

RAE

1. TIPO DE DOCUMENTO: Trabajo de grado para optar por el título de MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

2. TÍTULO: LA TUTORIA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

3. AUTORES: Carlos Augusto Arango Llanos, Henry Moreno e Irma Consuelo Parra Bustos.

4. LUGAR: Bogotá, D.C

5. FECHA: Diciembre de 2015.

6. PALABRAS CLAVE: Tutoría, Acompañamiento, Asesoría, Docente, Estrategia, Prácticas Educativas, Modalidades de enseñanza, virtualidad, Estudiante, Atlas Ti.

7. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO: El objetivo principal de este proyecto es determinar la concepción que sobre tutoría, como estrategia de acompañamiento a los estudiantes, tienen los docentes de la facultad de ciencias básicas e ingeniería y su desarrollo en la práctica en la Universidad San Buenaventura sede Bogotá. Todo lo anterior basado en Levantar la información necesaria relacionada con el tópico de estudio mediante entrevistas no estructuradas, observación directa, fotografías, diario de campo

8. LÍNEAS DE INVESTIGACION: Línea de Investigación de la USB: Tiende a ser "micro-etnografía" por centrarse en el análisis detallado del registro (que en este caso es registro fotográfico) de la interacción que se da en "eventos educativos" como la estrategia pedagógica utilizada por los docentes de ciencias básicas e ingeniería de la USB sede Bogotá. En gran parte de estos estudios, se intenta mediante el análisis reconstruir el "código" o la "competencia comunicativa" que rige y genera la interacción verbal y no verbal de los actores que en este caso son los docentes

9. METODOLOGÍA: Se utilizó la recolección de datos sin medición numérica para descubrir preguntas de investigación que nos permita obtener información con respecto a la estrategia pedagógica que se está utilizando en la USB con los docentes de ingeniería y ciencias básicas. Datos cualitativos, descripciones detalladas de situaciones propias de la prestación de la asistencia pedagógica a los estudiantes mediante la observación, interacciones con los docentes, conductas observadas y sus manifestaciones.

10. CONCLUSIONES: El total de los docentes reconocen que hacen un acompañamiento, asesoría o tutoría que es equivocada pero no saben realizar otra mejor. De ahí que se haga necesario la conformación de cursos de pedagogía, que hagan evidente la propuesta de la universidad hacia la antropología pedagógica, cursos de 'Coaching and Mentoring', cursos que hagan posible una mejor comprensión de la tutoría. El concepto de tutoría está ligado al docente en términos de mejorar el rendimiento académico, el docente tiene una idea de ser tutor y como hacerla, en lo cual su concepto de didáctica de las ciencias concibe como un elemento estructurado del ejercicio de la docencia en el cual se profundizan temas relativos a la clase y por ende se puede mejorar el rendimiento académico

LA TUTORIA COMO ESTRATEGIA
PEDAGOGICA EN LAS PRÁCTICAS
EDUCATIVAS

CARLOS AUGUSTO ARANGO LLANOS
HENRY MORENO
IRMA CONSUELO PARRA BUSTOS

UNIVERSIDAD DE SANBUENAVENTURA
FACULTAD DE EDUCACION
MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

BOGOTA, D.C - 2015

LA TUTORIA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA EN LAS PRÁCTICAS
EDUCATIVAS

CARLOS AUGUSTO ARANGO LLANOS

HENRY MORENO

IRMA CONSUELO PARRA BUSTOS

Trabajo presentado como requisito para optar por el título de Maestría en Ciencias
de la Educación

Director. Profesor

Luis Enrique Quiroga Sichaca

UNIVERSIDAD DE SANBUENAVENTURA
FACULTAD DE EDUCACION
MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

BOGOTA, D.C - 2015

LA TUTORIA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

Contenido

1. INTRODUCCION.....	5
La Tutoría como Estrategia Pedagógica en las Prácticas Educativas	7
2. Planteamiento del Problema	7
2.1 Justificación.....	8
2.2 Objetivos	9
2.2.1 Objetivo general.....	9
2.2.2 Objetivos Específicos.....	9
3. Las Prácticas Educativas y Estrategias Pedagógicas en la Educación Superior	11
3.1 Práctica educativa	11
3.1.1 Definición	11
3.1.2 Características	13
3.2 Modalidades de enseñanza – aprendizaje	14
3.2.1 Concepto de Modalidad	14
3.2.2 Clasificación	14
3.3 Estrategias pedagógicas	18
3.3.1 Concepto	18
3.3.2 Clases de estrategias.....	19
3.3.3 Estilos de enseñanza.....	19
3.3 Tutoría en Educación	20
3.3.1 Concepto de tutoría	20
3.3.2 Clasificación de Tutoría.....	23
3.3.3 Funciones del Tutor	27
3.3.4 Perfil del tutor	27
4. Diseño Metodológico.....	31
4.1 Enfoque	31

4.2 Método	32
5. Análisis	36
6. Conclusiones	43
7. Recomendaciones	45
Bibliografía	46
Anexos.....	50

1. INTRODUCCION

La educación asimila un contexto sociocultural y se ha convertido en una necesidad del hombre y de los pueblos de ser, hacerse y construirse; por esto la educación superior es una presencia vital social que posibilita el perfeccionamiento, la superación y desarrollo del proyecto de vida. De ahí también que si la educación está haciendo presencia sociocultural afirma el diálogo en la convivencia, en la participación y la organización. De allí que la educación superior y el acompañamiento se encuentran relacionados en los ámbitos de la expectativa y de la realidad; de la vivencia; del aprender y enseñar y del saber.

La presente investigación tiene como finalidad identificar cual estrategia pedagógica esta siendo implementada en la práctica educativa con los docentes de la facultad de ciencias básicas e ingeniería de la Universidad San Buenaventura sede Bogotá con el fin de hallar una relación con la tutoría.

La universidad ha hecho esfuerzos por proveer un ambiente que ayude a los individuos (estudiantes de Ingeniería) a que muestren creativamente sus habilidades e intereses natos, como ingenieros o creadores de empresas y que puedan desarrollarlas sin que se les entorpezca.

Al revisar el potencial de los ingenieros hay que tener en cuenta que la mayor parte corresponde a trabajar en empresa por tanto la mayor parte de los esfuerzos consisten en atender la mencionada ocupación de los ingenieros (Acofi, 2009).

Actualmente en la educación superior se evidencian altos índices de deserción debido a que hay factores externos que influyen directamente en esta selección del ejercer disciplinar, entre estos las presiones sociales y económicas, que pueden conducir a un proceso de errores en donde al final el estudiante termina muy confundido y además frustrado.

No se encuentran experiencias significativas de tutoría y esto asociado a la imposibilidad de personalizar la educación superior, motiva la deserción, más aun cuando los jóvenes se enfrentan a desafíos en el momento que terminan su etapa de formación básica escolar e ingresan a la universidad con grandes vacíos y expectativas.

Pero son precisamente de estos hechos o situaciones mencionadas, de los que se deriva la necesidad de la tutoría como un medio de individualización y calidad educativa que ayude a contrarrestar estos adversos factores

Se realizó un estudio donde se trató de concretizar lo teórico, lo práctico y las valiosas enseñanzas que compartieron los profesores con su metodología, el proceso utilizado con los estudiantes de los diferentes semestres de ingeniería con el fin de caracterizar y resaltar las buenas prácticas educativas y buscar una relación con la tutoría y proponer este ejercicio entre pares. La observación que se da de esas prácticas educativas en la formación de los futuros profesionales tiene gran importancia como elemento de evaluación del sistema educativo, la cual se utiliza en la formación continua de los docentes en ejercicio, la observación se ha utilizado como técnica de recogida de datos con el fin de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje del profesorado (Fuertes, 2011). Al hacer observaciones de las prácticas de los docentes de ingeniera se plantean diversas hipótesis que generan la actual investigación.

La Tutoría como Estrategia Pedagógica en las Prácticas Educativas

2. Planteamiento del Problema

No es fácil encontrar en nuestro actual contexto universitario experiencias válidas de tutoría en la universidad. La tan denunciada masificación universitaria, la premura de tiempos y espacios, el sentimiento de anonimato que viven los alumnos y la percepción por parte de profesores y alumnos de la imposibilidad de conseguir la personalización educativa en la universidad, motiva la falta de iniciativas a este respecto.

Pero son precisamente de estos hechos o situaciones mencionadas, de los que se deriva la necesidad de la tutoría como un medio de individualización y calidad educativa que ayude a contrarrestar estos adversos factores. Frecuentemente se ha reducido la tutoría universitaria a un tiempo más bien escaso en que el profesor atiende a los estudiantes en el plano académico, referido fundamentalmente a la ampliación bibliográfica, revisión de calificaciones y asesoramiento en la elaboración de trabajos. Hernández, M. G., & Ramos, J. M. G. P. 51 (1996).

La problemática actual sobre la calidad educativa universitaria ha dejado de manifiesto que la tutoría es una estrategia metodológica y de apoyo para un mejor aprendizaje, por esto en 1996 García y Gálvez mostraban su preocupación por presentar un modelo de Tutoría Académica Universitaria (Asesoría Académica). La Asesoría Académica (AA.) como medio de individualización y de promoción de la calidad educativa constituye una parte esencial junto a otros elementos clave, como son los horarios de tutorías de materias, los grupos reducidos y un sistema de evaluación continua y formativa. La AA. promueve una educación personalizada y contribuye así a una formación integral del estudiante universitario.

Adicionalmente, como exponen Lobato et al. P. 17 – 25 (2005), los profesores universitarios llegan al ejercicio de la profesión sin formación en materias pedagógicas, psicológicas y sociológicas y esta formación la adquieren en la práctica docente y a partir de sus propias experiencias. Igualmente, cada profesor desempeña su labor tutorial según sus experiencias, motivación por enseñar, expectativas, confianza, optimismo.

En la actualidad, en las instituciones educativas universitarias de Colombia, el bajo rendimiento académico se sigue considerando como una de las principales problemáticas que afectan a los estudiantes y a las mismas instituciones. Dado que las universidades no están completamente preparadas para dar respuesta a las situaciones particulares de los jóvenes y orientar los procesos que esta nueva experiencia educativa representa para ellos, surge la necesidad de crear condiciones y escenarios de formación que permitan autorregular los aprendizajes e incorporar nuevas estrategias en la relación pedagógica estudiante-profesor.

PREGUNTA DE INVESTIGACION

¿Cuál es la concepción que sobre tutoría, como estrategia de acompañamiento a los estudiantes, tienen los docentes de la facultad de ciencias básicas e ingeniería y cómo se desarrolla en la práctica?

2.1 Justificación

En la educación superior donde se centra la enseñanza, si bien el profesorado universitario ha hecho esfuerzos por mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje las acciones para este último aspecto son insuficientes como se demuestra en la deserción de algunos programas de educación superior debido entre otros aspectos a la insuficiencia de conocimientos básicos. De esta manera utilizar la tutoría universitaria, de manera amplia como un conjunto de

todas las actividades, actitudes, procesos, intercambios personales y profesionales que caracterizan la relación entre el docente y los estudiantes posibilita la formación no solo académica, sino integral, profesional, social y personal. (Giner Manso, Y., Muriel de los Reyes, M. J., & Toledano Redondo, F. J. 2013 p. 89 - 106)

La universidad San Buenaventura está en estos momentos inmersa en un proceso auto evaluativo de las áreas académica, políticas y el contenido de cada uno de los programas que brinda a la comunidad estudiantil. Esto se plasmó en una reunión con los investigadores de la maestría de ciencias de la educación y el decano de carrera de ingeniería, donde socializo inquietudes sobre la forma como se está presentando la figura de la tutoría.

Esto no es nuevo ya que en diferentes países europeos ésta toma relevancia en la educación como forma de acompañamiento del estudiante en sus procesos de aprendizaje y de adaptación al ambiente universitario.

De igual forma para Colciencias, las ciencias básicas se constituyen en la base fundamental de los procesos de desarrollo científico y tecnológico, sin los cuales es impensable la inserción de nuestro país en las dinámicas globales de desarrollo.

2.2 Objetivos

2.2.1 Objetivo general

Determinar la concepción que sobre tutoría, como estrategia de acompañamiento a los estudiantes, tienen los docentes de la facultad de ciencias básicas e ingeniería y su desarrollo en la práctica.

2.2.2 Objetivos Específicos

- Levantar la información necesaria relacionada con el tópico de estudio mediante entrevistas no estructuradas, observación directa, fotografías, diario de campo

- Analizar la información recopilada, seleccionándola y organizándola detalladamente, determinando así que significado tiene la tutoría en los docentes de FCBI.
- Describir la percepción de los docentes de ingeniería el significado de tutoría.
- Caracterizar la práctica de la tutoría en la facultad de ingenierías de ciencias básicas e ingeniería de la USB sede Bogotá.

3. Las Prácticas Educativas y Estrategias Pedagógicas en la Educación Superior

3.1 Práctica educativa

3.1.1 Definición

Para comprender la práctica educativa es necesario tener presente, que como toda práctica es de índole social; la educación supone la existencia de hombres, los cuales conforman una sociedad. Lo esencial en el ser humano no es algo inmanente a cada persona, es algo trascendental, que determina las relaciones sociales entre los individuos; esta no puede analizarse como un fenómeno aislado sino condicionado y condicionante dentro de una sociedad determinada.

La práctica educativa no se da antes de que se reflexione sobre ella, se da como una acción consciente, deliberada y si no se parte de este principio, frecuentemente se asocia exclusivamente con la escuela; el hecho educativo es anterior a las instituciones de enseñanza.

Desde la perspectiva constructivista de orientación sociocultural, el aprendizaje formal se concibe como un proceso de construcción social mediado por significados en torno a los contenidos de aprendizaje, donde la enseñanza corresponde a un proceso de ayuda planificada, sistemática y sostenida acorde a dicho proceso de construcción (Coll et al., 2008). En este sentido, esta línea de investigación se enfoca en las formas que asumen las ayudas educativas ejercidas por los profesores y los propios estudiantes mientras interactúan en una situación de enseñanza y aprendizaje (Coll et al., 2008). En términos generales, desde esta perspectiva teórica se entiende por "ayuda educativa" a todos los apoyos prestados por el profesor a los estudiantes, en atención a sus requerimientos y necesidades, durante un proceso de enseñanza y aprendizaje.

La propuesta presentada por Coll y colaboradores considera cuatro elementos relevantes para el estudio de la práctica educativa. El primer aspecto está constituido por las actuaciones de los participantes que ocurren en una situación de interacción; el segundo son las actuaciones

asociadas a un contenido específico, o bien, a una tarea de aprendizaje; el tercero es el tiempo en el que transcurren las actuaciones a lo largo de una actividad; por último, el cuarto elemento se organiza en torno a intercambios comunicativos que podemos considerar como el análisis central de la actividad (Coll y Rochera, P. 109-130. 2000).

Otro aspecto importante a considerar para el estudio de las prácticas educativas es la necesidad de definir y precisar cuáles son las prácticas que se analizan dependiendo del contexto de actividad. Si bien es cierto estas pueden ser variadas, lo relevante es que constituyan acciones recurrentes de la actividad educativa. En esta línea, trabajos desarrollados por Mauri y Barberà (2007) que han puesto especial atención a las prácticas evaluativas de los aprendizajes, prácticas de especial interés dada la relevancia que pueden adquirir en el proceso de enseñanza y aprendizaje como mecanismo mediador entre el propio proceso y la construcción de conocimiento que realizan los estudiantes (Coll, Majós y Rochera, 2012).

La práctica educativa, como práctica deliberada persigue fines explícitos, por lo tanto no debe confundirse el hecho educativo con la idea tradicional de educación "asistemática", al tener propósitos claros es necesario hablar de una enseñanza sistematizada donde interviene un nivel de reflexión, o de análisis. La ejerce una institución en un intento de hacer planeada, organizada y eficaz la educación para que se convierta en una práctica efectiva coherente con sus propósitos. La función de la misma se ve con mayor claridad relacionándola con las estructuras sociales; con las instituciones, con sus planes y programas, teorías y acciones, pero también con el contexto social y económico para comprender las causas que generan problemas específicos, entre ellas por ejemplo la deserción escolar, ya que en ciertas zonas urbanas interrumpen su escolaridad, resultando indispensable conocer las condiciones económicas y sociales en que viven estos jóvenes para comprender porque se genera este problema.

La práctica educativa se puede considerar como la estrategia teórica y metodológica de los procesos de formación de docentes universitarios, la cual permite observar cómo se concretan dichos procesos y cuáles son las formas que toman las actividades cuando en forma conjunta los docentes universitarios y los docentes formadores desarrollan al interior de un proceso instruccional. Estas se constituyen de distintas estrategias discursivas y semióticas que comprometen tanto a alumnos como docentes en la construcción de supuestos relacionados con determinados conocimientos y formas de actuación. Esta evolución respecto del estudio de los discursos en las prácticas educativas ha posibilitado un entendimiento cada vez mayor de la forma en que estos contribuyen al proceso de enseñanza y aprendizaje. Chávez, J., & Jaramillo, C. (2014).

3.1.2 Características

El aprendizaje se concibe como unas ayudas sistemáticas planeadas, en un proceso de construcción social mediado por significados (Coll C. Monereo ,2008) esto desde la perspectiva constructivista y de orientación sociocultural, de acuerdo a Cesar Coll y colaboradores, que sugieren que las ayudas educativas a los estudiantes son todas las actividades que se le prestan al estudiante para favorecer los proceso de enseñanza- aprendizaje, dichas actividades o formas que adquieren estas son la variable independiente y la forma de aprendizaje que se desea examinar. Constituye la variable dependiente por tanto estudiar unas ayudas en un contexto relacionado con las necesidades e implica analizar el aprendizaje que representa.

En este marco, la propuesta de análisis que se presenta proviene de los trabajos desarrollados por Coll y considera cuatro elementos relevantes para el estudio de la práctica educativa.

- El primer aspecto está constituido por las actuaciones de los participantes que ocurren en una situación de interacción;

- el segundo son las actuaciones asociadas a un contenido específico, o bien, a una tarea de aprendizaje;
- el tercero es el tiempo en el que transcurren las actuaciones a lo largo de una actividad;
- el cuarto elemento se organiza en torno a intercambios comunicativos que podemos considerar como el análisis central de la actividad. Coll, C., & Rochera, M.J. (2000).

3.2 Modalidades de enseñanza – aprendizaje

3.2.1 Concepto de Modalidad

Se considera como modalidades de enseñanza los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos para profesores y estudiantes y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes. (De Miguel Díaz, M. 2005).

3.2.2 Clasificación

3.2.2.1 Modalidad presencial: reclaman la intervención directa de profesores y estudiantes como en las clases teóricas, los seminarios, las clases prácticas, las prácticas externas y las tutorías. Requieren de un espacio físico (aula) y cierto nivel de infraestructura complementaria (mobiliario, sanitarios, biblioteca, sala de conferencias etc.), la presencia de un profesor y estudiantes a determinada hora en los cuales se establecen tiempos de inicio y fin de la sesión.

El proceso educativo está centrado en el profesor y el alumno se convierte en agente memorístico; es decir el docente cumple un papel protagónico en donde conjuga ciertos

elementos (tablero, su voz) y transmite conocimientos más que aprendizaje; el sujeto al que se dirige el proceso actúa como oyente y observador.

Está basada en el uso de profesionales cualificados para establecer los procesos de enseñanza-aprendizaje en un aula de clase con un número determinado de estudiantes y los docentes están agrupados por especialidad. (De Miguel Díaz, M. 2005).

3.2.2.2 Modalidad a distancia. Permite la inclusión de innovadoras metodologías y medios que armonizan perfectamente con la educación presencial. Ambas formas educativas pueden favorecerse recíprocamente. Esto significa que puede darse una convergencia y complementariedad entre subsistemas, es decir, no son excluyentes.

La educación a distancia es una metodología, una modalidad, un sistema o un subsistema educativo según el criterio clasificatorio o concepción que de ella se tenga que, al igual que otros propósitos o propuestas de esta índole, requieren fundamentar y justificar sus virtualidades y hallazgos, así como sistematizar sus principios y normas. (García Aretio, L., 1999).

Uno de los fundadores de la teoría de la educación a distancia fue Peters, cuyo modelo acompañó al crecimiento de la educación en Alemania, fundamentalmente a través de la radio y la correspondencia. Dicho modelo está asociado con el nombre de industrialización, se tiene la idea de masificar el acceso a la educación, es decir, el proceso de réplica industrial es concebido prácticamente idéntico al de una actividad o evento educativo para cada uno de los participantes. La visión de Peters gira intensamente en torno a la idea de que el único objeto de la educación a distancia se reduce a industrializar el acto educativo. Esta modalidad educativa presenta una serie de características que la diferencian sustancialmente de la modalidad presencial.

Entre las características de la modalidad de educación a distancia destaca la mayor autonomía e independencia que disfruta el alumnado para el desarrollo de su proceso de

aprendizaje, siendo él mismo el que marca su ritmo de trabajo ; así como por lo habitual de que muchos de estos estudiantes conceden un carácter más práctico a los aprendizajes a realizar, debido a que muchos de ellos desarrollan una actividad laboral vinculada a los estudios que están desarrollando, aspectos ampliamente favorecedores de su motivación intrínseca. (Suarez, Anaya 2004)

3.2.2.3 Modalidad virtual. La definición de educación virtual no varía mucho en relación con la definición de educación presencial, dado que la única diferencia se da en los medios empleados para establecer la comunicación entre los actores del proceso educativo. Este elemento que diferencia a la educación tradicional presencial de la virtual, le otorga algunas características que para una gran parte del potencial mercado educativo pueden ser muy benéficas, tales como: la flexibilidad en el manejo del tiempo y el espacio.

El concepto puede ser mejor comprendido si se mira desde la perspectiva de la educación a distancia, pero con las posibilidades más sofisticadas de comunicación que ofrecen las Tics hoy en día. Algunos autores han catalogado las Tics como los medios de comunicación de tercera generación que han reemplazado con amplias ventajas a los medios tradicionales para la educación a distancia: radio, televisión, teléfono y correo electrónico.

Algunas de las características que diferencian a las Tics de antiguos medios para la educación a distancia son: disponibilidad de las mismas en cualquier lugar; se acomodan a los tiempos del estudiante; exigen mayor responsabilidad del estudiante en su aprendizaje; aumentan el tiempo de dedicación para las actividades académicas, evitando la limitación de horarios, desplazamientos y canales limitados de comunicación; ofrecen alternativas para los diferentes ritmos de aprendizaje del estudiante o para diferentes niveles de profundidad dados por el docente; desarrollan habilidades en el uso de la tecnología, brindando la posibilidad de acceso a

información actualizada a través de Internet; y permiten generar verdaderos procesos de autoevaluación y diversas formas de evaluación, que convierten el proceso educativo en algo más dinámico, participativo e interactivo. (Barberà, E., & Badia, A. 2005).

3.2.2.4 Modalidad híbrida. Los ambientes híbridos de aprendizaje son aquellos en los que convergen dos modos de aprendizaje: el aprendizaje “cara a cara”, y el aprendizaje “distribuido”, que ha venido tomando fuerza últimamente, sobre todo, con el avance de la tecnología.

Se presenta el aprendizaje híbrido como la convergencia de dos ambientes de aprendizaje arquetípicos, por un lado, se tienen los tradicionales ambientes de aprendizaje cara a cara que han sido usados por siglos. Por otro, se tienen los ambientes de aprendizaje distribuidos que han empezado a crecer y expandirse de manera exponencial a la par con la expansión de las posibilidades tecnológicas de comunicación e interacción distribuida. En el pasado estos dos ambientes de aprendizaje han permanecido ampliamente separados, porque constituyen diferentes combinaciones de métodos y medios y se ha dirigido a audiencias diferentes. Actualmente, y habiendo explorado ambos ambientes por separado, tanto sus bondades como limitaciones, se abre la posibilidad de combinarlos y aprovecharlos sin necesidad de renunciar a ninguno de ellos. Dziuban, Hartman y Moskal (2004) consideran que esta combinación optimiza ambos ambientes.

Se entiende por modalidad híbrida un formato de enseñanza–aprendizaje en el cual la mitad del tiempo el curso o asignatura se desarrolla de manera tradicional (contacto cara a cara), en el campus y la otra mitad se lleva a cabo en línea. Esta modalidad es una alternativa de la modalidad tradicional de clases teóricas/exámenes programados que se usa en la mayoría de los cursos en el presente. En esta modalidad mixta (presencial/en línea) los estudiantes asisten al

aula para tener sesiones de discusión guiadas por el profesor, con base al contenido del curso en la red. Esto implica que los estudiantes deben leer los contenidos de las páginas del sitio Web así como realizar las actividades y experiencias de aprendizaje programadas en él (Rosales-Gracia, S., Gómez-López, V. M., Durán-Rodríguez, S., Salinas-Fregoso, M., & Saldaña-Cedillo, S. 2008).

3.3 Estrategias pedagógicas

3.3.1 Concepto

Entendemos por estrategias pedagógicas aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Sólo cuando se posee una rica formación teórica, el maestro puede orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas. Cuando lo que media la relación entre el maestro y el alumno es un conjunto de técnicas, la educación se empobrece y la enseñanza, como lo formula Antanas Mockus y su grupo de investigación (1984), se convierte en una “simple acción instrumental, que sacrifica la singularidad del sujeto, es decir, su historia personal se excluye de la relación enseñanza - aprendizaje y, entonces, deja de ser persona para convertirse en un simple objeto”.

Una estrategia pedagógica es un sistema de acciones que se realizan con un ordenamiento lógico y coherente en función del cumplimiento de objetivos educacionales. Es decir, constituye cualquier método o actividad planificada que mejore el aprendizaje profesional y facilite el crecimiento personal del estudiante. (Picardo Joao, Balmore Pacheco, & Escobar Baños, 2004, p. 161)

Las estrategias pedagógicas que se aplican a partir de la comprensión de la pedagogía de la humanización.

3.3.2 Clases de estrategias

- Estrategias cognitivas: permiten desarrollar una serie de acciones encaminadas al aprendizaje significativo de las temáticas en estudio.
- Estrategias meta cognitiva: conducen al estudiante a realizar ejercicios de conciencia del propio saber, a cuestionar lo que se aprende, cómo se aprende, con qué se aprende y su función social.
- Estrategias lúdicas: facilitan el aprendizaje mediante la interacción agradable, emocional y la aplicación del juego.
- Estrategias tecnológicas : hoy, en todo proceso de aprendizaje el dominio y aplicación de las tecnologías, hacen competente a cualquier tipo de estudiante
- Estrategias socio afectivas: propician un ambiente agradable de aprendizaje.

3.3.3 Estilos de enseñanza

El concepto de estilo de enseñanza o estilo educativo se enfoca no sólo en el aprendizaje, sino también en la manera cómo el individuo se compromete, se orienta o combina varias experiencias educativas. Por lo tanto, el estilo de enseñanza tiene un **carácter social**.

B. B. Fisher y L. Fisher (1979, en Alonso, et al., 1997, p. 59), definen al estilo de enseñanza como un "*modo habitual de acercarse a los alumnos con varios métodos de enseñanza*". Por su parte, Grasha lo considera "*como un patrón particular de necesidades, creencias y conductas que el maestro muestra en el salón de clase*".

Butler (1984, en Guild y Garger, 1998, p. 94), lo describe como "*un conjunto de actitudes y acciones que abren un mundo formal e informal para el estudiante... La poderosa fuerza de la actitud del maestro da forma a la experiencia de enseñanza-aprendizaje...*

La forma como los maestros se presentan como seres humanos ante los alumnos y al mismo tiempo reciben a los alumnos como seres humanos, tiene una influencia en las vidas de los alumnos y en las actividades de aprendizaje en el salón de clases".

Existe un consenso con respecto a los estilos pedagógicos que emplea el docente, los cuales se clasifican a continuación:

ESTILO AUTORITARIO	ESTILO PERMISIVO	ESTILO DEMOCRATICO
<ul style="list-style-type: none"> • Dominante • Autosuficiente • Distante a los estudiantes • Profesor modelo • Intimidador • Amenazador • Ridiculizador de los estudiantes • Marca una distancia con sus alumnos • No varía su enfoque pedagógico 	<ul style="list-style-type: none"> • Promovedor de un ambiente en que todo vale • Imparte mensajes poco claros • No establece límites dentro del aula • No suele observar a su clase • Vinculo profesor – alumno inestable • No atiende los comentarios que sus alumnos hacen durante su clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizado • Domina las sesiones de aprendizaje a desarrollar • Planifica debidamente sus clases • Posee dominio propio • Utiliza una variedad de enfoques, recursos y estrategias didácticas • Estimula aprendizajes en los alumnos

Tabla No. 1 Estilos Pedagógicos

3.3 Tutoría en Educación

3.3.1 Concepto de tutoría

Para poder entender a la perfección el significado del término tutoría que ahora nos ocupa es importante que establezcamos en primer lugar lo que es el origen etimológico del mismo. Así, en este sentido, hay que subrayar que dicha palabra procede del latín y está conformada por la suma de tres núcleos claramente delimitados: *tueri* que es sinónimo de “proteger” o “velar”, *tor* que puede definirse como “agente”, y finalmente el sufijo *-ia* que es equivalente a “cualidad”.

La tutoría como una acción de intervención formativa destinada al seguimiento de los estudiantes y que es considerada una actividad docente más. La tipología de la intervención y las condiciones de su aplicación son las que determinan el modelo tutorial a aplicar. Arbizu, F., Lobato, C., & Del Castillo, L. (2005).

La tutoría es la autoridad que se confiere para cuidar de una persona y/o sus bienes en los casos en que, por minoría de edad u otras causas, no tiene completa capacidad civil. La tutoría también hace referencia a la dirección o amparo de una persona respecto de otra y al cargo de tutor.

A nivel educativo, la función tutorial forma parte de la tarea de los docentes. Se entiende como un elemento individualizador y personalizado que tiende a reconocer la diversidad del alumnado. La tutoría se realiza sobre una persona y no sobre un grupo. Por lo general, la tutoría va más allá de la instrucción formal y abarca todas las experiencias que permiten alcanzar una educación integral. El tutor no se limita a transmitir los conocimientos incluidos en un plan de estudios, sino que trabaja para fomentar actitudes y valores positivos en el estudiante. La tutoría es entendida como un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se lleva a cabo mediante la atención personalizada. Algunos de sus objetivos son la solución de los problemas escolares y el mejoramiento de la convivencia social.

La tutoría también busca reducir los índices de reprobación y disminuir las tasas de abandono de los estudios. Se utiliza para brindar enseñanza compensatoria o complementaria a aquellos estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje o que no logran participar con éxito de los programas de enseñanza regular.

Es importante tener en cuenta que un tutor no debe aportar respuestas, sino que debe apoyar al alumno en la resolución de los problemas. La concepción de tutoría como una obligación para atender las dudas de los estudiantes ha dado paso al uso de la tutoría como una metodología para desarrollar capacidades, competencias desarrollar el auto aprendizaje adicionalmente contribuye al aprendizaje de la materia en que se inserta.

La debate por la calidad de la enseñanza universitaria gira en torno a la función tutorial como una actividad de apoyo al proceso educativo y de mejora del proceso de aprendizaje (Álvarez 2005-2006),

Para Gallego (1997), la tutoría es un proceso orientador en el que el profesor-tutor y el alumno se encuentran en un espacio común para, que de mutuo acuerdo, con un marco teórico referencial y una planificación previa, el primero ayude al segundo en aspecto profesionales y/o académicos y juntos puedan diseñar su plan de carrera.

El tutor o asesor académico, por tanto es la persona que ejerce la función de guiar, orientar e informar al estudiante en su formación académica, intelectual y profesional (García *et al.*, 2005).

En sus orígenes, la tutoría tiene una vocación de atención individualizada por alguien que se encuentra más capacitado que el alumno o aprendiz para dirigir y apoyar su aprendizaje; no obstante, existen diversas formas de concebir esa labor dando lugar a distintos modelos de actuación (Giner, Muriel, Toledano, 2013).

3.3.2 Clasificación de Tutoría

Participación del equipo docente	Nivel de presencialidad	Tipología	Contenido	Objetivo principal
Tutoría académica con el equipo docente	Presenciales	Individual (tutoría legal)	El estudiante resuelve dudas con el profesor	Adquisición de conocimientos y Competencias específicas. Facilitar la creación de un espacio en el que el alumno pueda plantear dificultades articulares
		Colectiva Programada	Los estudiantes plantean sus dudas o se realizan actividades de evaluación previas	Adquisición de conocimientos y competencias específicas y transversales.
		Entre iguales	Los alumnos resuelven casos prácticos tutelados por un alumno en el aula, con la participación del profesorado	Adquisición de conocimientos y competencias específicas y transversales, especialmente las relacionadas con las habilidades interpersonales
	Virtuales	Aula delegada	Los estudiantes plantean sus dudas mediante correo electrónico o foros	Adquisición de conocimientos y competencias específicas y transversales, especialmente las relacionadas con la expresión escrita

		Campus virtual	Semipresencial	Los estudiantes plantean sus dudas al tutor mediante correo electrónico o foros	
			Campus virtual USB		
	Semipresenciales	Dirección de Trabajos Fin de Grado mediante Tutorías tanto presenciales como virtuales		El estudiante realiza el Trabajo de Fin de Grado con las orientaciones del tutor, combinando frecuentemente tutorías presenciales con las tutorías a través de correo electrónico o foros	Desarrollo y elaboración de Trabajos y Trabajos Fin de Grado que permiten integrar los conocimientos adquiridos en la titulación
Tutorías entre iguales con supervisión del equipo docente	Presenciales	Proyecto ALAS		Los alumnos disponen de foros académicos a través de plataformas virtuales para plantear y resolver sus dudas entre iguales. El profesorado actúa como moderador o en caso de conflicto.	Adquisición de competencias para la integración en la Universidad
	Virtuales	Foros académicos tutelados		Los alumnos disponen de foros académicos a través de plataformas	Adquisición de conocimientos y competencias específicas y transversales a través de los

			virtuales para plantear y resolver sus dudas Entre iguales. El profesorado actúa como moderador o en caso de conflicto.	instrumentos diseñados por el equipo docente que tutela el proceso
Tutoría entre iguales sin supervisión del equipo docente	Virtuales	Foros académicos no tutelados	Los alumnos disponen de foros académicos a través de plataformas virtuales para plantear y resolver sus dudas entre iguales. El equipo docente no actúa en ningún caso.	Adquisición de conocimientos y competencias específicas y transversales a través de los instrumentos diseñados por el equipo docente
		Foros académicos de fomento del espíritu crítico	Los alumnos disponen de foros académicos a través de plataformas virtuales para opinar con espíritu crítico un tema planteado por el equipo docente. El equipo docente no actúa en ningún caso.	Adquisición de competencias transversales relacionadas con las habilidades interpersonales y la capacidad crítica a través de los instrumentos diseñados por el equipo docente

Tabla No. 2 Clasificación de la tutoría

La tutoría es una de las funciones propias de los profesores caracterizada por orientar y apoyar el desarrollo integral de los alumnos así como contribuir a abatir los problemas de reprobación, deserción y rezago. A través de la tutoría, se orienta y apoya al alumno en nuevas metodologías de trabajo y estudio, se informa sobre aspectos académico-administrativos que debe tener en cuenta en las decisiones sobre la trayectoria escolar; así mismo, al crear un clima de confianza entre el tutor y el estudiante se pueden conocer aspectos importantes de su vida personal que de alguna forma afectan su desempeño, pudiendo sugerir actividades extracurriculares que puedan potencializar su desarrollo integral, personal y profesional.

Cabe señalar que la tutoría no intenta suplantar a la docencia sino que más bien la viene a complementar y a enriquecer como una forma de atención centrada en el estudiante. El profesor-tutor es el encargado de brindar apoyo académico y/o personal necesario al alumno que le ha sido encomendado y de crear un ambiente adecuado de confianza y respeto para su desarrollo ayudándole a prevenir posibles desajustes que se puedan presentar a lo largo de su trayectoria dentro de la Institución.

También es encargado de promover entre los alumnos un aprendizaje significativo donde el alumno aprenda a conocerse a sí mismo, a establecer metas y a tomar responsabilidad de sus acciones.

La misión del tutor es brindar orientación educativa y motivacional al estudiante en lo que respecta básicamente su vida escolar, atendiendo problemas personales de aprendizaje, promoviendo el desarrollo de las potencialidades de los estudiantes y consolidando el perfil del futuro profesional.

El tutor juega un papel importante en el proyecto educativo, ya que apoya a los estudiantes en actitudes como la de crear en ellos la necesidad de capacitarse, de explorar

aptitudes; de mejorar su aprendizaje y tomar conciencia de manera responsable de su futuro, la tarea del tutor, entonces, consiste en estimular las capacidades y procesos de pensamiento, de toma de decisiones y de resolución de problemas.

3.3.3 Funciones del Tutor

- Atender a una generación en forma particular y servir de enlace entre las diversas instancias del Secundario, así como auxiliar en cualquier asunto relacionado con el ámbito académico y personal dentro de la institución.
- Conocer muy bien a los estudiantes: sus posibilidades y limitaciones, circunstancias familiares, aficiones, desempeño académico e interesarse por los problemas y preocupaciones de los estudiantes.
- Ser un enlace entre directivos y alumnos.
- Detectar problemas de integración grupal, de conductas sociales, emocionales, familiares, que presenten los alumnos y remitir la información al Servicio de Orientación.
- En el caso de que el alumno presente materias reprobadas se le informa de su situación para sondear las causas de su bajo desempeño. Así como, concertar una cita con sus padres para que estén enterados de la situación y pedirles su apoyo para aplicar estrategias que permitan mejorar su rendimiento.
- Procurar un ambiente de superación y compañerismo.

3.3.4 Perfil del tutor

- Autenticidad, es decir capacidad para ser él mismo o ella misma, mostrarse como es, sin caretas, sin aparentar ni mentir

- Liderazgo democrático que le permita ser escuchado por sus estudiantes y ejercer influencia positiva sobre ellos
- competencia profesional reconocida por sus pares, directivos y por los propios estudiantes de manera que su autoridad se sustente también en su reconocimiento profesional
- Consistencia ética que le permita convertirse en un referente significativo para el desarrollo moral de los estudiantes
- Equilibrio y madurez personal que supone autocontrol de las propias emociones y capacidad para expresarlas de manera positiva
- Disposición para la aceptación incondicional de sus estudiantes tal como son
- capacidad empática y de escucha activa que le permita reconocer y comprender lo que sus estudiantes viven, sienten, necesitan y demandan y este en mejores posibilidades de ofrecer orientación y apoyo

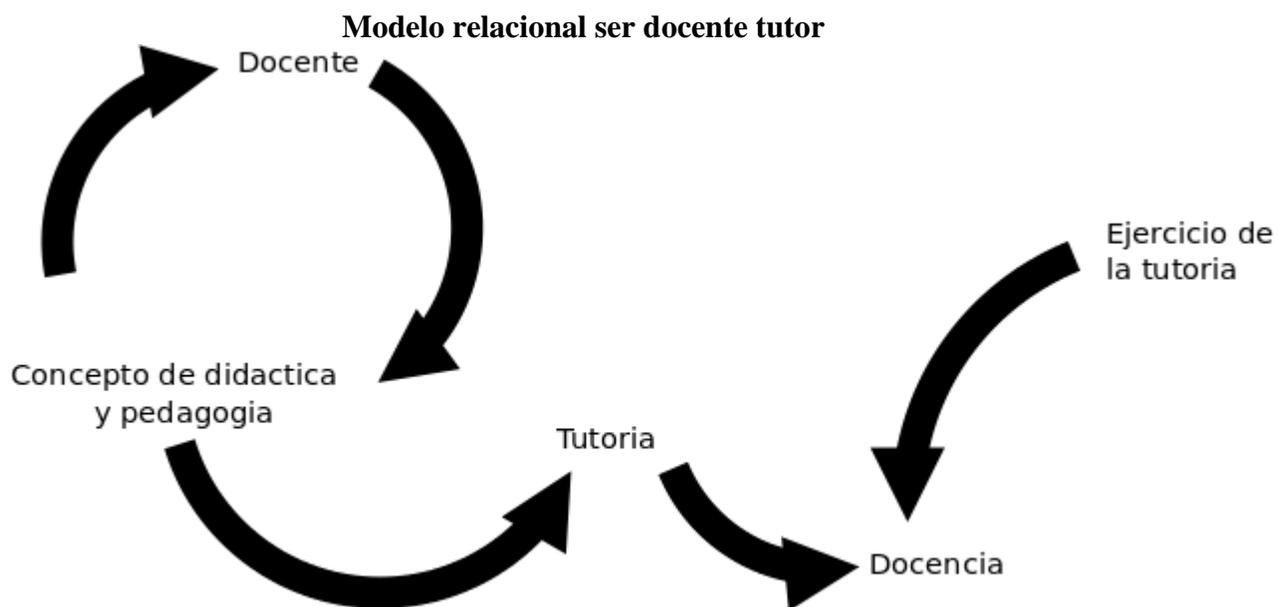


Fig.1 la relación entre ser tutor y ser docente

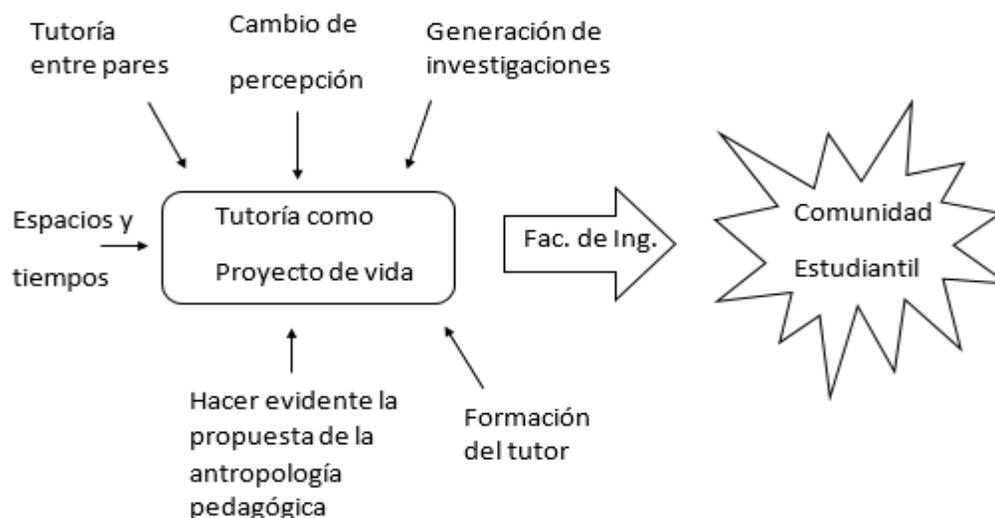


Fig. 2 Intervención del modelo relacional ser tutor ser docente

En este modelo se muestra como se interviene la tutoría pensada desde el punto de vista del 'Life design', varios aspectos se proponen para reformar el estilo de tutoría, entre estos se cuenta el apoyo entre los distintos compañeros de diversas carreras encontrado que la ayuda ofrecida entre compañeros según Cardozo (2011) potencia las capacidades, la seguridad y la autonomía en la autorregulación de los procesos. En el mismo sentido, el aprendizaje basado en problemas, como estrategia de aprendizaje dentro de la tutoría entre pares, permite aumentar el vocabulario técnico y el juicio crítico, mejorar la capacidad para resolver problemas, valorizar y jerarquizar el trabajo en grupo. Un tutor implicado académica y personalmente produce gran impacto en el alumno (López y otros, 2011) sin desconocer el papel que el profesor tiene en una clase como elemento inspirador de los estudiantes.

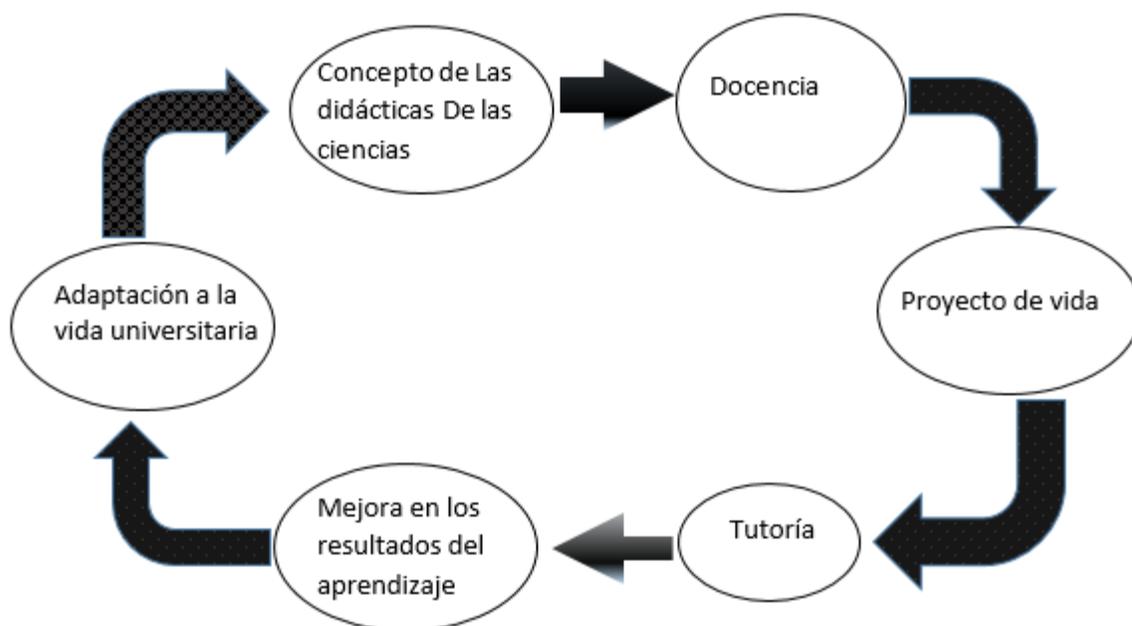


Fig. 3 Modelo después de la intervención.

En este modelo se observa lo que se espera de la intervención del modelo actual de tutoría, el docente en coherencia con la idea del significado de tutoría y de ser tutor despliegue habilidades y estrategias adecuados para realimentar el concepto de docencia y de las didácticas de las ciencias, elementos que van cambiando en la medida, que cambian en forma dinámica los factores humanos y el entorno

4. Diseño Metodológico

4.1 Enfoque Cualitativo

Se utilizó la recolección de datos sin medición numérica para descubrir preguntas de investigación que nos permita obtener información con respecto a la estrategia pedagógica que se está utilizando en la USB con los docentes de ingeniería y ciencias básicas. Datos cualitativos, descripciones detalladas de situaciones propias de la prestación de la asistencia pedagógica a los estudiantes mediante la observación, interacciones con los docentes, conductas observadas y sus manifestaciones.

El enfoque se basa en métodos de recolección de los datos no estandarizados tal como la observación directa y la entrevista. No se efectúa una medición numérica, por tanto, el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los docentes de ingeniería y ciencias básicas. Mediante la implementación del programa de análisis cualitativo Atlas Ti el cual permitió una relación de los resultados de la entrevista estructurada a doce docentes de la facultad de ciencias básicas e ingeniería de USB sede Bogotá con diferentes teorías de tutoría y estrategias pedagógicas que nos permitiera obtener resultados de cual y cómo se está implementando acompañamientos y asesorías a los estudiantes de diferentes semestres de ingeniería.

El proceso de indagación cualitativa es flexible y se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad tal y como la observan los actores de un sistema social previamente definido. A menudo se llama “holístico”, porque se precia de considerar el “todo”, sin reducirlo al estudio de sus partes.

Las indagaciones cualitativas no pretenden generalizar de manera probabilística los resultados a poblaciones más amplias.

El enfoque cualitativo busca principalmente “dispersión o expansión” de los datos e información.

4.2 Método (Micro etnografía-estudio caso)

Tiende a ser "micro-etnografía" por centrarse en el análisis detallado del registro (que en este caso es registro fotográfico) de la interacción que se da en "eventos educativos" como la estrategia pedagógica utilizada por los docentes de ciencias básicas e ingeniería de la USB sede Bogotá. En gran parte de estos estudios, se intenta mediante el análisis reconstruir el "código" o la "competencia comunicativa" que rige y genera la interacción verbal y no verbal de los actores que en este caso son los docentes. Estos códigos o competencias varían de contexto a contexto, de cultura a cultura, según diferentes pautas de socialización. El fracaso escolar se explica desde esta perspectiva teórica como consecuencia del "conflicto cultural" que resulta de la diferencia entre las competencias de los alumnos y el código escolar.

La posibilidad de elaborar una descripción de la interacción entre maestros “tutores” y estudiantes de ingeniería distinta a la que se genera con las categorías formales de la didáctica tan utilizadas en la investigación educativa. Agrega así una dimensión nueva al análisis de procesos educativos y permite aproximarse a la compleja relación entre la práctica docente y la experiencia escolar y de aprendizaje de los jóvenes mediante una estrategia pedagógica.

Diseños micro etnográficos los conceptualiza (Creswell, 2005). Se centran en un aspecto de la cultura (por ejemplo, un estudio sobre los ritos que se manifiestan en una organización para elegir nuevos socios en una firma de asesoría legal de hecho). Los grupos o comunidades estudiados en diseños etnográficos poseen algunas de las siguientes características:

- Implican más de una persona, pueden ser grupos pequeños (una familia) o grupos grandes.
- Los individuos que los conforman mantienen interacciones sobre una base regular y lo han hecho durante cierto tiempo atrás.
- Representan una manera o estilo de vida.
- Comparten creencias, comportamientos y otros patrones.
- Poseen una finalidad común.

Técnicas e instrumentos de recolección: entrevista, observación directa no participante, grupo focal.

Fases de estudio

El diseño del estudio se hizo en diferentes fases

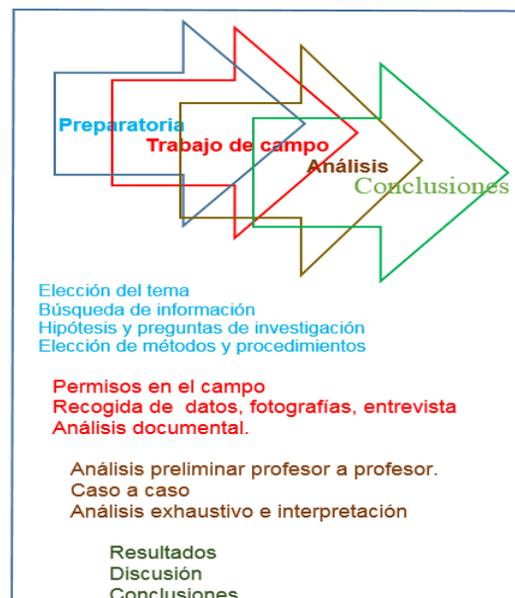


Figure 1.

Fig.1 Fases de estudio de la tutoría en la facultad de ingeniería (Fuente adaptado de López, González, Velasco)

Docentes participantes

El acceso a la información se realizó a través de cinco docentes de ciencias básicas, quienes tienen relación pedagógica con los estudiantes hasta quinto semestre y quienes dictan las asignaturas que son tronco común en las ingenieras como son:

- calculo
- probabilidad y estadística.
- Señales y sistemas.
- Métodos numéricos.
- Algebra lineal.

Los profesores de ingeniera se eligieron por su experiencia, sin escoger un numero específico de ellos inicialmente, a medida que suministraban información se identificó que era el adecuado; y esta selección en función de los datos aportados, de acuerdo con Glasser y Strauss (1967) mencionado por López y otros (2013) es lo que denominan muestreo teórico que son aquellos los individuos cuyos testimonios son más adecuados de desarrollar.

La selección de profesores se realizó en forma intencional, de manera que se buscaron los docentes que tiene un potencial para ayudar a refinar, expandir conceptos. López y otros (2013).

Se eligieron cinco ingenieros de distintas disciplinas, los cuales se seleccionaron por su experiencia es decir por los años que llevan como docentes universitarios, además se eligieron de tal forma que hayan sido o que sean tutores de proyectos de grado de los estudiantes de ingeniería pues en general estos proyectos le generan el perfil como ingeniero.

Participantes	Área	Años de docente
Hugo	Ciencias Básicas	12
Wilson C	Ciencias Básicas	12
Julián	Ciencias Básicas	12
Lina	Ciencias Básicas	8
Nelson	Ciencias Básicas	16
Morian	Ingeniería	8
Wilson P.	Ingeniería	14
Luis Jorge	Ingeniería	14
Manuel	Ingeniería	8
Henry	Ingeniería	15

Tabla 1. Participantes de la investigación.

5. Análisis

Del análisis realizado se encontraron los siguientes temas.

- Ejercer de profesor en la facultad.
- Ser y ejercer de tutor.
- Significados de la tutoría.

Códigos	Categoría
Acciones	EJERCER DE TUTOR
Mejora	
Orientación	
Significados	
Espacios de realización	
Motivación	
Aprendizaje	

Tabla 2

Los temas que se analizaron de las prácticas docentes, fueron ejercer de profesor y de tutor para contrastarlo con la observación de la práctica de tutoría. Los aspectos que emergen de los resultados entre los docentes que realizan la tutoría son el significado que conlleva a la realización de la práctica concreta y lo que se concibe como ‘la mejora de la práctica de la tutoría’, cuando los estudiantes solicitan la tutoría, que indica la tendencia hacia donde debe orientarse el concepto.

Al constatar con los datos de la investigación se observa que los profesores conciben la existencia de la acción tutorial, en las actitudes, entrevistas como una actividad que conlleva a algo más que solucionar dudas.

En la tabla 5 se muestran las concepciones de las tutorías individuales en las que los profesores atienden estudiantes, cuando estos lo demanden libremente, en estos casos se revisan parciales,

se hace énfasis en la comprensión de la materia, se le colabora en la ejecución de talleres, trabajos, laboratorios, se dirige proyectos de grado, proyectos que se generan en diversas asignaturas teórico-prácticas.

Pero además de la comprensión de la materia en que se inserta, los profesores manifiestan algunos elementos que se resumen en la tabla 5, Manuel señala que la motivación es fundamental para el aprendizaje, para Wilson el aprendizaje debe orientarse con material pedagógico previamente diseñado desde el cual al estudiante se le educa en investigación y en conocimiento.

Richardson y Price (2009), mencionan que los profesores formados en psicología o educación son más permeables para desempeñar actividades de tutoría que los profesores formados para investigación y áreas de ciencias e ingenierías. En la tabla 5 se observa que los docentes con estudios en pedagogía y sicología lo verifican, por tanto significado de la tutoría legal que es la que se asigna a un docente puede girar en torno a solucionar temas que giran alrededor de la clase

Factores que influyen en el ejercicio de la tutoría: Significados

Análisis de datos de ciencias básicas	Análisis de datos facultad de ingeniería
<p>Discutir temas de clase o... para despejar las dudas que tengan los estudiantes'', profundizar en sus falencias''.</p>	<p>La motivación o... ''estableciendo una estrategia apropiada para motivarlos y alentarlos a compensar esas falencias con su propio esfuerzo dedicándole más tiempo a las asignaturas'' o... '' desde la perspectiva docente es muy complejo mejorar la motivación , sin embargo a través de la ejecución de proyectos prácticos de la vida real, problemas reales, el estudiante posiblemente se siente más afianzado hacia su ejercicio profesional , en su formación con un proyecto se siente motivado por algo que le va servir , la ejecución de</p>

	proyectos le permiten interiorizar los conceptos teóricos de las
Guiar en sus proyectos desde la ciencia hacia la tecnología.	Profundizar los temas de clase 0... "La tutoría es básicamente para reforzar los temas que requiera el estudiante" o... "el tema de discusión es darle una orientación y una orientación no consta de resolver sino de indicarle al estudiante en que está fallando, que el mismo se dé cuenta de cuál es su problema y cuál es su solución así se genera el aprendizaje significativo"
Reforzar conocimiento o... "las tutorías están planteadas para resolver dudas de los ejercicios que se les dejan al os estudiantes"	Debería utilizarse para resolver dudas del trabajo autónomo o... " se hace una reunión personalizada con los estudiantes para orientar sobre los trabajos a resolver en forma de talleres ojala se tuviera ese espacio definido y asignando, además de tener las clases, espacio para desarrollo de talleres y acompañamiento de actividades y acompañarlos desde el mismo momento en que se planificó el material"
Trabajar las dudas después de haber trabajado en ello en un temas específico o... "Sobre todo para aclarar las dudas que tengan los estudiantes"	Motivarlo a través de proyectos relacionados con la carrera que estudia e incentivarlo a buscar acompañamiento

Tabla 3. Significados de la tutoría.

Como concibe el cambio el tutor, "debe cambiar la tutoría"

Las actitudes, entrevistas, desempeño y la voluntad de los docentes muestran la existencia del ejercicio de la tutoría que adquiere unas dimensiones distintas de la tutoría legal o asignada como una práctica que debe cambiar para orientarse hacia la formación personal y la gestión del autoaprendizaje, para Wilson profesor de ingeniería, considera que el tiempo de trabajo independiente formulado por los créditos académicos debe orientarse con material previamente hecho para su asignatura, Para Manuel es esencial la motivación, que puede originarse con proyectos asociados hacia su carrera, en la tabla 4 se muestran diversas concepciones de la 'mejora' de la tutoría.

Ciencias Básicas	Facultad de ingeniería
Antes de ir a tutoría se debe estudiar acerca del problema o... "Lo principal es que los estudiantes ya hayan trabajado la duda, si no lo hacen no aprenden"	El tiempo de la sesión es importante o... "no se alcanzan a resolver dudas o se resuelven las dudas o se avanza para cubrir los contenidos del semestre, del curso",
Reforzar las clases más que hacer tutoría o... "En mi criterio podría ser incentivar a las estudiantes para que asistan los estudiantes a las tutorías más para reforzar los contenidos de las clases"	Tutoría enfocada a profundizar temas de clase o... "acompañamientos preparando un buen material para el estudio autónomo, que sea específico, que lo revisen, que vayan con dudas puntuales."
Motivación o... "Podría ser teniendo bien identificando los estudiantes que muestran grandes falencias en las distintas clases y estableciendo una estrategia apropiada para motivarlos"	

Tabla 4. Concepción de la mejora

Estrategias de los profesores en la tutoría

Actividades de apoyo de los profesores a sus estudiantes	
ciencias básicas	Ingeniería
Realización de ejercicios para complementar con el tema visto en clase	Utilizando las TIC
Realización de prácticas laboratorio	Material académico, películas, videos, aulas virtuales
Las clases son contextualizadas a su la carrera	Proyectos prácticos e ingenieriles

Tabla 5

Los profesores de la facultad de ciencias básicas e ingeniería de la USB sede Bogotá frente a la pregunta de cómo debería llevarse la tutoría, dejan ver fuertes puntos de contradicción en su afirmaciones ya que solo utilizan los espacios para contestar preguntas puntuales. De acuerdo a algunos autores, la tutoría es un espacio brindado para realizar un proyecto de vida

con diferentes variables como las ambientales y que pertenezcan por autonomía a cada estudiante. Por esto es importante que las relaciones entre tutor y quien recibe la tutoría sea buena, ya que como se mencionó, el docente es un modelo a seguir y una buena relación interpersonal sería adecuada para generar confianza en donde el estudiante se sienta tranquilo para preguntar y que sienta que es escuchado, comprendido, para que así pueda ser orientado por su tutor en la vida personal y dirigido al área de asesoría estudiantil si es el caso. Es allí donde los bloques cognitivos, comportamentales, emocionales y motivacionales podrían eliminarse, para que así los estudiantes presenten un mejor proceso de adaptación al ambiente universitario y los de semestres avanzados logren un mejor aprendizaje de las asignaturas.

Quien en su época de estudiante universitario recuerda que al perder el miedo a un docente o mejorar la relación con él, ayudo a que el proceso de aprendizaje fuera mucho más fácil en la asignatura que antes presentaba dificultades. Las relaciones interpersonales son un factor motivador para alcanzar logros académicos e inclusive contribuyen a disminuir un poco la deserción académica.

Se evidencia que los docentes, presentan desconocimiento de algún programa diseñado para el estudiante donde haya acompañamiento cuando presenta aspectos a mejorar, inclusive reportan que la tutoría debería tener un orientador y que debe haber espacios donde se plantea la posibilidad de realizar investigación, generar prácticas de laboratorio e implementar una tutoría entre pares, lo cual partiría de ser una estrategia pedagógica viable, puesto que esto permitiría expandir o modificar los tiempos de acompañamiento, ya que como se pudo evidenciar en el horario establecido por la universidad con distribuciones por ejemplo de 11 am a 1 pm siendo este el horario de almuerzo para los docentes y de acuerdo a esto ellos mismos están solicitando una reasignación y redistribución del horario.

De acuerdo a lo evidenciado con esta investigación, resultaría apropiado y es recomendable la implementación de la tutoría entre pares, como mecanismo de ayuda inmediata ante la presencia de algún obstáculo de ingreso a los espacios destinados para tal fin y porque los estudiantes la mayoría de veces prefieren resolver sus dudas entre ellos mismos bien sea por confianza o afinidad. Actualmente en la Universidad San Buenaventura no existe aún este tipo de estrategia pedagógica entre pares aun cuando los docentes lo plasman en sus entrevistas como una necesidad, además consideran que debe haber coherencia con la misión y visión de la universidad. En pocas palabras contextualizar el espacio de tutoría de acuerdo con la filosofía de los Sanbonaventurianos, para crear sentido de pertenencia y de identidad, lo cual es una buena forma de generar un ser no solo académico sino que aún más importante un ser integral.

En cuanto a que solo es un espacio donde los estudiantes buscan al docente para resolver dudas puntuales de algún ejercicio, los autores dejan saber que es también un espacio para trabajo en grupo, de resolver problemas de la vida real, de realizar laboratorios entre otros aspectos; para estos autores no hay un aprendizaje significativo cuando se pretende buscar el tutor solo para resolver un ejercicio, además no es lo más indicado para un proceso de formación en un área disciplinar. Si se quiere resolver problemas de la vida cotidiana, hay que hacer tutoría de prácticas disciplinares.

Los espacios según las fotografías son tomados para otros menesteres, e inclusive en algunos horarios estos se evidencian vacíos y lo peor es que los profesores en ocasiones no se encontraron en el aula destinada para tal fin de acuerdo al horario programado, muy posiblemente y de acuerdo a respuestas de los docentes entrevistados, porque los estudiantes solo buscan tutoría o asesoría en épocas de parciales y entrega de trabajos.

Se debería empezar por un cambio de cultura por parte de los docentes, directivos y estudiantes; de esto que se encuentran aspectos como: los docentes de la universidad San Buenaventura presentan paradigmas en cuanto a lo que entienden por tutoría, considerándolo como un proceso de orientación académica, y es claro que hay que ir más allá de esto punto.

De acuerdo a los autores, esto es como un concejero que orienta y motiva el sentido de vida del estudiante, ya que generan un proceso de evolución y cambio de paradigmas para que el mismo busque su orientación vocacional y pueda ser más fácil su proceso de adaptación al mundo académico en la universidad. Son ellos los encargados de redefinir su proyecto de vida, y no siempre las estudiantes ingresan convencidos de lo que van a estudiar, algunos en semestres más avanzados por presión familiar o social se dan cuenta que la carrera que supuestamente escogieron fue elegida por factores externos. Esto en psicología se llama locus de control ilusorio, donde la persona piensa erróneamente que él fue quien tomó la decisión frente alguna situación en particular pero realmente fue un factor externo. Cabe resaltar que una de las principales variables que aumentan la deserción universitaria es la orientación vocacional y los concejeros que son los tutores son los bien llamados para diagnosticar y predecir en el estudiante su desempeño y desarrollo académico; es por esto muy importante una buena relación entre tutor y estudiante en donde la empatía, la retroalimentación asertiva juegan un papel primordial a la hora que el estudiante decida confiar en su tutor. Es bien cierto que si la persona no está motivada o tomo la carrera por aspectos diferentes a un desarrollo personal y profesional, termina no buscando el tutor para exponer sus inquietudes y obstáculos. En cierta forma, la tutoría un proceso de orientación vocacional y de acompañamiento continuo al estudiante, para pronosticar su historia en la universidad.

6. Conclusiones

El total de los docentes reconocen que hacen un acompañamiento, asesoría o tutoría que es equivocada pero no saben realizar otra mejor. De ahí que se haga necesario la conformación de cursos de pedagogía, que hagan evidente la propuesta de la universidad hacia la antropología pedagógica, cursos de 'Coaching and Mentoring', cursos que hagan posible una mejor comprensión de la tutoría.

El concepto de tutoría está ligado al docente en términos de mejorar el rendimiento académico, el docente tiene una idea de ser tutor y como hacerla, en lo cual su concepto de didáctica de las ciencias concibe como un elemento estructurado del ejercicio de la docencia en el cual se profundizan temas relativos a la clase y por ende se puede mejorar el rendimiento académico

Es de importancia anotar que en el momento la facultad de ciencias básicas e ingeniería de la universidad de San Buenaventura sede Bogotá no presenta un programa o guía frente a cómo debe realizarse la tutoría, por lo tanto se ve la necesidad de generar un programa o guía que este enmarcado bajo la filosofía de los franciscanos, y contextualizar toda practica pedagógica, o de lo contrario entraríamos en espacios de repetir recetas y no es la idea en educación.

Debe haber un cambio de paradigmas en docentes y personal administrativo en cuanto a la importancia para solventar en un alto porcentaje la deserción académica, inclusive como factor motivador para el estudiante y para orientar un proyecto de vida.

Implementar en la Universidad San Buenaventura la tutoría entre pares con el objetivo de generar más espacios académicos de acuerdo a los tiempos de los estudiantes.

Mejores procesos de adaptación del estudiante al mundo académico de la universidad, mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Orientar y apoyar el proyecto de vida de los estudiantes de la facultad de ciencias básicas e ingeniería inicialmente para trascender posteriormente en todas las facultades.

Romper barreras que bloquen la comunicación asertiva en los procesos de tutoría.

Paralelamente es importante que los docentes estén enterados del programa que se maneja en bienestar estudiantil con coordinación .ya que se evidencia falta de comunicación entre los miembros de cada área.

Generar talleres a docentes sobre habilidades sociales con el fin de que presten una buena relación con el estudiante y de esta manera se generen lasos de confianza que empoderen al estudiante en la expresión de sentimiento con su tutor. Esto permitirá además que el tutor direcciona los casos que ameriten otro tipo de intervención y al conocer mejor al estudiante en un proceso de empatía estará más atento a esas diferencias individuales que se dan en los procesos de aprendizaje.

Brindar espacios de seguimiento constantes con el fin de que los tiempos asignados a las tutorías se estén cumpliendo de manera responsable, eficaz y eficiente tanto por docentes y estudiantes y de esta forma poder recibir retroalimentación de los aspectos a mejorar además también con el fin de optimizar recursos.

En futuras investigaciones es pertinente que se involucre otro tipo de población entre los cuales están los estudiantes, administrativos los cuales serán fuente valiosa de información para generar futuros derroteros a seguir.

7. Recomendaciones

Se intuye que debe ocurrir un cambio pero se desconoce cómo llevarlo a cabo, por ello se puede utilizar un análisis general para intervenir la práctica actual.

El factor motivacional adquiere gran potencia si además, existen coincidencia de ideas con el modelo de tutoría de la universidad, de forma que el profesor tutor adquiere todavía mayor compromiso con la tarea.

En la figura se muestra como se interviene la tutoría pensada desde el punto de vista del 'Life design', varios aspectos se proponen para reformar el estilo de tutoría, entre estos se cuenta el apoyo entre los distintos compañeros de diversas carreras encontrado que la ayuda ofrecida entre compañeros según Cardozo (2011) potencia las capacidades, la seguridad y la autonomía en la autorregulación de los procesos. En el mismo sentido, el aprendizaje basado en problemas, como estrategia de aprendizaje dentro de la tutoría entre pares, permite aumentar el vocabulario técnico y el juicio crítico, mejorar la capacidad para resolver problemas, valorizar y jerarquizar el trabajo en grupo.

Bibliografía

Álvarez, M. (2008). La tutoría académica en el Espacio Europeo de la Educación Superior. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 22 (1), 71-88.

Gallego, S. (1997). Perfil del tutor universitario. En Apodaca, P., Arbizu, F., Lobato, C. y Olalde, C. (Comps.). *Congreso Orientación Universitaria y Evaluación de la Calidad* (pp. 67-74). Leioa, España.

García, J. M. y Gálvez, M. (1996). Un modelo tutorial universitario. *Revista Complutense de Educación*, 7 (1), 51-66.

Hernández, M. G., & Ramos, J. M. G. (1996). Un modelo tutorial universitario. *Revista Complutense de Educación*, 7(1), 51.

Arbizu, F., Lobato, C., & Del Castillo, L. (2005). Algunos modelos de abordaje de la tutorial universitaria [Some models for university tutorials]. *Revista de psicodidáctica*, 10(1), 7-22.

Giner Manso, Y., Muriel de los Reyes, M. J., & Toledano Redondo, F. J. (2013). De la tutoría presencial a la virtual: la evolución del proceso de tutorización. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 11(2), 89-106.

Chávez, J., & Jaramillo, C. (2014). El estudio de las prácticas educativas y su relevancia para el análisis de procesos de formación en docencia universitaria. *Calidad en la educación*, (41), 161-176.

Coll, C., Monereo, C., Collebechi, M. E., & Schneider, D. (2008). Psicología de la educación virtual. *EDITORIAL UNLPam (EdUNLPam)*, 107.

Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. Siglo XXI.

Coll, C., & Rochera, M. J. (2000). Actividad conjunta y traspaso del control en tres secuencias didácticas sobre los primeros números de la serie natural. *Infancia y aprendizaje*, 23(92), 109-130.

De Miguel Díaz, M. (2005). Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. *Orientaciones para promover el cambio metodológico en el Espacio Europeo de Educación Superior*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 109-14.

Suárez, J., Fernández, A., & Anaya, D. (2004). Diferencias en los componentes cognitivo y motivacional del aprendizaje entre estudiantes universitarios en las modalidades de educación presencial y distancia. In *Actas de la Conferencia Internacional de Orientación, Inclusión Social y Desarrollo de la Carrera*.

Rosales-Gracia, S., Gómez-López, V. M., Durán-Rodríguez, S., Salinas-Fregoso, M., & Saldaña-Cedillo, S. (2008). Modalidad híbrida y presencial: Comparación de dos modalidades educativas. *Revista de la educación superior*, 37(148), 23-29.

Joao, O. P., Escobar, J. C., & Pacheco, R. B. Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación (edición El Salvador).

Grasha, AF (2002). *La enseñanza con estilo: Una guía práctica para mejorar el aprendizaje mediante la comprensión de la enseñanza y estilos de aprendizaje*.

Barberà, E., & Badia, A. (2005). El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 2(2), 1-12.

Dziuban, C., Hartman, J., Moskal, P., Sorg, S., y Truman, B. (2004). Tres modalidades ALN: Una perspectiva institucional *Elementos de la educación de calidad en línea: En la corriente principal*, 5, 127-148.

Mauri, T., & Barberà, E. (2007). Regulación de la construcción del conocimiento en el aula mediante la comunicación de los resultados de aprendizaje a los alumnos. *Infancia y Aprendizaje*, 30(4), 483-497.

García Aretio, L. (1999). Historia de la educación a distancia.

López Martín, I., González Villanueva, P., & Velasco Quintana, P. J. (2013). Ser y Ejercer de tutor en la universidad Falta leerlo.

Herráez, M. A. (2010). Utilización de una herramienta online para la realización de tutorías remotas: una experiencia práctica. @ tic. *Revista d'innovació educativa*, (5), 65-70.

Federico, B. (2006). La frustración del estudiante en línea. Causas y acciones preventivas. *Revisado el*, 5.

Fuertes, T. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. *REDU: Revista de Docencia Universitaria*, 9(3), 237.

Fernández, G. D., Medialdea, A. L., & Sanchiz, D. C. (2012). La tutoría como valor añadido de la práctica docente. Una experiencia de Innovación Universitaria en el marco burocrático de Bolonia. @ tic. *Revista d'innovació educativa*, (9), 61-70.

Savickas, M. L., Nota, L., Rossier, J., Dauwalder, J. P., Duarte, M. E., Guichard, J., & Van Vianen, A. E. (2009). Life designing: A paradigm for career construction in the 21st century. *Journal of vocational behavior*, 75(3), 239-250.

Lobato Fraile, C., & Celia Ilvento, M. (2013). La Orientación y Tutoría universitaria: una aproximación actual. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 11(2), 17-25.

Ibáñez, J. (2015). Perspectivas de la investigación social: el diseño en las tres perspectivas. In *El análisis de la realidad social: métodos y técnicas de investigación* (pp. 42-75).

Prieto Castillo, D. (2013). Propuestas de principios para la práctica de la tutoría virtual (Portada).

Cardozo-Ortiz, C. E. (2011). Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria. *Educación y Educadores*, 14(2), 309-325.

Anexos

ENTREVISTA

OBJETIVO

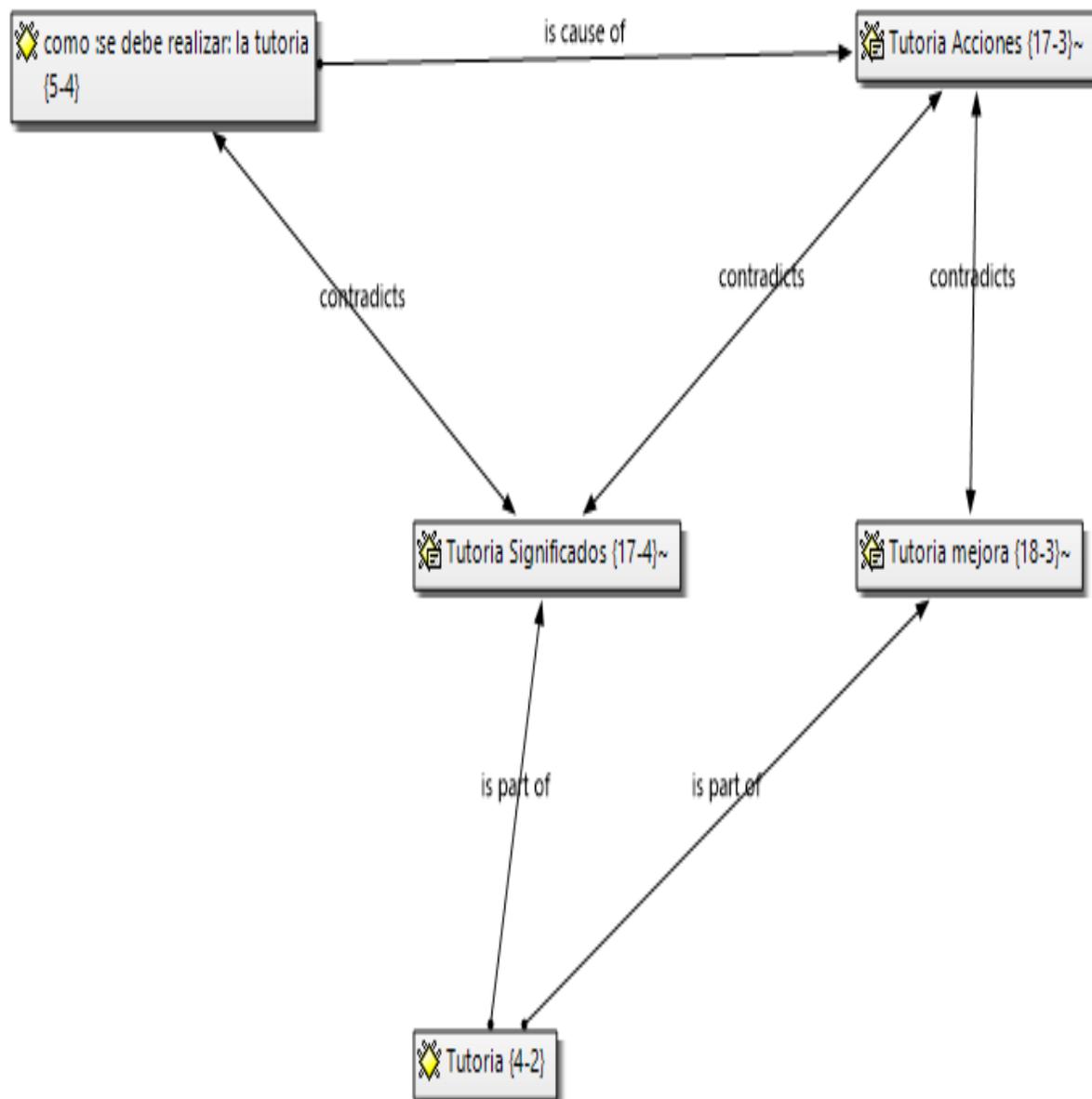
Determinar las características de la estrategia pedagógica implementada por los docentes de la facultad de ingeniería de la USB sede Bogotá

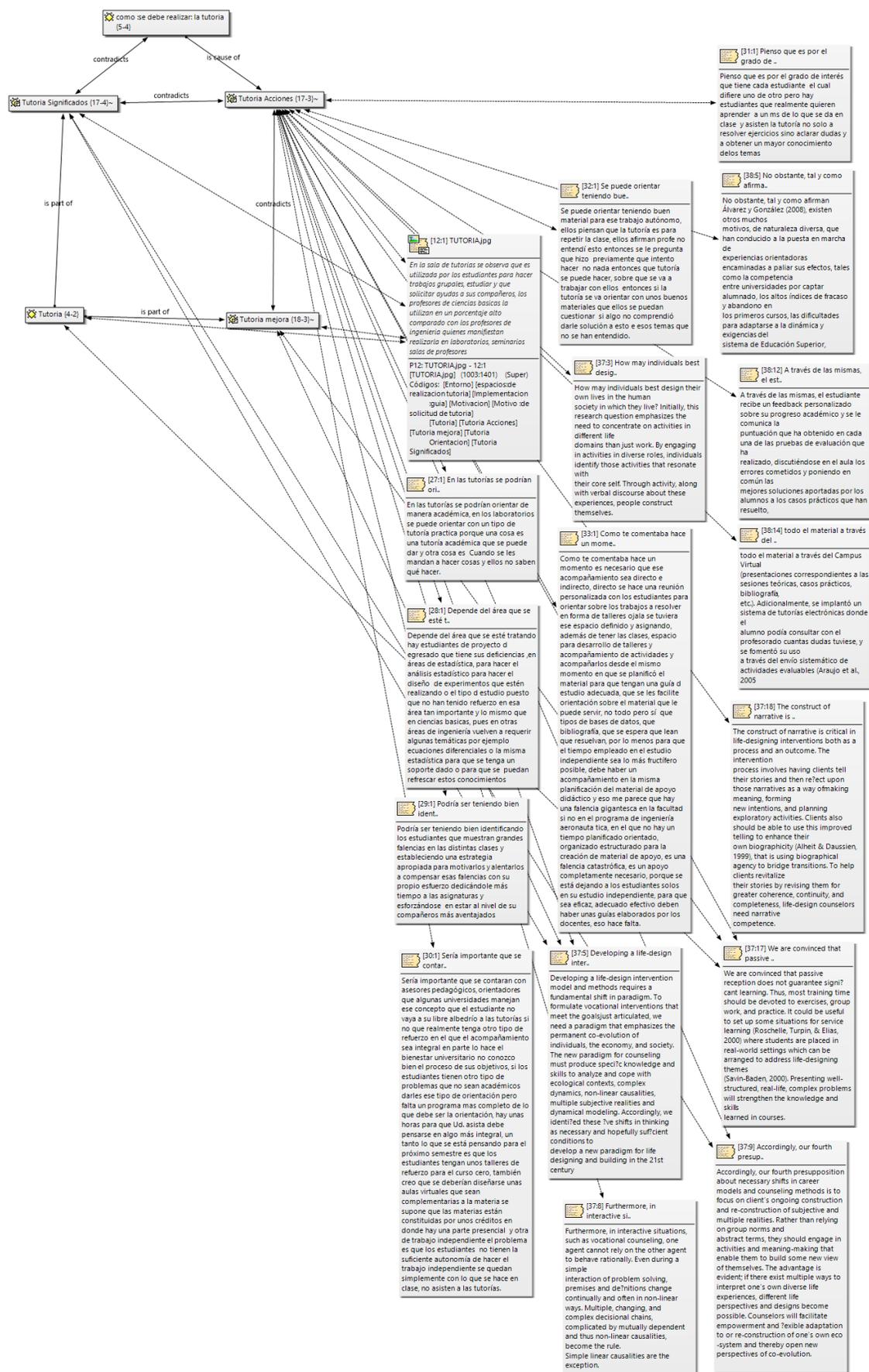
1. ¿Conoce de algún programa o guía de implementación de tutoría por parte de la USB?
2. En donde hace la tutoría y porque?
3. ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza para la prestación de la tutoría?
4. Utiliza espacios diferentes al salón de clase para las tutorías? Los considera adecuados?
- 5.Cuál es el mínimo y máximo de tiempo que utiliza para las tutorías?
6. Tienen los docentes horario establecido para la tutorías?
7. Qué es lo más satisfactorio de ser docente
8. Cómo realiza usted las tutorías, en forma individual o en grupo?
9. Por Qué considera usted que el estudiante solicita tutoría?.
10. Hay empatía con los estudiantes que solicitan asesoría?
11. Realiza retroalimentación posterior a las tutorías donde haya una comunicación de logros y aspectos a mejorar?
12. Cómo considera que se debe realizar una tutoría?
13. Observa usted que con las tutorías prestadas se tiene en cuenta que el estudiante aprenda a su propio ritmo y tiempo?

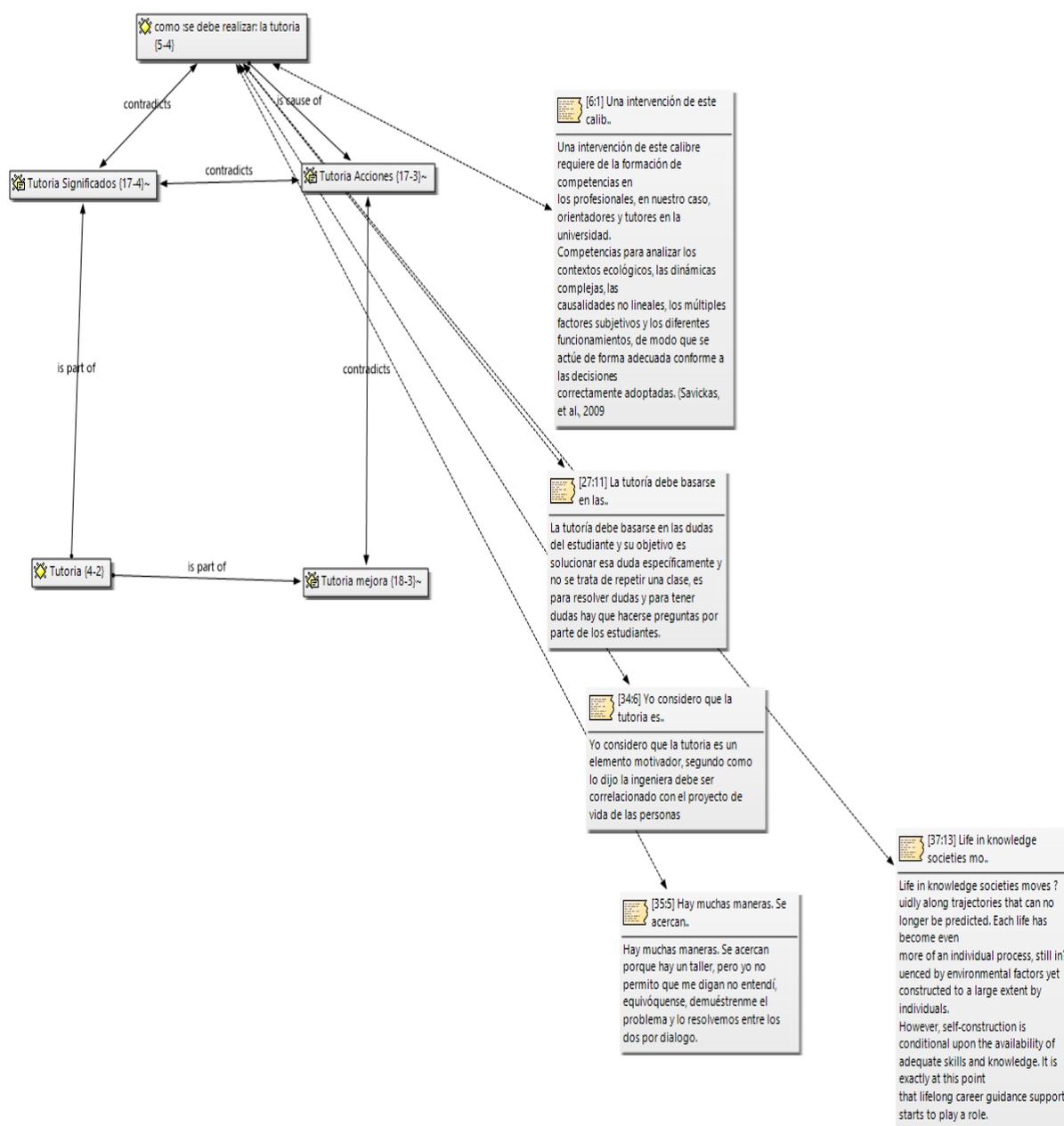
Segunda Entrevista

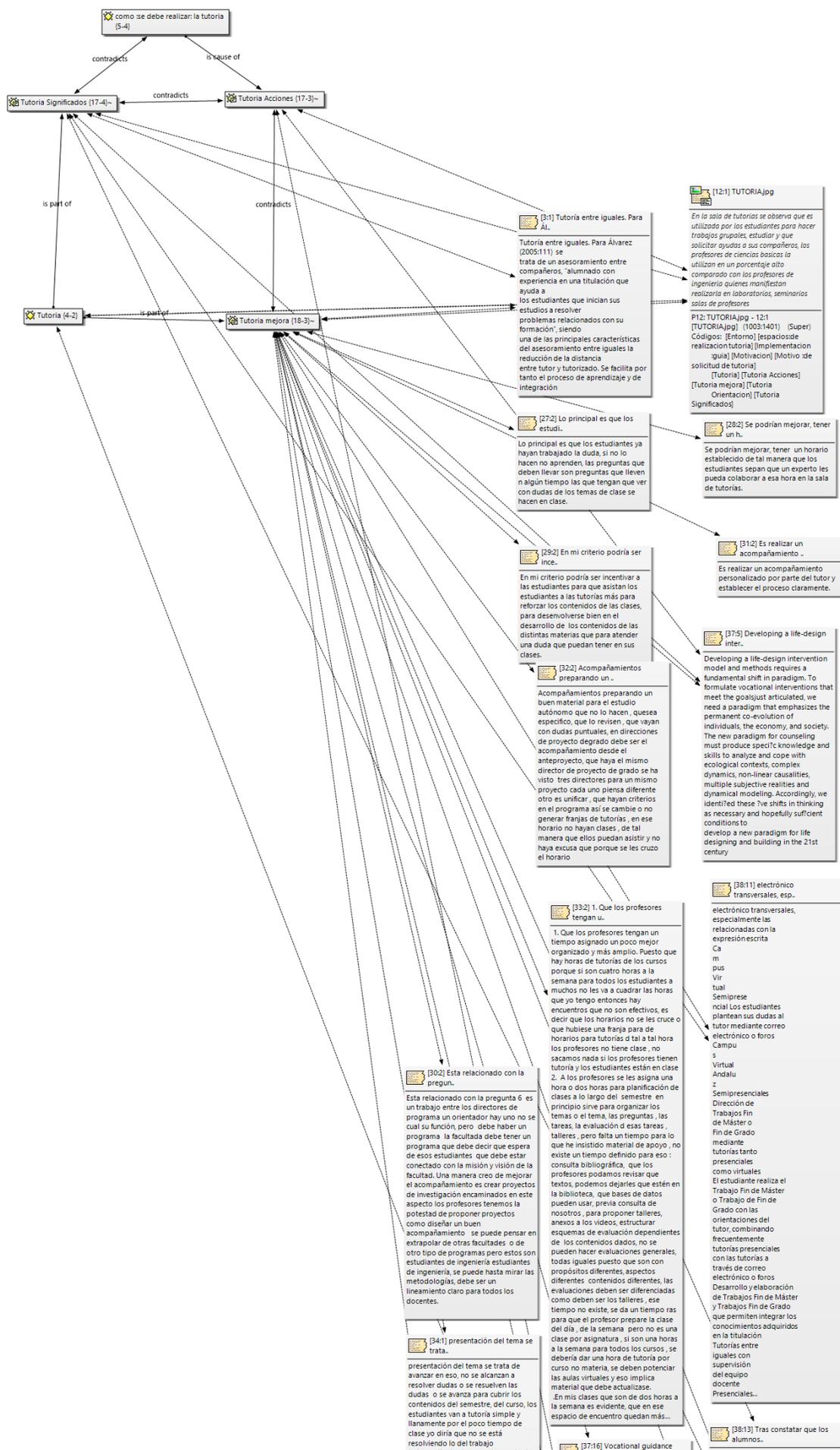
1. ¿Qué asignaturas tiene en el momento?,
2. ¿Qué tiempo lleva en la docencia?
3. ¿Cómo cree que asimilan mejor los contenidos de las asignaturas los estudiantes?
4. ¿Hay algún lugar en donde realiza las asesorías con los estudiantes?
5. ¿para qué se puede utilizar la tutoría?
6. ¿cómo se podría orientar un acompañamiento a los estudiantes de ingeniería?
7. ¿Que considera es el motivo por el cual hay estudiantes que asisten a una tutoría?
8. ¿cómo se podrían mejorar los acompañamientos, tutorías, direcciones de proyecto de grado?

Registros ATLAS Ti









como se debe realizar: la tutoria (5-4)

Tutoria Significados (17-4)-

Tutoria Acciones (17-3)-

Tutoria (4-2)

Tutoria mejora (18-3)-

[B-1] Tutoria entre iguales. Para Al.

Tutoria entre iguales. Para Álvarez (2005:111) se trata de un asesoramiento entre compañeros, "alumnado con experiencia en una titulación que ayuda a los estudiantes que inician sus estudios a resolver problemas relacionados con su formación", siendo una de las principales características del asesoramiento entre iguales la reducción de la distancia entre tutor y tutorizado. Se facilita por tanto el proceso de aprendizaje y de integración.

[27-2] Lo principal es que los estudi.

Lo principal es que los estudiantes ya hayan trabajado la duda, si no lo hacen no aprenden, las preguntas que deben llevar son preguntas que lleven en algún tiempo las que tengan que ver con dudas de los temas de clase se hacen en clase.

[29-2] En mi criterio podría ser ince.

En mi criterio podría ser incentivar a las estudiantes para que asistan los estudiantes a las tutorías más para reforzar los contenidos de las clases, para desenvolverse bien en el desarrollo de los contenidos de las distintas materias que para atender una duda que puedan tener en sus clases.

[32-2] Acompañamientos preparando un...

Acompañamientos preparando un buen material para el estudio autónomo que no lo hacen, que sea específico, que lo revisen, que vayan con dudas puntuales, en direcciones de proyecto de grado debe ser el acompañamiento desde el anteproyecto, que haya el mismo director de proyecto de grado se ha visto tres directores para un mismo proyecto cada uno piensa diferente otro es unificar, que haya criterios en el programa así se cambie o no generar franjas de tutorías, en ese horario no hayan clases, de tal manera que ellos puedan asistir y no haya excusa que porque se les cruzo el horario

[32-2] 1. Que los profesores tengan u.

1. Que los profesores tengan un tiempo asignado un poco mejor organizado y más amplio. Puesto que hay horas de tutorías de los cursos porque si son cuatro horas a la semana para todos los estudiantes a muchos no les va a cuadrar las horas que yo tengo entonces hay encuentros que no son efectivos, es decir que los horarios no se les cruce o que hubiese una franja para de horarios para tutorías o tal a tal hora los profesores no tiene clase, no sacamos nada si los profesores tienen tutoría y los estudiantes están en clase 2. A los profesores se les asigna una hora o dos horas para planificación de clases a lo largo del semestre en principio sirve para organizar los temas o el tema, las preguntas, las tareas, la evaluación de esas tareas, talleres, pero falta un tiempo para lo que he insistido material de apoyo, no existe un tiempo definido para eso: consulta bibliográfica, que los profesores podamos revisar que textos, podemos dejarles que estén en la biblioteca, que bases de datos pueden usar, previa consulta de nosotros, para proponer talleres, anexos a los videos, estructuras esquemas de evaluación dependientes de los contenidos dados, no se pueden hacer evaluaciones generales, todas iguales puesto que son con propósitos diferentes, aspectos diferentes contenidos diferentes, las evaluaciones deben ser diferenciadas como deben ser los talleres, ese tiempo no existe, se da un tiempo ras para que el profesor prepare la clase del día, de la semana pero no es una clase por asignatura, si son una hora a la semana para todos los cursos, se debería dar una hora de tutoría por curso no materia, se deben potenciar las aulas virtuales y eso implica material que debe actualizarse. En mis clases que son de dos horas a la semana es evidente, que en ese espacio de encuentro quedan más...

[30-2] Esta relacionado con la pregun.

Esta relacionado con la pregunta 6 es un trabajo entre los directores de programa un orientador hay uno no se cual su función, pero debe haber un programa la facultad debe tener un programa que debe decir que espera de esos estudiantes que debe estar conectado con la misión y visión de la facultad. Una manera creo de mejorar el acompañamiento es crear proyectos de investigación encaminados en este aspecto los profesores tenemos la potestad de proponer proyectos como diseñar un buen acompañamiento se puede pensar en extrapolar de otras facultades o de otro tipo de programas pero estos son estudiantes de ingeniería estudiantes de ingeniería, se puede hasta mirar las metodologías, debe ser un lineamiento claro para todos los docentes.

[34-1] presentación del tema se trata.

presentación del tema se trata de avanzar en eso, no se alcanzan a resolver dudas o se resuelven las dudas o se avanza para cubrir los contenidos del semestre, del curso, los estudiantes van a tutoría simplemente por el poco tiempo de clase yo diría que no se está resolviendo lo del trabajo

[37-16] Vocational guidance

[12-1] TUTORIAjgg

En la sala de tutorías se observa que es utilizada por los estudiantes para hacer trabajos grupales, estudiar y que solicitan ayudas a sus compañeros, los profesores de ciencias básicas la utilizan en un porcentaje alto comparado con los profesores de ingeniería quienes manifiestan realizaria en laboratorios, seminarios salas de profesores

P12-TUTORIAjgg - 121 [TUTORIAjgg] [1003:1401] (Super) Códigos: [Entorno] [espaciosde realizacion tutorial] [Implementation] [guia] [Motivacion] [Motivo de solicitud de tutoria] [Tutoria] [Tutoria Acciones] [Tutoria mejora] [Tutoria Orientacion] [Tutoria Significados]

[28-2] Se podrían mejorar, tener un h.

Se podrían mejorar, tener un horario establecido de tal manera que los estudiantes sepan que un experto les pueda colaborar a esa hora en la sala de tutorías.

[31-2] Es realizar un acompañamiento .

Es realizar un acompañamiento personalizado por parte del tutor y establecer el proceso claramente.

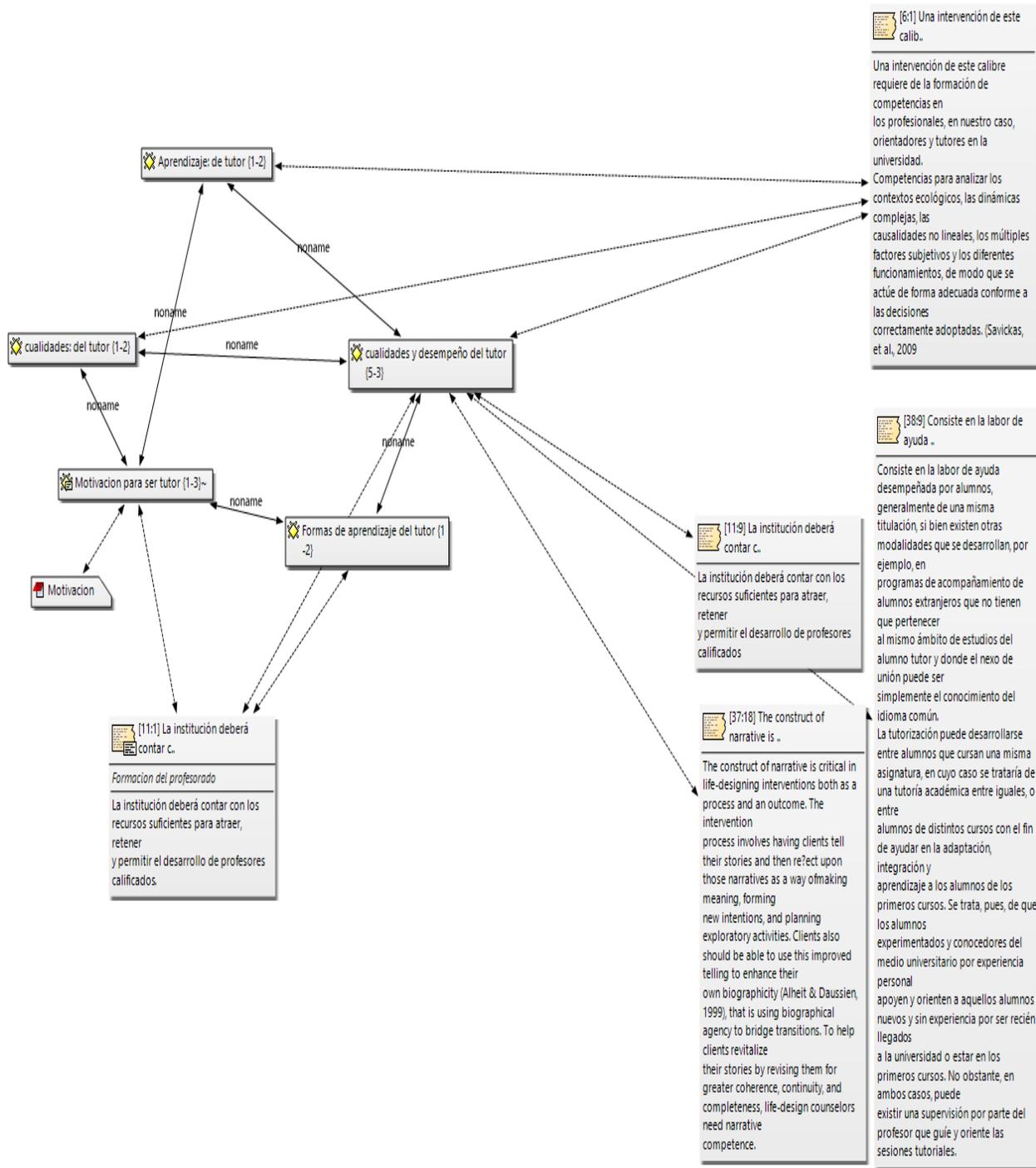
[37-5] Developing a life-design inter.

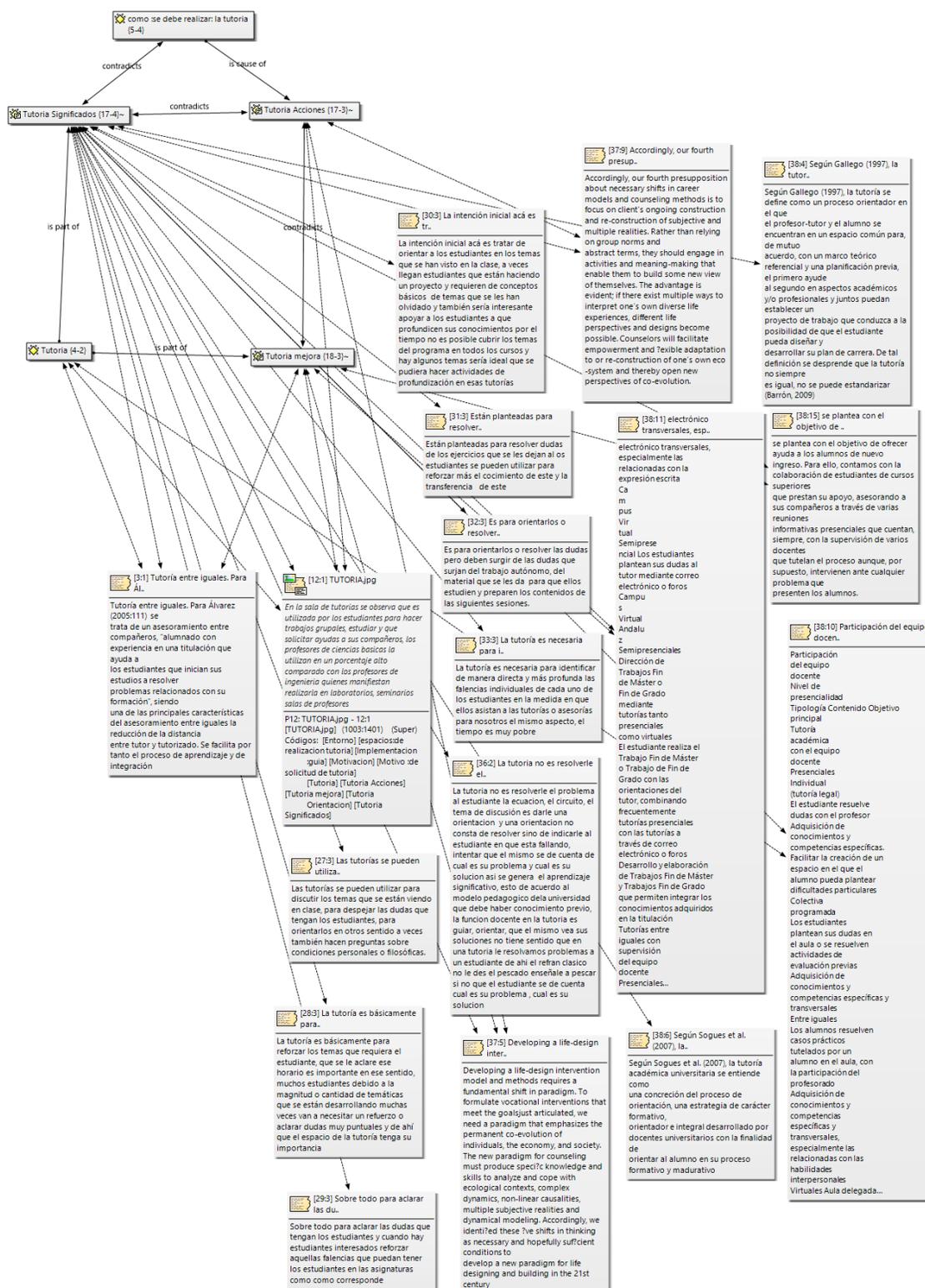
Developing a life-design intervention model and methods requires a fundamental shift in paradigm. To formulate vocational interventions that meet the goal just articulated, we need a paradigm that emphasizes the permanent co-evolution of individuals, the economy, and society. The new paradigm for counseling must produce specific knowledge and skills to analyze and cope with ecological contexts, complex dynamics, non-linear causalities, multiple subjective realities and dynamical modeling. Accordingly, we identified these 7ve shifts in thinking as necessary and hopefully sufficient conditions to develop a new paradigm for life designing and building in the 21st century

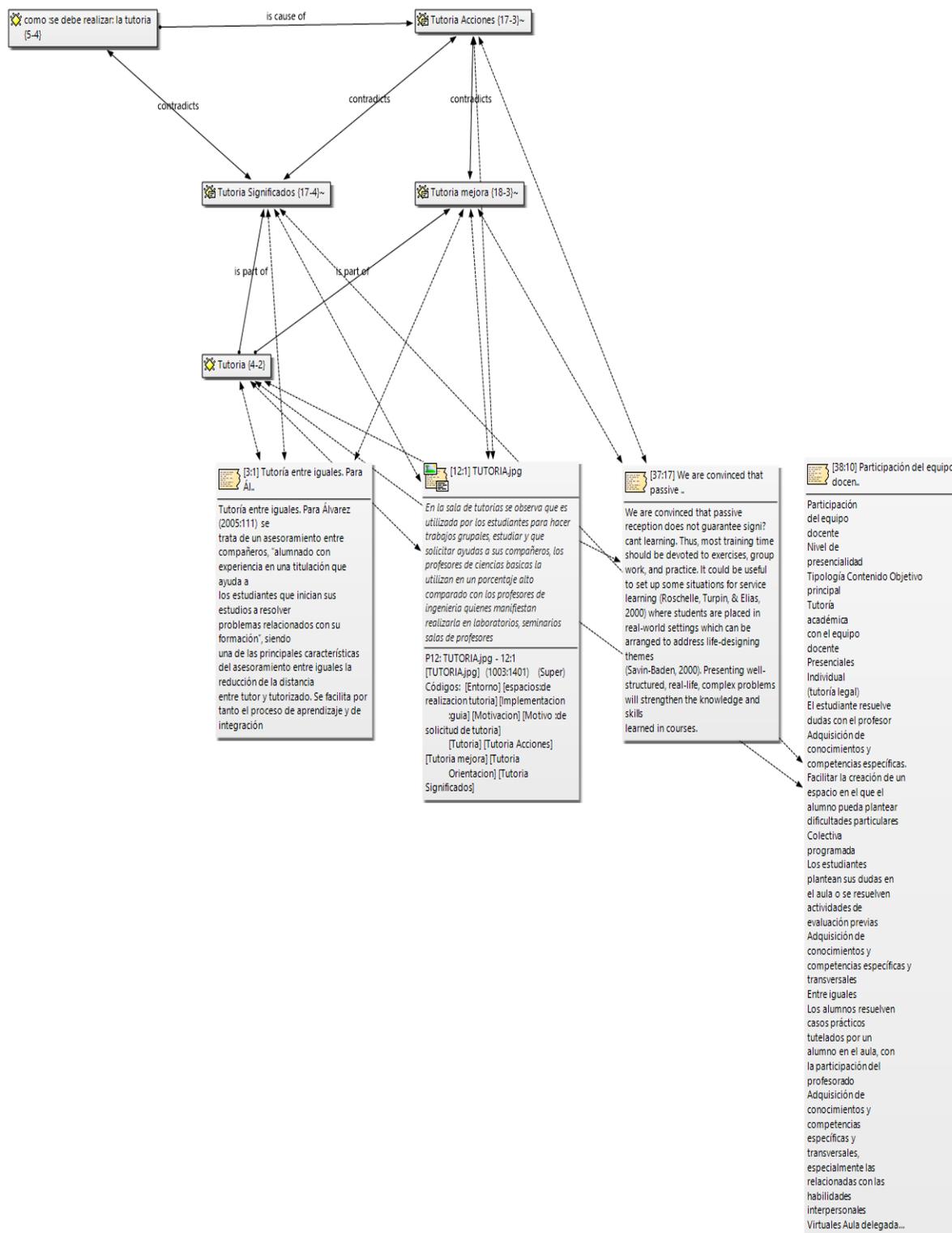
[38-11] electrónico transversales, esp.

electrónico transversales, especialmente las relacionadas con la expresión escrita
Cam
pus
Vir
tual
Semipre
sencial Los estudiantes plantean sus dudas al tutor mediante correo electrónico o foros
Campu
s
Virtual
Andalu
z
Semipresenciales
Dirección de Trabajo Fin de Máster o Fin de Grado mediante tutorías tanto presenciales como virtuales
El estudiante realiza el Trabajo Fin de Máster o Trabajo de Fin de Grado con las orientaciones del tutor, combinando frecuentemente tutorías presenciales con las tutorías a través de correo electrónico o foros
Desarrollo y elaboración de Trabajos Fin de Máster y Trabajos Fin de Grado que permiten integrar los conocimientos adquiridos en la titulación
Tutorías entre iguales con supervisión del equipo docente
Presenciales..

[38-13] Tras constatar que los alumnos..







Registros Fotográficos







