicas.</p> <p>Mendoza, A. (1998). Conceptos clave de la didáctica de la lengua. (p. 23-32). Barcelona. España. Editorial Gráficas Signo, S.A.</p> <p>Desarrollo del pensamiento matemático en primera infancia.</p> <p>Fernández, J. (2005). Desarrollo del pensamiento matemático en primera infancia.</p> <p>Iniciación a la matemática: materiales y recursos didácticos.</p> <p>Cascallana, M. (2000). Iniciación a la matemática: materiales y recursos didácticos. Madrid. España: Santillana.</p>
--	--	--	---	---	--	---

			<p>investigación, donde esta última es concebida como el arte de hacer preguntas y acercar respuestas desde el texto y el contexto.</p> <p>Su caracterización la define el momento y el eje temático, en este caso el ejercicio investigativo que se propende realizar es de tipo cualitativo a través del enfoque etnográfico desde la observación participante en conjunto con los diarios de campo.</p> <p>Técnicas de Trabajo en Grupo y Aprendizaje Colaborativo</p> <p>Este tipo de estrategias se utilizarán esencialmente en los seminarios de práctica que</p>	<p>durante las sesiones</p> <p>Puesta en escena de los aprendizajes adquiridos a partir de un pensamiento crítico y reflexivo en contextos reales</p> <p>Actividades Propuestas para dar cuenta de los aprendizajes (Organizadores Gráficos, síntesis, historias de vida, entre otros)</p> <p>Creatividad a la hora de desarrollar y presentar las actividades</p> <p>Las actividades desarrolladas deben dar cuenta de la reflexión personal, pero a la vez de la conceptualización que ha realizado durante el espacio académico</p> <p>Relación teoría y práctica a partir de las temáticas</p>	<p>Didáctica de las Ciencias Naturales</p> <p>Goncalves, S., Segura, A. & Mosquera, M. (2010). Didáctica de las Ciencias Naturales en el nivel inicial. Buenos Aires. Argentina: Borum</p> <p>Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. Lerner, D. (2001). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. USA. Fondo De Cultura Económica.</p>
--	--	--	--	--	--

				<p>se realizarán los viernes.</p> <p>Trabajo Colaborativo</p> <p>Es una estrategia para la formación de valores y el fomento del trabajo en equipo, la responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>Mesa Redonda:</p> <p>Como espacios para debatir acerca en torno a las innovaciones de las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas (verbal, escritural, lector y de escucha.</p> <p>Lectura Comprensiva y Reflexiva:</p> <p>Se trabaja como elemento</p>	<p>especificas del curso</p> <p>Uso de las normas APA para realizar citas</p> <p>Entregar las diversas actividades propuestas en el curso en los tiempos acordados</p>	
--	--	--	--	--	--	--

				<p>transversal la lectura estudiosa a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p> <p>Producciones Escritas: Elaboración de textos argumentativos a la luz de la teoría, la práctica, la investigación y la construcción propia de saberes.</p> <p>Aula Pensante:</p> <p>Desarrolla el pensamiento crítico y participante de los participantes se obtiene como resultado un producto sustentado.</p> <p>Actividades Lúdicas:</p> <p>son aquellas actividades que les permiten a los</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				estudiantes hacer aplicación del conocimiento de forma significativa y motivadora propuestas tanto por la orientadora como por las mismas estudiantes y a su vez propicia un espacio de construcción conceptual desde lo que subyace a la temática que se aborda en el seminario para su misma práctica pedagógica.		
TPII COMU NITARI A	Desarrollar una propuesta de trabajo en la formación inicial de los Licenciados en Educación para la Primera Infancia en el que se favorezcan procesos de desarrollo social y/o comunitario que reviertan en los niños y niñas que hacen parte de las	COGNITIVAS Desarrollo del trabajo interdisciplinari colectivo y cooperativo. PROCEDIMENTALES Desarrollo de la práctica pedagógica, didáctica y de gestión educativa. ACTITUDINALES	¿Cómo es posible desarrollar la práctica del profesor fuera del aula de clase? ¿Qué caracterizaría a las prácticas pedagógicas que se hacen con la comunidad? ¿Cómo desarrollar desde la práctica reflexiva del	La estructura metodológica del seminario se llevará a cabo a través de dos estrategias. La primera está orientada a través del <u>seminario de investigación (alemán)</u> y la segunda, se desarrollará con <u>talleres reflexivos</u> o <u>educativos</u> ¹ planteados por las	La actuación, la práctica o aplicación de los conocimientos y no el contenido. La reflexión sistemática sobre las propias acciones. La reinterpretación de las situaciones presentadas.	Krause, M. (2001) Hacia una definición del concepto de comunidad. Cuatro ejes para un análisis crítico y una propuesta. En: Revista de Psicología de la Universidad de Chile. Vol. X N° 2 pp 49-60 López, G (2012) El derecho a la participación en la infancia. En: Revista internacional Magisterio. 10 (54)

<p>comunidades en las que se trabaje.</p> <p>Inducir al maestro en formación en el conocimiento de las dinámicas comunitarias y los factores sociales, económicos, psicológicos y de interacción que intervienen en un contexto social determinado.</p> <p>Identificar desde la investigación campos de acción con las comunidades, en aras de la proyección social de las estudiantes de la Licenciatura ante la lectura de las realidades que se identifican en los grupos sociales.</p>	<p>Construcción ética del ser y sentir como persona y profesional</p> <p>Seminarios.</p>	<p>profesor procesos de investigación</p> <p>¿Qué trabajo se puede desarrollar en la comunidad desde la práctica pedagógica del maestro en formación?</p> <p>¿Qué es una comunidad?</p> <p>¿Cuál es la lectura pedagógica que se puede hacer la comunidad?</p> <p>¿Qué es la Investigación Acción Participativa (IAP)?</p> <p>¿Qué es una comunidad?</p> <p>¿Cuál es la lectura pedagógica que se puede hacer la comunidad?</p> <p>¿Qué es la Investigación Acción Participativa (IAP)?</p> <p>El niño y la niña como referente fundamental en el desarrollo de la práctica.</p>	<p>estudiantes con ayuda de la profesora del seminario, estas estrategias buscan que los estudiantes trabajen colaborativa mente en el planteamiento tanto de su seminario como de la práctica. En cuanto al trabajo en campo, el desarrollo del mismo se hará por grupos pequeños en el planteamiento de un proyecto o en el desarrollo del planteado en semestres anteriores, la idea de este último planteamiento se basa en dar continuidad al trabajo planteado y desarrollado por otras estudiantes. En tutoría y a través de la preparación de las sesiones de trabajo se llevará a cabo</p>	<p>Un diálogo genuinamente abierto, al que se le presta atención, en el que se participa y se aporta en la idea de construir propuestas con el grupo.</p> <p>Acuerdos y desarrollo de la propuesta de trabajo con la comunidad.</p> <p>(Pag 2).</p> <p>En las diferentes estrategias que se utilizarán de forma conjunta se revisará:</p> <p>*La generación de aprendizajes aplicables a situaciones complejas con la resolución de problemas.</p> <p>Autoevaluación del propio aprendizaje.</p> <p>La facilidad de la integración de contenidos de las diferentes disciplinas aplicables al trabajo.</p> <p>La apertura a diferentes métodos,</p>	<p>Enero- Febrero p.p. (54-59). (pag 4).</p> <p>Larrosa, J. (2009) Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación. El capítulo de Narrativa e investigación narrativa.</p> <p>Torres A. (s.f.) Vínculos comunitarios y reconstrucción social. En: http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/43_05ens.pdf</p> <p>¿Qué es la investigación acción participativa? perspectivas teóricas y metodológicas del libro: La investigación acción participativa. Indicios y desarrollos de KurtLewin (1992) Bogotá: Magisterio. (Biblioteca).</p> <p>Capítulo 4: La ética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi (pgs. 51-128) . En: Hoyuelos (2009) La ética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi. Barcelona: Octaedro.</p> <p>Tonucci, F. (2003). Cuando los niños</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>¿Qué es una comunidad?</p> <p>¿Cuál es la lectura pedagógica que se puede hacer la comunidad?</p> <p>¿Cómo desde la práctica pedagógica en comunidad se puede trabajar la IAP?</p> <p>¿Cuál es la lectura pedagógica que se puede hacer de la comunidad con la que se está trabajando?</p> <p>¿Cómo concretar el desarrollo de la propuesta pedagógica en la comunidad?</p> <p>¿Qué hallazgos complementan mi formación.</p>	<p>el trabajo de las estrategias de trabajo con comunidad (grupos focales, talleres educativos y reflexivos)</p>	<p>perspectivas y enfoques.</p> <p>La evaluación continúa del propio aprendizaje.</p> <p>La relevancia de lo que se aprende para resolver preguntas existenciales sobre el sentido de la vida y la construcción de un mundo mejor.</p> <p>Fomento del agenciamiento y la autonomía de los individuos, lo que permite al individuo tomar decisiones sobre su existencia.</p> <p>La comprobación de las implicaciones y de la validez del conocimiento en situaciones pragmáticas, incluyendo una evaluación ética.</p> <p>(pag3)</p>	<p>dicen Basta! Madrid: Losada. Introducción y Conclusiones (Alice Marcela).</p> <p>Vincularidad y pedagogía de la escucha de: Fornasari, L (2006) En: http://grupodidactico2001.com/Lilia%20Fornasari.pdf</p> <p>Cendales, L.; Torres, A. (s.f.) La sistematización como experiencia investigativa y formativa. En: http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/modle/file.php/729/101a_cendales-alfonso_torres-la_sistematizacion_como_experiencia_investigativa_y_formativa.</p>
--	--	--	---	--	---	---



UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CHAPINERO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
PROYECTO DE GRADO PERFIL DEL MAESTRO BONAVENTURIANO
SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DESDE EL PLAN DE ESTUDIOS DE
LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA

MATRIZ DEL ÁMBITO PEDAGÓGICO

CURSO	OBJETIVO	COMPETENCIAS	EJES			TEORÍA
			TEMÁTICOS	METODOLÓGICA	EVALUACIÓN	
FUNDAMENTOS DE EPISTEMOLOGÍA	Mostrar cuáles es el camino a seguir en la construcción y la producción del conocimiento, se convierte en elemento importante a la hora de debatir si cierto tipo de saberes merecen ser calificados como ciencias. Tomar como punto de partida el conocimiento como un fenómeno meramente humano que evoluciona a lo largo de la historia y que adquiere diversos matices en la medida en que la	COGNITIVAS Capacidad de reflexión, pensamiento crítico y resolución de problemas. PROCEDIMENTALES Capacidad de escritura argumentativa ACTITUDINALES Capacidad y Disposición por el conocimiento. Capacidad para el Trabajo colaborativo.	Concepciones Básicas de epistemología. Epistemología y teoría del conocimiento. Breve recorrido por su historia. Origen del conocimiento Racionalismo Empirismo Intelectualismo Apriorismo Crítica y posición propia. ¿Qué es ciencia? Los tres enfoques de construcción de	Se orientaran actividades de lectura y trabajo en equipo, para favorecer la reflexión de los documentos, provocar la crítica y autocrítica. Todas las clases que tengan lecturas propuestas se realizarán un control de lectura escrito. El ensayo con esquema investigativo es otra práctica básica en el quehacer de cada saber. La elaboración de mapas conceptuales, en donde se vena plasmadas una serie de ideas claras. Planteamiento de las tesis	El proceso de evaluación se realizará de manera integral, durante cada sesión. El (la) estudiante debe entregar su relatoría o trabajo propuesto, sin falta. Los trabajos deben estar bien presentados. Se evaluará el trabajo en equipo y la participación, tanto en clase como en cada uno de los grupos de trabajo. Todas las clases se realizará control de lectura (RAES, informes de lectura, escrito reflexivos, exposiciones, evaluación oral o escrita, entre otras).	MARDONEZ, J.M. (ed.) Filosofía de las ciencias humanas y sociales. Anthropos, Barcelona. 1991. (p. 62-69). *HESSEN, Johannes. Teoría del conocimiento. Bogotá: Panamericana Editorial, 1997 p.p. 41 – 61. BARRAGÁN L, Hernando. Epistemología. Bogotá: Universidad de Santo Tomas, 1999. Origen del conocimiento, p. 39. BUNGE, Mario. La

	<p>humanidad avanza y construye nuevas perspectivas y modos de conocer.</p> <p>Saber cómo la epistemología debe aportar elementos que permitan a los estudiantes y futuros docentes.</p> <p>Construir y formular nuevos saberes acordes con la necesidad de su contexto y realidad concreta. Comprender la educación como un campo específico de la ciencia, por lo cual merece ser problematizada en su contenido, en sus métodos y en el modo de presentar el mundo en el que se desenvuelve. Realizar un acercamiento</p>		<p>conocimiento de Habermas.</p> <p>La ciencia, el conocimiento o sus errores e ilusiones.</p> <p>¿Educación, un arte o una ciencia?</p> <p>Proceso de evaluación</p> <p>Teorías sociales Como fuente de conocimiento en la educación.</p> <p>El paradigma de la complejidad.</p>	<p>propuestas por los autores de las diferentes lecturas propuestas.</p>		<p>ciencia, su método y su filosofía.</p> <p>Bogotá: Fundación Promotora Colombiana, 2002. Pg. 7- 37</p> <p>RIVERA P, Juan. Epistemología de la investigación científica y su enseñanza. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 2007. P. 38.</p> <p>http://es.scribd.com/doc/20133018/Tres-estilos-de-trabajo-en-las-Ciencias-Sociales</p> <p>MORÍN, Edgar. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 2001. Cap. 1 Las cegueras del conocimiento: p. 33</p> <p>LUCIO RICARDO.</p> <p>La construcción</p>
--	--	--	---	--	--	--

	a la discusión moderna sobre el lugar dialógico que han ocupado la educación y la pedagogía frente al campo de la ciencia y su fundamentación desde las ciencias humanas.					del saber y del saber hacer. Comenio, Rousseau, Montessori, Celestin Freinet, Neill. MORIN, Edgar. Introducción al pensamiento complejo. Barcelona: Editorial Gedisa, 2000. P. 135. “La Epistemología de la complejidad”.
PEDAGOGÍA GENERAL	Que el maestro tenga una mirada general sobre este campo, y realice continuas reflexiones sobre las distintas perspectivas que existen de pedagogía.	COGNITIVA: Identifica y conceptualiza y apropia las diferentes posturas que existen de pedagogía, establece relación (pág. 2) PROCEDIMENTAL: Establece relación entre los postulados teóricos con la práctica, reflexiona sobre el papel que debe asumir en el campo de la pedagogía. (Pág.4) ACTITUDINAL: Proyecta el trabajo reflexivo y crítico, asume con compromiso y	Pedagogía, educación enseñanza y didáctica. Posturas pedagógicas del siglo xx. Papel del maestro. Experiencias pedagógicas. Posturas conceptuales Trabajo reflexivo crítico. Diferencias entre educación y pedagogía.	Trabajo cooperativo: Formación de valores y trabajo en equipo. Mesa redonda: Espacios para debatir Lecturas reflexivas: Como elemento transversal. Producciones escritas: Elaboración de textos.	La evaluación es un proceso que permite hacer seguimiento continuo y permanente a los diferentes avances y aspectos por mejorar que ocurren en la experiencia educativa. Se evalúa el hacer de los maestros, respetando y partiendo de su ser y las posibilidades que posee (Pág.10)	Teoría de la educación, Cap. 1, y 2 Tu Moore alianza universidad 1974.

		responsabilidad el curso. (Pág. 4)				
MODELOS PEDAGÓGICOS	<p>Conocer las corrientes pedagógicas para analizar el proceso educativo desde diferentes perspectivas y énfasis, considerando aspectos tales como: que se debe enseñar, a quienes, para qué, con qué procedimientos, cómo, es decir las diferentes posibilidades del acto educativo. Tomar decisiones frente al camino a seguir en el proceso de enseñanza y aprendizaje según los contextos escolares. Construir sus propios principios y postulados educativos, contribuyendo de esta manera al desarrollo de la autonomía, el</p>	<p>COGNITIVAS</p> <p>Capacidad de articular la teoría y la práctica, adecuándola a diferentes contextos, con el propósito de recrear metodologías y estrategias congruentes con los contenidos de la educación para la primera infancia.</p> <p>Capacidad de reflexión y pensamiento crítico.</p> <p>PROCEDIMIENTOS TALES</p> <p>Capacidad de incorporar en la acción formativa constante, como método de aprendizaje, que le permita acercarse a la escuela en relación con la infancia.</p> <p>ACTITUDINALES</p> <p>Capacidad para promover la convivencia y el progreso. Pág. 2-3</p>	<p>Diferencia entre enfoque-modelo-perspectiva y corriente.</p> <p>Los agentes de los modelos (Docente, discente, conocimiento).</p> <p>*Construcción del Concepto de Modelo Pedagógico</p> <p>Modelos Pedagógico Surgimiento y características de cada uno de ellos</p> <p>Generalidades: características y organización de los modelos pedagógicos de acuerdo a las intenciones de formación.</p> <p>Modelos Pedagógico Surgimiento y</p>	<p>La lectura reflexiva:</p> <p>Es un elemento fundamental para la construcción y deconstrucción del conocimiento, además facilita la introspección y la evaluación más a conciencia por parte de los estudiantes sobre los temas en cuestión.</p> <p>Las exposiciones: Desde distintas estrategias y con un componente teórico-práctico fuerte, se constituye como herramienta de formación que pone en evidencia los recursos comunicativos, la expresión corporal, la capacidad de interacción y la interiorización y manejo de conceptos y temáticas.</p> <p>Los trabajos:</p> <p>Productos a entregar facilitan el trabajo conjunto, el reconocimiento de potencialidades,</p>	<p>La evaluación se hará con base a los acuerdos y criterios negociados entre la profesora y los estudiantes, teniendo en cuenta: La puntualidad y asistencia a cada sesión presencial del saber, la responsabilidad y compromiso en el desarrollo de las sesiones, la entrega oportuna de trabajos y la participación activa, pertinente y calificada, la presentación clara de trabajos según parámetros establecidos, el análisis y la argumentación conceptual, la actitud proactiva y crítica ante los temas tratados. También como parte fundamental de la evaluación se desarrollará la autoevaluación.</p> <p>Pág. 8</p>	<p>Los modelos pedagógicos de Julián de Zubiría. Capítulo</p> <p>Las Pedagogías del Conocimiento NotLouis (introducción y primera parte)</p> <p>Flórez, Rafael. Pedagogía del Conocimiento. Pg. 270 a la 289.</p> <p>Ricardo Lucio Pg. 6 a la 12.</p> <p>Evaluación pedagógica y cognición. De Rafael Flórez Ochoa Pg. 31 a la 55.</p> <p>Didáctica básica de la Educación infantil. Ángeles Gervilla. Cap 3 Principios básicos: Su relación con las metodologías (35 a la 144)</p> <p>Pág. 3-7.</p>

	<p>compromiso social, y la cualificación continua de la praxis educativa como licenciadas en primera infancia. Pág. 1</p>		<p>características de cada uno de ellos.</p> <p>Perspectiva Heteroestructurante.</p> <p>Modelos Pedagógico Surgimiento y características de cada uno de ellos.</p> <p>Perspectiva Autoestructurante.</p> <p>Modelos Pedagógico Surgimiento y características de cada uno de ellos.</p> <p>Constructivismo pedagógico y enseñanza por procesos.</p> <p>El enfoque constructivista en la educación.</p> <p>Análisis de la enseñanza y la evaluación del aprendizaje según los modelos pedagógicos para la primera infancia.</p>	<p>el respeto a la diferencia de opiniones y posturas teórico-prácticas. Además de ser un mecanismo de retroalimentación de lo aprendido.</p> <p>La micro investigación: Permite el desarrollo de la creatividad y el de la innovación frente a lo analizado en el saber, con un componente meta cognitivo claro y de trabajo grupal organizado.</p> <p>Pág. 7</p>		
--	---	--	---	--	--	--

			Como llevar los modelos pedagógicos en el trabajo con la primera infancia. Pág. 3-7.			
EVALUACIÓN FORMATIVA						
DIDÁCTICA GENERAL	<p>Pensar que para hablar y comprender qué es pedagogía, se requiere entender, qué es la Educación como fenómeno social, cultural y humano, y cuáles son los cambios que esta ha tenido a través de la historia.</p> <p>Partir de la reflexión sobre la práctica educativa y las dinámicas que emergen en ésta.</p> <p>Aportar elementos conceptuales,</p>	<p>COGNITIVA</p> <p>Identifica, conceptualiza y apropia las diferentes posturas que existen de pedagogía y su campo de conocimiento, con el fin de otorgar sentido a su rol como Maestra o Maestro, estableciendo diferencia entre Educación y Pedagogía.</p> <p>PROCEDIMIENTALES:</p> <p>Establece relación entre los postulados teóricos con la práctica y plantea formas de abordar la relación enseñanza-aprendizaje, teniendo como</p>	<p>Aproximación conceptual: Educación, Pedagogía.</p> <p>Aproximación conceptual: Educación, Pedagogía.</p> <p>Aproximación conceptual: Pedagogía.</p> <p>Aproximación conceptual: Pedagogía, educación, enseñanza y didáctica.</p> <p>Aproximación conceptual: Pedagogía, educación, enseñanza y didáctica.</p> <p>Pedagogía ¿ciencia, arte,</p>	<p>Trabajo Cooperativo:</p> <p>Es una estrategia para la formación de valores y el fomento del trabajo en equipo, la responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p> <p>Mesa Redonda:</p> <p>Como espacios para debatir acerca en torno a las innovaciones de las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas (verbal, escritural, lector y de escucha)</p>	<p>La evaluación es un proceso; por lo tanto, el estudiante adquiere información continua durante el desarrollo del curso; en esta sesión se realizará la auto-evaluación, la co-evaluación y herero-evaluación.</p>	<p>Introducción a la teoría de la educación, capítulo 1 y 2. TW Moore, Alianza Universidad. 1974.</p> <p>Zuluaga Garcés Olga Lucía. Pedagogía e historia. Anthropos. Siglo del Hombre Editores. Editorial Universidad de Antioquia. Colombia 1999. pp 55-82</p> <p>Ávila Rafael, ¿Qué es Pedagogía?, 25 tesis para la discusión.</p>

	<p>que serán relacionados con las experiencias que han tenido las y los Maestros en Formación en relación a su ámbito educativo.</p>	<p>marco la construcción particular sobre lo que es pedagogía.</p> <p>Reflexiona sobre el papel que debe asumir un Maestro en el campo de la pedagogía.</p> <p>ACTITUDINAL</p> <p>ES muestra dispuesto para proyectar en el trabajo pedagógico, las posturas conceptuales creadas a partir del trabajo reflexivo y crítico desarrollado en el espacio académico.</p> <p>Asume con compromiso y responsabilidad el curso, siendo respetuoso y respetuosa con sus pares y Maestra</p>	<p>disciplina o saber?</p> <p>Posturas pedagógicas del siglo XX.</p>	<p><u>Lectura Reflexiva:</u></p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiosa a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p>		<p>Editorial nueva América.</p> <p>Comenio, Rousseau, Montessori, Celestin freinet, Neill.</p> <p>Pedagogías del siglo XX. Cuadernos de pedagogía .especial 25 años.</p>
<p>INTERVENCIÓN</p> <p>PEDAGÓGICA EN PROBLEMAS</p> <p>DE APRENDIZAJE</p>	<p>Prevenir la aparición de estas dificultades, a través de la intervención temprana y la estimulación del desarrollo físico, psíquico y motriz del estudiante.</p> <p>Que el estudiante se</p>	<p>COGNITIVA</p> <p>Identifica, comprende e interioriza la fundamentación teórica en torno a las dificultades de aprendizaje.</p> <p>Capacidad de reflexión y pensamiento crítico y de</p>	<p>Desarrollo cognitivo y madurez cerebral</p> <p>Conducta motora y Lenguaje.</p> <p>*Conocimiento visoespacial</p> <p>Percepción de caras y Memoria,</p>	<p><u>Trabajo Cooperativo:</u></p> <p>Es una estrategia para la formación de valores y el fomento del trabajo en equipo, la responsabilidad, disciplina, cumplimiento social, crítica y autocrítica.</p>	<p>La evaluación es un proceso; por lo tanto, el estudiante adquiere información continua durante el desarrollo del saber; en esta sesión se realizará la autoevaluación y la coevaluación</p>	<p>Ortiz, M. (2004), Manual de dificultades de aprendizaje Pág. 15-46</p> <p>Portellano, J. (2007). Neuropsicología a Infantil. Madrid: Síntesis. Capítulo 2</p> <p>Roselli, Matute,</p>

	<p>cuestione sobre su rol docente al encontrarse con niños y niñas con dificultades del aprendizaje incluidos en el aula regular, y establezca intervenciones pedagógicas acordes a modelos pedagógicos que respondan a las necesidades de los niños y las niñas de la primera infancia</p>	<p>resolución de problemas.</p> <p>PROCEDIMENTAL</p> <p>Llevar a la práctica los conceptos adquiridos a lo largo del curso, a través de su práctica, como en el desarrollo de un estudio de caso.</p> <p>Capacidad de incorporar en la acción formativa la sistematización constante, como método de aprendizaje, que le permita aplicar los conocimientos en la resolución de problemas.</p> <p>Capacidad para el diseño de medios y recursos didácticos para la educación infantil.</p> <p>ACTITUDINAL</p> <p>Lograr fortalecer su vocación como licenciado en Educación para la Primera Infancia, además de saber respetar la diferencia.</p>	<p>Funciones ejecutivas</p> <p>Modelos y teorías del desarrollo cognitivo</p> <p>Desarrollo de la asimetría cerebral.</p> <p>Intervención Pedagógica.</p> <p>Modelos Pedagógicos y Evaluación en la Intervención en las Dificultades del Aprendizaje.</p> <p>Trastornos de la percepción y trastornos psicomotrices.</p> <p>Trastornos de la Atención y Trastornos de la memoria.</p> <p>Trastorno de la Lectura.</p> <p>*Trastorno de la expresión escrita.</p> <p>Dificultades en las matemáticas.</p> <p>Otros Trastornos: Trastornos de</p>	<p><u>Mesa Redonda:</u></p> <p>Como espacios para debatir acerca en torno a las innovaciones de las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas (verbal, escritural, lector y de escucha)</p> <p><u>Lectura Reflexiva:</u></p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura estudiosa a través de diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el paralelo gráfico, entre otras.</p>		<p>Ardila, (2010), Neuropsicología del desarrollo infantil. México: Manual Moderno. (Pág. 26)</p> <p>Intervención Pedagógica de las Dificultades de Aprendizaje. Prevenir la aparición de estas dificultades, a través de la intervención temprana y la estimulación del desarrollo físico, psíquico y motriz del estudiante.</p> <p>Duque, J. (SF). Modelos Pedagógicos y procedimientos. Universidad Pontificia Bolivariana. Escuela de Educación. Facultad Pedagogía Didáctica de los Saberes</p> <p>Dificultades infantiles de aprendizaje. Manual orientativo para padres y educadores pág. 111 a 131 (conceptualizac</p>
--	---	--	---	---	--	---

			atención-hiperactividad y trastorno disruptivo del comportamiento. Trastornos del espectro autista			ión) y pág. 203 a 253 (estrategias de intervención trastornos Psicomotrices) Pág. 305 a 329. (Estrategias de intervención Trastornos perceptuales). Dificultades infantiles de aprendizaje. Manual orientativo para padres y educadores Pág. 131 a 137 Pág. 266 a 281 Estrategias de intervención. Estrategias de intervención Dificultades infantiles de aprendizaje. Manual orientativo para padres y educadores (360-410).
TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA	Guiar al maestro en formación para la Primera Infancia a través de algunas herramientas necesarias para mejorar	COGNITIVAS Argumentar puntos de vista y dar solución a distintos problemas. PROCEDIMIENTALES	Prueba inicial de comprensión lectora Sociedad, comunicación y lenguaje. Oralidad y escritura	El trabajo colaborativo como estrategia para la formación de valores y para el auto reconocimiento del papel como escritor y lector. El desarrollo de los contenidos del	De acuerdo con momento de formación y competencias a desarrollar en los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante alcanzó o no el	Álvarez, T. (2004). Cómo resumir un texto. Barcelona: Octaedro. Cassany, D. (1996). Describir el escribir.

	<p>su comunicación oral y escrita, con el fin de que logre hacerlas extensivas a cada uno de los niños y niñas a quienes dirija sus procesos comunicativos.</p>	<p>Comunicarse en forma eficiente y eficaz, tanto oralmente como por escrito.</p> <p>ACTITUDINAL ES</p> <p>Proyectarse como ser humano con valores, que trabaje por el bien propio y el de su comunidad</p>	<p>Comunicación: Elementos y proceso</p> <p>Tipología del texto escrito: expositivo (informativo y explicativo), narrativo, argumentativo, icónico, técnico y científico.</p> <p>*Procesos de pensamiento: Observar y describir.</p> <p>*Delimitación de tema para exposición oral.</p> <p>*Estrategias de lectura y escritura 1: taller de ortografía</p> <p>*Procesos de pensamiento: relacionar, clasificar y jerarquizar.</p>	<p>saber está determinado de tal manera que genere: trabajo en equipo, responsabilidad, disciplina, crítica y autocrítica.</p> <p>El diálogo permanente como la manera interactiva de relacionar pensamiento y camino efectivo para concertar, conciliar, pactar y solucionar problemas. Se trabaja como elemento transversal la lectura de distintos tipos de texto (escrito, pictórico y fílmico) a partir de los cuales se desarrollan diferentes herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el resumen, el comentario, la descripción, entre otros.</p> <p>El desarrollo de la creatividad:</p> <p>Como forma de producir ideas, didácticas propuestas y proyectos que impacte la</p>	<p>logro esperado así:</p> <p>70% de la nota corresponde a la asistencia, participación y elaboración de trabajos, tanto dentro como fuera del aula</p> <p>30% evaluación final del semestre (escrita e individual)</p>	<p>Barcelona: Paidós.</p> <p>Diccionario de la lengua española. (1992). Madrid: Editorial Espasa Calpe.</p> <p>Ortografía de la lengua española. (1999). Madrid: Editorial Espasa Calpe.</p> <p>Parra, M. (1994) <i>Cómo se produce el texto escrito. Teoría y práctica.</i> Ed. Magisterio.</p> <p>Vargas, A. (2007). <i>Escribir en la universidad.</i> Cali: Ed. Universidad del Valle.</p>
--	---	--	---	--	---	--

				calidad educativa.		
SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	Reconocer la influencia determinante de los procesos sociales en la conformación de la personalidad, teniendo en cuenta que la sociedad moldea conocimientos, actitudes y conductas. La Sociología de la Educación dota al futuro licenciado de aquellos instrumentos teóricos que le permiten tener una mirada crítica frente a las interacciones Sociales. La mirada sociológica permite reconocer las construcciones sociales que cada sociedad elabora para garantizar la atención de las necesidades humanas básicas. De igual modo, el curso	<p>COGNITIVAS</p> <p>Capacidad de caracterizar, diferenciar y hacer crítica constructiva de los diferentes contextos sociales y las problemáticas que surgen en estos, con el fin de analizar su influencia como agentes educativos en la solución de las diferentes problemáticas que se presentan.</p> <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Capacidad para establecer las consecuencias de las diferentes problemáticas sociales y actuar en</p>	<p>Generalidades de sociología</p> <p>Naturaleza de la sociología.</p> <p>Orígenes y objeto de estudio de la sociología</p> <p>Conceptos sociológicos fundamentales</p> <p>Carácter científico de la sociología.</p> <p>Perspectivas teóricas básicas: los clásicos.</p> <p>Generalidades de sociología</p> <p>Naturaleza de la sociología.</p> <p>Orígenes y objeto de estudio de la sociología.</p> <p>Conceptos sociológicos fundamentales.</p> <p>Carácter científico de la sociología.</p> <p>Perspectivas teóricas básicas: los clásicos.</p> <p>¿Qué es la sociología de la educación?</p> <p>La educación como fenómeno social.</p>	<p>El trabajo en grupo colaborativo:</p> <p>Como estrategia para la formación de valores. Las personas del grupo harán un análisis desde el punto de vista sociológico de los sitios donde realizan sus prácticas y otros contextos.</p> <p>La investigación como el arte de hacer preguntas y acercar respuestas desde el texto y el contexto. Del trabajo de temas relacionados con el contexto social y su influencia en los procesos educativos, a través de la realización de aprendizaje cooperativo, debates, conversatorios y otras formas de interacción y aprendizaje social.</p> <p>Además para comprender el sentido del aula como un escenario de interacciones sociales el</p>	<p>La responsabilidad y compromiso en el desarrollo del trabajo pedagógico.</p> <p>La presentación de trabajos La asistencia y puntualidad</p> <p>La aplicación de la teoría en la práctica Análisis y capacidad argumentativa</p> <p>Cada uno de los trabajos realizados, las tareas propuestas y otras evidencias del aprendizaje de cada uno/una de los/las estudiantes serán analizados con referencia a los criterios de evaluación y las competencias esperadas, en la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación, para dar una calificación que refleje el proceso seguido.</p>	<p>Texto 1: Berger, P. y Luckmann. T. Socialización Primaria. En: Enguita M. (editor).</p> <p>Sociología de la educación. Ariel. Barcelona 1999. pp. 665-670.</p> <p>Texto 2: De Acevedo Fernando, <i>sociología de la educación</i>. Fondo de cultura económica. México. 1991.</p> <p>*Constitución política de Colombia – Educación: Artículo 67. (Derecho) Artículo 69 (Educ. servicio público).</p> <p>Artículo 27 (erradicación del analfabetismo – discapacitados).</p> <p>Sureda, Rosa. La educación ante el cambio social: niños y adolescentes del siglo</p>

	<p>pretende que el estudiante aprenda a analizar los mensajes e informaciones que los medios masivos de comunicación social transmiten; debatir de una manera argumentada, participativa, respetuosa, libre y colaborativa todo lo concerniente a los fenómenos sociales que afectan al proceso educativo.</p>	<p>consecuencia desde su aporte pedagógico.</p> <p>ACTITUDES</p> <p>Capacidad para proyectarse en su trabajo pedagógico desde una función social de apoyo y construcción de comunidades.</p>	<p>El sistema educativo como subsistencia social.</p> <p>Características de los sistemas educativos.</p> <p>Funciones sociales de la educación.</p> <p>Orígenes y objeto de la sociología de la educación.</p> <p>Principales corrientes teóricas de sociología de la educación.</p> <p>El desarrollo de la sociología de la educación.</p> <p>Educación, empleo e igualdad de oportunidades.</p> <p>La escuela como institución precursora de igualdad de oportunidades.</p> <p>La escuela como institución reproductora de desigualdad social.</p> <p>Los títulos escolares como credenciales.</p> <p>Enseñanza y estratificación social.</p> <p>Estructura de clases.</p> <p>Clases sociales y estructuración.</p>	<p>desarrollo metodológico de los encuentros presenciales se centrará en el aprendizaje cooperativo, esto implica que al tiempo con tratamiento de temáticas específicas relacionadas con el saber, las personas participantes en el curso se formarán en el desarrollo de estrategias de aprendizaje cooperativo.</p>	<p>Buenos Aires: Landeira Ediciones, 2010</p>
--	--	---	---	--	---

			<p>*Socialización y escuela.</p> <p>El proceso de socialización.</p> <p>La construcción social de la realidad.</p> <p>La Familia y sociedad.</p> <p>Nuevo rol de la mujer.</p> <p>Cambios en las prácticas familiares.</p> <p>Escuela.</p> <p>Sociología y currículo.</p> <p>Relaciones en el aula.</p> <p>Currículo oculto.</p> <p>Las escuelas como organizaciones sociales.</p> <p>Concepto, elementos, objetivos sociológicos.</p> <p>Gestión democrática.</p> <p>La cultura escolar.</p> <p>Otras Culturas.</p> <p>El profesorado como categoría social. Proceso de socialización profesional. La carrera docente y su práctica.</p>			
--	--	--	---	--	--	--



UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CHAPINERO

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA PRIMERA INFANCIA
 PROYECTO DE GRADO PERFIL DEL MAESTRO BONAVENTURIANO
 SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DESDE EL PLAN DE ESTUDIOS
 DE LA LICENCIATURA EN EDUCACION PARA LA PRIMERA INFANCIA

MATRIZ DEL ÁMBITO ELECTIVAS

CURSO	OBJETIVO	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	TEORÍA
INFANCIA O INFANCIAS		<p>COGNITIVAS</p> <p>Capacidad de caracterizar, diferenciar y hacer crítica constructiva de los diferentes contextos sociales y las problemáticas que surgen en estos, con el fin de analizar su influencia como agentes educativos en la solución de las diferentes problemáticas que se presentan.</p> <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Capacidad para establecer las consecuencias de las diferentes problemáticas sociales y actuar en consecuencia desde su aporte pedagógico.</p>	<p>Acercamiento a los preconceptos de infancia.</p> <p>Definición De La Categoría: Infancia</p> <p>La Infancia Contemporánea.</p> <p>Visibilizando A La Infancia.</p>	<p>El trabajo en grupo colaborativo como estrategia para la formación de valores. Las personas del grupo harán un análisis desde el punto de vista sociológico de los sitios donde realizan sus prácticas y otros contextos.</p> <p>La investigación como el arte de hacer preguntas y acercar respuestas desde el texto y el contexto. Del trabajo de temas relacionados con el contexto social y su influencia en los procesos educativos, a través de la</p>	<p>La responsabilidad y compromiso en el desarrollo del trabajo pedagógico</p> <p>La presentación de trabajos La asistencia y puntualidad</p> <p>La aplicación de la teoría en la práctica Análisis y capacidad argumentativa</p> <p>Cada uno de los trabajos realizados, las tareas propuestas y otras evidencias del aprendizaje de cada uno/una de los/las estudiantes serán analizados con referencia a los criterios de evaluación y las competencias esperadas, en la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación, para dar una calificación que</p>	<p>Definición de Infancia de la UNICEF, disponible en:</p> <p>Infancia y representaciones sociales. De Ferrán Casas (2006), <i>Política y Sociedad</i>, Vol. 43 Núm. 1: 27-42. Disponible en: https://drive.google.com/drive/folders/0BzXU5NwNq4qLZkJKWnRLTTNvSEE</p> <p>http://www.unicef.org/spanish/sowc05/childhooddefined</p> <p>Infancias contemporáneas. Apuntes para repensar a los sujetos de la escuela de Inés Dussel y Myriam Southwell. Disponible en: http://www.me.gov.ar/monitor/nro10/dossier1.htm</p>

		<p>ACTITUDINA LES</p> <p>Capacidad para proyectarse en su trabajo pedagógico desde una función social de apoyo y construcción de comunidades</p>		<p>realización de aprendizaje cooperativo, debates, conversatorios y otras formas de interacción y aprendizaje social.</p> <p>Además para comprender el sentido del aula como un escenario de interacciones sociales el desarrollo metodológico de los encuentros presenciales se centrará en el aprendizaje cooperativo, esto implica que al tiempo con tratamiento de temáticas específicas relacionadas con el saber, las personas participantes en el curso se formarán en el desarrollo de estrategias de aprendizaje cooperativo</p>	refleje el proceso seguido.	
--	--	---	--	--	-----------------------------	--

<p>RECONOCIENDO LA CIUDAD DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES</p>	<p>Vivir la ciudad; como maestros en formación, a afinar la mirada en cada rincón, en cada calle, en cada esquina, es un compromiso primero, consigo mismos y luego, con cada uno de los niños y niñas desde la primera infancia.</p>	<p>COGNITIVAS</p> <p>Capacidad para analizar la ciudad desde distintos lenguajes.</p> <p>Capacidad para la reflexión, el pensamiento crítico y la Resolución de problemas.</p> <p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Comunicarse en forma eficiente y eficaz, tanto Oralmente como por escrito.</p> <p>ACTITUDINALESCapacidad para proyectarse como ser humano con valores, que trabaje por el bien propio y el de su comunidad</p>	<p>Bogotá: un espacio con una enorme Historia.</p> <p>Conociendo la ciudad: Bogotá ayer y hoy.</p> <p>Distribución administrativa de la Ciudad.</p> <p>Lecturas de la ciudad en el arte (pintura)</p> <p>La ciudad colombiana en la música.</p> <p>La imagen de la ciudad en la literatura.</p> <p>La ciudad en el cine.</p> <p>El grafiti como forma de expresión en la ciudad.</p> <p>Otras formas de expresión en la Ciudad</p>	<p>El trabajo colaborativo como estrategia para la formación de valores y para el autor reconocimiento del papel como escritor y lector. El desarrollo de los contenidos del saber está determinado de tal manera que genere: trabajo en equipo, responsabilidad, disciplina, crítica y autocrítica.</p> <p>El diálogo permanente como la manera interactiva de relacionar pensamiento y camino efectivo para concertar, conciliar, pactar y solucionar Problemas.</p> <p>Se trabaja como elemento transversal la lectura de distintos tipos de texto (escrito, pictórico y</p>	<p>De acuerdo con momento de formación y competencias a desarrollar en los estudiantes, para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta si el estudiante alcanzó o no el logro esperado así:</p> <p>70% de la nota corresponde a la asistencia, participación y elaboración de trabajos, tanto dentro como fuera del aula</p> <p>30% evaluación final del semestre (escrita e individual)</p>	<p>Texto introductorio del libro</p> <p>Latinoamérica: las ciudades y las ideas, de José Luis Romero</p> <p>Texto: La ciudad, arte, espacio, Tiempo, de Rogelio Salmona.</p> <p>Texto introductorio del libro</p> <p>Latinoamérica: las ciudades y las ideas, de José Luis Romero.</p> <p>Mapa de Bogotá. Video en : <code><iframe width="420" height="315" src="http://www.youtube.com/embed/x0BEFoov8Eg" frameborder="0" allowfullscreen></iframe></code></p>
---	---	--	--	---	---	---

			<p>Cómo influyen las formas de representación de la ciudad en el niño y la niña</p>	<p>fílmico) a partir de los cuales se desarrollan diferentes</p> <p>Herramientas pedagógicas tales como el mapa conceptual, el resumen, el comentario, la descripción, entre otros.</p> <p>El desarrollo de la creatividad como forma de producir ideas, didácticas propuestas y proyectos que impacte la calidad educativa.</p>		
--	--	--	---	--	--	--